





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
172/D/1 Vol. 3







Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
172/D/1 Vol. 3



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
172/D/1 Vol. 3





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
172/D/1 Vol. 3

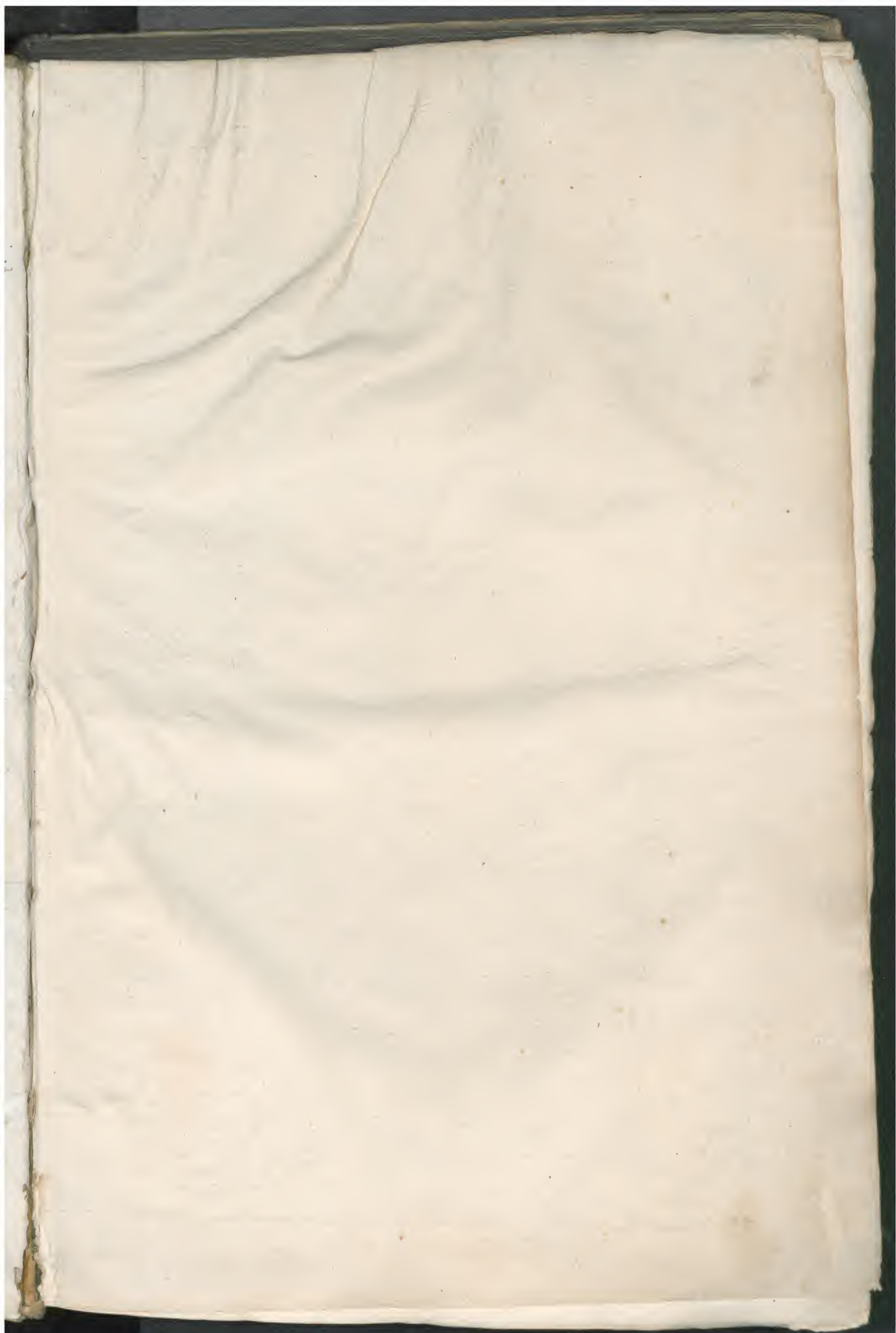
coll. compl. J. M. Frontis.

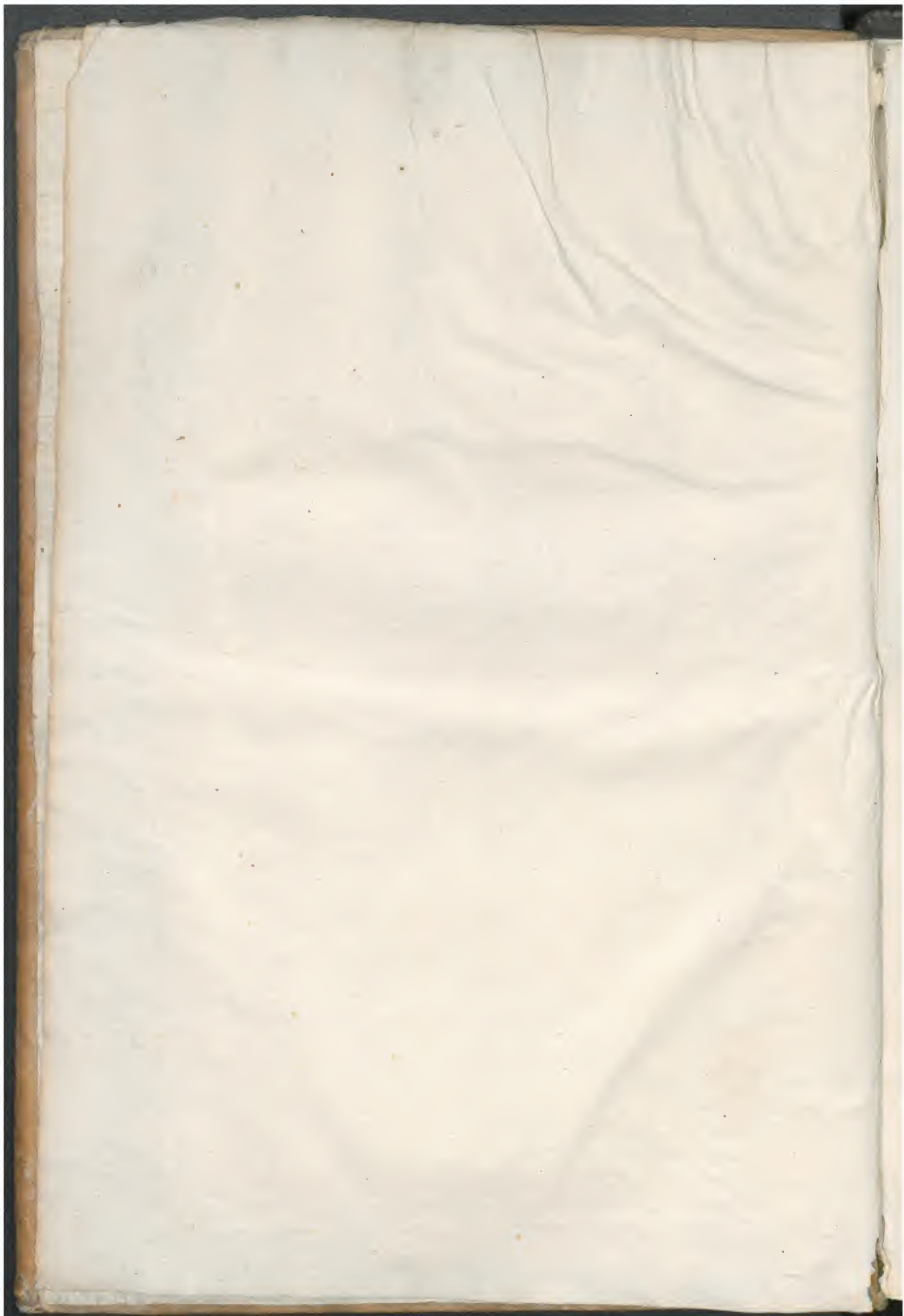
43409

172/D/1  
Vol 2

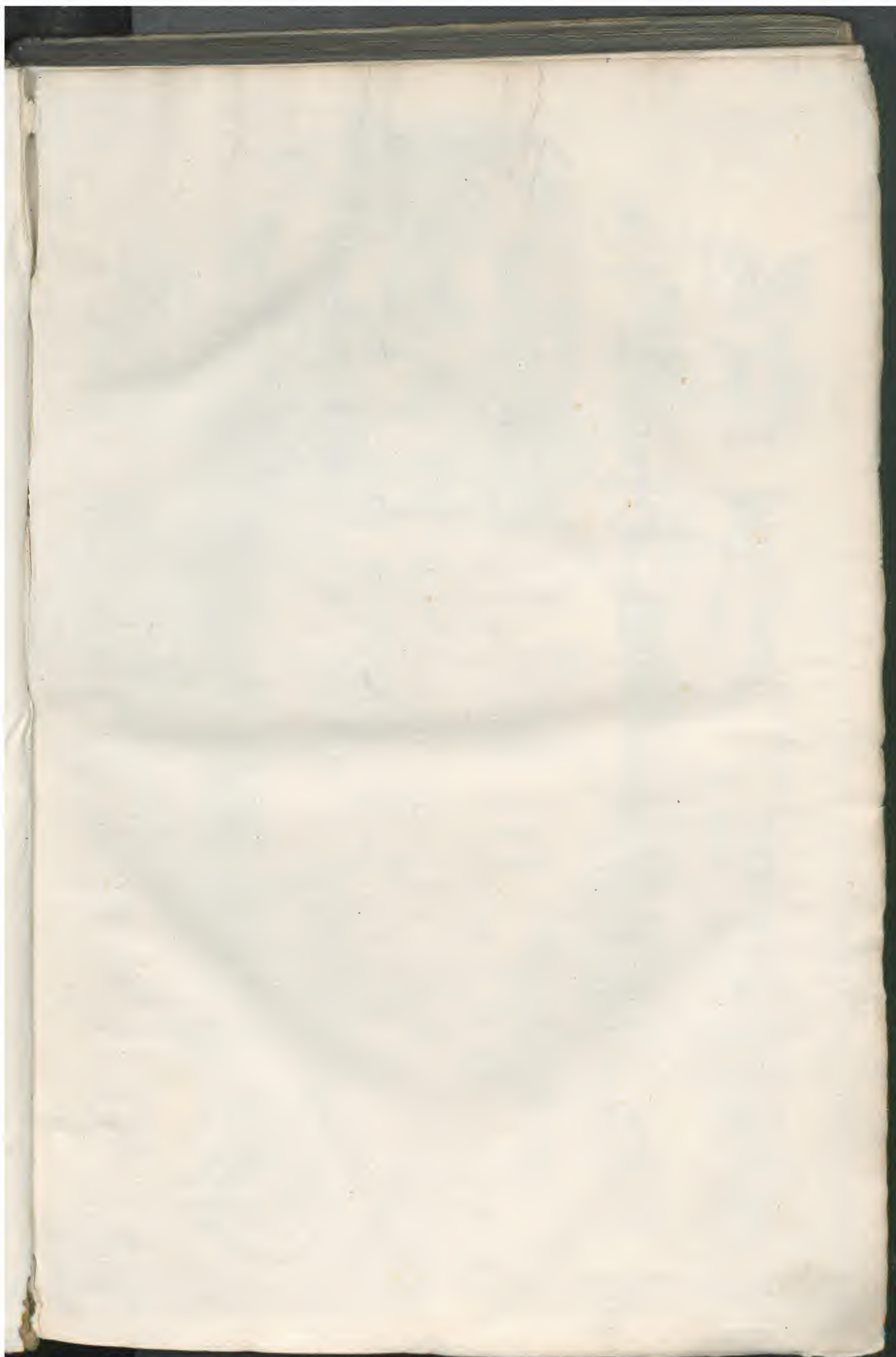
N XXI  
16/a

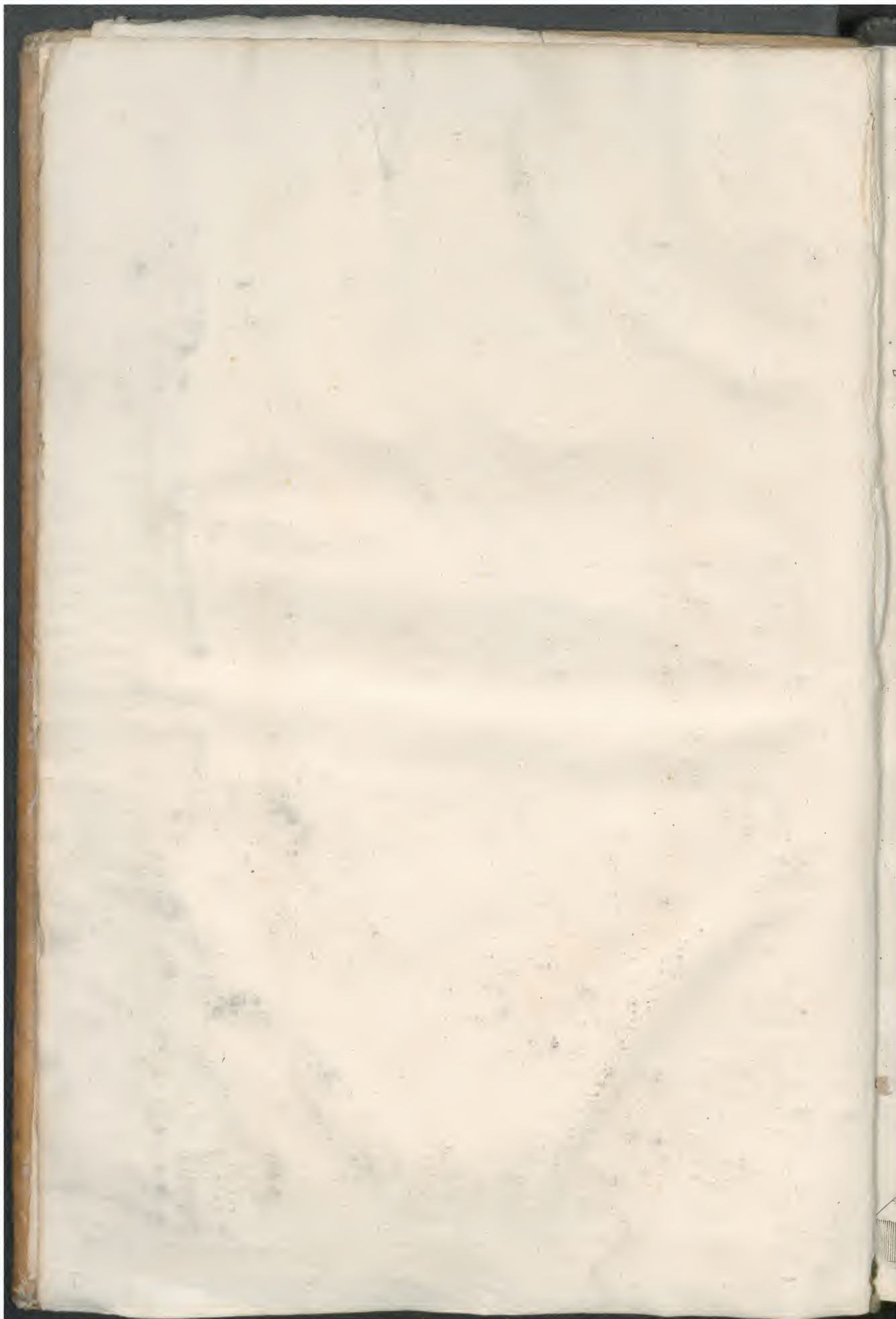




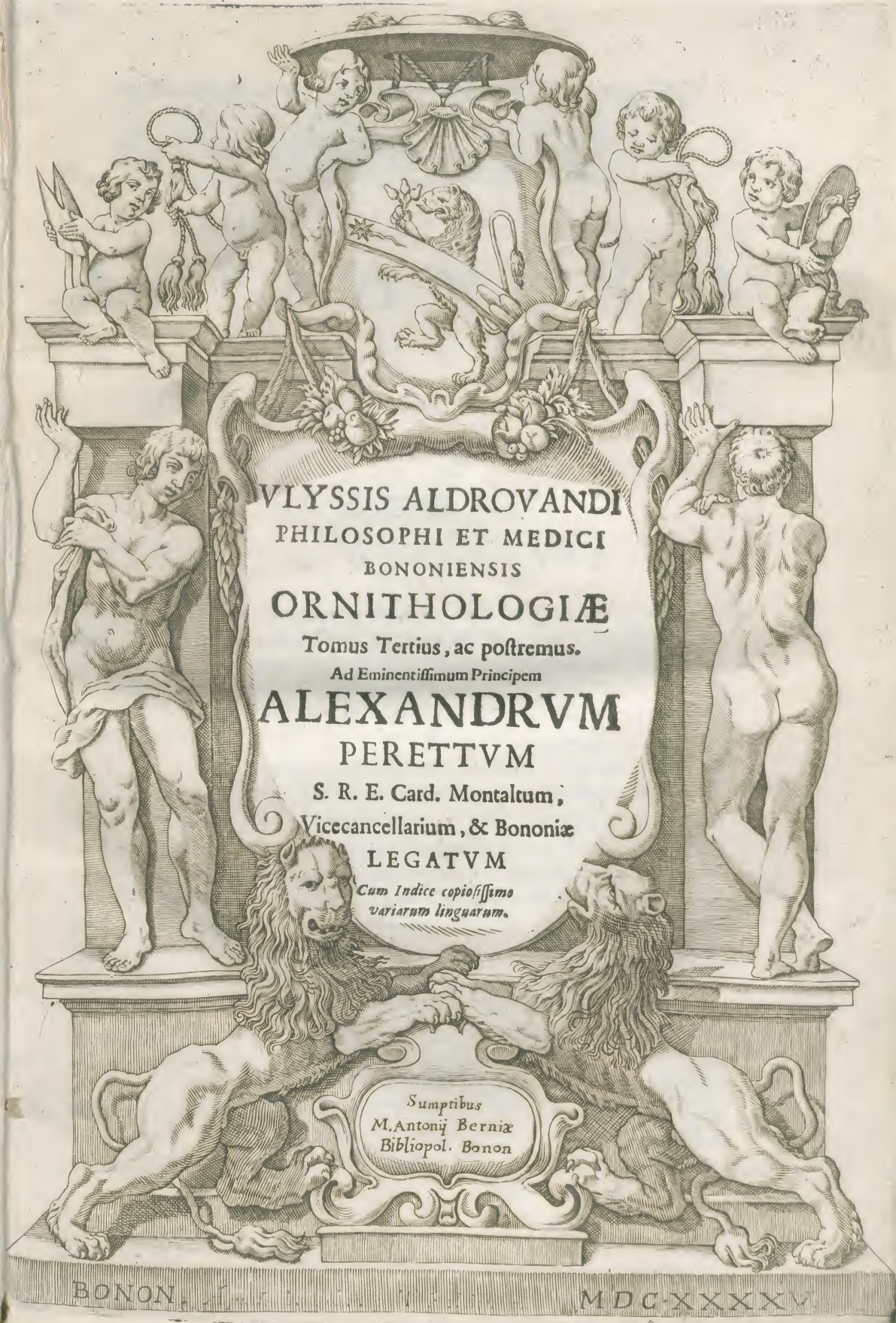














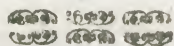


WYSEIS ALDROVANDI  
PHILOSOPHI ET MEDICI  
HONORABILIS  
ORNITHOLOGIE  
TOMUS Tertius, ac postremus  
ALEXANDRI  
PERRETTI  
S. P. E. CUL. ANATOMIAE  
ET ANATOMIAE, H. P. B. B. B.  
TERTIUM  
LONDONI, Apud W. B. B. B. B.



EMINENTISS. PRINCIPI  
**ALEXANDRO**  
**PERETTO**

S.R.E. Card. Montalto, Vicecancellario,  
& Bononiæ Legato.



VLYSSES ALDROVANDVS S.P.D.



VM mecum reputo, Cardinalis Eminentissime, reputo autem sæpissimè, cur tot doctissimorum virorum lucubrationes, quæ alioqui studiosis litterarum plurimum conducere, altis sæpè tenebris immersæ remanent, non solum de eo sollicitus esse cœpi, verum etiam summopere dolere. Etenim si vires facultatesq; meas inspecio exhaustas ex tot immensis sumptibus, quos in tot operibus conscribendis, & in Iconibus quibus illustantur, fossilium, plantarum, & animalium, incidendis, impendi, atq; tantillum mihi vitæ curriculum superesse video, quod alias dum tenuis est fortuna, & ingens lucubrationum moles, longissimam annorum seriem postuleret, eas in hanc lucem edere non posse certè scio. Quamobrem in præcedenti de Avibus volumine, quod tibi dicatum volui, catalogum earum omnium præfixi, non ad ostentationem, aut futilem aliam ambitionem, ut æmulus aliquis malevolentis quodam stimulo id me fecisse, iudicare possit, sed ut principum animos, qui litteratorum rebus student, atq; utilitati, ad edendum incitarem: licet paucos esse noverim, quibus artes liberales curæ sunt ac cordi; quin si qui sunt, ij sanè nigris Cynis, & albis Corvis rariores existunt, atq; hi rursus insigni aliquo calcari incitandi; Tu verò nec stimulo, nec alio quopiam incitamento eguisti, quin spontè nullis non viris probis & doctis, quorum honesti modo noti sunt labores, ita auxiliaris, easq; fers suppetias, ut tibi quasi vni & soli vniuersa studiosorum respub. plurimum debeat. Inde nimirum euenit, ut in omnibus vrbibus non solum Italiæ, sed to-



tius etiam Europæ, & fortassis quoque Africæ, atq; Asiæ nomen adeo in omnium ore versetur, ut nullum aliud sit frequentius. Vbi cunq; sanè terrarum non tam genij, & ingenij tui facilitas, aut quod in tam tenera ætate, cum in Cardinalium amplissimorum numerum ad tam celsam honoris sedem ascitus esses, tantam rerum negotiorumq; molem ferre ac sustinere potueris, aut administrationes eas velut Nestorea prudentia atq; sapientia plenas edideris in admiratione fuit, quàm fuit ineffabilis illa tua erga probos litteratosq; liberalitas. Prudentia quidem in alijs quoque principibus quâdoque elucet, quorum tamen nomen, quod sibi tantum suisq; studeant, vix patriæ suæ regniq; terminos excedit, ipsiq; nullum planè post mortem immortalitatis signum relinquunt, quando tuum Eminentissime Cardinalis, aliorumq; qui à te sumpto exemplo, studiosorum honestos conatus promouet, nomē immortale ac cui ternum sit permansurum. Tuæ ego illius liberalitatis ope usus secundum Ornithologiæ meæ tomum in lucem edidi, & nunc rursus tertium ac postremum, qui de auibus aquaticis agit omnibus, quotquot videre vnquā mihi licuit, qui & ipse profectò nunquam erat proditurus ex profundis quibus immersus iacebar, tenebris, nisi eiusdem tuæ liberalitatis eximio splendore illustratus fuisset. Cycni auis typo hieroglyphico senem musicum significabat sapientes Aegyptij (ut in hoc volumine legere est) quod eò suauius ea canere videatur, quò magis in senium vergit: atque utinam ego in hoc ultimo, ac decrepito senio ita Cyanea musica præstare, ac ita suauiter psallerem, ut vel primoribus tantum labris laudes tuas attingere, non dicam cantare queam; quod equidem summo animi candore, qui per eandem volucrē indicatur, præstare conarer, Ciconiæ quoque historia pertractatur, cuius exemplo, quia parentes à quibus & vitam accepit, & in infantia enutrita est, cum viribus effecti sunt, omnia quæ ad victum necessaria sunt, suppeditat, gratiam ijs, à quibus beneficium accepimus, eamq; si non parem propter iniquioris fortunæ culpam nequeamus, tamen aliquando scribendo, bene sentiendo, & assiduus eos laudibus extollendo, referre ab eisdem Aegyptijs admonemur. Sed cum tu mihi Cardinalis Eminentissime longè plus quàm auis illa suis parētibus, præstiteris, cum, inquam, liberalissimè mihi, seni, & veluti naufragium studiorum meorum patienti utpote alter Mœcenæ præsto fueris, quamnam tibi gratiam referam? vtriusque autem honoris interest & tui & mei, tui qui nunquam satis laudari potes, mei qui nunquam satis laudare possum, etiam si centum linguæ sint oraq; centum & ferrea vox, ut inquit ille, qui tam diuino carmine Augustum laudare conatus est, & nunquam satis laudare potuit, Augustum, inquam, qui te diuitijs quidem longè fuit potentior, utpote totius ferè terrarum orbis ferè dominus, animi verò dotibus, magnanimitate, liberalitate & consimilium virtutum aliarum ornamentis longè inferior. Alexander Macedo visa Achillis statua fleuisse fertur, quod hic virtutum suarum præconem habuisset Homerum, poetam ut doctissimum, ita quoq; facundissimum, & rectè quidem; nam licet ipse longè maiora ac laudabiliora præ-



præstitisset, de erat tamen qui ea conscribendo posteris communicaret, ut inde sumpto exemplo res prudenter fortiterque cum domi, tum foris gererent, atque ut ipse Aristotelem, alij alios qui ad commune studiosorum commodum, quæ vel experientia, vel proprio Marte adinuenisset, diuulgabant, opitularentur. Tu verò, qui omnes iuvas, sed non ideo iuvas, ut inde tibi gloriam aliquam accedere velis (abest enim à te omnis ambitio) sed eo solum animo, ut litteratis possis, non Homero eges alioque facundissimo præcone, qui scriptis reddat nomen æternum, sed qui te ipsum nobis reddat immortalem, vel saltem tibi Nestoreos annos concedat; quod cum in solius Dei, qui solus immortalis est, sit potestate, hunc ego enixe precabor, ut te ad omnium doctorum bonorumque utilitatem, adque sacræ eius Ecclesiæ splendorem diutissime incolumem conseruet: abs te interim etiam atque etiam peto, ut postremos hosce Ornithologiæ meæ libros eadem beneuolentia, benignitateque, atque humanitate suscipias, qua priores prosequi non es dedignatus, sub iisdem demum patrocinij alis foveas, atque ita foveas, ut aduersus omnium malenolorum caninos dentes illæsi permaneant.

Vale.



**E** Go D. Inuentius Tortus Clericus Regularis S. Pauli, Pœnitentiarius,  
Et pro Eminentiss. ac Reuerendiss. D. D. Card. Ludouiso Bonon.  
Archiepiscopo, Et Principe Librorum Censor, tertium hanc Ornithologia  
partem Excellentiss. atque inter præcipuos nostra ætatis Philosophos do-  
ctissimi Vlysis Aldrouandi, quæ de Avibus aquaticis agit, admirabili  
eruditione conscriptam, diligenter legi, Et quod nihil contra sanctæ Fidei  
dogmata, vel probatos mores, vel sac. Indicis regulas contineret, ut typis  
mandaretur, probavi.

Idem qui supra D. Inuentius Tortus.

**E** Go Fr. Casimirus de Cremona Lector Theol. Et Sanctiss. Inquisitionis  
Bonon Vicarius Generalis, hoc opus de Ornithologia inscriptum,  
atq. Perillustrem admodum, eruditissimumq. Virum D. Vlysses Aldro-  
uandum Philosophum suæ tempestatis celeberrimum, compilatum, dili-  
genter perlegi, cumq. nihil in eo, quod fidem, bonos mores, seu Catholicos  
Principes lædat, animaduertierim, quinimò opus Et doctrina subtilitate,  
Et styli nitore, Et rerum, quæ in eo tractantur, copia, Et varietate adeò in-  
signe compererim, ut nedum Philosophis, verùm Et Theologis, quàm uti-  
le futurum iudicauerim, ideò facultatem, ut imprimatur concedo.

Ita est ego Fr. Casimirus qui supra.





# CATALOGVS AVTHORVM

omnium, quibus in tribus Ornithologiæ  
meæ Tomis vsus sum.

## A

**A**BBAS Ioachinus.  
Aben Ezra.  
Abraham Elsc.  
Abrahamus Ortelius.  
Abimeron Abinzohar.  
de Accipitrina arte tractat.  
Accursius.  
Achilles Bocchius.  
Acron grammaticus.  
Aetarius.  
Adamus Lonicerus.  
Adolphus Occo.  
Adrianus Turnebus.  
Aelianus.  
Aelius Iulius Crotta.  
Aeneas Syluius.  
Aeschylus.  
Aesopus Phrygius.  
Aetius.  
Albanus.  
Albericus Vespufius.  
Albertus Constantinus.  
Albertus Crantzius.  
Albertus Magnus.  
Albertus Pigna.  
Alcadinus Siculus.  
Alcinous.  
Aldus Manutius.  
Alexander Aphrodisæus.  
Alexander ab Alexandro.  
Alexander Benedictus.  
Alexander Petronius.  
Alex. Trallianus.  
Alexis Comicus.  
Aloysius Alemanus.  
Aloysius Anguillara.  
Aloysius Cadamustus.  
Aloysius Granata.  
Aloysius Lippomanus.  
Aloysius Mundella.  
Alphonfus Tostatus.  
Aluarez Hispanus.  
Amatus Lusitanus.  
D. Ambrosius.  
Ambrosius Calepinus.  
Ambrosius Nolanus.  
Ambrosius Nouidius.  
Ammianus Marcellinus.

Aminut Frisius.  
Anacreon.  
Anatolius.  
Andreas Alciatus.  
Andreas Baccius.  
Andr. Bellunenfis.  
And. Dactius Florentinus.  
Andr. Dinus Iustinopolit.  
Andreas Fuluius.  
Andreas Furnerius.  
Andreas Placus.  
Andreas Theuetus.  
Andr. Tiraquellus.  
Andr. Turnerius.  
Angelus Decembrius.  
Angelus Politianus.  
Antipater.  
Antonini Cronica.  
Antonius Liberalis.  
Antonius Augustinus.  
Antonius Gainerius.  
Antonius Gigas.  
Antonius Louifinus.  
Antonius Ludouicus.  
Antonius Mizal.  
Ant. Musa Brasauolus.  
Antonius Nebrissenfis.  
D. Anton. Parauinus.  
Antonius Ricciardus.  
Apollodorus.  
Apollonius Tyranæus.  
Appianus Alexandrinus.  
Apfyrtus.  
Apuleius.  
Aratus.  
Areteus.  
Aristoteles.  
Arnoldus de Villanoua.  
Arrianus.  
Artemidorus.  
Ascanius Martinengus.  
Ascanius Pedianus.  
Athenæus.  
D. Augustinus.  
Augustinus Gallus.  
Augustinus Niphus.  
Auicenna.  
Auicenus.  
Aulus Gellius.

Aulus Hirtius.  
Aurelius Simmachus.  
Aurelius Victor.  
Aufonius.  
Author de natura rerum.

## B

Baldus.  
Baptista Campo fulgosus.  
Baptista Mantuanus.  
Bartholus.  
Bartholomæus Anglicus.  
B. Basilus Magnus.  
Beda.  
Bellisarius.  
Bernardinus Gomefius.  
Bernardinus Scordonius.  
Biblia.  
Blondus.  
Boetius.  
Brodaus.  
Brudus Lusitanus.  
Bruno Amberbachius.

## C

Cæcus Asculanus.  
Cælius Calcagninus.  
Cælius Apitius.  
Cælius Aurelianus.  
Cælius Panonius.  
Cælius Rhodoginus.  
Cæsar Baronius Cardinalis.  
Cæsar Germanicus.  
Cæsar Rinaldus.  
Caictanus.  
Callimachus.  
Callistratus Iureconsult.  
Calphurnius.  
Carolus Clusius.  
Carolus Sigonius.  
Carolus Ruinus.  
Carolus Stephanus.  
Cassanæus.  
Cassiodorus.  
Castor Durantes.  
Catullus.  
Chaldaicum dictionary.  
Christianus Adriconius.  
Christophorus Columbus.  
Christophorus Encelius.  
Christophorus Mylcus.  
D. Chry.



# Catalogus Authorum.

D. Chrysostomus	F	Guliel. Turnerus
Cicero	Fafellus	Gybertus Longolius
Claudianus	Federicus Naufea	H
Claudius Paradinus	Fenestellæ	Haithonus
Clitarchus	Ferdinandus Columbus	Hector Boethius
Codex iuris ciuilib	Ferdinandus Sanctius	Heliodorus
Collenutius	Festus Pompeius	Hercules Stroza
Contradus Heresbachius	Flauius Iosephus	Henricus Stephanus
D. Confolis Ponce de Leon	Flauius Vopifcus	Herna Aegyptius
Constantius Landus	Florentinus	Hermolaus Barbarus
Constantius Felix	Florus	Hermagines Græcus
Corippus Africanus	Fontcius	Herodianus
Constantinus Cæfar	Franciscus Bernius	Hesiodus
Cornelius Gemma	Franciscus Campanus	Hesychius.
Cornelius Celsus	Franc. Carcanus.	D. Hieronymus.
Cornelius Ianfeuius	Franciscus Iunctinus	Hieronymus Accorombonus
Cornelius Iudaus	Francisc. Iuretus	Hieronymus Cardanus.
Cornelius Tacitus	Franc. Patritius	Hieronymus Fracastorius.
Ctefias	Franc. Petrarchæ	Hieronymus Garimbertus
Cyrellus	Franc. Ribera	Hieronymus Lauretus.
Cyprianus	Franc. Sanctius	Hieronymus Mercurialis
D	Fulgentius	Hieronymus Rufcellus
Damascenus	Fulgentius Placidæ	Hieronymus Tragus
Dantes	Fulgofus	Hieronymus Vada
Daretes Phrygius	Foluius Virfius.	Hippocrates
Dauid Kimhi	G	Historia Ecclesiast. Mediolan.
Dametius Constantinopol.	Gabriel Card. Paleottus	Historia tripartita
Domosthenes	Galenus	Horatius
Deides Cretensis	Galenus	Homerus
Diaymus	Gentilis	Humelbergius
Diodorus Siculus	Georgius Agricola	Hubertus Golzius
Diogenes Laertius	Georgius Alexandrinus	Hyginus.
Dion cassius	Georgius Brunus	I
Dion Chrysostomus	Georgius Palmymerius	Iacobus Cruquius Messenius
Dionysius Areopagita	Georgius Pictorius	Iacobus Dalechampius
Dionysius Carthufianus	Gerardus Mercator	Iacobus Maluczzus.
Dionysius Halicarnæflaus	Geroafius Tibellofius	Iacobus Sanazzarius
Dionysius Lambinus	Gisbertus Gnebrardus	Iacobus Stendelius
Dioscorides	Gloffa Græca	Iacobus Syluius Parisiensis
Donatus	Gloffa interlinearis	Iacobus Thabernamontanus.
Domitius Salderinus	Gonfalius Oniedus	Iacobus Vitriacensis Card.
I. Drufius	Gordonius	Iaponicarum rerum liber
Dubrauius	Gabriel Falernus Cremonens	Incognitus in Pfalmos
Ebenbitar	Grapaldus	Ioacchinus Abbas
Eduardus Vuottonus	Grasius	Ioachinus Camerarius iunior
Elia Venerus	Gregorius Nyffenus	Ioacchinus Peronius
Ennius	Gregorius Papa	Ioannes Antonius Pantheus.
Epictetus	Gualterius Ryffius	Io. Baptista Folengius
Epigrammata Græca	Gulielmus Budæus	Io. Baptista Pius
Etymologus Etymologus	Gulielmus Coulus	Io. Baptista Porta
Euangelista Quatramius	Gulielmus Grattarolus	Ioan. Bocatius
Euonymus Philiarer	Guliel. Nebricenfis	Ioan. Bohemus
Euripides	Guliel. Parinus	Ioan. Boterus Benacus
Eusebius Pamphilus	Guliel. Parisiensis	Ioan. Bruyerinus Campegius
Eustathius	Guliel. Paftregius	Ioan. Claymundus
Eutropius	Guliel. Philander	Ioan. Coftaus

Ioan.



## Catalogus Authorum.

Ioannes Fernelius	Leuinus Lemnius	O
Ioannes Garzonius Bonon.	Leonicus Tomæus	Ogastius Oratianus
Ioannes Goeurotus	Lexica Græca, & latina varia	Odericus è Foroiulio
Ioannes Gonsalez	Lindanus Dordracenus	Oecolampadius
Ioannes Goropius	Liuius	Olaus Magnus
Ioannes Goutherus	Ludouicus Dominicus	Onuphrius Panuinius
Ioannes Iacobus Vuecherus	Lucanus	Oppianus
Ioannes Kentmannus	Lucianus	Oribasius
Ioan. Khuenius Breidbachius	Lucilius	Origenes Adamantius
Ioannes Langius	Lucretius	Orus Apollo
Ioannes Leo Africanus	Ludouicus Ariostus	Ornithologus
Ioannes Lessus Scotus	Ludouicus Guicciardinus	Ouidius
Ioannes de Mondouilla	Ludouicus Patritius	P
Ioannes Rauifius Textor	Ludouicus Romanus	Palladius
Ioannes Rosinus	Ludouicus Viues	Pandectæ
Ioannes Spondanus	Lycophron	Panormitanus
Ioannes tocflerus	M	Paulus Aegineta
Ioannes Tortellius	Macrobius	Paulus à Gafstro
Ioannes Vrsinus	Manilius	Paulus Diaconus
Iosephus Acofta	Marcellus Empiricus	Paulus Cryfaldus
Iosephus Scaliger	Mar. Ant. Marfilius Bonon.	Paulus Ionius
Iouianus Pontanus	Marcus Ant. Tritonius	Paulus Manutius
D. Irenæus	Marcus Gattinaria	Paulus Orosius
Ilacius Tzetzes	Marianus Sâctus Barolitanus	Paulus Venetus
Ifychius	Marliaous Sâctus	Paufanias
Ifidorus Hispalensis	Martialis	Perionius
Ifidorus Pelusiota	Martianus Capella	Perfius
Iulius Alexandrinus	Martinus Cromerus	Petronius Arbiter
Iulius Cafar	Martinus Polonus	Pet. And. Matthiolus
Iulius Cafar Scaliger	Matthias Lobellius	Pet. Angelius Bargaus
Iulius Capitolinus	Matthias à Micou	Petrus Aponensis
Iulius Firmicus	Mauritius Gordeus	Petrus Beccarinus
Iulius Obsequens	Melchior Guilandinus	Petrus Bellonius
Iuftinians	Menander	Petrus Crescentienfis
Iuftinus	Mercerus	Petrus Crinitus
Iuftinus Globerus	Mj. hael Glyca	Petrus Gillius
Iuftus Lipfius	Michael Sauonarola	Petrus Martyr
Iuuenalis	Mofchus	Petrus Nannius Alcmarianus
K	Mofes Ramban	Petrus Pithecus
Kiranides	N	Petrus Victorius
L	Natalis Comes	Panocles
Laberius	Nemesianus	Phauorinus
Lactantius Firmianus	Neuius	Pherecides
Lambertus Hortenfius	Nicander	Philes
Lâbertus Schafnaburgensis	Nicephorus Gregorius	Philomela author
Lampridius	Nicolaus Contus	Philippus Beroaldus
Laurentins de Anania	Nicolaus Erithraus	Philo Iudæus
Laurentius Ioubertus	Nicolaus Florentinus	Philostratus
Laurentius Rufius	Nicolaus Leonicus	Pierius Valerianus
Laurentius Surtus	Nicolaus Myrepsus	Pindarus
Laurentius Valla	Nicolaus Perottus	Pindari Scholiaftes
Lemnius Rhætus	Nicolaus Reufnerus	Platina
Leonellus Fauentinus	Nicolaus Valla	Plato
Leoncenus	Nonius Marcellus	Plautus
Leonicus Tomæus	Notitia Oriëtis, & Occidētis	Plinius
Leuinus Apollonius		Plotinus

Plu-

## Catalogus Authorum.

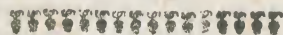
Plutarchus	Scholias tes Homeri	Terentius
Polybius	Scipio Mazellia	Tertullianus
Pomponius Mela	Scoppa Grammaticus	Theocritus
Pompeius Vizanius	Sebastianus Eritius	Theodoretus
Pompilius Azalius	Sedulius	Theodorus Trebellius
Pontanus	Seneca	Theodorus Gaza
Porphyrius	Septuaginta Interpretes	Theophrastus
Possidonius	Seraphinus Cumiranus	Theophylactus
Probus Grammaticus	Seuerus Sulpitius	Thefauri linguæ Græcæ author
Procopius Cæsariensis	Seuerus	Thomas Aquinas
Procopius Gazæus	Sextus Pompeius	Thomas Garzonius
Propertius	Sidonius Apollinaris	Thomas Rhaduius
Prosper Alpinus	Sigismundus Baro	Thylefius
Prudentius	Sigismundus Galenius	Tibullus
Psellus Platonius	Silius Italicus	Titinius
Ptolomæus	Simon Lemnion	Titus Vespasianus Stroza
	Sinesius	Torquatus Tassus
Quintianus	Sipontinus	V
Quintilianus	Solinus	Valerius Flaccus
Quintus Calaber	Sophocles	Valerius Maximus
Quintus Serenus	Speusippus	Varrinus
	Stadius	Varro
R	Stephanus Aqueus	Vegetius
Rabbi Moyfes	Stephanus Forcatus	Velleius
Rabbi Samuel	Stephanus Vimandus Pigius	Verrius Flaccus
Raphael Volaterranus	Stefichorus	Victor Gifellinus
Reuclinus	Strabo	Vidus Vidius
Rhafs	Stumphius	Vincentius Burginus
Ricardus Bartholinus	Suetonius	Virgilius
Robertus Constantinus	Suidas	Vitruuius
Robertus Holcor	Sybillina carminæ	Vlpianus
Robertus Stephanus	Sylua allegoriarum	Vvolffgangus Lazius
Rutilius	Syluaticus	X
	Synesius Cyrinæus	Xenophon
S	Symphorianus Campegius	Xyphilinus.
Sabellicus		Z
Salernitanus	T	Zaratus
Salustius	Tacuinus	Zonara
Santes Pagninus	Tappius Lunensis	Zozomenus
Saxo Grammaticus	Tardius Gallus	Zozimus
Scala naturalis		
Scholias tes Aristophanis		







10  
VLYSSIS ALDROVANDI  
PHILOSOPHI ET MEDICI  
BONONIENSIS  
20  
ORNITHOLOGIÆ  
LIBER DECIMVS NONVS,  
QVI EST  
De Aibus Palmipedibus.



30  
DE CYCNO. Cap. I.  
ORDINIS RATIO.



40  
VANQVAM propter institutam in hac nostra Ornithologia methodum, aues, de quibus hæcenus nihil dictum est, in hunc postremum tomum reiecerimus; nolim tamen, quis ideo sibi persuadeat, eas prorsus viles, & abiectas esse. Sunt enim & in his, cum corporis, tum animi præstantiâ non cum præcedentibus tantum comparandæ, sed etiam, quæ, laudare, imò illis præferre volenti, quàm plurima, acque efficacia argumenta præbere queant: quemadmodum passim suis deinde locis patebit. Degunt verò eiusmodi aues, aliæ in aquis,

*καυαρόποδες*, id est, palmipedes dictæ, ut sunt Cycni, Anseres, Anates: aliæ licet propinquas obuersentur, has tamen non intrant, vel si intrant, non natant, ut Ciconiæ, Ardeæ, Grues, Gallinagines, & id genus aliæ. De cæteris omnibus in duobus præcedentibus Ornithologiæ meæ tomis, quorum prior duodecim, alter sex libris comprehenditur, abundè (ni fallor) dictum est. Iam verò in primo tomo Aquila, quæ & Ioni optimo maximo, ac Deorum præstantissimo est dicata, ac cæteris carniuoris multò præstat, ut abundè habes in

50  
cæius historia principem locum obtinuit: in secundo autem Pavo, avis videlicet cum pulcherrima, tum Iunoni Dearum potentissimæ, Iouisq; uxori, & sorori iure merito nuncupata. Itaq; cum de aquaticis in hoc tertio modò sit scribendum, à quibus & natare, & haurire homines didicisse videntur, Cycnus nò ideo tantum, quòd Veneris, & Apollinis, quos Ioue natos poætæ fabulantur, ales vulgò habeatur, sed quòd etiam non fortè minoribus, quàm Aquila, aut Pavo naturæ dotibus perornatus sit. Eum etenim potiùs, quàm aliam auem vè res Græci, atque Romani, cum & tauros, tragos, Crios, siue Arietes naues quoddam nuncuparent ab animalium figuris, quibus earum proræ adornabantur, omnium pulcherrimum ornamentum, aptissimumq; iudicarunt, naus fabricandæ perfectionem, & artem nauigandi, ab hac in primis aue, cæterisq; aquaticis homines æmulato fuisse, attestantes.

*Quarum  
autem histo-  
ria relictæ.*

*Cygnus eur-  
primus lo-  
cus datur.  
Nauis Græ-  
corum, &  
Romanorum  
nomina, &  
Nauigandi  
artis inue-  
ntio.*



*Ros/rum;  
que nautis  
paris.  
Solum pro  
ala.*

*Cur Cygno  
ponus quā  
alijs aqua-  
ticis auibus  
reies  
res tantes  
ornarent.  
Cycnū cur  
Principes  
alant.*

*a Lib. 15.  
de re cib.*

*61.  
Agrigenti-  
norum no-  
bilis pisci-  
na.*

*Cyni pul-  
chritudo.  
Lada fabu-  
la mysti-  
cus sensus.*

*Helena  
cur tā pul-  
chritata.  
b Act. 5. in  
Oreste.*

*c In Iudi-  
cio Dear.*

*d In Gallo.  
e lib. 9. in  
fin.*

*Alie dotes.  
Cānus sua-  
nitas.*

*Cycnea cā-  
no.*

*f In Ixent.*

*Cycnus  
cur apolli-  
ni sacer.  
Vt mortem  
sibi pradi-  
cat Cygn.*

*Quando  
dulcius ca-  
bant.*

res. Etenim à collo, pectoreq; proram, & carinam, à ventre, & cauda, puppem, & temonem, ab alis vela, à pedibus remos formauerunt. Vnde seruat adhuc rostra vocabulum suum apud Latinos, nauium partes illæ exporrectæ, & acuminatæ ex are, ferroue in prora eminentes; & vela sapius alas nuncupant poetæ: proinde Maro cecinit; *Velorum pandimus alas*, Hesiodum imitatus, qui olim etiam vela *ἰνός πτερά*, id est, naus alas nominauit: vbi & Proclus commentator ab auibus desumptum hoc ait esse. Prudentissima verò antiquitas meo quidem iudicio, frequentius Cycnum, quàm alias aquaticas aues pro ornamento nauibus addebat; non tam ob insignem eius in natando peritiam, (natat enim celeritè, ut suo f. ost loco dicitur) quàm quòd inter eas aspectu longè esset venustior, atque nauigantibus faustus, felixq; haberetur. Quippe propter pulchritudinem suam, qua contemplantes remoratur, in summo semper honore habitus fuit, atque etiamnum est apud magnates, virosq; principes, præcipuè in Belgio, Gallia, atque Anglia, vbi in aquis perennibus, ac riuulis, qui domus, aut palatia alluunt, enutrient, acriterq; in occisores animaduertitur. In numeri referente a Ioanne Bruyerino Gallo, in agro Eugolismensi in Tenurio fonte versantur, atq; educantur opera Regum maximi Francisci Valetij eius nominis primi. Agrigenti. ni piscinam summis sumptibus Geloni tyranno longè munificentissimam, atq; pulcherrimam, maximamq; construxisse leguntur, in eamq; fluuios, fontesq; deduxisse, ac Cycnorum tanquam auium nobilissimarum, pulchritudineq; & specie sua eiusmodi pretiosa loca summo operè adornantium, multitudinem coniecisse. Est enim inter aquaticas omnes longè 20 speciosissimus Cycnus indeq; Olor, id est, totus pulcher nuncupatur: quam profectò formæ præstantiam Lada fabula egregiè innuit, quæ à Ioue in candidum Olorem immutato, hoc est, candidissimam formam induto compressa, filiam toto terrarum orbe formosissimam, Helenam, inquam, illam, cuius amore totius Graciæ heroes, principesq; conflagraverunt, ex ovo, quod ex eo congressu cõceperat, exclusisse fertur, Cycneoq; illo candore membra eius perornasse: quo sanè sensu antiquissimus b Euripides, Helenæ, *ὅρμα κικρό πορ*, id est, formam Cyneam appellat. Et apud c Lucianum Paridi querenti, qualis aspectu esset eadem Helena, respondet Venus, *λευκὴ μὲν ἵστατο κικρό γινυμύτω. ἀπαλὴ δὲ ὡς ἐν ὠφραφείσῃ*, hoc est, candida quidem qualem, consentaneum est, esse à Cycno progeneratam: tenera autem, ut quæ in ovo nutrita fuerit. Et aliàs apud eundem d Lucianum, Gallus de Helena loquens, *Vidi*, 30 inquit, quandam candida, & provera ceruice, ut hinc Cycno progeneratam esse adsimularem. Ita pariter e Martialis de fratribus geminis:

*Qua noua tam faciles genuit tibi Lada ministros?*

*Qua capta est Cycno nupta lacena alio?*

Et Pontanus de Eridano.

*Candida fluminei mirantur brachia Cycni,*

*Miratur niueum populus alba decus.*

Inter alias modò dotes, quæ in hac alite sunt quamplurimæ, celebratur tantopere & à poetis, & à soluta oratione scribentibus cantus suauitas, à qua nimirum omnes melos, omnis alia, etiam si laudabilis harmonia, atque in primis ipsa musica, Cycnea cantio nuncupa- 40 ri meruit: eoq; sanè ceteris aquaticis præstiterit Cycnus, quòd solus, testante Alberto Magno grauissimo Philosopho, inter magnas, & aquaticas aues musicus existat. Oppianus author est, canente Cycno, scopulos, & valles respondere, omniumq; auium musicum ferri, eoq; nomine Apollini consecrari, canere autem non lugubri, ut Alcédines, sed suauis, & melito cantu, velut tibijs, aut citharis adhibitis. Verùm non ob solam musicam A pollini artis musicæ inuentori sacri habiti sunt Cycni, sed quia etiam, ut Cicero, Socrates, alijsq; grauifimi voluere Philosophi, iam iam imminente sibi mortem vaticinunt, quamuis fabulo- sum videatur, & fide minimè dignum, ita prodidit Oppianus poëta, & philosophus: *Noriturus secedit aliquo, ubi nulla aut canentem audiat, nec Olores alij luctuosè interpellent, si quis fortè 50 adessent, qui similem vitæ exitum sibi imminere intelligerent.* Socrates quoque apud Platonem Cycnos affirmat, tum magis, dulciusq; canere, cùm se breui præsentunt morituros, quasi latantes Deo gratias agere videantur, quod ad eum, cuius ministri sunt, migrationem parant. Addit, homines quosdam, cùm ipsi mortem expauescant Cycnos quoque falsò crimi- nari, cantusq; huiusmodi dicere, doloris argumentum esse, quem ex aduentante morte conceperint, sicut sensisse videtur Lucretius, dum canit:

*Cum turba depresso grauius sub marmure mugit,*

*Et gelida Cycni, nec torti ex antro Heliconis,*

*Cum liquidam tollunt lugubri voce querelam.*

Sapient-



# Ornithologia Lib. XIX.

3

Sapientissimus verò Socrates hoc ideo maximè redarguit, quòd eiusmodi homines non animaduertant, nullà esse auem, quæ canet, cùm esuriat, aut rigeat, aut quouis alio efficiatur incommodo: non ita Philomenam, nec Hirundinem, nec Epopem, quas ferunt per quærimoniam cantare lugentes: Ita quæ sibi neque has præ dolore videri canere neque Cycnos, sed quia Phœbo sacri sunt, diuinatione præditos prælagire alterius vitæ bona, ideoq; cantare alacrius, gestireq; ea die, quàm superiori tempore. Quinimò Pythagoras credidit Cycnis animam esse immortalē, ac propterea lætar i imminente morte. Videntur sanè omnes antiquiores ea in opinione fuisse; quod nimirum Cycnus cantu suo sese moriturum significet: nam & refert apud Athenæum Chrysippus, in libro de bono, & voluptate, quendam, quòd dictæriorum, facietiarumq; esset studiosus, cùm esset à carnifice iugulandus, dixisse, velle se velut Cycnecum cantum, vbi cecinisset, mori. Scio multis non duntaxat illud fabulosum videri, & anilia deliramenta sapere, quòd mortem suam præcinat, eiusdemq; incommoda cantus suauitate confoletur, verum etiam, quòd cætero vitæ tempora dulciter canat. Erant enim etiam hac in re ambigui, dubijq; veteres, ac in primis Ælianus, qui nempe id modò addubitare videtur, modò asserere. Ego suo postmodum loco veritatem rei indagabo, lectoriq; ni fallor, satisfaciam. h Ælianus verò sic inquit: Cycnus (quem non solum poeta, sed multi etiam solute orationis scriptores Apollinis ministrum faciunt) quid musica vel cantu possit, non habeo, quid affirmem. Veteres tamen persuasum habuerunt, Cycnea (ut appellant) modulatione decantata, mox cum expirare. Quod si ita est liberalior in hanc auem natura, quàm in homines bonos, & honestos fuerit, nempe laudem, ad luctum à morte tribuunt alijs: Cycni verò ipsi sese vel laude, vel luctu moribundi prosequuntur. i. Alibi autem hominibus Cycnum ait præstare, quia non modò nouit, quando ipse approquinet, ut moriatur, sed quòd etiam placidissimè, ac lenissimè mortem serat, à natura esse placidissimum donum consecutum. In morte enim, inquit, nullum acerbi doloris sensum inesse, se in optimam spem induxit. Homines autem quod nesciunt, id & exhorrent, & summum malum existimant. At Olor tanta animi est tranquillitas in extremo vite spiritum, ut sibi tanquam naniam canant. Canit igitur Cycnus Epiccedium, & funebre sibi carmen, siue Decorum hymnos decantat, siue suas ipse laudes, & ad mortem se preparat. Sunt præterea in Cycno alia ornamenta præclarissima: quin ipsemet Philosophorum Coryphaeus, & communis præceptor k Aristoteles, Cycnum auctor est, nec probitate victus, morum, prolis, senectutisq; vacare. Animi, corporisq; robur in hominibus laudatur plurimum, sed in ijs maximè, qui eo non abutuntur, hoc est, qui dum possunt, alios neque opprimunt, neque opprimere student, sed si ab alijs quanquam tortioribus laceantur, aut ad pugnam prouocentur, egregie se & defendant, & vindicent: Quæ in re mirum est, quantum laudandus sit Cycnos, quæ cùm ales sit, quæ plurimum viribus polleat, nulli suapte natura, aut vim, aut iniuriam infert, vnde tam eleganti, quàm a proposito epitheto l Ouidius Olores innocuos hoc in versu appellauit.

*Illic innocui latè pascuntur Olores.*

Cum Aquila auium omnium, ac ipsarum etiam rapacium fortissima, ideoque regina nuncupata, bellum acerrimum quidem gerit, veruntamen nunquam nisi læcessit ab illa, & ad præliandum prouocatus; nec æquali tantum Marte dimicat, sed etiam vincit: quemadmodum perquam eleganter idem m Ælianus, qui sanè in huiusce alitis encomijs celebrandis fuit plurimus, hisce verbis testatum reliquit. Neque vero, inquit, ad mortem, verum etiam ad pugnam fortis est Cycnus, iniuria item non læcessit, tanquam sanè moderatur, & vir prudens, sic læcessenti, ac moderanti de animi robore nihil concedit. Cætera quidem aues cum eo pacem habent, ac quasi federe deuinciuntur. Ab Aquila verò sape hostiliter appetitur, ut Aristoteles refert: nunquam tamen vincitur, sed eam prouocantem animi non solum robore, sed iure etiam optimo vincit. Quin n Scaliger auctor est, si Cycni ala pulsetur Aquila, de hac actum esse. Non minori laude insignis illa, quam prædicat Albertus Magnus, verecundia in Cygno animaduertenda est, ideoq; in coitu. Eum etenim perhibet, quotiescunque inierit fœmellam, eousque contristari, imò verò prorsus à cibo abstinere, donec viuo sese fronte abluerit, ac si in aqua occultum, quid latere non ignoret, quæ peccata aluuntur, quemadmodum omnes nimirum ea maculæ, sordēsque expurgantur: qua de re per otium consule o M. Antonium Marfilium Bononiensem Archiepiscopum Salernitanum. Possem modò pariter ingenium auis celebrare, sed id ad propriam rubricam differo, de vsu eius in mens non nihil hic allaturus. Arbitrari enim quispiam posset, Cycnum, quòd nigram habeat carnem, duramq; ac ventriculo inobedientem, Anseri, cuius caro fortassis laudabilior, atque salubrior existit, post habendum esse. Verum cùm & Cygnus noster carnis suæ habuerit optimos cultores, & non minori, quàm ipse Anser apud veteres in pretio, & in honore habitus sit, uti exp Plutarcho in primis collige

Nulla his canit, cum aliquo afficitur iucundo.

gl. 4. c. 4. Facetum dictum de Cycni cantu.

h l. 2. de Animal. c. 22.

Natura in Cycnos, quàm in homines liberalior.

l. 9. c. 34. Cycnus cur hominibus præst.

Mortē cur non timeat Cycnus. k li. 9. Hist. c. 12.

Fortitudo, quæ laudanda. Cycni laudabilis fortitudo.

Olor innocuus. l. 2. Amor. Eleg. 6.

Cycnus Aquilam vincit.

ml. 5. de Animal. c. 34.

Cycnus viro prudenti similis.

n Exer. 231.

Cycni verecundia.

o l. 2. hydrolog. c. 4.

Cycni caro qualis.

Anseris caro.

pl. b. de usu carnis.



*Mosconitarum Ducs  
Cycnos as-  
fos, quibus  
apponant.*

*Cycni cur  
apud mul-  
tos in cibis  
non laudē-  
tur.*

*q lib. 3. c. 1.  
Bellonij or  
dormi-  
basus.*

gere est, non immerito Cycnum præculisse videmur, ipsi etiam Anseri, quem innumeris alijs nominibus antecellit. Apud Athenæum etiam Dipnosophistis apponuntur. Alexandrides apud eundem, posteaquam carpisset Thracum regis conuiuium, Cygnum inter aues lautas subinde numerat. Sed & apud recentiores sæpe inter delicias huiusmodi aues habentur: nam Platina inter epulas lautiorum, & præcipuè pullos spectari asserit. Mosconitarum Ducs, quotiescunque carne vescuntur, hospitibus suis Cycnos asfos apponunt, vt luculenter narrat Sigismundus Baro. Et reuera principes illi harum alitum esum plurimi facere videntur: etenim tres ex cæteris, quæ plurimæ apponuntur Duci, cultro pungens, meliores, & cæteris præferendas explorat, quas dapiferi discerptas, ac in partes quamplurimas diuisas in quinque minoribus, quàm erant primæ, patinis duci iterum apponunt, reliquas verò fratribus eius, Consiliarijs, Oratoribus, alijsq; ordine distribuunt vnà cum embaminate ex sale, pipere, & aceto. Scribit quoque Ornithologus Cycnum ferum apud suos denarijs, siue drachmis argenteis quinque cum tricente venundatum esse. Cæterum, quod apud multos in mensis improbetur, inde fortassis euenerit, quod nimis annosi ad nos perueniant. Has itaque ob rationes Cycno inter aquaticas aues principem locum assignauimus: quod pariter q Petrus Bellonius in sua de auibus historia facit, quem tamen, quod aquaticas terrestribus præferat, laudare non possum. Sunt enim hæ aquaticis & præstantiores, & ad edendum salubriores. Eia igitur nunc secundum ordinem in prioribus duobus tomis à nobis obseruatam, Cycni historiam aggrediamur.

20

## Æ Q V I V O C A.

*Cycni qui  
dicti.*

*Cycnus Li-  
guræ Rex.*

*Cycnus  
Marius fi-  
lius.*

*Cycnus  
Neptuni fi-  
lius.*

*Cycnus  
Troianus.*

*Cycnus e-  
quus.*

*a li. 6. The-  
baid.*

*Cycnus a-  
strum.*

*b lib. 8. c. 7.  
c lib. 4. c. 1.*

**V** I R O S, eosq; celeberrimos, qui Cycni vocati sunt, quatuor reperio. Cycnus dicebatur Ligurum ille Rex, qui cum Phaëtonis affinis sui necem insolabiliter desideret, in auem sui nominis commutatus fingitur. Cycnam Martis filium Hercules equestri prælio superatum occidisse legitur, equo adiutus Arione, quem Neptunus in equum conuersus genuerat. Huius mortem tam iniquo animo Martem tulisse ferunt, vt eius vlciscendæ causa arma sumeret aduersus Herculem. Cum Cycno verò Neptuni filio omni ex parte invulnerabili Achilles Troiani belli tempore congressus, cum frustra eum iaculis petisset, tandem re intellecta, humi eum prostravit, genibusq; collo innixus animam eripuit. De tribus autem istis Cycnis latius dicetur in fabulosis. Fuit postremò alius Cycnus Troianus, vt annotauit Eustathius, πολὺς ἐκ γενεῆς οὐμίζετα δὲ φρένας, id est, qui ob prudentiam cantu à natura celebratur. Cycnitis regio Stephano est, in qua Cycnus imperauit, sed quis ille sit, non addit. Cycnus quoque equi nomen est à candore a Statio nuncupatus hoc versu:

— Rapidum Dancius angur

Ascheton increpitat meritumq; vocabula Cycnam

Audit. Est insuper astri nomen, de quo miraculum hoc prodidit b Firmicus: 40

Quicunque, inquit, hoc orienti syacre, nauisuerint, metallorum inueniores erunt, qui latentes auri, & argenti venas, & cæterarum specierum solertibus inquisitionibus persequantur: hi quoq; monetarj erunt. Fingitur autem eiusmodi stella à Ioue in cælum posita in memoriam illius, cuius specie Lædam compresserat; in quo sensu c Manilius.

Proxima fors Cycni, quem cælo Iupiter esse

Imposuit forma prectum, qua cepit an antem

Cum Deus in niueum descendit versus Oclerem,

Tergaq; fidentis subiecit plumæ Læde,

Nunc quoque deductas reuolat stellatus in alas.

d lib. 3. de De eodem astro sic canit a Pontanus:

*stellis rubr.  
de Cycno.*

— Surgens vagus aquore Cycnus

Insidias animum generi, & caua recta tendit,

Aucupiumq; docet, mollesq; insclectere cantus

In caueis, nostras variantis & gutture voces

Reddere, & humanam referentia murmura linguam.

*e lib. 11.  
Cycnus na-  
uis.*

*Cycnus col-  
lyrij genus.*

Cycnus item naus dicta fuit, cuius apud e Athenæum meminie Nicostratus, ναὺς δὲ πόντος εὐχόμενος ἔσθ' ἢ κυνός, id est, naus qualis, an viginti remorum est, an Cycnus. Videtur autem ita dicta ab insigni, quia minimus Cycni auis effigiem gereret. Apud Galenum, vt annotauit Ioannes Guintherius Andernacus, Cycnus collyrij genus est, quod recipit cadmiæ drachmas

50



## Ornithologia Lib. XIX.

5

drachmas duodecim, cæruffæ lotæ drachmas octo, amyli, tragacanthi, opij, acaciæ, singulorum drachmas duas, gummi drachmas duodecim, & ex aqua pluuiali paratur collyrium. Recenset idem collyrium / Aëtius, & Cynum Regina nūcupat, sed cadmiæ drachmas sexdecim, non duodecim, vt Galenus, admiscet, additq; amyllum postremò esse inspergendum, quoniam si moram traxerit, in mortatio, collyrium acre faciat. Alexander & Trallianus ad excipiendum eiusmodi collyrium ouorū triginta duo albumina adijci testatur, lenissimūq; hoc esse collyrium ad magnos oculorum dolores, & acres fluxionum impetus: conuenire autem ijs, qui collyriorum rosionem ob corporis mollitiem, & imbecillitatem non ferunt.

10 Est quoq; oppidum Cynus ad Heracleum flumen in Colchide, cuius meminit h Plinius, & xov locum quēdam in Asia dicunt, teste Strabone. Cynus postremò inscribitur quidā liber Luciani, qui pariter de electro inscribitur: quo in libro seipsum, ac scripta sua extenuat, adhibita similitudine fabulæ eius, quæ de electro, & Phæthonte, ac Cyconijs Eridani à poetis traditur. Olor item semper Cynum non significat; nam quandoq; pro odore sumitur, alicubi ab k Apuleio: At ille, inquit, olorem aliquem spurcissimi humoris percussus, quo me lama illa infecerant, vehementer aspernatur. Apagere, inquit, factorem extremae latrinae, & causas capitis huius oloris comiter inquirere.

Cynus  
Regina.  
f Serm. 3.  
tetrah. 2.  
cap. 104.  
g L. 12. c. 5  
Cynus op-  
pium.  
h Li. 6. c. 4.  
i Lib. 19.  
Geog.  
Cynus li-  
bri titulus.  
Olor etiam  
odorem si-  
gnificat.  
k Lib. 1. de  
Asin. aur.

## SYNONYMA.

20

**H**EBRÆI nullum habent vocabulum, quod propriè, ac simpliciter Cynum significet. Tinschemet secundum Hieronymum Cygnus est. Interpret etiam Chaldaus Baueta vel Bota, id est, Cygnum transfert (pro qua dictione in trilingui dictionario Baueta, vel Chaueta legitur. Sanctes Pagninus septuaginta secutus Porphyrius. Rab. Salamon dicit materna lingua vocari. Soetha, siue Zueta, vt Narbonensis proferunt. Nos Ciuetta, id est, Noctuum. Quidam Onocrotalum putarunt; Rab. Dauid auis speciem sic dictam, quod qui illam videt obstupescit, & admiratur. Schom enim Hebræis stupere significat. Rab. Salamon similem dicit esse muri noctu volanti, id est, Vespertilioni: nam diserte hanc vocem interpretatur Chauue souris, hoc est, murem volantem, atque ita Iudæi vulgò exponunt. Est etiam reptilis genus, nimirum talpa, sicut a alibi interpretatur R. Salamon, & Hieronymus. Sunt enim multa nomina volucris, & terrestribus animantibus communia apud Hebræos. Racham inter impuras aues numeratur. (Alias Rachama scribitur) vbi septuaginta Cygnum reddiderunt. Sed Cynus impurus, & cibo negatis auibz, meo quidem iudicio, annumerari non debet. Idem septuaginta in Deuteronomio venterunt Epopa, id est, Vpupa: vbi Complutensis codex non Epops, sed Porphyrio habet, vt similiter Hieronymi translatio. Chaldaus interpret pro Racham transfert Ierakrea (fortè à croceo, siue flauo colore, quem illis vox Ierakrek significat, vt periti huius lingvæ aiunt) in Leuitico, & in Deuteronomio Arabs Rakam herh littera 40 versa in Kaph. Persa vocem Hebraicam retinet. David Kimhi Racham docet esse auem, quæ valde afficiatur in suam prolem, vt & R. Abraham, simul indicans doctissim Saadiam eandem auem Arabica lingua Rakam appellari asserere, Racham auem sic dictam à misericordia (pietate qua in pullos afficitur. Iudæi Germani interpretantur Picam. Verum Ornithologus, vir sanè maximi iudicij egregè, luculenterq; docet, Racham omnino auis rapacis nomen esse, quæ cadaveribus vescitur, siue Gypætus ea sit, id est, Aquila Vulturina, siue Ossifraga, cuius nimirum, sicuti etiam vulturis, mirus in prolem affectus celebratur, quem admodum susè admodum in vtriusq; historia docuimus. Comprobat hanc suam interpretationem Ornithologus ex Dioscoride, qui sinum Vulturis alicubi nominat, vbi 50 Serapio illius interpret pro Vulture Racham transtulit. Constat igitur, inquit, Racham omnino neq; Cynum, neq; aliam, vt alij interpretati sunt, auem esse, præterquam de Aquilam, aut Vulturum genere, vel inter vtrunq; ambigente, vnde Gypæto nomen, Ianschuph Abram b Efdra exponit auem noctu volantem. Chaldaus Lipopha, vt etiam in Deuteronomio. Arabs Baschak, Persa vocem Hebraicam seruat. Septuaginta Ibis transferunt in Leuitico, & in Deuteronomio Cynus, vt & D. Hieronymus: ita enim confundunt interpretationem duarum vocum Ianschuph, & Tinschemet, vt etiam aliarum quarundam. Sed doctioribus videtur vox Ianschuph, omnino auem nocturnam, nempe noctuam, aut Strigem significare, quæ à crepusculo denominetur. Cynus quibusdam Arabibus etiam Baskak dicitur, item Cinnana, vel Cinnaria potius: nam Cinnaria, A 3 inquit

Tinsche-  
met.  
Baueta.  
Bota.  
Chaueta.  
Zueta.  
Ciuetta.  
Schom.  
Mus vo-  
lans.  
a Leui. 11.  
30  
Racham.  
Cynus im-  
pura auis  
non est.  
Ierakreka.  
Racham  
qua auis  
sic vocan-  
da.  
Gypætus  
vnde di-  
ctus.  
b Leui. 11  
Ianschuph.  
Kipopha.  
Baschak.  
Cinnana.



*Etymolo-  
gia.*

*Κύνος.*

*Olor unde  
dicatur.*

*Holor.*

*c In Annot  
cap. 127.*

*Κύδος.*

*Cyprinus.*

*d In Cyri.*

inquit Syluaticus, est Cinnus (Cynus) aus. Græci κύνος dicunt, Latini Cynum, vel Cy-  
gnum c in g mutato. Ornithologus Cygnum mauult scribi, & frequentius Latinos, quam  
suo vocabulo, Olerem vocare asserit. Virgilius utroq; vsus est, item Ouidius, & Horatius,  
Martialis, alijsq; Κύνος autem Græcè dicitur, vt nonnulli grammatici, teste Varino conij-  
ciunt, eò quòd cibi inueniendi causa canum præ cæteris animalibus scrutari, & turbare so-  
leat, ἀπὸ τοῦ κυνῶν ἡλυῖν. Alij formant à verbo κλώ quod (inquiunt) est φωνά, idest vo-  
cem edo, siue clamo, sit κλώω, vnde κύνος, quasi κλώκος: est enim aus clamosa, sicut  
Anser quoq;: vel à terete collo, ὁ κυκλοπερὴ ἔχων τὸν τράχηλον, παρὰ τὴν κύλος. Sed quæ-  
rendum, an potius, per onomatopœiam sic appelletur: nam & Isidorus Cynum à canen-  
do appellatum esse ait, eò quòd carminis dulcedinem modulatis vocibus fundit. Olerem  
verò, quod totus plumis sit albus: nullus enim, inquit, meminit Cynum nigrum. Olor, enim  
Græcè totum dicitur: atq; hinc fortè Scoppa nostri aui grammaticus cum aspiratione Ho-  
lor scribit. Perortus secundum quosdam quasi Ολόον ὁρατός, idest, totum candidum, idest  
totum pulchrum potius dici asserit. Nonnulli alij, vt annotat Baptista Pius Bononiensis,  
Oloris etymum deriuat ab ὀλιγορία, id est, despicientia, vt Fulgentius Placides, quod in-  
uicem depascant hæ aues. Κύδος Hesychio, & Varrino etiam Cynus est, quamuis etiam  
Ciliciæ fluuius quidam ita vocetur: alioquin κύδος oxytonum est gloriosus, inclutus, cele-  
bris. Apud Glossographum κύνος, ὁρατός, ὁ σαυός, tanquam synonyma leguntur. Græci nostri  
sæculi Cyprinum dicunt. Horatio quandoq; ales albus, quandoq; etiam ales canorus ap-  
pellatur, Ouidio aus alba, volucris fluminea, Ales Caystrius, & alibi Virgilio Anser Amy-  
clæus, quoniam d Iuppiter transformatus in Cynum Amiclis Ledam compressit.

*Cyris Amyclæo formosior Anserē Lada.*

Italæ plerisq; Cigno dicitur. Scoppa Italus etiam loco Cino vocari ait, corruptè nimirum,  
Venetijs Cesano, quæ vox ad Germanorum, & Belgarum Svveaen accedit, Ferrariæ Cisa-  
no: Hispanicè Cisne, Gallicè Cyne, vel Cygne. Saxonibus, & Heluctijs etiam Olb, Elbs,  
vel, vt alij scribunt, Elps, Olbsch, Anglis à Svvan. Illyricis Labur.

## GENVS. FORMA. DESCRIPTIO.

30

*Cyni co-  
lor.*

*Gasidanæ  
gemma.  
a Lib. de  
ori. rerum.  
b Satyr. 8.  
c Aeglog. 7.*

**C**YGNVS, inquit Albertus, videtur generis Anserini esse tum rostri figura, tum pedum,  
victuque tempore pugna etiam similes, vt Anser. Et ex eo, vt apparet, Turnerus, For-  
ma, inquit, victuque Anseri similis, sed multò maior, totus candidus, pedibus  
nigris. Est verò color huius alitis tanti candoris, vt passim pro candidissimo, teste  
Thylessio, color Cynæus, siue Olorinus accipiat. Plinius Medos, scribit, Gasidanæ  
gemmam mittere, coloris Olorini, idest, candidissimam: imo verò Syri, vt annotat  
Gulielmus Pastregius, Cynum nuncupant gentili lingua quicquid candidum est. Iu-  
uenalis Cynum nigrum de muliere diuite, ac pudica, tanquam rara, vel potius, quam  
non reperias, dixit, vt in prouerbij dicitur, & b alibi per antiphrasim, Manum, inquit,  
Atlanta vocamus, Aethiopem Cynum. c Vergilius quoque Galatheam Cyni candidiorem  
dixit hoc versu:

*Candidior Cyni, hedera formosior alba.*

*d Metam.  
2.*

Huiusce albedinis Coruū olim fuisse ait d Ouidius, antequā niger ab Apolline factus esset:  
*Nam fuit hæc quondam niueis argentea pennis  
Ales, vt æquaret totas sine labe Columbas.  
Nec seruaturis vigili capitolia voce*

*Coruus o-  
lim albus.*

*Lentinus  
cyr Cynus  
e Coruus  
dictus.*

*Horatius  
cyr Cynū  
purpureum  
dixerit.  
Cyni pedes  
nigri.*

Cedret Anseribus, nec amanti flumina Cyno.  
Sic Lentinum quendam nomine senem, quòd canos capillos tingeret, vt videretur iuue-  
nis, Martialis admodum lepidè ex Cyno Coruum factum esse hoc disticho canit:  
*Mentiris iuuenem tinctis, Lentine, capillis,  
Tam subito Coruus, qui modò Cynus erat.*  
Alibi etiam puellæ candorem innuens, eam Cyno candidiorem dixit. Toto candidior puella  
Cyno. Cum itaq; talis, qualem prædicauimus, candoris sit Cynus, Horatius verò nihilomi-  
nus purpureum appellet, multi tam poëtæ interpretes, quàm alij etiam viri docti in diuersi-  
modas sententias abripiuntur. Etenim nonnulli synecdochen esse arbitrantur, parte pro to-  
to assumpta, atq; ita vocasse Poëtarum, quòd pedes habeat rubros. Sed hi præterquā quod  
toto, vt aiunt, caelo errant, Cyno tribuunt, quod in eo non est reperire. Sunt enim pedes ei  
aterrimi tantum abest, vt sint rubri. Alij locum eundem velut mendosum nituntur restituere,  
re, sed

50



# Ornithologiae Lib. XIX.

7

re, sed cum restituunt, euerunt potius, & sensum, intentumq; authoris corrumpunt. Horum autem alij pro purpureis, legunt marmoreis, alij porphyrijs, quo nimirum vocabulo Cythera insula Veneri sacra nominabatur, ac si pro Cycnis porphyrijs intelligendi sint Cycni illi Diuæ consecrati. Non desunt alij, qui legunt quidem purpureis, sed purpureos Cycnos interpretantur regales, hoc est, Veneris alites. Ego sanè horum omnium opinionem tanquam erroneam explodendam cenfeo, lubensq; in eorum opinionem eo, qui Cygnos purpureos vertunt, pulchros, ac egregiè resplendentes. Veteres enim rem aliquam pulchram, & splendidam significaturi nonnunquam elegantia, leporisq; causa purpuream nuncupare solent, 10 quemadmodum innumeris ferè classicorum authorum quorumcunq; maximè verò poetarum autoritatibus confirmare possum: verum quia & locus, & tempus, id prohibeat, quasdā tantummodo adducam, ne quis temerè, ac nimis arroganter, me in alios inuectum arguat. Maro in primis (poëtis enim poetam explicare cupio) nobilissimus ille carminū scriptor, luminis pulchritudinem, ac splendorem indicaturus, id purpureum vocauit hoc versu:

*Largior hic campos ether, & lumen vultis  
Purpureo. Et cum imitatus Ouidius:  
Lataq; purpurea luce refulsit humus.*

Eodem planè sensu idem Mantuanus solem purpureum, hoc est, splendidissimam, ac iucundissimam lucem edentem appellauit, canens:

*Purpureos inter soles, ac candida luna  
Sydera. Ver quoq; quod & cæli clementia iucundum sit, & delectabile homi-  
nibus, & pulchrum propter varios, quos largitur, flores, purpuream eidem dicitur, ubi ait:  
Hic ver purpureum, varios hic flumina circum  
Fundit humus flores.*

Flores insuper, quod non minus, quàm ipsa olim purpura, oblectent, & contemplantes remorentur purpurei ab eo vocitantur:

*Ille (apes) continuò salus, lyluasq; peragrans  
Purpureosq; metunt flores, & flumina libant.*

Ira postremò Albinouanus candorem brachiorum elegantissimum, atq; splendidissimum 30 denominaturus, ea ait esse, purpure à candido a nunt. Addam purpuram etiam nonnunquam accipi pro verborum elegantia. Vt modò ad Cycnum regrediatur oratio nostra, pēnarum eius mollicies à poetis plurimùm celebratur, quæ in lectis mirum est, quantum expectantur, ut suo post loco dicemus: idcirco Polyphemus apud Natonem huiusce alitis plumis molliorem ait esse Galatæam hoc versu:

*Mollior & Cycni plumis, & lacte coacto.*

Rostro est parum turbinato, in extremitate obtuso, quod Ouidius etiam innuit in Cycni in hanc alitem conuersi fabula, dum ait: *Teneros sine acumine rostrum*: colore rutilo, vel ruffo potius, in cuius summa parte, quæ capiti cōmittitur, nigerrimum tuberculum, atq; id rotundum, & in rostrum se inscēdentes, existit. Est autem sicuti Anser etiam serratum, ut annotat 40 Albertus, & fucilis instar dentatum. Asserit hic Cycnum in vltimis ætatis annis habere dentes, quod profectò ab illo nemine proditum est: imò verò Plinius nulli volucrum dentes esse ait præterquam Vesperrilioni. Collum est longissimum, & viginti octo vertebra con-

stans, quare ab Homero δελχοδεσπερ, id est, longum collum habens appositisimo epitheto nuncupatur: & Euripides δελχοδελχεα κυνοι similiter appellat. Huius longitudinis etiam meminit Ouidius, inquiens: *Collumq; à pectore longè porrigitur*. De usu, atq; necessitate huius proceritatis admodum eleganter ita differit facundissimus D. & Ambrosius: *Cygnus* 40 *quoq; inquit, cur proceriore collo utatur, in promptu est, ut quia est paulò segnior corpore, nec facillè potest aquarum inferiora penetrare ceruicem extendit ad prædam, quæ quasi præta totius corporis escam, quam inuenerit, rapiat, atq; eruat è profundo. Adde & illud quia iuuat, & magis canorus*

super proceram modulis colla distinguitur, & longiore exercitatione purior longe resultat. Meminit eiusdem necessitatis colla Tullius, naturæ sagacitatem, utpotè, quæ nullibi deficit, nullibi exuberat, admirans. *Enumerare, inquit, possum ad pacium capescendum, consuecundumq; quæ sint in figuris animantium, & quàm solers subtilisq; descriptio partium, quàmq; admirabilis fabrica membrorum.* Et subinde enumerata modorum diuersitate, quibus animantia ad pactum capescendū vtuntur, quorundam, inquit, esse eam humilitatem, ut cibum terrestrem rostris facillè cōtingāt, quæ verò altiora sunt, ut Cycni, Grues, Anseres, & Cameli, adiuuari colorum proceritate. Eustachius quoq; & Varinus, Homerum interpretâtes, quod Cygnum δελχοδεσπερ vocet, eūdem hunc usum ex ea lōgitudine colligunt, quia scilicet, velut lineæ piscatoriæ usum in aqua porrectum præbeat. Pedes non ipse tantum, sed cætera quoq; aues, quæ natandi 50 usum

*Cythera  
insula Por-  
phyria di-  
cta.*

*Purpureū  
quid vete-  
res dicerēt.*

*e Acneid.  
6.*

*Lumen cur  
purpureum  
dictum.*

*Sol purpu-  
reus.*

*Ver purpu-  
reum.*

*Flores pur-  
purei.*

*Brachia  
purpurea.  
Verborum  
elegantia  
purpura  
dicitur.*

*Cycni pen-  
narū mol-  
licies.*

*f Met. 13.  
Rostrum.  
Dentes.*

*g Lib. 36.  
cap. 11.*

*h Iliad. B.  
i In Iphig.*

*Collū cur  
longum ha-  
beant.*

*k Lib. He-  
xam. c. 22.*

*l Lib. 2. de  
nat. Dier.*

*Natura sa-  
gacitas.*

*Pedes cur  
membrana  
interscipi-  
tur.*



**Vlysis Aldrouandi***Cygnus adalatus cum iunco leui.*



Ornithologiæ Lib. XIX.

Cygnus etiamnum pullus, Ferraria missus: cum nymphæ minori, & Xiride.

9





Pedu vsus.

Exatta de-  
scriptio.  
Color.Pondus.  
Magnitu-  
do.  
Collum.  
Rostrum.

Pedes.

Cygni caput hians.

Digiti.

Oculi.

m Cassan-  
dra.

Elbui.

Longitudo.

Rostrum.

Pedes.  
Ala.  
Cauda.

vsus habent, & consuetudinem, latos, & membrana quadam digitos eorum copulatos ob-  
tinent, atq; coniunctos, cuius meminit Ouidius, dum ait: *Digitosq; ligas iuncturas rubentes*. In  
quo pariter admirabilis patet ratio naturæ, vt ad natandum adiumenta habeant idonea,  
quò melius possint aquis supernatare, & quasi remis quibusdam, ita pedibus, membranæ il-  
lius extensione latoribus aquarum fluenta propulsent. Albertus, & author de natura rerum  
eiusmodi auum genus existimant vno pede vti pro remo ad promouendum naturam, al-  
tero pro corporis sui gubernaculo: quæ sanè sententia à vero mihi minimè aliena videtur.  
Ego missum mihi ab Excellentiss. Alphonso Cataneo, qui tunc temporis Ferrariæ medicinā  
primo loco profitebatur, ita breuiter descripsi. Corpus totum vndiquaq; vniformes cinerei  
coloris plumæ intuebant: erat enim anniculus, aut natu minor. Primo enim anno, teste Al-  
berto, coloris est cinerei, elapso verò anno candidissimus euadit. Pendebat libras viginti-  
quatuor. Dodrantes octo erat longius, staturam humanam æquans. Collum enim totius ce-  
liqui corporis longitudine explet mensura dodrātum quatuor, quo tanquam piscatoria li-  
nea vsus è fundo commodè pabulum haurire possit. Rostrum habebat sex digitos longum,  
à narium foraminibus supernè ad finem vq; nigrum, cætera cartilagine carnis colore vesti-  
tum. Inferior mandibula tota nigrescebat frontis sine, & rostri principio vtrinque maculam  
nigram, quæ in triagulum summi rostri depressa, ac æquali superficie coeunt, est videre, in-  
ter quas fului coloris plumulæ frontem insigniunt. Lateralia vtriusq; rostri interius serrata, pa-  
latum quoq; medium denticulorum in longum positorum ordine asperum, reliqua etiam  
passim scabrum. Linguam mediam sulcus denticulis palatum medium secantibus respon-  
dens diuidit, & ipso propè radicem scaber. Sicuti capitis icō hic expressiore hiantē demon-  
strat. Pedes dodrantem, &

palmū longi, nigri sunt, sed  
notis, maculisuè partim cæ-  
ruleis, partim rubicundis, &  
albicantibus distincti. Mem-  
branæ digitis interiectæ squa-  
mulis minimis rotundis sunt  
inæquales. Digitos verò ve-  
lut annuli quidam in larum  
intersecat: eorū medius om-  
nium & crassissimus, & maxi-  
mus est, longus digitos decē:  
internus nouem, externus se-  
ptem: omnes autem, quàm in  
Onocrotalo maiores. Cy-  
gno *εὐχλὺς*, id est, pulchri  
oculos vocat Lycophron,  
m Scaliger cassios vertit. Ego  
eos considerare vix potui in  
iā mortua diū aue, videban-  
tur verò cæsi coloris esse.  
Ornithologus Cygni, quem  
apud suos Elbū vocari scri-  
bit, descriptionem ex inspe-  
ctione propria confecit hu-  
iusmodi. In longitudinem, in-  
quit, extensus, mediocrē vi-  
ri staturā æquat, totus vndi-  
quaq; candidus. Rostro lato  
vt Anas, croceo, macula an-  
terior nigra ad spacium vn-  
guis humani. Ab oculis ver-

sus rostrum pellis apparet nigricans. Crura nigra. Digiti pedum membranis nigris iungun-  
tur. Plumæ desinunt paulò supra genu. Inde ad extremos digitos tres palmi restant longitu-  
dinis. Alarum ambitus superior quatuor palmarum est. Longissimæ alarum pennæ palmos  
septem cū dimidio æquant: Cauda circiter tres palmos longa est: collum circiter octo.

SCE:



Ornithologiae Lib. XIX.  
CYCNI Sceletvm.

11





## SCELETI NOTÆ.

A. B. rostrum denotat, & totum cranium, quod in Cygno oblongius est, quàm in Onocrotalo, sed exilius, atque minus crassum. C. inferiorem mandibulam. D. costas, quæ numero sunt viginti, cum in Onocrotalo sint duodecim tantum. E. fulcra, per quæ transit aspera arteria: sunt autem longè diuersæ figuræ, quàm in alijs auibus. F. os ischion, quod versus dorsi vertebrae intus multis foraminibus peruium est, suprà elatum, & acutum ferè. G. Coccigis vertebrae. H. poplitem. I. os talo respondens. K. colli vertebrae, quæ sunt viginti, nam dorsi sunt octo. L. clauicularum ossa. M. Omoplatas. N. os humeri. O. sternum. OO. Scrinium, seu capsulam pectoralem, cui aspera arteria inseritur. P. radium. Q. vlnam. R. ossa carpi. S. ossa metacarpij. T. os femoris. V. os suræ, X. os tibiæ.

## ANATOMIE.

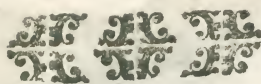
a 3. Hist. ca  
pu. vlt.

Intestina  
qualia in  
Cygno.

Aspera ar-  
teria.

Quomodo  
in ospecto-  
ris insira-  
tur.

**A**RISTOTELES, quamuis *Cycnum appendices habere dicat, infra quæ definit intesti-<sup>20</sup>* num, hanc tamen alitem secuisse non videtur. Non erat enim tam miram qualem subinde, describemus, & depingemus, asperæ arteriæ figuram taciturus. Quod verò ad intestina spectat, omnia quatuordecim dodrantes, & palmum longa erant, multoque etiam pollicem crasso adipe, qui vicem omenti obit, intecta: quæ cum non multis anfractibus, aut gyris intricata, sed simplici tantum in se media spira reuolutione sint inflexa, alimenti forsan aliquid non planè distributi præterlabi fuissent: cui malo mederi volens natura, ne quidpiam anadosim effugere possit, cæca duo dodrantis spacio inter anum, & ipsorum initium interiecto: recto intestino appendit, quæ anfractuum intestinorum defectum compensarent. Arteria aspera admirandæ sanè structuræ; nam œsophagum subiectum comitata ad iugulum descendens cum peruenit, non rectà, vt<sup>30</sup> in cæteris animantibus ad pulmones tendit, sed supra clauiculas elevata in costam ossis pectoris, seu sterni inseritur. Est autem hæc costa minimè simplici osse composita, sed ex duobus lateralibus, & tertio superno his pro operculo incumbente fabricata, vaginæq; siue thecæ figuram, & vsum præbet. Ad huius finem posteaquam peruenit arteria, infernè in se instar serpentis reflectitur, & S litteram exprimit, moxq; sub priore iam dicta portione ipsi superposita hanc capsulam denuò egreditur, & clauiculis medijs conscensiharum iugo tanquam fulcro innititur; atque ita sustentata denuò in morem tubæ reuoluitur, thoracisq; cauum subiens antequam ad pulmones fertur, prius quasi laryngem alteram efformat, transuersim secta, officuloq; quantum ipsa lata est longo, & quod tenui membrana obtenditur, hiulecam fistulam, seu syringam organorum musicorum, quorum<sup>40</sup> modulatio diuino cultui in templis adhibetur (vulgus trombonem vocat) quæ inferiore sui parte simili fissura patulæ sunt, figura, ac compositione representans. Sub hac larynge arteria in duos canales diuarcatur, quorum singuli in medio ampliori capacitate protuberantes, rectà in pulmones exiguos costis retrò totos affixos abeuntes distribuuntur. Eiuscemodi naturæ artificium, cuius postea vsum indagabimus, tribus subsequen-<sup>50</sup>tibus iconibus demonstratur, quarum prior arteriam ostendit, in thecam illam ossis sterni littera A denotati, ingredientem, & rursus egredientem, altera thecam eam apertam, arteriæq; reuolutionem manifestissimè. AA. ossis sterni mediæ costæ parietes duos denotant. BB. arteriam reuolutam in sterni scrinio. C. asperæ arteriæ initium. D. asperam arteriam thoracis capacitatem ingredientem. EE. diuarcationes eiusdem. FF.<sup>50</sup> collum avis. G. Laryngem. HH. clauiculas. Postrema exemptam arteriam, atque hæc de aspera arteria.





Cygni aspera arteria clauso sterno.



B

Cygni

## Cygni trachæa arteria aperto sterni scrinio.





Trachæa arteria Cygni.



B Y

## L O C V S.

*Amphibia  
qua.*

*a 9. Hif. c.*

*12.*

*Cur stagna*

*amet ma-*

*gis, quam*

*fluuios.*

*bl. 2. Geor.*

*c li. Scacch.*

*d Lib. de*

*Patr. Virg.*

*e Lib. 17.*

*cap. 24.*

*Fulmina*

*quomodo*

*vnter.*

*f Metā. 2.*

**C**YCNAVUS ex animalibus est, quæ in aquis, & in terris agunt, & ancipitem vitam ducunt, qualia amphibia dicimus. *a* Aristoteles apud lacus, paludesq; degere scribit. Oppianus ait pratis, littoribus, & stagnis gaudere, Albertus in stagnis, quàm in fluuijs, quod fortè illis, quàm in his maior suppetat herbarum copia, quibus ve-  
scitur, item luti, quod continuò rostro versat. Nam & *b* Vergilius flumen, quo Cycni alun-  
tur, herbosum nuncupauit:

*Et qualem infelix amisit Mantua campum*

*Pascentem niueos herboso flumine Cycnos.*

*c* Et Hieronymus Vida.

*Herboso niueos dum margine pascit Olores.*

*d* Et Iacobus Sanazarius.

*Dum pascit niueos herbosa ad flumina Olores.*

Aliam item rationem, cur stagna potiùs, quàm flumina amet, colligo ex *e* Eliano, quòd nimirum stagna longè sint quietiora, & natatum non impediunt, vt sit in forti impetu la-  
bentibus fluuijs. Sedes, inquit, & commorationes sunt in lacubus, plaudibus, stagnis & perennibus  
fluuijs, quorum confluent, moderatè, & sedatè fertur. In summa, loca quærit aquosa, qualia  
sunt, quæ recensuimus, haud tamen ad quærendum tantùm sibi pabulum, sed vt fulgura,  
fulminaq; quæ naturaliter horret, fugiat, quod fortè inuuit *f* Ouidius sub persona Cycni  
Ligurum regis Phaëtonis igne absumpti causam dolentes, dum canit:

*Fuit noua Cycnus auis, nec se cælog; louiq;*

*Credit, & iniuste missi memorem ignis ab illo,*

*Stagna petit, patulosq; lacus, ignemq; perosus*

*Quæ colit, eligit contraria flumina flammis.*

*g* Iliad. B. Cæterùm quantùm fluminibus gaudeat, elegantissimè, vt omnia demonstrat *g* Home-  
rus Græcos tanta lætitia, tantaq; animi promptitudine, atq; desiderio ad Troiæ excidium  
armari tradens, quanto amore Cycni circa Caystrij fluentia obseruantur. Canit autem:

*Τῶν δ' ὥς τ' ὀρίθων περὶ πῶν ἔθνη πολλὰ,*

*χρηῶν, ἢ γεραιῶν, ἢ κούρων δελιχοδῶν,*

*Λίσσιν λειμῶν, Καῦσρίαι μὲν βίβρα,*

*Εἴθρα καὶ ἔνθα ποσσὶνται ἀγαλλόμεναι περὶ γέσσι*

*Κλαγγῶν προκατιζόντων, σμαραγεὶ δὲ τε λειμῶν.*

*Horum sicut auium volatiliū gentes multa*

*Anserum, vel Graum, vel Cycnorum longum collum habentium,*

*Asiatico in portu, Caystrij circa fluentia*

*Huc & illuc volant gaudentes alis*

*Resonanter sedentium, resonat autem pratium.*

*Cycnus flu-* Quare Ouidius apposito admodum epitheto Cycnum nunc amantem flumina, nunc flu-  
*minem di-* mineum nuncupauit. Est autem Cayster fluuius Asiæ iuxta Asiam paludem, ac Ephesum  
*ctus.* urbem labens, quem Cycnis abundare Homerum imitatus Maro innuit:

*Iam varias pelagi volucres, & quæ Asia circum*

*Dulcibus in stagnis rimantur prata Caystri &c.*

De Asia verò omne alibi quoq; sic cecinit:

*Ceu quondam niuei liquida inter nubila Cycni*

*Cum se se è passu referunt, & longa canoros*

*Dant per colla modos, sonat amnis & Asia longe*

*Pulsa palus.*

*h* Metā. 2. De Cygnorum copia in Caystro fluuiio, cæteri poetæ etiam meminere, & in primis *h* Naso:

*i* Metam. 5.

*Alas Cay-*

*strius.*

*Et quæ Meonias celebrarunt carmina ripas,*

*Fluminea volucres medio caluere Caystro.*

Item *i* alibi. — Non illo plura Cayster

*Carmina Cygnorum labentibus audit in undis.*

*k* Lib. 9. de

*u. lib.*

Alibi etiam pro Cycno alitem Caystrium dixit, & *k* Propertius Caystrum Cycneum,  
dum canit:

*Et*



# Ornithologia Lib. XIX.

17

*Et quæ Cynei visenda est ora Caystri,*

*Et quæ septenas temperat unda vias.*

Istrum quoque, & Taniam fluuios inde celebrat Seneca, inquiens:

*Clarum niteos inter Olores*

*Istrum Cygnus, Tanaimq; colens.*

*In Agam.*

Plurimi etiam Cygni, aliæq; aues aquaticæ in Strymone fluuiio conspici legimus, fluuiio inquam lento, & non profundo, & humilibus, vt tradunt, ripis, ideoq; valde heriboso. Moschus antiquissimus poeta, & Theocritus quidem Strymonios vocitant, haud dubiè ob callatam rationem. Circa Mæandrum Phrygiæ fluuium abundare etiam legimus, vnde & Mæandrius à quibusdam dici meruit. In Eridano, siue Pado apparere interdum Cygnos tradit Lucianus, sed paucos: cum alioqui alij in hoc fluuiio eorum copiam esse innuant, ac in primis Claudianus, qui Padum inde Oloriferum appellat, cum ait:

*Fractaq; nobilium ramis electa lororum*

*Cygnus Oloriferi vexit ab amne Padi.*

Alibi etiam de Eridano sic canit.

*Eridani ripas, & rauce stagna Paduse*

*Diffugiens nudauit Olor.*

Meminit & Silius Italicus.

*Haud secus Eridani stagnis repant Caystri*

*Innatat albus Olor; phœnq; immobile corpus*

*Dat fluuiio, & pedibus tactas emigrat in undas.*

Sed & ante eos q; Maro ipse:

*Haud secus ac alto in luco cum fortè cateruæ*

*Confedere auium, piscisq; anæne Paduse*

*Dant soni um rauce per stagna loquacia Cygni.*

Mintius item Italiæ amnis Cygnos multos alit, vt celebrat Baptista Mantuanus his verbis.

*Arui*

*Quæ patre Benaco genitus circumfluit amne*

*Mintius ingenti Cygnos habet unda natantes.*

Et alibi rursus.

*Persimiles Cygnis viridis quos Mintius alga*

*Quos Alexander alit, quos humida prata Caystri.*

Supra Auerum Italiæ lacum, vt refert author mirabilium, quæ Aristoteli ascribuntur, iuxta Cumam nullam aem peruolare falsum est: nam qui illic fuerunt, inquit, Cygnorum copiam in eo esse narrant. In Papho insula innumeros dari testatur Lycophronis interpres, & ingentem esse multitudinem iuxta Carantonum, quod Calliæ Aquitaniæ flumen est, Canentelam Proliæ maris diuini. Hispania etiam, teste Strabone producit Cygnos, & cuius generis aues plurimas. In Regis Angliæ aula multos semper Cygnos aliaunt. Polydorus & Virgilius in eiusdem terræ lacubus, & fluuijs magna voluptate omni tempore conspici testatur. Quinimo Volaterranus, referente Ioanne Texore, vbi mores Britannorum, siue Anglorum describit, ait Cygnos ad Tamesis ripam, non minus, quàm quatuor millia continuo enutiri. Scotia pariter Cygnis abundat; maximè Spina eius stagnum, & cur potius in eo, quàm in alijs degant hoc modo refert Hesiodus & Boethius: *Est & lacus in Moravia, Spina nomine, insignis Olorum frequentia. Nascitur enim in eo herba quadam, cuius semine audissimè vescuuntur, atque badi Olorum cognominata. Ea autem herba illius natura est, vt agris inestæa nunquam putrescat. Hinc factum est, vt licet in spacium quinque prope millium lacus distendatur; hominumque adhuc memoria piscibus, ac maximè salmonibus exundare consueuerit. Vbi ea ena-* *Cygni vbi non sint vel pari.* *In Scuto Herc.* *z lib. 10. cap. 36. Cygnus cur Neptuni filius.* *a lib. 10. c.* *& q. 10. 22.*

*m Eidsh.*

*19.*

*In Epiqr.*

*Padus Olorifer.*

*In Epi-*

*thal. Pal-*

*lad. & Se-*

*ren.*

*p lib. 14.*

*q lib. 11.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*

*Aeneia.*



b li. de sub-  
ter.

& quo abeant, ignorari, subiungit. Simili Anseres quoque, & Olores ratione commens, sed horum volatus cernitur. b Georgius Agricola Olores etiā, Ciconias, & Anseres longius abire scribit.

## MORES. INGENIVM.

a 9 Histor.  
cap. 12.

**C**YCNi ab a Aristotele *κύβητες* dicuntur, hoc est probitate morum insignes: quanvis enim Græci *κύβητες* stolidum, & ineptum vocent, hoc tamen inter Cyni laudes à Phi-  
losofho ponitur, vt hæc etiam adiuncta, *κύβητες, κύβητες, κύβητες*. Hinc est nimirum, quod Ælianus scribit eos suapte natura mites, & pacatos esse. Nam si prouocentur, & infestentur vel inter se, vel ab alio quouis, admodum iracundi, & pugnaces sunt. Cicurantur, teste Alberto, præciso alæ interioris articulo. Pullos suos mirè amare idem auctor est, & pro eisdem acriter dimicare. Sunt ex eorum genere, qui gregales vocantur, vti scriptum nobis reliquit duobus in locis b Aristoteles. De ingenio vix quicquam proditum reperio, eo tamen non carent, sed in volatu potissimum id ostendunt, quemadmodum ex hisce c Plinij verbis est intelligere. Liburnicarum more rostrato impetu feruntur, facilius ita findentes aera, quam si rectè à fronte incaderent, à sergo sensim dilatante se cunco porrigitur agmen, largeq; impellente præbetur aura: Colla imponunt precedentibus: fessos duces ad terga recipiunt. Cùm parituri sunt, d Lygæa herba pullos suos tueri arbitrat, dum canit.

b lib. 1. Hi.

cap. 4. &

lib. 8. c. 12.

c lib. 10.

cap. 23.

Lygæa her-

ba.

d lib. 1. Zo-

disac med.

— Viticem pariturus in ades  
Exiguas infert Cynus, prolemq; tuetur.

Ranas cur Michael Glyca Siculus refert, nescio, an ex propria sententia Cynos quandoque ranas deuorant, uorare, atque earum esu effectione quadam sibi molesta liberari.

## Æ T A S.

30

**O**LOR ab Aristotele *ὀλὸρ* nuncupatur, quod ad senectutem faciliè perueniat, eamque commodè ferat. Quod & Ælianus scribit. Vitam ei longam esse audio, ita vt vulgò vel trecentessimum annum attingere credatur, quod mihi verisimile non est.

## V O X.

a In Anib.

b In Asp.

Drensare.

Grus gruit, inq; glomis Cyni prope flumina drensant.

Tempore pugna, vt ait Albertus, sibilant, & interdum bombos, auctore quodam, emittunt, ruditiui asinino non dissimiles, sed breues, & qui longè audiri non possunt.

Quando sibilant.

## DE VSV, SEV FINE ASPERÆ

50

### Arteriæ, & de cantu.

Aspera ar-  
terie du-  
plex vsus.

**A**SPERÆ arteriæ in Cygno insolens illa constitutio antea, & descripta, & delineata, nō modicam vsus, seu finis eiusdem inuestigandi occasionem, materiamq; præbuit. Cùm verò duplex à Philosophis, & Medicisq; eius vsus assignetur, prior, qui est respirationis ad vitā necessarius, alter verò nobilior, digniorq; qui vocis edendæ, & formandæ est, vtiusq; sanè tam huius, quàm illius gratia, si naturā Cygni penitus introspicimus, pulmonis fistulam huiusmodi noua, & mira ratione constructā, ei datam iure merito concedemus. Quod



Quod enim ad respirationem attinet, cum Cygnum in stagnorum, & fluuiorum fundo herbas, aliaq; edulia pro victu sibi querere voluerit natura, vnde etiam apud Græcos, ut dixi à cæno, & luto fodiendo *κύνος* sibi nomen inuenit, par fuit, ut illi collum longissimum faceret, quo tanquam piscatoris linea pabulum è luto profundo attraheret, vnde & dissecti ventriculus sabulo, lapillis, herbaceæ materiæ permixtis refertum conspeximus. Ne verò longa illa interim, dum rostrum cæno immergit, suffocationis periculum incurreret, asperam arteriam collum non modò æquantem longitudine, sed & dodrante excedentem, nempe omni ea portione, quæ œsophago deserto, clauiculisq; seu furcula superna in scrinium

*Collum cur longissimū.*

*Aspera arteria longitudo. vsus.*

illud, seu thecam recondita à costæ sterni pariete duplici, & recto compositam recondenda ingreditur, & rursus serpentino flexu reuoluta egreditur, furculæ innixa, vbi deorsum ad pulmones labitur, natura largita est, in hunc finem, ut cum aliquando horæ fermè dimidiæ spacio, toto capite & collo pronis vado alimoniam haustrus immergitur, pedibus in altum elatis, cæloq; obuersis, ex ea arteriæ, quæ pectoris dictæ vaginæ reclusa est, portione, tanquam ex condo promo spiritus, quantum satis est, tam diuturnæ vrrinationi suppeditari possit. Quali prudentia in piscibus quoque quibusdam vsam fuisse naturam videmus, quibus duas vesiculas tribuit, & quandoquidem branchiæ ipsorum respirationi vndiquaque perficiendæ non semper sufficerent, hisce tanquã vtriculis quibusdam aer inclusus alto mari depressis, ideoq; aerem recentem haurire nequeuntibus semper in promptu futurus conseruaretur. Neque enim cum vero congruit, quod vulgus opinatur, pisces non respirare, quod obiter, cum non sit huius loci dictum esto. De voce autem, cuius efformandæ alterum in animalibus arteriæ vsu posuimus, hic pluscula differenda occurrunt, quantum ad rem præsentem de Cygno spectat. Res est plurimorum, immò omnium ferè scriptorum controuersijs maximè agitata, *Cynea cantio*, dum hi mirabilem melodiam, ad harmonicos concentus suauissimos edere moribundos affirmant: illi verò non solùm non dulce canere, sed & vocis inamoenitate, & absurditate Coruis, ac Gracculis posthabendos contendunt. Inter negantes in primis est *Lucianus*, à quo naturæ quæsit, an Cygni cantibus, & modulis indulgeant, respondent, paucos nonnunquam Cygnos conspexisse in fluminis (*Eridani*) paludibus, qui incomptam, & inamoenam vocem, & sonum parum firmum edere solebant, ita ut

*Piscibus quibusdam cur dua vesicula.*

*Pisces respirant.*

*De cantio controuersia.*

*al in electro*

Coruos, ac Gracculos illis collatos Sirenas esse confirmare possis: cæterùm dulce quiddam & optabile, ut tu dicis, ne in somno (hoc est, nulla ratione, nullo tempore) quidem audiui-  
mus *b Alexander Myndius*, referente *Athenæo*, proficitur plures sese Cygnos moribundos persecutum, tantum verò eorum nullum audiuisse. Ex his etiam *Plinius* esse videtur, qui sic habet. *Olorem morie narratur flebilis cantus falsus* (aliàs falsis) *ut arbitror, aliquot experimentis.* Et recentioribus instar omnium, & quem maximi alioqui facio, est *Iulius Cæsar Scalliger*, eiuscemodi cantum fabulosum esse scribens in *Cardanum inuectus*, quòd nugas poetarum, illum laudaret. De *Cygni* verò, inquit, *cantu suauissimo, quem cum mendaciorum parente Græcia saccharare ausus es, ad Luciani tribunal, apud quem aliquid noni dicas, statuo te. Multitudo ingens ad Caratonum fluuium. Quid dicam tibi? Anseres sunt.* Qui verò cantare suauiter Cygnos scribere, grauissimi fuere Philosophi. *Socrates* in primis apud *Platonem*, *Aristoteles*, & *Cicero*, celeberrimiq; poetarum, *Callimachus*, *Aeschylus*, *Theocritus*, *Antipater*, *Euripides*, alijq; Græci, ex Latinis *Lucretius*, *Vergilius*, *Seneca*, *Ovidius*, *Propertius*, *Martialis*, *Statius*, hosq; imitati cæteri omnes. Verba *Socratis*, qui si difficilior, molestiorq; fuisset, morituris sese *Cygnis* deterio-rem existimari posse refert, antè citauimus. *Aristoteles*, *Canere*, inquit, *Cygni soliti sunt, & præcipuè iam iam morisuri, & iam quidam cum in mari Africo nauigarent, multos canentes voce flebilis, & mori nonnullos conspexere.* Sic ille. *Cicero*, qui quoque alibi *Apollini* propter vaticiniũ *Cygnos* dicatos asserit, præfans in librum de *Oratore* tertium de *L. Crasso* ita loquitur: *Illam tanquam Cynea fuit diuina hominis vox, & oratio, quæ quasi expectantes post eius interitum vensebamur in curiam, & vestigium illud ipsum, in quo ille postremum inuenerat, intueremur.* Hæc *Cicero*. Et sanè *Cynea* voce loquebatur ille *Crassus*, nam septimo post die mortuus est. *Vergilij* versus doctissimos postea citabimus. *Quidius* sic canit:

*b lib. 9.*

*c lib. 10. c. 23.*

*d Exe. 132*

*e lib. 9. Hi. cap. 12.*

*Cur Apollini sacri.*

*Crassus Cynea voce locus & cur.*

*f In Epist.*

*g lib. 5. de irib. Eleg. 1.*

*h Met. 14*

*Sic ubi fata vocant vdis abiectus in herbis  
Ad vada Meandri concinit albus Olor.*

Et g aliàs sic.

*Vig. iacens ripa deslere Caystrius ales  
Dicitur ore suam deficiente necem.*

Item b alibi:

*Carmina iam moriens canit exequilia Cygnus.*

Elegan.



In Hippo- Eleganter Seneca:

1910.

Candidas ales modò mouit alas  
Dulcior vocem orientem Cycno.

In Xenoph. & Martialis verò ita habet:

Dulcia diffecta modulatur carmina lingua  
Cantator Cycnus superis ipse sui.

l. li. 3. sylu. Statius / alibi hos cecinit versus:

Qualia nec Sicula moderantur carmina rupes  
Nec fati iam certus Olor, sauiq; maris

m. l. 5. sylu.

Tbereos. — Et m. alibi rursus:  
Non ego quas fati certus libi voce canora  
Inferias promittis Olor, &c.

n. l. 6. 1.

o. lib. 20. de

Animal.

cap. 30.

p. lib. 11 de

animal. c. 1

Quando

suauis ca-

nabit.

Possem modò hic multorum aliorum poetarum recentiorum auctoritates adducere, sed quia ex hisce veteribus, tanquam ex fonte hausere, eas sponte prætereo. Hanc itaque con-  
trouersiam considerans Aelianus de Cycni cantu, nihil certi affirmare fuit ausus. In varia  
enim historia Cycnos cantandi quidem studiosos esse communi sermone audiuisse: credi tamen canere,  
& tunc potissimum eorum cantum purari suauissimum, & iucundissimum, cum vitæ eorum  
permutatio præforibus est. Alibi verò auctoritate Aristotelis confirmat Olorum gregem  
interdum in mari Aphrico apparere, & cantum tanquam ex choro quodam consonanti sua-  
uem quidem, & lugubrem, & veluti ad misericordiam inclinantem præternauigantibus præ-  
bere, & ab illa modulatione nonnullos viuos extinctos. Alias prorsus ex Hecataeo non so-  
lum canere Cycnos admittit, verum etiam vnà cum ci harcedis accinere, cum Hyperborci  
Apollinis lectum celant. Alibi denique canere eos ait, sed nisi flante Zephyro. Philostratus  
pariter tunc suauiore vocem ædere ait, cum Fauonius eos ad cantum visus fuerit inui-  
tare. Oppianus verò, qui in obseruando, & describendo harum aliorum cantu diligentissi-  
mus fuit, à Fauonio ad cantum inuitari auctor est, cum decrepiti iam viribus desituuntur.  
Diluculo, inquit, canunt ante solis ortum tanquam in aere vacuo per id tempus audiendi clarius. Ca-  
nunt etiam in maris litoribus, nisi tempestas, & procellarum sonus dissuadeant. Hoc enim vigent  
ne suis quidem ipsi cantilenis iaus peritus possent. Sed ne in senectâ quidem mortis vicina cantus obli-  
uiscuntur, qui tamen eis in illa ætate remissior est, quàm in iuuentia, cum neque ceruicem amplius eri-  
gere, neque pennas extendere queant. Fauonium tunc ad canendum obseruant, ignauis iam cruribus,  
& membrorum viribus defectis. Moriturus secedit aliquò, ubi nulla anis canentem audiat, nec Olores  
alij luctuosè interpellent, si qui foris adessent, qui similem viam exitum sibi imminere intelligerent.  
Cum itaq; paribus ferè rationibus ab vtraque parte hætenus sit certatum, post hac (ni fal-  
lor) assumant sententiam, non modicam fidem faciet præclara illa, & suspicienda arteriæ aspe-  
ræ structura ante hac à nullo alio, quod equidem sciam, obseruata. Ea enim cum duplici re-  
flexione, tuba bellicæ figuram exactissime repræsentet, qua quamlibet tâ acutorum, quàm  
grauium sonorum varietatè modulantes tubicines effingere solent, natura nihil frustra fa-  
cere, neq; etiam actionem vllam sine idoneis, functioniq; accommodatis instrumentis obire  
soleat, minimè vulgari organi argumento facile inducor, vt verisimiliorè eorū esse credam  
sententiã, qui dulce melos, præsertim morti vicinos cantare dicunt. In hoc enim duplex fle-  
xus ille, qui ossis pectoris primùm capsulæ inferitur, dein altera reuolutione in furculam in-  
clinata recumbens, in pulmones decedit, factus videtur, vt ne vox in tam longo arteriæ spa-  
cio evanesceret, nequè prolixo adeò itinere fatisceret, sed in ipso reuolutæ arteriæ angulo re-  
perculo maiori cum clangore erumperet, ac veluti morula exigua in eo anfractu quiete  
recreata vires acquireret cundo, perinde vti Aquilo Romæ, ubi cælum alioqui calidius, tri-  
gidius tamen, quàm alibi spirat, quòd longo adeo itinere fractas, ac languidas vires Apen-  
nini montis cacumen radens, ac nonnihil subsistens recolligat, ac veluti seipso fortior factus  
maiori impetu deinceps feratur: præter id, quod ea sulc pectoris, cui arteriæ portio reuolu-  
ta includitur, fornix, ac veluti concameratio quædam ad vocis reuerberationem, ac incre-  
mentum nonnihil quoque facere videtur. Quòd si Philo sophi quidam cantus Cycni sua-  
uitatis rationem adferre conati, id accidere non ineptè fortassis arbitrati sunt, teste adagio-  
rum auctore propter spiritus per collum procerum, & angustum erumpere laborantes, quid  
fuisse dicturos eos putamus, si planè admirabili istac, ceu tuba ad eum genus musici con-  
centus adendum apparet simio instrumento à natura instructam scivissent? Alioquin enim  
colli proceritas, & angustia multis alijs, nulla tamen vocis sonoræ suauitate commendatis  
communis est, vt obstrepero Anseri, crepitanti Ciconiæ rostro, Onocrotalo, Gruï, & simili-  
bus



bus. Ideo, inquit Isidorus, suauiter canere Cycnum dicunt, quia collum longum, & inflexum habet: & necesse est; eluctantem vocem per longum, & flexuosum inter varias reddere modulationes. Diuus pariter q Ambrosius, cantilenæ Cycneæ dulcedinis causam statuit colli longitudinem, huncq; inter im r Vergilius respexisse videtur, cum sic canat:

g lib. 6. Hec-  
xii. ca. 22.  
r Aenei. 11

— Et longa canoros

Dant per colla modos liquida inter nubila Cygni.

Sanè quidem, vt Lucretium huius rei consciunt fuisse suspicer, faciunt hi versus, quibus Cycnei cantus causam acu tangens adamussim reddidit expressam:

10 Cum turba depresso grauitur sub murmure mugit,  
Et gelida Cygni nece torti ex antro Heliconis,  
Cum liquidam tollunt lugubri voce querelam:

Ad huius aus suauem, & canoram vocem astruendam multa quoq; faciunt: primum, quod minimè existimandum putem ab antiquissimis illis Philosophis, & poetis, vt Homero, Virgilio, Socrate, & Aristotele traditam, deinde vnanimi omnium omnis aui scriptorum consensu acceptam, ac comprobata sententiam nulla omnino veritate fultam esse, ac temerariam, cum & Hesiodi iudicio plerumq; verum sit, quod vulgò dici solent: deinde, quod Ægyptij, quibus vel ipsi Græci omnem Philosophiam acceptam referebant, Cycnum musica signum hieroglyphicum esse voluerunt. Præterea quod omnis antiquitas Cycnū Apol-

Cycn. mu-  
sica hyero-  
glyph. um.

20 lini citharædo musicæ inuentori nuncupauit. Demum, quod viris philosophis, nominatim claris, & excellentis D. Federico Pendasio Philosophiæ professori celeberrimo, se Cycnos frequenter cantantes suauiter in lacu Mantuano cymba vectu audiuisset asserenti, tanquam fide dignissimo non illibenter fidem adhibentes suffragamus. Georgius Braun Cycnos testatur propè Londinum Angliæ emporium in mari agminatim læto occursum, & testis cæcibus subeuntibus classes excipere. Scribit item Albertus, se huiusmodi voces lugubres in qualibet tristitia ab eis ædi animaduertisse. Ego autem non in tristitia tantum eos canere existimo, sed in gaudio etiam. Antonius Musa Brauolus Cycnos sub vitæ exitum canere se se obseruasse testatur, sed omnes id facere negat: quare cum apud Plinium legatur,

In Cōmēt.  
ad Porphy.  
Isagog.

Falsis aliquot experimentis, pro falsis primum legebat factis: quod mirum sibi videretur adeo vulgatam sententiam falsò vndiquaq; pronunciari: quare post experimento doctus Plinius falsis, non factis scripsisse pronunciauit, quoniam scilicet ante mortem Cycnos quosdam cantus edere, quosdam etiam silentes emori obseruasset. Huc rursus non minimi ponderis alia hac ratio accedit: quod Belgæ maritimi, vt Frisij Bataui, Mattiaci, ceteriq; his vicini Olorem, qui non minus frequens apud hæc gentes est, quam in Helicone à poetis putatus, imò si vsipiam a libi frequentissimus, ob stagnorum copiam, vernacula voce Huyler cognominant, dictione ab Olor non admodum dissona, sed quæ aui proprietatem exactissimè exprimant. Huylen enim illis ligere, seu ciulare, aut plangere significat: quæ indicant,

Huyler.  
Huylen,  
quid Bel-  
gis.

40 præfatio occini fabulantur iam necis hora instante. Verùm quouis tempore canorū quidam, et si lamentantium in morem eos obstrepere ego non semel data opera obseruauī, & auscultauī: quare non temere Syri putarunt, Olores Syrenas esse, qui post lotionē ex aquis subuolantes suauē quoddam carmen decantent. Concludamus itaq; cum Pausania *ὁ ὄρως μυσικὸς ἐστὶν ὁ ὄρως*, id est, Cygno aui esse musices gloriam, & cū Callimacho exclamemus, *μυσικὸν ὄρως ἀνδράτερος πινελών*. Ne verò & illud tanquam prorsus fabulosum reiiciatur, quod cantu suo mortem suam præcitant, alia quoq; animantia, quæ pariter mortem suam lugent, pro exemplo sunt. Elephantem in primis, vt inter alia præteream, idem facere testatur: Oppianus his versibus, sic Latine redditis:

Lib. 2. de  
Venat.

Quid verò mirum, quam elephas (audita fatebor)

Pectore diuino fati præfagiat omen?

Non igitur solis auius prænosse futura

Contigit, aut soli de morte queruntur Olores.

Quippe elephas tristi quoque fatum carmine luget.

50 Papinius etiam Psittacum ait sibi mortem cantu prædixisse, inquiens: *Nec soli celebrant sua funera Cygni*. Quod verò de penna fingunt poetæ, eā dicentes appropinquantibus ad extremum vitæ in capite naram paulatim in cerebrum descendere, ipsos verò Cycnos interea flebili voce cantare, donec moriantur, id planè fabulosum iudico. Id tamen veteres nugabantur, vnde Ouidius: — *Veluti canentia dura*

Traiectus penna tempora cantat Olor.

VOLA-



## VOLATVS. GRESSVS. NATATVS.

*a lib. 1. Va-  
riarum.  
b 9. Hist.  
cap. 12.  
c In Scuto  
Hercul.  
d Iliad. B.  
Omphalo  
sue vmbilicus ter-  
ra.  
e Lib. cur  
oracula de-  
scribit.  
f Lib. 1. de  
part. Virg.*

**C**YCNVS, inquit Albertus, probè natat, non probè ingreditur, volat mediocriter. *a* Ælianus tamen pelagus traicere scribit, & indefesso alarum remigio per mare volare, & *b* Aristoteles longius in pelagus efferri scripsit. Et Hesiodus *κύκνec δ' εἰς αἰῶνα*, idest, altivolantes nuncupat, item *a* Homerus inter volatiles aues Cycnos simul cum Anseribus, & Gruibus nominat, necnon Pindarus, qui vt Aquilæ mirabilem in volando pernicitatem innueret, fabulam comminiscitur, fingens Iouem cum vellet maximè mediam habitabilis orbis partem certa mensura deprehendere, duas pari pernicitate Aquilas, vnā ab occidente, alteram ab oriente emisisse: has verò vtrinque pari celeritate conuenisse Delphis, cui loco idcirco Omphalo, seu vmbilico terræ non en, vt in Aquilæ historia diximus. Iam verò *e* Plutarchus illud non tantum de Aquilis scribi tradit, sed de Oloribus quoque, Aquilas, inquit, quædam, aut Olores fabulantur ab extremis terræ partibus ad medium eius volatu tendentes Pythiæ eodem conuenisse ad locum, cui Omphalo, idest, vmbilico nomen est. Postremò ex recentioribus elegantissimus poëta Iacobus Sanazarius velocissimum *f* Angeli Gabrielis, ad Mariam volatum describens, cum volantibus Cycnis comparat, dum canit:

*Dixerat: ille altum Zephyris per inane vocatis  
Carpit iter, scindit nebulas, atq; aera tranat,  
Ima petens, pronusq; leues vix commouet alas.  
Qualis vbi ex alto notis Maandria ripis  
Perspexit vada, seu placidi stagna ampla Caystri,  
Præcipitem se se candenti corpore Cycnus  
Mitit agens, iamq; implantis, signisq; videtur.  
Ipse sibi, d. nec tandem potiat amoris  
Vt flor aquis: sic ille auras, nubesq; secabat.*

Quæ cum ita sint, Cycnum non mediocriter tantum, vt voluit Albertus, sed celeriter quoque volare erit statuendum: cum alioqui naturæ eius repugnare videatur. Est enim Cycnus animal magnæ molis, & ob plurimam carnem multi ponderis, maximè autem cicures, qui iuxta hominum habitacula enutrientur. Quamobrem de syluestribus celer ille volatus intelligi debet. Hi enim tantæ molis non sunt, & quo artificio volent, ex Plinio, allatis etiam eius verbis a libi diximus. Quod verò ad nationem attinet, eam tam facilem esse audio, vt humo in ripa expeditè progrediens, vix illa æquet.

*Celeritas  
quibus Cyc-  
nis conue-  
niat.*

*Natatus.*

## NIDVS. COITVS. PARTVS.

*Coeundi  
modus.*

**A**UTHOR de natura rerum, *Super aquis*, inquit, nidificat Cycnus de pullis educandis solitarius. Albertus, vbi Aristoteles Cocygem scribit tum in domibus, tum in petris nidulari, id ferè Cygno applicat, inquit: Cycnus, cum domesticus est in domibus nidificat, & in lapidibus iuxta aquas: apud nos verò in paludibus iuxta herbas, sicut ferè omnis auis aquatica. De coeundi modo Albertus, & author de natura rerum hæc ferè prodiderunt. Tempore libidinis blandientes inter se mas, & feminas, alternatim capita cum suis collis inlucunt, velut amplexandi gratia (Colla mares applicant feminis: deinde mas feminam conscendit: Albertus) Nec mora vbi coierint, mas consensu lalam à se feminam fugit, illa in patens fugientem insequitur: non diuturna tamen hæc eis discordia est; sed noxa cessante, reconciliantur: & femina maris prosecutio-  
ne relicta, post coitum frequenter cauda motu & voltri aquis mergens purificat. Albertus tam marem, quam feminam post coitum se se aquis immergere testatur, idemq; facere ceteras aues aquaticas, & falsum esse, quòd feminas cum dolore semen suspicit, idemq; post coitum, marem fugiat: Non prius enim, inquit, fugit, quàm coeundi libido cessat. Boeus in aurum generatione, siue, vt ait Philochorus in Boeo, referente *a* Atheneo docet, Cycnum à Marte in auem cognominem versum, ad Sibarini flumiis accedentem, cum Grue coniunxisse. Sed hoc fabulosum est, & vero minimè consentaneum. Non solent enim animalia diuersæ speciei, nisi ob maximam similitudinem, simul coire. Quod modò ad partum attinet, Anser, Anas, & Cycnus, domestici, teste Alberto, semel anno tantum pariunt, initio veris propter sui temperamenti

*Femina  
non dolet  
ex coitu.  
a Lib. 9.  
An cum  
Grue coeat.  
Partus.*



## Ornithologiae Lib. XIX.

23

peramenti frigiditatem, & crassiciem. Caelius Cynū ab Arist. καλλιπαιδα, & πολυπαιδα vocari ait, quia plures producat, & speciosos foetus: sed Aristoteles voce ευεικος tantum, utitur: Gaza vertit, non carere cum probitate prolis. Caelius verò illud ex c. Eliano transcripisse videri possit; qui alicubi sic habet. *Aristoteles*, inquit, *Cycnum pulchrum & multam sebolem progeneret*. Parit Cynus, ut vult Albertus, tertio anno. Oua eius sunt magna, oblonga, testâ durâ obiecta.

b Lib. 9. an-  
tig. lect. c. 5  
c Lib. 1. Va-  
riar.

## VICTVS. SAGINA.

**A** RISTOTELES Cynum *Eugioron* vocat, quod in parando sibi victu haud segnis, haud iners sit. Viuit autem eisdem, quibus Anser, herbis nimirum, & granis legitur. *Restro*, inquit Albertus, *cribrat canum, ut cibum inueniat, & dentibus secat inuentum*, herbas nempe, earumq; radices. Algam autem in primis quærit, quod his versiculis expressit b. Baptista Mantuanus:

*Perfimiles Cynis viridis, quos Mintius alga  
Quos Mæander alit, quos humida prata Caylvi.*

b Lib. 4.  
Alphonf.

Albertus etiam vermibus vesci scribit, item ouis piscium, cum alioqui piscibus abstinere, con-  
20 stet, ut quàm eleganter innuit c. Hesiodus, & iuxta pisces natate scribens:

Οἱ δὲ καὶ αὐτὸν (Cynus)  
Κύκτοι αἰετοῖσι πύλας μεγάλας ἔχουσιν, οἳ δὲ γε πολλὰ  
Νῆχον ἐπ' ἀκρόν ὕδωρ, πᾶρ δ' ἰχθῆες ἐκ λόνιοντο.

c In Scuto  
Hercul.

Per ipsum autem (O. canum)

Cygni altivolantes magnum clangebant, qui illic multi  
Natant in summa aqua: iuxta autem pisces monebantur.

Quin sunt, qui scribant, Cynum, si pisces eum natando insequantur, eis cedere. Porro quod spectat ad saginationem, nostra sæcula Cynos non sagingant ad mensæ usum, quod veteres tamen fecisse clarum est. Nam & d. Plutarchus tradit, Romanos veteres, ut sagingarent Cygnos, eis oculos confuisse, & caecis obiculis inclusisse. Sed de victu eorum nihil: Anserum autem more sagingari consuevisse verisimile est.

d Lib. de  
esu carnis.

## COGNOMINATA. DENOMINATA.

**L** YCOPHRON Calchætem Cynum vocat, eò quod ut interpret Izacius Tzetzes docet, ætate admodum prouectus, & vates fuerit. Præsentunt enim obitum suum Cyni, & tum argutissime canant. Vates verò hic ille est, qui cum Græcis ad Troiam profectus est, & quia diuinandi arte plurimum, præstabat, Græci eius consilio multa gesserunt, uti apud Homerum, & Vergilium legere est. Diruta verò Troia reuersus terrestri itinere Colophonem, cum in luco Apollinis Clarij extra urbem apud Samum in Mopsium præstantissimum augurem incidisset, artis pericia ab illo superatus, dolore contabuit, quod proposita sibi à Mopso caprifico, (ut refert Hesiodus) aut (ut Pherecides mauult) sue grauida conijcere non potuisset, quot in illa ficus essent, quotuè hæc saculas gereret, quod tamen Mopsus sine vlllo errore diuinavit. b. Pausanias Aquilas quasdam Cycneas, quod cādore Oloribus perfimiles sint, easdemq; seipsum in sepylo ad stagnum, quod Tantalus dicitur, conspexisse scribit. Canopus lacus Etoliz, postea Cycnea appellatus est, sicuti post inter fabulas ex Antonio Liberali recensebimus. Est & Cygnea Germaniz vrbs, ut refert c. Io. Garzonius Bononiensis, qui ita dictam scribit, à Cygno conditore, esseq; subditam Marchioni  
50 Misnensi, & argenti venâ diuitem esse. Turris Olorina, vel Cycnea, referente Vimando Pigio Campense imminet Rheno in cacumine trium Cluiæ collium, quadrata, præalta, lateraque, cum arce longè conspicua, quam tradunt, à Caio Iulio Cæsare bello Gallico constructam esse, velut propugnaculum, quod vicina loca aduersus Germanorum iniurias defendere-  
ntur.

a In Cal-  
san.

Calchas  
Cycnus.

Calchas à  
Mopso vi-  
ctus.

b In Arca-  
dicis.

Aquila  
Cycnea la-  
cus.

Cycnea  
vrbs.

c Lib. 2. re.  
Saxon.

Olorina  
vel Cycnea  
turris.



CA.



## CAPIENDI RATIO.

a Lit. 10.  
cap. 18.

**Q**UOMODO Cygni, Grues, & Anseres, Perdicesque rete capiantur, ita ferè tradit a Petrus Crescentiensis. *Est & aliud ingenium, quo Grues capiuntur, Cygni, Starna, & Anseres, quod tale est. In ripis fluviorum ab utraque parte ligitur arbor altissima, duæ simul sunt, ut longior sit arbor, habetq; per totum cunculos ad ascensum in summitate tirellam, in qua ponitur sanis retis, cuius longitudo est secundum fluminis latitudinem, & arborum distantiam, & eius latitudo est, ut superius eleuata vsque ad medias dependeat arbores, deinde homines vsq; à remotis veniant per glaream fluminis, omnes volucres, quas inuenerint, expellentes, quæ volantes à splendore aqua non discedent, donec in rete inciderint: & tunc declinetur rete cum funibus suis, & volucres capiantur. Et modus iste locum habet, nisi cum tempus fuerit nubilosum, & aer obscurus: alioquin aues eleuatae faciliè à flauo decurrant. Hæc omnia ille. Cæterum retibus etiam olim Cygnos capi consueuisse, colligere est ex b Euripide, apud quem sic scribitur. Οἷα δὲ τις κύκνος ἀχέτας ποταμίου παρὰ χύμασι πατέρα φίλων καὶ ἐὶ δόμους, δόλους βόρρον ἔρχεται, idest: Qualis Olor canorus fluuiatiles apud vndas patrem vocat charissimum dolosis laqueorum plagis necatur.*

## SYMPATHIA. ANTIPATHIA.

Castoris,  
& Pollucis  
corona.

Arundo  
cellariorum  
vbi nascitur.

Cycni mu-  
tuo pugnat.

a Li. 9. hist.

cap. 1.

b Li. 14. de  
Anim.

cap. 13.

Indi cur  
Cycnos ode-  
runt.

Cycnus cur  
inhospitalis  
dictus.

Cycnus Ar-  
gerem odit.

Cycni cum  
Aquila pu-  
gnant.

a Li. 9. hist.

cap. 1.

d Li. 9. hist.

cap. 1.

e Exc. 231.

**I**NTERPRES Aristophanis Castorem, & Pollucem refert, à Spartanis coronis ex calamo contextis ornari solere. Sunt, qui putent id ideo fecisse Spartanos, quia Cycnus eo herbae genere delectetur, ideoq; eadem geminis illis fratribus ex ovo Cycneo genitis grata fuerit. Nascitur quidem calamus, siue arundo vallatoria in stagnis, quæ mirum est, quantum ament Cygni, sed an arundinis illius esu delectentur, non habeo quid dicam. Insuper, an cum alijs etiam animantibus occultam amicitiam colant, necdum obseruavi. De inimicitia, odio, belloq; eorum inter se se, & cum alijs passim multorum scriptorum veterum monumenta referta sunt. Oloribus inquit a Aristoteles, ut aliter alterum deuoret in more est, maximè in volucrum genere. Quem locum in suos libros transcribens Ælianus, b Aristoteles, inquit, Cycnum tradit prædium esse trahendi facultate anima, vnae sit, ut sæpe ad iram prouocentur, sæpeq; concertantes mutuo perimant. Sic ille, ex quo etiam habemus, quod ne pullis suis, ouisq; parcant: nam alibi Indorum regi tragematum loco esse scribit oua Olorum, Struthio Camelorum, & Anserum. Ex quibus, ait, & ipse caetera non reprehendo, ita ne Cicnis quidem amici sunt Indi, quod illas, quamuis appellim sacras, & mirè canoras aues sua tamen puliciei insidiari, & oua propria perdere fama sit. Hinc fortè Pindarus Cycnum inhospitalem appellauit. Cæterum hoc facere in pugna per nimiam itacundiam credendum est. Alioqui carniuori non sunt, & ne piscibus quidem vescuntur, ut qui cicures aluere, obseruarunt. Anseres, vel alterius generis aues, quæ eodem cum ipso cibo vescuntur, Cycnus, teste Alberto, nō faciliè secum esse sinit. Melistus Euboicus autem hanc ita conuitijs plenam esse dicit, ut ea clamante, reliquæ aues, quæ præstò sunt, conticere cogantur. Insigne verò in primis dissidium, atq; antipathia est cum Aquila, quam teste c Aristotele, si pugnam hæc cœperit, repugnans vincit, ipse autem nunquam nisi prouocatus infert pugnam. Idem tradit Oppianus, sed dilucidius his verbis: *vapius altius euolando eucēti Aquilas impugnant, si quid ille in ipsos, aut pullos eorum mali moliantur, non tamen incipiunt pugnam, sed pacem quoad licet conseruant, & placidam vitam alimentis etiam anteponunt.* Cum itaque Aliquam Cycnus vincat, ut dictum est: Franciscus Sanctius Eiocensis nodum haud contemnendum curiosis proponit, quid Virgilius, & Homerus sibi velint, cum dicant. *Aquilas Cycnos insectari, atque unguibus rapere.* Eum nodum ego in Aquilæ historia generali hoc modo explicui, ut si plures Cycni (sunt enim aues gregariæ) vnā Aquilam aggrediantur, eam vincant: Sin contrā Aquila vnicum Cygnum à reliquis separatim offenderit, non sit mirum, si eam vincat: atq; hanc meam opinionem defendere videtur d Aristoteles, apud quem sic legitur. *Cum Aquila pugnat Olor, nutritque eam sepius, quo loco pro nutrit, male quidam, vincit, legunt.* Verum cum & e Scaliger testetur, de Aquila, si Cygni ala pulsetur, actum esse de ea, aliam denuò solutionem excogitavi, eamque velim a viris doctis euentilari. Existimo itaq; Cycnum cum Aquila pugnam



# Ornithologia Lib. XIX.

25

gnam detractare, imò quotiescunque eminus volitantem obseruat, expauescete, non quòd se viribus inferiorem credat, sed quòd velut imperitus, armisq; vti nesciens, miles repugnare non audeat, itaque se se in fugam conijciat, donec ab ipsa vnguibus raptus se ab ea tueri cogitur, & non iniquo Marte repugnant. Quantum verò timeat Aquilam Cycnus, eleganter expressit ita Statius:

*Utque feri victorem fulminis albus  
Cum suprarepexit Olor, cupit hircere ripam  
Strymonis, & timidas in pectore contrahit alas.*

Ait autem Cycnum cupere, vt ripa hiscat; nimirum vt se submergat, & sic fugiat Aquilam. Homerus perquam eleganter Hectorem Græcos insequentem, pauorem maximum eis iniicientem Aquilæ, quæ Anseres, Gruës, vel Cycnos adorat, assimilat his versibus:

*fl. liad. O.*

*Αἴψ' ὅς τ' ὁ πρὶ θοῶν πτερύσσων Αἰετὸς αἰθρῶν  
Εὐνοὶ ἐπερμᾶται ποταμὸν π' ἄρα βοσκομένην  
Χλωδῶν, ἢ ἐπαίων, ἢ κύνων θαλινὸν ὄσπρον.*

*Sed sicut auum volatulum Aquila fulua  
Multitudinem inuadit flauium iuxta pascuntium.  
Anserum, vel Gruum, vel Cycnorum longa colla habentium.*

Ita pariter g Maro Turnum scribit tantâ iracundia Lycum de muro deiecisse, quanta Iouis armiger, idest, Aquila aggreditur Leporem, aut Cycnum.

*g Lib. 9.  
Aeneid.*

*— Noltrasq; euadere demens  
Sperasti te posse manus? simul arripit ipsum  
Pendentem, & magna muri cum parte reuellit:  
Qualis ubi aut leporem, aut cudenti corpore Cycnum,  
Subulit alta petens pedibus Iouis armiger uncis.*

Hieronymus Fracastorius Veronensis Angeli mandata Dei ad Mariam deferenti perniciatatem in volando descripturus, volatum eius Aquilæ celeritati comparat in persequendis Ardea, & Cycno, quos eminus in stagnis obseruauit.

*h Li. 1. 10.  
seph.*

*Qualis ubi in liquidis stagnis, aut Ardea longe est,  
Aut albus conspectus Olor, sacer Accipitrum Rex  
Post varios gyros sublimis ab æthere lapsus  
Immotis secat alta ruens oculo ocyus alas,  
Impete non alio volucer cælestis adibat, &c.*

*Angeli volans Aquila  
Cycnum insequenti  
comparatus.*

Ceterum mirum non est tanto Aquilam Cycnæ carnis desiderio teneri: magnus enim est, & vel eo solo famelicum ventrem exsaturare potest, quare dum eum habere, & nancisci potest, ceteras volucres, si parua sint è manibus elabi patiatur, quod hisce carminibus quoq; Stroza filius expressit:

*Aquila cur  
Cycni carne delectetur.*

*Non seens atque olim calo Iouis ales ab alto  
Accipiens rancum circum Asia præta canorem  
Præcipitat: cum cuncta cito metita volatu  
Indecres epulas citatarumq; volucrum  
Mabula despectat, magnamq; exquirat Olorem.*

Ælius Iulius Crotta parcemia ex impossibili desumpta hanc Aquilæ, & Cycni discordiâ per quâ doctè significat, Orpheû tantâ harmoniæ suauitate cecinisse inquiens, vt Aquila, & Cycnus hostes infensissimi, priori odio deposito, reconciliati simul colluderent: inquit autem:

*i L. 2. Her-  
mon.*

*Flauaq; cum nino ludat Olore Aquila.*

*Vultures  
Cycnis inimici.*

k Baptista Mantuanus sine autoritate, Vultures, qui Aquilis longè imbecilliores sunt, imò verò tantum cadauëra insectantes, Cycnos capere perperam scribit:

*k L. 2. Par-  
th.*

*Flebat, vt inuadit cernens à Vulture nidos  
Lactentes imbellis Olor, prædator aduncis  
Vnguibus, & duro discerpsit viscera rostro.*

Cum draconibus itè non bene conuenit Cycnis, vt testantur Philes, & Ælianus: Serpentes quoq; à Cycnis terri apparet, siquidem Auicenna, *Qui sibi metuit*, inquit, à venenosis animalibus, noctu præsertim dormiens, is nutriat Gruës, Pauones, Cycnos (Bellunenensis pro Cycnis Ciconias reponit: est sanè vtraq; aus serpentibus inimica) ab his enim terrentur, & morsu impetantur animalia venenata. Atq; hoc etiam fortè innuens Gratius, qui retis quoddam genus describens, quod pinnatum dicunt, quoniam auum pennæ ei imponantur, ad terrendas feras, inquit;

*Cycni cum  
draconibus  
disident.  
Rete pinna-  
tum.*

*Sunt quibus immundo decerptæ Vulture plumæ  
Instrumentum operis sunt, & non parua facultas:*

C

Tan-



*Tantum inter niuei iungantur vellera (pennæ) Cygni.*

*Cicuta  
Cygni in-  
terimit.*

Ælianus cicuta oloxi perniciem inferri prodidit: Sed hoc adeo mirum non est, ut ad occultam inimicitiam sic referendum, cum & hominibus, & cæteris ferè animantibus sit exitialis: ego porcum eius esu perijsse obseruavi. Fulgura denique timere creduntur: quæ opinio inde videtur orta, quoniam humiditas suâ naturâ aduersatur calori, ut antè etiam dixi: Cygni enim ut humidi humida appetunt flumina, lacus, & stagna incolentes: ad quod alludit

*l. Li. 2. Me-  
sam.*

etiam Naso, cum cecinit:

*Stagnapetit, patulosq; lacus, ignemq; perosus  
Qua calat, elegit, contraria flumina flammis.*

10

## P R Æ S A G I A.

*Pluuie  
presagiū.  
Frigoris  
prælagium.*

**S**I aquæ rorem inspergat Cygnus, pluuiam portendere fertur, quemadmodum pariter cum profundos humeros eis immergit, Ornithologus apud Heluetios ingens frigus timeri aasserit, cum illic hyeme in lacu aliquo apparet.

## A V G V R I A.

20

*Cygni nau-  
is fausti.*

**A**LEXANDER ab Alexandro Cygnum nautis, & his, qui freto agi volunt, prosperos cursus denunciare aasserit, reliquis verò inauspicatum esse. Ego Cygnum inauspicatum nullibi reperio, quare rectius in eo iudicio dixisset Alexander Cygnos nullis esse augurio, nisi natus: de quo felicitis augurio ita apud Virgilium Venus alloquitur Æneam.

*l. Li. 1. Æ-  
neid.*

*Namque tibi reduces socios, clessemq; relata  
Nuncio, & in tutum versis Aquilonibus ætæ,  
Ni frustra augurium vani docuere parentes.  
Aspicebis senos, latantes agmine Cygnos,  
Æthera quos lapsa plaga Iouis ales apertæ  
Turbabat cælo, nunc terras ordine longo  
Aut capere, aut captas iam despectare videntur.  
Et reduces illi ludunt stridentibus alis,  
Et cæru cinxere polum, cantusq; dedere:  
Haud aliter, puppesq; tuæ, pubesq; tuorum  
Aut portum tenet, aut plenus subit ostia velo.*

30

Hoc est, ut exponit Donatus, quemadmodum Cygni isti post, Aquilæ perturbationem, qua dispersi fuerant, sicut naues tempestatibus constabat esse turbatas, hilaritate omni, læticiaq; recepta, ordine soluto securi volitant: sic & naues tuæ, & omnes tui securi degunt, ac tuti. Servius poetam per Cygnos naues, per Aquilam tempestatem denotare putat; sed quid si cum Lamberto Hortensio Montfortio, qui & ipse Virgilium scholijs illustrauit, Cygnos exponamus nautas Troianos, aquilam Iouem, qui et si Troianos non sollicitat, eos tamen sollicitari, & affligi permittit. Rectè enim nauis Cygnis comparantur, quia naturæ à Cygnis auguria capiunt. Sunt qui volunt, Virgiliū has potius, quam alias aues in carnem induxisse, ut Æneæ augurium facerent, quoniam vnâ cum Columbibus Veneri dicatas putarent antiqui. Alij, ut Iulius Pomponius Sabinus haud cōtemnendus eiusdem poetæ interpres, nautis ideo bono felicitisq; augurio esse volunt, quod Iupiter in Cygnum conuersus Castoris, & Pollucis pater factus sit, qui numina sunt nautarum, & Cygnos in clypeis suis ferebant, & etiamnum eiusmodi fideri nautis signa sunt auspicata. Postremò ideo nautis prospera portendunt, quoniam cum multum narent, & in aquis versentur, nunquam tamen mergantur: sicut legitur in Ornithologia, citante Seruio:

*Nauis re-  
ctè Cygnis  
comparan-  
tur.*

*Castor, &  
Pollux Cy-  
ni filij nau-  
is fausti.*

*Cygni non  
mergantur.*

*Cygnus in augurijs nautis gratissimus ales,  
Hunc optant semper, quia nunquam mergitur undis.  
Quos versus Isidorus ad Æmilium authorem refert, & legit sic:  
Cygnus in auspicis semper laetissimus ales &c.*

*l. Li. de nau-  
e lib. 15.  
Panegy.*

Deniq; Cælius Calcagninus ad postremam felicitis istius augurij rationem, hæc alteram adiungit, quod lubricis pennis adiantum, quod a nostris capillus Veneris dicitur, imitetur. Ridere hocce nautarum videtur: Claudianus, dum canit,

*Respice*



# Ornithologiæ Lib. XIX.

27

*Respice fœtales iactas aluisse fluentis*

*Enrota, sparteue tuis, quid protulit aquum*

*Falsus Olor, valido quavis decernere castu*

*Norint, & raris lauas arcere procellas.*

Amphiareus apud Papinium Statium ex certamine septem Aquilarum cum Cynis, con-  
ijcit, septem fortissimos, bellicosissimosq; duces Thebas depopulatuos; canit autem:

d Lib. 3.  
Thebaid.

*Sed similes non ante metus, aut alitra notant*

*Prodigiosa magis: quanquam maiora parantur.*

*Huc adverte animum, clara regione profundi*

*Aetheris innumeri statuerunt agmina Cyni:*

*Sine hos Strymonia Boreas eiecit ab Arcto,*

*Seu secunda refert placidi clementia Nili:*

*Fixerunt cursus. Hac rere in imagine Thebas.*

*Nam sese innotis gyro, atque in pace silentis*

*Ceu muris, valloq; tenent. Sed fortior ecce*

*Aduentat per inane cohors: septem ordine fuluo*

*Armigeras summi Iouis exultante caterua.*

*Intuor: Inachij sunt hi tibi (concipe) reges.*

*Inuasere globum niuei gregis, vncq; pandunt*

*Cadibus ora notis, & strictis unguibus instant.*

*Cernis in experto vorantes sanguine ventos?*

*Et plumis stillare diem? Quam saeva repente*

*Victores agitat leo Iouis ira sinistra?*

*Hic excelsa perens subita face solis inaruit*

*Summisq; animos tiliu vestigia adortum*

*Maiorem volucrum tener e deponitis ala.*

Cum verò, in augurijs, vt ait Seruius in commento antè allatorum Virgilij versuum, nò solùm considerentur aues, sed etiã volatus, vt in præpetibus, & cantus vt in Oscinibus: Cynus autem neque in præpetibus, neq; in Oscinibus ab aliquo nominetur, miratur Seruius, quær-  
ritq; cur ab illo sumatur augurium? Soluitur, inquit, quòd augurium poeta ad Aquilam re-  
tulit, docuitq; bonum omen ad naues factum de Cyni volatu, ac si Vergilius omen, non au-  
gurium ex Cyno factum scribat, quod velint alij diligentius examinent. Nam lego aliquem  
heroem sub tempora Pipini Franci Casolo Martello geniti, vnum, inquam heroem ex hac  
familia auspiciu, ductumq; præuij Cyni secutum, cum quiescente alite locum, & ipsum  
quieti à vago profectiois errore cepisse, ibiq; (in Hollandia in Teysterbandiæ comitatu in-  
ter Vahalin, & Leccam, seu pagum, seu castru Herculana condidisse in memoriam Herculis  
progenitoris sui. Author est Hadrianus Iunius in enarratione Herculanae domus. Hadingo  
Danorum regi, vt refert Saxo, defunctæ coniugis species per quietem sic cecinit:

Cur à Cyc-  
nis petatur  
augurium.

*Bellua nata tibi est, rabiem domitura ferarum*

*Quaq; truci rapidos atteret ore lupos.*

e lib. 1.

At post pauca subiungit:

*Fas caueas, ex te nocuus tibi prodijt ales.*

*Felle ferox Bubo voce canorus Olor.*

Consulti aruspices lupi nomine futurae ferocitatis filium, Oloris vocabulo filiam denotare  
dixere, illum hostibus perniciosum, hanc patri insidiosam fore præfagientes. Euentus augu-  
rio respondit: Siquidem Hadingi filia Vluilda priuato cuidam Guthormo denupra, mari-  
tum in parentis eadem sollicitauit: reginam se, quam regis filiam censerit malle præfata. Ille  
cum ad canam inuitatum socerum per scarium, confodere institisset ab Hadingi stipato-  
ribus cæsus est.

## HISTORICA.

MIRAM quidem de Cygno S. Hugonis Episcopi Lincolnienfis obitum præfagiente  
historiam recenset Laurentius Surius his verbis. Fertur miri quiddã in diæcesi  
Lincolnienfi tunc accidisse. Nã Cynus quidam nò paulò maior cæteris, se nũ-  
quã antea ibi visus ad castrum quoddã aduolauit, eo videlicet die, quo vir Sanctus Lincol-  
niã primũ intrauerat. Hic omnes alios Cynos, quos illic reperit plurimos, intra paucos dies  
occidit, vno tantum fãminei sexus reservato, magis solatij, quàm prolis propagandæ cau-  
sa.

Tom. 6. in  
Novemb.  
Cynus a-  
lios Cyno  
occidens.

C 2



sa. Familiarem se nulli exhibebat, nisi soli Episcopo: de cuius manu, cum primum venisset illuc, statim micæ accepit. Caput etiam cum collo longo in eius manicam satis amplam, quasi in aquam immergit: diu noctuq; apud eum mansit, diligenter eum custodiens, & defendens. Cum autem Episcopus abscederet, mox aus regia in stagnum recurrit. Adventum etiā viri sancti triduo, aut quadriduo antè pronunciare consuevit, volando, clamitando, ceterisq; gestibus insolitis; adeo ut famuli sibi inuicem dicerent, Præparemus singula, Episcopus mox aderit. Ultimo tamen adventu eius ante mortem, solito more non occurrit: immo per ministros vix potuit adduci. Et cum adducta fuisset, nullam lætitiæ, aut familiaritatis exhibuit significationem. Sed capite pendulo agrum se simulans, mœsta redibat. Mansit autem post obitum viri Dei in eodem castro annis multis. Nec potuit vacare mysterio, quod aus candida, imminens mortis periculum cantu nuncians, viro innocenti, pio, ac puro, mortisq; minas nil formidanti, non absque nutu diuino transmissa est. Sancti enim mortem habent in desiderio, & vitam in patientia. Hæcenus Surius.

## M Y S T I C A.

*Cycni Apollini sacri.* **C**YCENOS Apollini ab antiquis consecratos fuisse, in primis testatur Homerus, qui Apollinem ab hac alite decantari facit his versibus:

Φοῖβε, σὲ μὲν καὶ κύκνος ὕπνῳ περιύχον λίγ' αἰείδων  
Οὐχὲν ἰπποφύων ποταμὸν παρὰ δινύστη  
Πλευείῳ, οἱ δ' αἰδοῖς ἔχων φόρυγ' ἀλίζεαι  
Ἥ' δὲ πῆς παρῶντι καὶ ἔστων αἰὲν αἰεῖ, ἰδέσθ.  
Phæbe, te quidem & Cycnus sub alis suauster cantat,  
In ripa insilrens amnem apud verticosum  
Peneum, te autem cantor habens citharam suam  
Dulcicanus primumq; & postremo semper cantat.

*al. 11. de  
animale. 1*

*Cycni in  
Apollinis  
festo canunt.*

*Cycnus  
cur Apollini  
sacer.*

*Cycnus  
homines  
mortem  
contemne-  
re docet.*

*Cycnus ei-  
munt.*

a Aelias Hyperboreorum gentem, & Apollinis apud eos honores, nō tantum à poetis, sed alijs etiā scriptoribus celebrari tradit: atq; inter alios ab Hecatao in Milefio, sed Abderita. Hunc verò scribere illi Deo sacros esse Borea, & Chionis filios, tres numero fratres, sex cubitorum proceritate. His solenne sacrificium statō, & præfinito tempore peragentibus, innumera Cycnorum examina è Ripæis (ut ipsi appellant) montibus aduolare, & cum cantores vernaculo eius musicæ genere, & simul citharæ di suauissima melodia Deum celebrant, etiam ipsis concinnè accinere, nec vquam absōna, aut inepta voce aberrare, sed tanquam incitamentum, & auspicium cantus à chorodidascalo adiū secutos, peritissimis carminum sacrorum decantatoribus concinere: hymno verò iam perfectō, volucrum illum chorū, ut ita dicam, recedere: postquam solito sibi Dei celebrandi munere est defunctus, ac diuinos honores per totum audiuit diem; simulq; & ipse cantauit, & oblectauit alios. Ex quibus figmentis habemus, quanti Cycnecum illum melos tegerint veteres, adeo ut illius Dei, cui propter id sacrum iudicant, festiuitatem concelebrare sint iugati, quauis ab alia etiam illi dī dicatus fingatur, ob imminētis nimirum sibi mortis vaticinium, ut voluere Socrates, Cicero, multiq; alij præstantissimi Philosophi, ac ab eo Deo diuinationem habere videatur, quia præuidens, quid in morte boni sit, cum cantu, & voluptate moritur, vel certè quantā molestiarum, quæ sunt in hac miserima vita frequentiam sit relicurus. Nos profectō rem longè admirabilem ac Cycno S. Hugonis mortem præfagiente paulō antè recensuimus, adeo ut non temerè Apollini, qui diuinationibus, & vaticinio præesse dicebatur, dedicatus fuerit. Quisnam igitur homo ille est, tam nericulosus, etiam si ob oculos ei obuisset mors (quæ tamen omnium terribiliū terribilissimum quiddam est, teste Aristotele) qui non animi dolorem leniat, tristibusq; rebus solaria supponat, si Cycnorum cantionem surrectis auscultet auribus, quoties supremū vitæ tempus instat, quanquam nullam *παλιγγενεσίαν*, aut secundū ortus spem habeant. Varrinus verò, & Eustathius Cycnum Apollini sacrum esse inquirunt, nō solum tanquam auctō canoram, & musicam, & vaticinam, verum etiā propter λευκός, id est, albū colorem. Deriuatur enim, inquit eius nomen apud Græcos à verbo λεύασθαι, quod videre significat. Vidēdi autem facultatis author est Apollo, vnde & Delius nominatur, velut qui omnia δῖα, id est, conspicua, & clara reddat. Alias etiam sic habent: Cycnus Apollini, seu Soli consecratur, ob candorem diei, ut Coruus à nigredine nostris. Dicebatur item Cycnus eiusdem Dei currum trahere, vnde apud Angelum Politianum est legere hos versus:

Bistonij Mars in laequis, Turungus Olores  
Phæbe Tropæos, Genæ Mars fulgurat halsæ.



# Ornithologiae Lib. XIX.

29

Ob vocis præterea suauissimam Harmoniam, Musis, quæ vnâ cum Apolline poetarum præfides, omniumque cantilenarum auctores fuisse potantur, nuncupatæ fuere hæ aues; nam & sacer. *Cur Musis*

Callimachus antiquus poeta Cycnos Musarum aues nominauit his versibus:

Ἡ' αὖ ἐφ' ἣ κυκνοῦδ' εἰς μελὸν τρεῖς αἰδοῖ  
Μηδίων πακτωλῶν ἐκ κλάσαντο λιποντες  
Μυσάων ὄριθε; διδύτατοι πέτρων.  
Hæc dixit. Cycnig; Dei prædulce canentes  
Meonium liquunt Pæfolum, terq; quaterq;  
Mox circa Delum volitant, circaq; puellam  
Musarum volucres aubus mage turba canora.

Euripides etiam Cycnum Musis litare facit: vbi ait: λίμναν θ' εὐχάσμενη ὕδατος, κύκνειον, ἔοδα  
κύκνον μελωδὸς μεσῶς θέραι πρὸς, idest, Et lacum volentem aquas, amænumq; Cycnis lustrat, vbi  
Cycnus canorus Musis dulcibus litat. Dicebantur denique Cycni Veneris alites, illius inquam, *Cur Veneri*  
quam vulgus, deliciarum, voluptatumq; omnium, & blanditiarum, & elegantie Deam esse *ri sacri.*  
putauit: nam & huius curram traxisse poetæ quamplurimi fingunt: atque in primis b Ouidius, apud quem ea Diua sic loquitur: *b li. 3. de arte amandi.*

Lusus habet finem: Cycnis discedere tempus,  
Duxerunt collo qui inga nostra suo.

Alibi de eadem sic ait:

Illa quidem minuit, iunctisq; per aera Cycnis  
Carpit iter, &c. & paulò post iterum:  
— Medias Cytheresaper auras  
Cypron Olorinis nondum peruenierat alis,  
Agnoit longè gemitum orientis, & albas  
Flexit aues illuc.

Idem legitur apud e Horatium. — Qua Gnidon  
Fulgentesq; tenet Cycladas, & Paphon  
Iunctis vultu Oloribus, & alibi.

Tempellius in domo  
Pauli purpureis ales Oloribus  
Commissabere maximi.

d Statius quoq; eleganter à Cupidine Venerem vehi cum Oloribus facit.

— Sic fata, leuauit  
Sidereos artus, thalamisq; egressa suberbum.  
Limen Anycleos ad frena citauit Olores.  
Iungit Amor, letamq; vehens per nubila matrem  
Gemmaio remone sedet. Iam Tybridis arces  
Iliacæ, pandit nidos domus alia penates  
Claræq; plaudentes clausurunt Limina Cyeni.

Idem alibi de eadem Dea:

— Sic orsa leues secum ipsa per auras  
Tollit, Olorinaq; iubet considere biga.

Item rursus. — Et molles agitat Venus aurea Cycnos.

g Silius Italicus de Cupidine.

Tum matris curru niteos agitabat Olores  
Tempora sollicitus litis seruasse Cupido.

b Pontanus Venerem inuocans:

Dum canimus, que signa tibi, quod pareas astrum  
Diua faue, & niueis felix allabere Cycnis.

Et paulò post:

Et sinuosa meam niueis fecas atthera Cycnis.

Item i alibi:

Subrisit Dea caruleis generata sub undis,  
At niueis delapsa polo per inania Cycnis  
Culta sinum, granidos autumnæ venit ad hortos.

Titus Vespasianus Stroza.

Cantantes pariter, pariter plaudentibus alis  
Aeris Cycni corripuere vias.

3

albug.

6 li. 3. carm.

6 li. 3. syl.

6 li. 3. syl.

7. 2. lib.  
8 li. 7.

6 li. 2. d.  
stellis.

6 li. 2.



*Albaq; purpureis frænati colla capistris  
Auratos currus ad loca iussu trahunt.*

*Rel. 3. Ge-  
neal. Deo.  
Cur Veneri  
sacri.*

*Venus Eu-  
plan cur di-  
cta.  
ll. 1. Aenei.*

Cur verò Veneri sacri habeantur Cycni, & Baccatius duas ob causas factum retur fuisse: vel quod candore sui corporis muliebrem comptum, atque apparatus quodammodo denotent, vel quia cantu suo, ubi morti appropinquant, amantes referant, quia cum nimio amantæ suo desiderio flagrant, voti; compotes esse non possunt, animi tædia, atque dolores cantu, sonoque suavi conatur mitigare: cui posteriori rationi adiungi possit, quod in Veneris voluptatibus cuiusvis generis harmonia tam vocum, quam musicorum instrumentorum celebrari soleat, & ad incitandam libidinē non mediocriter faciat. Sunt qui ideo velint, hanc etiam in Veneris tutela esse, quoniam hæc Dea, ut marina, & vndigena, felix, ac prospera nauigantibus existimetur, quam videlicet Gnidij, apud quos colebatur, Euphræam à prospera nauigatione vocarint: atque idcirco / Virgilium poetam finxisse Venerem Æneæ filio post naufragium naues, quas tempestate perijisse putabat, saluas esse per Cygnos luscantes ostendisse. Nec desunt etiam, qui sacros illi putent dici, quoniam in Papho, ubi eadem Dea colebatur, eorum magna sit copia.

## HIEROGLYPHICA.

20

*Senis Musi-  
ci hierogly-  
phicum.*

*Musica hic  
hieroglyphic.*

*Poetarum  
hierogly-  
phicum Cy-  
gni.*

*al. 9. Epig.*

*b lib. 5.*

*c In hym-  
nis ode 3.*

**A**EGYPTII, ut testatur Orus Apollo, senem musicum volentes demonstrare, Cycnum pingunt, quoniam hic senescens suauissimum edat concentum. Quod interpretans Pierius Valerianus ait, Musicæ symbolo eisdem Aegyptios compositissimos mores intelligere, veluti in senibus mores ipsos compositiores, & sibi maxime consonos esse par est. Idem Valerianus ipsam musicam hac specie, seu pictura aptissime describi putat. Ex Oloribus, qui voluciores sunt in ripæ margine, circulo quodam facto sedentes pinguntur, ubi argutum nescio quid certandi studio videntur emulari, cantilenæ verò signum puer alatus cernitur, qui ventus Zephyrus est. Is enim cantum Oloribus inspirat, & elargitur. Pinguitur verò is delicatus, mollis, cuiusmodi est aura eius, quam libenter adeo capta mus. Olorum verò plumæ identidem afflatu eo surriguntur, quippe quæ percussu venti commouentur. Huius quoque alitis symbolo poetæ sæpenumero nuncupantur: quod multis de causis factum fuisse apparet: nam quem admodum hocce canorum semper auium genus quod morti propinquius existit, ob gutturis videlicet exilitatem organis argutioribus effectis, longè dulciorem, vocalioremque cantum proferunt, ita pariter poetæ elegantissimi, quod per ætatem magis profecerint, scribere solent elegantius, & prudentius. Ita Oedipus Coloneus ea conscriptus ætate ab authore, qua hic desipere videbatur, & à filio rei familiaris malè curatæ insanix reus ageretur, omnium, quæ antea conscripserat, operum cultissimum indicatum est. Quod autem diximus, Cycnos quod magis ad senectutem accedunt, eò dulcius canere, ostendit manifestò Euripides, apud quem quidam hæc loquitur: Παιανᾶς δ' ἰπὸ τοῖς μελὶν ἄρσι τοῖς κύνος ὡς γέροντος αἰδοῦς κινάδῃ, hoc est, Paanas verò tua per atria cum Cycnus vetulus cantor resonabit. Quod quoque innuit a Martialis, dum alloquens Apollinem sic canit:

*Sic semper senibus fruare Cycnis.*

*Puella senibus dulcior mihi Cycnis.*

Hieronymus verò Vida id quidem Cycnis conuenire scribit, ut seniores suauius canant, sed contra senibus poetis euenire asserit elegantissimo ad Matthæum Cybertum scripto hymno, quem cum propter doctrinam, & elegantiam, tum quod huic loco optimè quadret, tacere non possum:

*Hoc est Olorum dulcius ut canant  
Cyberti semper, quos senium premit,  
Illisque solis est senectus  
Vsq; ad o portior iuuenta.  
Non iam sacris vatibus accidit,  
Placere cantu Mula quibus dedit.  
His obstat vsq; obliuiosa  
Consilij melior senectus.  
Vbi ligatus sanguis habet gelu  
Languetq; vires, mentem alia ilico*

Cura



# Ornithologia Lib. XIX.

31

*Cure fatigant, suntq; semper*

*Postera deteriora primis.*

*Naturarebus, cuique suum dedit*

*Tempus, quod ultra non bene progredi est.*

Sed & ut ad rem redeam, extat elegantissima d' Angeli Politiani Epistola, quæ maximam poetarum cum Cynis similitudinem ostendit: vnde hæc aues ipsorum merito statuentur hieroglyphicum: Cygno, inquit, poeta similis, uterque candidus, uterque canorus, uterq; fluuios amans, uterque Phæbo gratus: sed negatur canere Cynus, nisi cum Zephyrus spirat. Quid igitur mirum, si ita-  
10  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846  
847  
848  
849  
850  
851  
852  
853  
854  
855  
856  
857  
858  
859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919  
920  
921  
922  
923  
924  
925  
926  
927  
928  
929  
930  
931  
932  
933  
934  
935  
936  
937  
938  
939  
940  
941  
942  
943  
944  
945  
946  
947  
948  
949  
950  
951  
952  
953  
954  
955  
956  
957  
958  
959  
960  
961  
962  
963  
964  
965  
966  
967  
968  
969  
970  
971  
972  
973  
974  
975  
976  
977  
978  
979  
980  
981  
982  
983  
984  
985  
986  
987  
988  
989  
990  
991  
992  
993  
994  
995  
996  
997  
998  
999  
1000

*Scite poetas doctus appellat Maro*

*Cynos, Gulielme presulum eximium decus.*

*Res mira dictu, ut cuncta consensu nono*

*Vati, atque Olori congruant diuinitus.*

*Nimens virique candor: alter lacteis*

*Plumis, amico candet alter pectore.*

*Musis uterq; gratus, ac Phæbo sacer,*

*Et limpidis uterq; gaudet amnis.*

*Pariter canorus uterq; tum potissimum*

*Vicina seram mori senectam cum premit*

*Sed qui tenent arcana natura negant*

*Audiri Olorem ni sonent Fano nj.*

*Nil ergo mirum, barbaro hoc si saculo*

*Canorus olim obmutuit vatium chorus:*

*Cum tot procaces undique obstrepan Noti,*

*Boreaq; tristes, inuidorum, & pinguium,*

*Nulli fouentum prouocent Fauoni.*

*Quod si bonis clementer ingenys tua*

*Benignitatis blandus aspiret fauor,*

*Ita vi fauit, tota latim Britannia*

*Vates videbis exoriri candidos*

*Adco canoros, atq; vocales, uti*

*In alta fundant alba Cyneum melos*

*Quod ipsa & etas posterorum exaudiat.*

Pierius Valerianus adhuc aliud affert, in quo Poetæ, Cynique conueniunt. Siquidem, inquit, quemadmodum Olores in volucrum genere id habent peculiare, ut alter alterum depascatur, atque inter se morfus conuertant, ita nescio qua æmulatione præstantiæ, in poetis præcipue & nunc esse, & fuisse semper exploratissimum est. Deinde Ludouicus Ariostus Poetas ideo Cynis esse similes dicit, quod quemadmodum etiam Cygni, poetæ, qui hoc sine nomine digni, rari reperiuntur: quod accidere existimat, tum quia magnam esse præclarorum virorum copiam non sinunt fata, tum quia principes sese erga poetas nimis liberales præstant, canit autem:

*Son come i Cigni anco i Poeti rari:*

*Poeti, che non sien del nome indegni,*

*Si per he il Ciel de gli huomini preclari*

*Non pate mai, che troppa copia regni.*

*Si per gran colpa de i signori auari,*

*Che lascian mendicare i sacri ingegni,*

*Che le virtu premendo, & essaltando*

*I viui, caccian le buone arti in bando.*

Ad hæc omnia respicientes Virgilius, Horatius, alijq; cum Græci, tum Latini, & Hetrusci poetæ huiusce alitis symbolo meritò nuncuparunt. Nam & Virgilius de Vari nomine a poetis celebrando sic canebat:

*Cantantes sublimis ferent ad sydera Cyni.*

Hoc est doctissimi poetæ. Ita Pindarum laudatissimū poetam/ Horatius Cycnum appellat:

*Multi Dircaum leuat antra Cycnum.*

Ita diuinus Plato Aegyptiæ doctrinæ nunquam immemor, Orphæum Calliopes filium, cum à mulieribus foedè discerpis excessisset à vita, homine, ut erat, derelicto, in Cycnum demit-

*e Aeglog.*

*Pindarus*

*Cycnus di-*

*ctus.*

*fl. 3. car.*

*Orpheus*

*in Cycnum*

*mutatur.*

*demit-*



demigrasse, mutata specie, ut qui insignis musicus, ac poeta fuerat, musicam itidem, & poësim perseverantius exerceret. Quem locum, ut apparet imitatus Horatius, in album alitem, idest, Cynnum sese abire scribit ad g Mæcenatem.

g lib. 2. car.

*Non visitata, nec tenui ferar  
Penna biformis per liquidum athera  
Vates, neque in terris morabor  
Longius invidiaq; maior  
Urbes relinquam, &c.*

Alludit ad hunc Horatij locum Franciscus Petrarcha, dum ait:

*Ond'io presi col suon color a' un Cigno.*

Virgilium Iulius Caesar Scaliger, qui & ipse Cynus dici meretur, Cynnum appellat, ubi Mantuam eius patriam laudibus extollit:

*Clara viris, felix ducibus, duo inclita Cyeno,  
Quem vitreis alunt Mancius Andis aquis.*

Virgilium etiam Pontanus inquit:

*Ecce autem natus Cynus se sustulit alis  
Cynus Olorini duxq; decusq; chori.*

Eosdem fortè duos Poetarum principes intelligebat Ariostus per duos illos Cygnos albis-  
simos, qui è Lete fluvio Heroum nomina sustollentes, ea à temporis iniuria vindicabant: de 20  
quibus sic canit.

*Frà tanti Augelli son due Cigni soli  
Branchi, Signor, com'è la vostra insegna,  
Che vengon l'eti riportando in bocca  
Sicuramente il nome, che lor tocca.*

Paulinum suum Ausonius, sub Cygni nomine intelligit, seipsum verò sub Cornicis appella-  
tione, ubi demonstrat doctos iuvenes annosis senibus indoctis esse preferendos:

*Longaue tantum superamus honore senectæ,  
Quid refiri? Cornix non ideo ante Cynum.  
Nec, quia mille annos vivit Gangeticus ales  
Pincit certum oculos, regie Pauo, tuos.*

Cum verò per Cynos poeta denotentur, eadem ratione Cycneus sonus accipitur passim  
pro eleganti carmine: sicut à Scaligero in encomio b Arnoldi Ferroni viri doctissimi.

*Ceu gessit aurum Cycneo clarat sono  
Tibi beatam lætet venam puer.*

**Cycneus**  
sonus pro  
carmine.  
b In Archi-  
locho.  
Orationis  
hierogly-  
phicum.  
Isocratis  
Panaibe-  
nica Ora-  
tio.  
i In Dione.

**Candoris**  
epithetum.

Possunt item Cygni Oratores hieroglyphico symbolo denotare: nam dicendi studium cer-  
tis etiam constat numeris: quin & hi quoque in atate prouectiore elegantius orant, & do-  
ctius scribunt, sicuti ante de senioribus poetis dictum est. Isocrates Panathenæicam oratio-  
nem, omnium, quas antea scripserat luculentissimam, post octogesimum vitæ annum elucu-  
brasse dicitur. Qua ratione, Synesius Cyrenæus, illum, qui simul sit Orator, & Philoso-  
phus Aquilam, & Cynum eodem tempore esse scribit, innuens nimirum quatenus philo-  
sophando sese in altum tollit, ut naturæ arcana perscrutetur, Aquila, quatenus verò Elo-  
quentia est præditus, Cygni nomen mereri. Aquilam tamen, inquit, simul, & Cynum fieri, &  
amborum habere conditiones, ac insignia & olucibus quidem natura non concessit, homini verò dedit  
Deus, ut & lingua præstans sit, & Philosophia compos. Hæc ille. Sed & Philosophi hierogly-  
phicum quoque hæc aves haud immerito statui possunt. Habent enim, Villanouano teste,  
multas proprietates cum philosophantium vita congruentes, ac in primis illud, ut cætera  
taceam, ut loca ament ab hominum frequentia, remota, ut cantu, ac latitia ex hac vita di-  
scendant bona futuræ præfagientes. Omnes deniq; verè literati huius avis symbolo denota-  
ri posse videntur, cum illos, qui verè literati sunt, animo candido, & nulla vitiorum macula  
labefactato esse constet. Nimirum enim Cynus est candoris indicium, quem omnes insi-  
gnem memorent albedinis epitheto: quæ de causa Theocritus *ἄλλος κύων* nuncupauit,  
quod fæmineus color plurimum à candore commendari soleat. Propter hunc eundem can-  
dorem innocentia, puritatisq; innocentis, & puri, & nulla labe inquinari hieroglyphicum  
signum esse potest, & puræ item veritatis, quemadmodum quoque ipse per se color candi-  
dus semper habitus fuit; super qua re Ludouici Ariotti versus: quanquam ad Cynum non  
spectent, præterire hoc loco nequaquam possum.

*Nè dagli antichi par che si dipinga  
La santa Fè vestita in altro modo,*

Che



*Che d'un vel bianco, che la copra tutta,  
Che un sol punto, un sol neo la può far brutta.*

Sed ut ad rem redeam, Theologi nonnulli causam reddentes, cur tam suaue Cygnus canat, eam esse tradunt, quod in ipso cor ex puritate sanguinis titillet, & per procera colla purior aer exeat: ideoq; Cygnus iusti viri typum esse, cuius, inquit, cor purum est, atque mundum. Cor istud, quod spiritibus agatur celestis amoris, & non terrenarum rerum, carnaliumq; crassiss affectibus, hilaritate spiritus decantat, eiusq; modulatio nulla alia est, nisi vitæ sanctæ harmonia, & morum concinnitas. Apud aquas igitur contemplationis cum iustis canitat, & quanto plus iustus senescit, tanto suavius modularur, quia in ipso mores redduntur compositiores, & sibi magis consonantes. Vita enim integritas in senibus præclarior est, in morte verò ipsa latatur, atque cum Iacob manibus, & pedibus, nempe affectibus, & operibus rectè compositis, suauiter canens obit. Canit autem: Mihi viuere Christus fuit, vnde nunc mori lucrum. Hæc illi. In eodem tẽdẽ sensu apud alios per Cygnum peccator penitentiam agens significatur, ut legere est apud Diuum Antonium Patavinum, qui hæc de re sic scriptum reliquit. Cum per totam vitam nostram peccata nostra debeamus quotidie cognoscere, & omnia tam particulariter, quam vniuersaliter confiteri. Tunc enim debemus facere, sicut facit Cygnus, qui quando moritur, cantando moritur: & hoc dicunt contingere propter quandam plumam, quam habet in gutture (in cerebro alij, sed falsum esse iam diximus) sed tamen ille cantus dolorosus est ei. Cygnus albus est peccator ad penitentiam conuersus super cinem de-latus. Hic in articulo sue mortis æuodẽ debet cantare, idest, peccata sua in amaritudine animæ sue recogitare. Pluma in gutture est peccati notitia, & confessio iustiore, ex quo debet procedere cantus dolorosus, qui tunc est valde fructuosus. Hieronymus Ruscellius depingit hanc alitem in aquis natantem, quæ canere videatur, cum lemmate: *Diuina sibi canet, & orbi*: Verbi diuini prædicatorem significans, qui & eloquentia, & candidis moribus inter populos sit celebris. Alibi duos Cygnos cum Aquila dimicantes depingit, cum lemmate: *Sæc repugnant*. Virum indicans, qui nulli sponte est iniurius, si tamen ab aliquo irritetur, vim vi repellere non veretur. Atque hæc quidem hæcenus commemorata, laudem huic volucris non modicam afferre videntur: secus quæ sequuntur. Nam Theologi quidam, Cygnum eximij candoris volucrem longi colli sui protensione cibum ex terræ, atq; aquarum altitudine trahentem, eorum a iunt prætereundere speciem, qui vestitus sui splendore plus æquo gloriantes, de sola terrenarum rerum abundantia, contemptis celestibus cogitant. Diuus autem Ambrosius superbos sacerdotes per hanc auem significari scribit. Hypocritarum item symbolum esse potest. Quemadmodum enim Cygnus plumis candicat, carnem verò habet nigram, ita pessimum illud hominum genus extrinsecus quidem candidum, hoc est, probitate conspicuum apparet, intus verò nigrum existit, hoc est, omni vitiorum labe inquinatum: quod in Leuitico doceri videtur; ubi Deus Cygni esum vetat. I ostendit, ut refert Plerius Valerianus, Cygnum a iunt hominem municipibus suis iniuriis hieroglyphicè significare. Siquidem fama est, hoc Oloribus esse proprium in volucrum genere, ut alter alterum occidat, & voret, vnde hanc auem inhospitalem à Pindaro fuisse dictam existimat idem Valerianus.

*Iusti viri  
hieroglyphicum.*

*Peccatoris  
penitentia  
agonis hieroglyphicum.*

*Prædicato-  
ris hieroglyphicum.  
Vim vi repellentis hieroglyphicum.*

*Hominum  
gloriosorum  
terrena tantum cogitantium hieroglyphicum.  
Sacerdotum  
superborum hieroglyphicum.*

## E P I T H E T A

**A**LBYM, Olorem, seu Cygnum dixere Virgilius, Ouidius, Silius Italicus: candidum, Martialis, Scaliger, Sanazarus: *nineum*, Virgilius, Statius, Valerius Flaccus, Pontanus, Baptista Mantuanus, qui & *Argenteum* vocat, uti Canum Pontanus, *Candenti corpore* Maro, *pulchrum* Alciatus, *Nineum*, & *egregium* Antonius Gigas, *plumeum* à pennarum copiam, & *mollitie* Manilius, sicuti Statius *mollem*. Homerus à colli longitudine *dolichodæpor*. Ouidius *innocuum*, quod nisi laceratus noceat. Baptista Mantuanus *imbellem*, Pontanus *blandum*, à voce, & cantu Virgilius, *argutum*: Faustus, Petrarcha, *Miscum*: Torquatus Tassus, *Volatlem*, Aelius Iulius Crocius, Pontanus *modulantem*: Virgilius etiam *raucum*, à mortis præsa-gione: *fonticium* Statius, *fata canentem* Baptista Mantuanus: *Oscinem* Ianus Gruterus, quia Apollini est sacer: *Apollineum* Suetrius à filius: *Phæbeum* Politianus, quia Veneri quoque dicatus: *Paphium* Aelius Iulius Crocius: à loco ubi libenter degit: *flumineum* Naso, & Pontanus, Naso etiam *Casstrum*: Synonymum Moschus & Theocritus: à Læda quam Iuppiter Oloris figura compressit: Martialis *Ladaum*, Amyclæum Statius, nam Amyclis Laconia vrbe nata dicitur; quare, & plumam Amyclæam dixit Martialis, sicuti Cygnum ipsum *Spartanum*.

hoc



hoc est, ut eius exponunt scholiastæ, Lædæum, Prudentius à Ioue, qui eius specie Lædam ipsam stuprauit, Stupratorem vocat.

## A P O L O G I.

*Hirundinæ,  
& Cynno-  
rum Apo-  
logus.*

**D**E Hirundinibus, quæ Cynis conuitabantur, quia nollent cum hominibus cōuersari, ac publicare suam musicam, sed circa amnes, loca ab hominum consortio remota mallent habitare, ac si cantus sui eos puderet, & de Cynorum responso, in Hirundine, soluta oratione recitauimus: Nunc Antonij Gigantis poetæ non inelegantis carmen, quo hunc apologum lepidè admodum expressit, hic scribere non abs re fortassis fuerit: canit autem:

*Garrula sic quondam Cynum obiurgabat Hirundo*

*Dum circa fluuios hac volat, ille canis:*

*Cur tu non hominum cæuis, & tectis frequentas*

*Horrida sed vitam per loca solus agis?*

*Sic cautu polles, atque hoc te nomine tectas*

*Cur nunquam resonat cantus in vrbe tuus?*

*En ego te multo duco ciuilior animum:*

*Nam siue in parua nidificare domo,*

*Seu libet in magna, aut regum laquearibus aureis,*

*Sed diuini in templis, omnia tuta patens.*

*Ipsos præterea mortales saepe saluans,*

*Leuiter oblecto gutturi arte mei.*

*Vix illi Cynus quauis responsa negare*

*Maluerit, dulci talia voce referre.*

*Quàm libet obnixè studeas urbana videri,*

*Non tamen inde tibi conciliatur amor.*

*Quin grauis in te omnes odij dant signa, modisq;*

*Mille aditu prohibent te, domibusq; fagant.*

*Et famula oderunt, quando labor additur illis,*

*Tergere qua impuris obruis ipsa notis.*

*Quod si aliqui te impune sinunt volitare per ades,*

*Non querula hac laus est voris Hirundo tua:*

*Mitis at illorum ingenij: cum te tamen vltro*

*Nemo blandiis in sua tecta vocet.*

*At mea conditio tanti est, ut saepe relicta*

*Vrbe homines, syluas, & agnaq; sponte petant,*

*Longè audire modos dantem per colla canoros:*

*Quamquam hac inuitus te stimulante loquor.*

*Nunc quid fabella tandem sub imagine prisca*

*Me tardum ingenio Pieri cara mones?*

*Nunquid ut inculto doctum vexare Latinum*

*Carminis desistam? Dic precor, illud agis?*

*Annuis, agnosco id signantem in fronte pudorem:*

*Atqui non surdis auribus ista canis.*

*En calamum pono, rauca ut Cornice silente*

*Postmodò more iuo concinat albus Olor.*

*Viri Anse-  
ræ, & Cyn-  
num alæis  
apologus.*

Inter fabulas Æsopi, vel quæ sub eius nomine vagantur, de viro diuite Anserem, & Cynum, so- alente apologus legitur eiusmodi. Vir diues Anserem simul, & Cynum nutrebat, non ad eadem tamen, sed alterum cantus, alterum mensæ causa. Cum autem oporteret Anserem pati ea, quorum causa nutrebat, nox erat, ac discernere tempus non permisit verumque. Cynus autem pro Anserem adductus, canit melos quoddam mortis suæ exordium, eoq; qui sit, significat, & mortem suauitate cantilenæ effugit. A fabulatio indicat, eloquentiam sapius mortem differre. Hunc apologum Gabriel Faernus Cremonensis hoc carmine feliciter expressit:

*Duas opimas Cors alebat alies,*

*Cynum, Anseremq; candidum,*



# Ornithologia Lib. XIX.

35

*Prille dulce ferret auribus melos,  
At hic obesa viscera  
Gula exhiberet. Ergo ut hunc hero in cibum  
Parare infusus est coquus  
Loco Anseris Cynum infusus prehenderas  
Colore fallus alitum.  
At ille funus, ut solent Cyni in suum  
Suaue carmen ordiens,  
Ita agnitus, grauiq; mortis impia  
Solutus est periculo.  
Pericula jape, jape proximam necem  
Repellit eloquentia.*

*Eloquentia  
sape mor-  
tem arcet.*

## PROVERBIA.

**P**ROVERBII in primis similitudinem gerit illud D. Basilij: *Tunc canunt Cygni, cum tacue-*

*Cygni canunt, tacetibus Gracculis.*

*Hand fas est, Lacon, Philomenam ut pronocet unquam  
Pica nec argutis Epopa obstrepat improba Cynis.*

Item illud b Virgilij. — *Certant & Cyni Vlula.*

*a In Hoda-  
poris.  
b Aeglog. 8.*

Nam & hæc in eos optimè quadrant, qui longè impares certant cum superioribus, aut qui negocium facessunt longè se præstantioribus, siquidem ut ait c Lucretius:

*Paruus ut est Cyni melior canor ille, Gruum quam  
Clamor in aetherijs dispersus nubibus Austris.*

*c l b 4. ver.  
nati.*

d Alibi in eundem sensum non esse ait, quòd Hirundo censendat cum Cynis. Congruit autem hoc etiam loco illud e Antipatri in Erinnam:

*Aoi nepos nuxa mupros thras, h ekoloiwn  
Kpawmde io eia piva: n d r a m e u c s u p e l a t e.  
Paruus Cynorum melior cantus strepitus quam  
Graccorum nebulis sparsus in aetherijs.*

*d lib. 3.  
e l. 3. epigr.*

Huc pariter pertinent elegantissimum hoc f Elij Iulij Crotæ carmen:

*Si grilli tenues musas equare coxans  
Rana potest, & si Psittacum Afellus incers.  
Attidæ vocalem clangens sin audiat Anser,  
Si Phaethont haum stridula Olorem Vlula,  
Par erit Arpinas Sardus tibi, par erit idem  
Magne Maro, numeris, carminibusq; iuis.*

*f li. 3. stro.*

Illud verò Ausonij: *Si confers Fulicas Cynis*, in eodem pariter sensu proferri possit, sed & aliud etiam denotat, nimirum colorem dissimillimum: diciturq; rebus inter se prorsus dissimilibus. Hoc præterea Vergilianum, *inter strepit Anser olores*, proverbialiter à Poeta prolatum est; & prioribus distictis non incongruum. Olor enim avis est candidissima, vocentædens argutam: Anser autem clamore obstrepat: ob quam distantiam factum est in eos adagium, qui se ijs rebus, quas ignorant petulantius audent miscere, vel de rebus suis nimis sibi assumunt, aut inruditi inter doctos garriunt. Hinc passim poetæ maximè, cum sese impares significare cupiunt ad rem aliquam alicui decantandam, vel minus, quam alij doctè id præstaturos diffidunt, sese Anseribus comparant, qui cum Cynis certant, in quo sensu dicebat

*In Arro-  
gantes.  
Poeta quã-  
do se Anse-  
ribus com-  
parent.*

50 Propertius:

*Anseris indocto carmine cessit Olor.*

Scaliger Pater de se:

*Argutos inter videar strepere Anser Olores.*

Et Titus Vespesianus Strozza parum immutatis verbis:

*Inter Apollineos recinam velut anser Olores.*

Simile ferè iam proximè dicto adagio est, hoc *inter doctos etiam Corydus sonat*: Nam & in Græco epigrammate de Corydo, & Cyno hæc legitur similitudo:

*Ei nuxon dwana nupros par n w hiois aden,  
To λωεν d'epi saia xw n e s a n d o n i s i n,*

*Corydus  
sonat inter  
indoctos.*

Et



Εἰς ὃ κκυζέ τίτιτος ἐρυλίζω ὡς ἔτιρος εἶναι  
 Ἰσα ποιεῖν καὶ ἰγώ παλλὰ δῖω δύναιμαι, idest,  
 Si Corydus Cycnum queat equiparare canendo,  
 Noctua concerses si Philomela tibi,  
 Coccyx si ablet se voce anteire Cicadam,  
 Tunc ego Palladio par potero esse meo.

Corydus  
 quæ anis.  
 Cyanea cā-  
 tio.

Conuenit in eos, qui apud idiotas audent sese velut eruditos venditare, inter doctos alioqui prorsus elingues. Corydus autem, ut in Alauda diximus, vilissimum auicularum genus minimèq; canorum, strepit tamen utcumque inter aues minutas, cum apud Cygnum canens ferri nequaquam posset. Inter Græcica proueria refertur κυκνεῖον ἄσμα, idest, Cycnea cantio, quadratq; in eos, ut elegantissimè docet author adagiorum, qui supremo vitæ tempore facundè disserunt, aut extrema senectæ suauiloquentis. D. Hieronymus in quodam laudans senilem eloquentiam, commemoratis aliquot scriptoribus, *Hi omnes, inquit, nescio quid Cycneum vicina morte concinerunt.* Et in epithaphio Nepotiani: *vbi est ille, inquit, ἐπεδιδῶντες νοστή, & Cycneo canore vox dulcior?* Illi quoque, qui omnem prorsus salutis spem abiecerunt, dicuntur prouerbialiter τὸ κύκνεον ἄδεν, idest, *Cygnorum, sine Cygni more canere.* Hoc quoque carmen luuenalis.

*Rara anis in terris, nigroq; simillima Cygno.*

g Lib. 9.

prouerbij loco apud omnes habetur, Adagiorum author allegoriam ab auibus peregrinis, & inuitatis, quæ nonnunquam in nostram regionem deuolant; deductam putat, sed Cygnos nigros vsquam apparuisse nunquam audiui, legitur idem prouerbium apud Claudianum his versibus expressum:

*Fama prius falso similis, vanog; videri  
 Ficta loco, leuior volitare per oppida rumor  
 Ridetiq; nefas, velut nigrantibus alis  
 Audiretur Olor, Cornu certante Ligulris.*

Cyeno ma-  
 gis canus.

Κύκνυς πολιωτέρως, hoc est, *Cygnus magis canus* à Suida velut prouerbium citatur: Etiam hisce, inquit, reliquijs animus generosus inest: Nam ego meam existimo senectutem meliorem esse, quàm multorum cincinnos adolescentium, & habitum.

## F A B V L O S A.

a Lib. 11.  
 Antiquæ.  
 cap. 19.

Iouis, &  
 Læda fabu-  
 la.

Nemesis, à  
 Ioue com-  
 primitur.

b Lib. 2.  
 c In Cyri.

d In Hele-  
 na.

**F**ABVLOSAM Iouis in Olorem metamorphosim plurimi memoriæ prodiderunt, sed Nemefin ne, an Lædam huius auis specie compresserit iste diuus, haud satis constat, ut subinde patebit. a Cælius Rhodiginus eleganter hanc fabulam describit disputans, nunquid Nemesis, & Læda sint diuersæ, an vna eademq; quem lector ad ire poterit, ego interim eam hic ex Hygino referam, eoq; magis, cum & hunc secutus videatur Cælius, *Olorem inter sydera, inquit ille, Græci Cycnum appellat: quem complures propter ignotam illius historiam, communi genere auium ὄρνις appellauerunt: de quo hac memoria prodita est causa. Iupiter cum amore inductus Nemefin diligere capisset, neque ab ea ut secum concumberet, impetrare potuisset, hac cogitatione est amore liberatus. Iubet enim Venerem Aquila similitam se sequi, si seque ipse in Olorem conuerteret, & ut Aquilam fugiens ad Nemefin confugit, & in eius gremio se collocant: quem Nemesis non aspernata, amplexum tenens, somno est consopita: quam dormientem Iupiter compressit, ipse autem auolauit: & quod ab hominibus aliè volans celo videbatur, inter sydera dictus est constitutus: quod ne falsum diceretur, Iupiter è factorem volantem, & Aquilam consequentem collocavit in mundo. Nemesis autem, quæ auium generi esset iuncta mensibus actis ouum procreauit, quod Mercurius auferens deinde Spartam, & Læda sedenti in gremium proiecit, ex quo nascitur Helena, cæteris corporis specie præstans, quam Læda suam filiam nominauit. Alij autem cum Læda concubuisse in Olorem conuersum ferunt: de quo in medio relinquemus. Hæc Hyginus. Cælius verò Nemefin à Ioue compressam ait, in Anserem deformatam, idq; ex Græcis nonnullos scribere. Eryphus quidem poeta, referente b Athenæo Lædam Anserina oua enixam esse ait, & c Virgilius id quoque innuere videtur, dum canit:*

*Cyris antileo formosior Anserem Læda.*

Sed Anseris forma compressam ego nullibi lego. Qui verò Lædam à Ioue compressam volunt existunt plurimi, atque in primis ipsamet Helena, quæ apud d Euripidem sic loquitur:



Ἰσὶ δὲ δὴ

Λόγος οὖν: Ζεύς μιν ἐρ' ἔπειτα' εἰς ἑμὲ  
 Ἀνδρῶν, κύων μορφώματ' ὀρθὸς λαβὼν.

Εἰς δὲ λουὶ ἰνὴν ἔξ' ἑπ' ἔρ' ὅσα' ἀνδρῶν

Δίωγμα γένων, εἰ σαφὲς οὗτος λόγος, id est,

Fama est etenim

Quod Iuppiter volavit ad matrem meam

Ladam, Oloris alitis forma oblitus.

Fugag, sieta, quod volucris nuncia (Aquila)

Iouis su insecta, mox compressit hanc.

Eadem e Helena apud Ovidium etiam idem confirmat, dicens:

Dat mihi Lada Iouem Cycno decepta parentem,

Qua falsam gremio credula sinit auem.

Præerea ex eo ovo Helena sola nata non est, quin item Castor, & Pollux, item Clytemne-  
 stra, alij verò bina oua enixam fuisse Ladam aiunt, & ex altero eorum Castorem, & Pollu-  
 cem, ex altero Helenam & Clytemnestram progenitos. Nonnulli etiam Timandram addi-  
 derunt fororem. Non desunt etiam, qui ex vno tantum ovo Pollucem, & Helenam prodij-  
 se crediderint, quod Lada è loue conceperit, cum è Tyndaro Castorem, & Clytemnestram

natos esse arbitretur, holq; mortales, illos immortales haberi. Postremò multi, nulla Aquila  
 Olorem insequentis mentione facta, Iouem Cycni figura, ita iucundè cecinisse volunt, ut illum propter cantus suauitatem Lada adamauerit, & contrectauerit. Ut ut est fabulo-  
 sum est: non caret tamen fabula suo mysterio. Iuppiter enim in modum potentia ponitur,

nimirum, ut Deus, Lada tanquam iniuria, aut conuiuium: illud enim λουδι significat: omnis  
 autem potentia iniuriæ mista speciem suæ generositatis mutat. Ideo verò in Cycnu. n con-  
 uersus dicitur: quoniam uti antè ex Melisto Euboico Physiologo, & qui omnium Physiolo-  
 gorum sententias disputauit, hæc ales ita conuiuijs plena sit, ut ipsa clamante, reliquæ aues  
 taceant. Castorem verò, & Pollucem, & Helenam pro perditione, quoniam sydera sunt nau-  
 tis infausta, si separatim apparuerint: nam alioqui sicut quoque suprâ annotaui, sunt felicif-  
 3 osina; cum Helena semper malum portendat: quare, teste Lactantio Papiniano, Vrania ap-  
 pellata fuit. Qua de re ita perquam appositè proditum est à Plinio. Vidi, inquit, in noctur-  
 nis milium vigilijs inbarere pitis pro valio fulgurum effigies. Hæ & antennæ nauigantium: alysque  
 nauum paribus, cum vocati quodam sono insitunt, ut volucres sedem ex sede mutantes. Gemina

autem solutæ, & prosperi cursus prænuntia, quarum aduentu fugari ac minacem, appellatamque  
 Helenam ferunt, & ob id Polluci, & Castori id numen assignant, eosque in mari Deos inuocant.  
 Idem indicat Papirius canens:

Cum iam damnata fororis

Igni Tenarij uenerunt carbasa fratres.

Significat itaque hæc fabula ex potentia, quæ cum iniuria coniuncta est, omne malum pro-  
 40 creari. Sed quid si in bonam etiam partem interpretemur, dicamusq; ex pulchris parenti-  
 bus, quales erant Iuppiter in auem candidam, & formosam conuersus, & Lada, speciosos pro-  
 creati liberos, quales fuisse Castor, & Pollux, Helena, & Clytemnestra. Cycnus verò ill-  
 quem aiunt ab Hercule occisum, & post mortem in auem sui nominis mutatum, Martis, &  
 Cleobulina filium fuisse ferunt, ut refert Possidonius. Hunc autem fugunt, ideo ab Her-  
 cule fuisse trucidatum, quoniam ille in Thesaliam accedentes aduenas interimeret, patri  
 suo templum erecturus è capitibus casorum à se hominum. h Pausanias huius Cycni cum  
 Hercule pugnam Athenis in æde Palladis conspici tradidit. Dicitur autem ab Hercule oc-  
 cusus, quoniam Hercules omnium monstrorum, latronum, maleficorumq; hominum, qua-  
 lis sanè erat ille Cycnus, domitor, & euerfor fingitur, adeo ut tantum nominis, & gloriæ

50 apud omnes gentes consequutus sit, quantum nulla ætas vnquam delere possit. Fuit præte-  
 rea non minoris nominis, ac fatæ Cycnus alius, quo cum Achilles ad Troiam pugnavit,  
 quem plerique Neptuni, nonnulli ut Isacius Apollinis filium faciunt. Cuius pariter pu-  
 gnam cum Achille, & post mortem in Cycnum auem transformationem luculenter, ac pro-  
 lixè prosequitur Ouidius, quem lector per otium legere poterit. Dicitur autem iste Cy-  
 gnus ab Achille propter corporis duritiem, cum nullo ferro posset interfici, eliso gutture  
 suffocatus. Sunt, qui inquit, hunc Cycnum in auem eiusmodi conuersam fuisse  
 non quidem repta: nullum enim fuit tempus, quo homines in aues, pisces, plantas, aut sa-  
 xa mutantur, sed ad solatium suorum illud fuisse à poetis confectum. Nam fuit vna mul-  
 tarum fabularum excogitatarum ratio aliquando assentatio, poetarum nimirum, qui ni-

D

e In Epist.  
 Helen.

Fabula ex-  
 plicatio.

Iuppiter  
 cur in Cyc-  
 num muta-  
 tus dica-  
 tur.

Helena  
 cur Vrania  
 dicta.

lib. 2.

Cycni ab  
 Hercule  
 occisi fabu-  
 lula.  
 g l. de Djs  
 & Heroib.  
 h In Attic.  
 Hercules  
 cur celebris

Cycni ab  
 Achille oc-  
 cisi fabula.

il. 12. Me-  
 tamorph.

Poeta cur  
 mortuos in  
 aues, pisces,  
 vel alia mu-  
 tatos dice-  
 rent.



hil sibi non licere arbitrati sunt, modò principum suæ ætatis gratiam, per sua figmentæ aucuparentur. Sic homines sæpius in Deorum numerum post mortem relati sunt, & templa, altaria, sacerdotes, ceremoniæ, ac proprii ritus sacrorum fuerunt instituti, multi quæ in varia corpora animalium, per suauitatem orationis, cum mirifica legentium voluptate perueniunt. Habet enim illud suauitatis in se poetice, ut illa, quæ in soluta, liberaque oratione ridicula viderentur, & vana, & mendacia, ipsa non solum probabilia, & similima veris efficiat: sed etiam cum incredibili auditorum voluptate, & admiratione ita imprimat in animis, ut non facile deleantur. k Boccacius vero fabulam ita interpretatur. Cycnus, inquit, ideo potuit Neptuni filius fingi, propter corporis sui albedinem, & membrorum agilitatem: quia humidi naturaliter candidi sunt, ac instar plumarum molles, atque delicati. Cum qua humiditate sic opuletur congrua caloris portio, homines generantur agiles, & dextri. Tales autem ubi gladiatoria artis periti euasere, i&usque egregie euitare norunt, sicuti sæpius sunt obseruati, nisi fessi, ac lassæ pugnae prolixitate, ab alijs vinci nequeunt. Quod verò in auem abijisse mortuus dicatur, innuit, nihil post eius mortem apud homines, præter nomen volatile, relictum ab eo fuisse. De hoc eodem Cycno aliâ fabulam enarrat l Pausanias de bipēnibus agens Periclyti Eurhymachi filij, Tenedij hominis dono. Petus, inquit, fama dedicationis causâ in vulgâ ait: Cycnum autē Neptunū fuisse filium: regnasse cum Colonis. Oppidum hoc in Troade fuit, ad Leucophrin insulam. Filium is habuit Hemithean, & Tennen filium ex Proclea Clyti filia, Caletoris illius Germana sorore, quem ab Atiae in Iliade festum memorat Homerus, cum faces in Protefilai naues immitteret. Proclea mortua, alteram Cycnus uxorem duxit, Philomenem Crangasi filiam. Eam cum in priuigni incidisset amorem, repulsam agrè ferens, Tennen, ficta calumnia apud virum criminata est suum, quod ille inuitam, & repugnantem concupere conatus esset. Mendacio captus Cycnus inuicem cum sorore in arcam inclusus in mare abijcit, illi incolumes in insulam exponuntur: cui cum antea Leucophrys nomen fuisset, de Tenne postea nomine Tenedos fuit appellata. Sed fraude aliquando detecta, ad filium Cycnus nauigauit, quos ille purgaret, & eius, quod per credulitatem temerè commississet, facti veniam posceret. Cum itaque ad insulam appulisset, & ad saxum siue arboris truncum nauim reliquisset, Tennes ira impulsus bipenni retinacula alscidit. Ex ea in proverbijs consuetudinem venit, ut quicquid quiniis præstare negari, id Teneas bipennis præcidisse dicatur. Notissima est, & alterius Cycni fabulosa in hanc auem metamorphosis, illius nempe, quem Steleni filium fuisse memorant, & Liguriæ regem Phaëthontisq; materno sanguine, ac summa beneuolentia coniunctum: cuius infelicis adolescentis casu, cum multum doluisset, ab Apolline in Cycnum transfiguratus auem, velut ignem odio habens, etiam inter paludes, & aquas flebilem exercet cantilenam, ut perquam luculenter cecinit Ouidius his versibus:

Cycni Ligurum recens fabula.

Affuit huic monstro proles Steneleia Cyrenis,  
Qui tibi materno quauis à sanguine iunctus  
Mente tamen Phaëthón proprius fuit: ille relicto  
(Nam Ligurum populos, & magnas rexerat urbes)  
Imperio, ripas virides, amnemq; querelis  
Eridanum implebat, syluamq; sororibus auctam.  
Cum vox est tenuata viro, canaq; capillos  
Dissimulant pluma, collumq; à pectore longè  
Porrigitur, digitosq; ligat iunctura rubentes.  
Penna lotus velat, tenet os sine acumine rostrum,  
Fit noua Cycnus auis, nec se calog; louiq;  
Credidit, ut inuitè iussi memor ignis ab illo,  
Stagnæ petit, patulosq; lacus, ignemque perosus  
Qua colat, euegit contraria flamina flammis.

l. 10. d. 10.

Recenset eandem hanc metamorphosim breuiter in Virgilius, cum canit.

Non ego te Ligurum ductor fortis in me bello  
Transferim Cyne, & paucis comitate Cupauo,  
Cuius Olorina surgunt vertice penna  
Crimen amor veltrum, formaq; insigne paterna,  
Namque ferunt luctu Cycnum Phaëthontis amâti  
Populeas inter frondes umbramq; sororum  
Dum canit, & mæstum musa solatur amorem  
Canentem molli pluma dextissè senectam  
Linguentem terras, sidera voce sequentem.

Pausa.



Pausanias quoque Cycnum refert, fuisse regem Ligurum, qui trans Padum supra Celticam *Fabule ex-*  
fuit sunt, ἀδρα μινουσι, eumque post mortem, voluntate Apollinis in Cycnum aue mutato *positio.*  
tum. Volunt Mythologici poetas hoc figmento significare, principes optimarum artium  
expertes esse non oportere, vel esse prorsus ignaros, quæ liberales vocantur, cum & animum  
ad regias virtutes, & ad optimam rerum presentium administrationem, & ad futurorum pru-  
dentiam mirabiliter effugant, & ad rerum, vel aduersarum, vel secundarum euentum a quo  
animo perferendum. Illud à musica scientiæ primum inchoandum esse censent, sed non ab  
illa rabularum, ac combibonum garrulitate, aut vociferatione. Huic enim ea vis est, ut ani- *Musices*  
vis.

10 mum, moremque parumque aptos prius, componat, deinde præparet compositum ad omnes re-  
ctas disciplinas faciliè imbibendas. Alij dixerunt, poetas ad viuendum coniunctorum Cyc-  
ni ipsius regis gratiam illum immortalibus laudibus extulisse ob peritiam musicæ faculta-  
tis, quem & gratum Di hominem fuisse dixerunt, & post mortem etiam vixisse, atque in auem  
pulcherrimam, Apolliniq; dicatam mutatum, quæ vel mortem ipsam cum cantu exciperet,  
quia se Deo amicam esse sentiat, & ad meliorem vitam transiuram. Nam cum mors com-  
munis sit omnibus animantibus, neque vlla sit differentia sanguinis, facultatum, honorum,  
nisi quis vi laudis, ac virtutis communem omnibus vitæ metam perpetuitate nominis su-  
perauerit, vel nihil est tam magnopere expetendum in rebus humanis, quàm sola gloria,  
quæ per bonitatem morum, sanctitatem, fidem, pietatem, integritatem, innocentiam, ac  
beneficentiam latè extenditur. Fit etiam hoc ipsum per disciplinam, liberaliumque artium *Mori om-*  
præstantiam cognitionis, qui honor in animis posterorum diutissimè cõseruatur. Nam cum *nibus ani-*  
fieri omnino non possit, ut nihil agamus, quod aptius præclaris ingenij relictum est, in quo *mantibus*  
se exerceant, cum quid datur oculi, quàm in cognoscendis rebus gestis præteritorum temp- *commune.*  
rum, & delicijs, quibus se suosque perdiderunt præfecti, aut quibus virtutibus hæc omnia ab  
ijsdem sapienter sunt conseruata? Est illud præterea studium honestissimum omnium, ac  
vtilissimum, & ceteris omnibus occupationibus præferendum, quo aliquis se ipsum ad vitam  
quàm honestissimè cum virtute transigendam informet. Ut verò ad transformationes, vo- *Studia ho-*  
de digressa est, oratio redeat, aliam de quodam puero in Olorem mutato fabulam recenlet *nesta qua.*

20 Ouidius, Medeam, canens, postquam. Cæa urbem peruenisset, in qua Alcidas Colum-  
bam ex filia procrearam vidit, inde Hyeren lacum, & Cycni tempe vidisse, quibus in locis *Pueri in O-*  
Phyllius quidam Cycnum puerum adamasse dicitur, qui cum illius pueri iuliu, & volucres, *lorem mu-*  
& iterum leonem domuisset, illi, donauisset, postmodò taurum, quem quoque puero iubente *tari fabula.*  
vicerat se ei daturum negauit: quare indignatus is puer sese ex alto præcipitem deducit, *nl. 7. metâ.*  
& in Olorem versus est, Hyere autem illius mater filij eatum assidue flendo in stagnum sui  
nominis commutata est.

Inde lacus Hyeres videt, & Cycnea Tempe,  
Quæ subitus celebrauit Olor: nam Phyllius illic  
Impero pueri, volucresq; ferumq; leonem  
Tradiderat dominos, taurum quoque vincere iussus  
Vicerat: & stricte toties iratus amori  
Præmissis taurum, suprema negauit.  
Ille indignatus, cupies dare, dixit: & alto  
Delitui saxo, cuncti cecidisse putabant.  
Factus Olor murens pendebat in aere pennis.  
At genetrix Hyere seruauit, nescita, flendo  
Delituit, stagnumq; suo de nomine fecit.

Antonius Liberalis verò Cycnum, & Thyriam (sic autem matrè Cycni nominat) in Cycnos *Cycni, &*  
aves abijisse scribit, fabulâq; narrat sic: Nicander, inquit, libro Alteratorum tertio, & Arcus La- *Thyria fa-*  
co in carmine, cui Cycnus nomen est, id narrat, quod sequitur. Apollini è Thyria Amphinomi filia *bula.*  
sonatus est Cycnus facie formosa, moribus iueganibus, & agricolis, nimis studio venationis dedi-  
tus, habitabatq; ruri inter Pleronem, & Calydenem. Multos habuit ob pulchritudinem amatores, quo-  
rum cum præsuperbia admittit neminem: max omnibus inuisus ab ijsq; desertus, solo Phyllo apud ip-  
sum perseuerante: quamquam hunc quoque non mediocribus affectu contumelijs. Exstiterat sub idem tem-  
pus apud Aetolos ingens Leo, qui & in ipsos, & in peces grassabatur: Hunc Cycnus iussit Phylum *Phyllus*  
sine ferro interficere: idq; is in se recepit, leonemq; tali necauit usu. Cum sciret, qua hora leo esset super- *leonem sine*  
ueniens ventrem impleuit multo cibo, ac vino, eumque bellua appropinquaret, ea euomit: qua leo fameli- *ferro, quo-*  
cus deuorans, vini viri supido sopore obrutus, & Phyllus brachio, cui vellem suam circumuolauerat, in *modo occi-*  
os inserto, leonem suffocauit, sublatusq; in humeros, ad Cycnū attulit, nomenq; apud homines illustre eo *derit.*  
tacito sibi parauit. Sed Cycnus atium adhuc difficiliore ei labore iniunxit. Erant ea in regione Vulture *Vulture*  
mon-



*Phylus ut* monstroſe magnitudinis, qui multos homines interficiebant: hos eum viuos capere, & ad ſe perducere, quauis ratione, inſiſſet. *Dubitante Phyllo*, quomodo hoc mandatum conficeret, diuinitus euenit, ut viuos ceperet. *Aquilam aptum leporem*, ſemianimenſem, eodem deſecret, non perlatum ad nidum. *Phylus*, direpto lepore, ſanguine eius ſe impleuit, & humi procubuit: itaque *Vultures* ad eum, ut mortuum deuolarunt, quorum ille duos pedibus arreptos tenuit, atque ad *Cyenum* pertulit. Tertium ei hic prioribus adhuc taurum ad magis arduum impoſuit laborem: taurum ab armento iubens manu abducere ad aram *Iouis*, *Phylus* cum perficienda huius rei rationem nullam inueniret. *Herculis* auxilium implorauit. Voto facto, duo ei tauri apparuerunt, qui propter vaccam, quam uterq; ardebat, pugnantes cornibus ſe mutuò in terram proſternebant: cumq; elanguiſſent, *Phylus* alterum pede correptum ad aram vique pertraxit. Voto luntate autem *Herculis* caput deinde negligere mandata pueri. Accidit hoc grauiſſimum *Cycno*, quod ſe, quod minimè opinatus foret, contemptum videret. Itaque præ maxore animi ſeipſum abiecit in *Conopam* lacum, videtiq; inter homines deſijt. Eodemq; etiam ſe *Thyria* mater, filij mortem non ferens præcipitauit, amboque in aues ſunt mutati in lacu *Apollinis* nutu. Ab ijs quoque *Lacus Cyneæ* appellata eſt: ac tempore arationis multi ibi viſuntur *Olores*. Prope extat etiam *Phylus* monumentum. Hæc itaque *Antonius Liberalis*.

## VSVS IN CIBIS.

20

*Cyenicaro.* **S**I Racham *Cygnus* eſt, ut ſeptuaginta verterunt, tanquam immunda auis in cibis prohibita fuit in *Leuitico*. Verùm præterquamquòd *Cygnus* ea culpa vacat, ita etià *Chriſtianis*, qui præceptum intelligunt, multa in cibis cadunt, quæ ibi ceu impura verantur. De laude *Cygni* in menſis non nihil ſuprà dictum. De bonitate carnis apud Græcos nihil proditum reperio. *Albertus* eam nigram, & duram eſſe ait, ſicut omnium auium aquaticarum magnarum. Sed *Cygni* bifariam ad menſæ vſum damnantur, & quia aquatici, vnde caro eſt excrementitia, & quia cæteris, ut *Anſeribus*, & *Anatibus* grandiores, vnde duriores etiam ſunt, & ad digerendum rebelles. Ex pullis lautiores quandoque epulæ inſtruuntur, non tam raritatis, quàm præſtantia cauſa. *Platina* ad patinam, venire ait eadem ſerè ratione, qua *Anſeres*; item debere elixari.

## VSVS IN MEDICINA.

*a Tetrab. 2. ſerm. 279.* **C**YNI tenellum pullum in oleo decoctum *Aëtius* admirabile neruorum medicamentum eſſe ſcribit. *Adipis* frequentior eſt vſus: hunc faciem purgare, atque erugare tradit *Plinius*, & ad lentiginem commendat *Serenus*:

*Cyneaſ* adipem hilari miſceito *Lyco*

*Omne malum propter maculoſo ex ore fugabis.*

*Alibi* eum etiam *Plinius* ad ſedis vitia laudat; item ad emolliendas vuluarum duritias, & collectiones, ac denique aduerſus hæmorrhoidas. Videtur autem ad idem vtilis *Cygni* adeps, ad quæ *Anſerinus*, de quo copioſè agemus ſuo loco. Oua ad ignem ſacrum celebrat *Serenus*, dum canit:

*Vel Oloris ſeribus oua*

*Sed non coſta dabis, ſic torrida membra fouebis.*

*Pellis vſus.* Pellis vnâ cum plumis paratur pro operimento pectoris, & ventriculi, tanquam concoctionem iuuandi peculiari aliqua vi prædita.

## ICONES. STATVÆ.

30

*a l. 1. Argonautæ.* **C**ASTOREM, & *Pollucem* vnâ cum *Helena*, & *Clytemneſtra*, & *Lada* à *Ioue* in candidiſſimum *Olorem* mutato procreatos antea dictum fuit: quam generis ſui claritatem plurimi feciſſe veriſimiliſſimum exiſtit, idq; in primis mihi ſignificare videtur. *Valerius Flaccus* *Cygni* iconem in veſtibus ſuis depictam uſurpaſſe ſcribens his verſibus:

*Illis Tanario pariter tremat ignea ſuco*

*Purpura, quod gemina mater ſpectabile tela*

*Duxit*



*Duxit opus bis Taygeton sylvasq; comantes  
Struxerat, Enrotam molli bis fuderat auro.  
Quamq; suos semipes de flamine portat,  
Et volat amborum patrius de corpore Cycnus.*

Onidius pariter Arachnen, si bene memini, cum Miuerua de textoria artis præstantia certantem, Lædæ eiusdem imaginem in tela texuisse, quæ Olori succumberet, prodidit: *Arachnes tela.*

*Fecit Olorinis Lædæ recubare sub alis.*

Romæ in aula Illustris. Ca. siorū Lædæ nudæ, & velut ex balneo prodeūtis statuae Cycnus marmoreus attat, & à Cupidine amplexatur. In adibus Euryali cognomento Sylvestris eadem Lædæ statua conspicitur, sed absq; capite, & ante pedes eius Cycnus Apud Cardinalem Hyppolitum Medicen, ut refert Pierius Valerianus, signum ex marmore pulcherrimè ductum habebatur, qui, inquit, Apollo fidicen est; leuam enim manum admonet ad lyrae iugum; ea Cycni dorso sustinetur. Cycnus ipse, collo suauiter reflexo, rostroq; ad chordas verso parem videtur cum lyra harmoniam emodulari. Dextera Apollinis dextro innititur genu, eaq; plectrum continet; adiacet ibidem humi pharetra, utpote signum, Deum ipsum non semper arcum tendere, sed aliquando tacentem musam cithara fuscitare. In Perillustri illo Parmensium Ducis Nymphæo, quod in suburbano eius est, mirificè delectant, atq; intuentium oculos remorantur Tritones, qui e buccinis suis aquas euomunt, Cupidines in Cycnis, & delphinis per aquas vecti.

*Apollinis statua.*

## VSVS IN INSIGNIBVS.

**C**YCNAV cur apud veteres Romanos, ac Græcos frequens vtitissimumq; insigne fnerit, duplex ratio, tūm quod artem nauigandi homines docuerit, tūm quia auxilio suo nauigantibus prospera, faustaq; portenderet. Nunc autem non in pro-  
ris, sed in summo malo, vel eius vexillo, Cycnus multa nauigia pro insigni gerunt. Cupa-  
quo Ligurum dux, & filius illius Cycni, qui in auem hanc mutatus dicitur, Olorinis pennis  
cassidem exornabat, ut meminit his versibus a Poeta.

*Cycnus cur nauium in-  
signe.*

*Non ego te Ligurum ductor fortissime bello  
Transierim Cyne, & paucis comitare Cupauo,  
Cuius Olorina surgunt de vertice penna:  
Crimen amor veltrum, formaq; insigne paterna.*

*a lib. 10.  
Aeneid.*

Quo loco Nicolaus Erithraeus, Galea, inquit, cristis adornabatur, quo terribilior hosti fiat, & miles cristatur procerior appareat. Has autem ex Olorinis pennis colligere moris fuit, & ex equinis setis, cum hodie ex Struthiocamelo plurimum petantur. b Petrus Angelius Bargaus per Cilnium Aretinorum ducem in Syriaco bello strenuum pro insigni Cycnum b lib. 7. syr.

40 ysurpasse scribit, canens:

*Cilnius Aonys proles gratissima nymphis  
Areti decus, & vatum spes fida bonorum  
Fert niueum clypeo Cycnum, leue corpus ad aethram  
Tollentem, & cantu cali conuexa replentem,  
Stemma domus dotum, & maiorum insigne suorum.*

Peplorum antiquissima, & nobilissima Italiae familia; quæ ex Britanniae Regibus ortum ducit Urbis nostrae splendor, atque ornamentum, cassidem insignis sui hac laudatissima volucre exornat, Cycnumq; non parum nobilitat. De cuius familiae præclarissimorum Procerum factis, cum referta sint historicorum plurimorum monumenta, ego nihil hic dicam, ne totam clarorum virorum virtuti, atq; splendori tenebras rudi hoc meo stylo offundam. Gentilitia Bocchiorum insignia hinc quoque celebrat Achilles Bocchius hoc doctissimo epigrammate.

*c lib. 11.  
ymb. 5.*

*Aurea norma tribus stellis circumdata signat  
Ceruleo Bocchi Stemma tuum in spatio.  
Ut niueus galea passis Olor insidet ales,  
Rostro aliud sydus qui vomit aethrem.  
Optima neminum ratio est illa aurea norma  
Quæ trino, atque vno à lumine lumen habet.  
Hinc candor vitæ illasus, diuinæq; sancti*



*Copia: præsidia hinc additur omne decus.*

*Maurus auis quondam hac vestræ insignia Bocchus*

*Es gentilitium nomen habere dedit.*

*Ad summam tota semper ratione colendum*

*Esse Deum tota mente Numisma moues.*

*Cicinella* Neapoli Cicinella nobilis habitat familia, quæ, teste Scipione Mazzella, qui de Neapolitana familia in- nis familijs scripsit, Cycno in insignibus suis candido, in campo rubro, ut dicunt isti, vitur. signia.

## VSVS PENNARVM.

**P**ENNARVM Cycni cum magnarum, siue remigum, tum minorum nudum eius corpus obregentium, vsus celebratur à quibuslibet. Magnæ enim præterquam quod pro calamis scriptorijs inseruiant, & plurimum comendantur, etiam galeas veterum, ut iam ex Erithræo dictum est, adornabant. Narrat Andreas Thevetus incolas sylvarum Cannadæ (regionis nomen est in America) vexillis uti sanè extraneis, & inusitatis ex arborum ramis nimirum, pennis Cycnorum exornatis, quos, inquit, in aerem explicant, volutantq; & si vincere contingat, pelles faciei inimicorum suorum in quibusdam circulis in signum victoriae secum domum portant. Hollandæ famulæ integris, ut audio Cycnorum alis angulos domuum, qui scopas non admittunt, verrunt, priuatimq; eam viciem, id est, alam nominant. Minores tantæ mollietati lectos præstant, ut magnates, præter eiusmodi, cæteros noli. Quinimo Venerem, tradunt, non alio recubare lecto voluisse, quam qui è Cycni plumis, factus esset, præsertim verò ijs, quæ supereminentibus pennis subsunt, quam lana appellauit hoc disticho b Martialis.

*Lassus Amyclæa potius requiescere pluma.*

*Interior Cycni, quam tibi lana dedit.*

*lib. 5. Al-* Baptista Mantuanus huiusmodi lectos inter pretiosissima supellectilia connumerat.

*phor.* *O ubi Olorina subter velamina pluma?*

*Serica odorata chlamydes? Asiatica Gaza?*

*lib. 2.* Alibi etiam Cycni pennas ad hunc usum meliores, cæteris, quia nimirum molliores, celebrat, D. Nicolaum Tolentinum, inquiens, nunquam hisce mollibus lectis membra sua refocillasse.

*Non stratum fluuiialis Anas, non Anser Anate*

*Grandior exhibuit, non mollior Anser Cycnus.*

Eleganter etiam Franciscus Petrarca Cycnum pro lecto molliissimo accipit hoc versu:

*Postremum in Cycno dant corpora calta sopori.*

Ex eisdem minoribus denique plumis simul cum pelle à carne abstracta, manicæ, siue brachialia à nobilioribus matronis expetuntur.

## DE ONOCROTALO, seu Pelecano. Cap. II.

*Onocrotali  
cum Cycno  
similitudo.  
lib. 10.  
cap. 47.*



*Ornithologi  
Pelecane.*

YCNO, siue Oloti iure optimo succedit Onocrotalus, auis non solum palmpes, & eadem, quæ ille loca amans, flumina scilicet, stagna, atque mare, verum etiam tantam cum Olore, teste Plinio, similitudinem habens, ut distare non aliteretur, inquit, nisi faucibus inesset alterius veri genus miræ creaturæ. Sed priusquam huiusce alitis historiam exordiar, beneuolum lectorem volo admonitum, cum verò potissimum, qui Ornithologi de auibus lucubrationes legit, ne vnâ cum illo, Onocrotalum diuersum à Pelecane Aristotelis existimet. Ornithologi enim Pelecane, siue (ut vocant recentiores Latini Pelecanus Ardeæ) genus est, Leucorodius vocant Aristoteles, & Plinius. Pelecanem verò suum Aristoteles in primis τὸν ἐν τοῖς ποταμοῖς γινόμενον, id est in fluuijs agentem, hoc est palmipedem appellat; Leucorodius verò, siue Ornithologi Pelecanus prope tantummodo fluuios, aut aquas versatur. Alia ratio est eaq; longè maioris momenti, atq; ponderis, capacissima illa ingluuiens, quam ut diximus, Plinius tribuit Onocrotalo: nam & Aristoteles suæ Pelecane eandem attri-



attribuit, nimirum τὸν πρὸ τῆς κοιλίας τῶν. Pelicino, quam eandem esse cum Pelecane nominis conformitas ostendit, Oppianus quoque ὁ δὲ πρὸ τῆς κοιλίας τῶν ὅτι, hoc est, sinum ante pectus dependere scribit. Cum itaq; ingluvie isthac Ardea illa, quam Pelecanum esse contendit Ornithologus, careat, & aquis non innatet, Pelecanus esse nequaquam poterit. Et quanuis Ardea illa, quam pro Pelecane obtrudit Ornithologus conchas etiam ingestas, ubi calore aperta sunt, euomat, ut hiantibus iam testis carnes carū deuoret, ut de Pelecane scriptum reliquit Aristoteles: ego inde sequi nou puto, Pelecanum esse: id etenim Oppiani Pelicino etiam conuenit, quem ipsemet Ornithologus eandem esse cum Onocrotalo statuit.

10 **10** Pelicini, inquit Oppianus, non minus, quam Lari voraces, non toto tamen corpore merguntur, piscem obuium quemq; amplissimis faucibus exceptum deuorant. Sinus quidam ante pectus dependet, in quem cibum omnem tubercinates aliquantisper reclinant, & ne testa quidem intestis abstinent, sed vna cum testis primum quod se obtulerit, deglutiant: deinde n. orina in os reuocant, & reiectis testis pulparum vorant. Nam qua dum viuerent, occlusae erant, vita spoliata aperuntur, & aethiscunt. Hæc ille.

Cæterum si quis nondum acquiescat, Plutarchum adeat, & Ælianum, qui Pelecanum ab Ardearum genere manifestò distinguunt his verbis: Vt conchas Pelecanus, inquit, quas deuorant, ventris calore discunctas euomit, & pulparum à testis seligit: sic Herodius (Ardeam hæc vox denotat) obrea testis obducta vorat, & ingluvie concalfaciens tandiu cultuait, quoa calore stomachi dissoluantur. Postquam verò ita diductas senserit testas, eas euomit, & carnem ad sustentandum se vetit.

20 **20** per. Hæc illi, ex quibus satis patere arbitror, Ardeam illam Ornithologi Pelecanum esse non posse, cum Pelecanum hi præclarissimi authores ab Ardeis, apertissimè diuersam auem faciant. Nostræ quoq; sententiæ assertor est Petrus Bellonius, qui tamen Onocrotalum ab Aue Diomedea b Plinio nuncupata, siue Catharacta luba non distinguit: cum tamen diuersa auis sit: ut patebit, cum eam ex Diomedea insula mihi aliquando transmissam, inferius suo loco depingam. Sunt & alij, qui Onocrotalum cum Borauro, siue Ardea Stellari eandem auem volunt, quorum professio longè maior est error, quam qui pluribus refelli debeat. Nihil enim his auius, præter toni absurditatem, quo hæc mugit, illa rudis, commune. Præterea Pelecanum aliqui cum Porphyrione turpiter confundunt, eandem auem arbitrat, eò quòd Septuaginta alicubi Pelecanum reddiderunt, ubi D. Hieronymi translatio

30 **30** Porphyriionem habet: sed hi quoq; facillè conuincuntur.

## Æ Q V I V O C A.

**O** NOCROTALVS, ni fallor, æquiuoco caret. Πελεκάν, verò quandoque non auem de qua scribimus, sed picum significat: qua de re abundè dixi in Pico. Πελεκάν præterea Hesychio, & Varrino genus est poculi lignei, vel peluis lignea διὰ τὸ πηληλιν. inde dictum, quòd non torno, sed dolabra factum sit. Dolare enim Græci πελεκάν, etiam piscis nomen est: sed cum huius significati authorem non habeat, pisci, quæ alij, aui ganum quoddam, quo dentes apprehensi extra hantur (tortè à figura, nam & Onocrotali rostrum in extremo arcuatur, ut instrumentum illud) & Chymistæ genus vasis vtrinq; canali bus in orbem tanquam ansis extensis. Pelecinus apud medicos Græcos genus est herbæ, cuius semen πελεκάν, idest, securis speciem refert. Est enim in siliquis cornutis latiusculum è parte altera crassiore rursus alteram paulatim tenuius. Latini hanc herbam eodem significato appellant Securidicam, vel Turnebus legendum censet, Securiclam: alio nomine Græcis, & Latinis dicitur Hedyfarum.

Picus.

Pelecanus piscis.

Pelecino herba.

Securidica.

Securiclam.

Hedyfarum.





S Y N O N Y M A.

*Chafida.*

**C**HASIDA in Deuteronomij 14. septuaginta Pelecana, Levitici 11. & Psalmo 104. Herodium, Zachariæ quinto Epupa, idest, Vpupam erterunt, Hieremiæ 8. Hebraicum relinquunt, teste Hieronymo, *acida* transferentes, vt & Iob. 39. Hieronymo Onocrotalum Hier-

*Charadita*

*Zakid.*

mus in Leuitico, & Psalmo 104. Herodium conuerit, in Deuteronomio Onocrotalum, Hieremias oſauo Miluum, vti etiam Symmachus, & ſexta æditio Psalmo præcitato. Rabbi Salomom Zachariæ quinto Vulturem putat. Chaldaus Deuteronomij 13. pro Chafida habet Charadita, quæ vox ad Græcam Herodius parumper accedit. Arabs Zakid. Perſa Hebraicam vocem reliquit. Arnobius, & Auguſtinus Psalmo 104. Fulicâ reddiderunt. Rabbi Dauid, & Abraham, dicunt eſſe auem magnâ, quæ nidificet in ſublimioribus domibus, & abiectionibus, ac per ſingulas hyemes, & æſtates locum mutet, quod Ciconiæ in primis conuenit, quâ recentiores ferè Iudæi etiam Chafida interpretantur. Qui Pelecanum, Vulturem, & Ciconiam verterunt, ad harum auium memoratam ab omnibus pietatem, & benignitatem reſpexiſſe videntur: hoc enim Hebraica vox indicat, vt eius linguæ periti volunt. Ornithologus Chafidam Ciconiam potius interpretatur, quoniam quotannis migret, & redeat, quod de Chafida ſcribitur ab Hieremia, ſed quàm idem quoque faciat Onocrotalus, id eſt, noſter Chafid. Alio ſenſu, quæ cum propriè auem ea vox deponet. Kaath & Schalak

Kaath.

*Schalak.*

Pelecanus, dubium etiamnum est, quam proprie autem vox denotet: Kaath & Scallat  
eiusdem linguae vocabula etiam confunduntur, & pro eadem aue accipiuntur, cum tamen  
Deuteronomij 14. utraque scorfim nominetur inter impuras aues: quo loco vir quidam  
non indoctus pro Kaath Vpupam transtulit, Septuaginta Catharaeten, Hieronymus, & Septuagin-  
ta Nyctioracem; aliqui Mergulum, alij Ardeam. David Kimhi Scalak, vt magistrorum  
sententia Hefchula, auem quãdam marinam exponit piscium captatricem. Abraham Esre  
Leuitici 11. auem, inquit, dicunt esse, quæ naturâ eâ est prædita, vt abiciat fœtus suos. Is  
autem est Caculus, vt eruditi quidam iudicant. Kaath verò David Kimhiã vomendo di-  
cit. Kaath, & shan radicelem purat literam Porro.

*Kik bakık.*

etiam putat: Rabbi Ionas autem vocatam dicit Kain, & illud radicatum putat Melchisedech. Nonnulli vocant Kik, vel hakik, quam autem Iudæi Cuculum putant. Rabbi Abraham

*Catha.*

Kuk.

*Koab.*

*Palmo 102. & Levitic. 14. Aus est, inquit, solitudinem amans a domo sua dicta, cuius 2. & 3. & 4. & 5. & 6. & 7. & 8. & 9. & 10. & 11. & 12. & 13. & 14. & 15. & 16. & 17. & 18. & 19. & 20. & 21. & 22. & 23. & 24. & 25. & 26. & 27. & 28. & 29. & 30. & 31. & 32. & 33. & 34. & 35. & 36. & 37. & 38. & 39. & 40. & 41. & 42. & 43. & 44. & 45. & 46. & 47. & 48. & 49. & 50. & 51. & 52. & 53. & 54. & 55. & 56. & 57. & 58. & 59. & 60. & 61. & 62. & 63. & 64. & 65. & 66. & 67. & 68. & 69. & 70. & 71. & 72. & 73. & 74. & 75. & 76. & 77. & 78. & 79. & 80. & 81. & 82. & 83. & 84. & 85. & 86. & 87. & 88. & 89. & 90. & 91. & 92. & 93. & 94. & 95. & 96. & 97. & 98. & 99. & 100. & 101. & 102. & 103. & 104. & 105. & 106. & 107. & 108. & 109. & 110. & 111. & 112. & 113. & 114. & 115. & 116. & 117. & 118. & 119. & 120. & 121. & 122. & 123. & 124. & 125. & 126. & 127. & 128. & 129. & 130. & 131. & 132. & 133. & 134. & 135. & 136. & 137. & 138. & 139. & 140. & 141. & 142. & 143. & 144. & 145. & 146. & 147. & 148. & 149. & 150. & 151. & 152. & 153. & 154. & 155. & 156. & 157. & 158. & 159. & 160. & 161. & 162. & 163. & 164. & 165. & 166. & 167. & 168. & 169. & 170. & 171. & 172. & 173. & 174. & 175. & 176. & 177. & 178. & 179. & 180. & 181. & 182. & 183. & 184. & 185. & 186. & 187. & 188. & 189. & 190. & 191. & 192. & 193. & 194. & 195. & 196. & 197. & 198. & 199. & 200. & 201. & 202. & 203. & 204. & 205. & 206. & 207. & 208. & 209. & 210. & 211. & 212. & 213. & 214. & 215. & 216. & 217. & 218. & 219. & 220. & 221. & 222. & 223. & 224. & 225. & 226. & 227. & 228. & 229. & 230. & 231. & 232. & 233. & 234. & 235. & 236. & 237. & 238. & 239. & 240. & 241. & 242. & 243. & 244. & 245. & 246. & 247. & 248. & 249. & 250. & 251. & 252. & 253. & 254. & 255. & 256. & 257. & 258. & 259. & 260. & 261. & 262. & 263. & 264. & 265. & 266. & 267. & 268. & 269. & 270. & 271. & 272. & 273. & 274. & 275. & 276. & 277. & 278. & 279. & 280. & 281. & 282. & 283. & 284. & 285. & 286. & 287. & 288. & 289. & 290. & 291. & 292. & 293. & 294. & 295. & 296. & 297. & 298. & 299. & 300. & 301. & 302. & 303. & 304. & 305. & 306. & 307. & 308. & 309. & 310. & 311. & 312. & 313. & 314. & 315. & 316. & 317. & 318. & 319. & 320. & 321. & 322. & 323. & 324. & 325. & 326. & 327. & 328. & 329. & 330. & 331. & 332. & 333. & 334. & 335. & 336. & 337. & 338. & 339. & 340. & 341. & 342. & 343. & 344. & 345. & 346. & 347. & 348. & 349. & 350. & 351. & 352. & 353. & 354. & 355. & 356. & 357. & 358. & 359. & 360. & 361. & 362. & 363. & 364. & 365. & 366. & 367. & 368. & 369. & 370. & 371. & 372. & 373. & 374. & 375. & 376. & 377. & 378. & 379. & 380. & 381. & 382. & 383. & 384. & 385. & 386. & 387. & 388. & 389. & 390. & 391. & 392. & 393. & 394. & 395. & 396. & 397. & 398. & 399. & 400. & 401. & 402. & 403. & 404. & 405. & 406. & 407. & 408. & 409. & 410. & 411. & 412. & 413. & 414. & 415. & 416. & 417. & 418. & 419. & 420. & 421. & 422. & 423. & 424. & 425. & 426. & 427. & 428. & 429. & 430. & 431. & 432. & 433. & 434. & 435. & 436. & 437. & 438. & 439. & 440. & 441. & 442. & 443. & 444. & 445. & 446. & 447. & 448. & 449. & 450. & 451. & 452. & 453. & 454. & 455. & 456. & 457. & 458. & 459. & 460. & 461. & 462. & 463. & 464. & 465. & 466. & 467. & 468. & 469. & 470. & 471. & 472. & 473. & 474. & 475. & 476. & 477. & 478. & 479. & 480. & 481. & 482. & 483. & 484. & 485. & 486. & 487. & 488. & 489. & 490. & 491. & 492. & 493. & 494. & 495. & 496. & 497. & 498. & 499. & 500. & 501. & 502. & 503. & 504. & 505. & 506. & 507. & 508. & 509. & 510. & 511. & 512. & 513. & 514. & 515. & 516. & 517. & 518. & 519. & 520. & 521. &*

*Onocrotia*

*lus concha*

*Everett*

Mergus, Catharacta, Pelicanus, siue Onocrotalus omnes pisciuoræ. Sed si à vomitu, vt dictum est, & à voce ea dictio eritum ducat, Onocrotalum optimè significabit: Is enim & conchas deuoratas, vbi concoctionis calore apertæ fuerint, euomit, vt carmen à testis feligat, & vocem lamentabilem, aut potius terribilem instar rudentis affini ædit. Pagninus, & Oecolampadius. Effigies quoque Onocrotali accipitur. Auicenna, teste Alberto, vocat Pelicanum. Effigies quoque Onocrotali accipitur. Auicenna, teste Alberto, vocat Pelicanum.

Balszab.

Falakynes

kalakinez

pro Pelicanum. Nonnullis Græcis *Ορνιθαλογος* appellatur, Aristoteli, ut dixi *πτελεχης*, Opiano *πελεχίτης*, quamquam Aristophanes Pelicanū, & Pelicinum simul nominet, tanquam

*Pelicans* c

symm.

nium securus Plateam transfudit. Pelicani ridiculam sanè nobis etymologiam, licet alioqui res ipsa vera sit, confixit author de rerum natura, ita dictum iniquiens, quod pellem habeat

*Ramphiu*

canam, id est, plumas albas. Kiranides Ramphium autem esse scribit, quia et hoc nomine dicitur  
tur Pelecanus, nimirum à nostri longitudine, quod Græcis ramphos dicitur, id verò nomen

*Ofina.*

*Volinaru*

sanè Onocrotalo nostro egregiè conuenit. Albertus Oninam vocat, inquit, que adu-  
bam Cyeno maiorem, vel æqualem, additq; suis Volinarum appellari. Quo loco Matthio-  
lus Senensis in prius aditis suis in Diotecridem commentarijs non Ofina, sed Ofisfraga le-  
git, Onocrotalum interim esse ignorans. Sed postea errorem, lapsusq; suum videns in por-  
titemis aditibus, se hoc modo detendit, atque excusat. *Ceterum, inquit, quod nobis esset*  
*Alberti codex librorum culpa deprauatus, in quo Ofisfraga pro Ofina legebatur, iam dudum credi-*  
*dimus Ofisfragem apud Albertum eam autem esse, que in maritimis salinis Senensibus circa Herculis*  
*portum, & Orbetelli Regnum frequens visitur, Cyeno maior, rostro longo, inferiori parte sacculi in-*



*Baralbi. Hæc autem incolis vulgò vocatur Agrotto. Sed cum postea animaduertissent Albertum in hac historia aperire Aristoteli refragari, atque aliud Alberti exemplar nactus essem, in quo Osyna, non Osisraga, ut vitiosè in alio scriptum erat, cepi eos acriter accusare librarios, quorum negligentia in causa fuit, ut in hoc mihi ipsi hæcenus imponerem, secutus deprauatam Alberti lectionem. Hæc ille.* Agrotto.  
*Autor de natura rerum Osyna habet per y adiuncta descriptione, quæ omnino Onocrotali est. Latini Onocrotalum, ut Græci dicunt, quòd collū, ut ait Perotus alus atq; mergens, spirantq; velut rudium asini ædat. Latinis tamen Truonem dici testatur Verrius Flaccus: quare Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Osyna.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Onocrotali  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* egyptius.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Truo.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Trua.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Canopus  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Aegyptius.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Grotto ma-  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* rino.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Grotto mo-  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* linaro.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Arotto.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Grotto.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Vccello del  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Duca.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Goetreuse.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Linane.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Peregrina  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* gibus ma-  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* rina dican-  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* tur.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* alib. 3. de  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Aurb. c. 2.  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* Auis Acti-  
*re Capilius Comicus, ut citat Festus, irridens quendam ob nasi magnitudinem dixerit, Prob* na.

GENERA.

**A**LBERTVS duo Onocrotali genera esse scribit, syluestre, & aquaticum, & vtrunq; solum inter reliquas aues carere splene. Ego præter aquaticum nullū aliud agnosco, & aliud reperiri non puto, quanuis Alberto assentiatur Isidorus. Minus rectè etiam D. Hieronymus, vel alij ex eo Pelecani duo genera esse recitant, vnum volatile, alterum aquaticum: nisi ita distinxisse putemus, ut Leucorodius, siue Pelecanus Ornithologi auis nimirum multum alis valens ad volandum sub primo genere intelligatur, sub secundo noster Onocrotalus, auis grauis, ad volandum fermè inepta, & quia palmipes, iure aquaticis dicenda. Nam & suspicandum est. Eucherius distinguit sic. *Pelecanus auis est, parua, quæ solitudine delectatur. Est & aliud pelicanorum genus in Nilo, penè Cygnis simile, nisi quod paulo maiores sunt: quidam ita & Onocrotalos vocant.* Sicille, sed quæ ea auis parua sit non explicat. Odoricus de Foro Iulij in provincia Manzi, vel India superiori præcipuam ait esse ciuitatem, quæ vocatur Censcalam: ibiq; Anferes haberi pulchros, duplo maiores nostris, totos albos cum ossibus supra caput vnus breui (sic habet codex eius manuscriptus) quantitate, colore sanguineo. Sub gula per femissem pendere. Apparet sanè hanc auem vel Onocrotalum esse, quod magis credo, vel alterum eius genus. Rectè etiam Ornithologus Onocrotalum Indicum interpretatur eam auem, quam Ælianus Indis Celan appellari scribit. Ait enim Ælianus, esse magnitudine triplo maiorem Otide, ore permagno, ingluuie etiam maxima, & longis cruribus: abso-

Anferes  
maximi.  
Onocrota-  
lus Indicus  
Cela.



Kῆλν Græ-  
cis quid.

num quiddam sonare, eiusque summas alas pallidas, ceteras verò pennas cineritias esse. Hæc ille, interprete Gillio, sed quod hic omisit, Alianus attribuit ingluviem Coryco, idest peræ similem, unde & nomen illi forsitan factum est: κῆλν enim Græcis herniam, & in guttore tumorem significat. Itaque hanc vocem Ornithologus Onocrotalo hac præcipuè parte, & absona voce similem esse coniecit, maiori tantum rostro, & colore differentem: nec Onocrotalum Indicū, inquit, appellare dubitavi. Volaterranus eo loco apud Alianum non Celam, sed Camelam legit, sed Græcus codex manuscriptus κῆλας habet, idest, Celam.

## DESCRIPTION.

Pelecanum  
et pingant  
pictores.

Vulturis  
erga satius  
picias.

Onocrotali  
magnitudi-  
ne.

Rostrum.

Atas.

OMNIVM fermè regionum pictores, quibus, ut poetis, quidlibet audendi semper fuit æqua potestas, Pelecanum tanquam avem peregrinam, ac incognitam pro arbitrio hæcenus pinxerunt, eo, quo hic vides modo, adunco, ut apparet rostro peccus fauciantem, & effluentem sub ea sanguinem, hiantem ore, excipientibus pullis: cum nulla talis meo iudicio avis sit, nisi quis Egyptios de Vulture hoc verè tradere putet, quod Orus literis mandavit, cum ne fame pulli pareant, semori suo vlnus indigere, & emanantem sanguinem ab illis exorberi. Verum autem Pelecanum, siue Onocrotalum, excepto Cygno, omnium aquaticarum maximū esse tradit Bellonius, nonnulli Cycno rqualem faciunt, Antonius Nebrissenfis duplo maiorem, Petrus Martir Vulture maiorem, Olaus Magnus Anseri comparat, cum alioqui longè maior sit, Cycno tamen duplo maior nō est, ut voluit Nebrissenfis. Plinius non solum colore, specieq; corporis Cycno similem, sed magnitudine quoq; æqualem innuens, *Onocrotali*, inquit, *nihil ab Oloribus, distare existimarentur, nisi faucibus ipsis inesset alterius vires genus et ita capacitatis*. Albertus maiorem ait, alasq; extensas humana brachia utrinque extensa exuperare. Ego corporis mole Cycnum vincere puto, quod profecto nudum eius sceleton facillè testatur, sed contrà Cycnū colli proceritate excedere, Onocrotalum, ideoq; dixisse Bellonium, post Cycnum, aquaticarum omnium maximum esse. In Redo, inquit alibi, vidimus Onocrotalum cicurem, per civitatem circumvolutē, paulò maiorem Cycno, multo maiorem Anseri, undiqueque album: cruribus Cycno similem, ut etiam pedibus, sed colore cinereo. Rostrum ei largum, & instar canalis est, acutum, & recurvum in fine: plumas à vertice rectè tendit, ut Vauellus suam cristam. Hæc ille, quæ in huiusce avis propria historia paulò fusius reperit. De alio cicure Turnerus ad Ornithologum sic scripsit: Onocrotalus Machliniensis, quæ Vogelhain à Brabantis vocatur, quinquaginta annis, ut ipse ferunt, Machliniæ vixit, Cycno maior est: pennæ foris albicant, in fundo verò rubrum quiddam ostendunt. Collum duas spatulas longum est, aut paulò longus. Rostrium, quod rubrum habet, dodrantali longitudine est, & quatuor vocis, & in hinc hani propendendum more incurvum, & versus finem latius, latiusq; proturbinatur. Circa Anseris similia, brevia, nimium pro magnitudine tanti corporis: in pectore habet veluti sacculum protuberantem. Alis est longissimis, & ipsis in summa extremitate nigris. Hæc ille. De eadem ave Ioannes Gulmanus Goppingensis vir eruditus in hæc verba ad eundem Ornithologum scripsit, iconem etiam misit. Avis quam Mechliniæ mihi conspectam Vogelhain appellant, Cycno, vel Anseri similima est, sed magnitudine superat, colore albo nino præter pennas, quas in alis lubius gerit, nisi quod pro senectute iam rubescere paulatim incipit. Rostrium habet oblongum, & latum aliquatenus. Sub rostro strumam amplam, quæ interdum inflatur. De ea dicunt huius regionis homines hæc digni, & genarium esse, & Caesaris Maximiliani castra aliquot annis præcessisse, & quasi castris locum signavisse. Idem etiam temporibus Philippi huius Imperatoris parentis factum autumant. Postea in aula reginæ aliquandū, cum per artem volare potuit, semper ex præparatu aulicorum perfectiorem adornari cognovisse dicitur. Itaque quandiu per artem licuit, reginam quasi avis circumrata, secuta esse fertur. Nuoc, quod ego vidi, impensis regis à quadam vetula illic alitur quatuor nummis, quos stipheros vocant, in singulos dies eis decetis. Pascitur nunc piscibus, & cibis liquidioribus, ut pane ex iure, &c. Et rursus Hæc avis ab ano, quam dixi, eiusq; parte, annis quinquaginta sex nutrita est. De ætate ipsius, & unde advenit, non constat. Alarum extensarum spatium quatuor vlnas Brabanticas a quat hoc est quinque Helveticas ferè. Ante viginti annos tantū blimi in ætrem volatu quandoq; tenebatur, ut Hirundine nihil maior appareret. Ab eo tempore nonnisi rarò ex aedibus, ubi asservatur, in aulam Cesaris, quæ ferè contigua est, volavit. Iam rostrum, & pedes colore caruleo; & sub flavo videntur,



Pelicanus Pictorum, & vulgi.





Onocrotalus, siue Pelecanus mas, cum Sparco Plinij.





Onocrotalis fœmina candidior cum iunco florido.



E



*Descriptio  
alia authoris.*

*Longitudo  
hominis la-  
titudini  
compar.*

*Puer in gu-  
la Onocro-  
tali inuen-  
tus.*

dentur, cum olim ruberent, propter senectutem. Piscibus tantum vivis alitur, parcius nunc, quam olim. Haftenus ille. Integram vero etiam, atque exactam Ornithologus nobis Onocrotali descriptionem fecit huiusmodi. Caterum Onocrotalus, inquit, quem ipse captum vidi circa finem Februarii in lacu ad Tugium, duobus Tiguro miliaribus nostris distante, cuius integri iconem dedimus, talis erat. Rostrum ad oculos usque duos dodrantes longum, circiter tres digitos latum. Rostrum diuicatum ab una extremitate ad alteram duo pedes spatij intererat. Margines rostri utrinque admodum acuti. Longitudo ab initio rostri ad pedes ultimos extensa auis hominis proceritatem equabat. Latitudo inter externa alarum circiter decem pedes. Color crurum, & pedum fuscus, & in Cynis. Totus erat albus, praeter maiores alarum pennas fuscas. Pondus totius auis librae duodecim vnciarum vigintiquatuor. Magnitudo, & latitudo supra Cynum. Ingluies rubicunda ad croceum inclinans, dodrantis longitudine a posteriore rostri parte recta deorsum, tam ampla, ut brachium cum pugno facillime procul infereretur. Lingua nulla. Arteria aspera in ingluviem ad sex digitos pertinebat. Ingluies ipsa toti rostro adhaeret, & angustior ad extremum rostrum, & paulatim profundior, ad trianguli ferè figuram. Plumis munitur densissimis, ut omnes ferè aquaticae aues. Lien exiguus, & subrotundus, quanquam huic aui lienum Albertus neget. Iecur magnum, ut etiam cor. Ventriculus angustus, & oblongus, in quo saccus quidam viridis continebatur, & vermiculi quidam. Vescam quoque nescio qua corporis parte (alius enim, qui exenterauerat, viscera ad nos misit; puro autem circa ventriculi principium sitam fuisse) continerebat, tenui membrana constantem, cylindricam, diametro ambitus palmati; nescio in quem usum, nisi fortè, ut commodius nateret, ac minori labore. Hæc itaque Ornithologus: ex quibus quanquam exacta Onocrotali noticia haberi possit. placuit nihilominus & aliam descriptionem cum externorum, tum internarum partium, quam abhinc triennio confeci, adiungere. Allatum itaque Ferrariae ab aucupe hanc auem aurea drachma emi, & sic delineavi. Magnitudo a summa rostri extremitate ad imos usque pedes spithamas decem exuperabat, & cum iustae staturae homine mensuratus, cum non adaequabat tantum, sed vincebat etiam, tamen ad perfectam magnitudinem, uti ex pondere conijcio, nondum peruenerat, liquidem decem, & octo libras duodecim vnciarum pendebat solum, quando vigintiquinque alium pendere quandoque observauerim, & vigintiquatuor pondo paullo ante ex Ornithologo meminim. Alae extensae spithamas duodecim perficiebant, adeo ut latitudo longitudinem superaret, contra ac in humano corpore euenire consuevit, in quo latitudo longitudini est equalis. Rostrum coloris fusci, validissimum est, ac planè osseum, cuius superior mandibula tres digitos lata est, longa vero duas spithamas. Inferior palmi longitudine superiorem excedit, cum ab interiori parte capitis ortum ducat, superior in curvum quendam hamum crocei ferè coloris definit, quo pisces, cum eos euomit, ut vescatur, arripit. Eadè superior mandibula intus plantaginis angusti folia pectus pleuri folij figuram exactè exprimit, extuberantibus nempe per eius longitudinem quinque lineis, quæ cum asperæ sint, ac velut oblonga tubercula, ijs, ut conijcio, pisces comprimendo ad inferiorè mandibulam, antequam in utrè eum propellat, velut dentibus interemit. Sub hac insigne quoddam receptaculum ceu uter quidam, eiusdem longitudinis, imò longius depedit, amplissimum, capacissimumque, & rugosum, coloris ferè crocei percurrentibus vbiq; multis maculis nigris, ut videre est in Panthera, & coriaceum cum sit (valde enim membranofum est) nihilominus facile dilatatur. Huius receptaculi cæta est capacitas, ut Perottus se se obseruasse scribat, ingentis staturae hominè ocreatū pedem usque, ad genu in fauces immittentē, eximentemque, sine laesione quod profectò facile credo: nam etiam nū mei Onocrotali exiccatu saccus integrū pedē facillimè recipit. Omnia autem hæc auis inexplabile animal, ut Plinij verbis utar, in genus illud uteri cogerit, mira ut sit capacitas, mox perfecta rapinā sensim in os reddita in verā (alias inferā) in aluum ruminantis modo refert. Mirandum prorsus, quod refert Franciscus Sanctius, nepe, quod in Onocrotalo quoddam, cum pregrauidine cecidisset, & captus esset, paruulus puer Ætiops inuentus sit. Oculi sunt rotundi, pupilla nigra maiuscula, iris lutescit. Capitis plura alba sunt, mollesque in radicibus suis ferè nigre in occipicio longiores dependent. Alæ in finibus suis nigrae sunt, nonnullæ tamen partim albae sunt, partim nigrae. Cetero auis est alba. Ciura ut in Anser, at pro corporis tanti portione, breuiuscula. Pedum digiri non ut in Cyno: huic enim quartus, siue posterior admodum brevis, & ad nandum inutilis, secus in Onocrotalo, cui simul omnes membrana intercurrit. Ex interiorum inspectione feminā esse obseruavi, iuxta septum enim ceterū auium more oua ciceris magnitudine conspiciantur. Lien erat rotundus, magnitudine nucis auellanae, aliquanto crassior. Ventriculus, ex membranis crassioribus constare videtur: figura eius oblonga, nepe digitos decem, cum duos tantummodo latus sit. Inerat materia chylosa lutea cum quibusdam quilibet,



quilijs, & lapillis Vesiculam eam, cuius meminit Ornithologus, diu quæsitam inuenire non licuit. Vesicula vero felle in concauo iecoris locata erat, & ab ea quidam meatus velut canalis ad duodenum intestinum rectâ ferebatur. Intestina sex vlnas longa appendices habebant, sicut de huiusmodi auib; scriptum reliquit Aristoteles, sed vix duos digitos longitudine excedentes, cum alioqui in Cycno, & Anate, & Anserum, Mergorumq; genere longè sint maiores. Gulam habebat longam, crassiusculam, & carnosam, quæ subinde latior euadit, sed ubi tandem ad ventriculum peruenit, iterum compressior est, vt antè fuerat. Lata autem ea portio vel ventriculi principium esse concedendum est, vel saltem concoquendi vi pollere; nam eadem ibi, quæ in ventriculo semidigesta materia continebantur. Aspera arteria cæteris simillima quidem erat, sed bifurcatio eius mediū ferè ventriculum supereminēbat, quod nunquam aliàs obseruauī. Cor erat maximum, quare timidum animal esse quis non temerè credat. Cerebri etiam habebat plurimum. Ossa lauia, albida, pellucida, & sine medulla, quod sanè quoq; nunquā in alia aue obseruauī. Sagacissima fortè rerū parēs natura eo modo procrearit ossa, vt auis hæc corporis mole ferè mōstrōsa volare melius, leuiusq; ac natare posset. Vlnæ alarum membrana quadam integuntur insigni, ex qua tendones numero vigintiquatuor oriuntur, qui tam tenaciter in eas inferuntur, vt nullo pacto separari ab illis queant. Secuit mihi hanc auem, qui valde excellit in hac arte Io. Baptista Cortesius Bononicensis, cui circa ingluuiem difficultatem, quæ subsequitur, proposui, ex anatomica inspectione dissoluendam, nempe, quomodo ibi pisces, conchilia, vermes, ceteraq; animalia vnā cum alijs recrementis, & lapillis, quicquilijsuē, & arena, & aqua retineātur, vt mox excepta in gulam non dilabantur, maximè cum ea admodum lata sit: videretur etenim, quod aqua in primis, vtpote quam continuè haurit, dum piscatur, non posset in vtre illo ita retineri, quin in gulam decideret, vnāq; cum ea minutiora animalcula, & lapilli, vel arena, nisi in gulæ principio, aut porius receptaculi illius sine aliquis reperiatur musculus, qui velut ianitoris, aut pylori vicem obeat, vt in ventriculo sit, ex quo chylus, nisi perfectus intestina propelli nequit ob alarum rationem, & in vtero, qui post conceptionem tam arctè constringitur, vt ne acus specillum admittat. Ad quod quæsitum vir ille doctissimus hunc in modum respondit. Ex anatomica inspectione nullus apparet musculus, qui vel dilatationi, vel constrictioni huiusce ingluuiæ à natura sit destinatus. Est enim ipsa ingluuius velut sacculus quidam magnus ex duplici membrana constructus, omni fibrarum genere prædita, quæ simul se se contrahentes ipsam etiam ingluuiem contrahunt, dilatantes verò dilatāt, nimirū, cum piscibus repletur, eodē temē modo, ac in vesica contingit, quæ plena vel vrina, vel flatu, in immensam molem excrescit, & euacuata cōcidit. Atq; hæc sunt, quæ memoratu digna obseruauimus, quibus demū illud adde, quod duodecim tantū habeat costas, cum Cyno insint viginti.

Costa.

## LOCVS.

ONOCROTALYS, inquit Albertus, aqua vt Anser vititur. Pascitur autem tum in falsa, tum in dulci aqua, sed quanquam in dulcibus aquis etiam reperiatur, magis tamen frequenter marinat. Author de natura rerum nunquam, nisi in aqua diffusiori, & piscibus abundante habitare scribit: paruum enim aquam, inquit, tamen si piscibus copiosam, ingluuiem suam euacuat. Scribit Agricola, Aquatiles etiam volucres temporibus hybernis ad lacus se conferre in Austri partibus sitos, qui frigore non congelant, aut ad aliquam fluminum partē, cui aqua nō congelat, his autem Onocrotalos annumerat. Et Bellonius. In Ægypto, inquit, vidimus volantes Onocrotalos, qui à Septentrione versus meridiem tendebant: ab ijs autem locis hyeme reuertuntur (ad mare scilicet) Et rursus Ciconiæ, quæ in Europa à statem transigunt, circa Antiochiam parte hyemis degunt, sicut etiam in Ægypto, item Onocrotali. Alibi quoq; circa Nilum, alibi circa Strymonem fluium abundare tradidit, & circa Gazanū Ægypti ciuitatem greges versus mare volitantes obseruasse. Kiranides quoq; Pelecanum secus Nilum, & in paludibus Ægypti morari asserit. Plinius eos mittere Galliam septentrionalem, proximam Oceano. Author de natura rerum incolere loca ad Orientem. Sed ne longius abeamus Martialis Onocrotalum Rauennatem cognominat:

Turpe Rauennatis guttur Onocrotali.

quod circa Rauennā Italiæ urbem (in paludibus nimirū abundaret: quanquā Bellonius Gallia, & Italiæ incognitū esse profiteatur, nisi quod interdum in lacu Mantuano videatur. Reperitur itē Ferrariæ nescio an in Pado, aut paludibus, quanuis vtūq; sit verisimillimū. Matthiolus Senensis in Hetruriæ maritimis ait omnibus vulgarem esse, præsertim ijs, qui circa Argentarium promontoriū habitāt: nam, inquit, circa Herculis portum, & Orbitelli stagnum

E 2

sic-



b lib. 2.

frequens capitur. Circa Laufannam Sabaudia in lacu Lemano nempe semel tantum anno apparere sese audiuisse refert Ornithologus, alias peregrinam esse, uti quoque in Heluetia, ubi semel tantum captum meminit circa finem Februarij in lacu propè Tugium omnibus ignotum, & facie, & nomine. In summa præter mare etiam stagna, & fluuios Cyni more habitat, quod innuit etiam his versibus b Hercules Strozza, cum canit:

*Remige cirratis sequeris per stagna volucres,  
Et pingui segnes corpore lata capis;  
Hinc & Onocrotali mules offertur, & albus  
Carmina quis fati præcta cantat Olor.*

10

## M O R E S.

a l. 3. c. 23.  
ut pullos  
educant.

Vulturis  
pietas in  
prolem.

Leones  
ignem si-  
ment.

Asinoes  
pietas in fi-  
lios.

**B**ELLONIVS autem esse ait alacrem, & animosam capite recto, & sublimi. Facile curatur, & ferinos mores exuit. Herodios, Pelecanos similiter ut Cicontas in pullis suis nutritis, singulari benevolentia, inquit a Ælianus, uti audio: nempe ut cum aliunde cibis non suppetit, esculenta, qua prius ederant, enomant, & in educando fetus conuertant, & ad volandum pullos suis duces sint. Orus etiam pullos suos tantoperè amare scribit, ut dum ignem circa nidum ab aucupibus excitatum extinguere alis ventilando conatur, illas sibi adurat. Mirū, quod scribit D. Hieronymus, Pelecanum cum suos liberos à serpente occisos inuenit, lugere, & se, & latera sua percutere, & excusso sanguine corpora mortuorum reuiuiscere. Idem ferè, licet paulò aliter, D. Augustinus, Kiranides, Isidorus, Physiologus, author de natura rerum, & Albertus repetunt, hoc modo. Pulli Pelecanorum ubi parum adoleuerint mox parentes suos percutiunt in faciem: cuius illi iniuria impatientes pullos colaphizant (sic habent, id est, cedunt ceu colaphis rostrorum) & interficiunt; deinde miseri eorum lugent (per triduum secundum aliquos obscuros) Eadem (tertia secundum alios) verò die mater sua latera dilanians, aperit, & sanguinem super filios suos mortuos effundens, viuificat eos: resurgunt autem quodam naturali modo. Addit Albertus: Matrem post sanguinis effusionem adeo debilitari, ut exire de nido non valeat, & pullos pro sua, ac matris cibatione euolare cogantur: sed horum quosdam propter ignauiam vel impietatem in matrem exire nolle. Rursus, Eam ubi valet illos abicere, & prouidentes sibi sese sequi per-  
mittere. Sed hac à quibusdam, inquit, literis prodita, nullo affirmari experimento possunt. Ego profecto ne iuranti ea credam, quanuis interim non me lateat, Ægyptios de Vulture memoriam prodidisse, quod ardentissimè suos pullos amet, adeo ut per centum, & viginti dies in terra commorando, nunquam humo tollatur, sed in alendam prolem incumbat, ut non se ex pulorum loco commoueat: ac si quando nutrimenti facultas desit, ne fame illi pereant, femori suo vulnus infligat, & effluentem sanguinem eis det exsorbendū. Esse tamen & Pelecanum in filios pietissimum non iuerim inficias: nam & Pierius sapientes Ægyptios hanc alitem in primis sacram veneratos fuisse scribit, eiq; parcendum existimasse, atq; honoris causa, nullo pacto, ut mensis inferretur, a quom putauisse, cum id, inquit, factum quod pro filiorum salute neci se tam atroci dederet, non imperitiæ, stuporine, aut imprudentiæ imputarent, sed incōparabili paterni affectus charitati, supremæq; miserationi, qua erga filios maximè omnium afficiatur. Fallere enim venatores, eosq; transuersos seducere, nō sine spe fugæ, quod Vulpanser agit, parui omnino momenti est. Femora etiam, quod Vultur facere perhibetur, vellicare, ut excusso sanguine filij pascantur aliquando, nō admodum magni est cruciatus. Sed eū penetrabiles adeo furētis ignis ardores non curare, eaq; persecutiōe tā cruciabili tormēto torrerī, supra quā excogitari possit admirandū. Quodnam enim animal tā fatuum, tam obrufo sensu inueniemus, quod ad vnus prunæ tactum non euestigio resiliat? Quod adeo robustum, atq; impavidum, ut accensam non expauescat flammam? Animosi, atq; imperterriti ante omnia animantia leones: illi tamen tam feroces, tam indomiti, tanto corporis, animiq; vigore præditi, consternuntur statim ad vnus prætentæ faculæ conspectū, 50 præq; timore propemodū exanimascunt. Videt Pelecanus ignem, cuius non ignorat vehementiā, audacter accedit: ardorem in membra singula intolerabili cruciatu penetrantē sentit, neq; loco dimouetur: exuritur penè tota, neq; tantillum quidem consternatur, patientissimaq; cōstantia vicens, saluti filiorum intenta potius, quā suæ mortis genere omnium atrocissimo conficitur, tanta in ea charitas, tantus amor, tanta vis pietatis clucescit: & quispiam audebit, eam stuporis infimulare, & male feriatam auem dicere? Subit ad hanc sententiam Asinoes recordatio, quæ à Prolomæo fratre insidijs, & fraude decepta, eum percussores in duos puberes immisos à fratre conspiciata esset, cōpleta eos ad se fugientes, ea parte, qua vulnera filijs intendebantur, diū corpus suum cadendum apposuit, multisq; ita vulneribus faucia,



faucia, eorum tamen saluti consulere non potuit: illi enim in matris gremio inter oscula ipsa truculentissimè trucidati sunt. Quod si Pelecanum simili casu sese morti obijcientem appellauerimus, insipientem, longè quidem insipientiorem Arfinoen dicemus, quæ ita pro filijs trucidari pateretur, cum præsertim ipsa, non ad mortem, non ad vincula, sed ad nuptias, & regni successionem à Ptolomæo deposceretur. Sed tantum abest, ut vel Arfinoe, vel Pelecanus sint imprudentiæ damnandi, ut omnium consensu merita, hoc est, ingenti laude, ob incomparabilem, quam omnes admirentur, charitatem, minimè fraudandi esse iudicentur. Hæc ille.

10

V O X.

**O**NOCROTALVM Græcis à vocis sono, quem ædit, dictum esse suprâ annotavi. Is autem similis est rudivui asini, quanvis Olaus Magnus instar Ardeæ stellari esse scribat: Sonum verò illum cum ædit, rostrum teste Alberto, inquam, vel terræ lumen infigit, & quasi cornu sonans horribilem eam vocem emittit. Ego hoc potius Ardeæ stellari competere puto.

*Ut sonum  
ada:*

20

V O L A T V S.

**V**OLANT Onocrotali nonnunquam soli, nonnunquam etiam gregatim. Verumque observavit Bellonius. a Petrus Martyr scribit, viginti simul a locijs suis volitare conspectos. Cum volant, sonum alarum cient instar Cycni.

*aca. 6. dec.  
3.*

NIDVS. PARTVS.

**I**DEM Bellonius Onocrotalum ait ramulos congerere ad ripam, vel fluminis alicuius, vel stagni, siue lacus, ubi degere solet, ibique tot oua, quot solet Cycnus, ædere fetusque eodem, ut hic modo enutrit. De Pelecano etiam scriptum mandavit Orus Apollo, quod in scrobe, in terra nidificet. Bartholomæus Anglicus oua Onocrotali tradit esse Anserinis similia, sed, quod ego miror, minora. Mihi ea videre non contigit.

*Oua qualia*

V I C T V S.

**O**NOCROTALVS, ut Turnerus ait, bis tantum in anno bibit, quæ res sanè observatu difficillima existit, imò verò impossibilis meo sanè iudicio, in aue nempe, quæ continuè fermè in aquis degit. Ait item piscibus vivere eodem modo, quod verum non est, etiamsi piscis nomine etiam conchyliâ intelligamus, quæ alioqui pisces nō sunt: pisces enim vel Philosopho teste, animal est sanguine præditum, & branchijs, sanguine autem, & branchijs caret conchyliarum, siue testaceorum genus. Secus enim indicat lubrici illi, quos in dissecti ventriculo invenit Ornithologus: secus item indicat Onocrotalus ille Michlinensis, qui liquidior etiam cibo, ut panis, è iure vescitur. Piscibus tamen, ut gratissima esca maximè semper inhiat, eos Mergis extorquens, eos continuè per fas, & nefas querens. Est enim non minus, ac Larus vorax, & obuium quemcumque piscem, etiam quinque solibrarum absorbet, atque deuorat. Si quis cicuri piscem libralem, vel maiorem in os imponant, ita inuertit, ut rostro præmissis deglutiat. Quomodo autem ipse pisces capiat, docet Ornithologus his verbis: Piscaturus non toto corpore mergitur, sed ut solent, qui se in caput præcipitanter voluunt, collam subinde demittit, dorso interim supra mare prominente, piscem obuium quemque amplissima fauce exceptum deuorat. Petrus Martyr quoque de eiusdem cibo, & piscatione hæc memoriæ prodidit: est, inquit, auditu lepidum, quid de maritimis quibusdam volucribus, Aquilis, & vulturibus grandioribus referunt. Onocrotalos voraciores esse ab eorum sermonibus conrector. Dicunt enim guttur habere magni capax, adeo ut dimidiam endromedem, quæ tegebatur miles unus, in vulcrum rabido biatu in eum irruentem, cunctis inspectantibus proiectam, absorpsit integram, & ex gutture intersecta, sine laceratura euulsam dicunt. Quinque libras vorasse

*Quoties in  
anno libat.*

*Piscis quid*

*Ut pisces  
capiat.*



et crasse pisces uno sorptu, & maiores fectur. Sed cum pascantur piscibus, non est ineptum dictu, quo pacto pradam ab aquis in mari natantem assquantur, quando ipsi non submergunt se, uti cetera aues maritima, Anseres, Anates, & Diergi. More Miluorum & petulantum in sublimem eleuati aerem circumrotant, quando ad fulgorem aeris aque marginem piscis captei, expectat. Est enim grande circumuolantium agmen, ad pradam unam plures interdum furibundo se lapsu demittunt, adeo ut mare ipsum per seculi acerti spatium aperiat. Eo fragore stupias haret piscis, & capi se patitur. Eundem plerumqueprehendunt magnum piscem socia dua: tunc visu placidum est certamen earum à nauibus, si forte intersint, aut à littore inspicere contigerit, pradam nentra deserit, donec in frulla seclam, suam quaque partem auferat. Sesquispithamali rostro, & magis, quam cuiquam sit volucris rapaci aduaco, colloq. 10 longissimo, & alis multo patentioribus, quam Aquile, & Vulturis esse dicunt auem, sed macilentam, ita ut vix Palumbi pulnam aquet. Ad vasti gutturis ergo pondus susinendum provida natura grandes illi prastitit alas, quandoquidem ad leue corpus ferendum non oportuit. Volucres has Hispani vocant Alcatrazes. Hæc omnia Martyr. Author quoque de natura rerum, Pelicanum scribit semper macie affici, & quicquid glutit, citò digerere, quoniam venter eius nullum habet diuerriculum, quo cibum retineat. Solum enim visceris (intest inorum exponit Ornithologus) inquit, habet ductum: qui ab introitu oris usque ad secreta natura pertingit. Onocrotalus inquit piscis conchas etiam deuorat, teste Bellonio, easq; calore interno apertas reuomit, & carnem ab ostreis selegit. Idem autem de Pelecane testatum reliquit Aristoteles in hæc verba: Pelecani fluuiales conchas mansculas, lauisq; foras erutas deuorant: & cum iam multas ingesserint, inglu- 20 tieq; sua coxerint, euomunt, ut hiantibus iam testis carnes lectas deuorent. De Pelecino deniq; Opiianus. Et ne testis quidem intestis abstinent, sed una cum testis primum, quod se obtulerit, deglutiunt: acinde mortua in os reuocant, & reuocatis testis, pulnam vorant. Nam que dum viuerent oculos erant, vita spoliata aperiantur, ac dehiscunt. Hæc ille. Albertus quoque, & author de natura rerum in vtero illo, siue prolabo cibum quencunque receptum primò emolliri scribunt, & inde ad stomachum digerendum transmitti, nec alia habere receptacula, ideoq; aquis viuere vulgò credi. Et ipse quoque Plinius de hoc vtre loquens. Huc omnia, inquit, inexplabile animal congerit, mirari sit capacitas.

Alcatrazes.  
ccs.

## ANTIPATHIA. PVGNA.

It contra  
Accipitrem  
se adscidat.

Pelicanorum  
& Ciconiarum  
contra Cor-  
nices, & Vul-  
tures pu-  
gna.

Pelicanus  
Coturnice  
ccs.

**B**ARTHOLOMÆVS Anglicus tradit ex Isidoro Onocrotalum, cum in littore quiescit, rostro dormire ad caelum erecto, eiusq; acie contra inopinatum Accipitris insultum præmunire, ut securius, & in vtramuis, quod aiunt, aurem dormiat. Verum si Cynus Aquilæ, quæ Accipitre & corpore, & viribus triplo audacior, & fortior est, repugnare non solum audeat, sed teste Philosopho etiam vincat interdum: Onocrotalus in eo iudicio ab Ac- 40 cipitre sibi cauere non debet, cum longè robustiori rostro, quam Cynus, armatus sit, & recuruo. Kiranides Pelecanorum, & Pelargorum: siue Ciconiarum pugnam aduersus Cornices, Cotuos, Vultures, aliasq; carniuoras aues hoc modo describit. Mox primo Vere Pelargi (idest Cynoiæ) simul pergunt, ut & alia aues, Anseres feri, Anates, aliasq; quæ ab Agypto, Libya, & Syria aduolant, & in Lyciam ad flumen Xanthum perueniunt: ubi praelium committunt cum Cornices, Coturnicibus, Cotus (reduci, idest, Graculos intelligo) Vulturibus, & quibuscunque carniuoris. Nam ha quoque præcunt tempus, & eodem adueniunt onocrotalus. Tum Pelecanorum (lego Pelargorum, & Pelecanorum, ut inferius quoq; legitur) exercitus in altera ripa fluminis actem illorum. Corui autem, & Vultures, aliasq; carniuora in altera conficiunt. Totum verò sexium (videtur locus corruptus) mensem in pugna expectant. Stant enim duos, in quibus aggressio futura est, qua facta, clamor ad so- 50 calum usq; auditur, & in flumine sanguis vulneratarum autum apparet, ac penna plurima enulsa decidit, quibus Lyci liellor suis facit. Finio iam conflictu, distantias reperti innumeras aues, Cornices, aliasq; carniuoras, & ab altera parte non paucos Pelargos, & Pelecanos. Quod si (Pelargi &) Pelecani vicerint, congeritur inde tanquam ex certo signo abundantiam omne genus singum futuram: si carniuora, autum, & bonum, & aliarum quacunque facundus prouentus expectatur. Hæc ille. Alianus verò, & Thales Pelecanum tradunt de Coturnicis exitio acerbè, & crudeliter cogitare. Rutilus Coturnicem ab eo vehementer dissentire.



## CAPIENDI RATIO.

**Q**UOMODO Pelecanus capiatur, legitur apud Orum: Pelecanus, inquit, nidificat in scrobe in terra, quod non ignorantes aucupes, bubulo stercore locum circumliniunt, ignemque succendunt. Ea vero fumum aspiciens, aggreditur, ignem alis retinguere. Veruntamen ei tantum abest ad extinguendum altitudo, ut magisque sua tanquam ventilatione incendat, ideoque alis exussis capiatur. Nostri Scolopetris petunt.

## M Y S T I C A.

**Q**UID Pelecanus mysticè significet, in Passere ex D. Augustino hinc a Psalmistæ locum exponente. *Similis factus sum Pelecano, qui habitat in solitudine, &c.* enarrauimus. Cassiodorus ad eundem locum, per Pelecanum, quod in desertis locis, secretisque versetur (quod nostro Pelecano, siue Onocrotalo, licet ipse aliam auem intelligat, etiam quadrat, ut pote qui loca habet ab hominum consortio remota, paludes, fluuios, & maria) pulcherrimè exprimi ait Eremitas, qui hominum consortio derelicto, timore Domini remota se afflictione discruciant. Et videtur sanè Psalmographus in eo sensu ea dixisse: nam subinde sequitur. *Factus sum sicut Nycticorax in domicilio*, quibus verbis aliud genus introducit poenitentium. Nycticorax enim avis est nocturna, quam sicut diei fulgor abscondit, ita aduentus noctis producit, & contra consuetudines auium, tunc magis vigilare, & escas quærere incipit, quando se in soporem cuncta animantia componunt. Ita & poenitens iste nocturno tempore escas animæ sollicita curiositate perquirat: modo Psalmodiæ operam dando, modo elemosynas faciendo, modò carceres occultè visitando: solum Deum vult habere testem, cui caligo noctium non tollit aspectum. Et nota, quia sicut Pelecanus notat eremitam, atque solitarium, ita Nycticorax illum declarat, qui se domicilio suo consumens, à publico conspectu remotus est. Rodolphus Flauiacensis Onocrotalum typo non alios, quam auaros accipi vult, qui in apothecarum suarum vtero tantum vestigium congregare solent, ut multis annis eadem consumere non possint: congerunt tamen, inquit, vndicunque aurum, argentum, vestes innumeras, & horrea cumulant: postea scilicet cum opportunum fuerit in vsu proprios expensum, & quasi in veram necessitatis aluum relaturi.

a Psal. 101

Pelecanus  
eremitas  
significat.  
Nycticorax  
que a-  
uis.bib. 8. in  
Leuit.Anari desig-  
natus.

## HIEROGLYPHICA.

**A**EGYPTII, inquit Orus, Pelecano puto amentem, & imprudentem significant: non enim in alto nidum struit, sed in scrobe in terra parit, & ignem ab aucupibus circa nidum excitatum, dum alis extinguere conatur, seipsum comburit. Eiusmodi autem hieroglyphicum ad Onocrotali historiam pertinere etiam testatur Pierius: cuius verba, quia id non parum explicant, omittere nolim: Pelicanum, inquit, auem grauem esse, quæ solitudine delectetur. Eucherius scribit. Esse tamen aliud Pelecanorum genus in Nilo non inficiatur, passimque in stagnis, & lacustribus locis habitare, penè Cynis simile, nisi quod paulò maiores sunt. Atque hi forsitan Onocrotali, quos Veneti, syllabis aliquot adeptis, Crotos vocant. De quo hoc genere dubio procul quæ dicturi sumus, hieroglyphica declinuntur. Insipientem hominem, quippe, qui nullam rerum rationem examinet, per Pelecani hieroglyphicum significari tradunt Egyptij: propterea quod auis ea, cum possit in æditioribus locis nidificare velut prudentiora faciunt volatilia, quæ ita se à multorum iniuria subducant, ea satis cum imprudentia spatiosas areas perquirat, in quibus terra defossa oua ibi ædita deponat: quod simul ac animaduersum est à pastoribus, vel ab ijs, qui id genus alites aucupantur, ubi primum pulli exclusi sunt, eò properant, & vel aridis bouum excrementis, vel alio quopiam fomite locum sepiunt, mox ignem iniiciunt (*ἰουβαννῆς* in manuscriptis codicibus non *ἰουβαννῆς*) Pelicanus autem quamprimum conspexit fumum, ocyus aduolat, & longè maiore imprudentia, quam nidificauerat, ignem alarum quæstatione quærit extinguere. Cate-  
rùm

Stolidi hieroglyphi-  
cum.



*Ægyptij  
cur Ono-  
crotalum  
ederent.*

*Christi Sal-  
uatoris hiero-  
glyphi-  
cum.*

*Solitudinis  
hierogly-  
phicum.*

rūm ignis ventilatione agitatus, vehementius incenditur: perstat illa nihilofecius flammis  
alis verberare rata se opem ita filijs allaturam. Sed enim contra accidit, quā sperarat, quia  
pennis omnibus ita exustis, euolandi facultate priuatur, atq; ita minimo negotio capitur.  
Hinc Ægyptij reliqui, qui sacris initiati non erant, alite hac nulla religione velcebantur: pie-  
tatem autem huiusmodi in filios vitio dabant insipientia. Dicebant enim, Pelicanum non  
consulto vt vulpanferes faciunt ad id certamen ferri, sed per imprudentiam, & mentis alie-  
nationem quandam (ἄνοια enim, non ἰσότης in manuscriptis Ori codicibus habetur) qua-  
re tanquam auem inauspicatō genitam, ac malē feriatam cōtemnebant, nullo eam honore  
prosequentes, Hebræi nomen id huius alitis (Kaath) de quo superius mentio facta est, pun-  
ctis ijs præsignant, quæ profanam eam, & à mensis reiectam indicant. Sanè Leuitico Peleca-  
num, quem Septuaginta interpretes cum Ibide, Porphyrione, Cycno, Herodio, & Chara-  
drio nominant, ideo cum his omnibus profanum decreuere, quod longigutture sunt, si  
nouum licet proferre vocabulum: quæ autem alites sunt huiusmodi, cibum non ex arbore,  
aut arboribus aucupantur, sed vel à terra, vel ex mari, fluminibus, aut stagnis: vt Ibis ser-  
pentes venatur, Porphyrion vermes, Pelecanus, & Cycnus pisces (falsum est de Cycno, vt  
suo loco docui) ex earum figura scilicet, hominem intelligentes, qui cibo posthabito cœle-  
sti terreno pascatur, aut marino, hoc est, mentem ad inferiora deiiciat, diuinoq; neglecto  
cultu humana quæque, atque ea & fordida, & parum vtilia perquirat. Sordidi enim vermes,  
fordida reptilia. Pisces verò parum conferunt ad nutrimentum, de quibus loco suo dispu-  
tabimus. Hæc ille, & alia, quæ iam alibi recitauimus. Alium deinde addit hieroglyphicum,  
quod inscriptum est, MISERATIO, inde quoque petium. Nostri quoque inquit, cum  
Ægyptijs sacerdotibus, in hoc pingendi genere consentientes, Pelecanum pro miseratione  
ponunt, & Assertoris nostri hieroglyphicum in summa cruce statuunt, qui nos sospitaturus,  
atrocissima torqueri morte voluerit. Agnoscit & Eucherius Pelecanum pro Christi symbo-  
lo, quanuis Hieronymus tradit, eam pullos suos rostri percussu interficere, poenitentem mox  
factum, modò in ipso per triduum lugere, postremò se ipsam grauitur vulnerare, & sangui-  
nem suum super filios effundere, quo illi perfusi reuiuiscant, quod alij viderint. Sed quod  
eam alitem, vt etiam alijs plerisque persuasum est, rostro pectus dissecantem pingunt, vt ita  
fuso sanguine filios alarum suos, ab Ægyptiorum historia valde alienum est. Illi enim Vultu-  
rem tantum id facere tradiderunt, neque non Phœnicem: sed hunc non pietate adductum,  
vti Vultur, sed fato ita coactum suæ consulere posteritati. Sunt & mutua filiorum officia,  
qui parentibus icem reddunt, & escam famescitibus subministrant: verum ijs, quæ à pa-  
rentibus in eos perficiuntur, haudquaquam paria. Quod verò Celsus persuasum facere ni-  
tuitur, eos humanum genus superare pietate, Adamantius hæc ab ijs geri, Natura tantum  
duce proficitur. Hucusq; Pierius nostræ de Pelecano opinionis manifestus assertor, quem  
admodum quoque in postremo hoc suo hieroglyphico SOLITVDINIS indicat. Nostræ  
autem sacræ, inquit, literæ per hieroglyphicum Pelecani, solitudinem interpretantur, cuius  
factum se esse similem Dauides canit, quæ scilicet errabundus tunc per solitaria diffugebat  
loca, cui Saulis regis indignationem euitaret: quod vt apertius explicaret, Nycticoracis  
etiam similitudinem adiecit; qui quidem non luce, sed tenebris in comparanda vitæ suæ  
necessarijs plurimum fruitur.

## EMBLEMATATA.

*a Embl. 90*

**E**MBLEMA extat a Alciati desumptum ab insatiabilis Onocrotali voracitate, & quia  
nunquam satietur, inscriptum est GVLÆ.

*Carculone Gruis tumida vir pingitur aluo,*

*Qui Laron, aut manibus gesset Onocrotalum.*

*Talis formatus fuit Dionysus, & talis Apici,*

*Et gula quos celebres delicias facit.*

*b lib. de ni-  
mo luxu.  
c lib. 1. c. 3.  
Dionysius  
vt excitate  
tur.*

Fuit autem Dionysius iste, vt id obiter dicamus, Clearchi, qui primus Heraclie regnauit,  
filius, & ipse patriæ imperans. Hic referentibus Stephano nigro, & Athenæo, ob nimias  
delicias, nimiasq; crapulationes adeo pinguis effectus est, vt præ pinguedine vix spiraret, &  
penè suffocaretur. Quare statuerunt medici, vt acus oblongæ, ac tenuissimæ fierent, quæ  
tunc lateribus ac ventri adigerentur, cum profundissimo somno teneretur. Tunc enim exci-  
tabatur, cum viuam carnem attingebant. Ius dicebat, corpore arca ira condito, vt præter  
caput, penitus nihil extaret. Apicium verò illum Plinius vocat nepotum omnium altissimum  
gur-



## Ornithologiæ Lib. XIX.

57

gurgitem, & alibi ad omne luxus ingenium solertem. Fuit autem nobilis Romanus, valde gulofus, qui amplissimum vectigal comestationibus hausit: tandem famem metuens veneno vitam finivit. Aliud est eiusdem Alciati de Truone emblemata, quem nos supra eundem cum Onocrotalo fecimus, inscriptum IN GARRVLVM, ET GVLOSVM.

*Vocē boāt torua, p'alargo eli guiture, voltrum*

*Inſtar habet naſſi, multiformiſq; tuba.*

*Deformem rabaſſam, addiſſum, ventriq; gulaſq;*

*Signabit, voluer cum Truo piſtus erit.*

*Apicis luxus.*

## VSVS IN CIBIS.

**I**BIS, Porphyrio, & Pelecan, inquit Procopius, prohibentur mensis (in veteri nempe testamento) eo quod aues sint voraces piscium, quorum rapinae inhiant. Nos quoque paulo ante ex Pierio diximus, qui id ex Oro transcripsit, Ægyptiorum sacerdotes Pelecanum, quod pro liberis se in vitæ discrimen coniiciat, non edere: multos tamen ex Ægyptijs eo vesci, ut pote, qui cum dicant, non iudicio, & prudentia quadam, ut Vulpanseres, sed benevolentia duntaxat, & mira in sobolem pietate certamen hoc suscipere. Christiani vero non ideo ab huius auis esu abstinent, quod vel rapax auis sit, vel liberorum mira ea miseratione tangatur, sed quia carneum habent duram, excrementitiam, & vix ferendi odoris, maximè cum annosior est. Ornithologus assūm sibi Onocrotalum grauis, & ferini odoris, nec grati saporis visum esse scribit, et si prius in aqua, & vino pariter mixtis elixus fuisset. Et a Iulius Alexandrinus. Onocrotalos, inquit, nominabimus tantum hoc loco. Quis enim ederint valissimas, ac belliciosas iam magnitudine aues? Horum pars esse nulla proferri videtur, quæ futura edendo commodè sit, quantum quidem indicare possum nondum expertus. Sic ille. In Coryis Thracum regis conuiuio apud Athenæum nominatur inter ceteras aues Pelecan.

*Qui Pelecanos non caerent.*

*Christiani cur Onocrotalos non edant.*

*al. 13. de salub. c. 4.*

## VSVS IN MEDICINA.

**F**EL Pelecani, auctore Kiranide, cum nitro mixtum nigros albos sanat: & cicatrices nigras eiusdem coloris cum reliqua carne facit: omnemque nigredinem pellit, & abstergit. Idem fel, eodem teste, argentum obscurum reddit candidum.

*Fellis usus*

## PROLOBI VSVS.

**P**ECVLIARE est, inquit Bellonius, interprete Caloro Clusio, Nili piscatoribus in suis cymbis uti ingluvie illa, quæ sub earum auium, quas Plinius Onocrotalos appellat, rostro propender, ad aquam eiciendam. Eiusmodi rostra ea parte, quæ capiti adhaere, colligata orbem quodammodo expriment. Eius porro naturæ est hæc ingluvie, ut humiditate corrumpi nequeat, quam ob causam piscatoribus multo tempore utilis est. Sic ille. Ornithologus eadem pelle alicubi, ut in Italia, quoniam amplissima est, fenestras integri tradit, transperereque instar membranae. Ait etiam eiusdem auis pellem cum plumis detrahatam subterni puerorum lectos, quoniam non lædatur vrina: aliquos denique eandem subdere, & assuere.

*Piscatores Nili vs Onocrotali ingluvie vtantur. Prolobi natura.*

## DE AVE DIOMEDEA. Cap. III.



**D**IOMEDEAM appellatam auem, de qua multa cum poetæ, cum soluta oratione scribentes sunt fabulati, Petrus Bellonius, sicuti suo ante loco significauit, eandem facit cum Onocrotalo, siue Pelecane. Itaque non incongruum fore arbitror, si hic aliquid de ea dicam, tamen nondum certò constare sciam, quæ tandem ea auis sit. Ceterum tamen Onocrotalus non est, quanquam ea quodammodo, quæ de Diomedea aue Ouidius scripsit, Onocrotalo adaptari queant: non Ardeæ genus, sicut Seruius, Stephanus grammaticus, Isidorus, & Or.

*Ordinis ratio. Diomedea auis non est. Onocrotalus, nec Ardea genus, nec Fulica.*



Diomedea  
avis qua.  
Diomedea  
insula.  
Tremiti.  
Artenna.

& Ornithologus volunt: non denique Fulica est, vt nonnulli inde voluere, quòd Plinius; & Solinus aues Diomedas Fulicis comparent, decepti forsitan, quòd pro Laris, idest, Gaijs, Fulicas reddiderint: nam Græci quoque nonnulli, & Latini Cephphum Fulicam interpretantur, & cum Laro confundunt. Sed ea fortè auis, quam Diomedearum insularum, quæ hodie Tremiti vocantur, incolæ, ac domini Canonici regulares D. Augustini Lateranenses nonnullis ab hinc annis mihi transmiserunt, Diomedea fuerit, Artennam nuncupant incolæ.

## DESCRIPTIO.

19

**O**VIDIANI hi versus, quibus hæc ales describitur:

*Si volucrem quæ sit dubiarum forma requiris,  
Vt Cynorum, sic albis proxima Cynis  
Magna pedis digitos pars occupat, oraq; cornu  
Indurata rigent, sinemq; in acumine ponunt.*

ad Onocrotalum, vt dixi, æquè ac ad hanc nostram Artennam accommodari possunt. Verū tamen cum Plinius in nullo alio loco Diomedas aues inquit, quàm in iam nominata insula conspici: idemq; de Artenna etiam nū, qui ibi vixere tradant, cū contra Onocrotali in 20 quamplurimis locis degant, ego Ouidij versus ad hanc potiùs, quàm ad Onocrotalum pertinere puto, etiam si Ornithologus auem coniiciat debere esse notabilis magnitudinis, quoniam à poeta Cynis comparetur: præsertim cū & Aristoteles, seu potiùs au hor mirabilium narrationum, quæ eius nomine circumferuntur, insigni magnitudine vocet: nam quæcūq; hic de aue Diomedea narrat, ea prorsus sunt fabulosa, & ab ipso tanquam incerta, & ab alijs audita referuntur, & fortè Ouidius non ob magnitudinem Cynis assimilauerit, sed quia Cyni more in aquis viuat, & palmipes sit, Cynum pro omni aue palmipede accipiens. Magnitudinem autem solam si excipimus, cætera in nostra aue exactè licet reperire.

An necessa-  
riū sit mem-  
gnam debe-  
re esse.

Cur Fulicis  
similis di-  
sta.

Magnitudo

Color.

Rostrum.

Oculi.

Color.

Rostrum.

Pedes.

Palmipes enim est, rostrum habet robustum, & notabili hamo, siue vncu recuruum. Quas sanè rotas neque in Ardearum genere, nec in Fulicis reperias: quibus ideo fortassis Plinius, 30 & Solinus similem dixerint, quoniam in fronte more earum notam quandam habeat. Idem Plinius præterea igneos oculos, & dentes quoque Diomedæ aui tribuit. Oculi autem Artennæ nostræ mirum quantum ad instar flammæ splendeant. An verò dentibus sit prædita, vt ille narrat, non sat memini. Pictura sanè hoc non demonstrat. Describit etiam nostram auem Diomedeam etiam Ornithologus, prout amicus quidam eius, qui illis insulis vixerat, ei retulit. In Diomedis insulis, inquit, aues quædam raræ vulgò Artennæ dictæ, nec alibi reperiuntur, vt amicus quidem, qui in illis aliquandiu habitauit, quantum meminisse poterat, nobis per literas significauit. Fatebatur autem omnium exactè se meminisse. Magnitudine, inquit, sunt, quæ Gallinæ, satis corpulentæ, sed collo, & cruribus longiusculis. Color ei fuscus, vel cinereus obscurus, & (nisi fallor) nonnihil albi habent sub ventre, vt Columbi syluestres quandoque (mea auis tota ferè pronè candicat) Rostrium prædurum, & aduncum, vt Aquila ferè, non adeo tamen: colore egregiè rubrum, si bene memini (ego sanè hoc eum non benè meminisse existimo; nam id in mea aue luteum est, præter vncum, qui nigricat) Oculi formosi, igneo colore, non admodum magni. Vidi enim aliquando vnam, quæ virga percussa in capite oculos aperiebat, & clamabat: sed mox recludebat, cū lucem solis ferre non posset. Et rursus: Color earum non simpliciter albus est, vt Plinius scribit, sed ad cinereum vergens, vt in Fulicis (Larorum generis) etiam, quibus eas comparat. Dentatæ an sint, non obseruavi. Rostrium sanè habent validum, & longiusculum. Hæc ille, quæ exactè ferè aui meæ, cuius iconem exhibeo, conueniunt, quæ nisi rostrum haberet aduncum, non in- 50 eptè quis ex Larorum maiorum genere iudicaret: adeo hos cū toto corpore, tum alis possit. Pedes eiusdem sunt coloris, cuius rostrum: sicuti tibiarum quoque.



Diome-



Diomedea auis cum iunco acuto vulgari.





## VOLATVS. MORES.

**D**IOMEDEAS aues, scribit Plinius, dum volant, duos semper (super Solinus) ijs esse duces, quorum alter agmen ducat, alter cogat (congreges enim, inquit Ornithologus, volant) aluumq; exoneraturas subuolare semper, & contrario flatu, ut nimirum proluues longè auferatur, ut addidit Solinus: quæ res munditiarum studiosas esse indicat. Sed nunquid Artennæ nostræ cum volatum exerceant, eoque modo subuolantes, ne socias inquinent, sordes deponant, ignoro.

*Munditia.*

## NIDVS. INCVBATVS.

**I**DEM Plinius scrobes rostro excuare aues Diomedæ testatur, inde crate confernere (surculis in versum positis) imitari texta cratium, & sic contegere subtercauata, terraq; operire, quæ antè fuerint egesta: in his fœtificare. Fores binas omnium scrobibus Orientem spectare, quibus exeant in pascua, occasum, quibus redeant: ut lux & morantes excitet, & receptus non degetur, uti exponit Solinus. Artennas quoq; incolæ eius insulæ, sic amicus ille Ornithologo retulit, in cauernis scopulorû, & in terra eas nidulari affirmant: se verò fœcundissimas esse scire: in eavis autem degere, ut lucem solis declinent: qua ne offendantur, interdium latere, nocturnum verò circa scopulos, non longè super aquam volitare: scrobes rostro cauare, inq; eis fœtificare, incolas testari. Verè etiam scriptum se putare omnium scrobibus fores binas esse, vnas in orientem versus, quibus exeant in pascua, alteras in occasum, quibus redeant. Albertus Diomedæ aues ait hyeme incubare, forte propter vitanda tonitrua, quæ ouis noxia dicuntur. An verò Antenna hyeme incubet, quærendum esset. Veteres id quoq; de Diomedæis non tradunt.

*Artennarum nidificatio.*

*Solem non ferunt.*

## VICTVS.

**A**RTENNA nostra piscibus visitat, quos nocturnum tantum venari aiunt. Narrabat idem ille Ornithologi amicus, crudeliter mordere, & vnguibus aduncis, quod voluit, sicut Accipitres accipere. Mea quidem avis aduncos pedes non habet, nec in aquaticis auibus tales reperiatur: Ego ad deuorandos pisces aduncitatem rostri sufficere putem, inq; eos præcipites ruere, & ferire, atq; hinc fortè lubæ Catharactas dici ἀπὸ τῆ καταρᾶσσης.

## VOX.

**V**OCEM edit Antenna similem vagitui infantium. Et aiunt olim Ducem Urbini Franciscum Mariam Guidonis Vbaldi Ducis Patrem, cum fortè ad illas insulas appulisset, ac nocturnum harum auium vocem audisset, infantium esse vagitum putauisse, donec aue à Canonicis allata, & præsentis audito clamore se deceptum intellexit.

## VSVS IN CIBO, ET IN MEDICINA.

*Ut pinguescant.*

*Adipis faculias.*

**A**RTENNÆ caro in cibum non venit, propter virus piscium, quod resipiunt. Euadunt autem immodicè pingues, ita ut visæ aliquando sint, quæ præ pinguedine pedibus se sustinere non possent. Ex hoc pingui vnguentum fit colore croceum, odore grauissimo, neruorû morbis salubre, cōuulsioni, arthritidi, ischiadi, omnibusq; de fluxionibus frigidis, & multis alijs malis, quæ humores frigidi procreant. Egregiè enim calfacit, ideoq; morbis calidis non solum inutile, sed etiam noxium. Canonicum quendam eius loci olim quod tidic



tidie hoc vngento ventriculum sibi inungere solitum aiunt, vt melius concoqueret. Deplumatas, exciteratasq; aues in sole suspendunt, & adipem destillantem colligunt.

## F A B V L O S A.

**S**<sup>a</sup> TRABO Diomedes insulas duas esse prodidit, quarum altera habitetur: in altera <sup>a Lib. 7.</sup> deserta Diomedem disparuisse quidam fabulentur, comitesq; in aues conuersos <sup>Geop.</sup> esse. Eas etiam hac ætate mansuescere, & humanam quodammodo vitam agere, & <sup>Diomedes</sup> videndi ordine, & erga benignos mansuetudine, à malignis autem, & sceleratis fuga, & <sup>socij in a-</sup> euitatione. Plinius verò aduenas barbaros elingore infestare ait, & Græcis tantum adula- <sup>ues.</sup> ri miro discrimine, veluti generis Diomedis hoc tribuentes: ædemq; eius quotidie pleno gutture, madentibus pennis perluere, atq; purificare, indeq; fabulæ originem esse, Diomedis socios in earum effigies mutatos: sed quod de templo ait, æquè fabulosum est: neq; enim templi Diomedis nostro aeo vlla ibi aiunt esse vestigia. Narrationum mirabilium author hanc fabulam narrat. *In Diomedeia insula sita in Adriatico mari, templum Diomedis esse aiunt, mirabile, & sacrum, id vndiq; circumfideri aibus insigni magnitudine, quarum magna, & dura sint vltra. Eas si Græci homines aduenerint, quiescere: si verò ex vicinis locis barbari aliqui, subuolare, & sublimi præcipites (καταπάσσειν) capsa eorum ferire, & rostris ad mortem usq; vulnerare. Fabulantur autem Diomedis socios, cum ipse ab Aenea regionum illarum rege dolo occisus esset, naufragio circa insulam facto, in has aues mutatos esse. Ælianus paulò aliter, nempe hoc modo: Insula quedam, inquit, nomine Diomedeia, aibus Diomedis abundat. Hæ hominibus ratione barbaris, neq; quippiam nocent, neq; eos adeunt: sin Græci aduena, eò deuenierit, diuino quodam munere ab his aibus adiur, alis explicatis, tanquam manibus ad præstationem, & complexum. Græcos se peritantes, non refugientes intrepidè se palpari sustinent, in accumbentium sinu aduolant, velut ad mentis hospitalis inuitata. Vulgò socij Diomedis esse iactantur, qui unà cum eo contra Ilium arma tulerunt. Prima eorum natura in animum spiritus immutata, etiam nunc se esse Græcos, & Græcorum studiosos persequerare.* Silenus verò fabulosarum historiarum author hanc fabulam longè aliter narrat: remq; ita se habere ait: Cum Diomedes in patriam post bellum Troianum rediisset, fertur in vitionem eius vulneris, quod Marti, & Veneri dijs intulerat, eius vxor Ægialia exagitata fuisse incredibili desiderio, atque turioso propè quodam amore Comutæ filij Stegæli, vel, vt alijs magis placuit, Cylabari. Idcirco cum domum rediisset, ita illum detentam vxorem reperit, vt parum abtuerit, quin ab ipsa Ægialia fuerit trucidatus: cum vix se seruasset ab aaram Iunonis Argiuæ. Postmodo de statu rerum præsentium decidens, ac desperatione captus ad populos vocatos Daunios in Italiam commigrauit, quibus per illud tempus, Daunus res imperabat. Cum fortè tunc accidisset, vt Daunus ab hominibus obsideretur, audita Diomedis virtute, ac fortitudine, eiusq; in Italiam aduentu, misit rogatum, ut ipsum Diomedem, vt sibi opem ferret in ea rerum difficultate: promisit etiam iam partem suæ regionis ad habitandum esse daturum ad remunerationem tanti beneficij. Ille ubi auxilium Daunij iussit, victoriamq; illi peperisset, urbem postea vocatam Argyrippam condidit, quam sibi esse regiam statuit. Nam cum Daunus vellet videri tanti accepti beneficij minime oblitus, proposuit Diomedem, concessitq; optionem, vtrum mallet, eligendi, vel totam prædam, vel totam regionem hostis, quam cepisset. Cum neutrum horum voluisset eligere Diomedes, cuperetq; Daunus aliquo condigno munere satis Diomedem in se beneuolentiæ facere, Althæum Diomedis fratrem nothum iudicem statuit. At enim Althæus, cum fuisset captus amore Euippæ filia: Dauni, velletque Dauno gratificari, regionem Dauno adiudicauit, iussitq; prædam dari Diomedem. Fertur illo iudicio indignatus Diomedes Deos rogasse, vt neque semina terræ vtiliter concederentur, neque illa fructum ferret, nisi aliquis è suis cognatis, aut ciuib; ibi seminasset. Postea verò, cum istud ipsum contigisset, neque terra villos fructus ferret, & si qui nascerentur, per malignitatem aëris vel deciderent è plantis, vel ad maturitatem non peruenirent, animalia passim perirent, ac si qua ferrent in vitro, facerent abortum, dicitur. Daunus misisse sciscitatum oraculum, quanam esset tanta Deorum indignationis causa, aut quid in Deos esset commissum, ex quo tot incommoda, totque calamitates Dauni regionem inuasissent. Cum respondisset oraculum, istud partim ex imprecatione Diomedis contigisse, partim etiam ex ira Deorum, & præsertim Veneris, quæ vel ipsum fratrem in Diomedem per amorem Euippæ incitasset. Daunus in præsentem rem dissimulat,

F



lat, atq; consilium prorogat in opportunum tempus. Nec ita multis sanè diebus interiectis Daunus Diomedis infidias parat, & tanquam Dijs inuisum, atq; inimicum repente trucidat. Graci Diomedis socij, qui tuerant illum in Italiam sequuti, visa sui ducis morte tam fœda, tamq; miserabili, illum magnoperè lugere cœperunt, atq; stridulè conquerentes, dicuntur omnes Deorum misericordia in Cynos aues canoras fuisse conuersi, quod accidit in insula Diomedea vocata à regione Gargani. Alij dicunt non in Cynos quidem fuisse mutatos, sed in aues Cynis simillimas, quæ dictæ sunt postmodum insulam vocatam Diomedea habitasse de nomine ipsius Diomedis. Hæc ferè ea sunt, quæ de Diomedis auib; fabulose memoriæ prodita sunt ab antiquis scriptoribus, quæ si diligentius considerentur, partim nos admonent, nullam esse turpitudinem, nullamq; arrogantiam, quæ Deum non habeat vindicem, ac ultorem. Nam cum Diomedes Deos ipsos vulnerasset, iustam Deorum vindictam omnino aufugere non potuit, quia tam felici rerum successu elatus fuerat, ut ne Dijs quidem pepercerit, in ipsa rerum felicitate, quos magis, ut authores omnis humanæ felicitatis, impensius venerari, atq; obseruare decebat. Eius autem socij dicuntur in aues fuisse mutati, quod omnis infelicitas, ac miseria alas adiungit prioribus amicis ad tugam. Facti sunt aues Diomedæ, siue Artennæ, dum lugubres, & miserabiles voces emitterent, quoniam neq; tutum est, neq; sapiens, neq; valde pium, illorum sceleratorum calamitates lugere, quæ diuino consilio, diuinaq; providentia propter illatas, vel in ipsos Deos iniurias, illas calamitates patiuntur, cum illud scire possimus. Fiunt enim brutis similes ijs, qui neque motibus animorum moderari aliqua saltem ex parte possunt, neq; æquo animo ferre nitantur illud, quod diuinitus statutum nulla ratione mutari possit. Hæc res iure optimo fecit, ut socij Diomedis in aues Diomedæas vocatas dicantur fuisse conuersi.

*Fabula expositio.*

## DE LARIS. Cap. IV.



VEM Diomedeam, nisi rostro esset more rapacium adunco, ex Larorum genere videri, superius annotauimus: quamobrem horum historia aut Diomedæ non incongruè coniungi queat, maximè cum & natura quodammodo sint similes. Hæc enim ut adipis plurimum corpori suo ex piscium esu adiciat, sic Larorum genus, licet macilentum sit, ac famelicum, non minus tamen, quàm illæ pingue euadit, nec minori, quam copia pisce deuorat, eos tam in mari, quàm in stagnis, ac fluminibus persequens.

## ÆQUIVOCA.

*Lari pisces.* **L**āpoc, cum auem significat, inquit Eustathius, paroxytonum est, & primam corripit, cum verò suauem, oxytonum, & primam producit. Bellonius quosdam pisciculos Laros nominari scribit, & ab his auib; id nomen factum fuisse, quod non puto. Lari dictæ insulæ, teste Ptolomæo, Aphricæ adiacent. Quibus verò auib; Lari nomen ab authoribus cum recentioribus, cum veteribus applicetur, subinde examinabitur.

## SYNONYMA.

*Schacaph.* **S**CHACAPH Hebraicam dictionem Leuitici 11. & Deuteronomij 14. Septuaginta, & Hieronymus Larum, aut Fulicam transferunt. Alij aliter, ut abundè in Bubone scriptum est. David autem Kimhi interpretatur auem, quæ laboret morbo Schachet Hebræis dicto, quo corpus attenuetur, & deficiat, phthisi nimirum: quod Laris quodammodo conuenit, sunt enim macilentj, & excarnes, & ceu tæbe laborare videntur. Thachmas Leuitici vndecimo exponitur auis quædam immunda, & rapax. Alijs est genus Accipitris: Septuaginta, & communis translatio Larum verterunt: nonnulli vulgò interpretantur Lusciam. Deuteronomij 14. Septuaginta γλαυκα reddunt, Hieronymus Noëquam, alij Catuphira, quod sonat raptorem, aut Harpyiam: Chaldaus Tarpfira, idest saceratorem, Arabs Catuph. Persa Hebraicam vocem retinuit. Albertus apud Aristotelem



Aristotelem pro Laro habet Aleroz, ex Auicenna nimirum, & alibi Latroz. *Λαρος* non omnes Larum vertunt Latinè: sed Gaium Gaza, Plinium securus, qui de Gaiia scribit, quod de Laro Aristoteles. D. Augustinus Fulicam, quem sequutus videtur Perottus, dum ait: Græci Larum Fulicam vocant, quæ avis est nigra aquatica, vulgò nota, paullo supra magnitudinem Columbæ: quæ sanè versio nullo modo accipienda est. Nebriffensis & ipse altissimis erroribus immerfus, modò Mergum, modò Fulicam, alij Herodium, alij Coniam, alij Ibidem, scedè simul omnes hallucinati, cum alioqui Larus vulgò notissima sit avis, maxime ijs, qui maritimas regiones incolunt. a Bellonius in Græcia idem nomen etiamnum retinuisse scribit. *Κίρκος* Suidas, Scholiastes Aristophanis, & Varrinus etiam, Larum transferunt: ac si synonyma essent: Gaza verò Fulicam ea ratione, ut conijcit b. Pierius Valerianus, adductus, quod Ariati carmina quadam Virgilius ad vibem ferè in Georgicis exprefferit, atque ubi ille *κίρκος*, hic Fulicam posuerit. Ego Fulicam, si modo ea avis Fulica est, quam plerique viui esse putant, à Cephpho longè, ac plurimum distet puto: Cephphum verò simpliciter Larum non esse, sed ex Larorum genere, vel quodammodo similem, Lariq; nomen apud Aristotelem latius extendi, subq; eo non Cephphum tantum, sed Catharraeten quoque comprehendì, & quotiescunque Larum nominat simpliciter, & vni vocè, de magno eo, cuius præsentis capite iconem pono, loqui: quæ res ne Aristoteli insuetæ, & insuetæ esse videatur cuiquam curioso, exemplo id docebo: Gracculus priuatim Motedula isti appellatur, in genere verò de Ceracia, & Lupo, quæ aves & ipsæ Gracculi species sunt, etiam prædicatur. *Εραδίου* Augustinus, ut annotat Cælius, vertit Fulicam, Lycophronis interpres Larum esse scribit, Ambrosius etiam Sturnum, quem tamen Græci non Erodium, sed Psara, inquit, dicunt. Sed Erodium Ardea est, ut post patebit. *Κίρκος* adin Euthathio, & Varrino avis est marina similis Hirundini (Gaiiarum genus autem quibusdam in locis Italiæ Hirundo etiam marina dicitur, fortè propter volatum plurimum, vel alarum proceritatem) vel Larus, vel Mergus, vnde genitiuus sit *Κίρκος*. *Κίρκος* Lari Helychio quoque sunt, nem Varrino. *Κίρκος* ab etymologo exponitur Larus: in epigrammate quodam Græco, cui titulus est, in naufragos, legitur *καυὴς*, quæ vox videtur facta per onomatopœiam, ut fortè Gaiia etiam apud Latinos, aut ad imitationem Græcæ: nam & Etymologus *καυὴς* dici scribit *καυὸς* τὸ λέγειν καὶ καυὸς, ad quam vocem Hollandorum Meau plurimum accedit, qui fortè *καυὸς* erant nuncupaturi, nisi sic Coruicem vocarent. Meuvven autè ipse significat felium modo plorare, ac lamentari, quod famelicis Laris quoq; competit, qui continuo suo clamore famem indicant, & plorant. Lycophron vero Calchantem, Idome-neum, & Stenclam *καυὴς*, non quòd eam ederent vocem, nuncupat, sed propter canitiem, & senectutem, qua Laris erant similes; quare & hæ aves Gallis vulgò Grifard dicuntur, id est, incani: incanos autem homines Belgæ, vel saltem Hollandi Grifardos nuncupant. Scribitur & *καυὴς* in eodem significato, nimirum pro Laro ab Helychio, & Varrino, qui pariter *Κίρκος* Larum vertunt. *Κίρκος* genus Lari ab insigni voracitate dicti nominatur Euthathio. Possit autem omnibus Laris id nomen applicari: quando omnes natura voracissimi sunt, & insatiabiles. *Γαλαζκας* vulgò hodie à Græcis vocatur avis quadam, Columba maior, quæ aqua innatat, nec mergitur, albissima. Hæc an Lari genus, sic querendum esset. Quod modò ad Lari etymum spectat, Bellonius, ut præcedenti rubrica etiam dixi, nomen à Laris pisciculis accepisse arbitratur, quos appetit. Sed cum huic etymologiæ nemo veterum patrocinetur, mihi parum arridet. Alij *λαρος*, quasi *λαρος* dictum volunt, id est, loquacem, nimirum à voce, quam continuè, semperq; reiterat, ac propterea in tutelam Mercurij ascribi. Scribitur & *λαρος*, quam dictionem diminutivam esse volunt à Laros. Italis præsertim Venetis Crocalo dicitur, Liguris nomine æquiuoco Oca, vel Oca marina. Obscurus quidam vulgò Rasse dici scribit, sed qua dialecto non explicat. Gallis Mouette, ut apud Bellonium transfert Carolus Clusius, Caniard, Colin, Grifard, Massin solenibus, ut fere Roberto Constantino, Gabian, Northmannis Maulre; quarum duarum vocum prior à Latino nomine Gaiia deriuata videtur. Circa Dieppe n. Mauue, quam vocem etiam Hollandi seruant, qui pariter Kockmeu dicunt. Superiores Germani etiam Meyve pronunciant: Sed qui circa mare tantum habitant aves Saemevuen, id est, Laros marinos appellant. Aves quadam; inquit Albertus, ex d. Aristotele palmipedes habent aliquando partem aliquam, qua comprehendant ea, quæ sunt in aqua, & collum illis est sicut arundo piscatorum, & ideo dicitur. Et talis est avis, quæ Meba Germanicè vocatur. Alii etiam Mc. schvvalm, id est, Hirundinem marinam vocari, ut & ab Italis quibusdam se audiuisset refert Ornithologus, & circa Gandauum Mieslen tum fluuiatiles, tum marinas Gaiias. Illyricè Vlasto vvice, vel Morska dicitur. Anglicè, ut Turnerus

Aleroz.  
Latroz.

Lari quæ  
aves vocen-  
tur.

a lib. 1. obs.  
cap. 11.  
b lib. 23.  
hierog.

Cephphus,  
quæ avis.  
Lari nomi-  
ne quæ aves  
comprehen-  
duntur.

Erodium.  
Cex mari-  
na.

Hirundo  
marina.

Lari ety-  
mum.

c lib. 1. obser.  
cap. 11.

Larus Ma-  
rinus.  
d lib. 4. de  
part. c. 12.  
Meba.



interpretatur, Seecob, vel Seegel. Sed Bellonius hæc nomina marinis tantum conuenire scribit.

## GENVS. DIFFERENTIÆ.

*Non esse  
Milui con-  
generes.*

**L**ARVS, inquit Albertus, est de genere Milui, tam in aqua natans ad prædam, quam in aëre volans. Mihi autem Laros Miluis congeneres, aut cognatos facere, nequaquam placere potest, cum ferè omnes palmipedes sint, rostro oblongo, & recto ferè, quamuis in extremo modicè inflexo, non breui, & adunco, vt Milui. Oppianus plura esse testatur Larorum genera. Quosdam esse albos, & minoribus Colubis similes. His alios esse maiores, & robustiores, ac pennis densius vestitos. His rursus tertium genus maius esse, albis itidè pennis extremis tantum vnguibus, & collo nigricans, ijsq; cæteros omnes Laros de pascuis, & sede tanquam regibus concedere. Aristoteles itidem tria Larorum genera memorat, quorum primum, meo iudicio, Larum simpliciter nominat, fueritq; fortè ille, cuius subinde iconem dabo, alterum album, tertium cinereum. Albos itaq; cum tantum nominet Oppianus, horum rursus diuersas poterimus dicere esse species. Sunt autem plerunq; alibi marini. Differunt omnes etiam pro regionis, caliq; varietate. Britannicis enim circulum rubicundum aiunt collum insignire, vt Danicis nigrum Lusitanicos paulò maiores cæteris, capita plumis cristata ferè instar Vpuparum habere. Prussicorum capita partim albo, partim nigro colore distinguunt. Ego cinereorum quatuor species tam colore, quam magnitudine differentes depingam postea, quorum primus idem fuerit cum eo, quem Bellonius, & Ornithologus quoque describunt, & depictum exhibent: alter omnino fermè cinereus, sed per dorsum fuscescens quodammodo alarum, & caudæ extremitatibus nigris, rostro, pedibusq; rutilis: tertius paulò minor, capite atro, rostro, ac pedibus coloris cinnabrin, aut miniaci, quartus, ac postremus omnium minimus, pedibus croceis, rostro, & vertice nigris. Differunt postremò Lari ratione loci proprii, quem inhabitant. Alij enim mare tantum incolunt, quibus Ornithologus Cepphum; & Catharacten annumerat, meo iudicio non incongruè, alij etiam stagna, & fluuios.

*Quomodo  
differant.*

*Lari cine-  
res species.*

## FORMA. DESCRIPTIO.

*Lari maio-  
ris autho-  
ris descri-  
ptio.*

**L**ARORVM omne ferè genus palmipes est, rostro oblongo, ac parumper in externo, recuruo, alis oblongis, & validis, cruribus breuiusculis, corpore leuissimo, multis, & densis plumis indutum, multa circa pellem pinguedine, clamosum, vorax, famelicum, & pisciuorum. Oppianus ait, cum senescunt pennas cæruleo colore infici. Io. Rauisus Textor Larum scribit esse autem nigram. Iato oris rictu: sed nemo veterum Larum nigrum dicit. Aristoteles quidem gula tora ampla testatur, & lata, sed de colore nihil nobis memoriæ prodidit, fortè quia in Græcia avis esset communis. Noster verò Larus, quem hic depingimus, cæteros, quod obseruauimus magnitudine vincit. A rostri enim acie ad alarum finem duas ferè spithamas longus est, capite maximo, ac crasso admodum, ex albo, & cinereo variegato: pectore quoq; amplo, eodem colore, sed dilutiori, maximè versus ventrem inferiorem: rostro crasso, lutescente, in extremo nigricante, & insigniter acuto: in cuius superiori parte narium foramina sunt oblonga, rictu amplissimo. Oculorum pupilla nigra est, iris flaua, vel aurī instar splendida, quam niger ambit circulus, hunc albus, album denique cinereus. Alæ ex albo cinereo, & ad castaneorum colorem tendent simul commistis, constant, ad remiges pennas vsq; exterius fusca sunt, aut sobatra, intus fermè cinerea: & caudam palmi longitudine excedunt: longiores autem spithamam superant. Cauda ipsa semidodrantem, & amplius longa est, cinerea tota, nisi quod propè externum finem pollicis crassioris spatio sunt nigra. Coxæ cinerea, ac propè crura pennis nudæ. Crura, tibiaq; oblonga, exilia, vt leuem autem decubant, lutea: Pedes, & horum digiti interiecta membrana etiam lutei: ungues nigri, breues, & recurui: posterior digitus satis conspicuus, vngue etiam armatus.

Larus



Ornithologiae Lib. XIX.  
Larus maior cum iunco aquatico maximo.

65





## LOCVS. VICTVS.

**I**N locis maritimis, stagnis, ac fluminibus, nulla avis frequentior conspicitur quàm Lari: propè mare autem maximè, & hic, cum ingens aliqua tempesta coorta est. In libro, Aurora inscripto, hi versiculi leguntur:

*Fluminis est Larus habitator, & incola terra,*

*Nunc natat ut piscis, nunc volat instar avis.*

10

*Vanellus.*

*al. 3. fig.*

*bl. 3. de a.  
nimal. c. 20*

Vbi pro terra non quacunque terra accipienda est, sed ea tantum, quæ mari proxima est: nam in mediterraneis locis non insident: Est qui, Gaias, scribit, in locis palustribus per hyemem latere. Sed cum Lari, vel philosopho teste, non lateant, Gaiarum nomine fortè intellexerit eas aves, quas nonnulli, Vanellos nuncupant, Aristoteles, ut verè sentit Bello-  
nius, Capras. Hæ enim ijs in locis per hyemem latent, & capiuntur quandoque. Lari pisci-  
bus viuunt, ut subinde ex Homero astruemus, qui certè præcipuus eorum cibus est, ut rectè  
causa rusticos aratro terram aperientes obseruant, ut pisciū causa delphinum, à quo frutu-  
la, quæ eijs, expiscantur. Propè naues quoq; libenter versantur, ut recementis piscium,  
aliarumq; spurciterum, quæ nautæ proiciunt in mare, vescantur. Delphinos in littore cie-  
20  
Aos etiā deuorant, teste Aeliano. A Testatis, siue conchylis prætereà non abstinere: & cum  
aliàs aves habeantur obrusi, stupidiq; ingenij, in rumpendo eas, singularem aliquam, ac no-  
tabilem industriam ostendunt. Ea enim sublimia surripiunt, sicut ex Eudemo refert b Ae-  
lianus, licet cochleas tantum nominet, & ex alto deiciētes magna vi ad saxa allidunt, ut  
scilicet esculenta, testis seiunctis, eligant. Io. Botereus Benensis, & Lauertius de Anania no-  
stri aui historiographi Laros, scribunt, agros Tarentinos à Locustis, & Phalangijs, (Tara-  
tulas vocant) repurgare, non aliter ac de Seleucidibus referunt veteres. Contra in Liguria  
tota ferè, maxime sunt oliuarum pernicies: dum illis avidissimè vescuntur. Liguria autem  
olei omnium optima est feracissima: unde sub hyemem cum olcarum baccæ ex arboribus  
decidunt, magnus harum auium, quæ ab incolis Oche dicuntur, numerus à proximo mari  
illuc deuolat: ut rustici vix ingenti clamore, & sclopporum etiam bombis sua rura ab illarum  
rapinis ueri queant. Sunt enim insigniter voraces, ac rapaces, & nunquam non pisces ca-  
ptant; quare nec tempestates horrent, sed ijs obortis summo opere latantur, fortè quòd tunc  
facilius pisces capiant.

## VOLATVS. NATATVS.

*Lari cur le-  
ues dicant.*

*a Edyff. E.*

*Mercurius  
Laro com-  
paratus.*

**L**ARI ab Oppiano leues cognominantur, ob mirum volatum, cum leues sint, leuis eti-  
am hic existit, & facilis; nam propter multas densas pennas, leuiore sunt, quàm  
apparent. Sed & ipsæ pennæ per se, quàm aliarum auium fortè leuiore fuerint; has  
enim piscatores pelamydum, teste Aeliano, ad humum lineæ alligant, ut propter earum le-  
uitatem ab occurrente aqua sensim, at leuiter agitentur. Homerus quoq; Lari *ἡρώα πικρά*  
dixit, & Mercurium ei assimilant non corpore, sed motu, & volandi supra mare impetu.

*Περὶ τοῦ δ' ἐπιβαίου ἐξ αἰθέρης ἐμπροσθεν ὄντων*

*Σίτου ἔπειτα πικρὰ λαφύοντι βίοντες*

*Ὅς καὶ αὐτὰ δεινὸς κολῶν αἰὲς ἀνθρώπων ἐστίν*

*Ἰχθὺς ἄγχι ὄσσων πικρὰ πέρα δέυεται ἄλμυ.*

*Pieria incensa, se misit ab æthere in undas,*

*Deinde Laro similis volitat iuxta aquora summa,*

*Qui maris indemit sinuosa ad littora saepe*

*Captando pisces aspergine tingitur undæ.*

Virgilius, quanquam Macrobius in recensendis carminibus; quæ Virgilius ex Homero trā-  
serip sit, nihil istius loci meminerit, ex Homero hos versus in suam Aeneiden transtulit, sed  
Larum non nominat, in genere, quàm in specie versari malens, cum omnino proculdubio  
Homerus non sine causa Larum ex omnibus piscatricibus auibus elegerit, cui Mercurium  
in volando compararet. Vergilij versus hi sunt:

*Hic primum paribus nitens Cyllenius alis.*

*Consti-*



*Constitit, hinc toto praeceps si corpore in vndas*

*Misti avis similis, quæ circum litora, circum*

*Piscos scopulos humilis volat, æquora iuxta.*

*b* Petrus Nannius Alcmarianus Hollandus, qui hunc locum in *copulatio* suis, siue miscel-  
laneis annoravit, arbitratur, Virgilium avis nomen tacuisse, quoniam non satis constet apud  
Latinos auctores, quæ avis Larus sit apud Græcos: quam sanè coniecturam ego laudare non  
possum, & sufficisse poetæ existimo, a quem quodammodo nobis depinxisse, cum dicat præ-  
cipitem corpore se dedisse in vndas, quod proprium est Laris, & quod circum littora, & sco-  
pulos humilis iuxta aquam marinā volaret, quod licet & Hirundines faciant, magis tamen  
conuenit Laris, quorum in ijs locis ingentem semper, & sedentium, & volantium copiam est  
conspicere. Sed neq; placet ratio, quam nobis adduxit poetæ scholias tes Seruius, incon-  
gruum esse, inquiens, heroico carmini, si Larum diceret: nam & Homerus heroico carmine  
scripsit. Vnus itaq; est periphrasi Virgilius, quemadmodum & alibi Ciconiam circum scribit.

*Candida venit avis, longis inuisa colubris.*

Quod modò ad natandi attinet velocitatem, Oppianus auctor est, vix vllam volucrum cum  
Laro contendere posse, fortè propter corporis leuitatem.

*bil. 7.*

*Lari ubi  
plurimi.*

*Natandi  
velocitas.*

## NIDVS. PARTVS.

*A* RISTOTELES Laros, & Mergos scribit, in faxis maritinis nidulari, & bina, ter-  
nae oua parere, sed Laros æstate, Mergos à bruma, ineunte vere, incubareq; ca-  
terarum auium more: sed neutram earum, auium condi. Laros in petris nidulari  
Plinius quidem repetit, eos Gaias nominans, sed Mergos ait nidificare in arboribus: item  
parere plurimum terna, sed Gaias æstate, Mergos incipiente vere. Mihi aues palmipedes,  
quales sunt Mergi in arboribus nidificare, nouum est, quanquā etiam *b* Lucianus id de La-  
ris scribat. Oppianus cur in petris illis nidificent, hanc adducit rationem: *Fæstificant*, inquit,  
in petris, præcipuè à quibus potabilis aqua emanat, ut *fixus cornu* in *vi*ta quidem marino, aqua verò dul-  
ci uiuantur, donec adulti, nidos relinquunt: quo tempore iam cibo simul, & potu ex mari uiuantur.

*al. 5. hist. c.*

*9.*

*bl. I. Hist.  
verar.*

## SYMPATHIA. ANTIPATHIA.

*I* DEM Appianus Laros, scribit, humani generis esse amantissimos, & propè homines  
tanquam maxime familiares versari, ac ubi viderint piscatores sua retia extrahere ceu  
prædæ participes adiungere se nauiculis, & clamore partem sibi postulare: nautas ve-  
ro, seu piscatores pisces aliquod postulantibus proijcere, quos aues statim deuorent, & si  
qui alij fortè lagenas subterfugiant, promptè excipiant. Est profectò ollaris hæc amicitia  
Larorum, quæ an occulta sit, alij viderint. Mihi, à sola, quam ab hominibus accipiunt,  
utilitate, proficisci videtur. Cū enim homines harum auium esum respuant, ideoq; illis  
non insidientur, sit, ut illæ audaces euadant, hominesq; sibi non nocituros certè, acce-  
dant, non autem quòd occulto aliquo amore eos prosequantur. Sed Oppianus fortè ad fa-  
bulam eam alluserit, de qua ipse alibi: Vulgò, inquit, celebratur opinio, Laros homines fuisse,  
qui primi venationem, & prædam marinam exercuerunt: deinde sic volentibus Dijs, in  
aues muratos, iuxta vires, & portus volitantes etiamnum veteris artis meminisse. Alij in  
Pontica insula, quæ Achilles insula, vel cursus dicitur, multas aues, & inter alias innumeros  
Laros esse aiunt, qui fanum Achillis colere feruntur, ut scribit Arrianus. Mane enim, inquit,  
quotidie aduolant ad mare, inde madefactis pennis ad templum studiosè redeunt, & asper-  
gunt: & cū bene haber, rursus pauimentum alis exiccant. Has easdem aues cum Mone-  
dulis amoris coniunctionem habere testatur reliquit Ælianus, qui quidem occultus amor  
fuerit, quanuis fortè quis eius hanc rationem reddere possit, nempe quod diuerso vultu utā-  
tur, ideoq; inuicem dissidendi causam non habeant: quare contra cum Anate, & Harpe, te-  
ste philosophorum coryphæo, & communi præceptore Aristotele inimicitiam colit, quia ni-  
mirum cibum omnes è mari perunt. Plinius Harpen cum Gaiia, siue Laro nominare non  
videtur: habet enim sic: *Aquaticæ Anates, & Gaias: Harpe, & Triorches Accipiter dissident:*  
ac si Harpe cum Gaiis, siue Laris non dissideret, sed cum Accipitre eo, quem triorchim,  
id est,

*a In Ixent.*

*Lari homi-  
num aman-  
tissimi.*

*Larorum  
fabula.*

*Monedulas  
amant.*

*Larus cum  
quibus dis-  
sident.*



*Plinij error.*

*Gaza error*

*Harpa quæ anis.*

*b lib. 16. de anim. c. 6.*

ideft, triteftigerum nominet. Doctiores itaq; hæc examinent. Ego, vt liberè, quod sentio, dicam, Larum cum Harpe diffidere exiftimo ob allatâ ex Philofopho rationem. Triorchim enim, qui è mari cibum nō capit, Plinius quem in Arpes hiftoria, in verborum eorum Aristotelis traductione, hallucinatum effe dixi, cum rubeta, & serpente coniungere debebat. Eft præterea hic obiter aduertendus lector, Gazam pro Brentho Anatem vertiffe, Pliniumq; ea parte, vt apparet, fecutum effe, cum alioqui, meo iudicio, Anas pisciuora non fit: quæ verò auis Brenthus fit, suo loco monstrabitur. Quod verò ad Harpen attinet, de hac quoque noſtram pronunciauimus ſententiam, Miluum paluſtreſſe iudicantes, qui in maritimis, & paludosis locis piscibus infidiatur, ideoq; cum Laris inimicitiam exercet: cuius pariter meminit Varrinus, etſi auem non agnoſcens. Harpen, inquit, aliqui interpretantur animal marinum Laro inimicum. Cæterum illud ſaltem humanum iudicium fugit, & nemo eius naturalem rationem aſſerat, cur malo Punico, fruſtu non ſolùm & hominibus, & cæteris animantibus innoxio, ſed hominibus febricitantibus in primis ſalubri, ſoli Lari, Circi, Turtures, Merulæ, Vultures, & Scopes, vt addit Gyllius, pereant, vt memoria prædidit b Ælianus.

## PRÆSAGIA.

*Venti imminentiſ præſagium. Pſcium rapiendo- rum augurium.*

**L**ARI cūm imminent, & iam coorturi ſunt venti, ſublimes in aëre volitant, & vento ſeſe obuertunt. Idem veterum quidam ſcripſit de Cephſis. Laros, ſiue Gauias nonnulli tradunt, aduolantes ad piſcatores, qui retibus piſcantur, copia piſcium capiendæ facere augurium.

## CAPIENDI RATIO.

*Lari quomodo capiuntur. Laros quomodo Belgæ capiant.*

**G**AVIÆ, ſiue Lari capiuntur ad hunc modum: Obijcitur ſpuma primū longiore intervallo, deinde propius, propiusq; proſtremo manibus geſtantes exhibent. Lari itaq; cibi auiditate capti cōprehenduntur. Alius quoq; capiendi modus Belgis circa maritima loca habitantibus familiaris eſt, iſq; cæteris longè præſtantior. Funiculo prætenſi, & longo caudam piſcis deuinciunt, conſtringuntq; alteram verò funiculi partem ligno alligant, quod in maris littore terræ infixum eſt, & hunc piſciculum remotius a palo collocant: deinde homines ſeſe à loco ſeducunt; Lari autem aduolantes & piſciculum deglutientes, ab oculis accurrentibus capiuntur. Alluſit ad hanc capturam, vt apparet, Lucianus, dum ait: *Sumpta verè fiducia, venatum aggrediere, ſi videtur, Lari in morem totam eſcam ore denorans.* Opianus Catharraſtas imaginibus piſcium ſuper tabulas pictis capi ſcribit: Nam dum impetu, inquit, in illas, ceu viuos piſces feriuntur, illiſi pereunt. Sed & Gauriarum genus in Rhe-no etiam ſic decipit narrat Ornithologus, vt ad tabulam in qua imago Gauri eſt, aduolantes capiantur. Vnde ſui generis ſtudioſos eſſe quis non ineptè iudicet: niſi auem pro piſce imprudenter poſuerit Ornithologus, quod ſuſpicandum videtur.

## DENOMINATA.

*Larus lacus unde dictus. a l. 10. c. 6. b In Origen. Larini boues. c l. 6. c. 7. d Hiſt. Chi liad. 8. 186.*

**L**ARIVS lacus, inquit Perottus, Gallia Cifalpinæ vicinus alpiſ, à Fulicarum, quæ ibi ſunt, multitudine appellatus: Græci enim Larum Fulicam vocant. Verū quantum ſo- Fulica à Laris diſcrepet, aliquando docebimus. a Cælius Rhodiginus etiam ita dictum putat, quoniam ibi ſtuitiles auces abundant. Cū verò Larorum genus flumina ſolummodò non habitent, ſed mare poſſimum, itaq; magis probò vnà cū Ornithologo b Ca- tonis ſententiam, qui ita dictum eum lacum ſcribit, quia Hetruſci Larunem (aliàs Larorem. Barones etiam pro viris fertibus quidam putant eſſe Latinum) vocent nobilem principem. Larinos boues Græci, teſte c Calio, à Larino paſtore dici ſcribunt, qui ab Hercule redeunte à Geryonis nece eos exceperit, educauit ritq; etiam ſi ſint, inquit, qui ab narium magnitudine dici velint, vt eſt ab interprete Ariſtophanis annotatum: ſiquidem a particula inten- dendi vim habet: p̄n, verò nares ſunt. d Io. verò Tzetzēs omne magnum Larinum dici, ait, ab



ab eodē eo pastore, quod & corpore magnus esset, & insignis belluo, unde & boues illi Larini dicantur, Larinum verò nomen obtinisse à Laro, auc, quæ integros deuorat pisces.

## M Y S T I C A.

**H**ABVIT & Larus Deos suos, quibus à veteribus dicatus habebatur, Mercurium, & Herculem, illum propter loquacitatem, à qua, ut superius dictum est, nomen inuenit, Mercurius enim dicendi artifex perhibetur, aut propter suauitatem, ut addunt Eustathius, & Varrinus. Larus, inquit, Mercurio conuenit, utpote auis alba deo argiphonta: nam ἀργον album significant δια τὸ λευκόν, ὃ ἐστὶν ἐν ἀργεῖ τὰ λόγῳ: commendatur autem oratio, cui præest Mercurius, cum perspicua, & quasi candida fuerit, aut propter suauitatem, διὰ τὸ λευκόν καὶ ἰδὲν λευκόν enim suaue est: oratio autem res suaui, & iucunda. Quare quoque verisimile videtur, Homerum scribere, in hanc potius, quam aliam auem conuersum fuisse. Sed Herculi magis hæc auis conuenit, siue Larus simpliciter, siue is, qui Buphagus à quibusdam nominatur. Talis enim Hercules quoque celebratur. Siquidem à Athenæus, & alij tradunt, fuisse eum βουβόνα, idest, integri boui, deuorantem, inq; eo certamine Lepreum vicisse, ut scribit idem Eustathius. Sed Athenæus Herculem βουφάγον vocatum scribit: ὁ Ἀριστοφάνης quidem eandem ob causam Herculi Larum attribuit: *Si quis, inquit, ante hæc Hercules bouem sacrificaret pro eo iam Laro, plenas & bene fartas placentas (πασὰς μολίας τὰς) immolet.*

Larus, quibus Dysdicatus.

Cur Mercurio sacer.

Cur Herculi sacer.

Larus Buphagus.

a lib. 10.

b In Auis.

## HIEROGLYPHICA.

**H**OMINEM, inquit a Pierius Valerianus, de quo magna aliqua fuerit expectatio, quam tamen ignauiter sit frustratus, ostendere si vellent Larum figurabant: illa siquidem clamore arguto admodum, cum parturit, vociteratur, partusq; ædit plumosus utique, atq; in primis pennatos, ceterum carne admodum exigua. Hæc ille. Videtur autem huiusmodi hieroglyphicum, quando veteres, vel saltem Quæcilius non meminere, ex vulgato adagio (Larus parturit) de quo suo nos loco, detorsisse. Laudo tamen hieroglyphici significatum, sed quod non à pullis, sed à clamorosis parentibus, meo iudicio erat accipiendum. Hi enim volantes, pennarum multa copia vestiti, admodum magni apparent, ignarosq; aucupantes prædam, quam magnam sperabant, frustrantur; dum præter pennas nihil ferre carnem, eiusq; cui ineptæ repetiant. Unde apud nos Bononienses simile ferè de Cuculo prouerbiū habetur in eos, qui multa, & magna iactantes nihil unquam præclari præstant. Tu sei come il Cuculo, solamente penne, & voce, hoc est, Cuculi instar, nihil præter pennas, & vocem possides: quia in re Cuculus cum Laro conuenit, uterq; plumosus valde, uterq; stupidus, ac propter canis, & ingenij inopiam ridiculus. Larus verò etiam, ut id quoque tanquam hieroglyphicum symbolum ponamus, quia modò volat, modò natat, eos significabit, qui modò laboribus atteruntur, & quasi in arido versantur: modò verò luxuriæ, petulantiaq; fluxu resoluuntur.

a l. 23. Hierogl.

Hominis expectationem de se frustrantis hieroglyphicum.

De Cuculo prouerbiū.

Larus quos significat.

## P R O V E R B I A.

**A**ΡΟΥΒΙΟΝ ΖΗ, Lari vitam vixit, pro lucri gratia maria omnia obit nauigando. Dicit conueniet de mercatoribus, qui ut rem faciant, peculiumq; augeant, quouis terrarū nauigāt, & ad extremos etiā Indos decurrunt. Hæc enim auis cum mari, tum è fluminibus, ac stagnis victū queritat, & semper famelica est, & instar mercatorū insatiabilis: unde per quā apposuit Matron Parodus Charephontē parasitum Laro assimilat famelico, ob inexplēbile voracitatē: sumptus est adagiū ex epistolis rusticis Eliani sophistæ: ubi sic legitur: *ἐπινομαίζεις καὶ λαροβίον ζῆ, καὶ ἀνέμοις μάχεται διαγρόσις*: idest, *In undis fluctuat, Lariq; vitam degit, cum ventis diuersis dimicans.* Ab eadē voracitate aliud, nec omnino diuersæ significatio est adagiū, *νέπε λαρος κερναίς*, idest, *Larus hiens, quod apte dicitur, ubi quis auidius præda*

In Mercatores prouerbiū.

Charephontē Laro assimilat.

Larus hiens quid.

da



*Cleon cur  
Larus di-  
ctus.*

*Laro Vene-  
torum, &  
Laron Gal-  
lorū unde  
originem  
traxerint.*

*Cephus  
Larus.*

da inhiat. Acceprum autem est ex hoc Aristophanis. *Λάρος κεχυνώς ἐπὶ πτέραις δῖμος ὄν.* Quæ quidem Latine reddi commodè non possunt. Cleonem enim ob rapacitatem Larum vocat, quòd quemadmodum auis in scopulis obuersatur, si quid piscium possit venari, ita ille versaretur in Reip. negocijs administrandis, suum interim agens negocium. Repetunt idem prouerbium Suidas, & Varrinus, & in rapaces, & furaces dici aiunt Item Cælius Comicos, scribit, quandoq; vsurpare pro furacissimo: atque ab hac aue, Venetorum Laro, & Laron Gallorum dicta fuerint, quibus fur denotatur. Nos verò Bononienses, & ceteri ferme Itali Ladro pronunciamus: quæ vox an à Laro aue etiam dimanarit, vel à latro Latino-rum, alij iudicent. Nos interea prosequamur. *Λάρος ἐν ἐλαβί*, id est *Larus in paludibus*. Au-<sup>10</sup>thor adagiorum Suidam, ait, scribere, id dictitatum de ijs, qui faciles sunt ad dandum: Du-<sup>10</sup>ciūq; ab hac aue, quia facile decipitur, alliciturq;. Suidas autem habet sic: *παρσιμία ἐπὶ τῶν τὰ γὰρ ἀποδιδόντων*. Vnde Ornithologo, sicut & mihi quidem adagiorum authoris inter-pretatio non placet, tanquam Lari dicantur, qui sunt faciles ad dandum. Neque enim talis est Lari natura, vt liberalis sit, aut facile communicet: sed contrà potius rapax voraxq; est, quare vel mendum est in dictione *ἀποδιδόντων*, & *ἀπαυμένων*, aut tale quid legendum: vel certè alio sensu accipiendum, vt de homine vorace, qui subinde ingerat, egeratq; vt *ἀποδιδόναι*, scilicet *ἐλὶν ἡσάλη* pro eo, quod est cibum ingerere, accipiat. Perè enim om-<sup>20</sup>nes pisciuoræ aues famelicæ sunt, & mox aluo reddūt quod acceperint. *Κίρκος Λάρος*, id est, Cephus Larum in garrulum, & vecordem dicebatur, præcipue qui cuiusvis rei cupiditate de-<sup>20</sup>ceptus capitur, ab auis ingenio ductum, quam spuma marina gaudere tradunt. Olim item præcipuus gurgitum luxus erat in piscibus, id quod omnes libri testantur, quicumque vel apud Græcos, vel apud Latinos scripserunt in hoc genere. Proinde congruet & in obsona-<sup>20</sup>tores, quòd Larus piscium valde sit appetens.

## VSVS IN CIBIS.

*Laros cur  
nō edamus.*

**L**ARI ideo nobis in cibum non veniunt, quoniam in veteri testamento ex translatio-<sup>3</sup>ne septuaginta, & Hieronymi, impuri iudicentur, tanquam rapaces aues, & pisci-<sup>3</sup>bus, & alijs etiam impuris, cadaueribus nimirum, circa littora viuentes, vel quòd<sup>3</sup>ram in mari, quàm in terra versentur, & vtrinque cibum partum deuorent: verum quod car-<sup>3</sup>ne sint, macra, nigra, tetri odoris, ac penè abominanda.

## VSVS IN MEDICINA.

*Cerebri  
vsum.*

*Cordis v-  
sum.*

*Ventris v-  
sum.*

**C**ÆLIVS Aurelianus nonnullos in Epilepsia Gauræ, siue Lari cerebrum siccatum, at-<sup>4</sup>que concisum infantibus, vel pueris odorandum, perfectis autem ætatibus biben-<sup>4</sup>dum dare scribit admodum cyathi cum mulso, & aceto tribus cyathis. Demetrius<sup>4</sup> verò Constantinopolitanus, Accipitrem agrum inter alia cor Lari cum sanguine, & paucis<sup>4</sup> de pectore carnibus comedere præcipit. Et rursus. *Lari cor tantum*, inquit, *& pectus voret Ac-<sup>4</sup>capiter*. Ceteræ enim eius partes graues, & virosæ sunt. Kiranides Laro, & Alcyoni easdem<sup>4</sup> tribuit facultates, eiusq; cor tenentem ad mulierem partu laborantem ingredi iubet: illamq;<sup>4</sup> mox parituram: sed ne quid subsequatur, mox vt peperit illa, recedere. Ventrem quoque<sup>4</sup> auis aridum coctum, & gustatum concoctionem maximè confirmare.

## PENNARVM VSVS.

**P**LVMARVM vsum in ignobilem, vt audio, terra Belgica cognoscit: earum præfer-<sup>50</sup>tim, quæ leuiiores sunt, ac circa collum, & alas adnascuntur. His enim leætos precio-<sup>50</sup>sos infarciunt, quos reliquis omnibus præferunt, etiam ijs, qui ex lana Cygnea con-<sup>50</sup>stant. Nam proprietate quadam occulta simulatq; mare intumescit, accrescitque, quod fieri<sup>50</sup> solet circa plenilunium, hæ quoque plumæ, intumescunt, erigunturq; & decumbentem sub-<sup>50</sup>leuantur sunt in causa, vt mollissimè cubet.

DE-



DE LARO ALBO, MAIORE  
& Minore. Cap. V.

ARVM album, cum nunquam obseruam, nam quem album prius arbitrabar, plerique viri docti cinereum esse volunt; itaq; & historiam eius, ac descriptionem ex alijs excipiam: maximè cum de eotantum dicat Aristoteles, quòd ad mare victitat. Quidam, vt ait Ornithologus, in Germania vocant Seegallen, & Albucken. Fuerit autem hæc auis. *Gauia illa per alba Apuleo, quæ, inquit, super fluctus marinos natat, demergit. Se prope ad*

*Gauia 'al-  
ba Apulei.*

*Oceani profundum gremium.* Philes cum Ardea dissidere tradit: Petrus Bellonius de eo sic scribebat. Alborum Larorum bina sunt genera, maius nempe, & minus, de quo mox (Duum quoque generum facere videtur Albertus, dum ait: *Alba quædam auis duorum generum, maior, & minor, volat super aquam, & aliquando residet, & natat in aqua, rostri Mere (Ornithologus legit Mev, idest Larus) vocant, pisces venatur, & cadaveribus aquæ innatantibus vescitur*)

Qui maritimos Gallinæ portus Hablam, & Dieppan habitant, eiusmodi Laros, & cinereos quoq; Maulues nuncupant. In maritimis urbibus in officinis Artocreurorum appensi conspiciuntur, quanquam nulli in cibum veniant. Cum carnem eorum degustarem, non offenditam ingrati saporis esse, vt vulgò fertur. Minor est cinereo, aspecuq; non injucundus, & corporis pulchritudine ad Columbam albam accedens, quanquam mole corporis hanc vincere videatur, cum alioqui pennis exutus, longè minus carnis obtineat. Nisus instar candidus est. Sub alis tamen aliquid habet cinerei. Oculi sunt grandiuiculi, & nigro ambiuntur circulo. Propè aurium regiones vtrinque macula est nigra. Alis optimè instructus est: nam caudam longitudine superant. Crura, & rostrum, rubicunda, contra ac in cinereo. Recta, cruribus insitit, posteriora corporis magis eleuata gestans, ita vt inferiora in arcum quasi

*Mauluens.*

*Color.*

*Oculi.*

*Ala.*

*Crura.*

*Rostrum.*

*Lari mino-*

*ris descri-*

*pno.*

curuari videantur. Rostrum est teres, & acutum, alarumq; extrema nigra. Hæc & quæ sequuntur Bellonius, qui pariter Larum album minorem scribit fèrmè hoc modo. Statim atq; frigora ingruere incipiunt, exiguum quoddam Larorum genus apparet in mediterraneis locis supra flumina volitans. A iam descripto diuersum esse clarum est, summitate enim capitis nigras habet, minusq; corpore est, & cæteris Laris diutius in volando perseuerat. Nisi industria piscatorum caperetur, nunquam nisi per aërem volitantem esset conspiciere. Captus intra biduum ferè cicuratur, facileq; nutritur, nihil non enim vescitur, intestinis,

*Vt capiamur.*

*tur.*

carne, & piscibus. Capitur hæc arte. Ligneam aliquam crucem aquæ imponuntur, & in quatuor eius angulis totidem virgulas vilco illitas erigunt: in medio crucis fruttulo carnis, vel pisciculo posito, ad quam eam descendens auis, & aquæ innatantē auferre volens alis suis

*Anates, &*

*Milui ut*

*capiantur.*

*Cepphus*

*Turneri.*

ovisco irretita, ac affixa remanet: quo eodem modo Anates etiam falluntur, item Milui quoadoque. Larus verò istius modi adeo clamorosus est, vt aërem clamore suo percellat, & palustria, & ripas fluminum frequentantes tædio, ac molestia afficiat. Hucusq; Bellonius. Cuius posteriori Larus meo iudicio Turneri, & Ornithologi Cepphus est. Neq; verò id temerè iudicasse videar, eorum scripta super hac aue ex ipso met Ornithologo deprompta hic operæpretium est recensere. Recentiores Græci, inquit Turnerus, qui post Aristotelem scripserunt, Larum, & Cepphum eandem auem fecerunt, vt adagiorum author in adagio *λάρος κεφφός*, ex Aristophane, & eius interprete ostendit: sed Aristoteles distinguit libro octauo de historia animalium his verbis: *Λάρος ὁ λευκός καὶ κίττος*. Iam quam ratione authores istos concilium nescio, nisi dicam, poetas rerum peculiares, & proprias notas ac discrimina, philosophis multò negligentius obseruantes, aues corporis figura, natalibus, & victus ratione similes, licet manifestis notis differentes, easdem aues fecisse, quas seueriores philosophi ad-

*Cepphus*

*Turneri,*

*quæ auis.*

amissum omnia expedientes, in diuersas species distinxerunt. Post hæc, quoniam Gazarum Cepphum interpretatur Fulicam, recentiores autem alij Fulicam Vanellum auem interpretantur, quam Germani Kynttā vocant, alij Gallinæ aquaticæ nigræ genus, cui alba in fronte macula, de qua nos suo loco scribemus, reprehensis vtrinque subdit: Sed iam restat, vt quam auem, Fulicam (Cepphum: ipse enim distinguui) esse iudicem, ostendam. Est auis marina, magnitudine Monedula, sed alis acutioribus, & longioribus, colore tota albo, excepto nigro, quem in capite gerit, cinno: rostro etiam, & pedibus puniceis. Hanc ego sæpius in mari nauigans consideraui, tum præsertim, cum deficiente vento, vel flante contrario, emissâ anchora ventum



*Cepphurex  
Cobbi ma-  
rini.*

*Fulica Plin-  
ij quæ Or-  
nithologo.*

*Turneri  
error.*

*Attagen,  
& Nume-  
nius.*

ventum quiescentes expectauimus. Hæc statim soluta anchora Gauis comitata aduolat, & x purgamentis naui eiectis, escæ nonnihil sibi promittens: djutino clangore defatigat. *tan* eni Keph profert, vt Lari Cob; vnde à nostris marini Cobbi dicuntur. Hæc itaq; Turnerus, qui hanc auem Germanicè ait appellari *ein vvyfz Mevve*, hoc est, Larum album, Anglicè à vvhitte Seemauny, id est Larum marinum album, vel à Blakcob. Vocant autem Angli Laros quoq; Seecob, id est, Cobbos marinos, vt iam recitauimus. Hanc Turneri de Ceppho sententiam quidam viri docti Germani confirmant: & Ornithologo quoque placet, hanc auem Cepphum esse, & eandem fortassis etiam Fulicam Plinij propter capitis circos. Fulicam verò recentiorum longè aliam esse. Addit tamen idem Ornithologus, se se in Laris aliquot huius auis (Lari) genera nominaturum, ex quibus nunc aliqua cum Ceppho, aut Catharracta conueniant, diligentiores, qui loca maritima habitant, ad cunctas, obseruare monet. Verùm si quis descriptionem Turneri cum Belloniana conferat, ne hilum quidem haesito, quin eidem ei aui, quam perperam Cepphum illi putant, competere sit iudicaturus. Perperam sanè Turnerus Gazæ, vt videtur versionem secutus, Cepphum à Fulicæ non distinguit, præterea adagiorum authorem iniuste accusat: nam ex eo, quod hæc nomina *κίππος λάρος* in prouerbio coniunguntur, non inde tamen est necesse, vt eandem auem iudicauerit, quin magis inquit Ornithologus, quadrat, duas, sed eiusdem naturæ leuitatis scilicet. & stoliditatis aues simul nominari ad hominem stolidum, ac leuem, & clamorifum designandum: vt de improbis, & mactigijs seruis similiter, duæ aues diuersæ quidem, sed utraq; variè punctis distincta, Attagen, & Numen in prouerbio coniunguntur. Verùm ab adagiorum authore tantum coniunctas has aues puto, non à veterum quopiam. Quod deniq; poetas confundere simul has volucres dicat, etiam verum non est, quando præter grammaticos quosdam recentiores neminem sit videre, qui Larum cum Ceppho implicet; quod tamen, & ipsum facile excusatur, si Cepphus Laro congener sit, vt ego reor.

## DE LARIS CINEREIS. Cap. VI.

### SYNONYMA.

*Gauia cin-  
erea.  
Crocalo.  
Galedor.*



*Meanca.  
Meanca.  
Kybie.*

*Kabel.*

ORNITHOLOGVS huic Laro pleraq; synonyma à nobis Laro simpliciter attributa, competere existimat. Aristoteli *λαρος σινωδρεϊδης*, Latinis Larus cinereus, siue Gauia cinerea dicitur, Italis circa Comachium Crocalo, circa Comum Galedor: circa Lacum Verbanum, & alibi Galetra: Galis, vti Ornithologus scribit, Gauian, vel Mouette, vel Glaumet: vel vt Bellonius habet Mouette cendree, vel vt Robertus Constantius, Falcorde grise, Grisard, Caniard, Colin, quæ tria potteriora nomina Bellonius Laro simpliciter attribuit, sed variant fortassis pro locorum diuersitate: Sabaudis Grebe, vel Griarbe, vel Beque, vel Heyron, quanuis Ardeæ potius id nomen conueniat: Germanis superioribus Meb, Mevv, Miesz, Heluetijs priuatim Holbror, Holbruder, vti circa Acronium lacum Alenbock; inferioribus Germanis Cockmaeu, vel Macu: Anglis secob, seegell. Turcis Raharè. Albertus quasdam aues coloris cinerei ab imitatione vocis Meancas dici scribit, quæ hi Lari fuerint, maximè cum aliàs Meaucus apud eum legatur. Quidam viri docti Germani Gantias cinereas Germanicè interpretantur Kybie, quæ colore, vt scribunt, cinereo propemodum nigricant; ventre alben, cristam capite gerunt, amnes, & flumina petunt, victus causa. Ego nullam Gantiam cristatam circa aquas dulces versari adhuc cognouit. Kybitz verò, vel Ornithologo teste, Germani non has tantum volucres, verum etiam vanellum appellant, quæ quidem aui cristata est, sed non Gantiarum generis, colore viridi ferè. Apud Frisios Larum hunc cinereum, Ornithologus Kabel, vel Meevv vocari se se auduisse scribit, quæ rusticos arantes sequatur propter vermiculos: perquam *φιδόσπορος* esse in sebolem, oua terna parere, idq; in magnis gregibus, ita vt aliquando ducenta, trecentatè per intervalla dispositos habeant nidos: oua colore, & magnitudine similia esse ouis auium, quæ ichryen appellant. Bellonius in Græcia etiamnum Larum dicite statur.



## D E S C R I P T I O.

**G**AVIA communior, inquit Ornithologus, apud nos huiusmodi est, Crura rubent, membranæ digiti rubris sapiuntur; rostrum quoque leuiter incuruum rubet. Magnitudo parum superat Columbam, oblongior, Alæ magnæ, & oblongæ. Color vndique albus, in dorso tantum, & alis cinereus. Extremæ, & longiores alarum pennæ altero latere albæ sunt, altero partim albæ, partim nigæ. Tota levis est, ac plumis abundat, parum carnis obtinet. Os etiam interius totum, & lingua rubet. Linguae extremitas bifida est. Quæ descriptio optimè quidem meæ conuenit aui, sed crura, pedesq; in hac fuscescunt, vel leuiter ad ferrugineum cum quodam rubore accedunt: Bellonius quoque pedibus fuscis describit: sed rostri & pedum color fortasse variauerit: nam cum nuperrimè eiusmodi Gaviæ emptæ cum alia iam ante aliquot annos depicta conferrem, rostro differre etiam reperi. In depicta enim illud erat ferè ferrugineum, in nouiter emptæ lutescebat. Comachio mihi aliquando amicis quidam meus scripsit, Martio mense pennas in capite nigrescere: cum antea candidæ, eamq; nigredinem trimetri spatio, quo soboli incumbunt, perdurare, reliquis nouem mensibus candidas esse. In dissecta aue nihil quicquam peculiare obseruauis, nisi quod ossa claviculæ haberet lata, figura eadem, vt Onocrotalus. Verùm ne quid in hoc opere defideretur Bellonij quoque descriptionem afferre lubet. Larorum, inquit, bina genera veteres recensent: vnum cinereum, de quo modò sermo est, alterum album, de quo mox. Ambo è mari ad loca mediterranea secus lacus, & fluminum ripas volitant (Aristoteles Larum cinereum quoque scribit lacus, & fluuios petere) Cinereus haud ab re nomen à colore obtinuit. Dorso enim toto cinerei coloris est, sed ventre, & inferna cauda albi. Crura & pedes sunt fusca, digitiq; membrana sapiuntur, vt in Anseribus, & in Anatibus. Caput supremum omnino candidat, sed macula nigra vtrinque ad extremum oculi angulum insigne. Rostrum longiusculum, & aliquantulum velut arcuatum, introrsum cauum ad instar thecæ eius, quareconditur nouacula, colore, vt in Ardea stellari corneo. Alarum extremum nigrum est, præcipuè quinq; pennarum remigum maiorum, quarum tamen prior exigua tantum nigram maculam obtinet. Posterior pedis digitus admodum est exiguus, vt vix digiti nomine sit dignus, caput aciculæ non excedens. Nulla alia similis magnitudinis auis hac leuior reperitur. Quamquam enim Gallina minor esse non videatur, nihilominus pennis spoliata. Coturnicem non excedit, etiam si sit voracissima. Aquis innatat, pedibus pro remis vtens. In Græcia ab ea piscis quidam nomen inuenit, quoniam hunc audissimè deuoret. Color hiatu oris, & linguae malo Assyrio similis est. Hactenus Bellonius. Ego præter iam descriptam alias quoque cinereas Gaviæ obseruauis: quarum prior hîc depicta superiori duplo minor ferè: vix enim spithamam excedit, dorso, & alis colore est leucopheo, siue cinereo, sed longè intensiore, quàm in illa, & ad caruleum quodammodo vergente: Remigum pennæ extrinsecus etiam cinereæ sunt, intrinsecus verò nigæ, sed vtrinque in extremitatibus albæ. Rostrum exilius pro portione corporis, parum arcuatum, nigrum. Capitis vertex posteriora versus nigricat. Pedes, tibiæ, membranaq; digitos intersepiens crocei coloris, vngues nigri: cætera auis est candidissima. Tertio loco positus Larus rostro, & crassiori, recto, acuto in fine, coloris miniacei, oculis quoque, & pedibus miniaceis, capite nigro, costis alarum, & remigibus albis, dorso, & in reliqua parte cinereis: cætera candidat. Postremo icon Lari est, pectore, & ventre albo cinereis, vti quoque alarum superiori parte: capite admodum magno, quod cinereus quidam velut torquis ambit, qui tamen ad ceruicem non peruenit, sed supra verticem medium defertur: deinde per ceruicem, & dorsum ex cinereo ad caruleum vergit. Plumæ, quæ remiges tegunt, ex albo, & cinereo misto tinguntur: remigum verò longiores nigæ sunt, pollicis longitudine caudam excedentes. Cauda cinerea est, in fine nigra, pedes, rostrum, & oculi rufi, rostrum tamen in fine nigricat.

Crura.  
Rostrum.  
Magnitudo.

Alæ.  
Color.

Os.

Rostrum, &  
pedum color variat.

Caput eis  
quædâ nigriceat.

Description  
ex Bellonio.

a li. 8. hist.  
c. 3.

Nominis  
ratio.

Pedes.

Crura.

Caput.

Rostrum.

Alæ.

Digitus posterior.

Leuitas.

Larus piscis.

Alarum cinerearum

Gaviarum descriptio.

Alæ.

Rostrum.





Larus cinereus maior cum Damafonio stellato.









XIX Vlysis Aldrouandi  
Larus cinereus alter rostro, & pedibus rubris.





*Larus albocinereus torque cinereo.*







DE STERNA. Cap. VII.

Magnitu-  
 do.  
 Mores.



VRNERVS Anglus ex Larorum genere esse scribit, & aliam parvam  
 avem, quæ sua lingua Sterna appellerur, & marinis Laris, ita similis sit, vt  
 sola magnitudine, & colore ab illis differre videatur. Esse autem marinis  
 minorem, & nigriorem. Tota æstate tam improbè clamorantem esse, quo tem-  
 pore parturit, vt iuxta lacus, & paludes degētes, immodico clamore obrun-  
 dat. Hancq; avem esse credit, cuius improba garrulitas adagio, *Larus par-*  
*turit*, locum fecit. Volare ferè perpetuò super lacus, & paludes, nunquā quiescere, sed prædæ  
 semper



# Ornithologia Lib. XIX.

79

semper inhiare. Deniq; nidulari in densis arundinetus. Hæc ille. In Hollandia præcipuè in  
diocesi Delphensi harum alitum quoq; copiam esse, & æstate per urbem Delphensem aquis  
vndiq; plenam frequentissimè volitare mihi isthac exaranti narrabat illius vrbis cuius non  
indoctus, vocariq; nomine parum immutato Icterus, quasi Icternam, nidulari in paludosis,  
quibus eius vrbis agri ab vno latere plurimum abundant, & optimos, laudatissimosq; cespites  
pro igne subministrant. Frisij, referente Ornithologo, hanc eandem autem Stirn appel-  
lant, & aiunt esse coloris fusci, clamosam, Laro cinereo ab Ornithologo descripto minorē,  
minus albam, vertice nigro, cruribus, & rostro etiam rubere. Circa Argentoratum Spyrer  
odicitur, Heluetijs Schnirring. Capitur, inquit, aliquando visco virgis illitis circa Limagū.  
Ex alto ad prædam piscium se demittit. Volant aliquando frequentes nimium clamosæ.

Icterna

Stirn.

Spyrer.

Schnir-  
ring.

Larus piscator Ornithologi cum marrubio aquatico, de quo agitur sequenti capite.





## DE LARO PISCATORE. Cap. VIII.

Fischerlin.  
Fel aus  
nomen.  
Descriptio.



Aquila pi-  
scator di-  
cta.

TSI Larorum genus omne piscari, & piscium præda victitare solet, inquit idem Ornithologus, hanc tamen priuatim piscatorem circa Argentinam appellari audio, ein Fischerlin, circa Oppenheimum eandem, aut aliam certè similem Gaviarum generis auem vulgò Fel vecitant. Albicare eam aiunt vertice nigro. Minor est hic quoque Laro cinereo, vertice nigro, vt Steroa, rostro, & cruribus è fulco pallidis: volatus celerrimi, & dum pisces captat etiam in aqua se mergens, quod Larus cinereus non facit. Sunt qui etiam Aquila speciem, quæ circa paludes Anatibus, & piscibus insidiatur, piscatorem (Fischer) Germanicè nominent. Haftenus de hac Laro Ornithologus. Ex hoc genere tuerit, cuius icon hic infra datur, missus mihi pro Hirundine marina sine alia descriptione.

## HIRVNDINE MARINA.





## DE LARO NIGRO. Cap. IX. I



E hoc Laro nunquam mihi obseruato, idem Ornithologus sic scribit: Larus hic niger est rostro, capite, collo, pectore, ventre, & dorso parte superiore saltem (neq; enim ex pictura de toto iudicare licet) alis cinereis, ultra caudam extensis: cruribus leui rubore notatis. Circa Argentoratum Meyogelin, id est, auis Maij appellatur. Haud scio, an idem sit ille Larus niger, qui in Germania inferiore, vt circa Gandauum Brandvogel nominatur, à colore nimirum: nam & ceruos, & vulpes colore nigricantes Germani vocant Brandthirtz, & Brandfuchs, Laro cinereo maiorem esse aiunt, & homines perquam auersari. Alibi Meuan nigram appellant ein Syvartzen Mevv, & forsan eadem Fulica veterū fuerit. Albertus quidem Fulicā, & Mergi nigri appellatione non Fulicā nostrā (ein Bollhinen, quæ alia, quam Fulica veterum est) sed Larum nigrum mihi accipere videtur.

*Descriptio  
Meyogelin.  
Brandvogel.  
Bräthhirtz.  
Brandfuchs.  
Meua nigra.  
Fulica veterum.*

LARVS NIGER CVM GRATIOLA.





## Larus niger fidipes cum plantagine aquatica.



## DE LARIS FIDIPEDIBVS. Cap. X. 50

Rondon  
marin.  
Differētia.  
Descriptio.  
Color.  
Ala.  
Cauda.  
Pedes.



IVSCEMODI aues, quòd corporis figura Hirundines quodammodo referant, nobis Rondoni marini, idest, Apodes marinæ nominantur. Sunt autem duorum, vt obseruavi generum, licet colore parum admodum differant, alis nempe longis vnum, alterum breuibus. Quales quoque differēntias in palmipedibus Laris obseruauimus. Priori loco depicta, auis planè per alas, & pectus cinerea est, siue leucophea, alis maximis, vt pote, quæ longitudine trium fermè digitorum caudam exuperant, & finem versus nigricant. Cauda est breuiuscula, cinerea, pedes albus, pedum digiti satis longi, & insignibus mucronibus armati,



mati, nigri, tibiæ breues etiam nigra: oculi nigerrimi, vti caput totum, & collum etiam, nec-  
non & rostrum, quod longiusculum est, & in extremo leuiter curuum. Altera auis eiusdem  
ferè magnitudinis est, sed alis longè breuioribus, & cauda è contrario multò longiori. Hanc  
aliquando in foro emptam sic breuiter descripsi. Magnitudo Merulæ aqualis, color ferè  
cinereus, caput nigrum: Longitudo à capite ad vropygium vsque dodrantalis, cauda pal-  
mum explet. Alarum costæ albescunt. Rostrum nigrum, gracile, aliquantulum recuruum.  
Pennæ, quæ sunt sub cauda candicant, pedes rubescunt, parui vt Hirundinibus, digiti qua-  
tuor, membranulæ quodam rudimento interiecto, ungues nigri, exiles, quoquo pacto in-  
recurui. Similem, vel fortè eandem auem Genuæ, vt audio Martin pescas appellat, licet  
ijdem populi Ispidam hoc quoque nomine appellent.

*Lari fidi-  
pedis alte-  
rius descri-  
ptio.*

*Martin pe-  
scas.*

Larus fidipes alius alis breuioribus cum arundine vallatoria.





## DE CATHARRACTA.

## Cap. XI.

*Catharra-  
cta Aristo-  
telis, & Op-  
piani.*



VBA aues Diomedæas, teste Plinio Catharractas vocat, sed alia Catharracta est Aristotelis, ac Oppiani meo iudicio, de qua, cum & Ornithologus Lari speciem, vel saltem congenerem faciat, hoc loco videtur agendum esse.

## Æ Q V I V O C A.

*Catharra-  
cta quid  
propriè si-  
gnificat.* **C**ATHARRACTÆ propriè sunt loca petrosa, in quibus flumina cursu impedito, & aqua copiosa collecta ex alto cum impetu decidunt, vnde etiam cæli Catharractas dicimus. Sipontinus Catharractes appellari scribit, aquas è terra exeuntes, & ita ex alto defluentes, ut ruere potius, quàm defluere videantur. Vnde in sacris legimus. *Rupis sunt omnes fontes abyssi magni, & catharracta celi aperta sunt;* hoc est, fenestræ aërei cæli, in quo generantur nubes, & pluvia. Catharracta etiam dicuntur fores pendulæ intra portas murorum aduersus irruptionem hostium ex ligno, ferroque, quæ demitti, ac tolli pro voluntate custodum possunt. Vfus est in hoc significato a Liuius, dum ait: *Porta catharracta deiecta clausa erat, eam partim vectibus leuant, partim funibus subducunt in tantum altitudinis, ut subire vecti possint.* Dicuntur hac ratione etiam catharracta obices, quibus aquæ cursus temperantur, & sustinentur, teste Budæo. Huiusmodi obices multos in Hollandia esse audio, vocariq; indigere lingua dammen, superiores Germani vocant Loszladen, vel Laszladen, id est, tabulas demissorias, quod vel eleuatis illis aqua in præceps dimittatur, vel depreßis cohibeatur. Italis plerisque sollegni dicuntur; nam & in Italia quoque aduersus fluminum, aliarumque aquarum iniurias hisce obicibus vtimur, & plurimi conspiciuntur in via, qua Bononia itur, & Ferrariam. Catharractas verò annis est Pamphiliæ, multum, & torrentis more impetuosis ab alta petra descēdēs, adeo ut longissimè strepitus exaudiatur. Author est b Strabo: apud quem quoque legimus Catharractus Danubij, id est, partes quasdam, in quibus præceps decurrit: Sunt autem petrae quædam, & veluti mons, per quæ ingenti cum strepitu, & vorticibus, vertiginibusq; multis deuoluitur. Nili Catharractas quoque celebrant Diodorus, Plinius, & ipse etiam Strabo. Dionysius Afer poeta Blemyum *κολωνας* dicit, *τὰς δύο καθάρρακτας ἢ τοὶ καταδάπνους καὶ κρήναι;* id est, duo illa præcipitia, per quæ Nilus labitur. Sunt autem duo (vtrinque singuli) montes, per quos defluit. Sunt & Rhæni, teste Ornithologo in Helætria paulò infra Scaphusiam, Lauffen, inquit, appellant locum à decursu aquarum, deinde alias esse ad oppidum Lauffenberg. Ioannes Tortellius Catharractas etiam a quibusdam accipit scribit pro nubibus item ab alijs nonnullis pro specubus subterraneis. Reperitur autem hæc Catharracta foeminino genere, & hic catharractes masculino. A Græcis *καταράκται* masculino genere dicitur. Ut modò ad auem nostram procedat oratio profectò quæ ea sit, apud authores nondum constat. Non enim de lubæ Catharractis, siue de Diomedæis auibus nunc sermo est. Sed de Catharracta Aristotelis, & Oppiani ab illis longe diuersa. Hanc rectè quidem doctissimus Ornithologus Larorum, siue Gaviarum genus facit: verum quod eundem iudicet cum Frisiorum Seemeevv, id est, Laro marino, quoniam Miluo sit æqualis, & cadaueribus, ut putat, vescatur, & in fame etiam Anates rapiat, ei ne utiquam subscribo: nam Oppianus Catharractem esse auem ait instar Lari minoris, sed robustiorem, colore candido, & Accipitri Palumbario similem; quæ notæ, ut postmodum suo loco patebit, in mea aue optimam illucescunt. Interim verò non me latet, Albertum Catharractem Latine interpretari Mergum magnum, sed is vim nominis non expressit. Non enim Mergi ab alto in præceps ruūt, ut facere Catharractem ex etymologia eius discimus, quem admodum ex superioribus satis, superq; constat: hoc autem Mergi cum Catharracta commune habent, quod piscibus viuunt, sub aquis sese mergant. Alia præterea auis Eustathio Catharracta est, & c cui eadē nomenclatura optimè conuenit, *ὄρνις* nempe *ἀετὸς ὁδὸς, ὡς ἀετὸς* *δὲν καταβάσσειν ἐν τῷ θάλασσιν τὰ ὄρνια.* id est, auis Aquilæ similis, è sublimi cum impetu rectè Haliaetus, quæ fortè Haliaetus fuerit, quem Plinius scribit ex alto sese, visoque in mare Harpe quæ auis.

vel



vel Aquila similem, & in sublime euectam, facile quo libet, cum impetu rectà se demittere. Nos quoque Harpen Milui genus esse suo loco docuimus. Caterum non ineptè omni rapacium auium genus, Catharracta dici possit: omnes enim prædam inuasuræ deorsum in præceps labuntur, ruuntq; ita tradit Sophocles alibi etiam de Harpyijs, ut testantur Hesychius, & Varrinus. Nonnulli quoq; eodem sensu Catharracten interpretantur Falconem album, fortè quod magis, quàm cæteræ sese ad prædam præcipitet: nam & Crescentiensis tradit de eodem, in conspectam Anatem, aut aliam auem instar sagittæ clausis oculis vngue posteriore lacerandam descendere.

*Quæ aues  
Catharra-  
cta dici pos-  
sint.  
a In Lacoō-  
te.  
Aquila.  
Harpyie.  
Falco alb.*

## SYNONYMA.

**D**IVVS Hieronymus Leuitici vndecimo, ubi Septuaginta pro Hebraica voce Schalac Catharracten vertunt, Mergulum reddit, sicuti alibi fusiùs diximus. Idem Septuaginta decimo quarto Deuer. Hebraicam vocem Kaath Catharracten vertunt, Hieronymus Mergulum, alij aliter: sed & hoc aliàs annotauimus. Latine Catharractes, vel Catarractes dici potest, item Catarracta, ut Gaza ex Aristotele transtulit. Ornithologus rectè per simplex scribi arbitrat, cum scilicet deriuetur à præpositione κατά, & verbo ἀράσσω, & rursus per duplex ρ à verbo eiusdem significationis ράσσω, quod est, cum impeto decido. καταρέκτις, ὀρνιθίδ, Varrinus. Ornithologus legit καταρακτις.

*Schalac.  
Kaath.*

## FORMA. DESCRIPTIO.

**O**PIANVS, apud quem solum Catharracten descriptam inuenias, auem ait, esse instar *Lari minoris*, (hoc est, ut ego conijcio, magnitudine ferè æqualis: mea autem auis eà, quam Larum simpliciter vocauit, minor est, cinereo ferè compar) *robustior, colore candido, Accipitri Palumbario similem*. Quanquam verò hæc mea auis candida non sit, Accipitrem tamen Palumbarium exactè exprimit, ut vix discernas: pronè enim ut hic per alas, dorsum, betico, & albo, & luteo mixtis variegatur, supinè tota alba est, maculis beticis distincta, ut pictura ostendit. Aristoteles quoque Accipitre minorem esse scribit, item gulam totam amplam habere, & latam, quæ postrema nota meæ aui quadrat optimè, licet alioqui cæteri quoque Lari latam, & amplam gulam habeant. Arbitror autem Aristotelem non ob magnitudinem tantum Accipitri assimilasse, sed ob macularum varietatem etiam, tum verò maximè, quod ferè Accipitris more prædam rapiat: ad quam rapiendam rostro prædita est, longè proportionem corporis crasso, ac robusto, acuto, & supra non modicè adunco. Est autem pollicem crassum, coloris aterrimi: Collum etiam est oblongiusculum: Caput, quàm Laris minus, alæ longitudine caudæ extremirati respondent. Cauda palmam longa, nigrescit. Coxæ ad crura vsque plumis testæ, contrà ac in Laris, quibus prope crura nuda sunt. Tibiæ, pedes, & membrana eos intersæpiens coloris cinereis, vngues nigri, adunci, parui.

*49 Hist. 12  
Or 3. c. vls.  
Cur Acci-  
pitri assi-  
miletur.  
Collum.  
Caput.  
Alæ.  
Cauda.  
Coxæ.  
Tibiæ.  
Pedes.*





**Vlysis Aldrouandi**  
*Catharracta cum Stratiore a quatico.*





## L O C V S.

**A** RISTOTELES Catharraeten in mari victitare scribit, innuens fortassis ad fluuios, *a 29. Hist.*  
vel ad stagna non accedere, præcipuè cū in potu aqua marina, non vt cætera aues, *12.*  
fluuiatili, & fontana vt aliàs affirmet: Oppianus etiam scopulis, & littoribus, &  
petris, quas charades vocant, supra aquam eminentibus insidere ait. Et Suidas deniq; Ca-  
tharraeten marinis animalibus annumerat. Mea autem auis quoque, vt audio, tantum ma-  
ritima colit.

## V I C T V S.

**I** N potu aqua marina tantum vti, diximus modò ex Aristotele. Oppianus scribit, Ca- *a 39. Hist.*  
tharraeten, vbi pisces aliquot natantes viderit (perspicacissimus enim, inquit, est vel ad *12.*  
fundum vsque maris) altius volare, & pennis omnibus contractis à mare tanquam de- *vt pisces*  
lapsum per medium aëris interuallum quouis telo celerius ferri, & ad vlnæ, seu passus (ἵπ- *capit.*  
πύδα) spatium immergi, donec comprehensum piscem extraxerit, huncq; mox euolantem  
deborare adhuc palpitantem. Meminit eiusdem lapsus Aristoteles, & cum ita sese aquæ *b 9. Hist.*  
ingurgitauit auis, asserit non nimis temporis manere, quàm quo spatium transferis iuge- *can. 12.*  
ri. Author est etiam idem Oppianus, qui exactè huius auis historiam tradidit, pisces captare  
exiguos: deinde cū adoleuerunt, maiores inuadere.

## NIDVS. INCVBATVS.

## Educatio.

**M** I RVM quidem harum auium modum incubandi esse prodidit Oppianus, nimi-  
rum eiusmodi. Fucum, aut algam ouis super petram insternuit, nec aliter fouet,  
sed ventis semper exposita relinquunt: prætereà sic etiam tractant oua sua mas-  
illa, vnde marem conijcit procreandum, scæmina, vnde scæminam in sublime ferunt vngu-  
ibus comprehensa, inde mittunt in pelagus, atque hoc subinde repetunt per dies aliquot.  
Hoc motu concafactis ouis pulli excluduntur. Quòd verò ad fætuum educationem perti-  
net, tradit idem author, pullos, mox vt lucem aspexerint, nulla in nidis mora, parentes vo-  
lantu sequi contendere: à parentibus autem susceptos in mare demitti, & rursus illicò ex-  
trahi, vt sic faciliùs auxilio parentum genus exercitij ipsis reddatur. Itaque nò ineptè com-  
paraueris eos filijs agricolæ alicuius grauem annis patrem sequentibus: quorum alter im-  
posito bubus aratio terram proscindit, præit, alter, & sulcis semina committit: operanti-  
bus pater docens simul & gaudens assistit.

## CORPORIS AFFECTVS.

**M** O R S illis eodem Oppiano teste, grauior, quàm vlli ambiguae vitæ auium contin-  
git. Acies enim oculorum senio confectis obtusa, in causa est, vt in mare se preci-  
pites ferri ad piscium prædam arbitantes, scopulis, ac præcipitijs illidantur,  
& pereant.

## CAPIENDI RATIO.

**C** A T H A R R A C T A S imaginibus piscium super tabulas positis capiunt. Nam dum  
impetu in illas ceu viuos pisces feruntur, illi pereunt. Oppianus.



## VSVS IN CIBO.

*Cur in cibo  
prohibita.*

**C**ATHARRACTES interdictus est cibus in biblijs ex translatione Septuaginta interpretum Leuitici vndecimo, & Deuteronomij decimoquarto. Procopius rationem reddit, eò quòd aues sint piscium voraces, & eorum rapinæ inhient. Christiani verò non ideo eas reijcimus, sed quòd carnem habeant Larorum more terram, & abominandam.

## DE CEPPHO. Cap. XII.

## ÆQVIVOCA.

*Gaza & error.*



*Folega.*

*Quorundā  
error.*

*Fulica veterum.*

*al. 3. Hic  
rog.*

*Cepphus  
authoris.*

*bl. 8. c. 19*

*Cepphus  
quadrupes.*

**F**ixijs, quæ de Ceppho aue prodita memoriæ reliquit Aristoteles, quæ suis locis in hoc tractatu citabo, nihil aliud colligitur, quàm quod maritima auis sit, quare perperam mea sententia Theodorus Gaza philosophi communis interpret non rectè Fulicam transtulit, quanquam Virgilius eo loco, quo Aratus Cepphum nominat, nomet Fulicam. Fulica enim maritima loca non incolit, sed lacus: nec pisciuora est, inque ijs Cygnorum, & Anserum more quælibet in cibum quæritat, & antiquum, aut saltem antiquo simillimum nomen retinet apud nos Italos, qui etiamnum quædam, maximè nomina plantarum, animalium, aliarumq; rerum naturalium ab antiquis imposita retinemus: Folega enim quasi Fulica nobis dicitur. Sed videamus, qui errores ex Gazæ translatione sequuti sint. Ea Bellonio in primis imposuit: nam Fulicam eam ipsam, quam dixi nobis Folegam vocari, Græcè Cepphum, Latine Fulicam nuncupari asseuerat: quidam Angelus Cepphum quoque Latine interpretatur Fulicam: hanc verò ex Larorum marinorum genere esse ait: quam ego adduxis & eius viri, & Bellonij verbis, Larum album esse ostendi. Ornithologus, sicuti eodem loco significavi, cuiusdam Angli Fulicam veterum Cepphum esse admittit, sed in eo Anglum illum accusat, quod Latine vocet Fulicam: est enim eiusdem mecum sententiæ: quod nostra Folega sit Fulica veterum Alij, vt Scholiastes Aristophanes, Suidas, & Varrinus Cepphum cum Laro eundem faciunt, cum alioqui Aristoteles distinguat. Pierius Valerianus diuersas aues esse inde suspicatur, quod Laro longè aliud sit ingenium, quàm Ceppho. Cepphus enim, inquit, ad cibum quæcunque sectatur, vt etiam marina sit spuma contentus: Larus verò inter voracissimas numeratur, omniumq; animalium esse fertur, vnde sit à veteribus Herculi sacrificatus, què belluonem maximum fuisse prædicant. Hæc ille, sed quæ itaque Cepphus sit, non explicat. Ne ergo studiosi harum rerum nullam auem habeant pro Ceppho, depingam ego aliam auem maritimam, quam semper Laro congenerem nominavi propter similitudinem, cuius sanè auis, nulli, quod nouerim, hæcenus meminere, quam si quis pro Ceppho velit accipere, non contendam. Esse etiam quadrupes Cepphus dictum habemus apud Plinium, quod Pompeius ex Ægypto deportatum Romanis ostenderit, cuius pedes posteriores humanis pedibus, priores manibus erant similes. Idem negat postea Romæ visum.

## SYNONYMA.

*Cepphi etymologia.*

*Cirris Ornithologo  
quæ auis.*

**K**ερατος vocatur Aristoteli. Inuenio etiā apud Varrinum κέρως scribi pro eadem aue: alibi quoque ita habet κέρως, τὸν κέρως, ὁ θαλάσσιος ὄρνις. Cepphus autem ab ipsa leuitate nomen habet, vt κέρως παρὰ τοῦ κερσέντος, teste Oppiano, dicamus. Plumis enim, vt ait Scholiastes Aristophanis, abundat, carne exigua præditus. Ornithologus arbitratur Cirim, vel Cirhim, in quam Scylla ab Ouidio, alijsq; poetis conuersa dicitur, Cepphum, vel ei congenerem esse, quoniam leuissimo etiam volatu patrem Minoem in Nisum immutatum fugere super mare volitando dicatur. Ego potius Scaligeri super hæc aue opinionem amplector, de qua vide in Alauda, atq; inter Ardeas. Hispanus quidam Cepphum sua lingua, referente Ornithologo, interpretabatur Cercetam; sed hoc nominis Querquedula potius conuenire putat.

FOR-



Lari genus aliud, Cepphus fortè Arist. cum cypero.



H 3

FOR



## FORMA. DESCRIPTIO.

**C**EPHVS, inquit Scholiaſtes Nicandri, *Laro ſimilis eſt*. Mea auis nihil habet ſimilitudinis cum Laro, quàm in roſtro, & tibiæ, & pedum forma: in cæteris enim Anatem potiùs refert. Cepphum propter corporis leuitatem currere per ſummam aquã *Cephi au-* ſcribit Oppianus; & Heſychius ait auem eſſe gracilem, ferè nulla carne, cum tota prope oſ-  
*thoris de-* ſibus, & plumis conſtet: item leuiſſimam eſſe, indeq; facile vento impelli. Mea auis à roſtro  
*ſcriptio.* ad caudæ extremum commenſurata ſeſquiſpitamam longa eſt, & quòd pennis abundet, ſa-  
*Longitudo.* tis corpulenta videtur; cum tamen res aliter ſeſe habeat. Roſtrum mediocre tam in longitu-  
*Roſtrum.* dine, quàm in craſſitie, colore corneo ad mandibularũ latera ruſſo, in extremo, quòd adun-  
*Oculi.* cum eſt, nigro Oculi exigui ferè ruſſi albicante circulo ambiente. Caput, quòd paulò minus eſt, quàm in Laris, collo, pectore, ventre, coxis, & vropygij initio, ex albis, & fufcis, inter-  
*Ala.* currente etiam colore betico, & luteo maculis variegantur. Alæ nigreſcunt, pennis in fine  
*Cauda.* luteſcentibus: Caudæ pennæ maiores etiam nigreſcunt. Crura, & tibiæ virideſcunt. Pedes,  
*Crura.* & membrana digitos interſecans, fuſceſcunt. Eiufmodi auem mihi communicauit Marchion Manzolus Comes, vrbiſq; noſtræ Senator ampliffimus.

## LOCVS. MORES.

## Victus.

**C**EPHVS, inquit Ariſtoteles, *apud Mare viſitat*. Oppianus etiam his locis gaude-  
*Cur thun-* re ſcribit, in quibus meliores piſcium greges fuerint, thunnos vero maximè comi-  
*nos ſequa-* tati, propter piſciculos, quos dentibus ſuis deſerpunt: quòd earuncula aliquot in  
*tur, & del-* aquis relinquuntur, quas Cephiſtatim ingurgitent: ſequi etiam Delphines, & piſcium  
*phines.* ab illis occiſorum ſanguine veſci, item maris quoq; ſpumam vorare. Nunquam otioſos, aut dormientes, terra mariq; ab aliquo facile deprehendi: ſemper aut volare, aut venari. Ad tonitrua adeo perhorreſcere, vt eorum ſonitu exaudito ex aëre in mare decidant. Generationem quidem eorum ex marinè, an ex aëre ſit (locus hic in Græco codice noſtro mutilus videtur) non conſtare; nam terra etiam, inquit, cum tonuerit, fructus quosdam (quod de tuberibus legimus) ſponte emittit. Cepphum quoq; ſtolidam auem eſſe aiunt, quia facile decipiatur, vt mox patebit, vnde etiam homines ſtolidi, & decepti faciles prouerbialiter Cephi dicuntur.

## CAPIENDI RATIO.

**A**RISTOTELES Cepphos ſpuma capi tradidit, appetere enim eam auidius, quòd circa ſpuma inſperſa eos venari in uſu eſſe. Quòd Nicandri Scholiaſtes paulò aliter repetijt. Aliter rurfus Suidas, & Scholiaſtes in Plutum Ariſtophanis *Piſcatores*, inquit hi, *marinam ſpumam Cepphis eminus primum obijciunt, deinde propius ſubinde, donec paulatim ad manum uſq; illiciant, & ita facile capiunt.*

## PRÆSAGIA.

**V**ERSARI ſolent, teſte Oppiano ijs in locis, in quibus meliores piſcium greges fuerint itaq; proſperum ubi apparent, piſcatores ſibi ſucceſſum promittunt. Nonnulli ex Arato Cepphos, inquiunt, cum relicto mari gregarim in terrā aduerſo vento reuolant, ventū prænunciare. Scholiaſtes verò eiufdē Arati habet ſic: Cephi, cum ventū imminentem ſentiunt, aduerſi volant, vt piſces quoq; contra ventum noti ſolent. Sic enim vnda à capite eis deſluens, caudam verſus, ſquamas eorum quò minus inhorreſcant, componit (com-



(complanat) sic & Cephhi gregatim contra ventum volantes, ne illum sequentibus pennæ, ac plumæ peruerantur, & rigeant, venti imminentis indicium præbent. Arati carmina ita se habent.

Καὶ ὅτε καὶ κέπποι ὅποι' ἔνδοι ποτίωνται  
 Ἀγρία μελλόντων ἀνέμων εἰλιδὰ φέρονται.  
 Πολλὰ καὶ δ' ἀργυὰ δεινύσσαι, ἢ εἰν ἀλὶ δίτοι  
 Ἀἰθυσίαι χερσαῖα πινάσσονται πατέρυγισσι.

Vergilius ita reddidit.

Cum medio celeres volant ex æquore Mergi,  
 Clamoremq; ferunt ad littora, cumq; marina  
 In sicco ludunt Fulica.

## P R O V E R B I A.

**K**έπος ὠδίνε, Cephphus parturit. Author adagiorum Larum vertit, quod non probor. Dicebatur huiusmodi adagium in eos, qui pollicentur ingentia, deinde nihil promissis dignum præstant. Aiunt enim Cephphum auiculam esse stupido ingenio, unde & in proverbum stoliditatis abiit. Alij aiunt plumis, & pennis esse copiosis, corpore pusillo, & cum parturit valde vociferari. Hesychius tradit esse avem leuissimam circa mare versantem, quæ facili vento moveatur, eoq; hominem inconstantem, ac leuem Cephphum vocat. Pierius Valerianus Cephphum, ait hieroglyphicum fatuitatis, & stuporis, quo animal hoc egregiè laboret. Caterum author adagiorum proverbum hinc natum putat, ubi quis magna præ se fert, pusilla præstiturus. Hæc ferè scribit interpres Aristophanis in comædiam Pæcem. Repetit author adagiorum idem adagium, ubi dicit confine esse illi.

Parturiunt montes, nascetur ridiculus mus.

Cephphus  
 parturit in  
 quos dica-  
 tur.

Cephphus  
 qui dica-  
 tur.

a Lib. 23.  
 Fatuitatis  
 hierogly-  
 phicum.  
 Aristoteles  
 correctus.

## V S V S I N C I B O.

**A**RISTOTELES ex translatione Gazæ carnem ait Cephphorum probi odoris esse, excepta parte posteriore, quæ sola lituum (Ornithologus legit limum: Græce scribit ὠνιν, malim δῖνος, idest litus & sic quoq; legi potest; non limum, quanquam eodem sensum in Gazæ versione. Vetus interpres habet, quæ sola foetet) olet: item pinguescere satis, & esui esse.

## D E F V L I C A. Cap. XIII.



VANQVAM nostra Folega, quam vnà cum Ornithologo veterum Fulicam esse diuinamus, palmipes non sit, habet tamen digitis sui annexas membranas, easq; latiusculas, quarum opera natando vix alteri, quæcumq; ea sit, cedit, quin diutius in aquis, quàm vel Anas, Anser, reliquæq; aquaticæ, si aliquot Mergos excipias, perseverat; adeo ut rarè admodum in terra conspiciatur. Quamobrem cum suprà eius mentio facta sit, hoc loco non incongruè de ea aliquid dicemus, rem arduam, multisq; ijsq; difficillimis nodis implicitam aggredi non dubitantes. Magnò enim labore nobis constat Græcorum authorum interpretatio, cum ipsa litterarum culmina, quorumq; autoritate stamus, etiam videamus in his dissentire. Et ne longius digrediar, Ερωδιος à Cicerone vertitur Fulica, à Marone Mergus in illo Arati versu.

Καὶ δ' ἂν ἐπὶ ἑρπύδι ὁ ἐρωδιος ἢ κατακόσμος.

Quem ipse Maro sic vertit.

Cum medio celeres reuolant ex æquore Mergi.

Cicero sic:

Cana Fulix itidem fugiens è gurgite ponti.

Ita Erodus Virgilio Mergus est, Ciceroni Fulica; Plinio verò, & alijs Ardea, Auicno autem modò Fulica, modò Ardea, ut cum scribit:

Cum

Ordinis ra-  
 tio.



*Cum procerā salum repetit clangore frequenti*

*Ardea.* Quo loco Aratus Ερωδιός habet. Fulica verò cū sic transfert:

*Et cum parua Fulix trepido petit arua volatu.*

D. Augustinus Ερωδιόν etiam Fulicam transtulit, ex Plinio fortassis. Hic enim scribit, naturam Fulicarum generi cirros (in capite) dedisse: quod Ardeis competit. Idem Plinius ubi ex autoritate Iubæ Diomedæas albis Fulicis similes esse tradit, videtur Fulicas omnes albas facere: nam non de eo, quod rariùs, sed frequentius accidit, in genere loquuntur classici scriptores: quare nec omnes Ardeæ Plinio Fulicæ dicentur, sed albæ tantum. Sic Cephphum aliqui Fulicam, alij alias aues interpretantur: nam illud *Και πότε τοι κίπρις*, &c.<sup>10</sup> Virgilius sic vertit:

*Notasq; paludes*

*Desert, atq; altam supravolat Ardea nubem.*

Auienus sic:

*Mox piclurati conuertit pectoris artus*

*Sturnus edax, premas ut tenuas vis obuias plumas.*

Ita Cephphus Maroni est Ardea, Auieno, quod mihi mirum videtur, Sturnus. Theodorus Gaza pro Cephpho apud Aristotelem alibi Fulicam transfert, alibi apud eundem pro Ερωδιός vertit Fulicæ, vel potius Ardeolæ, quasi dubitans, utro modo rectius verteret. Porro<sup>20</sup> ubi Aratus habet *Αίρουα*, Virgilius Fulicam traducit.

*In siccoludunt Fulica.*

Rursus Plinius cuiuspiam videretur *Ολολυγία* Fulicam interpretari: nam quod scribit: *Et Fulica matutino clangore tempestatis signa sunt*, esse quispiam putaret, quod scripsit Aratus *Η' πρῶτον ὁρβιδὸν ἰσημαίν' Ολολυγία*. Sed potius Theophrastum interpretatur, scribentem: *καὶ ἰσοδιός ὁρβιδὸν φθιγγόμενος ὁ δαρὴν αἰεταὶ σημαίνει*. Possem plura eiusmodi loca in medium asserre, sed vereor, ne plura asserens lectori tenebras offundam. Nonnullos tamen neque non multis nominibus reprehendere, qui Phenem, quæ Ossifraga est, Fulicam ineptissimè interpretantur; quemadmodum facit interpres Galeni pro Nissa, idest, Anate. Quamobrem hæc, & plurima alia attentos, ac probos lectores admonent, ut in optimis quibusq; Græcis authoribus legendis codicum fidem diligenter examinent, Latinosq; cum his<sup>30</sup> conferant. Aduertendum autem etiam est in locis à me citatis quàm plurimis verborum significationem exactam Poetas non perquirere, utpote qui metris, vel numeris astrictiores oratoribus verborum licentia liberiores sunt, nomenq; aliud pro alio similem rem significante sæpè statuunt. Cū itaq; nihil quicquam certi, quod ad Fulicæ notionem attinet ex veteribus tam diuersimodè quæ de ea prodiderunt, tradentibus, expiscari liceat, mirū mox est si alij aliam auem esse sint arbitrati. Bellonius eandem quidem auem, quam ego depingo, sed cum Cephphum Aristotelis esse putat, à me plurimū dissentit, ut antè monui. Cur verò hanc veterum Fulicam esse asseram, nullum aliud magis efficax argumentum habeo, quàm quod etiam apud nos vetus quodammodo nomen Latinum retinuerit, uti quoq; in<sup>40</sup> Græcia. Scio dissentire à nobis in primis Virgilium, qui Fulicam marinam cognominat, cū nostra lacustris tantum sit. Sed quemadmodum lacustris duplex genus est, quid vetat etiam marinam posse dari, sicuti apud Græcos *Larus*: vel si hoc nō admittatur, dicam, quod certissimum est, poetam eo loci Aratum vertisse, qui *Αίρουα*, idest, Mergum, non Fulicam nominat: is autem & marinus, & lacustris est. Germanorum Kyuita, siue noster Pauoncellus, neutiquam esse potest Fulica, ut nonnulli volunt: nam neque marina, neque palmipes est.

## SYNONYMA.

**S**CHACHAPH Hebraicam vocem Deuteronomij 14. D. Hieronymus Fulicam interpretatur: Septuaginta *λαρον*, idest, Larum, sicut in Bubone, nī fallor, annotauit: Pro Chasida dictione pariter Hebraica, quam plerique Ciconiam esse asserunt, Arnobius, & Augustinus psalmo 104. transtulerunt Fulicam. Fulica nostra, cum nostro iudicio<sup>50</sup> & Aristotelis non sit, Græco nomine caret: hodie tamen Græco sermone loquentibus *λαρον* per literarum transpositionem, quasi Fulica appellatur, Ciceroni etiam Fulix. Isidorus hanc nobis Fulicæ etymologiam, sed cuius autoritate non video, scriptam reliquit, ita dictā inquiens, quod caro eius leporinā sapiat. Alij à furuo, idest, nigro colore nomen meruisse

se



se volunt, quod etymum magis congruit. Porro Kiranidi hæc avis Phalaris vocatur, ut liquet ex addita descriptione. Phalaris, inquit, eius interpret, avis est, quæ dicitur Alba frons: nam tota nigra est, & frontem totam albam habet: inuenitur autem in fluuijs, & stagnis. Sic ille. Albertus etiam Mergum nigrum vocari scripsit, item pullum aquæ, & pullum aquaticum. Italis, ut dictum est, nominantur Folega, & Follara, Arnoldus Villanouanus etiam Fulca, & Fulca: Gallis Foulque (Monspeffuli hoc nomine marinas tantum quasdam aues vocari sese audiuisset refert Ornithologus, diuersas à nostris) alijs Foulcre. Ornithologus Parisijs odiabile, idest, diabolum à nigro colore dici ait: Sed Bellonius Gallus aliud Fulicæ genus, ut possit patebit ita ibi nominari asserit. Alibi in Gallia Fulica nostra appellatur Pelle d'eau, idest, pullus aquaticus, sicuti Italis quoque circa Verbanum Lacum Polon, vel Pullon, Neocomi dicitur Belleque: Heluctijs ein Bollhinen, vel Belchinen circa lacum Acronium, ein Belch: quæ nomina facta videntur, vel ab Italicis Folega, Pullon, vel Gallicis pelle d'eau, Belleque: alijs Froon, ut circa Francfordiam ad Moenum: alijs à macula alba frontis, quæ rasum sacerdotis verticem refert, Pfaff: Sueuis Bletz, Blessing. Georgius Agricola interpretatur Vuasserhun, idest, Gallinam aquaticam, quod corporis magnitudine accedat: vnde, & Rorhennle alicubi appellatur, idest, Gallina arundinum. Sunt qui etiam Germanicè reddant Hegelganz, idest, Anserem grandinis, nescio qua ratione, alij Taucher, idest, Mergum, nimis communi vocabulo: alij Svartztaucher, idest, Mergum nigrum. Rostochij vocant Zapp. Hollandi een Meercoot, nam lacum sua lingua meer appellant. Dubitat verò Ornithologus, an hæc sit Fulica maior, vel Phalacrocorax: nam, inquit, à Frisij genus Fulicæ maius, & marinum audio nominari Marcol, de quo mox subinde dicam. Sed ut ab Hollando quodam non indocto viro, intellexi, Meercoot Hollandis nihil aliud est, quam nostra Fulica. Illyrijs Lyska dicitur, etsi ita quidam Phalacrocoracem interpretentur, vel Coruum aquaticum. Polonis Kacza, vel Dzika.

*Phalaris.*
*Mergus niger.*
*Pullus aquaticus.*
*Folega.*
*Diable.*

## GENVS. DIFFERENTIÆ.

**F**ULICA nostra continuè in aquis obseruatur dulcibus, quare aquaticarum auium genus est, sed palmipedibus ne potius, an assipedibus ascribenda sit, dubium videtur: nam nec fissipes est omnino, nec palmipes, ut supra monui. Ego palmipedibus potius annumerarem, maximè propter perpetuas in aqua moras. Est, inquit Albertus, de genere Mergorum, in mari, & circa stagna degens, nec vagatur, per diuersa volitans, sed in loco generationis manent. Tunc enim in profundum maris natat, & ludit. Nidificat in petris, quas aqua circumfluit, ubi & ciborum thesauros recondit, vnde etiam extraneis auibus liberaliter impertitur. Videntur autem hæc omnia ad Mergi naturam referenda. Arbitrorque omnino Albertum Mergi nigri nomine (sic enim ipsi vocari dixi) & Fulicæ, non Fulicam nostram, de qua sermo est, sed Larum nigrum accipere, de quo supra egimus. Ornithologus à Frisij genus quoddam Fulicæ maius, & marinum se scribit audiuisset nominari Marcol: quas aues dicant Coruorum instar exofas esse, quod cadaveribus pascantur, parere inter arundines, nidum ab accolis perforari, oua eximi, vno tantum relicto in absentia matris: illam reuersam oua per foramen cecidisse suspicari, & alia parere: ijsq; rursus adeptis alia, donec effocata tandem exauriatur, emoriaturq;: nisi maturè oua, quæ peperint, in nido relinquuntur. Idem Ornithologus, apud Italos duas Folegæ, siue Fulicæ nomine aues esse, ait, se intellexisse, eamq; de qua hic agimus minorem, & maiorem, quæ in arboribus nidificet, ac pisces tantos ferè deuoret, quanta ipsa est, quam, inquit, ego Phalacrocoracem, vel Coruum aquaticum Aristotelis esse puto. Ego quidem vnum tantum Fulicæ genus in Italia noui: quare si Phalacrocorax non est, ut suspicatur Ornithologus, vel ea potius, quam possit ex Bellonio describemus, Parisijs Diable à furuo colore dicta, quam ipse Fulicam maiorem vocat, omnino quæ sit, nescio. Postremò Ornithologus quandam ait, ad se misisse pictam, auem, Fulicæ nostræ persimilem, vndiquaque nigram, nisi quod infra oculos utrinque alba macula rotunda apparet, caluitio in syncephite nullo, rostro quoque, & cruribus nigris. Apud Miscenos, inquit, nimium communi nomine ein Vuasserhun, idest, Gallina aquaticæ appellatur.



## FORMA. DESCRIPTIO.

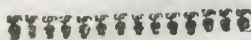
*Descriptio.*  
*Magnitudo.*  
*Color.*  
*Rostrum.*

*Synceput.*  
*Venter.*

*Pedes.*

*Collum.*  
*Descriptio ex Bellonio.*  
*Magnitudo.*  
*Caput.*  
*Color.*

**Q**VANDOQVIDEM hæc sribenti Fulica ad manum non sit, quanuis ad viuum depictam asseruem, quæ de eius forma scripserint Ornithologus, & Bellonius, hoc loco allata, lectori suffecerint. Fulica nostra, inquit Ornithologus, quam dum hæc consignarem, manibus tractavi, magnitudine est Gallinæ, colore nigro per totum corpus, in collo quidem, & capite atro, id est, nigerrimo. Rostrum ex albo subrubescit (secus pictura nostra ostendit: nā in ea nihil prorsus rubescit, adeo ut, pro regionis fortè varietate, differant) synceput glabrum est, figura ovali, alba pellicula interctum, caluitij specie. Venter plumæ molles, & confarctæ sunt, colore cinereo. Alarum superior ambitus per angustam lineam albicat. Digitis pedum membranæ nigræ latè adhærent, non ut in reliquo ferè palmipedum genere continuæ, sed diuulsæ, ut in Colymbis magnis, & paruis: sed hoc peculiare habent, quod secantur vtrinque, aut saltem ab altera parte, iuxta digitorum articulos, præsertim in medio. Internodia membranarum semicirculos ferè constituunt. Color pedum pullus, supra genu verò ubi desinunt plumæ, pars femoris in ambitu ex viridi flauescit. Collum oblongum, cauda breuissima. Hæc itaque ille. Bellonius verò ex Gallico in Latinum sermonem translatus de Fulicæ forma scripsit his ferè verbis: Nunc autem demonstrabimus, eas aues, quas Galli Poulle, & Poulette d'eau, hoc est, Gallinas aquaticas nominant, etiam si steganopodes non sint, sed fissipedes, aquæ nihilominus innatare, atq; sese immergere, quemadmodum quoque ea facit, quam Diable de mer vocant, quod sanè la Pouette, cui digiti prorsus diuisi sunt, non præstat. Fulica rarò præterquam hyeme capitur. Corporis magnitudine Gallinæ domesticæ compar est; qua propter non ab re Poulle d'eau, hoc est Gallina aquatica Gallis appellatur. Capire pariter eam refert, toto verò corpore nigra vndiq; est, nihil albi obtinens, præterquam in alarum plicis, quod tamen & ipsum nisi explicentur alæ, obscurum est. Et cum sit ex aquatiliu genere, plumis optimè instructa est, contrà alis exiguis, cauda breui, eademq; nigra, & quæ alas longitudine non excedat. Quod singulari quadam prudentia factum à natura existimamus. Nouerat enim in aquis magis natando, quàm in terra volando visum sibi hanc volucrem quæsituram. Maculam habet insuper in summo capitis, quo in loco Gallinis crista nascitur. Eiuscemodi maculam constituit quoddam corpus callosum, rostro supernè coniunctum, magnitudine, figuraq; Gallinacæ cristæ correspondens: colore verò magis candido, & ex cinereo velut pallente. Oculi illi nigri, & parui (secus rursus monstrat pictura mea, in qua oculi quidem exigui sunt, sed elegantissimo coccineo colore micant) Nullum sexus discrimen, ut in cæteris auib; agnoscitur: vterque enim, mas scilicet, & foemina, nigri sunt, quandoq; tamen aliæ alijs in ventre colore magis sunt spadiceo. Versatur semper in paludibus, & quanuis, ut Anser, palmipes non sit, Naturam nihilominus rationem illius habuisse manifestè liquet: præscia etenim hanc auem loca paludosa, vadosaq; frequentaturam, crura ei largita est oblongiuscula, colore ex viridi pulchrè saturato, pedum insuper digitos quatuor oblongos, quorum tres anteriores latam in singulis articulis habent membranam, ut quanuis palmipes non sit, attamen pedes satis in latum extensos obtineat. Digitis enim membranæ latè adhærent, quæ tamen nequaquam inuicem coniunguntur. Rectà pedibus incedit, velociterq; currit. Lingua ei, quàm Gallinæ mollior: ungues grandiusculi, ac nigri. Alæ ad reliqui corporis conuexum incuruatæ. Ventriculus Gallinaceo minor non est, cui lien adhæret vna ex parte gracilis, ac tenuis, altera verò in extremo crassior, atque toleæ equi instar inflexus, latitudine dimidiæ iuglandis. Hepar ventriculo magnitudine respondet, folliculum tellis annexum habens lobo dextro magnitudine digiti auricularis. Aues ut reliqua animantia diaphragmate præditæ sunt, uti quoque pulmionibus, qui costis adhærent. Illud obseruatum à nobis Fulicas oua intus formata, & lumbis annexa iam inde ab hyeme etiam obtinere. Si quis intestinum rectum in superna parte inspiciat, inueniet appendices vtrinque singulas longitudine palmi extremo sursum reflexo: quod ei cum cæteris ferè auib; commune est. Hæc omnia Bellonius, Virgilius, & Cicero ab alba illa frontis macula Fulicam canam dixerunt.



LOCVS.



Ornithologia Lib. XIX.

Fulica cum millefolio aquatico.

95





## LOCVS.

*a In Meta-  
morph.*

**M**ARO, vt annotauimus antea, Fulicas marinas appellauit, Aethias ex Arato ver-  
tens. *b* Ouidius palustres hoc versu:

*Nunc celebres Mergis, Fulicisq; paludibus vnda.*

*b l. 2. tropk.  
Gonz.*

Quod epitheton nostræ Fulicæ optimè quadrat, cùm palustria, ac stagnantia loca plerunq;  
incolat, obuia vbique vbi eiusmodi loca dantur, vt Ferrariæ, Rauenna, Mantuæ: vnde, *c*  
canebat *b* Baptista Mantuanus.

*Abstulit vt Fulicam pedibus Iouis armiger vncis.  
Circum stagna volans patrij prope littora Minti.*

## NATVRA. MORES.

*a In Cyresio*

**T**EMPESTATIBVS, inquit Albertus, gaudere videtur, tunc enim in profundum  
maris natat, & ludit. Fulicam quidem nostram tempestatibus delectari facile cre-  
do: sed profundum mare non petit, cùm maritima non sit. Intelligit autem Alber-  
tus, vt iam dixi, Lari quoddam genus, sed an id quoq; de mare accedat, nondum à me est  
obseruatū: facile autem id credo. Georgius Agricola aquatiles etiam volucres hybernis tē-  
poribus ad lacus, & fluuios in Austri partibus sitos, qui frigore non congelant, aut ad ali-  
quam fluminum partem, cui aqua non congelat se conferre scribit, quibus Fulicas quoq;  
accenser. Suas autem aues querulæ, ac vociferabundæ, maximè si quo vescantur, in prom-  
ptu non sit, vt eleganter his versibus expressit *a* Alius Iulius Crotta:

*Pascuntur volucres querula undique, & undique nigra*

*Mersantur Fulicæ, aut molli piscantur in aluo.*

*It fluuiis rostrata acies, alisq; sub ipsi:*

*Vnda later, mussant rauco vada cerula cantu.*

*b Arg. 1.*

Idem innuit *b* Iacobus Sannazarius, dum canit:

*Mirabar vicina Mycon per littora nuper*

*Dum vagor, expectoq; leues ad pabula thynnos,*

*Quid tantum insuetus streperet mihi Coruus, & vda.*

*Per scopulos passim Fulicæ, perq; antra repositæ*

*Tristia flebilibus complerent saxa querelis.*

## VICTVS. NIDVS. PARTVS.

## Volatus.

**H**ERBIS, & quouis seminum genere, inquit Bellonius, sine discrimine vescitur,  
quemadmodum nitentibus Albertus Fulicam cadaueribus pasci scribit, hoc est,  
pisciculis, ni fallor, mortuis, sed hoc Laris competit: sicuti quoque quod scribit,  
in petris nidificare, quas aqua circumfluit: nam nostra Fulica nidulatur humi, ibique  
in æstate oua parit magnitudine ouorum Gallinaceorum: Franciscus Petrarca Fulicas ne-  
scio cur vagas nuncupat: nam volatum celerem non exercent, alis præditæ breuibus pro  
corporis portione. *50*

## CAPIENDI RATIO.

**R**

VSTICI in Gallia, referente Bellonio, hæc aues laqueis capere norunt, omnium  
enim, inquit, quotquot venales in foro cōspicere potui, nulla visco inquinata, aut  
villo modo erat vulnerata. Sed quomodo ita laqueis capiant, non explicat.



## P R Æ S A G I A.

**F**VLICÆ, inquit interpres a Theopraſti, tranquillitate exiſtente, quò euolarint, ventum prænunciant. Alij inquiunt ventos minari, cùm per ſerenitatem relictis paludibus in ſecco ludant, atque hoc eſt, quod dicebat Maro.

*Cumq; marina*

*In ſecco ludunt Fulcæ, tibi tempora ſignens*

*In ſella, & pluuijs, & tempeſtate ſonora.*

Tunc enim vapores ab aquis ad imbriferam nubem erigendam, ſuſum attolli ſagaciter odorantur: vnde tempeſtatiuè aliò migrare feſtinant. Cicero verò procellas voce teſtari his verſibus canit:

*Cana Fulx itidem fugiens è gurgite ponti*

*Nunciat horribiles clamans inſtare procellas.*

Obſcuros quidam, dum alas quatunt, aquam, dum ſe ſubmergunt, ſimulq; alas quatunt, ventum prædicere tradidit.

*al. de ventis.*

*Venti, & tempeſtatis præſagium.*

## E M B L E M A.

**A**LCIATI de Orata, Mergis, ac Fulicis extat emblema, cuius eſt lemma OBNOXIA INFIRMITAS. Eſt autem tale.

*Piſciculos Orata rapit medio aquore Sardas*

*Ni fugiant pauca, ſumma marisq; petant.*

*Aſt ibi ſunt Mergis, Fulciſq; voracibus eſca,*

*Hæu intuta maris undique debilitas.*

*Aquæ, aut vtrum quomodo præſigant.*

## P R O V E R B I A.

**F**VLICAM Cyeno comparas, dicitur de rebus, aut perſonis maximè inter ſe diſſimilibus. Sumptum eſt adagium ex his Paulini Nolani apud Aufonium verſibus:

*Si conſers Fulicæ Cyenis, & Aëdonæ Parra,*

*Caſtaneis corylos aquas, viburnæ cupreſſis.*

Diſſimiliſimi ſunt inter ſe Fulicæ colore fulco, & Cyeni niueo: ruſus Aedon, ſive Luſcinia vocis amenitate auium regina, & Parra auicula inter oſciens à Feſto habita, ſed ſtridulo, & ingrato ſono. Eadem imparitas ſpectatur in caſtaneis arboribus proceris, & humilibus corylis: iridem inter cupreſſos editas, ac proceras admodum arbores, & breuia, depreſſaq; viburnæ: qua comparatione etiam Virgilius Romam urbem reliquis Italiæ urbibus præfert, ut eam tantùm dicat, caput præ cæteris efferre,

*Quantum lenta ſolent inter viburnæ cupreſſi.*

## VSVS IN CIBIS, AC MEDICINA.

**F**VLICÆ noſtræ, neſcio quid graue, ac paluſtre plerunq; olent: quamobrem qui eas eſſe volent, prius in olla aperta elixabunt, ut odoris virus exhalet, deinde aſſabunt, condientq;: nam eo modo non ingrati ſaporis eſſe offendent, & teneriuſculam, nec duram concoctū. Arnoldus Villanouanus magis per autumnum conuenire author eſt, ſed corporibus temperatis nunquam expedire ijs uti. Scribit ex plurimorum relatis Aretæus illuſtris ille, ac nobilis Cappadocum medicus, quem Paulus Craſſus interpretatus eſt, Vultuſque cerebrum, & crudæ Fulicæ cor, & domeſticos felles comeſos epileſiam diſcutere. Sed Græcè legitur Aethyæ, id eſt, Mergi. Ad Araneorum morſus Sextus hoc recenset remedium: Renes Leporis, & Fulicæ eius beſtiæ, qui ab araneis laborat, ſi crudeſ deſglutiat, ſanabitur: morſus etiam coſti dentur.

*Ad epileſiam.*



## F A B V L O S A.

**D**E Hyperippa Mumichi Molossorum regis filia in Fuscā versā Antonius Liberalis huiusmodi recenset fabulam ex Nicandro. Molossorum rex fuit Mumychus Oriantis filius, vates egregius, idemq; vir iustus. Is à Lelanta filios habuit, Alcandrum, qui vaticinio patri prastabat, Megaletorem, Philaum, filiamq; Hyperippam. Eos omnes ob probitatem Dij dilexerunt. Quadam nocte eos, latrones subito in agris circumvenierunt; cumq; pugnae impares de turribus se defenderent, ignemq; latrones domibus iniicerent, Iupiter habita eorum pietatis ratione, miserrima morte perire non est passus, sed in aues transmutavit; Et Hyperippa quidem, quoniam ignem fugiens aquam subiit, facta est Fulica: ceteri ex igne euolarunt, Mumichus Buteo, Alcander Orchilus factus, Megaletor, & Philaus, quod ignem fugientes per parietem ad terram se dimississent, in exiguas auiculas abierunt: hic in eam, quae Canis dicitur, ille in Ichneumonem: mater in Piponem, quae culices muliones legit. Cum hac bellum est Aquilae, & Erodio, quorum oua confringit, dum quercum caedit propter culices. Viuntq; vnà reliqui in syluis, & latebris, Fulica ad lacus & mare obseruante. Hæc ille.

## DE ALIA FVLICÆ SPECIE,

quam Galli Macroule, vel Diable de mer  
appellant. Cap. XIV.



VM loquuti fuimus, inquit Bellonius, de Mergis, & Fulica, alterius cuiusdam Fulicæ à prædicta diuersæ nationem, facere placuit, quam Nortmanni Macroule, Parisienses Diable de mer; id est, diabolus marinus nuncupant. Eiusmodi auis aquis se se dulcibus semper immergit, & colore est tam exquisitè nigro, vt penicillo indutus ei videatur. Alba capitis macula latior est, quam in Fulica: imo, & paulò maiore corpore est. Crura ad se attrahit, digitosq; habet largos, & ab inuicem seiunctos, sicut Fulica. Quia verò deniq; vndiquaque sint similes, ex superiori eius delineatio haberi potest. Sic ille.

## DE COTTA, SEV CVTTA

Anglorum. Cap. XV.

Cotte.  
Kat.



VLICAS nostras in Anglia neuiquam reperiri aiunt, sed similem eis forma, & colore auem, magnitudine paulò minorem, quæ vulgò Cotte, vel Kut appellatur, in fluuijs, & stagnis conspici; cuius rostrum tuberculo quodam rubeo insigniatur, crura etiam rubeant, nulla syncipitis macula. Hanc negant diutius posse volare, quam pedis cauo hausta (priusquam volet) aqua retineatur. Vrinando ad maris fundum vsq; alga, limo, gramine, paruisq; coxheis se nutrit, piscibus abstinet.

## DE RALLO ITALORVM. Cap. XVI.

Ordinis rallo.  
Capiendi  
modus.



Ralli celebritas.

TALORVM Rallum Fulicis subnequit Ornithologus, quod parum ab eis differat, deq; eo sic scribit. Rallus magis aquatica est auis, quam terrestris, ac Mastris (rure Venetijs non multum distante) magis capitur expensis, Falconum scilicet, Accipitrum, ac famulorum ceterarum, qui venaticorum canū vice cothurnis induti per aquas illas modò hac, modò illac errantes, volucres illas quibusdam fustibus exturbent, nonnullos frutices, & arbusculas, quas incolunt, concutientes, quo ita postmodum præda sint Falconum indijs. Celeberrima quidem est hæc auis illius ciuitatis: verum iudicio meo, multò & Turdo, & Coturnice gustu inferior. Aloysius Mundella Archia ter Brixinensis in luis ad me licetis, à quo



quo iconem quoque accepi. Differt hæc à nostra Fulica, quòd in alis, & circa oculos plus albi coloris habet, rostrum nigrum, crura subviridia, membranas inter digitos non ita distinctas, caluitium nullum, quantum ex pictura assequor. Hactenus ille.

*Descriptio.*

## DE ANSERE IN GENERE, & de domestico priuatim. Cap. XVII.



V A M magnas, atq; mirabiles vtilitates nobis genus Anserinum præbeat; quot quantisq; commodis inseruiat, quotidianus eius vsus demonstrat. Nā dum in viuus est, oua, pullosq; ad victum, plumas ad mollius cubandum, & alias quoq; pennas ad animi nostri conceptus exprimendos, quæ tanquam mutorum interpretum officio funguntur, abundè suppeditat. Et quod amplius est, corporis nostri, domuumq; tutissimum, & multo fidelior, quā

*Anseris præconia.*

canes, custodem sese præbet. Vbi verò de nobis, quā optimè meritis è vita deceffit, mentis nostras suis lautis, ac suauibus epulis exornat, instruitq;. Adipes deniq; & medullā ad corporis humani affectus curādos elargitur; quare cū hæc auis viuā nobis vtilissima sit, eadem quoq; mortua non minorem afferat vtilitatem, quis est, qui eam non multis nominibus celebrandam putet? Sed nonne, quæ præstat, commodis relictis, ipse per se tantū inspectus, inter omnes aues conspicuum, & nobilem oculis, animisq; nostris sese offert? Magnus enim est, & non magnitudine tantū placet, sed & candore etiam, quo ad Cygnum proximè accedere videtur. Fortis est insuper, adeò vt aduersus Aquilam, aliosq; fortissimos hostes sæpè sese tueri consueverit. Quod ad sensus pertinet, Anser, odoratu, & auditu nulli animalium cedit, multa verò ingenij sagacitate vincit. Nouit etenim se naturaliter garrulum esse; quare ne natiua ea garrulitas, dum loca ab Aquila infensissimo hoste frequentata præteruolare cogitur, illam tam egregiè cohibere nouit, iustæ magnitudinis lapide mortidius arrepto, vt planè inauditus euadat. Sed quid si etiam in nonnullis, hominibus sapientior celebremus? qui vt gulæ satisfaciant, à nullo cibo, etsi noxio, dummodo palato ardeat, abstinent; ipse verò quæ sibi obfutura nouit, præscitq;, prorsus vitat, ideoq; lauri folia, & rododaphnen ne in extrema quidem fame, nec sua sponte, nec adhibita vi attingit. Non ignorat etenim se ijs deuoratis, moriturum. Eodem modo, quæ incolumitati suæ conducere nouit, summa auiditate prosequitur, atq; idcirco lactuca, ceterisq; cibarijs frigidis, quibus innata eius caliditas obtemperetur, maximopere delectatur. Taceo singularē in eo beneficij accepti memoriam, & erga altores, aliosq; de se bene meritos gratitudinem, & beneuolentiam; incredibilem item, in excludendis, educandisq; pullis sedulitatem, summumq; in illos amorem. Nec referam, quot, quantiq; ipsi à Romanis rerum dominis, & ab alijs præclarissimis populis honores decreti sint. Hæc omnia etenim, aliaq; quamplurima, quibus eius dignitas, & gloria elucescit in subsequenti historia patebunt. Has itaq; ob causas si non Cyeno præferri, saltem secundum ab illo le cum ipse etiam assignaturus, nisi quam tum in Onocrotalo, tum alijs adduxi ab hac me sententia deteruisset ratio. Ceterum lectores præmonitos velim, cū pauca de Anseris scriptores tradiderint, quæ generatim domestico, & fero conueniant, me hoc in loco de domestico priuatim, de ceteris generatim acturum.

*Magnitudo.*

*Pulchritudo.*

*Fortitudo.*

*Sensuum,*

*& ingenij*

*perspicacitas.*

*A noxijs cibis abstinet.*

*Lactuca,*

*cibisq; alijs*

*frigidis cur*

*libenter ve*

*scatur.*

*Beneficiorū*

*memoria.*

*Amor in fili*

*lios.*

## Æ Q V I V O C A.

N ON pauca inter Anserem, Anatemq; intercedit morum, corporisq; similitudo, vnde fortassis tempestatis nostræ Græcis *χίνα* Anser, *χίνα* Anas nuncupatur. Olim similiter *πανό*, ni fallor, Anserem significabat, nunc verò Pappon Anatem vocant. Ita etiam Arabicorum librorum interpretes hæc aues quā sapissimè confundunt, Auaz modò Anserem, modò Anatem reddētes. Anser verò Latinis nomen fuit poetæ, quem a Quidius procacissimum vocat.

*Anseris, & Anatidis si*

*mililitudo*

*magna.*

*Pappon.*

*Anaz.*

*alib. 2. de*

*tristib.*

*Cinna quoque hic comes est, Cinnaq; procacior Anser.*

Fuit vir is omnibus ferè cruditis vitis ore quodā temerario, ac petulanti insensus præcipuè Virgilio, & Horatio, vt Donatus, & Seruius tradidere, nec minores cū Marco Tullio Cicerone habuit similitates, vt ex eiusdem Philippica colligere licet: ait enim: *Ex Phalerno Anse-*



res depellantur. Intelligēs eum agro Phalerno spoliandum esse, quo à Marco Antonio Triun-  
viro fuerat donatus, ob librum fortè, quem in ipsius Antonij laudem composuisse dicitur:  
eundem fortè etiam innuit b Virgilius, cū dixit:

b Aeglo. 9.

Nam neque adhuc Varo videor, nec dicere Cinna

Digna, si d' argutos inter strepere Anser Olores,

c Erot. l. 1. Meminit quoque huius Strozius pater his verbis:

His comes accedit Caius, mollisq; Catullus,

Aque Anser, flammæ, qui cecincres suas.

Cheniscus.

Eum autem ibi recenset inter pōctas, qui cū amore capti essent, amatoria carmina cōscri-<sup>10</sup>

psere. Anseres item Cicero alicubi vocat Brutum, & ceteros oratores, qui accusationes fa-  
ctabant. Cheniscus verò tam Latinis, quàm Græcis Anserculus est, & puppis extremum,  
quod loco ornamēti ad Anseris similitudinem effingitur. Vnde Apuleius puppim intortam  
chenisco dixit, & Lucianus in eo dialogo, qui πλοῖον, ἢ ἐχθαῖ inscribitur, Vt verò, inquit, ip-  
sa quidem puppis paulatim assurgit inflexo anreo chenisco ornata. Idem d' alibi: Cheniscus enim, qui

d in ver.  
narratic-  
nib.

ad puppim erat, repenti alis plaudere capit, & clangorem edere. De huius chenisci forma, & cur  
nauibz apponi consueverit, plura suo loco dicemus.

## SYNONYMA.

Anaz.

Kaki.

Ouze.

**A**NSER Arabibus, aut finitimis populis dicitur Anaz, nisi fortè, vt suspicatur Or-  
nithologus, legendum potius sit Anaz. Apud quendam in lexico trilingui Kaki pro  
Anserē legitur. Verū in lexicis Hebraicis nihil tale reperias. Arabibus quoq;  
Ouze, & Vze dici testatur Syluaticus. Græcè χλω dicitur ἀπα' το' χαλκιν ἡ χαλκὸς ἰσθίον, teste  
Eustathio, & Varrino, hoc est ab oris hiatu, & voracitate: nam & vorax est animal, & insu-  
per hiare solet subiunde, cū audaciam, vel timorē præferat. Nisi fortè quòd χαλκὸς aduer-  
sus eos, à quibus inuadi se putat. Etymologus à voce ἡχὴ χλωδὶ vocabulū deducit quod ob-  
streperum, & clamorū sit animal, Hermolaus à verbo χλωίζειν, serēs: inquit, & οὐαῖ siue au-  
cæ à Græcis χλωὶ appellantur, vnde χλωβ' οὐκίον locus ubi aluntur, nam χλωίζειν verbum ἐρε-  
ται ἐπὶ τῶν αὐλοῦ τῶν ἰδὲστ ad musicos pertinet, nam de ijs dicitur, qui tibia canunt. χλω φο-<sup>10</sup>

a Athenas  
lib. 14.

minino etiā genere ab Homero vsurpatū testantur a Atheneus, & Eustathius, qui posterior  
insuper addit, hoc à pōctā factū Ionum more: sed & Aratus χλω, ἡ ἐργόμηναι genere fœmini-  
no dixit. Alio qui frequentius in masculino vsurpatum reperitur, tam à poetis, quàm à pro-  
sæ scriptoribus. Hodie vulgò in Græcia χλω appellatur. Euphronius Grammaticus in aui-  
bus Aristophanis πᾶσι τοῖς genus aui interpretatur, alij negāt aūē esse. Ego libèter Euphro-  
nio assenserim: & Anserem ita vocari, ex hoc non malè quis fortè conijciat, quod verbum  
πᾶσι τοῖς veteres Græci de Anserum voce dicant, teste Polluce. Nos quoq; Itali auem  
hanc consimili voce appellamus, vt infra dicetur. Græci tamē nostri aui, vt iam dixi Pappo,  
& Papitzan Anatem, non Anserem vocant. χλωίον quoq; voce diminvente nominatur. Re-  
peritur & χλωίον eadē forma apud b Athenas, ubi sic habet: Καὶ ἰσθίον μετὰ τὸ οὐδὲ καὶ ἀλ-<sup>10</sup>

b Dipulib.  
14. ca. 21.

γα καὶ χλωίον ὅτι αὐτὸ καὶ τρυφὴ πλεονεκτων. χλωίδειν verò Anserum pulli sunt Eustathio. Apud  
Latinos Anser plerūq; genere masculino legitur, licet aliqui in fœminino vsurpent, quod  
non est faciendum, nisi cū de fœminis est sermō: sic enim Varro, & Columella, Singule, in-  
quiunt, non plus quater in anno partunt. Huius non inis etymum ita refert Isidorus. Anseris no-  
men, inquit, Anas deducit per derivationem, vel à similitudine: vel quod & ipsa natandi frequentiam  
habeat. Varro autem sic per onomatopœiam dictum fuisse autumat, dum inquit, volucrum  
plerāq; à suis vocibus nominantur, vt hac, Vpupa, Cuculus, item hac, Anser, Gallina. Anserculus, &  
Cheniscus paruulū Anserē significant. Rasis interpres, & alij recentiores barbari linguæ no-  
stræ imitatione Aucam pro Anserē scribunt. Nobis etenim Italis aui hac oca dicitur, cuius  
etymū à Græco deducere nititur Io. Tortellius, dū scribit. Oca nomē est à Græco deductū, ἀ-<sup>10</sup>

Anseris e-  
tyum.

ἀνός, a nobis conpositum ex illorum masculino articulo, & χλω, id est, Anser, vltima littera abie-  
cta. Sed verius fortè Ornithologus à Saracenorum Oke, qua voce illi Anserem marem signi-  
ficant, fœminam Vvolshe vocantes, derivat. Habet item & alias apud nos Anser nomenclat-  
uras: nam aliquibus Pauara, & Papara, alijs Papera dicitur, nominibus fortè à veterē Græ-  
corum οὐαππὸ deductis. Nisi potius à verbo pappare quis derivare malit, quòd anima eda-  
cissimum sit: pappare etenim tam latinis, quam nobis comedere significat, & præcipuè de  
pueris vsurpatur, vnde Persius:

Auca.

Oca vnde

dicta.

Oke.

Vvolshe.

Pauara vnde

dicta.

Papero.

Oye.

Et simit s regum pueris pappare minutum

Pesius. Pro Papero deniq; pullū Anserinū accipimus. Galli Anserē fœminam Oye  
vocat



vocant, marē autē Ger, vel Iar, & Oyard: Oyon, & Oyfon diminutiva sunt. Germani Gans, proferunt, vt vulgus apud Helueticos Gaus, marem priuatim Ganser, vel Gansarich. Scribit Plinius Morinis Belgicę populis Gansas appellari. Hodie Belgis plerisq; Gans dicitur, femina priuatim Goes. Vnde Hollandi, ceteriq; Philippo Hispaniarum Regi rebellantes Gossios, id est, Anseres se vocant. Angli à Gose, vel Gooſe, Illyrici Hus, vel Gansy, Hispani Ganso, Pato, Anfar propriè marem, alicubi Biuar, & Anfaron, pullum verò Anseris Patico, hijo de Pato.

*Gansæ.*

## GENERA. DIFFERENTIÆ.

**A**NSERES ex illarum auium genere sunt, quas Philoſophi amphibias vocant, quæ nō terrestria tantum, sed aquatilia etiā pabula desiderāt, nec magis humo, quàm stagno assueverunt. Aristoteles duæ tantū Anseris genera facit, maius, & minus, quod posterius gregatile esse assueverat: Quo argumento ducti pleriq; scriptores Anserē nostrū serū cum minori Aristotelis eundē esse non male iudicant, eoq; magis cum Plinius Anserem indomitum, & ferum distinguat, addens tamen postea velut obiter, Chenalopeces, & quibus lautiores epulas non nouit Britannia, Chenerores, quas aues Anserini generis esse commemorat. Atq; hæc propriæ, & veræ sunt Anserum differentiæ. Cæterum Anseres domesticos alij rursus subdiuidunt in eos primò, qui naturaliter tales existunt, nimirum toto corpore candidi, secundò in eos, qui hominum industria syluestrem naturam exuerunt: atq; eos sic distinguit Varro, qui, *Inter Anseres*, inquit (domesticos) *genus varium, ferum vocatur, & cum albis, nec libenter congregatur, nec aquè sit mansuetum*, & Columella, qui sic de eis scriptum reliquit, *Est aliud genus, (Anserum) quod à ferro mitigatum est: id nōq; aquè facinorosum est, nec tam pretiosum*. Contrā Petrus Bellonius, Anseres feros nullo pacto mansuescieri posse existimat, nisi quis ferorum oua domesticis, aut Gallinis supponeret. Ex his etenim exclusos pullos in cicurorum genus transire posse non negat: sed huius rei periculum fecere, non conceditur, dum in nostris hisce regionibus non nidifcent. Ita & Io. Bruyerinus Gallus in eandem sententiam scribit his verbis: *Quærem rusticam scripsit concluderunt (Varronem, & Columellam, ni fallor, intelligit) eligere suadent amplius, & candidos, serices propter plumam: eos verò, qui varij sunt, feros esse existimant, nec posse mansuescere: quod tamen falsum est in confesso: quippe varij, apud nos multò numerosiores sunt, quàm candidi, aamodum facundi, & cibis grati*. Sicut autem diximus Anseres domesticos varios, nonnulli feros censerit, sic contrā alij tradunt feros alicubi domesticos esse, & estate in chenoboscijs in natali solo mansuetos degere, ex quibus vigente hyeme ad nos deuolet, æstiuis temporibus eo, vnde venerunt redituri. Sed hos tantum ridiculos meritò explodit Bellonius, qui adeo feros esse scribit, vt cicures alicubi vixisse stultum sit affirmare. Cōcludamus itaq; domesticos nostros Anseres vnius tantum generis esse, ferosq; mansuescere nequaquam. Cæterum præter Chenalopeces, & chenerotes alij quoq; feri dantur, quos cum de feris agam, enumerabo, & eorum historiam fusiùs persequar, hic modò annotaturus alias quoq; dari Anserum differentiæ, nam in regno Senagæ Nigritarū, vt inquit Aloysius Cadamustus, Anseres sunt, non vt nostri, sed colore, & pennis multijugis variati. Et Hispana insula, si Christophoro Columbo credimus, Anseres habet Oloribus candidiores, capite tantum rubeo. Odoricus è foro Iulij scribit, in prouincia Manzi Indiarū superioris in Cenescalam, quæ est illius regionis emporium, Anseres haberi pulchros, duplo maiores nostratibus, totos albos, cum osse supra caput vnius breui (fortè oui) quantitate, colore sanguineo: sub gula pellem per semissem pendere, pinguiſſimos esse. Sed hi forsitan ex Onocrotali genere fuerint, vt alibi annotaui. Postremò in India maiori Anseres esse refert Io. Mondauilla, duplo nostratibus maiores, vropygium nigros, cætera albos. Sed an hi cum illis, quos recenset Odoricus, iidem fuerint, dubitari potest.

*Anseres aues amphibie dictæ, & cur.*

*a Hist. l. 8.*

*c. 3.*

*Anser ferus cū Anseri minore Aristote-*

*telis idem.*

*Anseris domesticus duplex iuxta quosdam.*

*De re rust. l. 8. c. 13.*

*De auib. l. 3. c. 3.*

*De re Cib. l. 5. c. 29.*

*Anseres feros alicubi domesticos esse perperam censerit aliqui.*

*Anserum a nesticorū vnum tantum est genus.*

*Anseres candidissimi capite tantum rubicorū.*

*Anseres duplo maiores nostratibus vbi.*

*Magnitudo.*

*Rostrum.*

*Collum.*

*Pedes.*

## FORMA. DESCRIPTIO.

**A**NSEREM mansuetum auem notissimā, vt pote quæ singulis horis oculis nostris obuersatur, descripsisse superfluum est. Nota enim est omnibus eius magnitudo, circa quā hoc notandum est, quod Albertus ad Aquilam accedere scribat, cum alioqui Anser longè sit carnosior, quare is altitudinem, nō pondus cōsiderarit. Nota totius corporis forma, & habitus, rostri latitudo, & crassities (quod & instar ferræ dentatum est) Nota colli-



Anser domesticus cum dracunculo aquatico.





## Anseruculus cum cenanthe aquatica.



longitudo, pedumque conformatio lata, plana que intercedentibus inter digitos membranis, soa qua palmipes, planipes, & latipes passim à scriptoribus meruit appellari. Cum verò quidam candidi, quidam candidissimi, & ad Cygni candorem proximè accedentes, alij cinerei, multi utroque colore variantes reperiantur, iconem tum iunioris, tum adulti tantum exhibere sufficeret; Verùm cum aliquos obseruauerim, qui vel membrorum numero, vel conformatione, à reliquis differant, placuit ceu minimè silentio dignos hoc loco depingere. Ex his anno 1596. in pago quodam, qui ad Argentinensem spectat Episcopatum, cui Sagheum nomen est, duobus ab Argentina milliaribus Anser eiusmodi forma, monstruosa planè inuentus est; duobus nimirum capitibus totidemq; linguis, collo vnico, quatuor pedibus, quorum vnum par eum locum occupabant, vbi in alijs alæ adnascuntur; alij circa podicem (vbi duplex etiam eijciendi naturæ excrementa exitus erat) appendebant Alæ duæ circa collam

Anser bi-  
ceps, &  
quadrupes.

ex-



Anser biceps vnico collo, & quatuor pedibus,  
ac alis totidem.



Anser quadrupes, & ut figura indicat. Secundo loco positus monstrosus quoque Anser est, quem se vidisse refert Albertus: duplici erat collo, quaternis pedibus, & totidem alis: dorso vno, adeo ut viderentur duæ aues, altera alteram ferens; sed huiusmodi monstrum non diu vixit. Postrema hæc icon est Anseris quadrupedis, qui Bononiæ aliquot annos vixit, quem ipse vidi, & tanquam inusitatum quoddam de pingi, & excubi curavi.

Anser



Anser duplici collo, duplicique corpore.





Anser quadrupes alius cum althæa palustri.



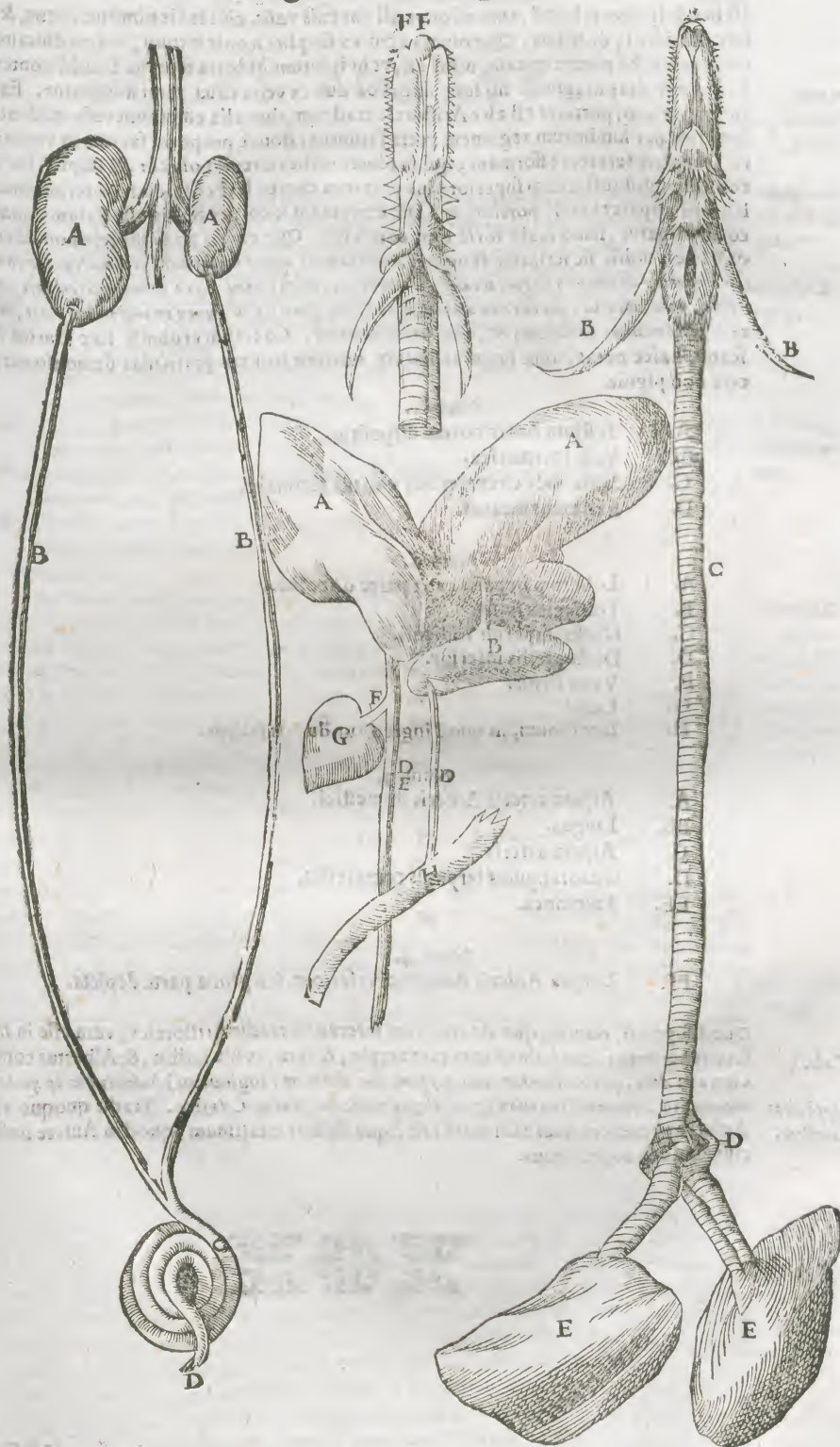
## ANATOMIE.

*Aspera ar-  
teria.*

*Lingua.*

**I**N disseção Anseris aspera arteria tres dodrantes erat longa, penitus rotunda, totaq; dura, & cartilaginea, donec in latis insignem longitudinē extensa in tuberculum concavū desineret: ex cuius ima parte hinc inde duo diuicātur rami in pulmones, sed nō durī, aut cartilaginei, sed velut ex tunica admodū laui efformati. Lingua supernè arteriæ adnexa est, duobus ossibus hyoidæis vtrinq; fulcita satis longis, vt figura indicat, separatim ab aspera arteria exhibita. Erat autē latiuscula, & non secus ac rostrū vtrinq; incisuris altis crenata. Habes.







Testes.  
a H. 4. l. 3.  
c. p. 4.

Habes & iecinoris iconē, cum aliquot illi annexis vasis, cisti fellis nimirum, liene, & qui ad hæc pertinent, ductibus. Quæ omnia cum ex simplici iconis intuitu, vel mediocriter eruditio manifestò patere queant, nihil est, vt in ipsorum historia tempus frustrà conteramus. Testes sub diaphragmate siti sunt, inq; eos duo ex vena caua rami inferuntur. Ex infima autem vtrinq; parte, vt est ab Aristotele traditum, duo alia emergunt vasa euidentia, quæ deorsum per lumborum regionem rectà feruntur: donec prope os sacrum in vnum coeunt, canalem teretem efformant, qui in plures orbes circumuoluitur, & duplici hic videtur constare substantia: nam superior eius pars tota carnea ferè cōspicitur, inferior intus cartilaginea apparet: vnde portionem hanc extremam loco penis illis esse datam, quæ & in coitu erigatur, haud male fortè quis conijciat. Quæ omnia ab Aristotele non discrepant, qui de eis nobis sic scriptum reliquit: *Testes lumbis annexi sunt infra septum transversum omni- bus ouiparis: de singulis singuli meatus pertinent, eodemq; coeunt supra ostium excrementi, vt in piscibus. Itaq; meatus, qui in coitu amborum consistit, genitale est: quod in minoribus latet, in Anseri verò, & similibus euidentius est, cum recens inierint.* Caterum vt omnia hæc clariùs innotescant, hæc notas, quæ singulas harum quatuor iconum particulas demonstrant, subijcere non piguit.

## Num. 1.

- AA. Testium Anserinorum dispositio.
- BB. Vasa spermatica.
- C. Spira in se circumuoluti meatus feminalis.
- D. Extremus meatus.

## Num. 2.

- A. Loborum hepatis caua parte dispositio.
- B. Folliculus fellis.
- C. Ductus superior folliculi.
- D. Ductus fellis inferior.
- E. Vena lienis.
- G. Lien.
- H. Intestinum, in quod ingreditur ductus felleus.

## Num. 3.

- A. Aspera arteria Anseris domestici.
- BB. Lingua.
- C. Aspera arteria.
- D. Quadrangulus laryngis compressus.
- EE. Pulmones.

## Num. 4.

- FF. Lingua Anseris domestici inferiore, seu prona parte depicta.

Gula.  
Appendices  
intestini.

Quod superest, omnia, quæ de Anserum interaneis tradit Aristoteles, vera esse in hoc Anseri reperimus: nam gula ei tota erat ampla, & lata, vt ille scribit, & Albertus confirmat: cum ait: *Aus, quæ antevius in collo pappam, siue strumam (ingluviem) habent; hac in quibusdam maxima est, ascendens in collo usq; ad lingua radicem, sicut in Anseri.* Tradit quoque vterque Anseri appendices quasdam infra esse, quæ definit intestinum, quod in Anseri nostro verissimum esse cognouimus.





## LOCVS. VOLATVS.

## Gressus.

**Q**UOD de Cygno superius traditum est, id modò de Anserè similiter est asserendum, ancipitem scilicet esse, hoc est, ut Varro ait, non terram solùm, sed aquam requirere. Columella quoque amphibij generis esse, nec terrestria tantùm, sed aquatilia quoque pabula desiderare scribit, nec magis humo, quàm stagnis consuevisse; sed ipse denique a Aristoteles Anserem tum maiorem, tum minorem circa amnes versari tradit. Baptista Mātuanus inter palustres aues his verbis enumerat, antiquos nēpe imitatus.

*Montana frequentat*

*Culmina caelicola: sed Anas, & Mergus, & Anser*

*Ibis, Onocrotalus, Milui, Fulicæq; paludes.*

*b* Alibi etiam aquis gaudere Anserem dixit:

*Anser aquis gaudet, syluis aper, aere Falco.*

*20* Huc spectant multa Anseri attributa epitheta; ac in primis Virgilius aquosum nominat.

*Aut Cornix, aut aquosus Anser.*

Vocauit consimili nomine Baptista Mantuanus:

*Strepit hic & aquaticus Anser.*

Idem alibi palustrem.

*A Gruis ore fabas, & ab Anserè farra palustri.*

Porro nulla ferè regio est, quæ Anseres non alat: scribit tamen c Strabo, Arabiæ partem, quæ Austrum versus assurgit, aues omnis generis habere, præter Anseres, & Gallinas.

Apud nos magna est vbique eorum copia, ut in tota ferè Gallia: quamuis, teste d Iohanne Bruyerino, in quibusdam eius tractibus commodius. In Blesia, ait idem, agro aquarum ferè experte greges eorum spectari, magnumq; ex his in pluma pretium. Iuringia quoque optimos habet Anseres, & multi quoque sunt circa Norlingam in Germania, & Gallis finitimam regionem Mediomatricum. Quod ad volatum attinet; ob corporis grauitatem, nunquam ferè in nostris hisce regionibus se humo tollunt. Iulius Cæsar Scaliger tamen, vbi contra Cardanum disserit, pedum latitudinem velocitati volatus nihil obesse, scribit, licet Anseribus pedes toto capite sint latiores, tamen syluestres esse volacissimos, nec multò minus in Belgio domesticos. Ceterum, ut dictum est, apud nos aut nunquam, aut rarò volatum, & non nisi grauem exercent. Quantò verò minus alis, tantò magis pedibus valent, ita ut pedestri itinere in longinquas regiones possint peruenire; vnde Plinij tempestate à Morinis vsque Romam pedibus venire solebant: qua tamen in re ductores hac industria

*40* utebantur, ut eos, qui iam essent fessi in prima loca ferrentur, ut sequentium indecessorum impulsione eorum lassitudo leuaretur: ut ex c Plinio liquet. *Mirum, inquit, in hac alie, à Morinis vsque Romam pedibus venire. Fessi proferuntur ad primos, ita ceteri stipatione naturali propellunt eos.*

*c Geog. l. 6.*

*Anseres*

*vbi nō sint.*

*Anserum*

*copia vbi.*

*d Dere cit.*

*l. 15. c. 30.*

*c lib. 10.*

*cap. 59.*

## MORES. INGENIUM,

**Q**UOT, quantæq; animi, & corporis dotes Anserem exornent, partim suprà enarraui, partim etiam hic modò ordine à nobis veniunt recensenda. a Aristoteles in primis, cum avium quasdam verecundas, & cautas esse scripsisset, Anserem tanquam maximè cautum, verecundumque commemorat. Plinius alibi sapientiae intellectum eidem huic volucris, inesse videri, alibi verecundum esse tradit, sicuti Pavonem malucolum, & gloriosum. Quòd autem verecundus dicatur, aliqui causam assignant, quòd non frequenter: ut Gallinæ, & Anates, nec quouis anni tempore coeat, sed rarò, & in aqua tantùm, qua & ipsa post coitum sese lustrat. Cur verò cautus censeatur, alia ratio est; nimirum quòd suis nouit mederi incommotis, noxiaque sibi summa cautione vitat, ac pro secura auidissimè complectitur: quapropter non annua tantùm fastidia, ut Plinius tradit,

*Anseres*

*cur vere-*

*cundi, &*

*canti.*

*a Hist. l. 1.*

*cap. 1.*

K

fide.



*Annua fa-  
stidia her-  
ta fideriti  
de purgat.  
b De anim.  
l. 5. c. 29.  
Lauationū  
cupidiſſi-  
mus.  
A quibus  
abſtineat.*

fideritide purgat, sed omnibus alijs incommodis suis eadem medetur, vt testatur b An-  
tonius Mizaldus. Scribit insuper Ælianus, eum, cū natura calidissimus sit, idcirco la-  
uationum cupidissimum esse: etenim natat gaudet, & quemadmodum cibarijs summè hu-  
midis, lactucis nimirum, alijsq; quibus refrigeretur, delectatur, sic contrā lauri folia ne in  
extrema quidem fame attingit: & rhododaphnen ne coactus quidem edit, præclarè gnarus,  
si quid tale comederit, se vita priuatum iri. Quæ omnia his versiculis repetit Philes à Ca-  
merario filio, latinus factus.

*Quod est caloris Anseri vis ignea,  
Gaudet lauacris frigida perennibus  
Vescensq; lactucis, & herbis humidis,  
Alui hoc florem peruocat medicamine,  
Citraq; medicos, & diata dogmata.  
Non ille lauri carpat ore pabulum,  
Non si fames pramat, sibi necis præcius.*

*Anseris ti-  
miditas.*

Ceterū eiusmodi in noxijs declinandis cautio eò procedit, vt in timiditatem, hancque  
ignominiosam ferè multi abire existiment, animalq; inde præ ceteris timidum vocent: nam  
si quid fortè, inquirunt, splendidum eminens conspiciant, summopere sibi timet: adeo vt ad  
aspectum chenomyi herba, teste Plinio, aliàs innoxia, & quæ hinc nomen habere videtur  
perhorrescat, quinimò pabulo sape relicto, cū alioqui animal cibi sit auidissimum, in pa-  
stutamen falsa concepta imagine exterritus, illicò euolet in Chenoboscium. Quia verò  
eiusmodi timiditati, coniuncta sit perpetua quasi vigilantia, ipsa q; auis naturaliter ad sen-  
sus, & strepitus sit valde acuta, non imminetia tantum pericula, sed intentatas etiam in-  
sidias à longè præsentit, adeo vt ne per somnum quidem opprimatur: nam nunquam in-  
vtramuis, quod aiunt, aurem dormit, sed ad minimos quosque strepitus excitatus elato  
clamore alios etiam, qui in ea domo habitant, à somno excitat: imò verò, vigilias noctis af-  
fiduo clangore testatur, vt Isidorus loquitur, & Albertus parum tantum dormire affirmat.  
Vnde meritò c Plinius, *Est, inquit, & Anseri peruigil cura, Capitolio testata defenso.* Et Pruden-  
tius eum peruigilem appellat, & proditorem periculi occulti.

*lib. 10. c.  
22.*

*Depulsi hos equum nimbis, non peruigil Anser,  
Proditor occultis tenebrosa nocte periculi.*

*d Rer. na-  
tur. lib. 4.*

Quod modò ad sensus attinet, quibus potissimum mala sua præuidere Anser creditur, eos  
quidem velut exquisitissimos multi celebrant, præcipuè olfactum, & auditum. d Lucretius  
in primis odoratum sic commendat:

*— Humanum longè præsentit odorem  
Romuliderum arcis seruator candidus Anser.*

*e Etymol.  
l. 12. c. 7.*

Isidorus nullum animal melius odorem hominis sentire existimat, quàm Anser, vnde &  
clangore eius Gallorum ascensum in Capitolio deprehensum esse. Esti autem ita hominum  
aduentum subodorare dicatur, verissimum tamen est alia etiam odoratu suo percipere  
posse. Idem ferè de exquisito eius auditu sensu tradunt plurimi, præcipuè Alexander ab<sup>42</sup>

*f Lect. an-  
tisq. lib. 22.*

Alexandro, & cælius Rhodiginus, quanuis hic anceps videatur, aprone, an Anseri primæ  
partes in audiendo sint concedendæ, inquit enim: In qua quidem ratione sensuum illud  
obiter adnotabimus, in cane vim odorandi esse præcipuam, in Aquila visum, in Protogeu-  
ste Indico animali gustum, in serpentibus, & quibusdam auibus tactum, in apris auditum,  
vel vt Græcus præfert codex, in Anseribus. Quamobrem, & horum sensuum ope solertem  
sefe præbet ædium nostrarum custodem, homines enim etiam si nocte media venerint, vel  
ad prædandum, capiendum, vel ad quid aliud scelus perpetrandum, diligenter obser-  
uat: nam vnus, aut alter egregiè vigilat, excubatq; pro ceteris, qui accedentium, & infi-  
diantium strepitum, & odorem percipiens, socijs indicat, clamoreq; ingenti concitato præ-  
dones in fugam vertit. Præcellunt igitur Anseres canibus, vt pote quorum silentium fru-<sup>50</sup>

*g De anim.  
l. 12. c. 33.*

bis g Ælianus testatum reliquit his verbis: *Anseres ad custodiam præferendi sunt canibus,  
quod Romanorum periclitatone constat. Canes enim ad cibum oblatum (à Gallis) silebant. An-  
serum verò proprium est ad esculenta, quæ eis obiciuntur, non quiescere, sed exclamare.* Non itaq;  
illa timiditas, de qua antea sermonem habuimus, quidquam de eius laude detrahit, nam  
cum summa quadam prudentia coniuncta est. Cauet enim, & prospicit imminentes noxas.

*Anseris pu-  
gnacitas.*

Quòd si autem manifestò iam tenentur periculo, tunc (quod est prudentis animi officium)  
vim vi repellent, animi, & corporis vires in auxilium prouocat, & quidem tanto alarum ro-  
bore hostem propulsat, vt se ab Anseris deiectum Falconem vidisse testetur doctissimus Sca-  
liger



liger inter Sabaudiani ducis aucupes. Sic Anseres nihili facere canes, & magnas Struthiones, Accipitrem verò vel minimè formidare scribit *Ælianus*. Quod etsi fortasse de Anseres sylvestri intelligant, domesticis tamen non dissimilem fortitudinem, ac animositatem esse non debemus inficiari. Sunt enim & ipsi robusti, & in pugnando admodum pertinaces, ut testatur *h. Franciscus Petrarca* his verbis: *Anatum, atq; Anserum pertinaciam quis non vidit? In pectoribus se perurgent, clangoribus increpant, alis diuerberant, rostris harent.* Huc spectat eius erga homines studium, sollicita suæ familiæ cura sagacitas in dignoscendis suis ab alienis & multæ aliæ dotes: de quibus singulis proprijs locis agemus, ne eadem sæpius repetamus: nunc aliquid dicturi, quod quidem opprobrio Anseri vertendum videtur, cum tamen non sit. Tale quid est, inexplabilis eius edacitas, adeo ut ipsis non facillè quicquam edacius inueniri scribat *D. Augustinus*; & *Bargæus* quorundam voracitatem mordens, eos Anseribus, & Onocrotalis voraciores vocet: Et sanè passim à scriptoribus edax applatur: nec immeritò: nam ut ait & *Scaliger* præ nimia voracitate sabulum etiam deuorat. Quam voracitatem etiam indicant, dum cibū deferenti præ lætitia gestientes, omnibus modis abblandiuntur; vnde *Q. Calaber*, Troianos summa lætitia, & honore auxilio illis venientem *Euripilum* *Herculis* filium, multis militibus comitatum accipientes, Anseribus pastori suo abblandientibus comparat. *Troiani* autem, inquit, eum stipantes magno gaudio perfundebantur, ut quando septis inclusi Anseres virum videant, qui pabulum obijcere consuevit, abblandinuntur. *At hic videns, frontem exporrigit: sic certè Troiani gausi sunt, cum vidissent frontem Euripilum.* Hæc ille. Sed hanc voracitatem illi probro non esse vertendam existimo: ita enim est natura comparatum, ut quæ calido habitu sunt animalia, plurimo indigeant alimento. Anserem verò esse huiusmodi, hemo est, qui ignorem. Cur autem à *Virgilio*, & ab alijs improbus vocetur, diuersi diuersam rationem assignant. Inquiunt nonnulli eum in vaticinijs, & rerum aliarum elogijs improbitatem quandam præferre: quibus nequaquam assensum: nusquam enim legitur, Anseres inauspicatas esse aves, cum præ erum eis in sacrificijs tūm *Romani*, tum *Agyptij* vterentur. Quapropter illis lubentiùs accefferim, qui improbum clamorū interpretantur, quia semper vociferatur: aut illis potiùs, qui insatiabilem exponunt: nam ibi *Virgilius* de pernecie illa loquitur, quæ agris ex Anserum edacitate accidit. Hiscè omnibus Anserum encomijs adijcere libuit hos *Camerarij* filij elegantissimos versiculos, quod autem nostram à calumnijs etiam vindicent: sunt autem huiusmodi.

*Forte Anseres, hoc alulis inquam, videns*

*Porcosq; disentos sagina duxerit,*

*Nil esse, carnem præter, illos quippiam,*

*Quæ pro sale animam accipit, putredine*

*Ne rolliqueat, serculum pascens probe*

*Sed mentis illis haud inest prorsus nihil.*

*Nam nec lues lupus aggredi compescuos,*

*Ac congregatos audeat grunnitibus:*

*Concordia tantum potest consensio*

*Quin & iuentam granis elephas bellua*

*Robustaq; exhorrescit, hunc si audierit*

*Vel grunnientem comminus, nec videris*

*At Anseres quæ gratitant expertia,*

*Haud sunt loquela, ipsiq; se se mutuo*

*Notis loquentes consonis intelligunt,*

*Ceu conferentes verba secum serio.*

*His conuocant se le ut vel agmen porro agent,*

*Vel ordine ad consuetam redeant pascua*

*Ac tanquam in acie, cum est opus fugam petant.*

*Falso ab Anseres delectus.*

*De aduer. fort. in praesatione.*

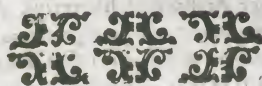
*i Contrae. p. mani. ch.*

*k In Lib. I.*

*Theoph. de plant.*

*l Paral. L.*

*6.*





## V O X.

Gratitare  
Anseris pro  
prium.

**G**RÆCI *καπαζεν* dicunt de voce Anseris, autore Polluce. Alij præterea Anserem *καπαζεν* dicūt, sicut Aratus *καπαζεν* aduerbio de eiuſdem voce est vsus. Apud Latinos verò maximè illi proprium esse volunt gratitare, quo verbo vtitur Philomela author.

Gingrire  
de anserum  
voce.

Gingra  
quid.  
a Acui. l. 8

*Cacabat hinc Perdix, hinc gratitat improbus Anser.*

Sunt tamen, qui legant glacitar; sed prior lectio magis placet; nam & Thomas Rhadinus, & alij hanc vsurpant. Aque peculiare illis est gingrire, si Pompeio Festo credimus, à qua voce derivatam putat gingram, quæ minutula tibia est, flebilem emittens sonum, à Phœnicibus comperta. Caterum sunt & alia multa verba alijs auibus communia, quæ Anseribus quoque attribuantur. a Virgilius eos canere dixit.

*Gallos in limine adesse canebat.*

Sic eorum vox à Plinio, & ab Isidoro cantus nominatur, eos vigilias suas cantus assiduitate testari dicentibus. Ab eodem Virgilio strepere dicuntur.

*Sed arguios inter strepere Anser Olores.*

b In Brix. Quem imitati sunt multi alij, vt b Baptista Mantuanus:

*Streps hic & aquaticus Anser,*

c In Epist.

Plinius verò aliàs clangere ait, & hunc imitatus c Petrarcha: *Anserinum*, inquit, *iuge sadium*, sed quod facile perferas si in animum redieris, clangore Anserum excitatum Capitolij defensorem, irumpentes Gallos nostris ab arcibus arcuisse. Sidonius Apollinaris, etiam Anseres connubia nocte clangentes dixit. Siue igitur Anser gratitat, seu gringit, siue canit, siue clangit, id ferè sine intermissione facit, quod varijs epithetis passim poetæ, & oratores exprimunt. Atq; ita argutum vocat Martialis:

Anser argutus.  
Canorus.  
Raucus.  
Garrulus.  
Stridulus.

*Argutus Anser; gemmeiq; Pavones.*

Canorum Catullus, & alij: raucum Sidonius Apollinaris. Hoc more, inquit, tu & Olorinis canibus Anseres raucoſociaueris. Idem alij garrulum sic: Tum quoque totam aciem Senonum, dum garrulus Anser nunciat. Stridulum Pamphilus, dum canit:

*Verſibus incomptis stridulus Anser agit.*

Sic & multa alia apud authores Anseris attributa reperies, quæ ingrata, & obſtrepera vocis eius assiduitatem arguunt. Omnis enim Anser, vt ait Albertus, clamoriferus est, & vix vnquam tacet.

## C O I T V S. P A R T V S.

## Incubatus.

a De rer. lib. 8. c. 13.

Quot famina vni mari sint destinada.

b De rer. lib. 8. c. 3.

c De rer. lib. 8. c. 14.

d Hist. lib. 6. cap. 2.

e Hist. lib. 6. cap. 2.

f Hist. lib. 3. cap. 1.

g Hist. lib. 5. cap. 33.

**A**NSERES nō tam frequenter, vt Anates, & Gallinæ, coire, & idcirco verecundos esse existimatos à multis suprà diximus. Quapropter si a Columellæ credimus, terræ tantum famina singulis maribus sunt destinandæ; nam plures, propter grauitatem inire non possunt. Hodie tamen vsus obtinuit, vt singulis maribus sex famina destinantur, plus minus. In aqua verò coeunt, vt placet b Varroni, sic enim de eorum coitu tradit. Saluunt (coeunt) siue in aqua, inungentur (inigenitur legit Turnebus) in flumen, aut piscinam. Idem sentit l. 8. cap. 3. c Columella scribens: Incunt autem non vt priores aues, de quibus diximus, ita silentes humi: nam se- q- rē in flumine, aut piscinis id faciunt. d Aristoteles scribit aquis à coitu se se ingurgitare. Tempus admittendi aptissimum est à bruna, vt Varro, & Columella tradunt. Pariunt non solum, quæ iam coierunt, sed illæ etiam, quæ coitus adhuc sunt expertes, contra quorundam sententiam, quos meritò redarguit e Aristoteles his verbis. Nec audiendi sunt, qui oua hypenemia dicta à vento, quasi subuentanea dixeris, reliquis esse paruos, quem coitus fecerit, arbitrantur. iam n. aliquas Gallinarum, & Anserum iuuenas expertes adhuc coitus parere hypenemia visum f. sapius est. Sic ille, idem salibi repetens. Quinimò absque coitu plura pariunt, sed minora, minusque grata, n agisque humida, & sterilia, vt ibidem, testatur g Philolophus: Sunt hæc sterilia, statim subdit, & minora, ac minus incunabulosa, quam ea, quæ facunda gignunt.



gignuntur, sed plura numero. Ut plurimum autem Anseris ouum non minus est, quam Crocodili flupiatilis, ut memoriae idem prodidit. Singula non plus quater in anno pariunt, teste Varrone. Columella verò ter parere scribit, eiq; subscribunt plurimi ex recentioribus, dummodo foetus non excludunt. Contrà Plinius (si mendo non caret contextus) ab utroque dissidet: bis tantum parere scribens, etiamsi, ut dictum est à Columella, foetus suos non excludant, sed Gallinae earum vicem subeant. Aristoteles huius rei non meminit, quod neuerim. Pariunt autem (singulis foetibus) ut idem quoque à Plinio notat, plurima oua sedecim, paucissima septem. Si quis surripiat, eò procedunt pariendo, donec rumpantur. Columella aliter, *Pariunt*, inquit, *singulis foetibus oua, primo quina, sequenti quaterna, novissimo terna*. Quintilius usque ad duodecim, aliquando etiam plura parere aiunt. Inter Geoponicos recentiores Carolus Stephanus scribit has aues, si excludant, primo foetu quinque edere, secundo quatuor, ultimo tria tantum: si verò non incubent duodecim, & plura singulis foetationibus. Quidam alij recentiores multò maiorem numerum faciunt, ad centum, & quandoq; ducenta procedere asserentes, nimirum donec rumpantur, ut ait Plinius. Tempus porro pariendi est, ut testantur Varro, Columella, & alij, à calendis Martijs usque ad solstitium. Plinius ex Varrone scribit, quod si bruma conuerint, pariunt post solstitium quadraginta propè diebus. Cùm primò pariunt, ad haras, hoc est, ad nidos sunt deducendae, ut monent Columella, Palladius, & alij. *Minimè autem*, inquit Columella, *concedendum est, ut seminis extra septem parere, sed cùm videbuntur sedem querere, comprimenda sunt, atque tentanda: nam si appropinquanti partus, digito tanguntur oua, quae sunt prima parte, locorum gentilium: quamobrem perduct ad haram debent, includique, ut fatum eorum*. Cuius verba eò libentius adscripsi, quod modum etiam doceant, quo pariendi tempus praescire queamus. Singulis autem, inquit à Varro, ubi pariant, faciendum haras quadratas circum binos pedes, & semipedem. Eas subternendum palea. Quòd autem sensu admodum valeat haec avis, semel singulas ad haram duxisse sufficit: nam per se deinceps pariturae illuc reuertuntur, quod nou tacuit Columella. Idq; inquit, *singulis semel fecisse satis est: quoniam unaquaeque reuertitur eodem, ubi primo peperit*. Et Palladius, *cum semel hoc fecerit*, inquit, *consuetudine sponte reuertebunt*. Idem omnes citati auctores monent, ut oua Anseribus subducamus, & Gallinis excludenda praebamus, quòd ab his commodius, & maiori cum diligentia excludantur, educanturq; & sic ipsae Anseres maiorem ouorum numerum hinc parient. Columella cùm dixisset, singulas ter anno parere, si prohibeantur foetus excludere, *Qua magis expeat*, statim subdit, *quam quod ipse suos foueri (forte foueant) nam & a Gallinis melius enutriuntur, & longe maior grex efficitur*. Quod consilium, si aliquis ita qui voluerit, ouorum supponendorum numerum à Columella audiat. *Supponuntur autem*, ait, *Gallinis huius generis (Anserini) oua plurima quinque, paucissima tria*. Quod meritò faciendum monet: nam cùm multò maiora Gallinaceis sint, si plura subdantur, ea Gallinae alarum ambitu satis continere nequeunt, nec ut decet, fouere. Palladius, ne Anserina oua supposita Gallinis noceant vrticam subijci praecipit. Sed alij alia de causa id faciendum cor sultius docent, ut infra ostendam. Si quis autem Anseres ipsas suis ouis incubare malit, ex Varronis praescripto eorum oua aliquo signo notabit, quòd aliena non excludant. Quod & Plinius, & alij quoque passim asserunt. Quod tamen ita accipiendū est, ut aliena non excludant, nisi sua quoque habuerint supposita, ut ex hisce Columellae verbis colligitur. *Sed nouissimo foetu*, inquit, *cum volumus ipsas incubare, notandi erunt vniuscuiusq; partus, ut suis matribus subijciantur, quoniam negatur Anser aliena excludere oua, nisi subiecta sua quoque habuerit*. Quod quidem summa est admiratione dignum: nam cū, ut est in proverbio, nihil sit tam ouo simile, quam ouum, valde mirū est, tãtam hūc aliti à natura inditam perspicacitatē, ut sua ab alienis ouis, et si eiusdem speciei dignoscere queat. Ut nòdò minori quò fieri potest, dispendio sua Anseri oua fouenda tradatur, monēt Columella, Palladius, alijq; extrenū partiū illis subijci oportere, & rationem addunt, quia se postmodū amplius parient. Ita quasi primi, aut secundi partus ouis incubare permittentur nò pauca feret ouorum iactura. Ter enim, quaterne, ut diximus, quorannis pariunt. Cùm autē vrticarum aculei eius pullis maximè intesti, & perniciosi sint, adeo, ut ab ipsis vel leuiter expunctis moriantur, praecipit Columella, ut radices ipsius vrticae ouis subijciantur, sic enim pullis enatis vrtica non nocebit. Sed verba clarioris doctrinae gratia hic apponam. *Sed cuiusmodi debet, ait, & cuius subijciantur radices vrticarum, quo quasi remedio medicantur, ne noceri possint*. In nido collocando etiam adhibenda est cautela, nam ut monent neoterici geoponici, nidi loco statuendi sunt non adeo calido, ut pro Gallinis fieri solet: nam cùm temperie, inquit, calidissima sint Anseres, timendum est, ne tum matrum, tum loci calore in modico comburantur potius oua, quam quid

Anserini  
oui magni-  
tudo.

Quoties in  
anno pa-  
riant.

Quot oua  
singulis fa-  
etibus pa-  
riant.

lib. 10. c.  
59.

De rerust.  
lib. 6. c. 13.

De re  
rust. lib. 3. c.  
10.

Oua Anse-  
rina quot  
Gallinis  
supponenda.

Vrticae  
pullis no-  
ceat quid  
agendum.



*Tempus ad incubandū idoneum.* quidquam ex illis nascatur. Tempus prætereā incubandi obseruandum est, quod maximè idoneum esse ait Palladius à calendis Martijs vsque ad æstiuum solstitium. Recentiores verò quidam à principio Nouembris ad Decembrem exactum. Cæterum alijs etiam temporibus incubare Anseres experientia docet. Incubandi autē tempus triginta dierum spatio naturaliter absoluunt, teste / Aristotele, sicut Aquilæ, Tardæ, & cæteræ quoque magnæ aues, *m* Plinius addit, si dies tepidiores sint, viginti quinque diebus perficere, Varro tamen, Columella, & alij quamplurimi Anserem trigesimo die nasci aiunt. Postremò de ouorum supponendorum numero alij aliter sentiunt, diuersiq; diuersum assignant. Varro plerique nouem supponi ait, aut decem, & qui hoc minus septem, qui hoc plus quindecim. Columella paucissima septem, plurima quindecim. Quintilij non plura, quàm nouem. Recentiores aliqui nouem, aut vndecim, aut tredecim, nec plura, nec pauciora. Incubant autem in hoc genere fœminæ tantum, vt scribit Plinius, sed tanta diligentia, vt & suam, & masculorum vicem suppleant: nam ab incubitu nunquam recedunt, donec pullos excusserint. *Anserum, inquit n Aristoteles, fœmina tantum incubant, quæ ut capivunt, nunquam intermittunt, sed perpetuo fouent incubitu.* Cùm itaque à fouendo non recedant, necesse omnino est, cibum, potumq; incubantibus semper apponere: alioquin ipse matres pulloꝝ desiderio à nidis non digredientes, fame pereunt, vel si cibi causa discedant, oua frigescunt, & fœtus irritus euadit. Ordeum ijs intritum cum aqua apponi Varro iubet: sed alia quoque ipsis conuenientia edulia apponi nihil prohibet. Cùm autem, vt ait Ælianus, natura vorax sit, & ventriculo calidissimo, gaudet herbis, riguis, & frigidis, laurum non attingit, cibarijs summè humidis, quibus interius refrigeretur, delectatur.

## EDVCA TIO. VICTVS.

## Sagina.

*Anseres quæ damna inferant.* **N**VNQV ID Anseres educandi sint, in controuersiam quis meritò reuocet. Agris enim, valde damnosus est, indeq; à Virgilio improbum nuncupatum suprà diximus. Et Columella cum non vtilem locis consuls, ait, quia quicquid tenerum contingere perit, capit: nam tenella arborum gemina adsumit, viridiorum herbas penitus depascitur, vitium, pampinos rodit, & segetes moris, & stercore demolitur. Quapropter in illis regionibus, ad quas Anseres indomiti migrant frequenti numero, visæ sunt, sæpenuerò segetes per longissima spacia, quàm paucis horis obsumptæ. Eadem & maiora etiam damna inferunt domesticis, si absque custodibus per agros liberi vagari permittantur. Quas enim segetes ipsi ridiculus non euellunt, eas alui excrementis, quasi ab igne cōtractas aridas reddunt, & quod amplius est, nihil deinde ibi, nisi post multum intervallum enascitur. Narrat Mauricius Cordæus se vidisse aliquando litora, prataq; quæ antea herbarum multitudine, florumq; varietate luxuriabant, plus quam credibile est, arida, steriliaq; euasisse. Accidisse verò id, non tam quod ibi pascerentur Anseres, quàm quod ibidem quiescentes liquidis, quibus à natura donati sunt, stercore suis agros inquinarent. Aluo etenim sunt profusiore. His itaq; ante oculos positis Anseres nequaquam alendos dicemus. Veruntamen si contrā vtilitates, & commoda eorum, quæ alibi diffusè recensebo, consideremus, haud dubio sententiam mutabimus: præsertim cum commemorata modò omnia nocumenta facile euitari possint, si vel domi alantur in cohorte, vel si in agris præfecto ijs custode, qui ab inferenda pernicie prohibeat: vel denique si illis in agris, in quibus, cum tantum illorum enutritioni sint destinati, nihil detrimenti asserre possint, enutrientur. Veteres sanè, altores eorum extitere, & ex ipsorum monumentis elicere licet. Horum greges, vt narrat Marcus Varro, Scipio, Metellus, & M. Serius habebant magnos aliquot. *Merula, Serius inquit, ita greges cōparauit Anserum, vt hos quinq; gradus obseruaret, quos in Gallinis dixi. Ha sunt de genere, de satura, de ouis, de pullis, de sagina.* Habebant etiam Anserum pastores, vt meminit a Paulus Iure consultus: & apud Athenæū recitatur Cratinus in Dionysalexandro sic: Babulci Anserum pastores Florentinus, referente Alexandro ab Alexāder magna inter Iurisperitos autoritate, equos, boues, Gallinas, Anseres, & cætera hoc genus, quæ pecorum numero habentur, quanuis in quotidiano vsu forent, in suppellectili non haberi censuit. Sexcenta alia loca hic adducere possem, quæ veterem, & vsitatissimum alendorum Anserum morem ostendunt, sed cum alibi sint recitanda, ne idem sæpius inculcem, ea in aliud tempus adducenda reijcio. Non igitur commemorata



nos incommoda deterreant, ut à villis, & ruribus nostris hæc aves arceamus, & potissimum, si locum idoneum nacti fuerimus, ubi prædicta damna inferre nequeant: & hac in re Geoponicorum omnium consilium sequamur, qui vno ore illas ob multa, quæ ab eis proueniunt, commoda, educari suadent, & Columellæ præsertim, qui non ad eas enutriendas adhortatur his verbis: Sicubi vero flumen, aut lacus est, herbæque copia, nec minus iuxta satæ fruges, id quoque genus (Anserinum) nutriendum est; quod etiam nos facere censemus, non quia magni sit fructus, sed quia minimi oneris: attamen præstat ex se pullos, atque plumam, quam non, ut in ouibus lanam, semel demetere, sed bis anno, vere, & autumnò vellere licet: solam quomodo antiquitus construerentur chenoboscia dicamus; sic enim quod dictum est de alendorum Anserum consuetudine magis confirmabitur. In quoque imprimis docet ipse Columella, cuius hic verba recitabo, ut sicui est harum avium cura, eius præcepta, ut qui hac de re quàm appositè scripserit, sequi possit. *Qui verò, inquit, greges nantium possideret, student, chenoboscia constituant, quæ tum demum vigeant, si fuerint ordinata ratione tali. Cohors ab omni cetero pecore secreta clauditur, alia nouem pedum maceria, porticibusque circumdata, ita ut in aliqua parte sit cella custodis: sub porticibus deinde quadrata bara cementis, vel etiam laterculis extruuntur: quas singulas satis est habere quoquo versus pedes ternos, & adius singulos firmis hostiis munis, quia per saturam diligenter claudi debent, & extra villam: deinde non longe ab edificio sit est stagnum, vel flumen, alia non queratur aqua: sin aliter, lacus, piscinæque manu fiant, ut sini, quibus inurinare possint aves, nam sine isto præsidio non magis, quam sine terreno videtur vivere queunt. Hæc ille, qui etiam, quod ad chenoboscij constitutionem attinet, dixerat in præcedenti capite, intra cohortem ut protecti sint, secretis angulis haras facere oportere, in quibus cubitent, & foetus edant. Quod autem præcipit de aqua, in qua inurinare possint, adeo est necessarium, ut Anseres absque hac velle enutrant, extremæ sit demeritæ: cum enim amphibij generis sint, ut testis est Marcus Varro, nulla villa, aut terra sunt contenti, nisi vicinas habeant piscinas. Manis, inquit Quintilij, sine bara Anseraria, quam Chenoboscium Græci appellant, constituantur in loco palustri, & agroso. Et Palladius: Anser sanè, nec sine herba, nec sine aqua facile sustentetur. Et paulò inferiùs: Si desit diuini, lacuna formetur. Verùm parum fuerit, chenoboscium instruxisse, & locum, ubi innatare valeant natura, vel arte comparasse: nisi quoque cibi eorum natura, & palato convenientes largè suppeditentur. Hæc igitur gratia iubet Columella, palustres quoque, sed herbidos ager destinetur, atque alia pabula conserantur, & vicia, trifolium, fanum Græcum, sed præcipuè genus intubi, quod & ipsi Græci appellant: lactuca quoque in hunc usum semina, vel maxime serenda sunt, quoniam & molliissimum est olus, & libentissimè ab his avibus appetitur. Tum etiam pullis utilissima est fœca. Idem præcipit Palladius: Si herba, inquit, non suppetit, trifolium, fanum Græcum, agrestia iunget, lactuculas serelas seremus alimento. Et Varro: Eos pascunt, inquit, in humidis locis, ubi pabulum ferunt, quod aliquem fructum ferat, fruntque his herbam quæ vocatur seris, quod ea aqua tacta etiam cum est arida, fit viridis. Foliacius decerpentes dant, ne siccò inegerint, ubi nascitur, aut obiterendo perdam, aut ipsi cruditate pereant. Voraces enim sunt natura. Quo temperandum eis, qui propter cupiditatem sepe in pasendo si radicem prenderint, quam educere velint è terra, abrumpunt collum: perimbecillum enim id, ut caput molle. Si hæc herba non est, dandum hordeum, aut frumentum aliud. Cum est tempus farraginis, dandum, ut in seri dixi. Quintilij verò cibum illis offerri dicunt, ex omnibus leguminibus, eruo excepto. Danda quoque esse & lactucæ folia: prohibendos tamen à graminis esu cruditaris enim causa est. Plinius, quod alij quoque meminuerunt, illis vriticam contactu mortiferam esse scribit: nec minus aviditatem, nunc satietatem nimia, nunc suauitatem: quando, inquit, appulerit radice, morsu sepe conantes euellere, ante colla sua abrumpunt. Pro quo remedium superius à nobis est annotatum. Nostris temporibus plerique omnis ferme generis legumina Anseribus offerunt, fur fure, & aqua tepida commistis: aliqui fursurem cum vriticæ folijs teneriusculis incoquunt, & simul exhibent: aliqui fursure tantum in iure: & aliquando lactucæ aliquid, cicorij, crescionisque aliarumque id generis herbarum ad reuocandum marcescentem palatum. Idque mane, serò, & meridie faciunt. Reliquis diei horis ad pratam mittunt, & ad lacum aliquem, vel fluuium sub pueri custodia, qui ne longius euolent, obseruat, & à consitis locis prohibet cauereque in primis, ne vtricas, hyoscynamum, & cicutam deuorent: quod tale quid torrè gustantes sopore correpti, nunquam deinceps excitantur; sed vitam cum morte commutant. Scribit Ioh. Bruyerinus, (quod in Gallia fortè fieri consuevit) Anseres veteres castaneis, pyris, malisque rurà farcire. Cæterum qui, qualesque Anseres sint eligendi, iam dicamus: ut quò fieri licet, ex ipsis veriorè tructum capere possimus. Aterula, Varrone teste, inebat seruum in legendo obseruare, ut essent amplius, & albi: quod plerique pullos similes sui faciant. Est enim alterum genus varium, quod seruum vocatur, nec tam libenter congregatur, nec aquæ sit mansuetum, sic & Columella: Curandum, inquit, ut ut*

c De rer. rus.

l. 8. c. 14.

Chenoboscia

qua

modo con-

stituenda.

Aqua An-

seribus

quam ne-

cessaria.

Ager quis

Anserum

pabulo sit

destinatus.

A gramin.

cur probi-

beantur.

Anseribus

qua herbe

morifera.

Anseres

qui eligen-

di.

mares,



Pulli exclu-  
si quomodo  
educandi.

A vulpibus  
quomodo  
conseruen-  
tur.  
Anserum sa-  
ginandorum  
et aliorum  
suetudo.  
A Deip. l. 9.

mares, faminaq; quam amplissimi corporis, & albi coloris elegantur: nam est aliud genus varium quod à ferro mitigatum, domesticum factum est, id neque æque secundum est, nec tam pretiosum, propter quod minimè nutriendum. Io, Bruyerinus, cuius verba iam anterecitati, varios in Gallia multo numerosiores esse, quam candidos asserit, admodum fecundos, & cibus gratos. Item Ornithologus varios à Germanis albis præferri ait, ceu firmioris valetudinis, nec minus fecundos, nec pluma deteriores. Idem ferè in nostris regionibus obseruamus: quapropter albiuè, an varij sint, parum interest, dummodo bona sint habitudine, & amplo corpore. Hi enim oua maiora, & pullos sui similes parient. De numero foeminarum maribus destinando, deq; incubatione, & reliquis ad foetum pertinentibus supra diximus. Restat modo, ut quomodo pulli sint educandi aperiamus: qua in re à Varione, & Columella, cæterisque in hac, & superiori rubrica frequens citatis Geoponicis non discedamus: quare etiam præcepta eorundem circa hanc curam recensere non pigebit, ut eos imitari quisquis possit; qui sese hac in re diligenter, & prudentiores prabuerunt. Cum excludit, inquit Varro (foemina pullos) quinque diebus primis patiuntur esse cum matre. Deinde quotidie, serenum cum est, producunt in prata, sive piscinas, aut p. ludes: ijsq; faciunt baras supra terram, aut subius, in quibus non includant plus vicienos pullos. Easq; cellas prouident, ne habeant in solo humorem, & ut molle habeant sub stramen è palea, aliæque quare, ne nequæ ed accedere possint multule, atque bestiae, quæ noceant. Hucusque ille: & rursus post quædam ad Anserum victu generatim spectantia subdit Pullis primū biduo polenta, aut ordeum apponitur, tribus proximis nasturtium viride conlectum minutum cum aqua in vas aliquod. Cum autem sunt inclusi in baras, aut speluncas, ut dixi dicti obijciunt his polentam: ordeum, aut farinam, herbamue teneram aliquam conisam. De hac eadem pullorum educatione hac habet Columella. Atque is (Anserculus) dum exigens, decem primis diebus pascitur in bara clausus cum matre. Postea cum serenitas permittit, producitur in prata, & ad piscinas: cauendumq; est, ne aut vitica compungantur, aut esuriens mittatur in piscinum: sed ante concilis inibus, vel lactuca folijs saturetur: nam si adhuc parum firmus, & indigens ciborum peruenit in piscinum, fructicibus, aut solioribus herbis oblectatur ita pertinaciter, ut collum abrumpat. Milium quoque, aut etiam triticum minus cum aqua. Et præbetur, atque ubi se paulum confirmauit, in gregem coequalium compellitur: & ordeum aliu, quod & matricibus præbere non inutile est. Pullos autem non expedit plures in singulas baras, quam vicienos adijci, nec rursus omnino cum maioribus includi, quoniam validior enecat infirmum. Cellas, in quibus incubitant, siccissimas esse oportet, substratasque habere paleas: vel si ea non sunt, gratissimum quoq; senum: cætera eadē, quæ in alijs generibus pullorum seruanda sunt, ne culber, ne reperta, vel sique aut etiam multella pulsati aspirari: quæ ferè perniciosam internecionem proferunt teneris. Sunt qui ordeum maceratum in cubantibus apponunt, ne patiantur matricem sapienter nidum relinquere: deinde pullis exclusis, primis quinque diebus polenta, vel maceratum far, sicut pavonibus obijciunt. Nonnulli etiam viride nasturtium conlectum minutum cum aqua præbent, eoque est esca iucundissima. Hæc omnia Columella. Quintilij iubent, ut cum serenum calum est, ad pascua prius, deinde ad aquam, ubi iam cibo satiati sunt, producantur. Item ne hoedi, aut porci pilos deuorent esse obseruandum; quia his deuoratis intereunt. Præterea ut pullis nouissimè editis polenta, & frumentum madefactum cibi loco obijciantur, & nasturtium viride. Ex Neotericis Petrus Crescentiensis iubet semine papaueris primis decem diebus pasci intus, postea verò foras educi, ubi vitica non fuerit, cuius formidant aculeos, & præcipuè in prata, & piscinas, aut paludes. Carolus verò Stephanus decem primis diebus cum matribus in havis includi vult, ibiq; farina ordeacea, melle, fufure, & aqua commistis enutriti, & aliquando lactucas teneras obijci: postremis verò ex his decem diebus milium, & frumentum ipsis exhibenda asserit: sed deinceps ea faciendā esse, quæ superius ex aliorum monumentis retulimus. Insuper à bestiis, ut lupis, & vulpibus tuendi sunt, ac conseruandi, ut Petrus Crescentiensis, & alij admonent. Sed à lupis ut conseruentur, non multum laborabimus: rerò etenim Anseres à lupo rapiuntur à vulpibus sapienter, contra quas Antonius Mizaldus vulpem decoctam, & in frusta concisam illis in cibo exhiberi iubet, promittitq; ita per bimestre temporis spatium à vulpibus securos fore. Habent & alios infensos hostes Anseres, Aquilam nimium, & Miluum, & alias id genus aues, à quibus haud alio pacto, quam sedula, & diligenti custodia, præteritum dum iuniores sunt, conseruari possunt. Atque hæc de educatione dicta sunt. Superest modò ut de earundem auium saginatione nonnulla subiiciamus. Antiquissimis autem etiam temporibus Anseres saginare solitum fuit, ut ex Athenæo colligitur, apud quem cum præter alia cibaria Anseres durei, id est, equi duratei modo facti Deipnosophistis appositus essent, alijq; accuratissimè præparati, aut vici erat, id est, aliter esse dixit quidam. Tum Vlpianus ait vici erat, apud quem legimus? At Plutarchus: Theopon pinguem, Chrus in Hellenicis, & libro accimotero Philippi cori, anther est, Agellao Lacedæmonio, ci in Agellum



ptum appulisset; Aegyptios misisse Anseres vitulosque, id est saginatos. Antigenes Comicus in Bacchantibus feminis ait: Si quis alendum me susciperet, velut Anserem ovisque, id est, qui opimatur. Archestratus in famoso illo suo poemate, altis Anseris pullum simul cum parente iubet apparari, eumque assari simpliciter: Hæc omnia ex Athenæo: ex quibus liquidò patet saginandorum Anserum vetustissimam fuisse consuetudinem. Et cum nostris etiam temporibus id maximè sit consuetum, operæpretium fuerit hic præcepta tradere, eaque etiam ex ipsis antiquis, quibus edocti Anseres pinguißimos reddere poterimus. Cum igitur, ut Columellæ placet, pulli quatuor mensium sunt, fartura maximus quisque destinatur, quoniam tenera ætas præcipuè habetur ad hanc rem optissima: & est facilis harum avium sagina: nam præter potentiam, & pollinem ter die nihil aliud dari necesse est, dummodo largè bibendi potestas fiat: ne vagandi facultas detur: sintque calido, & tenebroso loco: quæres ad creandas adipos multum conferunt: hoc modo duobus mensibus pinguescunt, & propter etiam tenebrima pullines sæpe quadraginta diebus redditur optima. Eadem habet Varro, verum paulò aliter. Ad saginandum, inquit, eligunt pullos circiter sesquimenses, qui sunt natus eos includunt in saginario, ibique potentiam, & pollinem aqua madefacta dant cibum, ita ut per dies saturant. Secundum cibum, largè ut bibant, faciunt potestatem. Sic curati circiter duobus mensibus fiunt pingues. Quotiescunque sumperunt, locus solet purgari: quod ipsi ament locum purum. Palladius Columellam potius, quam Varronem secutus videtur: nam quatuor mensium Anseres ad saginandum eligit, iubetque potentiam in die ter dari, largè vagandi licentiam quoque prohibet, obscuro loco claudit, & calido: asseritque maiores etiam secundo mense pinguescere: parvulos verò sæpe trigesimo die moti, ipso scilicet saginationis tempore. Addit etiam melius saginari, similibus ad fatieratem præbeatur infulum. Præterea, Græco saginandis Anseribus potentiam duas partes, & fursuris quatuor aqua calida temperare, & ingerere pro appetentis voluptate: tribus per diem vicibus potu adiuuare: media quoque nocte aquam ministrare. Deinceps docet, qua arte hepar, quod maximo habetur in pretio, in ipsis tenerum fiat, & inquit peractis viginti diebus, nempe à saginæ principio, tunfas caricas, & aqua maceratas in offas exiguas efformandas, & per dies viginti continuos ministrandas Anseribus. Sed hanc curam, siue saginam longè diffusiore oratione prosequuntur Quintilijs, qui cum dixisset, Anseres pinguescere in domibus calidis potentiam partibus duabus, & fursurum cum partibus quatuor, aqua calida subactis, & obiectis, ut inde quantum velint, edant, ter die cibum sumere, & circa mediam noctem, bibere largiter; & postquam magni euaserunt, caricas siccas in tenuia segmenta concilas, & aqua subactas per dies viginti in potu exhibendas esse. Hæc, inquam, cum de Anserum sagina tradidissent, alia ad augendum iecur, ipsosque magis pinguefaciendos spectantia subinde subiiciunt. Post dies triginta, si quis iocinora ipsorum magna reficere velit, caricas siccas in tenuia frusta concilas aqua subigat, & per dies viginti, aut minimum decem, & septem in os ingerat. Quidam ut magnum faciant hepar, si quis ipse Anser pinguis, sic nutriunt. Incluso nimirum frumentum maceratum obijciunt, aut ordeum eodem modo. Frumentum enim cito pinguefacit. Hordeum verò carnem albam facit. Palsatur autem ex prædictis speciebus singulatim, aut etiam utriusque ad dies vigintiquinque, bis per diem oblati collyris inde factis, ita ut septem collyria singulis primis quinque diebus offerantur, consequenterque paulatim numerus augeatur, usque ad dies vigintiquinque, ut sint dies ex tota triginta. Quibus impletis malvas feruescentes, & di cocto eius adhuc calido fermentum madefactum exhibebis, atque id facies quatriiduum. Eisdem etiam diebus aquam nullam offeres, ter singulis diebus ipsam permutans, & non eadem utens, & sic insequentibus usque ad sexaginta diebus, aridis sicis contusis cum prædicto fermento vteris in eorum alimentum, contingetque tibi post aies sexaginta, & ipso Anseri, & hepate eius tenero, & albo viti, quod sanè exemplum in vas amplum mittendum est, in quo calida sit aqua, qua etiam iterum, atque iterum est permutanda. Præstanti autem seminarum tum corpora, tum iocinora. Sini verum Anseres non anniculi, sed duorum annorum usque, ad quatuor. Hæc omnia de Anserum saginam ex veterum placitis dicta sunt, quibus addere, si videtur, quod eadem de re scriptum reliquit Caro, qui ut pingues reddantur Anseres, eodem modo eos ali iubet, quo Gallinæ. Gallinas autem, quæ primùm perierint, farcire docet cum turundis factis è polline, vel farina ordeacea conspersa, quæ in os indantur. Paulatim, inquit, quotidie adicias, & ex gula consideres, quod satis fiet. Bis in die facias, & meride bibere dato, nec plus ante (in vase appositam) linas, quam horam vnam. Eodem modo Anserem alito, nisi prius dato bibere bis in die, & bis escam. Recentiores quidam asserunt, Anserum vnum saginari posse solo modio auenæ, & aqua subinde appositis. Testatur Ornithologus apud suos sibi aliquibus saginari hoc modo. Anserem loco argusto includunt, in quo conuerti non possit, sed ledere tantum, aut stare, aliqui etiam oculos ei effodiunt: tum pascunt eum infertis offis è milio, in fartagine fixis, deinde lacte madefactis. Potum nullum apponunt. Sic pinguescere aiunt, & iccur ad mirificam magnitudinem excrecere. Ceterum valde

Anseres  
cuius æta-  
tis, & quo-  
modo sagi-  
nentur.

Hepar in  
Anseri  
quomodo  
magnum  
& tenerum  
reddatur.

De re rust.  
cap. 89.



*Cur aqua  
Anseribus  
legandis  
regetur.*

valde mirum est, quod de potus ablatione memorat, cum veteres omnes potum abunde Anseribus suppeditari, communi consensu præcipiant: quod tamen & ab alijs recentioribus obseruatum video, qui eius etiam rationem reddere conantur ex Aristotele dicere, impinguationem fieri calido, & humido abeunte, & arido constante: cum ergo potus exhibetur, inquirunt, multum humidi generatur, quod impugnationi obest, ideo sine potu melius pinguescunt. Quod superest, qui de Anserum sagina scripserunt recentiores, nihil noui literis prodidere; sed ea tantum repetunt, quæ ab antiquis sunt tradita. Carolus tamen Stephanus hæc tantum adijcit, nonnullos illis plumas è capite, & corpore euellere, alarumq; pen-  
nas maiores demere, & oculos consueuere, quod magis pinguescant.

## CORPORIS AFFECTVS.

### Ætas.

*Anser an  
rabiat.*

**A**NSEREM solum ex animalibus non rabire omnes ferè tradunt: sed an id Aristoteles scribat (alij enim aliter Aristotelis textum legunt) incertum est. De qua re audi-  
Niphum: Anser, inquit, vnus ex pedestribus morsus à cane rabido nec rabit, nec moritur ex morfu: quare apud Aristotelem libro octauo, capite vigesimo secundo de historia animalium, vbi legitur, animalia à cane rabido morsu omnia rabiunt excepto homine (αὐτὸν δὲ ὥστε, vbi aliqui legunt πρὶν ἀνθρώπου, idest, prius, vel citius, quàm homo) quidam medicus legit πλὴν χελύκος, idest, excepto Anserem, quod licet verum sit, non temerè tamen murandus est Aristotelis locus. Hæc Niphus. Vt ut est ab ætate in autumnum morbo consti-  
tutum dictum est. Laborat quoq; pituita, ad quam curandam mulieres quasdam scribit Tra-  
gus vt pimpinella maiore, quæ in pratis nascitur. Infestatur autem etiam, & phthiriasi, seu morbo pediculari, quemadmodum Gallinæ, à quo eisdem remedijs liberatur, quæ pro Gal-  
linarum curatione præscripsi. Cæterum ipsi sibi mederi nouerunt, frequenti nimirum ablu-  
tione, & fideritis esu: qua industria, quia etiam suapte natura sunt viuaces admodum, in multos annos vitam producit. Albertus sexaginta annos excessisse scribit: Existimarem hæc fabulosa, inquit Cardanus, etiam illo dicente: verum cum sciam Carduelem, adeo paruam auem tredecim annis in cauea educatam, adducor, vt credam id, quod de anserem relat-  
tum est, tum præcipuè, quod duræ carnis admodum sit, atq; solidæ. Constat enim syluestrem Anserem tribus perperuis diebus excoctam non potuisse emolliri, obiectam canibus, alijsq; animalibus intactam transisse: quibus adducor, & credam, solidam esse carnem illa-  
rum, & humido pingui abundare, atq; ideo longioris vitæ esse. Hæc ille. Verum multo ma-  
ius est, ac admirandum, quod de harum auium ætate tradit Gulielmus Grattarolus, Anse-  
rem, dicens, compertum aliquando esse, qui ducentos attingeret annos. Quod an verum sit, alij dijudicent. Ego quidem, etsi interim maximè viuacem Anserem non negauerim, id ne iuranti quidem crediderim.

*Anser du-  
centos an-  
nos natu.*

## SYMPATHIA. ANTIPATHIA.

*Anserem  
sympathia  
cum Pano-  
nibus, &  
Gallinis.  
Antipathia  
cum Aquila-  
la.*

*a Iliad. lib.*

*15.*

**P**AVONES, Gallinæ, Anseres mutua quadam beneuolentia conuenire videmus. Cum Aquila verò tanta ei intercedit discordia, vt post vtriusq; mortem etiam non cesset. Aquilæ enim penna Anserinis immixta consumit eas: id quod se expertum ait Albertus in pennis alarum. Ostendit, innuitque eiusmodi internecinum inter hæc aues odium. Homerus, vbi Hectorum impetu in Græcorum naves irruentem comparat Aquilæ, quæ Anseres, Gruesq; aut Cygnos pascentes apud fluuium interfecit. Inquit autem:

*Sed sicut auium volatilium Aquila velox*

*Multitudinem contra mouetur fluuium apud depascentium*

*Anserum, vel Gruum, vel Cygnorum longum collum habentium,*

*Sic Hector recta iuit ad nauem nigram puppem habentem*

*Contrarius ruens.*

Quintus



Quintus Calaber eodem modo Aiace inducit cum Vlyſſe diſceptantem de armis Achillis, ſeq; metiſpum Aquilæ equantem, Troianos Anſeribus, aut Gruibus, dum ait: *Cum Troiani Achillem proſtratnm ad ſe irabere cupiebant: ſed ego haſta, & viribus hiſce quidem in pugna animam exiit, alijs verò terrorem inieci, ſemper inſtans: ſiquidem maxime fugam capeſcebant, Anſeribus, aut Gruibus ſimiles, in quos ingruat Aquila, liſtoralem aram depalcentes.* Habent prætereà Anſeres hoſtes alios, non ſolùm aues, vt Vulturem, Miluum, aliasq; rapaces, ſed quadrupes nonnullos etiam, inter quos commemorantur à Petro Creſcentienſi Lupi, & Vulpes, & ideo ab eis cuſtodiendos eſſe præcipit.

*Anthupa-  
thiacū reli-  
quis rapa-  
cibus.*

## P R Æ S A G I A.

## Auguria.

**A**NSERES, inquit a Theophrasius, continuo clangore intempetiui, vel ad paſtum feſtinantes, ac pugnantes idem (tempetatem) monent. Aratus in eandem ſententiam ſic habet: *καλαζ γυνδόν ἐρεζ ομιναι βρωμοτό*: id eſt, maiore ſolito clangore ad paſtum exeuntes: quem locum ſic transfert Auienus:

*a lib. de ſi-  
gnis temp.*

*Gramina ſic carpit ſemes apetacijs Anſer.*

Clangoris mentione omiſſa, quod non eſt accipiendum. b Plinius idem de eorum continuo clangore tradit, ſed de feſtinatione in paſtum non meminit. c Gaudentius Merula Anſeres, & Anates iugi clamore obſtreperas mutationem aëris prædicere affirmat. Antonius Mizaldus, Anſeres, inquit, valido cum clangore ad paſtum feſtinantes ſeq; non ſine motu alarum, & frequenti ad alas attritu fluuio, aut alibi placidè merſantes: prætereà garritu inſolito proſtreptentes, pluuias (modò recentis aquæ facta illis antea fuerit liberior facultas) præſagire, vt annotarunt antiqui, ita nos ſæpenumero ſumus experti. Ad bilis refrigerium, & humectationem, quam de omnibus animalibus æruginofam cacant, a quibus venientibus, vociferatione, & geſtu applaudere videntur. Et alibi, Anſeres, inſtante ſeptentrionali vento, in meridiem volarum exercuiſſe ſæpenumero deprehendimus: ingruente vero Australi ad Boream. Et rursus: ſi Anſeres pro cibo, & paſtu inuicem pugnantes in clangorem inſolenter prorumpant, hyemalem tempeſtatem proximam eſſe moneberis. Quod poſtremum repetit Carolus Stephanus. Aquilonares, vt refert a Olaus Magnus, ante ſolſtitium hyemale augurium ſumunt ex oſſe pectoris Anſerini, quàm ſæua, & quàm durabilis futura ſit hyems, hoc ſcilicet modo. Si clarum eſt, eſis carnibus, hyems rigida apparebit. Si ſpiſſum, & opacum, nix plurima, hyemsq; tepida ſequitur. Quod modò ad auguria attinet, ales non minus ac Cygnus, fuit habita gratiſſima, nautis potiſſimum, quia nunquam mergitur vndis, & propterea, vt ex Fhauorino annotauimus, cheniſcus nauibus addebat. Ab hac autem maxime aue veteres ſua petiſſe auguria ex Homero antiquiſſimo poëta potiſſimum patet, qui pluribus in locis ea recenſet, potiſſimum Telemachi, quod ei:

*bl. 10. c. 35  
c Memor.  
l. 2. c. 35.*

*Tempet-  
tis hyema-  
lis præſa-  
gium.  
d Hiſt. ſept.  
lib. 19. c. 7.  
Aquilon-  
ares quomo-  
do hyemis  
qualitates  
præſagiant  
e Odyſſ. O.*

*Εἰ πῖπται το δεξιὸν ὄρνις*

*Αἰετὸς Ἀργυρὸν χεῖμα φέρων ὀνύχασσι πέλωρον*

*Ἡμῖνον ἐξαυλῆς, hoc eſt,*

*Volant dextera auis*

*Aquila album Anſerem ferens unguibus magnum*

*Domesticum è ſtabulo.*

Partem ſuum rediturum, procoſque matris ſux diſperſurum oſtendit: nam vt poſtea interpretata eſt Helena, ſicut Aquila veniens ex monte, vbi ei eſt nidus, partuſq; rapiebat eum Anſerem album, id eſt, domesticum, vel nutritum in domo, ſic Vlyſſes mala multa paſſus poſt multos errores domum breui erat rediturus, & de prociſ, qui per Anſerem ſignificabatur debitas pœnas ſumpturus. Alibi rursus eoſdem procoſ per viginti Anſeres ab Aquila, in ſomnio illo Penelopes auſpicato, quod in noſtræ Ornithologiæ tomo primo retulimus inter auguria, ſignificat. Caterùm Lampon ſacriſticus vates per Anſerem aueſ maxime auguralem iurare ſolebat: vt ſubinde inter proueria dicemus.



## VSUS IN VANIS ETHNICORVM

## Sacris.

*Aufer qui-  
bus Djs sa-  
cer.* **I** SIDI, Iunoni, ac Priapo Anseres sacros olim fuisse legimus: Nam Aristidi, ut ipsemet  
narrat, Isis duos Anseres in somnijs, ut illi essent comites, misit, tanquam sibi oblati  
sacrificij gratiam: quod a ille sic narrat: *Et aliquid etiam referam magis horrendum, cum  
a Orat. tom. Isidi, & Seragridi quondam in Isidis templo Smyrna sacra fecissem, vestibulum egresso Anseres duo sa-  
1. serm. 3. cri occurrerunt, ac progressi tam exacte me, quod iturus eram, praeceperunt, ut id euidenter animadu-  
cerem. Tum ad amicos, & eos qui me deducebant conuersus, his quoque, inquit, in amicorum nume-  
ro nos deducunt, ac simul de seueritate Dea loquebar, eiusque potestatem circa rumores, & omina prae-  
cabam, ac sepe iam mihi ad preces datum esse responsum: & nunc adeo duces illam nobis istos misisse, in-  
guiebam. Dum autem de his colloquebamur, quid agerent, interim obseruamus, ac postquam aliquantisper  
a templo discessimus, ego Anseribus alludens, satis aio, nobis ministratum est, abite. Quae cum vix di-  
xisset, illi auersi discesserunt. Hae ille. Huic igitur Deae Anserem tanquam ei sacrum, Titho-  
rea, ubi summa veneratione colebatur, bis quotannis certis diebus sacrificabant, ut narrat  
6 In Phoc. b Pausanias. Et Isidi sanè, inquit, Tithorea bina celebrantur quotannis nundina. Et paulò infe-  
rius: Postremo tertio die, qui ad eum mercatum conuenire, vendunt mancipia, & quodvis genus pecudes,  
vollem etiam, argentum, & aurum. Pomeridianis autem horis ad sacra animum adijciunt: immolant  
lautiores, boues, & ceruos: tenuiores Anseres, & Meleagrides aues. Romani quoque, qui alioqui  
huic aui diuinos decreuerant honores, ipsam Isidi similiter macabant: vnde Ouidius:*

*Nec defensi iuuuant Capitolia, quod minus Anser*

*Det iecur in lances, Inachi lauta tuas.*

*Ouidius* Alij legunt, Inache laute, quod non placet. Inacho enim sacram fuisse hanc auem nusquam  
*correctus.* legitur, quare Inachi lauta restituendum putavi, ut sit patronymicum foemininum ab Ina-  
cho, cuius Isis fuit filia. Petrus Marsus, ait, quosdam legere.

*Det iecur in lances Inachi vacca tuas.*

*Io q Dea.* Quam lectionem ipse probat, cum inquit: Apud Herodotum inuenerim Aegyptios sacerdo-  
tes olim solitos Anserinis, ac bubulis carnibus vesci: à quibus Isis colitur, quam quidam vo-  
lunt lunam esse: ut *Inerant lunaria fronti Cornua.* Anser autem eius temporis, quod est lunae

*Isis fabula.* proprium, id est noctis silentium turbat. Et paucis interiectis verbis, sanè, inquit Io Inachi  
Argiuorum regis filia, à quo fluuius nomen accepit à Phoenicibus rapta est, ut Herodoto  
placet, atque in Aegyptum adducta. Eam poëta fabulantur in vaccam fuisse conuersam.

*Isidis simu-  
lachrum.* Nota est fabula. Post mortem Isis appellata est, atque habita Aegypti genius, auctore Ser-  
uio: ubi eius simulachrum sistrum dextra tenens, ac sinistra situlam, bubulis pradium cor-  
nibus fuit, quemadmodum Io Graeci describunt. Habuit autem templum in vrbe Bufuri,

quae in medio Delta Aegypti sita est, ubi ei rem diuinam aqua, & igni in primis faciebant in-  
monumentum nauigationis, qua Io in Aegyptum delata est. Quam ob causam factum exi-  
stimo, ut Anser Isidi macaretur, qui aquis gaudere consuevit. Hanc Deam nonnulli lunam

*Isidi cur  
Anser ma-  
cetur.* esse volunt, ut diximus supra: alij Cererem, alij terram. Hae, & alia Petrus Marsus, quibus  
quae Dea esset Isis, docet, & causam reddit, cur Anser ipsi macaretur, & quod praecipuum  
erat, demonstrat, non Inacho, sed eius filiae Isidi hanc auem macari solitam. Sed quod le-  
gat, *Inachi vacca* non placet: multum etenim vocis figura inter se differunt Lautae, & vaccae.

*Anser cur  
Iunoni la-  
cer.* Fuit item, ut dixi, Anser Iunoni sacer, vnde Seruius, Manlium, ait, cum Senones in Capito-  
lium irrefissent, ab Anserem fuisse excitatum, quem priuatus quidam Iunoni dono dederat.

*Iuno aerē  
significat.* Cur verò Iunoni dicitur, causam hanc reddunt aliqui, quia hoc animal facillimè sentiat om-  
nem, vel nimirum aeris motum. Iunonem autem aerem significare, nemo est, qui ignoret.

*Anser pria-  
po sacer.* Priapo denique Petronius Arbitr Anseres sacros facit, cuius sunt super hac re verba:

*Itaque ad castra ostium proceffit, & ecce Anseres sacri impetum in me faciunt, sedoque ac velut rabioso  
Aridore circumfiliunt trepidantem: atque alius tunicam meam lacerat, alius vincula calciamentorum  
resoluit, ac trahit: unus enim dux, ac magister saeuissima non dubitauit crura meum serrato vexari mor-  
su. Oblitus itaque pugnarum pedem mensula extorsit, capique pugnarissimum animal armata elidere ma-  
nu, nec satietus defuncto ielu morte me Anseris vindicauit. Cum prociuli Anserem, anus, ut vidit,  
tam magnam aquae subulis clamorem, ut putares, iterum Anseres limen intrasse, & comploris manibus*

*Scile-*



Scelerate, inquit, occidisti Priapi delicias, Anserem omnibus matronis acceptissimum &c. Hæc ille. Martialis Velium Domitiani comitem inducit Marti Anserem vouere, & macrare: qua de re eius elegans legitur hoc epigramma:

Dum comes Arctois hareret Caesaris armis  
Velius hanc Marti producere vouit auem.  
Luna quater binos non tota peregerat orbes,  
Debuita poscebat iam sibi vota Deus.  
Ipse suas Anser latus properauit ad aras,  
Et cecidi: sanctis hostia parua focis.

Verum nolim quis inde conijciat, Marti etiam sacrum fuisse Anserem: nam alijs quoque Dijs immolabatur; quibus minime dicatus erat: ut ex d Alexandro ab Alexandro habemus, qui cum dixisset, Anserem propriam victimam Iſidi dicatam esse, Aegyptij, inquit, Luna tantum, & Libero suum, reliquis Dijs bones mares, vitulosque, & Anseres immolabant. Idem repetit & Lylius Gyraldus, qui præterea, Victimæ, inquit, antiquis hæc frequentes suæ; ouis, sus, bos, capra, Gallina, & Anser. Et rursus: Sciendum Aegyptios ex nulla alia pecude sacris fecisse, præterquam suæ, bove, vacca, & Anserem. Ita ergo Anserem non solum Iſidi, sed alijs etiam, quibus minime erat sacer, ab ethnicis immolabatur. Caterum non apud omnes populos: nam, ut testatur Alexander ab Alexandro, Britannis lege utebatur, leporem, Gallinam, & Anserem in conis apponere, aut Dijs offerre: Sed Iulius Cæsar, ex quo ille id transcripisse videtur, illos populos solum Anserem gustare nefas putasse dicit. Verisimile interim tamen est, illi eius aus prohibuit quoque fuisse sacrificium, cuius utebatur esus. Iam verò Romanos quis non admiretur eò dementia deuenisse, ut his anibus, tanquam Dijs sacrificarent? Nam cum velut fortuito accidisset, ut Anseris clangore excitatus Manlius, Gallos irrumpentes à Capitolio pelleret, tanti beneficii memores longo post tempore, non solum à publico ipsos cibarent, verum etiam aurea Anserum simulacra fecere, & ceu Deos coluerunt: nam singulis annis canem in crucem ex sambuco sublatum affligebant, ut scilicet silentij pœnas lueret, eò quod in Gallorum aduentu non oblatrasset; Anserem verò, quod fidiorem custodem sese præbuisset, in eleganti grabatulo, gestariolouè quàm decentissimè sedere faciebant. Tunc etiam canes, inquit Alexander ab Alexandro, cruci affigi, atque inter ades lumentis, & Sumant singulis annis Anserem infundente deferri, vulgè proditum est, quæ crux nisi ex sambuco fieret, sacrum rite fieri minime putant. Quantum verò ob hunc cultum ridendi sint Romani, qui Anseres potius, quàm Deos suos colebant, eleganter his verbis docet D. g Augustinus: Tunc enim tota urbs in hostium foulate redacta, solus collis Capitolinus remanserat, qui etiam ipse caperetur, nisi saltem Anseres, Dijs dormientibus, vigilarent. Vnde penè in superstitionem Aegyptiorum, bestias, auisque colonium Roma deciderat, cum Anseri solennia celebrarent. Ridet eisdem Deos merito D. b Ambrosius his verbis: Nocturnas verò Anserum qui non miretur excubias, qui vigilas suas etiam canis esuriantate testantur? Denique eo etiam Romana Capitolia à Gallo hoste seruantur. Merito illi debes, Roma, quod regnas. Dijs tui dormiebant, & vigilabant Anseres. Ideo illis diebus Anseri sacrificas, non Ioui. Cedunt enim Dijs vestri Anseribus, à quibus se leuunt esse defensos, ne & ipsi ab hostie caperentur. Porro Anseres non solum à Romanis, sed etiam ab alijs populis diuino cultu affecti sunt: nam & Britanni Anseribus ob æternitatem, qua commendati ipsis esse videbantur vsci utebantur. Quinimo sapientissimos viros per Anserem solitos olim iurare legimus, in quos inuectus Lucianus, cum non modo eos circa humanas res incerta, ac stulta docere, verum etiam de rebus sublimibus, de Deo, de prouidentia diuina, & id genus alijs absurda, atque impia quadam tradere dixisset, Ili rursus, inquit, per canes, & Anseres, Anserem iurabant. Ac si innuere vellet huiusmodi animalia, & stirpes ab ipsis in honore habita esse: cum certè id eos non alia de causa fecisse constet, quàm ne nomen diuinum in vanum assumerent: vnde Philostratus sic loquentem inducit Thespionem, gymnosophistam in vita Apollonij. Socrates quidam Atheniensis, senex fatuus, ut vos putabatis, canem, Anserem, platano Deos putans per eos iurare consuevit. Minime verò fatuus habebitis est, inquit Apollonius, sed diuinus quidam vir, & verè sapiens. Iurabat autem per ea, quæ firmè iura dixisset, non tanquam Deos, sed ne per Deos iuraret. Ne Deorum nomina cuius sermoni adhiberentur. Sed ante ipsum Socratem Suidas, & Aristophanis Scholiastes Rhadamantum, inquit, per Anserem, & arietem iurare iussisse. Quod confirmat hoc & Porphyria num testimonium: Socrates, inquit, per animalia quadam, ut canem, & Anserem iurare primus instituit; & ante ipsum Rhadamantum. Ex mox. Lex apud Cretenses erat, auctore Rhadamantum, omne genus animalium iuramentis adhibere. Non absurdè quis, ut annotat Ornithologus

d Genial.  
dier. lib. 3.  
cap. 12.  
c Hist. Deor.  
synag. 12.  
Victimæ  
antiquis  
frequentes.

Anseri Ro-  
mani tan-  
quam Deo  
sacrifica-  
bant.

f Genial.  
dier. lib. 3.  
c. 12.

g De ciuit.  
Dei lib. 2.

h Exam.  
5. cap. 13.

Viri sapien-  
tissimi per  
Anserem  
iurabant.

Socrates  
cur per An-  
serem iura-  
ret.

Per Anserem  
iurare qd  
primus in-  
stituit.  
lib. 4. de  
abst. ab an.



thologus, per *χλῡα*, & *χλῡα* frequentius, quàm per alia animalia Socratem aliosq; iurasse conijciat; quòd hæc vocabula quodammodo alludant ad *χλῡο*, id est, Iovem. Sic enim vulgus ad iurandum, ac blasphemandum pronum, dum Dei nomen declinat, vnam vel alteram litteram immutat, vel detrahit, vel addit. Iurabat & Lampon etiam per hanc *αυμ*, sed longè ob aliam causam, ut pòst patebit.

## COGNOMINATA.

## Denominata.

*Anser quis dictus.*

*Anseres qui à Cicerone vocentur.*

*In Messeniacis.*

*Chenotrophia.*

*Chenomycon.*

*bl. 21. c. 11*

*Chenopus.*

*c Phycog. l. 4. c. 23. Pedis Anserini herba vires.*

*Eryngium venenatis omnibus resistit.*

*dl. 21. c. 15*

*Anseraria.*

*Anseraria herba.*

*Argentaria & eius vires.*

**A**NSER cognominabatur poeta ille Vergilio, & Ciceroni ceterisq; bonis infensus, de quo alibi est abundè dictum. Idem Tullius accusatores, qui obstreperant tantum, nihil tamen nocent, Anseres quoque vocabat, sed de his postea fusiùs. *χλῡα* oua, id est, Anserina, Athenæo nominantur, nimirum à primitiuo *χλῡ* *χλῡονος* præter Anserculum, pars est quadam in naui ad Anserini capitis effigiem efficta, & id in lyra, quod axes continet, eadem forma donatum, de quibus etiam alio in loco pluribus agam. *χλῡας* apud Suidam nomen proprium est, ab Anseri deductum, ut videtur, sicut & *χλῡδα*, cuius viri in meretricijs dialogis meminit Lucianus. *χλῡα* vrbs est Laconia, cuius cuius *χλῡας* dicitur, qualis celebratur Myson apud Laertium: & Chæna vicus memoratur à Pausania. Verum nunquid hæc postrema nominata à *χλῡ* deducta sint, ignoro. Contrà certò scio *χλῡον* *βοσκίαν* Egypti urbem è regione Diospolis ab Anserum pasturis dictam (nam & locus ubi aluntur Anseres, chenoboscium appellatur) cùm alioqui, teste Stephano, nulli illic appareant Anseres, sed circa crocodilos occupentur chenoboscia, hoc est illius urbis ciues. Chenotrophia penultima producta, & Chenoboscia, etsi à *χλῡ* deriuata nomina Anseribus tantum conuenire alicui videri possint, tam enim omnium nantium volucrum auaria significat, teste Ambrosio Calepino. Chenomycon herba est à Plinio, ad cuius aspectum expauescunt. Anseres alijs nominibus dicitur Nyctegreton, & nyctilops, eò quòd noctibus luceat. Idem Plinius Chenopodem nominat herbam aliam, quòd Anseris pedem refert, cuius flores, ut etiam rumicis apibus attingi negat, suisque ut Ornithologus ait, ab Heluetijs observatum, venenum est. Pes Anserinus Latinis dicitur; de cuius viribus, quòd Anserini pedis formam representet, sic Io. Baptista Porta: Atriplex vulgò pes Anserinus dicitur, quòd instar Anserini pedis laciniata sint folia: sylvestris atriplicis species est, ad omnia, quæ Anserinus adeps, valet. Igni sacro medetur; tubera, & quacunque emolliri opus est, efficacissimè Anserino adipe curantur ex Plinio. Valet ad vuluæ vitia, & mollitorijs vteri medicamentis crebro Hippocrates admiscet, & medicorum aliqui axungia ad podagras uti iubent, admisto Anseris adipe. Sed atriplicem Hippocrates vuluæ vitijs infundi iubet, duritias omnes vel decocto, vel crudo illini putat: ignem sacrum cum melle, & aceto, nitroque similiter, & podagras. Hæc Porta, qui subinde eryngium, quod Anserinum etiam pedem referat, serpentibus, & venenatis omnibus resistere scribit. Omnibus verò, contra toxica, & aconita efficaciorè Heraclides medicus in iure Anseris decoctum arbitrat ex Plinio, qui etiam visas serpentes dicit pedibus Anserinis. Alibi apud eundem à Plinium, ubi Cynopus legitur, codices quidam manuscripti (ut Hermolaus annotauit) Chenophus habent: quod non probatur, cùm locus ille ex Theophrasto translatus sit, apud quem nulla planè Chenopus nominatur. Hederam, ut notat Calceagninus ex Plutarcho, ut apparet, Dionysio consacrarunt Egyptij, Chenosirim, id est, Osiridis plantam vocitantes, quo quoque nomine Ornithologus herbam, quam serim vocant, Anseribus præcipuè gratam dici posse existimat. Ab Anseri fit Anseribus adiectiuum, significans, quicquid ad Anserem pertinet, vel ex Anseri est sumptum. Anserarium pro loco, ubi aluntur Anseres apud Columellam in inscriptione decimiquarti capitis libri octauo, sed in textu Chenoboscium & hara legitur. Anseraria herba non inatur in breuiario Arnoldi capite de ramice, quam Ornithologus suspicatur esse argemonem alteram Dioscoridis. Quanquam, inquit, scio illud caput, ut Marcellus Virgilius monet in vetustissimis codicibus non legi. Recentiores quidam, eodem similiter referente eandem herbam à colore argentariam vocant, ut & aliam quandam ab hac diuersam

vis



vis ei astringendi, glutinandi, ficeandi sine morfu: potentillam, ni fallor, intelligit; nam hæc à Tabernamontano, & alijs herba Anserina nuncupatur, & à quibusdam argentina. Tradit Scaliger, colorem quendam, pallidum nempe ingrato nigrore mistum, Anseris sterces vocari. / Gabriel Fallopius, ubi agit de instrumentis, quibus tela educuntur è vulneribus, quoddam forcipem Anserinum vocat, & tenaculam Anserinam. Nominat & spatham Anserinam instrumentum simillimum auriscalpio, sed maius. Nomen his à similitudine rostri Anserini, quod in extremo ferratum est. Nos Itali quædam etià ab hac aue denominamus: cuiusmodi in primis est Pauarina herba, quam Græci *μυροδωρί* dicunt, Latini auriculam muris, & communiter alfinen. Pauarina autem nobis vocatur, quod Anseribus, quos Pauaras, seu Paparas appellamus, gratum sit pabulum. Hac eadem ratione lenticula palustris alicubi Pauarina etiam vulgò dicitur. Acer præterea, seu aceris, quod genus arboris Theophrastus inter campestris recenset, nobis vulgò dicitur pie d'Oca, idest, pes Anseris. g Scaliger partem quandam agri Taurinensis Val d'Oca, idest, vallem Anseris appellari scribit: eoq; commigrantes parum viuere. Multis gulam turgescere. Qui verò nascuntur ibi, eorum neminem eo malo carere; penè omnes, & amentes, & ineptos ad loquendum esse, allata etiam ratione, quoniam aqua è niuib; liquefactis, quæ multum terrestris, & crudi continet, bibant. Gallia Narbonensis nobis hodie dicitur Lingua d'Oca, idest, lingua Anseris, quod, ut conijcio, incolæ, cum affirmare volunt, Oche proficiant, ac si etiam dicerent. Item ea Gallia pars, ubi olim habitant Morini, hodie Gallis la contè d'Oye, idest, comitatus Anserum nominatur, fortè quod ibi Anseres maximè abundant. Leander in Italia descriptione prope Foianum in Apennino, & reor, oppidum, turrim esse ait, quæ torre dalle Oche, idest, turris Anserum dicitur. Io. Gropius de Gordunorum vire præclarissima loquens, quæ Gent vulgò dicitur, à Gent, quæ dictio illius regionis gentibus Anserem malculum significat erynum deduci: sed eius verba, ut res clarior euadat, adducam: Quare Gent, inquit, post dici hæc urbs cõperit, aliter ab alijs traditur nec magni refert ad antiquitatis cognationem. Mihi si ludere liceat, ita vocari videtur, quod collis hic, in quo antiquitus urbis primordia fuerunt, velut Anser musculus in aquis vndique circumfusus frequenter nataret. Nam Gent Anserem malculum significare nostri nouerunt. Hac ille. A Gallis item bec d'oye, idest, rostrum Anseris dicitur potentilla. Hac eadem Germanicè Genferich, vel Genskraut, quod Anseres eius pabulo gaudeant. Bellis maior Genszblum, idest, flos Anserinus, multis Germaniæ locis appellatur, teste Ornithologo: Hieronymus Tragus intybum hortense etiam Germanicè inquit dici posse Genszungen. Ornithologus verò Sonchi asperi, & sylvestris genus quoddam ab Heluetijs Gensz dittel, idest carduum Anserinum vocari testatur. Idem malam sylvestrem minorem aliquos ait vocare Genszbapplen, idest, Anserinam malam: & sed genus tertium Genszlaierle. Postremò, Nostri, inquit, Anserinum vinum Genszlewin per iocum de aqua dicunt.

## MORALIA.

FRANCISCVS Petrarcha Friderico Aretino, qui cum ruri delicijs omnibus frueretur, se à solis Anseribus molestari scripserat, respondens, pulchra admodum, & ad mores facientia ex harum auium assiduo clangore elicit, quæ quia disertissimis expresserit verbis, eametsipsa transcribere minimè piguit; Vnum, inquit, quod festiuè admodum litterarum tuarum finis attigit, intactum liquisse noluerim; ne quid prorsus in tuo tibi rure displiceat. Cum ex omnibus nempe, quæ ibi sunt, sobriam, honestamque præcipias vilitatem, vnus, ut intelligo, non per diu modò, sed perniox, ac perpetuus clangor te Anserum inquietat. Habet, non inficior, aurium laborem hæc improbitas. Offendunt quietis, silentijque auidos, & Anseres, & Cicadæ stridulæ in ramis, & rudentes in pascuis aselli, & quæ sunt huiusmodi. Sed in primis ineptissimus in triuijs vulgi fragor, ac strepitus. Nulla enim vsquam bellua, crede mihi, tadiosior vulgo est. Cætera tamen festè omnia vel hyeme, vel noctibus saltem silent. Quædam verò noctibus importuna luciferias agunt. Anserinum iuge tadium, sed quod facilè perferas: si in animum redierit, clangore Anseris excitatum quondam Capitolij defensorem, irrumpentes Gallos nostris ab arcibus arcuisse: idque ob meritum multis post seclis auis huius effigiem illic argenteam exstitisse. Quod an illi excubitiis eximie famam quæsierint, an quod haud dubiè vigilan-



gilantissimum sit animal, non noui. Insuper idipsum an Calendis Nouembris gestum sit. Arque hic ista, quam cernimus die illo Anserum celebritas funesta processerit: mira utique sific excubiarum merces: nouum premij genus mors. An ex hoc tantum, quod eo tempore opimior, esuiq; aptior cibus est, rursus incertum habeo. Sed utrumuis horum opinemur, hac profecto saluberrima cogitatio, atque huiusce tædij remedium erit optimum. Quod nuper, dum de remedijs scriberem, casu fortasse ideo prætermisum fuit, ut ijs ad te nunc literis insertam singulariter nunc tibi esset utile: ut scilicet quoties ales illa præsertim noctibus strepit, putes te ad resistendum vitij excitari: & confestim arma corripas, arma, inquam, non quæ apud Æoliam Achilli Mulciber, aut Æneæ: sed quæ intus in anima calstis tibi faber excuderit. Neque verò minores tibi eximes, victorum insidias, atque insultus, quàm Gallorum Manlio. Proinde non Anserem, sed angelicum tubicinem strepuisse credito: quoties nocturnus Anser increpuit, & te obsessum, & circumfutos hostes accerrimos, mundum, carnem, dæmonia recordare, teq; per tenebras, ad dumeta reptantibus obuuium fer armatum. De quo alibi pluribus, tibi in præsens ista suffecerint, hoc addito, ut quotiens ore Anseris expectatus hostibus tuis diuina ope ex altiore animi parte restiteris, arcemq; defenderis, nihil hic tibi, sed totum illi tribuas, de quo scriptum est: *Non dormitabit, neque dormiet, qui custodit Israel.* Et iterum: *Nisi dominus custodierit ciuitatem, frustra vigilat, qui custodit eam.* Et rursus: *Obumbrasti super caput eius in die belli:* ne qua te maius gloria, vi Manlium, ne qua bene gesta rei cōscientia, atque hinc oriens excellentiæ appetitus è feruati Capitolij arce deiiciat. Hæc omnia Petrarcha, quæ quisquis legerit, sibi dicta fuisse putet. Præterea cum obseruatum Capitolium Anseres præmio affectos legamus, canes verò suspensos, quod non latrassent, ac si illorum factum ad perfidiam, & prodicionem facere videretur, hinc moneri nos arbitror à bene faciendo animum nunquam abstrahendum, & à vitijis penitus abstinendum; cum benefacta etiam in brutis compensentur, ut de Capitolino Anseris dictum est; ob malefacta verò in eadem ipsa bruta etiam animaduertantur, quod in canem illum fuit factum.

## HIEROGLYPHICA.

*Custodia  
hieroglyphicum.*

*Canes iecinoribus Anserum quis pauerit.*

*Silentij typus.*

**A**PVD Horum nulla de Anseris hieroglyphica extant. Pierius hæc recenset. Sunt, inquit, qui per Anserem pictum, custodiam interpretentur, idq; ex Romana potius historia desumptum, quàm ab Ægyptijs traditum. Neq; tamen ab huiusmodi significato physica abest ratio, quippe qui naturæ admodum pauide cum sit, peruigili cura, ut acutissimus est ad ea sentienda, quæ latent, facile excitatur, & minimo quoq; strepitu expectatur, ut ita olim urbem ipsam, sedem, ac domicilium Imperij defenderit, ac conseruauit, unde illi honores apud Romanos instituit: quanquam Heliogabalus totius humani ordinis inuensor, omniumq; bonorum morum illufor, eos ita sit vltus, ut canes iecinoribus Anserum pascendos instituerit. Illud verò iuniorum commentum est, per Anserem alligatum ad anchoram, firmam custodiam intelligere. Anchora porro firmitudinis indicium est, ut loco suo dictum. Hæc ille, qui aliud subinde de Anseris hieroglyphicum recenset, silentij nimirum, quod quia Anseri fero non domestico conueniat, in suum locum reiicimus. Quod autem Anserem in vaticinijs, & rerum aliarum elogijs improbitatem quandam præ se ferre videri dicat, in hoc est, quod ab illo dissentiam. Anser enim boni ominis ales semper fuit habitus, ut alibi diximus. Et quamuis Homerus in somnij præ sagitione procos per Anseres innuat, non ideo quispiam improbitatem aliquam in Anseribus merito arguat, sed edacitatem potius, voracitatemq; in quam cum proci omnia Vlyssis bona abligurientibus satis conueniunt, ita ut hoc nomine prudentissimus ille poëtarum princeps procos per Anseres rectè innuere potuerit: non autè, ut ille existimat, quod auis hæc improbitatē aliquam præseferat: nam cur improbus aliquando vocetur, causam alibi retulimus, ipsam scilicet eius inextinguibilem ingluuiem. Quod præterea scribat eius garrulitatem à Virgilio, & à Propertio ei vitio datam, id quoq; verum non est: non etiam poëtam illum Antonij familiarem vocauerunt Anserem ob eius garrulitatem, sed quia reuera hoc erat illi nomen. Neq; quia auersum habeat à poëticis studijs ingenium, idcirco Phœbeam arborem laurum non attingit, sed potius, quia eam tanquam calidam, & naturæ suæ repugnantem sibi exitialem esse non ignorat, quod laudi potius illi, quàm vitio est vertendum. Sed modò iam ipsius Pierij hieroglyphica



glyphica de hac aue prosequamur, quæ à veritate aliena putamus. Est, inquit, & detrimenti hieroglyphicum Anser pascens, propterea quod quacunq; ille oletum suū sparsit, adurere omnia soleat: neque quicquam magis, vel satis, vel pratis officere, quàm si eò pabulatum Anseres immittantur. Quin etiam eorum sterus, si muria dissoluatur, & oleribus inspergatur, omnia vitiabit. Tum Anser ille poetarum perditissimus, qui inter Olores satis cum imprudentia strepere notatur à Marone, à Cicerone quoque carpitur, quòd illi Falernum fundum Antonius dono dedisset: quod nisi & improbus, & perditorum morum fuisset, coniectura, Antonium id minimè facturum. Eoq; spectat Ciceronianum illud in  
 10 Antonium, *Anseres de Falerno depellendi sunt.* Et ne longius ab eo digrediantur, apud eundem oratione pro Sexto Roscio Anserem inuenias pro eo accusatore positum, qui obstruat tantum, noceat tamen nihil, cum canis non tantum alaret, sed etiam mordeat. Eius verba sunt non importunè repetenda. *Anseribus cibaria publicè locantur, & canes aluntur in Capitolio, ut significant, si fures venerint, at fure interuolare non possunt, significant tamen si qui nocturnum Capitolium venerint: & quia id est suspiciosum, tametsi bestia sunt, in eam partem potius peccant, quæ est cauior.* Quod si luce quoque canes latrent, cum Deos salutatum aliqui venerint, opinor his erura suffringantur, quòd acres sunt etiam tum, cum suspicio nulla sit. Simillima est accusatorum ratio: Alij velut Anseres sunt, qui tantummodo clamant, & nocere non possunt. Neque illud dissimulabimus, quòd hominem, qui suæ tantum familiæ curam suspiciat, aut rerum tantum suarum satagat, quid rei gerant alij, securus, ac minimè curiosus, per Anserem ouis incubantem apto  
 20 admodum hieroglyphico indicare possumus. Anserem siquidem, ut Quintilij, qui de agricultura, quam diligentissimè scripserunt, tradidere, aliena oua in suo etiam genere fouere nequaquam solent: quare curatores eorum, dum oua pariunt, certis characteribus vniuscuiusq; fœtum signare debent, atq; ita vnicuiq; sua ad nouem supponere. Hæc omnia ex Pierio. Potest præterea Anser mali poetæ esse hieroglyphicum, tum ob eius vocem oblitperam, tum quòd nunquam se humo tollat, quo nomine Bacchillides malus poeta huic aui comparatur ab Alciao, sicut contra Pindarus Falconi, dum ait:

*Detrimētū  
hieroglyphicum.*

*Accusatoris  
inanis  
hieroglyphicum.*

*Suos tantū  
turātis hic  
roglyphicū*

*Poetæ mali  
hieroglyphicum.*  
a Emb.

139.

*Vi sublimē volans tenuem secat æra Falco,  
 Vi pascuntur humi Graculus, Anser, Anas,  
 Sic summum scandit super æthera Pindarus ingens,  
 Sic scit humi tantum pergere Bacchellides.*

Postremo aliqui Anserem illius, qui sedulo mortem meditatur statuunt simulacrum. Anseres, inquit, exempla sunt eorum, qui sedulo mortem meditantur. Quid enim nostra mens est tenebris obubilata, & buolura, nisi nox pallens, & atra? Excubant igitur, hi vigilant clamantq; semper. Custos quid de nocte &c. tanquam milites arcem custodientes, pauidi, ne media nocte clamor efficiatur, & ne dies Domini veniat, sicut fur in nocte. Nesciunt enim, qua hora fur veniet, num in prima vigilia, num in secunda, nempe qua vitæ ætate: pueritiæ an iuuentutis, vel senectæ. Pauentque ne adueniente die dicat anima corpori, veluti olim Angelus Iacob: Dimitte me, quoniam aurora est. Igitur, qui ut Anseres vigilant infestorum demonum depredationi non subiacet: immo sicut olim Anseres à Gallis virbis Capitolium conseruauerunt, ita isti animam huius virbis nostræ, huius, inquam, corporis arcem tutantur, ac seruant.

*Sedulo meditantur  
morte hieroglyphicū*

## PROVERBIA.

10 INTER proverbia ab Anserem desumpta sese nobis primum offert satis vulgatum a illud, *λαμπροὶ ὀμνέουσι χυλὰ, ὅταν ἐξαπατῶν τινά*, id est, *Lampon, cum aliquem facit, Anserem iurat.* Primi Socratici, inquit Suidas, hom modò iurare soliti fuerunt. Rhadamanthus autem primus vetuit, ne in iureiurando Dij nominarentur. Sed iurari voluit Anserem, canem, arietem, & similia. Lampon autem aruspex fuit, & vates, cui Atheniensium coloniam Sybarim missam ascribunt. Iurabat autem per Anserem, ut fatidicam Iauem. Usurpatur de ijs, qui iureiurando interposito fallunt. Hæc Suidas. Meminit & Aristophanes, dum ait: *λαμπροὶ δ' ὀμνέουσιν ἐν ἡρώδῃ χυλὰ ὅταν ἐξαπατῶν τις τι*, id est, *Lampon etiam nunc iuras per Anserem, ubi quis fallit in aliquo.* Vbi Scholiastes: Primi, inquit, Socratici hoc iuramentum usurparunt: nam Socrates libro duodecimo Criticorum sic scribit. Rhadamanthus cum regnum administraret, videtur omnium hominum iustissimus fuisse, & ferunt

*a Glos mag  
in Gen. c. i*

*Lampon cur  
per Anserem  
iuraret.*  
b De anib.



Lampon  
quis

de illo, quod iuramentis per Deos interdictis, iurare iusserit Anserem, Canem, arietem, & similia. Fuit autem Lampon sacrificus, diuinator, & vates, cui etiam Atheniensium Coloniam in Sybarim deductam aliqui attribuunt, ipsum cum Atheniensis esset, cum alijs nouem duces eis fuisse dicentes. Iurabat autem per Anserem, tanquam autem vaticinam (*uarruxia*, auguralem, adagiorum author) consecutus est etiam cibum honorarium in Pytaneo. Hæc ille, sed id abijisse in prouerbium non meminit, quemadmodum fecit Suidas, & adagiorum author. Cum autem nonnulla alia huc spectantia alias tradiderimus, ad alia pergam ex Anseris proueria, ab Eupolidis quodam versiculo apud Athenæum exorsus:

Εἰ μὴ σὺ χλωτὶς ἔσται ἢ ψυχρὸν ἔχῃς, idest:

Nisi Anseris hepar, aut sensus habes.

Anseres in  
ter Olores.

Quem sic interpretatur Ornithologus: nisi parum sapis, aut non amplius Anserem. Nam, inquit, & muliercula nostra hominem parum sapientem vocant eum vizige Gansz, idest, Anserem prudentem: quemadmodum & vulgus Italicum nostrum imprudentes appellat Ceruelli di Oca, quasi Anseris cerebro præditos. Huic simile apud Plutarchum legitur *χλωτὶς*. Caterum quam perperam huic volucri ascribatur stoliditas, alibi est ostensum. Anser inter Olores: Cygnus, inquit Polydorus Virgilius, avis est candidissima, vocem habens angustam, Anser autem clamore obstreperus. Ob hanc igitur distantiam factum est in eos prouerbium, qui se ijs rebus, quas ignorant, petulantius audent immiscere, vel de rebus suis nimis sibi assumunt, aut inruditi, inter doctos garriunt. Hæc prouerbiali figura, ut alibi est annotatum, videtur Virgilius, cum ait:

— Sed argutos inter strepere Anser Olores.

Et hunc imitatus Strozius filius.

Inter Apollinos recinam velut Anser Olores.

Et facto ille becco all'Oca, Italis dicitur de re iam perfecta. Omissa hypera pedem insequeris, prouerbium illi affine Hollandorum esse ait Ornithologus. Su sunt nae thennen ay unde lest iganfen cyuaren, idest, Gallinarum oua conquis & Anserina negligis. Idem Ornithologus memorat Anseres vicinis, vel familiaribus turrim auferre pro furto apud Heluetios non haberi: sed etiam familiaritatis indicium, si illi, quorum Anser fuerat, ad conuiuium, in quo Anser surreptus apioratur, inuitentur. Itaque, inquit, sape è culina, dum assatur, auferitur. Celebratur à nostris prouerbij instar conuiuiale hoc dictum: *Esled vvas in hand vnd lassend den luen die Gantz gon*, idest, vescimini praesentibus, & Anseres alienos relinquit. Cuius originem ferunt huiusmodi. Vir quidam parum astutus, cui Anser surreptus erat, passim de illo inquirens, circumibat: & cum forte cenantes quosdam obseruasset, suspicatus Anserem suum (id quod res erat) ab illis consumi, stans foris pone fenestram sermonem illorum auscultabat. Tum quendam intus (qui nimirum foris illum animaduertat ceteros hortantem audiens, ut cibis praesentibus vescerentur, relictis Anseribus alienis, suspicione deposita, discessit.

## APOPTHHEGMATA.

Deip. l. 7.

SOCRATES, ut refert Laërtius, Alcibiadi illum increpanti, quod modestius, quam par esset, uxoris molestias pateretur, respondit: An verò tu non toleras clamore perstreptentes Anseres? Illo dicente, At mihi oua, pullosque pariunt. Et mihi, ait Xantippe filios. Non minus faceret Myrtilus apud Athenæum quosdam, qui vespertini ad conuiuium accerserant, alloquitur, inquiens: Constitite postea iuxta Theopompi hedycarem, ò ieiune Mugilum chore, oleribus velut Anseres excepti.

## APOLOGVS.

De Anseri-  
bus, &  
Grutibus  
apologus.

ANSERES, & Grues in eodem prato pascebantur, venatoribus autem visis, Grues, quod essent leues, statim euolauerunt, Anseres verò ob onus corporum cum mansissent, capti fuerunt. Fabula significat in expugnatione urbium inopes facile succedere, diuites autem seruire captos.



## ICONES. NUMISMATA.

## Insignia.

**H**OC loco primum sese nobis offert Anser ille pictus tam artificiosè, ut viuas sui generis aues falsa vitæ imagine in sui amorem pelliceret, & ad Venerem stimularer, ut meminit a Athenæus his verbis: *Atcepimus autem, bonem tam, quæ est in Pyrene arce, bouem, condescisse, canemque pictum, & Columbam, & Anserem. Hanc quidem canis, illam Columbus, hanc Anser condescendit, atque insluit. Verum cum fieri non posse his omnibus exploratum esset, ablucent.* Plinius alterius Anseris arcei meminit à puero similiter arce velut strigulati, qui quàm affabè effictus fuerit indicant hæc ipsius Plinij verba. *Boëthi statuarius infans ex ære eximit Anserem strigulat.* Proserpina, ut refert Pausanias, olim pingebatur, velut manu Anserem tenens, ut in fabulosis ex ipso Pausania asseram. Romani Anseris clangore, ut dictum est, à Gallis liberati, hoc beneficium compensaturi, præter alios honores, quos ei decreuerant, Anserem ex argento confinxerunt, & in Iouis Capitolini templo collocarunt, quod innuit Virgilius, dum canit:

*Atque hic auratis volitans argentens Anser  
Porticibus Gallos in limine adesse canebat.*

Vbi Seruius, Satis prudenter, inquit, argenteum Anserem dixit: nam quasi epitheton est coloris, & significauit rem veram. Nam in Capitolio in honorem illius Anseris, qui Galorum nunciarat aduentum, positus fuerat Anser argenteus. Huius Anser effigies insculpta erat illi clypeo, quem Vulcanus in Veneris gratiam pro Aenea fabricauerat, ut ex recitatis Maronianis versibus patet. In ædibus Eminētissimi Cardinalis Casij inter alias innumeras affabè factas statuas in quodam conclau puerum obseruauit, ut est videre in meo de statuis libro, qui Anseris collum ita manu premeret, ac si ea eius ore aquam exprimeret; quæ statua, etsi parua, multis tamen pulcherrimis veterum monumentis confecti potest: & fortè ad ænei illius imitationem, cuius supra ex Plinio meminimus, factus fuerit. De vase marmoreo, cui Anseris effigies insculpta erat, & simili pecunia referto, in Moravia inuenio meminit Hesiodus & Boethius his verbis: *Est & in Moravia, marmo luteo inter ventalissimæ arcis marmoreum vas, cui Anseris duobus cum Anguibus decernitis effigies mira arte insculpta, haud dissimili pecunia refertum anno Christi 1460. a pastoribus inuenit. Fuit idem lapsus, ut à hæc dignis accepimus, haud minus, quàm nummi aurius spectantius idem. & omni, argumentum apud maiores nostros Romana pecunia aliquando fuisse æsum.* Sed hæc breuiter percurrisse sufficiat. De chenisco paulò pluribus erit agendum. Ita autem Graeci præter Anserculum ut alibi diximus, partem quandam in nauis appellat, quæ qualis fuerit, audite: *Cheniscus*, inquit Phauorinus, *pars est prora, cui appenduntur anchoræ, & quæ carinae nautis est principium. Sumi qui puppis totius principium dicant, ad quam eporides naues conuertuntur. Sed utique sit, Cheniscus dictus est, quoniam nauium artifices eam partem in Anserini capitis formam effingunt, ponuntque in summo naui, fortè quod vel nauigium in eius speciem, & similitudinem formant, vel potius boni augurij causa, tanquam immersibilis naui sit, ut ait ille, quæ fluctus enatet. Hæc ille, ex Varrino nimirum vel Etymologo, vel Eusta. hio. Licet autem ambigere videatur prora, an pulis pars esset illa, quæ in Anserini capitis effigiem effictam cheniscum vocarent: d. Lazarus tamen Bay-fus puppis partem esse asseuerat. Quod nos, inquit Anserculum vertimus (vbi Lucianus habet *χενισκος*): intellige formam Anserculi effectam ad puppis ornamentum, ut vidimus in antiquis nauibus depictis: quæ adscribendas curauimus in lectorem gratiam. Hæc ille, qui mox iconem exhibet, quam si quis videre cupit, illum adeat. Chenisci meminit Artemidorus, vbi cheniscum, ait, in formis significare gubernatorem. Meminit & Lucianus in dialogo, qui *χενισκος* inscribitur, dum ait: *Ὡς δὲ ἡ ἀφῆλτος μὲν ἐν αἰσιν, ἡ δὲ ἀφῆλτος ἡ δὲ ἀφῆλτος ἡ δὲ ἀφῆλτος* id est, *Præter ipsa puppis sensim insurgit inflexa aureo Anseri lo ornata: Et frustis* id est, *Anserculus enim, qui ad puppim erat repens alas pronæ capitis & clangorem fundere. Ut mirum sit, inquit Lylius Gyraldus, Cariliū virum multa lætioniis, planè hoc ipsum ignorasse, ut qui nauem esse cheniscum putaret, non nauis partem. Sent & qui in Apulcio vndecimo libro parum scire ita legant: puppis intorta ceruico: cum antea legeretur intorta chenisco. Hæc Gyraldus. Ad formam quoque Anserini capitis effingebantur in Lyraligna illa, quæ axes continens, vltim fibularum habentes;**

*Anser puerus.*

*a Deip. l. 13. c. 29.*

*Anser æreus.*

*b In Boethio.*

*Proserpina Anserem manu tenens.*

*Anser Argenteus vbi.*

*Puer Anseris collum manu premerens.*

*Vas marmoreum cum Anseris insculpto pecunia plenum.*

*Cheniscus.*

*d l. de re nauati.*

*e l. 2. Onomasticon.*

*f In variis narrat.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*

*Apuleius correctus.*



g l. de ma-  
chinis c. 4.

bentes, de quibus Oribasius: *Chenisci*, inquit, cuiusmodi sunt in *Lyra*, excogitati sunt ad axes continendos. Vbi enim fibula non sint, quid poterit aliud utilius inueniri? Quod ad vim igitur, vsum habent fibularum: decoris autem causa insculpta habent *Anserina* capita lignea. Ad similitudinem pariter rostri *Anserini* affirmari consueverunt extrema iugorum partes, quibus equi iunguntur, & *απορροτοχοι* Græcis dictæ, quas aliqui cornua latinè interpretantur, ut ex his *Iulij* collucis verbis colligere licet: Ipse verò in *ingi* curuatura, quibus equi subiunguntur *Zengla*, quarum extremitates *acrochenisci* vocantur.

## FABVLOSA.

a Lec. anti.  
l. 11. c. 19.  
Nemesis &  
Leda an di-  
uersa.

Proserpi-  
na cur An-  
serem ma-  
nutenens  
appingere-  
tur.

b In Bæoti-  
cis.

Hercynna  
fluvius cur  
sic dictus.

**C**ALIVS a Rhodiginus, vbi pluribus differit, nunquid *Nemesis*, & *Leda* diuersæ sint, an vna eademque; quod affirmat, scribens, ex nonnullis Græcis Iouem, cum *Nemese* comprimeret, sese in *Olorem*, eam verò in *Anserem* conuertisse: sed hanc tabulam exactè in *Cycno* tradidimus. Caterùm *Eriphus* poëta, quod illic omisimus, *Athenæo* recte, ex ovo *Anserino* *Ledam* (imo *Helenam*) natam ait. Nunc quod aliàs polliciti sumus, causam reddamus, quare *Proserpina* *Anserem* manu tenens appingeretur. Refert eam b *Pausanias* sic. Iuxta *Lebadiam* ciuitatem *Phocensis* finitimam nemus est *Trophonij*. Ferunt ibi *Hercynna* nam vna cum *Proserpina* ludentem *Anserem*, quem tenebat, inuitam dimisisse. Atque in cauam speluncam auis cum deuolaret, & subter lapidem sese occultaret, ingressa *Proserpina* cepit sub lapide sedentem. Aquam itaque profuisse aiunt, quo loco lapidem amouerat *Proserpina*, & hac de causa fluvium dictum fuisse *Hercynnam*.

## VSVS IN CIBIS.

a Rev. an-  
tig. l. 2. c. 3.  
Anseribus  
qui frequen-  
ter vescen-  
tur.

b De Auib.  
l. 3. c. 3.

Iudæi fre-  
quenter An-  
seribus ves-  
cuntur.

Angli nun-  
quam An-  
seres ca-  
nant.

Anserum  
esús fre-  
quens mul-  
ta afferit in-  
commoda.

c l. 3. de ali-  
ment.

d li. de cib.  
bon. & mal.  
suc.

**V**T modò pro sedulitate in educandis *Anseribus* commodum aliquod nanciscamur, operæpretium erit de vso eorum in cibis loqui. Sed prius quo in pretio olim habiti sint, & nunc habeantur, & de succi, qui ex huiusmodi cibo corporibus nostris adiicitur, qualitate, nonnulla occurrunt dicenda. *Anseres* igitur antiquitus in delicijs fuisse testantur in primis laudatissima illa *Athenæi* conuiuia, in quibus inter opiparas alias epulas sæpenuerò recensentur, ut cuius eius monumenta lætanti innotescit. Ex a *Diodoro* Siculo habemus, olim *Regum Ægypti* mensis nihil inferri solitum præter vitulum, & *Anserem*, illiusque regionis populo *Anseres* cum *elixos*, tum *asios* quotidie tanquam lautilimos apponere consuevisse. Testatur *Lampridius* *Anserem* dictis tantum: tñtis ad conuiuium ab *Alexandro Severo* receptum. Eundem euisse *Annibalem*, magnum illum *Pœnorum* ducem adeo, ut *Gallinis* etiam *Numidicis* illos prætulerit, arguunt hæc *Martialis* carmina:

Anseri Romano quamuis satur *Annibal* esset,  
Ipse suas nunquam barbarus edit aues.

Hodie quoque nonnullis inter cupedias habentur, præcipuè si optimè saginati fuerint, ut in *Gallia*, vbi teste b *Bellonio*, non minoris sit *Anser* altilis, quàm *Romæ* olim *Lupus*, *scarus*, aut *Mulus*. *Iudæis* quoque serè omnibus cibis est, non minus gratus, quàm consuetus, qui his auib. diuersimodè præparatis frequentissimè vescuntur: vnde faceret quidam ipsos duræ ceruicis dicebat, quod, ut plurimum *Anseribus* viuant, quorum caro dura est, & multum lola, concoctusque difficilis. Caterùm apud plerisque populos nunc temporis in paucum honore habetur, & à delicatis non recipiuntur. Angli illis nunquam in coena vescuntur, ut refert *Ornithologus*, neque temerè, cum plurima ipsorum frequens eius hominibus incommoda adferat, quæ mox narrabuntur: quapropter qui sanitati consultum vult, rariùs eos edat: & quamuis succum parum laudabilem gignere vulgò notum sit, hoc tam en magis ex authorum scriptis innotescere cupio. *Anseris*, inquit c *Galenus*, & *Struth. ocamelis* caro excrementitia est, & difficulter concoquitur. Idem d alibi confirmat, inquiens: *Anserina* paries, alis exceptis, dura, & excrementosa sunt, nec faciliè concoctionem admittunt. Idem: alio in loco, cum, qui attenuante victu uti volet, auib. quæ in locis aquosis degunt, ut *Tardis*, quas *Oridas* vocant, *Anseribus*, & c. abstinere suadet. Vnde patet, quantum à *Galen*i doctrina recedat *liber de Dynamidijs*, ipsi ascriptus, vbi *Anseres* duplici quantana in victu præscribuntur, quid enim



enim dici eo potest absurdius? Galeno assentitur e Simeon Sethi, carnes Anserum, iniquis superfluitatum, & excrementorum productrices esse, & difficulter coqui, domesticisq; cunctis auib; crassiores esse, & calidiores, & humidiores: easq; priscos eodem ordine posuisse, quo Struthiocamelorum carnes. Eadem ferè tradit Elluchasem, nec disciepat Rasis, qui scribit, Anseres natura humidiores esse omnibus alijs auib;, & duriores concoctu. Auicenna crassam eorum carnem esse asserit. Albertus alibi frigidam, siccam, duram, atrabiliariam, & concoctu difficilem, alibi verò propter frigiditatem, & crassitiem insalubrem, quod sanè ab omnibus grauissimis authoribus, & à veritate ipsa est alienum. Recentiorum alijs omnino

e De cib. ta-  
cult.

super hac re vetustioribus subscribunt. Anserum caro, inquit Michael Sauonarola, calida multum, sed minus, quàm Anatum, & humidissima inter carnes domesticarum auium, crassè substantiæ, & propter nimiam humiditatem febres generat. Gulielmus Pantinus in eundè sensum sic scribit: *Anserum, qui Græcè ὄρνις, appellantur, carnes superflue excrementa produ-*

f In Corn.

Celsi. li. 11.

c. 18.

g De tuéd.

simil. 3. c.

18.

unt, & difficulter concoquuntur, domesticisq; cunctis auib; crassiores, & calidiores, humidioresq;. Earum caro (Anserum) inquit Cardanus, inter alias auium carnes calidior, atque humidior est. Qui paulò infrà eius nocumenta sic memorat: *Verum omnium (tam domesticarum, quàm syl-*

*uestrium) caro damnata est, quoniam dura, & concoctu difficilis, & valde excrementitia, atque im-*  
*probum generat succum, valdeq; putredini obnoxia: immo experimento comprobatum est, copiosum*  
*eius vltum febres excitasse. Ob etenim partium crassitiem, atque duritiem, maximeq; nisi valido, ro-*  
*bustoque ventriculo concoquatur, obstructions generantur, quæ & februm, & aliorum præter natu-*  
*ram affectum sunt in causa. At si rectè conspiciatur, multum alit, licet vltosum corpori alimentum*

h Salub. li.

13. c. 3.

adferat. Quod postremum ex Cornelio Celso desumptum esse videtur, qui Anserem nune-  
rat inter cibos valentissimæ materiæ, & plurimi alimenti. Idem ferè ait h Iulius Alexandri-  
nus, qui cum vtrorunque, domesticorum scilicet, & ferorum Anserum carnem illaudatam  
esse dixisset, atque etiam damnatam concoctionis perniciacia, & duritia, alimentiq; prauitate,  
& humoris superflui redundantia inutili, vitiosaq; & putredini parata, vnde facilis sæpe  
in febres incurfus; statim subiicit, nihil præter alarum extrema commendari quicquam in  
his magnopere ad salubritatem posse ob partium crassitiem, meatus infarcentem, atque at-  
tenuatis victus rationi aduersissimam, duritiemq; nisi valido, robustoq; ventriculo prope-  
indomitam, sed quæ si rectè concocta vincatur, non parum alar, ut pleraque alia, quæ diffi-  
cultius quidem, sed rectè tandem concoctione ventriculi iussè superata, egregie nutriunt, be-  
ne, prauaq; pro succi, quem elargiuntur, bonitate, aut prauitate. Sed nimis longum esset,  
omnium verba, qui de Anserina carne loquuti sunt, hic adducere: qua propter quibus affe-  
ctionibus potissimum officiat breuiter ostendam. Alexander Benedictus eam tempore pe-  
stilentia mensis damnari asserit, & Arnoldus Villanouanus Anseres veteres ijs noxios esse,  
quos hamorrhoides frequenter vexant. Item quos lues Gallica, ut Hieronymus Tracasto-  
rius inquit:

i In Syphi-

— Tibi pinguis Anas tibi candidus Anser

Vitetur: Arthriticis insuper omnibus maxime noxios esse affirmant: sicut etiam a  
40 febribus, præsertim putridis, ut supra ostensum est: in summa omnibus morbis huiusmodi  
carnes perniciosas esse asserere possumus. Quid mirum? cum sanis etiam corporibus, si fre-  
quenter sumantur, plurimum aduersentur. Ceterum ne prius abijciantur, docebo, quo  
anni potissimum tempore minori cum noxa edi possint, cuius ætatis sint eligendi, quibus ip-  
sorum partibus innoxie, imò vtiliter vesci liceat, & tandem qua arte culinaria sint concin-  
nandi, ut sanitati minus repugnent, ac palato gratiores, iucundioresq; euadant. Hyeme igitur  
tutius meo iudicio in cibum cedent, sint omne aliud edulj genus, quod calfacit, diffi-  
cultius concoquitur, & multum præbet alimenti: quam meam sententiam confirmat Arnol-  
dus Villanouanus, asserens eos hyeme magis præbari: sed quod pullos, dicat, quandiu pi-  
piunt, magis conuenire æstate, & autumno, de hoc dubitari potest. Scribit enim & Plinius,  
50 seti ex aliorum relatu, Anserè, Coruumq; ab æstate in autumnum morbo conficiari. Quod si  
verum est, quomodo dum ægrè habet seu iuniorum, seu adultorum esus salubris esse potest?  
Ut ut est, apud nos in autumnii fine, prope hyemis principium frequētius, quàm alijs tempo-  
ribus comeduntur, sed præsertim die omnium Sanctorum nomini sacratio, quo in singulis fe-  
rè domibus Anser escari consuevit. In Germania verò ferè in D. Martini festo vsitatissimus  
cibus perhibetur: Illius enim regionis incolæ eum diè multo præcipuè, & Anserè celebrant.  
Cuius vsus causam sic querit Fridericus Naufea. Quod verò, inquit, tum plerisque omnibus  
peccularis cibus est Anser, potus autem mustum, siue vinum, sit ideo partim, quia tum vix vi-  
60 cius est, quàm vel Anser, & omnibus quæ commodior, meliorisq; fori: nec musto, siue vi-  
o potus tum quispiam communier, & qui possit omnibus par esse in emptione. Vnde fieri  
solet,

290 tem-  
pore minus  
noxie co-  
medantur.  
k l. 29 c. 3.

Itali quan-  
do Anserè  
comedant.  
Anser cur  
in festo s.  
Martini esi-  
tari cōsue-  
uerit.



solet, quod sicut non solum Pannonia genetrix, & Italia tanquam alitrix, & Gallia triplex ipsa tanti viri filia spiritualis gaudere debet in ea die, sed & omnes gentes, quae gaudent eum habere patrum, gaudere debent: ita cibum, & potum decet habere, qui possit omnibus ad hilaritatem esse communis, & ad emendum facilis, & aequus. Et merito partim profecto peculiaris est cibus in D. Martini feriis Anser, quod hic conditionem semet habet cum S. Martino parem. Sicut enim Anser natura nocturnas excubias celebrat, suasque vigilas assiduitate cantus testatur; ita quoque S. Martinus tam fuit temper orando, predicando, contemplando vigil, suaque vigilas bene viuendo testatus est, ut Ecclesia censuerit, in eius memoriam legi Euangelium, in quo Christus esse beatos seruos ait, quod Dominus in prima, & in tertia vigilantes inuenierit, qualis fuit S. Martinus. Hucusque Nausea, qui cum huius rei causas afferat, quae mystica magis, quam Philosopho satisfaciunt, quarenda est alia physica ratio, quae, ni fallor, est huiusmodi. Nam cum D. Martini festum, iuclinante autumno celebratur, eo tempore Anseres, ex praegressa aestate paucioribus superfluitatibus secatent, & ventres ob accedentem hyemem, magis sunt ad concoquendum idonei. Franciscus Petrarcha, ut alibi recitauimus, causas hasce esse suspicatur, aut quod tunc auis haec sit optima, quae nostrae rationi repugnare videtur, aut quod ea die, (sive ea sit omnium Sanctorum, aut D. Martini festum) Capitolium aduersus irrupentes Gallos conseruauit sup clangore. Quod ad aetate attinet, satis inter omnes conuenit, iuniores adultioribus esse praefereandos, & quod ad senectutem magis accedunt, eo magis esse damuandos, utpote deteriore succum gignent. Id quidem euenire arbitror, quod iuniorum carnes teneriores existant, unde quicquid eis inest noxii, perfecta concoctione euincitur, & domatur: Licet alioqui libro Galeno attributo de dissolutione continui pulli Anserum propter multitudinem superfluitatum tardae digestionis dicantur. Carnes pullorum Anseris, inquit Crescentienis, si pingues fuerint, & quatuor mensium aetatem non exceperint, a pluribus appetuntur. Scribit Polydorus Virgilius, Anseres iuniores antequam primam mutent plumam in Anglia loco lautarum haberi: cum creuerint, non item. Postremo pullum Anserinum esse inter cupedias testantur haec

Anseres  
qui praefere-  
rentur.

Hist. Angl  
lib. 1.

m Erid. l. 1.

Altilis inde Capus, rapti, a matre Columbi,  
Anser, & implumis, & bene pastus Anas.

Anserini  
iecoris praefere-  
ntia.  
n Lib. 10.  
cap. 22.

Iam de partibus disseram, inter quas, seu quis gulae rationem habeat, siue sanitati consultum velit, principatum absque vlla controversia obtinet iecur, adeo exquisitum cibi genus Romae habitum, ut nihil aequè loquantur Romanorum culinæ: unde gloriatur Plinius, suos primum agnouisse huius edulij bonitatem, scribitque non sine causa in quaestione esse, cui Romanorum primo tam praeclarum inuentum sit acceptum referendum. Nostri sapientiores (ceteris inquit) qui Anseres iecoris bonitatem nouere. Farisibus in magnam amplitudinem crescit, exemptum quoque lacte augetur. Nec sine causa in quaestione est, qui primus tantum bonum inuenit, Scipio Metellus vir consularis, an M. Silius eadem aetate Eques Romanus. Cum igitur tanti fieret Anserinum iecur apud eos, qui in urbe gulæ studebant, praecipua erat illis cura, ut in quam maximam molem excresceret, & tenerimum fieret: unde omni adhibito studio culinæ magistri praecepta tradebant, quomodo id assequi possent: quorum aliqua ex grauissimis authoribus, cum supra loqueremur de sagina, retulimus. Ut autem iecur in ipsis manibus, & delicatius euaderet, viuos ficos potissimum saginabant, deinde ex eis recens maceratis exemptum lacte mulso immergebant, ut ex Plinij modò recitatis verbis patuit: quo etiam modo iecur suillum curabant: cuius rei Authorem fuisse M. Apicium omnium nepotum altissimum gurgitem testatur idem Plinius, ubi inquit. Adhibetur & ars iecori summo sicut Anserinum, inuentum M. Apicij, fisco carica saginatis, à latetate (alias ac satie) necati repente mulsi potu duri. Quod autem, ut dictum est, ficibus saginarentur, iecur exemptum à Graecis οὐκιστόν, à Latinis verò ficatum dicebatur. His artibus curatum Anserinum hepar, adeo magnum aliquando capiebat incrementum, ut Anserem ipsum aquare dicat Iuuenalis hoc versu:

o Sat. 5.

Anseris ante ipsum magnus iecur, Anseribus par.

Et Martialis superare, sic canens:

Aspice quam tumeat magno iecur Anseris maius

Miratus dices: Hoc rogo, creuit ubi.

In eligendis verò Anseribus, quorum iecur esset praestabilius, admodum erant curiosi, in quos sic inuehiunt p Statius:

Ab mileri, quos nescit iuuat, quid Phalidis ales

Dilect ab hyberna Rhodopes Grue, quis magis Anser

Extaserat.

Vbi



Vbi Domitius Chalderinus interpres, exta, inquit, id est, iecur. In quo sensu exta etiam accepitq; Persius de eodem iecinore loquens, vbi Romanorum luxuriam, & gulam detestatur. *q Sat. 6.*

*Vt tuus iste nepos diui satur Anseris extis,*

*Cum morosa vago singlutiet inguine vena,*

*Patritia immetiat vulua.*

Eligebant autem eos, qui non solum fisis essent pasti, sed qui essent albi, vt innuit r Horatius de Nasidieni coena loquens. *r Serm. 28.*

*Pinguibus & fisis passum iecur Anseris albi.*

10 Vbi Acron ex parte, inquit, totum, scilicet Anserem denotauit. Hic igitur ab antiquis Anserino hepatis honor fuit habitus, is delectus, & præparatio, Nostri qui non minus gula sunt dediti, imò fortassis eos superant, non minori in pretio hoc viscus habent, nec minus curiosa de eo parando tradunt præcepta. Varia enim illis cibaria lacte, aut sero imbuta in cibum exhibent, maximè verò Iudæi, qui mirum in modum Anseribus delectantur, eorumq; greges alunt, trilibre aliquando iecur eximunt: quod etiam Galeni temporibus fastitatum video: nam, referente Ioanne Baptista Porta, sic hac de re scriptum reliquit: *Quemadmodum in suis, dum adhuc viuunt, hepar ex caricarum passu ficutum ad voluptatem preparatur, ita in Anseribus video eorum alimenta lacte imbui, vt non modò eorum iecur sit incundissimum, sed potenter nutriat, & sit optimi cibi.* Eiusmodi autem iecur non ab historicis, & geponicis tantum, velut delicatum, sed & medicis plurimum vt salubre commendatur, præcipuè si ficutum fuerit, aut alia ratione curatum. Quantum id Galenus medicorum omnium coryphæus laudet, ex eius verbis modò recitatis liquet: idem facit author libri de dissolutione continui. Rasis Galenum ipsum citans, *In omni rectorum genere, inquit, præstat Anserinum, tanquam humidius, tenerius, & suauius.* Isaac quoque ceu omnium iecinorum præstantissimum celebrat. *s De diat. vniuers.* Recentiores etiam omnes miris laudibus Anserinum iecur extollunt, sed quorum encomia breuitatis causa lubens prætereo, & Iulij Alexandrini verba tantum, quibus summam eius præstantiam exprimit, allatus. Porro, inquit, *qua cura Anseribus saginandis adhibeatur, & iecur inter alia lacte multo madefcente, in id vnum, vt pandas sepe lances implentia iecora habeantur, nouimus suauissimi saporis, plurimi, luccoque abundantissimo præditi alimenti, concoctione non repugnante, nec morante diu descensu, æquabilissimo caloris, atque humoris temperamento, vt ad bonitatis alimentum summam non sine deesse multa videantur.* Sunt tamen nonnulli, qui prorsus reclamant, sibi persuadentes, iecur cum in elixatione durius euadat, eodem modo dum in ventriculo concoquitur (namque, inquiunt, elixationi quodammodo similis existit) non tantum non liquefcere, sed potius indurescere, crassiusq; propterea, & minus probum præstare alimentum. Verum cum concoctio, quæ in stomacho celebratur elixationi non sit similis, necesse est, vt falsam conuere, quæ huic argumento innuitur, rationem. Nam elixationis author est calor extraneus, concoctionis vero naturalis: qui duo calores quantum inter se differant, & quam diuersos pariant effectus, nemo est in arte medica, vel mediocriter versatus, qui ignoret: quod et si multis argumentis probari posset, breuitatis tamen gratia, quorum tantum exemplo confimabo, quæ quò magis elixantur, eò magis indurescunt, nimirum à calore ignis: secus accidit id stomacho nostro: alioqui enim cibus hic, qui saluberrimus merito ab omnibus habetur, omnium esset deterrimus. Quibus adde, si libet, quod si iecinora in concoctione velut in elixatione magis, magisq; durescerent, dura semper, & incocta à nobis excerni esset necessarium. Neutiquam igitur illis est assentiendum. Sed modò ad alias partes procedat oratio, inter quas siue salubritatem, siue gustus suauitatem spectes, secundum meritò ab authoribus locus ab hepate assignatur alis: quas Galenus, cum alias partes velut excrementosas, durasq; difficilesq; coctu reiiciat, semper excipit, præsertim in libro, quem scripsit de cibis boni, & mali succi. Alibi easdem, & ventriculum homini intemperato, & æstuanti, dum redit è balneis, concedit. Et in libro de dissolutione continui, qui eidem attribuitur, sic legitur: *Sed hepata pullorum, & Anserum, & axilla ipsorum sunt temperata, & reliquum corpus est multarum superfluitatum.* De eiusdem alis Galeno subscribens sic loquitur Aetius: *Anserum, & Struthiocamelorum caro excrementitia est, & difficiliter concoquitur, quam prædictarum volucrum, non tamen alas prædictis peiores habent.* Item Aegineta, *Anserum verò, inquit, & Struthiocameli caro excrementitia æquius, & difficilior, quam commenorata concoquitur, si ala excipiantur, quæ non minus, quam aliarum autum probius exsunt.* Si meon Sethi denique Anserum alas reliquis corporis partibus præstare assueuerat. Idem recentiores partim ex antiquorum monumentis, partim experientia edocti confirmant. Collum etiam non spernunt, quin sunt qui laudent plurimum. Platina præsertim, qui Anserinum, & Gallinacum inter ceteras volatiles commendat, si sanguine intercutaneo caruerit. *Collum.*

Idem

*s De diat.*

*vniuers.*

*t Salub. lib.*

*13. cap. 9.*

*Alarum An-*

*seris præ-*

*stantia.*

*ul. 2. c. 123*

*xl. 1. c. 82.*

*Collum.*



**Pectus.**

Idem author in hac alite pectus commendare videtur, cum inquit: *Ego verò hanc Anem* (Anserem) atque quas Columella cupiſſis, hoc est terra, & aqua victum quærentes vocat, mali nutriti, tradiderim esse: tutius enim & aliis, & pectore velleſcemur. Cui ego hac ſaltem in re minime aſſenſerim, tum quia ſine authore loquitur, tum quia cum iecur, collum, & alas laudari dictum ſit, aliisq; nonnullas partes non improbari ſimus demonſtraturi, profeſſo, ſi quoq; pectus ſalubris eſſe alimenti dixerimus, nihil penè ſuperſuerit, quod ſit probandum, atq;

**Cor.**

perperam à Galeno, & alijs improbatum fuerint Anſeres. Textor quoque dum cor eorum olim inter menſarum cupedias ceu laudatiſſimum quid habitum ſcribit, nullius claſſici ſcri-

**Ventriculus.**

ptoris (quod nouerim) autoritate niritur. Sed fortè ipſe cor, non animaduertens, pro ieco-

**De ſucc.**

re ſcripſerit. Ventriculus verò, ut dixi, in hac alite, & in Gallinis minus, quàm in reliquis vo-

**lon. & vit.**

latilibus, damnatur. Sic enim nobis de eo ſcriptum reliquit Galenus: *Est enim auum ven-*

**cap. 6.**

*ter creſſus, durus, & qui ob id agere concoquatur, quique concoctus nullum præſtat alimentum. Optimis*

**& ſalub. li.**

*habetur Gallinarum, atque Anſerum &c.* Laudat quidem eundem & Iulius Alexandrinus, ſed

**13. c. 9.**

vires ei à nonnullis aſcriptas omnino negat his verbis. Plurimarum auum ventriculus in-

cibatu noſtro non eſt: Gallinarum autem, & Anſerum in quotidiano prope uſu: ſaporis per

ſe non iniucundi, alimentiq; non illaudati vterque: ſed non ut ramen concoquendi viribus

(quod perſuaſum habuere aliqui) adijci inde quicquam poſſe credas, ut alia multa, quæ

concoctionem iuuant, aut calorifica vi, ut gingiper, cinnamomum, pipér, ſaromata quadam:

aut calore, atque humore, natiuiq; caloris ſortu, ut vinum: aut partium diſſectione, ut acetum,

quod incidendi facultate minutim magis conſecta alimenta ſubeundæ propiètiùs conco-

ctioni paratiora exhibeat. Horum nihil ventriculi Gallinarum, ut diximus, Anſerum è non

ſanè magis, quàm aut Struthiocameli, aut Mergi præſtat. Quin ipſi per ſe in concoquendo

pugnaces ſubſtantie denſitate quadam, niſi validiores ventriculi vires experiantur, tantum

abest, ut concoctioni de ſuo hac cauſa opitulari poſſe exiſtimari debeant: nec alioqui pecu-

liaris dos aliqua ineſt, cuius euidenti ſucceſſu aliquo periculo factum à iuratis authoribus

**a l. 2. cap.**

proferri queat &c. de quibus omnibus alijs nos lōga oratione diſſeruiſimus. Aërius eiſſe

**133.**

modi ventrem ſaporis gratia Gallinaceo præfert. *Tentis verò* (auum, inquit) *effiles ſunt, &*

*b. ne nutriunt. Quidam iſſurum etiam in cibo ſunt inuendi, velut Anſerius, deinde Gallinaceus.*

**Pedes.**

Pedes quoque ſuos habuere cultores, & præcones: eorum enim palmas Meſſalinus Cottage

Meſſala oratoris filius tortere, atque patinis cum Gallinaceorū criſtis condire reperit, au-

thore Plinio, Hos, inquit, Iulius Alexandrinus, noſtra tempeſtate in primis comedi, carno-

ſarumq; palmarum ſucco, ſi rectè parentur guttu non ingratos. Contrà Platina, hoc edulij

genus non admodum probat, eſſi in multarum regionum culinis piperato iuſculo, & alijs

**Anſeris**

condimentis cibis ſit haud intrequens, ut inſrā oſtendam. Quod ad medullam attinet, eſſi

**medulla.**

pauca ex hac aue extrahatur, in delicijs nihilominus olim fuiſſe haud ineptè quis forſan

**b Epig. 22.**

conijciat ex illo b Catulli:

*Cinæde Thelle, mollior cuniculi capillo,*

*Vel Anſeris medullula (aliàs medulla) vel inula mollicella.*

Nam & Turnebus in hunc locum ſic ſcribit: Quod autem ait, vel Anſeris medullula, & inq;

obſcano quoque eſt carmine poſitum. *Quidam mollior Anſeris medulla.* Id aliquando ſum

ſuſpicatus de molliſſima Anſerum pluma accipiendum, quæ interior eſt, & corpori proxi-

ma: Sed cum intelligam, Anſeres in delicijs Romanis olim fuiſſe, quos atiles, ſignatosque

tenerioris ætatis apponere ſolebant, quorum tenerimis pulpis etiam tenerior multis parti-

bis eſſet medulla, inducor, ut credam Anſeris medullā pro molliſſima, & tenerima re uſur-

pari ſolitam eſſe, cum Romanorum iudicio teneritatem carnis longè ſuperaret mollitudo

medulla. Vberiorẽ longè uſum præſtat in menſis adeps; de quo Grapaldus, Anſeres, in-

quit, commendantur apud nos & adipe: liquamine etiam inde excogitato, quo præcipuè

Hebrai in condimentis vtuntur. Sed ut videre erit, varius apud varios populos eius uſus

**Adeps.**

eſt. Adipes Anſerum, inquit Io. Brüyerinus, celeberrimos uſus apud nos in condiciendaſ

**c Dere cib.**

braſſica frigoris hybernici obtinent, & ad alia obſonia paranda. Hoc adipe ſcribit Olaus

**l. 15. c. 19.**

Magnus vii homines Septentrionales in cibis condiendis loco butyri. Eodem adipe plura

**a Hiſt. ſepi.**

cibaria condiri tradit Platina, qui inſuper, liquamen quomodo ex huius auis, & porci adi-

**l. 19. c. 7.**

pe paratur, docet his verbis. *Liquamen ex adipe porci, atque Anſerum hoc moſo fit: conſilium mi-*

**e De Hone.**

*num ad carbonem ſignitos in cacabo ponas: ne ſi ad flammam ſuſpenderis, ſumum concipias, tantumque*

**volupt. l. 2.**

*ſatis indeſ, quantum ſatis eſſe putabis. Liqueſcētum antequam reſtixit, in ollam reſpoſitoriam cele-*

**c. 21.**

*bis, reponesque naſum, ut ubi voles, eo viſi liceat. Fit item liquamen ex Anſerino, & Gallinaceo adipe.*

**Ona.**

Poſtremo ad oua quod attinet, cum Gallinarum, & Phaſiarum alijs præſtare dixiſſet Ga-

**ſtib. 2. cap.**

lenus, deteriora Anſerum, ac Struthiocamelorum ſtatuit. Aëtius eadem ut apparct, ex ip-

**134.**

10



so repetit; Psellus deterrima vocat, Simeon Sethi crassa, & difficilia concoctu, quod sita-  
men quis eis vesci velit, vitellis tantum vtatur. Tradit Ornithologus apud suos pauperio-  
res solum Anserum, & Anatum ovis vesci frixis, aut iure permixtis. Apud nos admisto ca-  
seo, & lacte aliquando frixantur in sartagine. Sed hæc de partium Anseris consideratione  
dicta sint: iam vt gula, & sanitati consulatur, quomodo ad cibum concinnentur, & quæ fer-  
cula ex eis parentur, operepretium est dicere. Quomodo Anserinæ carnes tenerimæ eua-  
gant, docet g Porra, iubens, vt Accipitribus, alijsq; rapacibus auibus obijciantur. Dum  
enim, inquit, præstantur, aufugiunt, & aliquantisper Accipitrum vnguibus detinentur,  
ovarijsq; ictibus confodiuntur, adeo tenerescunt, vt mirum sit dictu. Michael Sauonarola  
cum harum carnum noxam detexisset, mitigari eam ait, eodem modo, vt de Anatibus di-  
xerat. His autem iusserat ante earum interfecionem insulfari, & inde assari, inungi q; oleo,  
& optimis aromatibus, vt zinzibere rusticorum. h Marfilus Ficinus iubet eos nutriti spel-  
ta, aquaue nitida, & post necem carnes, sale & coriandris aceto præparatis conditas, dies  
septem seruire, antequam edas. Hali scire admodum docet, vt huiusmodi aues tribus die-  
bus postquam interfecit sunt collo suspendantur, graui lapide pedibus alligato, vt caro te-  
nerescat, digestioniq; paratior reddatur. Cardanus per biduum, antequam decoquantur,  
iugulari vult. Quod modo ad cocturam attinent, aues amphibias, hoc est, aqua & terra vi-  
um quærentes elixari iubet Platina. Castor Durantes verò adula quidem elixari, iu-  
niores autem herbis odoratis, & aromatis inassari præcipit. Io. Bruyerinus, verulos casta-  
neis, pyris, malisq; farciri docet: pullos verò, qui iam adoleuerunt oleribus, herbisq;  
caseo, lardoq; minutatim concisis. Huiusmodi vel simili modo paratus fortè fuerit Anser  
ille durcus apud Athenæum; qui coqui cuiusdam apud Diphilum hæc verba citat:

*Integrum agnum, illesa compage corporis condimento, delibutum:*

*Porcellos sua pelle tectos, exsiccatos prorsus,*

*Anserem etiam durum adduco magnam instaurum mole.*

Platina Anserem eodem modo, quo porcellum farciri vult. De porcello autem farciendo  
hæc præcepta tradit: Porcellum adhuc lactentem iugulato, villisq; cultro acuto abradito.  
Per spinam deinde scindito, eximitoq; quicquid in ventre habet, iecuscula eius cum lari-  
do alio, cumq; odoriferis herbis minutim concidito, tritum caseum, oua agitata, tunsum  
piper, crocum in puluerem redactum cum superioribus bene misceto, in porcellumq; om-  
nino ita inuersum, vt quod intus erat, foris sit, indito, ac claudito, ne excidat. Coqui in ve-  
ru, aut super craticulam lento igne non incommodè potest, vt omni pariter esui bona sint.  
Dum coquitur, aceto, pipere, croco, simul mistis cum salina, aut roris marini, aut lauri ra-  
musculis sæpe aspergenda est. Idem etiam fieri ex Anserem, Anate, Grue, Capo, pullastrum  
potest. Male hoc, & parum alit, tardè concoquitur: stomacho, capiti, oculis, atque hepati  
nocet, opilationes facit, calculum creat, pituitam auget. Hæc & Platina. Ius candidum in  
Anserem exilio hæc omnia recipere ait Apicius. Piper, careum, cuminum, apij semen, thy-  
mum, cepam, laseris radicem, nucleos tostos, mel, acetum, & oleum. Idem Anserem eli-  
xum calidum è iure frigido Apiciano sic præparat: Teres piper, ligusticum, coriandrum,  
mentham infundis liquamen, vt oleum, modicè tempera. Aliter: Anserem elixum, fer-  
uentem sauo mundo exiccabis, ius perfundes, & inferes. Ornithologus Anseres inuenes  
minutatim concisos in pastillo per duas horas coqui tradit. Possunt etiam, inquit, integri  
coqui in massa farinæ secalis cum aqua calida subactæ, quemadmodum pastilli de carne cer-  
uina coquantur. Sic igitur, vt dictum est, apud lautiores in cibum parantur Anseres. Cæ-  
terum & aliter paratis vescimur, recentibus, vt inquit Platina, & salitis. Eos autem sale con-  
dire Iudæis potissimum est vsitatum, qui eos continuè vorant, quare plerunq; melanco-  
lici euadunt, & mali coloris, & nigri, & plumbei. Septentrionales quoque, vt I. Olaus Ma-  
gnus refert, carnibus Anserinis sale conditis, ventoq; siccatis tum coctis, tū crudis post æsti-  
uale solstitium, vt omnium aliorum animalium vescuntur. Docet Io. Baptista Porta, quo-  
modo Anser viuus excoctus conuiuiis apponi possit: Anser, vel Anas, inquit, vel aliud viva-  
cius animal, sed in hoc Anser omnibus attestat, sit tot corpore implumis, capite, colloque  
relictis, sit hinc inde obuallatus igne, & circumseptus non arctè, ne suffocetur fumo, ne-  
scie igne torreatur citius: non largè, ne implumis euadat: intus passim pocilla, & ollulas  
aquæ plenas, cui sal, & mel adijcias, ibique lances elixaris malis sint plenæ, & tessellatim  
disco concisis, ipse totus liquamine obductus, & laridatus, vt esculentior sit, & facilius  
decoquatur: ignem admove. Festinare noli, vt calore efferuere cœperit, circumambu-  
lando, & fugiendo præcepit ignis, & iter includit: sic improbus aquam absorbendo

g Mag. nat.  
lib. 4. c. 1.

Carnes An-  
serinæ, quo  
modo te-  
nerimæ e-  
uadant.

h De vit.  
producen-  
da lib. 2.  
cap. 6.

i Lib. 6.

k De re cu-  
lin. l. 6. c. 3.

l Hist. Sept.  
lib. 19. c. 7.

Quomodo  
Anser vi-  
uus coctus  
apponi pos-  
sit.



compescitur, cor, ceteraque membra refrigerando, medicamento vilaxat alium, abster-  
git, & exinanitur: & vbi inferbuerit, interiora decoquet, spongia continuò cerebrum,  
& cor humectato: vbi verò infania ferri, & cespitare conspexeris, deficit cordi humidum:  
remoue, conuiuis appone, euulsis semper partibus vociferantem, vt ferè prius commes-  
*m Disp. lib.* satus, quàm mortuus videatur. Hæc ille omnia, forrè ex *m Athenæo*, qui ex Possidonio  
*12. cap. 19.* refert, Antiochum regem cognomento Gripum acceptiones splendorum parasse, cum con-  
*lecoris pa-* uentus fierent in Daphnes honorem, in quibus integrorum eduliorum fiebant distributio-  
*randi ratio.* nes, postea viuientium etiam, Anserum scilicet, leporum, & dorcadum. De ipso iecinore  
præparando sic quidam tradunt: Anserem occiso iecur scitè exime, in frigidam imponere,  
vt solidius sit. Deinde in adipe Anserino in sartagine frige, & aromatibus conde: cibus est  
principum. Ioan. Bruyerinus, vberiores culinas Gallicas, tradit, ceruicem, alas, pedes cum  
palmis adiecto vino, pipereq; elixare, & id genus edulij prima mensa solere apponi. Olim,  
vt ex Plinio dictum est, palmas pedum torrebant, atque patinis cum Gallinaceorum cristis  
condiebant. *n Salub. lib.* *13. cap. 9.* *n* Iulius Alexandrinus alium præparandi modum docet, vbi de intestinorum  
Gallinæ esu agit. Intestina, inquit, quæ Galeni tempestate nullatenus vesca fuisse perhi-  
bentur, post eum edi cœpta, Gallinarum ex acetario sæpe, Anserum pedes sectos, profcis-  
sis in longum auis eiusdem intestinis illigant, coquantq; succi expectatione pituitosi, cru-  
diorisq; Demum quoddam edulij genus ex Anseris adipe paratur, de quo sic Ornitholo-  
gus: Anseris lac vocamus lingua vernacula, Anserinum pingue lacti incoctum, saccharo,  
vuisq; passis adiectis: hoc inter cautelas recensetur.

## VSVS IN MEDICINA.

*a Phytogn.*  
*lib. 5. c. 2.* **A**B vniuersalioribus ad magis particularia pergam. Vniuersalia autem voco, quæ ve-  
lut à tota aue petuntur. *a* Ioan. Baptista Porta, carnes Anserinas comestas ad vitæ  
diurnitatem facere credit, quòd eas Celsus inter cibos plurimi alimenti numeret,  
ipsaq; aues longæuæ sint. Eandem vitæ protrahendæ facultatem non in carne tantum, sed  
& in adipe agnouit *b* Ficinus, qui loquens de adminiculis, quæ senibus sydera parui ad  
*b De vitæ* membra touenda, *vt igitur*, inquit, *tantum ipsi quoque vobis corpus veget (Saturnus) pro viri-*  
*producl. l.* bus, atque confirmet, accipietis ab eo regnante muniam simul, & Anseris asini pulpam: hæc *An-*  
*2. cap. 16.* seris adipe modico delinte, contundite diligenter. Supradictus *c* Porta animalia canora, & ob-  
*c Phytogn.* strepera, homines loquaciores reddere affirmans, Anserem, Gallum, canem, in exemplum  
*lib. 1. c. 16.* adducit, & quæ noctū vocalia sunt, facere, vt in tomnis patrata narrentur, quibus ranam  
*Facimus ad* Anserem, Lusciniam, Bubonemque adnumerat. Postremò cum Anser animal aquati-  
*loquacita-* cum sit, & vt scriptum reliquit Aristoteles solus inter animalia non rabiât (Alij aliter Ari-  
*tem.* stotelis textum hæc in re citant, vt alibi dixit) contra hydrophobiam, id est, æquæ metum,  
*vt in som-* in quem qui à cane rabido sunt, incurrunt, valere existimat. Ego in quodam herbario  
*nis patrata* Italico, qui Pandeſtarium citat, ex Anseris esu semen augeri, & ad Venerem homines  
*narrentur.* cieri me legisse memini. Aliud præter commemorata ex toto Anseris emolumentum apud  
*Ad hydro-* auctores non obseruauit. Verùm inter eius partes, quæ in vsum medicum veniunt, nullum  
*phobiam.* est adipe ipso celebrior, magisue in omnibus ferè medicamentis vſitator, cuius multipli-  
ces, in medicina vſus antequam recenseam, primò de illius qualitatibus, atque præpara-  
tione ex doctissimorum virorum placitis, nonnulla præmittam. Galenus vbi varios ani-  
*Anserini* malium adipēs inuicem comparat, de eo sic scriptum reliquit: *Vulgus medicorum non ita le-*  
*adipis qua-* uinum adipem in viroque, calfaciendo dico, & digerendo longè esse valentissimum. Proximum le-  
*litates, &* uinum adipem in viroque, calfaciendo dico, & digerendo longè esse valentissimum. Proximum le-  
*vires.* uinum adipem in viroque, calfaciendo dico, & digerendo longè esse valentissimum. Proximum le-  
uinus, habetque plus quiddam in emolliendo: pari spatio ab hoc recedit Gallina-  
*a De simpl.* cenus: d Alibi sic scribit. Est adipēs Gallinaceorum familiarissimus, magisq; etiam Anserum, quon-  
*med. facse-* dammodo tamen ad digerendum potentior, est enim substantia sua tenuior. Quod verò tenuium  
*cun. loc lib.* sic partium, alias innuit, aliū eum descendere scribens. Alibi in volucrum genere  
*5. c. 9.* ad emolliendum primas obtinere affirmat, & alijs pluribus in locis suillo, & Gallina-  
ceo vehementius, laxare, citra molestiam rescicare, dolores, & lassitudines auferre.  
Si desit, Gallinaceum substituit, & in vniuersque defectu, suillum: aliquando pro ceruino  
etiam Anserum syluestrium, item pro hyenæ ad alopecias. Hippocrates pro medulla cerui,  
inquit, *adeps Anserinus substituit potest.* Auicenna non solum huius quadrupedis medullas  
sed



sed etiam sepi loco vitur. Aëtius ex Galeno nimirum, calidiorem, & sicciorem suillo esse tradit, & nequaquam terreum. Paulus Aegineta similiter, suillo, & caprillo calidiorem, & tenuiorum partium. Cæterum scire licet plurimum referre, recensne, an inueteratus sit, pro ut vltus postulat, & hoc ne, vel illo modo sit præparatus: nam recēs, & sine sale asseruatus ad vulnæ vitia, & ad alios quosdam affectus confert: cum sale conditus, & qui temporis spacio acrimoniam contraxit, eisdem malis longè sit inimicus. Quapropter antequam multi iuges eius vltus recitem, prudentem lectorem præmonitum volo, ut acre iudicium adhibeat, qua ætate conueniat, & quo modo paratus, sit adhibendus. Operæ erit ergo in omnium gratiam, quod paulò antè pollicitus fui, hic diuersas eius præparationes enarrare.

*Anserum quoque adeps, in sole subdita aqua feruenti liquatur: siccaturq; lincis, iactis, & in sicili patina noua sicili operta in iole subdita aqua feruenti liquatur: siccaturq; lincis, iactis, & in sicili nouo sius loco frigido, minusq; putrescit, addito melle. Dioscorides præparat sic: Recens exemptis membranis, in sicilem ollam demissus, quæ altera tantopere capaxior sit, quantus sit modus adipis, quem curare institueris, obstrueto diligenter vase, flagrantissimo soli exponitur. Eligeq; inde humor in sicile alterum excolatur, donec adeps omnis assumatur, mox loco vehementer frigido reconditur, & ad vltus dirigitur. Alij sicile fulcunt super aquam calidam, aut tenuem, & elanguidam prunam, quæ solis vicem penset. Est & alia curandi ratio. Exemptis membranis teritur, coëctusq; in ollam eliquatur, adiecto minuti salis momento. Mox lincis colo transfusus reponitur. In libro, qui Seruitoris inscribitur*

*Anserini adipis præparatio.*

ad istiusmodi præparatio legitur. Accipe ollam nouam, & pone in eâ adipem, & hanc ollam pone intra aliam ollam plenam aqua, & pone ambas super ignem, & quicquid dissoluetur ex adipe clarifica in alio vase, quousq; totus dissoluatur, & repone in loco frigido. Et sunt, qui proijciant super eum modicum salis, quando reponunt, quia confert lassitudini, quando miscetur medicinis conferentibus ad hoc. Et qui est sine sale confert doloribus matricis, & ammiscetur emplastris, quæ imponuntur super oculum, & scissuris labiorum, & doloribus auris, & asperitatem faciei, & confert colori. Hæc ille. Quomodo verò hunc adipem, Gallinaceum, & vitulinum à putredine seruemus, sic docet Dioscorides: Quemuis adipem à putredine vindicetur.

*Quomodo à putredine vindicetur.*

da manibus vehementer exprimat, linoq; contusum umbroso in loco suspendat, & post multos dies nouatur. Pinguia autem indito melle, vindicantur à putredinis vitio. Vis omnium est excolescere, mollire, rarefacere. Docet quoque, quomodo hic, aliusve adeps odoratus fiat Gallinaceus, Anserinusq; (adeps) sic odoribus imbuti solent. Cuiusvis eorum percurati sextarij duo sicili olla excipiuntur. Erysi scepro, xylobassami, palma elatæ, & calami planè contusi singulorum sexuncia admiscetur. Vini Lesbij cyathus vnus adijcitur. Eater effervescunt prunis. Mox vase sublato ab igne, die nocteq; refrigerantur: postea licuato per linteum crassum, mundum in vas excolantur. Vbi verò adeps conuerit, concha excipitur, siciliq; nouo oporio per frigidis locis reponitur. Hybernæ tempore id insiluire oportet. Aestate liquidem pingua non coguntur. Nec desunt qui Tyrhenicæ cera momentum adijciant, quò facilius in vnum corpus omnia coalescant. Eadem ratione suillus adeps, & vrsinus, cateriq; id genus odoramentis imbuuntur. Verum sampsuchi odorem adeps ipse representat.

*Quomodo odoratus fiat.*

Ad hunc modum. Curati quàm optimè adipis, præsertim taurini mazauna, tempeliniq; sampsuchi exquisitè confecti sexquimina miscetur, & in perlo largiori vine digeruntur in ossas, quæ in vase cooperio nocte quiescunt. Matutinis in sicili olla, leniusculo igni, affusa aqua, leniter coquuntur. Dumque suum adeps odorem exuerit, defacatus, ac bene opertus nocte tota permanet. Postero die deterisa sorde, quæ pessum ierat, sampsuchi, ut dictum est, contusi iterum sexquimina priori adijcitur, eodemque modo in ossis cogitur. Alijs quæ diximus, peractis decoquitur, & colatur: & si qua fundo hæsit spurcitas, deraditur, & loco frigido reconditur. Item quoque ferè legitur apud Plinium, qui adipem sic paratum ab agente Comagenum vocat. Honorem debemus (inquit) Comagenorum clarissimæ rei. Fit ex adipe Anserino, alioq; Celeberrimi vltus est: an hoc in Comagenæ Syriæ parte cum cinnamomo, casia, pipere albo, herba, quæ Comagenæ vocatur, obrutis conuie vasis, odore iucundo, vtilissimum ad perfriktiones, conuulsiones, cæcos, ac subditos dolores, omniaq; quæ acopis curantur, vnguentumq; pariter, & medicamentum est. Fit & in Syria alio modo adipe auium curato, ut diximus, additis crysiscepro, xylobassamo, phœnice elare, item calamo, singulorum pondere, qui sit adipis, cum vino bis, aut ter subteruactis. Fit autem hyeme, quoniam æstate non glaciatur, nisi accepta cera. Hæc omnia Plinius, & alibi rursus. Aliud (inquit) repetit Syriæ pars, qua Comagenæ vocatur. Adipem enim (Anseri) in vase æreo cum cinnamomo niue multa obrutū, ac rigore gelido maceratū ad vltum præclari medicaminis, quod ab agente dicitur Comagenū. Sic Plinius. Sed Dio-

*el. 29. c. 3. Medicamentum Comagenū.*

*lib. 10. c. 22.*



- scorides Comageni non meminit, cum tamen apud Nicolaum Myrepsum id nomen se legisse testetur Ornithologus. Sed iam ad huius adipis celeberrimos usus accedamus: qui cum plurimis conferat morbis, eos recensere ab ijs exorsus, qui totius sunt corporis, ad eos progrediens, qui singularum sunt partium. Eo igitur per se in omnibus affectionibus, quæ dolorem inducunt, uti licebit, eas enim maxime mitigare scribit Galenus, qui pariter alicubi pharmaco cuidam, ut dolorem sedet huius adipis aliquid injici iubet velut ipse facere consueverat. *Adips* vero, inquit, *Anserinus* sit, vel eius inopia *Gallinaceus*. Si neque hunc habemus, suillum injiciamus, non ignari quidem magnam esse Anserini ad reliquos eminentiam. Idem adeps humores in intimis corporis partibus mordicantes mirum in modum obtundit, ut idem Galenus testatum reliquit. Porro obtenuitatem essentie nonnulla acrimoniae magis retundunt, ubi mirum in alto mordicantium corporum, quod molle est, haerit: nam quod crassius est partium minus, magis autem, quod subtilius tota corpora penetrat, & omnibus ipsum sanibus mordicantibus permiscetur. Hac ratione adeps Anserinus, quæ in alto corpore mordicant, magis obtundit &c. Sicut autem dolores, ita etiam lassitudines tollit, idcirco inter medicamenta acopa, id est, lassitudines, & fatigationes leuantia ab eodem authore reponitur: unde aliquando medicamentis ammiscet, quæ myracopum constituunt, sic ab eo descriptum. Cera candidæ 3 j, adipis Anserini odoramentis conditi unciam unam, medulla ceruine unciam, salis ammoniaci 3 j, piperis albi 3 j, thuris unciam, cinnamomi 3 ij, aphronitri unciam, Iris Illyricæ sextarios ij, mellis lib. iij, opoballami sextarium, Comageni lib. ij. Parato, ut nosti. Hanc eandem vim sedandi, inquam, lassitudines in eo pariter agunt: oscunt & alij, ut Kiranides, qui Adeps Anserinus, inquit, utilis est acopis, & malagmatis. Porro omnibus ferè tumoribus præter naturam præcipue confert: dolorem enim sedat, emollit, & discutit: quæ tria in tumorum cura, quam maxime plerumque requiruntur. Sic Galenus ad inflammationem cum dolore eum laudat, & phlegmonis cum oleo rosaceo mederi scribit, & alibi phlegmonis familiarissimam esse, & rursus conferre pro resolutione tumoris, ne aliquid duri remaneat; sic quoque Plinius turbera, & quæcunque emolliri opus sit, efficacissimè illo curari affirmat. Sic Æsculapius, & Constantinus omnem duritiem soluere testantur. Syluius Parisiensis non contemnendus nostri æui medicus, quod maxime tenuium sit partium in volucrum genere ad scirrhii curationem præferendum iudicat. Insuper sacro medetur igni, teste Plinio, qui etiam cum cum sinapi, melle, & cera Cypria illini liuoribus, sugillatisque scribit. Apud Æginetam recipitur cum adipe Phasianorum in emplastrum diapyranu, cui emplastro discutiendi vim tribuit. Non minus utilitatis vulneribus præbet. Plinius cucurbitam tostam in argilla, ac tritam cum adipe Anseris, item Bubonis cerebrum cum eodem ad vulnera glutinanda commendat: & alibi scribit, cum butyro pari pondere pastillis inditum sanguinem sistere: denique cum cerebro, & alumine, & oesipo attritis mederi. Hippocrates eiusmodi medicamentum molliens præscribit, quod etiam cicatrices emendat: Scylle internam partem murtosam terito, & resina de præe cum recenti adipe suillo, & oleo modico, resinaque ac cerula modice. Et adipem Anserinum, ac suillum recentem purum, & oleum modicum, & scyllam, & ceram albissimam. g. Olaus Magnus ex Plinio, ut videtur: nam idem ferè apud hunc legimus, hunc adipem melli commixtum, & morsui canis rabidi appositum celeriter ad sanitatem perducere scribit. Prodest etiam ad venena. Post venena sumpta, inquit Gainerius, vomitus est prouocandus cum aqua calida mixto butyro, cui rectè additur etiam parum adipis Anserini, vel adeps ipsa cum vino dulci decocta bibitur. Restat modo ut de morbis agamus, qui singularum partium sunt peculiare, inter quos scilicet nobis primum prodit alopecia, cui hunc adipem mederi testatur Auicenna. Et Marcellus infantum alopeciarum vitia huius perfrictione suppleri affirmat. Galenus de compositione medicamentorum secundum loca inter remedia alopecia, *Præe adeps*, inquit, *præstat, si vetustior est: quamquam etiam hyena, leonisque, ac pardalis, ac Anseris adipem conueniunt: & quicunque tenuium partium substantiam habent, quò promptè in cutis profundum penetrare queant, atque ad radices & squæ capillorum pertingunt*. Et rursus ad eundem affectum, *Quæ ex adipibus*, inquit, *componuntur, modicantem, thapsia amixta similiter prosunt: præteritum, si euphorbii, & dardarii addatur pars duodecima. Sit autem adips tritum generum leonini, pardali, & hyena, cuiusque pars una. Si vero hyena adeps non adeat, si scilicet præsentibus reliquis duobus, vii Anserino ammixto. Si vero omnes quatuor habeas, simul omnes miscebis, addito in super, si adhi, resino, &c. Porrigini quoque, seu capitis tursuribus hic adeps probe se dicitur cum n: sturij femine mixtus. Tali enim assidue lotionem capitis tursuribus depellit: sicuti ex Plinio patet, qui non solum porriginem, sed capitis*



capitis etiam ulcera, nasturtij semen tritum, & adipe Anserina mixtum emendat. tradit, auctore Sextio. Ad capitis, & temporum dolorem Apollonius apud Galenum. medicamenta quadam ex adipe Anserino illinire iubet. Sanguinem verò à crebro profluentem; Anseris, aut Anatis adipem cum rosaceo coctum, & infusum sistere tradit Plinius. Idem somnos allicere, cespum cum adipe Anserino & vino myrtice; & rursus cutem in facie adipem Anseris, vel Gallinæ custodire. Quod ante cum scripserat Dioscorides; ait epim utilem esse *ἐκ πίπιδας πρῶτον*, hoc est, ad conseruationem faciei, ne scilicet tempestatibus, aut sole laedatur. Ruellius vertit ad mangonizandam faciem; Marcellus Virgilius ad tutorem vultus. In hanc quoque sententiam fortè scriptum reliquit Plinius, leuum vituli cum Anseris adipe, & ocimi succo genarum vitij optimum esse. Oculorum vitij in homine, nullum remedium ex hoc adipe apud auctores obseruauit. De eisdem verò affectionibus in equis sic memoria prodiderunt, Absyrus, & Hierocles Hippia tri: *σι βούλος (διὰ τὸν ὄφθαλμον) αὐτὸν ἰδὲν ἐν ὀφθαλμῷ, ὅτι γραμνὰ (λεμὰ) τραπὰ ἐκμαναντὶν μετὰ περὶ σκῆλον, καὶ οὐκ ἔστιν ἔκστασις, μετὰ τὴν οὐλὴν τριτὴν ἰλινεῖς, ὅτι μὲν ἀνὰ ἡμέρας ἐκ τῆς βίτης, ἡ δὲ πρῶτη αὐτὴν ἀνὰ ἡμέρας*. Quod si ad manum illa non fuerit, adipe Anserino, Gallinaceo ueris. Inuat etiam medulla cum adipe Anseris permixta. Commendatur etiam ab Hierocle sepiæ ostracum. Aurium vitij ad equorum leucomatâ cum alijs quibusdam, & adipe Anseris permixtum. Aurium vitij diuersis quis mederi volens, plurima hinc remedia accipiet, quæ licet simplicia omnia non sint, imò pleraque composita, nihilominus referre hic placuit, eoq; maximè cum præcipua facultas huic adipi debeat. Apud Nicolaum Myrepsum in primis multis auricularibus medicamentis amiscetur, aurium autem vitij mederi quamplurimi alij testantur viri doctissimi. Si auricula aliquo pacto vitata fuerit, Anserina adipe infusa diligenter expurgabitur, sanitatiq; reddetur. Marcellus. Si terreni vermes cum adipe Anseris decocti infundantur auribus, constat deplorata vitia eo remedio sanari. Plinius, & Marcellus. Anserinus adeps instillatus dolorem aurium lenit. Dioscorides, Auicenna, & Simeon Sethi. Anserinum, aut Gallinaceum adipem liquefactum sensim instillat Apollonius ad aurium dolores apud Galenum de compositione medicamentorum secundum loca: ubi Galenus, Gallinæcus, inquit, & Anserinus adeps, si quædam euacuatum corpus inuenerint, & humorem, qui inflammata affectionem excitat, non amplius influentem, duabus rationibus tam mitigandi, tum curandi proficiunt. Si verò influente adhuc causa adhuc beantur, affectioni quidem nihil auxiliantur, leniunt tamen doloris accessionem, siue symptoma, quemadmodum sibi humorum acridinem mordacitas contingat. Hæc Galenus. Aues mirificè iuuat adeps Anserinus cum ocimi succo impositus. Plinius. Ocimum auribus utilissimum, infantium præcipuè cum adipe Anserino. Idem. Seuum vitulinum adipe Anserino mixtum, adiecto ocymi succo, tepidum auribus dolentibus infusum optimè sanat. Marcellus. Adeps Anserinus cum ocymi succo tepidum instillatq; dolores auricularum infantium sanat. Idem: qui utrumq; locum ex Plinio decerpisse videtur. Aut contusas, & fractas aures: Adipem Anserinum, & lac muliebre mixta instilla, aut adipem bubulum, ac Anserinæ portionibus liquefactos in stilla, aut myrrham, & adipem Anserinum, vel butyrum, vel resinam, & conchylij partem internam æquis partibus trita super aures, & propinqua tempora impone. Asclepiades apud Galenum. Lac muliebre aurium vitij medetur, modicè admixto oleo: aut si ab ictu doleant, Anserino adipe tepidum. Plinius. Cum auris percussa, & rupta fuerit, leuum Anatis (Ornithologus reque legit Anseris, Anserem enim, & Anatem interpretes Arabum nonnunquam confundunt) coletur guttatim, & apponatur cum eo: lac mulieris. Hæc tepida cum succo basilici, cuius semen est rubecum apponatur (instilletur) Rhasis ex Galeno. Ad aurium inflammationes in superficie cutis ex humorum impressione, aut plaga obortas, item tumores, ac rubores, adipem Anserinum, & lac muliebre mixta, aut adipem bubulum, ac Anserinum, æquis portionibus liquefactos instilla. Apollonius apud Galenum. Apud eundem Andromachus medicamentum ad aurium ulcerationes siccas, non humentes, inscripto, miscet adipem Anserinum. Terreni vermes cum Anseris adipe, vel cum oleo decocti sine dubio medentur auribus purulentis. Marcellus. Quia verò hæc auis auditu admodum pollet, ut dictum est, ideo eius adipem ad aurium grauitatem facere scribit Io. Baptista Porta. Valere autem ad eam plurimi alij quoque scripserunt doctissimi viri. Serenus.

*Si verò obstita (alias obstrusa) sensus remouetur in aure*

*Lumbricos terra, seu mgs ex Anseris auro*

*Ex quoque vel uiscerem potius depellere morbum*

Grauitatem aurium emendat adeps Anserinus: quidam adijciunt succum cepæ, & alij pari modo. Auricularum sonitum, & grauitatem emendant succo ceparum cum adipe Anseri-

*Ad capitis  
dolorem.*

*Ad sanguinem  
profluentem  
à cerebro.*

*Ad somnū  
conciliandum.*

*Ad cutem  
factam  
scoriatam.*

*Ad oculorum  
vitia.*

*Ad leucomatam.  
Ad aurium  
vitia.*

*De bo. anis  
malis.*



no, aut cum melle instillato. Plinius, & alibi: Allij succus auribus instillatur cum adipe Anserino. Adeps Anserinus cum capæ succo mixtus bene, auriculæ infusus, surdis auditum reuocat. Sextus Philosophus Platonicus. Adipem Anserinum, & sel Bouis, ac taurinum pari mensura mixta instillato ad auditus grauitatem. Apollonius apud Galenum. Si maior sit dolor, aut grauitas Aurium, seuum bubulum cum adipe Anserino tepefactum infundunt. Plinius. Et rursus: Prodest & seuum vituli cum Anseris adipe, & ocymi succo. Adeps Anserinus miscetur croci succo, quæ infusa auribus incommodos sonitus, tinnitusq; earum propriè, & vnice tollunt. Marcellus. Ad sonitus, & inflationes aurium, nitrum, & resnam, & adipem Anserinum æquis partibus cum oleo commixto dissoluta instilla. Apollonius apud Galenum. Et rursus: Capas, & allium, & adipem pari mensura trita, & excolata infunde. Sonitû, ac grauitatem in auriculis emendant cum adipe Anserino, aut melle instillantes caparum succum. Plinius. Si aqua auditorium meatum intrauerit, plurimum prodest adeps Anserinus (atque item vulpinus, & Gallinaceus) mediocriter calidus infusus. Galenus duobus in locis. Adeps Anserina cum croci succo mixta, & tepefacta, ac sic infusa aquam, & omnem humorem ve auriculis euocat, & persanat: Marcellus.

*Si verò in patulas animal penetraverit aures*

*Proderit admixto pauli sel muris aceto,*

*Aut si lymphapotes perualerit, Anseris aptus*

*Immittatur adeps caparum non sine succo.*

*Qui grauis est oculis, sensum tamen auribus auget.*

*Ad narium  
affectiones  
varias.  
Ad ozanas  
Ad labiorum  
rimas.*

Serenus. Idem remedium legitur apud Plinium, Sextum, Æsculapium, & Galenum, qui tepefactum instillari iubet. Sextus bene miseri. Ad varias narium affectiones. Adeps Anseris cum butyro pari pondere infusus, profluuium narium sistit. Marcellus. Vbi crustæ vlceri narium obductæ, adipe Anserino, aut butyro cum rosaceo cerato curantur. Lampon ad ozanas apud Galenum: vbi quoque medicamento cuidam Asclepiadis ad ozanas adeps Anserinus adijcitur. Ad labia affecta. Adeps Anserinus labiorum rimas illitus sanat. Dioscorides, Simeon Sethi, Plinius, & Marcellus, fissuras faciei, & labiorum. Auicenna. Profundiores in labijs fissuras, adipe caprillo, aut Anserino curabis. Nicolaus Myrepsus. Hirci seuum efficax est labrorum fissuris cum adipe Anserino, ac medulla ceruina. Marcellus. Paulò aliter

*Ad oris  
vlcera.*

Sextus, sepum, capræ, inquit, & adipem Anserinum, medullam cerui, & capæ cum resina simul, & calce viuo fac vt malagma: mirè sanant labiorum fissuras. Vlcera oris, ac rimas, seuum vituli, vel bouis cum adipe Anserino optimè iungit. Marcellus. Plinius etiam ocini

*Ad ceruicis  
rigores.  
Ad eiusdem  
tumores.*

sa illinito. Archigenes apud Galenum, vbi Crito etiam ad aphthas medicamentum componit ex alumine, & malicorio punici dulcis: quodd, inquit Galenus, nisi adipem Anserinum miscuisset, ad putrefactiones fortè congrueret. Ad ceruicem læsam. Rigor ceruicis adipe Anserina, vel potius Gruina perunctus velocissimè mollietur. Marcellus. Ad ceruicem tumores sedandos ouorum vitelli cocti cum adipe Anserino illuntur, felle caprino æquis ponderibus permixto, atque inde ceruices fricantur. Idem. Aliqui ad inunctionem gibberis

*Ad mammas à  
partu conseruandas.*

adipem ex Anseris sic eliciunt. Anserem pinguem muribus minutatim incisis farctum assant, & destillantem inde liquorem ad inunctionem gibberis vtuntur. Ad mammarum affectiones: Mammæ à partu custodit adeps Anseris cum rosaceo, & araneo. Plinius. Serenus, vt constringantur papillæ Anseris adipem illini præcipit, cum lacte tepente Plinius earundem

*Ad papillas costringendas.*

dolorem minui scribit, si hoc adipe perungantur. Ad suppuratos. Anethi sicci veteris puluerem, & resina pityinæ puluerem cum adipe vetere Anserino, aut Gallinaceo edendum

*Ad earum  
dolorem.*

mane ieiuno empyico cochlearia tria, & vespere tantummodo dabis, mirè subuenies. Marcellus. Idem medicamento è canceris marinis pro phthifico adipem Anserinum addit. Hydropicis cæsum ex vino, addita myrrha, modicè potui datur, nucis auellanae magnitudine.

*Ad suppuratos.*

Aliqui addunt & Anserinum adipem, & oleum myrteum. Plinius. Adeps Anserinus cum se

*Ad phibisim.*

eiusdem cerebro, & butyro, & alumine, & œsypo impositus ad cerati modum efficaciter re

*Ad hyaropem.*

nibus prodest. Marcellus. Ad colicum Galenus huiusmodi ænema præscribit: At si cum fe

*Ad renes  
affectos.*

bri vnà talis dolor aliquando incidat, principio quidem, si id ferunt, fomentum siccum ex milio est adhibendum: si ab hoc non quiescunt, semen aliquod, quod statum dissipet in oleo, quod tenuium sit partium coquere, mox per linteam, quod purum sit, oleum colare: deinde

*Ad colicū  
affectum.*

Anseris seuum in oleo liquare, ac per sedem infundere oportebit. Si Anseris seuum non sit, Gallinaceo est vtendum: in primisq; curandum, vt sit expers salis: esto autem non admodum

*Ad sedis  
vitiā.*

vetus: licet verò & recenti vti, præsertim Anserino. Ad sedis vitia. Adeps Anserinus cum eiusdem cerebro, & œsypo, & alumine subigitur, & imponitur ani omnibus causis. Marcellus.



los. Idem adeps, alijs; diuersi apud Galenum de compositione medicamentorum, secundū  
 loca miscentur medicamentis ad sedem. Sedis vitijs prodest butyrum cum adipe Anserino,  
 ac rosaceo. Modum ipsa res statuunt, vt sint illitu faciles. Plinius. Agrimonia trita cum adi-  
 pe Anserino imposita condylomatis medetur. Marcellus. Muliebrem hæmorrhoidem ita  
 curato. Multa calida aqua proluito, in aqua verò adorara, velut estmyrica trita coquito.  
 Deinde spumam argenti tostam, & gallam misceto, & vinum album, & oleum, & Anseris  
 adipem affundito, omniaq; simul trita post factam prolutionem illinenda dato. Proluere  
 verò oportet, sede quàm maximè extracta. Hippocrates. Ne acris perurant adeps Anse-  
 rinus cum cera punica, cerussa, rosaceo infricatur. Idem adeps Cygni. Hæc & hæmorrhoi-  
 das sanare dicuntur. Plinius. Cuius verba, *Ne acris perurant*, contra acres, & calidos sedis  
 dolores interpretanda sunt: nam & apud Galenum sic legimus; Ad sedis ex ardore dolo-  
 res, recentem Anseris adipem inungito, & emplatri in modum imposito. Heras in medi-  
 camentum quoddam sedis pro cæspo, inquit, Galenus, adipem Anserinum pari pondere  
 coniecit. Hippocrates autem, Anserino adipe, & fuillo, solani succo, chrysocollo, & resina,  
 & cera alba commistis, & simul liquefactis, sedem in flammam matam illinire iubet, quamdiu in-  
 flammatio durauerit. Ad vlcera genitalium. Oesypum sanat vlcera genitalium cum Anse-  
 rino adipe. Dioscorides. Ad vrinæ stillicidium. Vrinae incontinentiam cohibent leporis  
 testiculi tosti, vel coagulum cum Anserino adipe in polenta. Inhiberi Venerem pugnatoris  
 Galli, testiculis Anserino adipe illitis, ad alligatisq; pelle arietina tradunt. Plinius. Ad vul-  
 uæ vitia. Adeps Anserinus matrici utilis est. Auicenna. Adeps Anserinus, aut Gallinaceus  
 recens, & sine sale conditus ad vuluæ vitia proficit: sale inueteratus, & qui temporis spacio  
 acrimoniam concepit, vuluæ inimicus est. Dioscorides; & alibi: Adeps Anserinus, & Gal-  
 linaceus conueniunt muliebribus malis Lac muliebre cum cæspo, & adipe Anserino vulua-  
 rum doloribus imponitur. Si verò dolores ad extremam debilitatem deduxerunt, spongijs  
 calidis ex aqua, & oleo expressis foueto, & subdititia mollia apponito, medullam cerui, adi-  
 pem Anserinum, & ceram albam, & oui luteum, aut ceratum picatum cum resina subdito.  
 Hippocrates. Si dolor fuerit vehemens post purgationē (ex subdititijs) sambuci fructum, lau-  
 ri baccas, in vino nigro coquito, & de aqua duas heminas excolato, misceto autem cum adi-  
 pe Anseris, & oleo rosaceo, & tepidum infunde. Hippocrates. Aliud Si dolor vexarit ex sub-  
 dititijs purgatam, myrrhæ acceptabulum, thuris tantundem, melanthium, Cyperum, fœli,  
 anisum, apij semen, netopon, mel, resinam, adipem Anserinum, oui candidum, vnguentum  
 Egyptium singula paribus portionibus in vino albo duci duarum heminarum mensura  
 tertio, & repidis infusus colluito Hippocrates. Vuluarum durities, collectiones (locorum  
 durities, & concretiones Sextus) adeps Anserinas, aut Cygni illitus emollit. Plinius. Hippo-  
 crates adipem hunc mollitorijs, alijsq; plurimis vteri medicamentis crebro admiscet, vt ex  
 sequentibus patebit. Adipem ouillum, ouorum vitellum, mel, oleum rosaceum sumito, &  
 cum his farinam subigito, & ad lentum ignem tepescacito; & quod destillat, lana exceptum  
 emollito, ac apponito: aut adipem ouillum aromatis conditum, & nitrum rubrum, Anseris  
 adipem, ouillum adipem, ceram albam, netopon, rosaceum oleum, hæc quàm optimè per-  
 misceto, & tenuitus linteis excipito, & statim vbi lora est, apponat tepida osculo vterorum,  
 aut cerui adipem in rosaceo oleo liquefaciat, & molli lana excepta subdat. Hippocrates.  
 Aliud subdititium molle. Cum verò duri fuerint vteri, & sic doluerint, subdititia apponito,  
 velut est cerui medulla, aut Anserinus adeps, aut fuillus adeps, aut vnguentum irinum cum  
 melle, & oui luteum, & ceram albam velut cataplasma emollito, hordeaceam, ac triticeam  
 farinam cum aqua, & ruta concoquito Hippocrates. Aliud. Vtatur & subdititijs mollibus ex  
 myrrha, pice, cera, & adipe Anserino. Hippocrates, qui paulò superius penicillos ex lino eod-  
 dem adipe illitos subdi iusserat. Semen vrticæ, & maluæ succum cum adipe Anserino tritum  
 subdito. Idem. Aliud purgatorium. Glandulas facito ex mellis, bituminis drachmis duabus,  
 canis acerabula, felle bouis, myrrhæ drachmis tribus, elaterij portione, hæc in vase aneo  
 coquito, & Anseris adipem misceto. Idem. Aliud. Vrticæ semen, & maluæ succum, & An-  
 serinum adipem simul permixta subdat. Idem. Aliud ad sanguinem vteri ducendum Elate-  
 rij portiones quatuor adipe Anserino, & Caprino, & mysi ammisceto, in glandulam forma-  
 to, & in linteis apponito. Idem. Aliud quod vteros expurgat, & sanguinem euacuat. Absyn-  
 thij radicem tritam, melle, & adipe Anserino ammixtis apponito. Idem. Aliud. Si menses  
 non compareant, Styracem, & origanum terito, & permixtis adipem Anserinum affundito,  
 ac apponito. Idem. Idem remedium alibi recenset. Aliud. Si menses non fiant, adipem  
 Anseris, & nepotum & resinam mulier lana excepta subdat. Idem. Si ex partu mulier non  
 fuerit purgata: Ad os verò vterorum adipem Anserinum illinito, & myrrham, & resinam  
 tepi.

Ad mulie-  
bres hæ-  
morrhoidasi l. de hæ-  
morrhoi-  
dib.k Eupor. 1.  
Ad sedis  
ex ardore  
dolores.Ad vlcera  
genitalia.

Ad vrinæ

stillicidium.

Ad vuluæ  
vitiā.Ad vteri  
dolorem.Ad vulua-  
rum duri-  
ties, & col-  
lectiones.Ad vteri  
purgandū.



- Ad partum  
arctilem.* tepidam. Ad partus difficultatem ex vteri siccitate: Si verò ea, quæ in partu est sicca fuerit, & difficulter humectetur, oleum bibat, & locos oleo calido cum malux aqua irriget, & cerato liquido illinat, & Anserinum adipem cum oleo intundat. Idem. Ad eiiciendum foetum mortuum subdititium: Testam recentem, & adipem Anserinum terat, & apponat. Aliud. Crocum terito, & adipem Anserinum affundito, & excolata in vteros infundito, & ad plurimum tempus relinquito. Idem. Aliud. Calamum odoratum, & cucumeris syluestris medullam, scum adipe Anserino terito: diligit autem umbilicum, & pectinem, & de hoc modicum lanæ instillatum ad os vteri apponat, & ab hoc paulatim extrahetur. Idem. Si verò mulier abortum fecerit egressus, siue putrefactus, & intumuerit, aut aliud quid huiusmodi passus fuerit, hac fieri precipit. Porri & apij succum per lintum expressum de vtriusque colligito, & olei rosacei heminam, & adipis Anserini quadrantem adjicito, resina obolos tres in oleo liquefacito, & vbi mulierem ad pedes altiore feceris in vteros infundito, & decumbens ad plurimum tempus contineat: deinde ad dies quatuor desidere iubeto, & egreditur puer putrefactus &c. Secundarum expulsiuorum, quod vteris infunditur. Quum secunda à frigore mortificata computruerit, vbi ventus frigidus fecerit, crocum leuiter tritum drachmæ pondere cum adipe Anserino infundito, & ad plurimum tempus finito. Idem.
- Ad fluxum  
vtriusque.* Ad fluxum rubrum vteri sistendum. Si resiccare fluxum opus fuerit, calamintham in vino nigro coquito, & lineo inuolutum apponito, aut hyoscyami solia, & cicutam simul coquito. Similiter porrum, & maluam, & ceram, & Anseris adipem amisceto, deinde tepida ad puerum danda subdito. Ad aquam intercutem vteri. Quum aqua ex pudendo fluxerit, myrica folia, & thus, & resinam cum Anserino adipe terito, & per clysterem in pudendum infundito. Idem. Alibi hunc adipem per se aquæ ex vtero fluenti auxiliari scribit. Alibi cum sulphure delingendum dat. Si vero non solum vterus aqua intercutem laborarit, sed etiam vlceratus fuerit, hoc remedium præscribit. Anseris adipem, & ouum illinito, aut ouillum, aut suillum adipem, & lentem in vino coquito, & hoc pari aqua temperatum infundito. Ad vteri inflammationem. Si inflammationem fuerint puerperæ vteri, venter ardet, & magnus fit, & ad præcordia suffocatio habet. Quum sic habuerit, muscum marinum, quem super pisces iniiciunt, pro cataplasmate, netopum, resinam, mel, adipem Anserinum, acetum album, vnguentum album Ægyptium: hæc omnia simul trita, & vini alibi heminis duabus diluta, tepida infundit. Et rursum paulò inferius: Aut adipem Anseris in resina liquefacito, & similiter oleum cedrinum modicum affundito, & cum melle liquefacito, ac tepida infundito. Idem. Ad vteri suffocationem. Auxiliatur & aceti albi cyathus potatus: aut iuniperi fructum, aut adipem sumere Anserinum, & ceratum resinatum, ac picem in ipso liquefacere, & subdititias glandulas efformare. Idem. Ad pustulas. Quum in purgatione pustula circa ciculum vteri fuerint sic curato: Carnem bubulam cum butyro, aut adipe Anserino, & aniso tritis illine, & ipsam carnem in pudendum inde. Idem. Ad vlcera inflammata. Si vlcera fuerint acris, & inflammata, hac collutione vtere: Adipem Anseris, & resinam misce, & aqua tepida diluta infunde. Idem. Aliud. Si ex partu, aut inflammatione vteri fuerint inflammati Anseris adipem resina amisceto, affuloque ad hoc vino, tepidum infundito. Idem. Aliud. Ad vterum ex partu vlceratum, & inflammatum. Si verò os eius vlceratum fuerit, ac inflammatum myrrham, & adipem Anserinum, & ceram albam, & thus pilis leporinis sub ventre natis misceto, & simul trita in lana apponito. Idem: & alibi: Si vlcera fuerint acris, & inflammata hac collutione vtere. Adipem Anseris, & resinam misce, & aqua tepida diluta infunde. Ad conceptum. Portulacam cum adipe Anserino, & myrrha, & porri semine, & felle bubulo lanæ terito, & lanæ inuoluta ad os vteri apponito. Idem. Aliud. Secundum mulieris, & vermium capita, & alumen Ægyptium cum adipe Anserino diluito, & in lana ad os vteri apponito. Idem. Aliud. Quibus autem à viro immissa graue olentia fuerint non concipit: portulacam igitur, & adipem Anserinum misceto. Idem, qui passim plurima alia huiusmodi subdititia ad conceptum faciētia recenset, quæ breuitatis causa lubens prætereo.
- Ad abortum.* Ad abortum ex eodem. Passinacæ semen lauissimè terito, & lacti superstantem concretionem amisceto, & adipem Anserinum aliquantum. Hæc fetu facta bibenda dato. Alibi abortum facienti adipem ouillum, & Anserinum, & nel simul mixta, ac trita dat elingenda. Alibi cineres cum adipe Anseris, & irino perungis, si conceptus sit, partum continere tradunt. Plinius. Ad vteri procidentiam. Postquam autem purgaueris, fomento vteris adhibito ex his, quæ cum lauro preparantur id, quod ex narciso præparatur apponito, & postera die apidem Anserinum: postea intermissis tribus diebus collutione aceto parata vtere. Hippocrates. Cum Anserino adipe perungis manibus dolores minuere putant, & os vteri tunc pere, scabiem vuluatum sedare, si cum cinice trito illinatur. Plinius. Adipem Anseris calentem



calentem adhuc à recenti ex ventre Anseris exemptione illini iubent ventri, & coxis puerpera statim à partu, & eadē loca mox fasciis lineis astringi, quas per dies nouē relinquunt: ita ventrem sine rugis, & lauem permarfurum. Andreas Furnerius. Adeps Anseris utilis est in pessarijs. Kiranides. Atq; hæc sunt remedia, quæ ex Anseris adipe desumuntur. Iam accedamus ad ea, quæ subministrat liquor quidam, quæ arte ex Anseris elicitur, qui propriè adeps dici non potest, sed ad adipis naturam accedit: cum non paruam illius in se portionē habeat permixtam. Leonellus igitur Fauentinus, resolutionis curam præscribens, Anserem veterem deplumari, exenterariq; iubet, & in ventrem eius imponi pinguedinis Anatis, lupi, & vulpis, taxi, felis syluestris à quis portionibus drachmas duas: saluæ viridis, iuæ primulæ ueris, herba paralytis, vel arthritica paribus portionibus manipulum dimidium. Herba virides, inquit, cum adipibus validè contendantur. His factus Anser in veru assetur: & pingui, quod destillauerit collecto, spina dorsi, membrumq; paralyticum inungatur. Antonius Gaiherius inter remedia arthritidis vnguentū ex Anseris describit, quo innumeri homines restituti sunt. Sed ipsos, quos recitat ex innominato auctore versus utique; barbaros adscribā.

*Ad ventrem à rugis vindicandum.*

*Ad paralytism.*

*Ad arthritidem.*

*Anser sumatur, & eternus qui videatur,*

*Mox duplemetur, vitalibus euacuetur,*

*Intus ponantur, quæ superius nomenclantur,*

*Trita caro, tota tritu (locus apparet mutilus, & deprauatus, forrè legendum, trita caro catti parui) mox pelle remota*

*Vnctum porcinum, thus, cera, segmen cuminum.*

*Pondere sint aquo sal, mel, faba, siq; siliq.*

*Post hoc assetur. Tamen assus uis comedetur.*

*Vas supponatur sic, ut liquor accipiatur:*

*Quo membris uetis, gutta dissoluitur omnis,*

*Certe hoc vnguentum præstat super omne talentum.*

Ioannes Garotus in libro Gallico de curandis morbis vnguentum ad arthritin quoque ex consimili pingui describit huiusmodi: Anserem pinguem deplumatum exenteratumq; felibus paruis bene habitis minutatim incilis farcito, adiecto etiam sale, & ad ignem lentum assolato: & quod destillauerit, reseruato. Quidam hoc oleum, siue pinguedinem ex Anseris contra arthritin frigidam, & etiam contra membrorum extenuationem describunt. Anser antiquus repleatur sanguine, foillo, sepo ouino, pice, lardo, vel communi pinguedine, pari pondere vncijs duabus, thuris vncijs tribus, ceræ medico, assetur, & quod destillat reserua, & cū eo sæpe vage locum aff. tum. Aduersus spasmus, inquit Marcus Gattinaria extat experimentum egregium, quod Nicolaus Florentinus ex Thadæo refert. Conuenit post diuersiones, euacuationes, resoluens ac remittens dolorem, huiusmodi. In Anseris pinguis exenterati ventris catus minutim incilis cum lardo, ni ha, & thure (ventre scilicet à fardura confuto) assetur in veru, & supponatur vas aceto albo medium. De fluentem hinc pinguedinem post primum succum, qui minus utilis est, colligito supernatantem aceto, & in aliquo vase recondito. Deinde bulliat Anser in dicto aceto, & pinguedo, quæ copiosè ab eo separabitur aceto supernatans, similiter colligatur, & misceatur cum prima. Hac inungeitur membrum spasma affectum. Ipse noui quendam simili vnguento feliciter vsum ad tendines in ceruice induratos, atque obortos. Syluius ad huiusmodi affectus Anserem exenteratum fardure docet carnibus felis annosæ, & herbis, quæ nervos iuuent, ut inde eliquatus adeps sit medicamentosior. Ius quoque contra venena vel intus sumpta, vel etiam quomodolibet aliter naturæ vim inferentia exhibetur. A serpente morsu cum qui venenum exugat, non sit, iubet Celsus, ut hoc iure vel ouillo, vel vitulino vomitus moueatur. Idem præcipit Nicander contra cantharides, qui etiam ius ex pullo Anserino dat contra toxicum. Dioscorides post vomitionem oleo irino concitatam exhibet ijs, qui coriandrum hauserunt. Heraclides Medicus, teste Plinio, eryngem in iure Anseris decoctam remedijs omnibus contra toxica, & aconita efficacior arbitrat. Idem ius, si Kiranidi credimus, potum cum vino, prodest eis, qui biberint vinum multum, aut aconitum, aut dorycnium, id est, herbam Apollinarem: cui quoque malo viscera Anseris assa, & in cibo sumpta prodesse affirmat. Sanguis utilissimè in antidota miscetur, ut testatur Dioscorides, cumq; imitatus Paulus Egineta, inquit: Antidotum ex sanguinibus, quod in lethalia medicamenta efficax est, Anatis, hoedi, & Anseris sanguinem recipit. Nicolaus My. epus ad deleteria, lethaliauè sanguinem Anserinum cum aceto, aut Anatis cum vino bibendum dat, quod ait esse mirabile. Bibitur quoq; contra leporis marini venenum calidus, auctore Dioscoride. Auicenna an calidus sit bibendus non exprimit. Aëtius adhuc calentem cum passo bibi iubet. Contra eosdem lepores marinos

*Ad membrorum extenuationem.*

*Ad spasmum. Iuris vires.*

*Contra venena.*

*Sanguinis vires.*

*Ad venena.*



nos eundem sanguinem cum olei aqua portione valere scribit Plinius. Item contra med-  
 camenta mala omnia, asseruari cum Lemnia rubrica, & spinæ albæ succo, pastillorum dra-  
 chmis quinque, qui in cyatis ternis aqua bibantur. Idem sanguis siccus miscetur medica-  
 mento ad febres chronicas in libro, qui Galeno adser ibitur de remedijs experimento pro-  
 batis inter Azariconis medicinas. Fel Anserinum contusis oculis laudari ait Plinius, ita ut  
 postea hyssopo (fortè cœsypro) & melle inungantur. Ipsum autem cum felle bubulo, & suc-  
 co daphnes furios sanare scribit Kiranides. Plinius anguinis felle Anserino cum elaterio, &  
 melle succurrit. Kiranides quoque fel Anseris, maxime sylvestris cum succo prassij, aut po-  
 lygoni in pessario positum, conceptionem præbere, virisq; intensionem tradere. De medul-  
 la cum huius, tum aliarum avium Monachi Mesues commentatores sit scriptum reliquere:  
 Ex cruribus autem, siue ex alis volatiliū nusquam legimus admissas medullas (Atqui Hip-  
 pocrates eis frequenter vritur) nec enim putamus, ipsas omnino virtute carere, ut sunt me-  
 dullæ crurum, & Alarum, Anseris, Anatis, Gruis, Ciconiæ, Struthionis, siue Struthiocame-  
 li. Tamen nos, ni fallimur, credimus ipsas eiusdem virtutis esse cum alia ipsorum pingue-  
 dine, & optimè pro ea possunt substitui. Non obstante, quod tales medulla sint generaliter  
 liquidæ, plus quam medullæ quadrupedum. Quod postremum ab ipsis pronunciatum à ve-  
 ritate non abhorret: nam Hippocrates Anserina medulla in vteri affectibus vritur, quibus  
 eiusdem volucris adipem tanquam emollientem esse familiarissimum omnibus est in con-  
 fesso. Ad vteri igitur duritiem hoc subditium molle præscribit Hippocrates: Medullam  
 Anseris magnitudine nucis, ceram magnitudine fabæ. Hæc cum rosaceo vnguento ad len-  
 tum ignem liquefacito, & velut ceratum effcito: deinde ex hoc repido os vteri illinito, &  
 pectinem irrigato. Aliud ad molliendum, & purgandum vterum docet huiusmodi. Me-  
 dullam Anseris, aut bouis, aut cerui, magnitudine fabæ, affuso vnguento rosaceo, & la-  
 muliebri terito, velut molle pharmacum teri solet: Deinde ex hoc os vteri illinito. Hæc ea-  
 dē alijs in locis repetit Hippocrates Oua Anseris effusa esse dixerimus, & difficilia con-  
 coctu, malumq; succum parere: ita men apud Simeonem Seih dicuntur proprietate quadam  
 peculiari euphyan, hoc est ingenij bonitatem præstare ijs, qui cum melle, & butyro assidue  
 esuauerint. Quæ tamen verba de Anserinis nē priuatim, an de ouis in genere prolata sint,  
 dubitatur. Antonius Ludouicus id de Anseris absque vlla hæsitacione accipiendum asse-  
 rit. Kiranides hæc ova idem præstare tradit, quod Gallinacea. Galemis ad diurnam dy-  
 senteriam cocti Anserini oui putamen minutissimè tritum dimidiæ drachmæ quantitate ex  
 vino propinat. Anseris stercus ob nimiam caliditatem inutile esse affirmant grauissimi au-  
 thores. Galenus etiam ob nimiam acrimoniam: rejicit, sicuti & Aëtius, inquit: Anse-  
 ris, Accipitris, Gruum, & similia stercora, de quibus multa nugaces quidam fabulantur, inutilia esse  
 experimento compertum est. m Fernelius ei easdem, sed efficaciores facultates tribuit, quā Co-  
 lumbino: nempe attrahendi, calfaciendi, & rubrificandi cum hordeacea farina, & acero mi-  
 sto strumas discutiendi, arefacto, tritoq; cum nasturtij semine, inueteratos coxendicis, late-  
 ris, ceruicis, & lumborum dolores, podagras, & arthritides exstirpandi. Postea tamen sub-  
 iungit, esse Columbino aliquantò calidiorem, ac vix præ acrimonia vllius vsus esse. A medi-  
 cina tamen non omnino esse abigendum subiecta remedia declarât. Antonius Mizaldus ad  
 quæuis apostemata hoc stercus sic præparat. Veterem Anserem masculum tridua inedia  
 macera: deinde illi obijce frustra anguillæ recenter occisæ, & excrementa eius collige. Ha-  
 bebis præsens remedium ad quæuis apostemata. Ornithologus ait. Heluetios Anserem ruri  
 persequi, & stercus, quod in fuga concaustus emisit, collectum inflammationibus qui-  
 busdam (griggelen vulgò vocant) in manibus puerorum imponere, ut eas maturet, rum-  
 patq;. Laurentius Rufius medicamento acri contra morpheam, scirpiginem, vel impetigi-  
 nem in equis inscripto, fimum Anseris admiscet. Kiranides potum tussis mitigare scribit.  
 Facilius entuntur, inquit Plinius, quæsimum Anseris cum aqua cyathis duobus sorbuere. Hippo-  
 crates, ut mulier concipiat, vbi menses defierint, Anseris, aut vulpis stercus in rosaceo vn-  
 guento terere iubet, & pudendum illinire, ac post condormire. Sed in hoc, & in alijs huius-  
 modi præsidijs adhibendis admodum cautos esse oportet: nam si quis temere hoc stercore  
 vtatur, ob vim eius adurentem multas noxas inferre aptū est. Præclarus & ad scorbuticum  
 morbum efficax potus qui sequitur, ingratus tamen, abominabilis, quo ad prædictum mor-  
 bum, tanquam certissimo remedio, vtuntur Phrisij orientales. Recipit autem vini rhene-  
 nis mensuram sexquiquartarum (singulæ quartæ pendent lib. iij. medicinales) radicū ra-  
 phani maioris boni & recentis in mortario lapideo diligentissimè confusarum 3 iij. quæ cum  
 parte vini dicti in ollula deorsum mista macerentur per horam integrā. Liquor fortiter ex-  
 pressus per linum cum sex vini dicti quartis misceatur: deinde in eiusdem vini dicti portio-  
 nem

Ad febres  
 chronicas.  
 Fel Anseris  
 Ad contu-  
 sos oculos.  
 Ad surdi-  
 tatem.  
 Ad angui-  
 nas.  
 Ad conce-  
 ptionem.  
 Medulla  
 vres.  
 Ad vteri  
 affectus.  
 Ad vteri  
 duritiem.

Ouorum  
 vres.  
 Ad ingenij  
 bonitatem.

Fimi vres.  
 De simpl.  
 med. facul.  
 lib. 10.  
 m Met. lib.  
 6. cap. 9.

Ad inflam-  
 mationes,  
 quas grig-  
 gelē Helue-  
 ti vocant.

Ad mor-  
 pheæ serpi-  
 ginem, vel  
 impetigine.  
 Ad tussis.  
 Ad partus  
 facilitatē.  
 Ad conce-  
 ptum.  
 Ad scorbu-  
 ticū morbum.



nem aliam immittatur separatim stercoris taurini, & Anserini par quantitas trium magnarum nucum: itidemq; per horam relinquatur, post validam deinde expressionem in vino affundatur. Hinc recipe nucum myristicarum, garyophyllorum ana 3 ij. contusa seorsum, linoq; illigata in dicto vino suspendantur, atq; eo modo horis viginti quatuor potus consistat. Deinde quotiescunq; sitit ager, largè bibat, nec aliam usurpat potionem, donec integer fuerit consecutus sanitatem. Potus autem hic apparari secundo poterit, si requirat necessitas, cum Frisia Anserum sit feracissima. Habet & suum in medicina pennæ Anseris usum. Quidam enim plumas ex ventre Anserum tritas, & insperfas sanguinem sistere aiunt. Marcellus ad sanguinem è naribus profluentem hoc remedium præscribit: Pinnam Anseris, quam maximam, vel calami scriptorij fistulam, modicè pleniorē aptare oportebit ad longitudinem nasi, atq; ita præcidere, vt ex vtraq; parte perforata sit, atq; inuoluere eam fasciola tenui lintea, quasi insita, & explere circuitum eius, donec videatur in nares cum cunctatione quadam recipi posse: atq; ita vt est circumuoluta immergere eam naso acetum acris insectam; & per eam injicere interdum acetum acre, vel succum supradictorum medicamentorum. Hoc autem remedio magis vti oportebit, cum per vtrasq; nares fluxerit sanguinis abundantia. Nam qui sine instrumento temere acetum, aliaq; acris medicamenta infundunt; sæpe nares ipsas lædunt, vnde respiratorius ad fauces ineatus quandoque obstruitur. Vt autem sanguinem è naribus elicias, pennæ Anserinæ caulem crassiorem sumito, eiusq; nervosam partem denticulatim instar ferrè incisam in nares vsque ad os ethmoides immittito. Ad ventriculi cruditatē Vvecherus facculū ex plumis Anserinis apponi iubet. Postremò harum plumarum cinerem aduersus calculum à recentioribus quibusdam commendari tradit Alexander Benedictus. Sed iam de ijs, quæ propriè sunt huius avis partes est dicendum, & primum de cerebro. Anserinus, inquit Plinius (addendum adeps ex Marcello) cum cerebro, & alumine attritis medetur. Idem adipem Anserinum cum eiusdem cerebro, & butyro, & alumine, & œsypo impositum ad ceroti modum efficaciter renibus prodesse scribit. Idem cerebrum, vt ait Kiranides cum proprio adipe, & melle lotum, & decoctione, vel iure suppositum rhagades, & hemorrhoides, omnemq; tumorem ani curat. Cum oleo (rosaceo oleo) verò, & adipe, & assisgus (sic habet) vel testis ouorum solum ad tumores matricis facit. Cum medulla ceruina ad scissuras labiorum, & chimeila conuenit. Ad Athas (lego aphthas) vtile cum succo stringit. Cum melle quoque ea, quæ circa linguam sunt, sanat. Cum nardo ad rehumatantes aures facit. Cum passilis verò purgatis carbunculos curat. Cum liliaceo oleo immisum mortuos totius educit. Hæc omnia Kiranides. Lingua peculiariter ad vesicæ vitia facere creditur. Galenus inuoluntariè vrinam reddentibus per triduum quoq; die vnam edendam apponit. Idem apud Plinium, & Marcellum legitur: sed linguas inasatas in cibo sumi iubent. Authorem Plinius citat Apaxilaum. Et alibi ex eodem Anserum trium linguas inasatas hydrocelicis conferre scribit. Simeon Sethi peculiari proprietate ad stanguriam, hoc est vrinæ difficultatem commendat; ex quo idem repetit Gaudentius Merula. Carolus verò Stephanus ad eundem affectum vult hanc linguam exiccare, & in puluerem redigi. Sunt qui in cibo, vel portione sumptam mulierum libidinem mouere dicant. Demum, quod nugacissimum videtur, Anseris viuentis, inquit Kiranides, si quis absciderit linguam, posueritq; super pectus viri, aut mulieris dormientis, confitebitur omnia quæcunq; fecit. Ventriculus huius avis prodest stomachicis, intestinæ coeliacis, cor, & pulmo phthisicis, teste eodem, iecur hepaticis. Galenus hoc postremum viscus salsum cum nardo eliquatum & in aurem inditum, magnum aurium dolorem remittere asserit. Nos suprà adipem Anserinum ad aurium dolores commendari scripsimus: & adeps sanè cum nardo, id est, oleo nardino permisceri, eliquariq; potest, iecur non item. Verum Kiranides, neq; iecur, neque adipem, sed cerebrum Anseris cum uardo ad rheumatizantes aures commendat. Testes Anserum, inquit Simeon Sethi, si comedantur, dicuntur mulcum ad sobolem creandam facere. Gaudentius Merula, & alij eosdem à muliere illico à mensibus sedatis comefos, non solum ad libidinem excitandam, sed ad sobolem procreandam conferre aiunt: Et hæc de huius avis vsu in cibo, & in medicina dicta sufficiant. Iam eius reliquos vsus prosequamur.

Pennarum  
usus.  
Ad sanguinem sistendum.

Ad sanguinem è naribus elicendum.

Ad ventriculi cruditatem.

Ad calculum.

Ad attrita.

Ad renes.

Ad rhagades, & hemorrhoides.

Ad matricis tumores.

Ad scissuras labiorum.

Ad aphthas.

Ad aures rheumatizantes.

Ad carbunculos.

Ad fetum mortuum educendum.

In Emporist. 2.76.

Ad hydrocelicos.

O L. 30. c. 8.

Ad stranguariam.

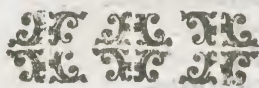
Ad mulierum libidinem mouendam.

Ad aurium dolorem.

Tellium.

Vires.

Ad generationem, & ad libidinem.





## VSVS IN VARIIS.

*Anseris  
custodia.*

*a Rei rust.  
li. 8. ca. 13.*

*b De re mi-  
lit. l. 4. cap.  
26.*

**S**VNT & alij præter iam commemoratos huius alitis vsus, inter quos ceu celebrior ab omnibus decantatur eius peruigil, & fida custodia: adeo ut iure merito canibus in hoc præferendum antè obiter monuerimus: qui nempe ad obiectum à furibus cibum obmutescens liberum in domos aditum latronibus præbent: cum Anseres contra siue blandientes, siue terrorem incutientes videant propius accedere, magis magisque vociferentur. Hoc nomine præsertim à rusticis aluntur, & ab antiquis celebrantur: ut à Columella, dum inquit. *Eiusque generis (amphibiorum) Anser præcipue rusticis gratus est, quod nec maximam curam possit, & solertiore custodiam præbet, quam canis: nam clangore prodit insidiantem, sicut etiam memoria tradidit in obsidione Capitolij, cum aduentu Gallorum vociferatus est canibus silentibus.* b Vegetius quoque ubi docet, quomodo caueamus, ne hostes furtim occupent murum, præter alias cautiones, quas commemorat, Anseres ad hoc ali iubet. *Anseres quoque, inquit, non minore solertia (quam canes) nocturnos superuentus clamoribus indicant, Nam ingressi Capitolinam arcem Galli, Romanorum nomen eruerant, nisi clamore Anserum excitatus Manlius restitisset. Mira diligentia, siue fortuna viros, qui universum orbem erant missuri sub iugum, ausu uaseruauit. Fuisse porro vetustissimam consuetudinem Anseres præponendi domorum custodiae, præsertim villarum, testatur Anser ille apud Ouidium, quem Baucis, & Philemon Dijs hospitibus, Ioui nimirum, & Mercurio in cibum parare decreuerant, nisi ab eis necari vetitum esset, de quo idem Ouidius.*

*Vnicus Anser erat minima custodia ville,*

*Quem Dijs hospitibus domini mactare parabant.*

Nutriebam ego aliquando Anserem candidissimum in suburbano meo, qui cum quempiam extraneum accedentem videret, non solum ingentes protinus clangores edebat: verum se se ei quoque opponebat: notos verò, & uxorem meam potissimum, animi gratia deambulantem velut canis vnà cum famulis, ac pedissequis comitabatur, alis voceque obstrepens, ac si latitiam quandam præferret. De simili Anserem heram custodiente elegantissimum hoc Francisci Bernij carmen non incongruè hic inseretur:

*Anser edax, clamose, quid è clangore proteruo*

*Ad dominam nobis improbe claudis iter?*

*An tu Tarpeia quondam custodia raptis*

*Inflare armatos ferte putas Senonas?*

*Non ego barbaricus Romani nominis hostis*

*In Capitolinum molitor arma Iouem.*

*Sed soribus domina obnixus noctem moror vnā,*

*Quam modò sopito est pacta puella viro.*

*Tu tamen ingratis clamoribus improbus instas,*

*Es res regis sancta dulcia furti Dea.*

*Furta quibus non nocturni magis orgia Bacchi,*

*Non celenda alma sacra reor Cereris.*

*Quid posset mea quod custodes docet a puella*

*Nuper diuersos egeris usque canes,*

*Non posses longè strepitum venientis amici*

*Noscere, & inuisa prode voce pedes?*

*Si tu pro canibus nobis conuiuia dicis,*

*Es procul à caro limine abesse iubes?*

*Sic ego crediderim vincta latasse trifauci*

*Aegidem contra, atque Amphitryoniadem.*

*Quem perhibens triplici post vinctum membra catena*

*Spectare inuisum iudæa nostra canem.*

*Ille quidem meritis soluit pro carmine penas:*

*Dignaq; crudelis supplicia inuidia.*

*At non humanas potuit Proserpina sedas,*

*Atque ad mortales lata venire thoros.*

*Tede*







f. Dereruf.  
li. 1. tit. 25.

dunt, & quamvis Cynorū, & aliarum quarundā pennæ idem præstant, has tamen illis longè præferunt, Sagitti fabri has deniq; quàm alias potius eligunt. Stercus præter paucos in medicina vsus non habet: nam quod ad agros impinguandos attinet, eos ob nimiam caliditatem adurit potius, quàm iuuet, ut alibi dictum est, & nunc denuò Palladij autoritate confirmamus: *Stercus anium maximè necessarium est agricultura, excepto Anserum letamine, quod satis omnibus inimicum est.* Contrà si quis venationi deditus Accipitres alit, habet ex hac auc conuenientem cibum, Demetrio Constantinopolitano teste, qui *Anseris*, inquit, caro in cibo conuenit Accipitri, sed absque multo sanguine. Nam si eo copiosiore utatur Accipiter, corde grauiatur, & ad venationem, donec concoxerit, ineptus fit inlar hominis ebrj. Heliogabalus Imperatorum perditissimus iecinoribus Anserum exquisitissimis cupedijs nunc, & olim habitis canes pauisse legitur apud Lampridium. Postremò Anser etiam olim in delicijs, non à mulierculis, & pueris habebatur tantum, sed à cordatis etiam viris; ut de Passere, Columba, Coturnice, & alijs auibus diximus, quod testatur Anser ille, qui Lacydi Philosopho ita semper adhæsit, ut neque domi, neq; foris vsquam ab eo discederet: Apud Aristophanem amator donat amasio Anserem:

*Multos autem bonos abiuratos pueros ad fines temporis*

*Per potentiam nostram diuiserunt viri amatores,*

*Hic quidem Coturnicem dans, ille autem Porphyriionem aut Anserem, alius autem Persecum.*

Britanni autem Iulio Cæsare teste cum leporem, & Gallinam, & Anserem gustare fas non putarent, hæc tamen voluptatis causa alebant.

## HISTORICA.

**C**APITOLII ab Anseribus seruati historia plures meminerunt. Et inter alios Titus Liuius libro quinto ab vrbe condita, Plutarchus in Camillo, lo. Tzetzes in chiliadibus, alijsq; sexcenti: Nos modò etiam ex illis, qui eam perspicaciùs tradiderunt, reliquis reliquis, referemus: Brenno duce, inquit Seruius, *Senones Galli venerunt, ad urbem, & intra Alliam fluitum occurrentem sibi deleuerunt exercitum omnem populi Romani.* Alia quoque die, cum vellent ingredi ciuitatem, primò cunctati sunt, timentes insidias, quia & patentes portas, & nullum in muris videbant. Postè paulatim ingressi, cuncta vastarunt, octo integris mensibus, adeo ut ea, quæ incendere non poterant, militari manu diruerent, solo remanente Capitolio, ad quod cum visentibus confugerant ciues: qui tamen à Gallis obsidebantur etiam id penetrare cupientibus: quos alij per dumeta, & saxa aspera, alij per cuniculos dicunt, conatos esse ascendere. Tunc Manlius custos Capitolij Gallos deiecit ex arce clangore Anseris excitatus, quem priuatus quidam Iunoni dederat dono. Namque secundum Plinium nullum animal, ita odorem hominis sentit: quod Ouidius in metamorphosis intelligens, dixit:

*Ne seruaturis vigili Capitolia voce*

*Cederet Anseribus.* Sic Seruius. Alianus eandem historiam sic narrari: Galli verò, victis Romanis, in urbem irruerunt, Romamq; præter arcem Capitolinam, ad quam difficilis ascensus erat, ceperunt: quam etiam fidei suæ permissam custodiebat Marcus Manlius Consul (qui filium suum, etsi rebus præclare gestis, & pugna strenuè pugnata, tamen, quòd in iussu Imperatoris pugnasset, morte mastrauit) eam Galli vndiq; sibi inaccessam videntes, & noctem intempestam ad inuadendos ex insidijs arctissimè dormientes, accommo-

Anserum  
præmia ob  
seruatum  
Capitolij.  
a lib. 10. c.  
22.

datam rati, quæ non custodiebatur, ac silentium à custodibus erat, non arbitrantibus inde Gallos inuasuros esse, aggrediuntur: ac tum capta arx fuisset, nisi Anseres interfuissent. Nam canes obiectum cibum filitio edebant. At enim Anseres cum ex eorum natura sit ad obiecta cibaria clamores tollere, & minimè ab strepitu conuiescere, aditis clangoribus M Manlij, & circumfusas custodias à somno excitauit. Hac omnia Alianus. Quæ vero præmia ob tam præclara merita consecuti fuerint Anseres, audieundem. Ex quo factum est, ut nunc iam quotannis canes sua fraudis penas Romani dent, ad memoriam veteris eorum prodicionis. Anseres verò certis diebus in honore est apud Romanos, & magna pompa in foro incedit. Audi & ipsum a Plinium dicentem: Est & Anseri per vigil curæ, Capitolio testata defenso, per id tempus canum silentio productus rebus, quæ obrem cibaria Anserum censores in primis locant. Eadem de causa sup- Anserum cencia annua canes pendunt inter adem Iuuentutis, & Summani viui in Sambucea arbore fixi. Quæ propter Censores magistratu assumpto, cur primùm Anserum cibaria locare solitis fuerint, inquirens Plutarchus in problematis rerum Romanorum: *Facimus hoc*, inquit,



in memoriam Capitolij Anserum clangore servari, ante omnia autem id faciunt, sine ut res minimi sum-  
pius primum perficiatur, sine quod cum custodes ipsi rerum maximarum futuri sunt, & rerum publica-  
rum, tum sacrarum, tum civilium inspectores, ab animali in primis cauto, & provido, boni scilicet om-  
nis, & significationis gratia, initium sui in unis, & curae auspicientes. Hæc ille. Ob ergo id egre-  
gium facinus non solum commemorata præmia à Romanis consequuti sunt Anseres, sed  
passim à scriptoribus decantari meruerunt. Vnde Lucretius arcis Romanæ servatorem  
nominat, cum ait:

*Romulidarum arcis servator candidus Anser.*

10 Et Ovidius canit:

*Nec servaturi vigili Capitolia voce  
Cederet Anseribus.*

Et Martialis:

*Hæc servavit aus Tarpei templo Tenantis.*

Et sic sexcenti passim alij scriptores hoc factum, tanquam rem præclarissimam, celebrant. Sic  
alia quoque non stolidi, ut quidam opinantur, sed perspicacis ingenij signa Anseres dede-  
re. Vnde potest, ut ait b Plinius, videtur sapientia intellectum his esse. Ita comes perpetuo adhaesit. *b Lib. 10.  
cap. 22.*  
Lacydi Philosopho dicitur, nusquam ab eo, non in publico, non in balneis, non nocturno, non interdum  
digressus. Non solum autem inter homines Lacydem miro amore sunt prosequuti, sed &  
20 alios quoque; unde dicebat c Plinius, illis inesse famam amoris, quod statim hoc confirmat  
exemplo: Argis dilecta forma pueri nomine Oleni, & Glaucis Ptolomæo regi cythara canentis,  
quam eodem tempore, & artes adamasse proditur. Idem ferè tradit d Lianus, sed puerum illum  
ab Anseri amatum non nomine, sed patria Olerium fuisse scribit, Amphilocum nempe di-  
ctum: amplius non Agris, sed Egij hoc accidisse. In Egio, inquit, Achaia urbe (cuius  
etiam Stephanus meminit) præstantem forma puerum nomine Amphilocum, sicut Theophrastus  
refert, Anser amavit. Nam cum in Aegienfi custodia is puer cum perfugis ab Olenio (si rectè tran-  
sultit Gilius; nam Ornithologus maule, ab Oleno vixit scilicet Achaia, vel Ætolia, vel  
Bœotia) teneretur, ei Anser dona offerebat. De Glauce verò cytharista non satis apud au-  
thores convenit, an ab Anseri, à cane, aut ab ariete adamata fuerit. Quippe, inquit d Cælius  
Rhodiginus, Glaucen cytharistam adamavit canis, siue is fuerit, quod arri det alijs, aries, aut etiam  
30 Anser. Sed fieri potest, ut eadem tum ab Anseri, tum ab alijs brutis amata fuerit: nam id  
tam de ariete, quàm de Anseri tradit Eilianus, dum ait: Porro nihil mirum in Clio Glau-  
cen cytharistam homines, cum esset pulchritudine eximia, adamasse. Siquidem ab ariete, &  
Anseri etiam eandem audio amaram. Postremò aliam narrat e Petrus Damianus Archie-  
piscopus Ravennas, & Cardinalis historiam: quæ ad hunc locum quodammodo spectare  
videtur: est autem huiusmodi. Robertus Gallorum rex propinquam sibi copulavit uxorem,  
ex qua suscepit filium Anserinum per omnia caput, & collum habentem, quos virum, &  
uxorem omnes ferè Galliarum Episcopi communi simul excommunicare sententia. Rex  
igitur his coarctatus angustijs, ad sanum consilium rediens, diuertit incestum, iniectque le-  
gale coniugium.

*b Lib. 10.  
cap. 22.*

*c Ibidem.*

*Glaucen an  
ab Anseri  
amata.  
d lect. an-  
tisq. l. 13. c.  
12.*

*e Li. de mi-  
raculis.*

## DE ANSERE FERRO IN GENERE.

### Cap. XVIII.

1 TRADITA Anseris domestici in superioribus historia, Anser ferus, seu sylvestris  
occurrit. Apud nos, Oca saluatica dicitur, apud Hispanos Anser brauo, apud Ger-  
manos tã superiores, quàm inferiores Vilde Ganfz, & apud quosdã alios Schee-  
30 ganfz, hoc est niuis Anser; quòd sub initium hyemis, ut ait Ornithologus imminentibus  
iam niuibz apud eos populos migrare soleat.

*Anser ni-  
uis.*





## GENERA. DIFFERENTIÆ.

**A**RISTOTELES duo Anserum genera facit, maius, & minus: pro maiore domesti- cum, pro minore verò syluestrem intellige antea diximus. Syluestris generis plu- res sunt differentiæ, quarum Aristoteles non meminit: Plinium cum Anserem in fe- rum, & domesticum diuississet, ferorum duas adhuc recēset species. *Anserini generis*, inquit, sunt *Chenalopeces*. & quibus lautiores epulas non nouit Britannia, *Chenecrotes*, *fero* Anseres minores. Plures species agnoscere videtur Olaus Magnus, quantitate, colore, volatu, & origine dif- ferre inquiens. *Quidam enim alij* inquit, *sunt maiores, ut cinerei coloris, quidam nigri, & cinerei alie volantes: quidam candidi nigerrimas pennas in extremitate alarum habentes, & hi altissimè vo- lant: quidam in arboribus nascuntur.* Eadem ferè, & alia habet Albertus, sic enim scribit: *An- ser syluestris apud nos quatuor generum inuenitur. Est enim Anser cinereus maior, qui à colore vulgò Greganz dicitur* (huius generis puto esse illum, qui domestico maximè est similis, & ab aucu- pibus nostris sapissime capitur) & eiusdem coloris, ac figura minor, qui propter corporis leuita- tem alius, ac longius volat. Tertium genus totum album est, præter alarum extremas quatuor, vel quin- que pennas, quæ nigerrime sunt. Vulgò *Anseres grandinis*, siue *niuis* vocantur (*Hagelganz*, *schnee- ganz*, sed nostri, inquit Ornithologus, alios etiam teros, primi, & secūdi generis, niuis An- seres vocitant, ut dixi) *Sunt autem hi quoque parui, & alie, ac longè lateg, volant.* Sed minores sunt quarti generis *Anseres*, quibus rostrum *Arserinum* est, color capitis, ut *Pauoni*, et siue crista ta- men: in dorso cinerei sunt, ad nigrum declinantes in litura (collo) nigri, & in ventrem cinerei. *Cygnus ge- neri Anseris* arborum dicitur, quod vulgus eos ex arboribus nasci credat (hos alibi scribit, maculas nigras in vultu habere, & cinereos esse) *Cygnus etiam videtur generis Anserini esse, tum rostri figuræ, tum pedum, vultus, & sibilu tempore pugne simili: sed magnitudine excedit.* Quidam denique *Anse- rum generi* addunt autem, quæ post *Struthionem* maxima sit, & in alpinis, ac locis ad *Aquilonem* de- fertis degat: quam nos nunquam vidimus, nisi fortè sit avis illa, quam *volinare* vocamus. *Cygnus* ma- ior. Hac omnia Albertus. Est autem auis, quam *volinare* nominat, *Onocrotalus*, ut testat-<sup>30</sup> tur Ornithologus, & nos alibi confirmauimus. Ex his generibus inuicem coeuntibus, alia diuersa genera aliquando generari scribit idem Albertus. *Anserum ferorum*, inquit, genera dicta nascuntur inter se. Apud nos enim *Anser ferus*, qui colore capitis *Pauonem* refert, decepta crista, cum domestico coeunt: unde prognati pulli omnes patris colorem repræsentant, magnitudine verò ex- cesserunt. Inter *Anseres domesticos*, ut alibi dixi à Varrone, & Columella genus varium *Anse- rum* vocatur, sed fortasse perperam. Præter hæc multa alia *Anserum ferorum* genera à scriptoribus commemorantur, quæ hic breuiter recensere operæ pretium fuerit. Ex quibus fortè sunt *Linurgi*, & *Cenchritæ* sic dicti, quod *Cenchro*, id est milio inlescentur, quos *An- serum generi* annumerare videtur a Oppianus, dum inquit, *Laguris*, & *reibus Anates* apun-<sup>40</sup> tur, & *Linurgi* (*λινυργοί*) & *Cenchritæ* (*κινυριταί*) & alia genera *Anserum*, & celeres *Phelini* (*φελίνοι*) & *Phalarides*, & plurima alia aues amphibie cibo deceptæ: nam ad ripas lacuum, aut flu- uiorum bordium, filiginem, aut milium spargant. Albertus Magnus aquosi Anseris meminit inter agrestes, ni fallor, *Gule*, inquit, partem inferiorem amplam habent *Bubo*, *Anseres agrestes*, & aquosi *Anser* similiter. Vbi Aristoteles *Ægocephalum*, *Noctuam*, *Anatem*, *Anserem*, *La- rum*, & *Catarractē* nominat, vnde videtur Albertus pro *Anser* aquoso aliquem ex istis in- telligere, sed quem, incertum est. *Niphus Ascalaphum* putari aliquibus scribit *Anserini* generis esse, quem Ornithologus *Bubonem* esse credit, aut congenerem autem nocturnam: & nos alibi *Ascalaphum* in *Bubonem* verum fuisse narrauimus. Author de natura rerum scribit in alpium montibus *Anserum* genus esse, inter aues maximum, præter *Struthionem*, sed tanti ponderis, ut manu capiatur, immobile super terram. Quod perpetam ex Plinio so- detumprum esse videtur: nam Plinius eiusmodi autem non *Anserum*, sed *Tetraonum* ge- nus appellat. *Anseris* genus quoddam ferum, ut refert Ornithologus, Itali *Ciccum*, vel *Ocam* *Sternam* vocant, quem Germanis *Sternganz*, id est, *Anserem stellatum* dici affir- mat. Hunc se in Italia vidisse asserit, nimirum *Ferraria* in insula *Padi*: leuem esse ponde- re, dorso, & alis cinereis, reliquo corpore albo, palmipedem, ut *Anser* pedibus tamen non rubris; pectore maculis aspero, ut inde *stellatus* fortè sit appellatus. *Ciccum* qui- dem à voce dictum putat: rostrum minus latum esse, quam *Anseris*, magnitudinem inter *Anatem*, & *Anserem*: an verò veterum *Vulpanser* sit, addubitare videtur. *Ait* deinde alia esse ferarum *Anserini* generis auium Italica nomina, nimirum, *Oca marina*, id est,

Anser



Anser marinus, Oca grossa, idest, Anser magnus, Oca baletta, quæ piscibus viuit, & Ocarella, quæ forma diminutiua ab Anseri est. Hanc deplumatam, & calidam ventri impositam, colicam sanare promittunt aliqui, vt se Venetijs audiuisse ipse testatur. Phalacrocoraces in Germania inferiori vulgò vocant Schvvenmergensz, hoc est, Anseres natantes, sed hi Anseres non sunt, sicuti neque illæ aues, quas inter Mergos magnos describit, & apud Heluetios Merracchi vocantur; nec qui apud Anglos Gulones marini, & Scheldraki; nam pisciuori omnes sunt, quales & anguillarum deuoratores dictæ, vulgò Germanis (Aelgusz, idest anguillarum Anseres iu Frisia) tota nigra Christophorus Columbus in insula Hispaniola, Anseres se inuenisse scribit Oloribus cãdidiore, capite tãrũm rubeo: sed domesticinẽ, an syluestres sint huiusmodi Anseres non exprimit. Ego syluestres potius putem; nam ijdem mihi videntur cum ijs, quorum sub Anatum nomine meminit Petrus Martyr, inquit: *Hi Anates nostris grandiores, & Cygneo candore, caris purpureo.* b Scaliger in Oceano Brasiliæ marinos Anseres esse prodit, colore atro, qui nunquam euolent. Præter commemorata syluestrium Anserum genera, est & Anser Bassanus sive Scorus, Gustarda, non illa avis, cuius sub Otidis nomine meminimus, sed alia protinus diuersa, & illa denique, quam Capricalem Ornithologus appellat. Ego in præsentiarum generatim de omnibus Anseribus feris agam, allata tantum Anseris immanis vulgatissimi, quod ad domesticũ prope accedit, descriptione: reliquorum deinde, quorum meminerunt auctores, historiam subnexurus.

*Oca grossa.*  
*Oca baletta.*  
*Ocarella.*  
*Affectibus colici curatio Phalacrocoraces.*  
*Merracchi.*  
*Gulones marini.*  
*Anseres anguillarum deuoratores.*  
*l Exer. 197*  
*Anser Bassanus.*  
*Gustarda.*

## ANSERIS FERI, QVI DOMESTICO est similimus, descriptio.

**O**RNITHOLOGVS Anserem ferum, quem primum Alberti genus existimat, domesticum similimum sic describit: Anser ferus, inquit, quem ego vidi, tota forma parum à domestico differebat, longus dodrantes circiter quatuor, aut paulò minor, extensus scilicet à summo rostro nigro, vtrinque per medium croceo, palmipes: crura, pedesque toti, idest, digiti cum membranis ex croceo rubebant; capitis, collique color fuscus erat, supra magis nigricans, & fortè nōnihil rufi habens, inferius verò plus cinerei. Venter totus cinereus; inferior pars caudæ, & in tergo etiã vtrinque pars à cauda alas versus plumis vestiebatur albisimis. Caput ferè Anatium magis, quàm Anserinum, aliquantò minus, quàm Anseris: dorsum, & alæ nigricabant, admixtò modicè castaneæ colore, præsertim in minoribus, & superioribus pennis. Margines tamen extremi in nonnullis albicabant: in alijs cinerei erant. In extrema verò dorsif parte caudam versus purè nigricabant. In media cauda albæ quædam coerant; subcinericiæ tamen pennæ eminebant: inde rursus nigra. Vltima pennarum caudæ postremitas albicabat. Alis bene extensis vna, aut altera series pennarum in extremo albenitum apparebat. Vltimæ, maximæque alarum pennæ omnium præcipuè nigrae erant, alterarum extremitate, quæ in conspicuo erat, in angustam lineam albenitem degenerante. In eisdem alis pennæ ab externo angulo cinereæ descendebant, & paruulæ quædam eiusdem coloris ab interno. Hactenus Ornithologus, apposita etiam iconẽ, sed quæ eius verbis non satis responderet. Anser verò ferus mihi dono missus ab Alphonso Cataneo Serenissimi Ferrariæ Ducis Archiatro omni ex parte cum eo congruit. Pendebat libras septem. Longus dodrantes quatuor, latus sicalas extendens, spirhamas sex, Anseris domestici ferè magnitudinis, & habitu. Rostrum erat principio, & sine nigrum, medio intervallo luteum, superius robustius aduncitate inflexum. Vtraque mandibula intus oras serratas loco dentium obtinebat. Quin & palatum quibusdam denticulis acutis instar limæ scabrum, & asperrimum. Extremum rostri, quæ nigrescere incipit, in tuber seu callum teretem vnguis specie vtrinque eleuatum in modicam curuitatem decliue. Color dorso, & collo cinereus: ex quo superficie tenus spadiceus modicè elucebat. Plumæ colli angustæ, & longiusculæ crispum ipsum quodammodo reddebant, atque villosum. Alarum remiges in extremo nigrae. Hasce quæ vestiunt plumæ cum primis, tum secundi ordinis, albicante apice, seu fine, lineam candidam transuersim ipsas secantem constituiebant. Sed & reliquæ quoque in toto corpore plumæ in alis præsertim in oris extremis albidiusculo, & dilutiori paulò erant colore. Prorsus verò candidabant

*Anseris ferus descriptio Ornithologi.*  
*Longitudo.*  
*Magnitudo.*  
*Rostrum.*  
*Crura, & pedes.*  
*Color.*  
*Caput.*  
*Anseris ferus descriptio anthroporis.*  
*Pondus.*  
*Longitudo.*  
*Magnitudo.*  
*Figura.*  
*Rostrum.*  
*Palatum.*  
*Collum.*  
*Dorsum.*  
*Ala.*



Anser ferus Ornithologi cum millefolio aquatico flore,  
& semine ranunculi aquatici.





**Anser ferus** Ferraria missus cum nymphæa lutea maiori.





Anser ferus alius ex Belgio missus à D. Brancione,  
cum morfu ranæ.





Ornithologia Lib. XIX.

153

Anser ferus alius, quem Antonius Macchiauellus donauit, cum Iuncho holoscheno Dalecampij.









bant crudæ, quæ exigua est, & brevis, pennæ extremæ decem & octo numero, vti & dorsi vltimæ, quæ caudæ principium contegunt. Supina pars tota ex cinereo albicabat. Alæ interiores cinereæ. Venter infimus, ac vropygij plumæ prorsus candidæ. Crura dodrantem fermè longa amæno colore inter luteum, & rubicundum ambigente, qualis est mali aurantij decora conspiciebantur, quemadmodum & pedes. Forma à domestici Anseris pedibus planis, cartilagine iunctis nihil discrepantes, exiguis vnguiculis. Membranæ, quæ digitos connectunt, in extremo denticulatæ erant ferræ iastar. Quæ omnia primo loco apposita icon indicat. Quæ secundo subijcitur loco effigies Anseris Flandrici est à Domino Brancione ex Belgio ad me missi, qui à iam descripto in hoc præsertim differebat, quod à rostrum ei neuiquam erat ferratum, cauda exigua, & ferè nulla, totius corporis colore ex cinereo candicans, rostrum, pedesq; inter luteum, rubrumq; ambigebant. Tertia icon est Anseris pariter sylvestris, quem mihi Antonius Macchiauellus Bononiensis communicauit. Erat autem statura procera, rostro ferrato, & in auncitate reruruo. Collum iubis insignitum, pennæ, & plumæ vndique fermè cinereæ fuscis intermixtis distinguebantur, præcipuè in dorso. Cauda admodum brevis, & exilis. Pedes robusti, eodem plenè colore, qui in duobus superioribus. Ex quibus, patet non omnes Anseres ferros glaucos esse, vt voluit author de natura rerum, Habes postremo loco expressam Anseris feri arteriam.

Cauda.  
Ala interiores.  
Venter infimus.  
Vropygij.  
Crura.  
Pedes.  
Anser Flandricus.

Anser ferus sylvestris.

## LOCVS. VOLATVS. Migratio. Pugna.

**Q**UANTQVAM Anserem maiorem, id est, domesticum, & Anserem minorem, id est, syluestrem circa lacus, & amnes versari supra dixerimus, nihilominus cohortales, seu domestici, frequentius ex terra sibi victum querunt, feri verò ex aqua, dum gregatim circumuolant amnes, & paludes. Syluestriū autem sicut domesticorum vbi que copia est: alibi tamen maior. In Æthiopia, vt quidam memoriæ prodidere, adeo frequentibus agminibus agros grassantur, vt tum in nouo, tum stercore omnis demoliantur. Miram quoque in regnis Septentrionalibus eorū esse multitudinem scribit Olaus Magnus maximè cubationis tempore, quo redeunt à meridionalibus plagis. Itaq; inquit, circa initium Aprilis, hicq; cinerei, nigriq; coloris & rubei rostri, ac pedum sunt, velut domestici ferè omnes candidi, & magni reperiuntur. In Barauiam, Hannoniā, & Arcticiā, numerosissimi, referente a Carolo Stephano migrationis tempore confluunt, adeo vt segetes per longissima locorum intervalla breui admodum tempore deuastent. In agro Lugdunensi forenses (Anseres, inquit b. lo. Bruyerinus,) etiamnum abundant, qui tractus paludibus, & aquis stagnantibus mirificè madet, vnde illis nomen Anserculorum. Qui occidua Indix hihorias conscribere, tradunt, in Hispania insula Anseres multos, & Anates præteruolantes cerni mense Decembri. Sunt etenim aues migratoriæ huiusmodi Anseres, & cateruatim adueniunt, & cateruatim recedunt. Abeunt autem longius, vt scribit Georgius Agricola, sed quo sese recipiant, non meminuit. Verisimile autem est, cum in nostris hisce regionibus frigora mitescere incipiunt, eos ad loca frigidiora, vt pote temperamento suo admodum calido magis conuenientia migrate: volant autem ordine literato vt Grues. Albertus loca nonnulla particularia nominant, quò sese tepidiore cælo recipiant, à quibus iterum ad non hyeme reuertantur. Anseres feri, inquit, recedunt à terra nostra, quæ est latitudinis quadraginta septem graduum, & in Sclauiam (Illyrium) ad loca aquosa, palustria, & arundinibus referta, vbi futura op. ram dant, se recipiunt. I. e. principio autem hyemis reuertuntur ad nos propter pastua, & aerem magis temperatum: & tunc volant in gregibus maximis, ita quod milli, vel amplius videtur. Volant autem cum ventus spirat à Septentrione, ad meridiem, quum à meridie ad Aquilonem. Itaque volantes super statu venturè tinentur. Vnde vulgò dicunt, volatum Anseris indicare ventum. Similiter scribit Auicenna obseruatum sibi in regione sua, quod aues quadam aquaticæ tempore veris ad mare mortuum (salsum) veniant, quod propriè dicto mari salsus, & calidus est: & inde recedant ad intus, qui ac more vocantur (fortè ad Indos, qui Mauri vocantur, vt annotat Ornithologus: sed vt idem testatur, Auicennæ de animalibus codex impressus habet. Et inde recedunt ad locum de Laurisive ac inde tracto Nilo, ad lacum de Cantismo (Ornithologus sua lingua interpretatur de Trau-lustem) dictum, quadam verò usque ad lacum Deterrabellen dictum, & alios in his regionibus lacus perueniunt. Quod ad tempus aduentus ipsorum quoq; pertineret, scribit Ornithologus, eas tardius,

Anseres domestici ex terra, feri ex aqua frequentius sibi victum petunt.

Anserum ferorū vbi copia.

a De rerum.

b. 4. c. 15.

b De re cib.

l. 13. c. 29.

Aues sunt migratoriæ.

Quo se recipiunt.

præcipue æstate recipiunt.

Aduerso vento volatum excitant.

Volatus Anserum indicat ventum.

Tēpus migrationis.

tardius,



tardiùs, quàm Grues aduenire: cum etenim Grues Septembris initio appareant, Anseres feri in fine Septembris, & Octobris initio primò conspiciuntur. Atque se aliquando vidisse sexto Octobris die permultas auolantium turmas, quæ ab oriente Galliam, & Occidentem versus per turmas triangulas (trianguli speciei, sine basi, duabus tantum productis costis) volabant. Dum autem ex una regione in aliam sunt migraturæ, vociferantur, inquit Albertus, aliè

*Migratura  
Aues aqua-  
tica vocife-  
rantur, &  
cur.*

volando, ne quæ earum remaneat, & ut augeatur societas recedentium, ut scribit Auicenna. Ambrosius addit etiam debiliores quasq; & tardiores fulcire adueneratione (sustentatione) alarum: expectareque se inuicem, quominus obnoxia sint insidijs auium, à quibus perirent, nisi se mutuò expectarent. Quod spectat etiam ad volandi modum, & ordinem, cum nobis de-

*Volandi  
modus, &  
ordo.  
Volans or-  
dine lite-  
rato, ut  
Grues.*

scribit author de natura rerum his verbis: Anseres indomiti aeris alia petunt, volantque ut Grues orantur literato, volatu secundum flatus ventorum (Atque contrarium adstruit Ornithologus, ut ex eius verbis superius recitatis patuit) Aquilone dante, petunt Anserum, frigidam aeris consuetudinem imminere presententes. Vix autem à volatu cessant, nisi surie conati. In tantum enim volatu delectantur, ut raro dormiant, cum desolati contra ad volandum propter gravitatem ignauis sint.

*Volando  
cur doleant*

Albertus quoq; scribit syluestres Anseres omnes dum gregatim volant, ordinem seruare literatum more Gruum, & quò faciliùs volent statui se committere ventorum. Quamobrem, inquit, multi præiuvit ventos, frigora, & imbres aduolatum ipsorum. Aliè autem volant superiorem ventum pranalere inferiori cognoscentes. Vix unquam verò expectant hominem, & de loco, ad locum, sicut Grues se mutant, sed non latent. Velar do defessi dolent, & vociferantur. Hæc ille. Sed quod Anseres dicat migrantes ob lassitudinem dolere, & vociferari, id negare videtur Ornithologus, aliamq; clangoris ipsorum causam assignat, dum ait: volant ferè silentes, nisi turbatus sit ordo: tum enim clamant, defessos, ac procul sequentes expectant, & clangore vocant. Expectando videntur se humiliùs terram versus demittere, quod quidem faciliùs faciunt, quàm ascendere: cum nec prorsus loco manere possint, nec pergere velint: Et reuera frequèti numero volare gaudent, quocirca inuicem expectant, ut etiam ex ipso Alberto dictum est: quapropter præcedentes illos, qui tardiùs volant ad volatum celeriores hortari admodum est verisimile: & Plinius quoq; eorum in volatu artificium graphicè sic describit: Anseres quoque, ait & Olores simili ratione (ut Grues, & Ciconiæ) comeant: sed horum co-

*l. 10. cap.  
23.*

latus cernitur (hoc est, ut doctè interpretatur Ornithologus, magis in conspicuo est, quam Gruum, quòd minus in sublimi volent. (Liburnicarum more, rostrato impetu feruntur, factius ita findentes aëra, quam si recta fronte impellerent, à tergo sensim dilatante se cuneo, porrigitur agmen, largeque impellenti præbatur aura. Colla imponunt præcedentibus, fissos duces ad terga recipiunt. Sic

*d. Chiliad.  
3.*

ille. d. Io. Tzetzes item Gruum migrationem, & volatum in sublimi describens, eundem planè modum seruare etiam Anseres ait. Ornithologus huiusmodi volatus causam affert: quòd hoc ordine forsan commodiùs omnes ventum recipiunt, quo sustinetur volarus, nec ullus impedit alterum. Sic enim, ait, omnes faciliè ducem suum, quem sequuntur, prospiciunt. Mi-

*l. 1. c. 2.*

ra quidem sunt, quæ de harum auium volatu hætenus commemorauimus: sed longè maiori admiratione sunt digna, quæ adhuc dicenda reitant. Narrat & Oppianus, Anseres similiter, ut Grues tum volandi duces, tum somni faciliè custodes habere, nunquam autem sine clamore vocem esse absurdam, silentium rarum. Id ubi necessarium videtur, lapillo ori misso vocem continere, tanquam non aliter sibi temperaturos. Hoc autem facere ob metum Aquilarum. Nam taurum montem superaturos, ubi Aquilas timent lapillos rostris ferre ad coercendam linguam. Aelianus similiter, & Marcellinus, alijq; Anseres simpliciter Taurum montem transmittentes hoc facere scribunt. Plutarchus verò id Anseribus Cilicibus tantum attribuit, quos ait pariter in Tauri montis traiectu calculis satis magis ora obstruere, ut obstre-

*Lapillis  
cur ora ob-  
struant.*

peram naturæ suæ garrulitatem tantisper compescant, dum hostem clam præteruecti fallant. Sed forsan ut conijcit Ornithologus, hoc præcipuè faciunt, qui circa Ciliciam sunt Anseres feri, quod ijs vicinus mons Taurus necessario transuolandus sit. Sunt qui Grues quoque, dum migrant, arenam ore, pedibus lapillos gestare tradunt, item minores quoq; aues, ac in primis Coturnices, apesq; inter volandum contra vim ventorum, ut Plinius. Quomodo autem Anseres feri, Anatæq; cum Ciconijs migrent in Lyciam, atque illic circa Xanthum fluuium aduersus Coruos, Cornices, Vultures, aliaq; carniuoras aues pugnent, in Pelecano ex Kiranide recitauimus. Sunt autem Anseres tum feri, tum cohortales aues pugnaces, ira ut etiam ab Aquilis, alijq; fortissimis hostibus non solum astu, sed aperto etiam Marte sese tueantur, ut alibi est annoratum.



## INGENIVM. MORES.

## Aucupium.

**C**VM de Anseribus mansuetis superius agerem, multa de ingenij ipsorum, sensusq; perspicacitate dicta fuere, quæ sylvestribus, perinde ac illis conveniunt. Sed hoc saltem nomine domestici sylvestribus sagacitate cedunt, quod illi à garrulitate, nullo tempore sibi temperare sciunt, hi verò ne noceant, admodum opportunè compescere sciunt, ut iam dictum est. Caterum quia Galeritis omnibus oportet cristam inesse, tam sagaces, & callidæ sensuq; perspicaces aves oblivionis notantur vitio, quod tamen non in damnum ipsis, sed in utilitatem cedit. Nam cum locorum, ut tradit a Oppianus, pascua, etiam si lætissima nacti fuerint, facillè obliuiscantur, ideoq; semper oberrent, & vagetur, hoc luctu, ut inquit ille, ex eo malo eis accedit, quod non facillè capiantur ab aucupibus, qui familiaria plerunq; avibus loca observant, & quod ire illæ, redireq; solent, escam ad illicendum, projiciunt. Verùm quamvis eo modo non capiantur: capiuntur tamen, & quomodo docet Petrus Crescentiensis, dum ait Est & aliud ingenium, quo Grues capiuntur, Cygni, Starnæ, & Anseres, quod tale est. In ripis fluviorum ab utraq; parte figitur arbor altissima, vel duæ simul iunctæ, ut longior sit arbor, habetq; per totum cuniculos ad ascensum in summitate tirellam, in qua ponitur funis retis. Cuius longitudo est secundum fluminis latitudinem, & arborum distantiam, & eius latitudo est, ut superius eleuata usq; ad medias dependeat arbores, deinde homines usq; à remotis veniant per glaream fluminis omnes volucres, quas invenerint, expellentes, quæ volantes à splendore aquæ non discedent, donec in rete inciderint. Et tunc declinetur rete cum funibus suis, & volucres capiantur. Et modus iste locum habet, nisi cum tempus fuerit nubilum, & aer obscurus, alioquin aves eleuatae facillè à flumine depiarent. Et rursus. Est & aliud ingenium, quo capiuntur Anseres, & Starnæ, quod hoc est tale. Tempore hyemis, cum ex gelu, & sole pulvis est in campis segetum, tenditur in vno sulco rete vnum longum per triginta brachia, post terram, cum in vespere capere cupis, vel in sero, cum vis in mane habere. Est autem hoc rete simile vni parieti habens duas stangias eleuantes, longas secundum dimidiam latitudinem retis, & tenditur cum duabus brachetis, ut paries, sed disponitur, ut per se eleuetur violenter, quia hoc ipsum rete per se eleuare non posset, cumq; totum rete in terra firmatum fuerit, totum super cordam colligitur. Et tam ipsum, quàm stangia, & brachetæ, & funis trahens optimè ex pulvere cooperitur, vel herba, sicq; in vno fossato, vel alibi aliquantulum remoto loco cooperito latet homo, qui rete leuare debet: in loco retis, sint duo, vel plures Anseres domestici sylvestribus similes duobus paliculis alligati, & duo similiter scorticati, ut illuc sylvestres confidentius veniant. Cumq; sylvestres descenderint in aliqua parte agri, ex opposito vadit socius cum capello in capite, vel alia re in manu, loquatur aliquid, & ut laboraret, alioquin fugerent, sicq; consideranter, & cautè perducit eas ad locum retis, quod facillè fiet per vniuersum agrum quantumcumq; magnū, si hoc facere cautè scies, cumq; in rete videris eas, confidenter loquere, socioq; dicas, ut rete trahat. Verùm, quia hæc avis acutissima est, oportet, te omnino cauere, ne mane ad locum retis accedas, quia statim perperderent de rore, vel pruina pedibus tuis nota, & fugerent: & ideo cum tendis in sero statim ibi stellones pone, & per totam noctem emitte, sed cum capere vis in sero, non est necessaria hæc cautela. Hactenus ille Quomodo verò tam Anseres, quàm alia magnæ aves capiuntur balistis docet idem à libris quem lector per otium adire poterit. Gonzalvus Oniedus, alijq; qui Indiarum occidentalium historias describere, aucupij genus quoddam narrant satis argutum, quo Anseres sylvestres in illis regionibus capiuntur. Solent hæc volucres in vastam quandam paludem insulæ Cubæ numerosè conuolare: quare incolæ plurimas cucurbitas, quàm amplas, rotundasq; arefactas eo projiciunt, quod dum venio impulsæ huc illuc per aquam sublimes feruntur, Anseres primò quidem terrent aliquantulum: sed mox cum nihil inde sibi noxi accidere videant, sensim omni deposita timiditate, cucurbitis illis fidenter admodum insiliunt, atque ita hæc illuc per totum lacum deferuntur. Quo viso Indi alia quadam amplissima cucurbita caput, ac humeros recondentes, reliquum corpus vndis immergunt, atque paulatim quod Anseres numerosiores conuolasse per exiguum foramen conspiciunt, accedunt, insilientq; eam à reliqua multitudine secedunt, improvidamq; manu arreptam strangulant, & ex cingu-

Anseres domestici sylvestribus minus sagaces. Anseres obliuiosi. 1. 2.

Quomodo reti capiuntur.

b lib. 10. c. 20.

Quo alia ab indis capiuntur.



*Anseres  
pulcherri-  
mi in In-  
dia.*

gulo, quo præcinguntur, suspendunt, ac denuò ad aliam sese prædam rursus accingunt. Tradunt autem ibi migrationis tempore frequentissimos cõspici, & pulcherriimos, toto corpore nigros, præter pectus, & ventrem, quæ candent. Oculos circum carneum, & coralli amulum an bire. Ex minore oculorum cantho lineam extuberare, eiusdem plapè substantiæ, & coloris, deduci; collum versus, atque inde sex, septemque ramulos exiguos vtrinque ad medium colli usque descendentes, diuaticari. Apud nos plerumque sclopetis occiduntur, sed difficulter; nam ut auditu, atque volatu plurimum valent, ita ad minimum quemque strepitum exterriti, quàm ocyssimè auolant.

## COITVS. PARTVS.

*Quando  
cocant.*

*Animalia  
ex feris mi-  
tigata non  
conciunt.*

**A**NSERES feri, inquit Albertus, incipiunt coire post hyemali solstitium, deinde initio veris pariunt oua ad summum sedecim. Anunt autem sicut subinde subtrahantur, paritarum Anserem usque ad defecum. Hæc ille. Sed quod de partu tradit, Plinius, ex quo transcripsisse videtur, id de Anseris domestica tantum scribit; fieri tamen potest, ut de viri usque verum sit. Idem Plinius animantia dici ait, quæ ex feris mitigentur, non concipere, hisque Anseres annumerat. Quod si verum est, manifestò falluntur, qui varios ex feris cicuratos, & domesticos factos esse censent: eos enim perinde ac albos fecundos esse experientia docet. Sed Anseres feros posse mansuescere negat Bellonius: cui tamen Plinius refragari videtur.

## ÆTAS.

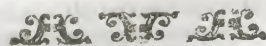
**E**X viuacissimis animalibus esse Anserem in domestico diximus; sed ferus eum vitæ longitudine fortassis superat. Quippe Ornithologus ab Heluctijs, Anserem syluestrem, siue niuaem longè viuacissimum putari scribit; ita ut ætatem maximè longævam significaturi, vulgò dicant: Alt alts ein Schneeganz, hoc est, tam prouecta ætatis, quàm est Anser niualis.

## ANTIPATHIA.

**E**OSDEM hostes habent, quos domestici, sed maius ab ijs imminet eis periculum: tum quia magis vagantur, tum quia aucupes Falconibus, alijsque huiusmodi auibus capere studeant. Cæterum si verum est, quod quidam tradit, nullum infestiorum hostem habebunt Gyrifalcone, à quo nimirum sub amicitia, & sodalitatæ specie malè tractantur. Nam, inquit ille, venit à regionibus transmarinis in cohorte multarum avarum (Anserum) terrestrium, quarum unam nocte propter frigus pellens sub pedibus, aliam interdum caput in cibum.

## MORALIA.

**Q**VAM detestanda sit garrulitas ob noxas, quas infert, Anserum exemplo, qui cam lapillis ori impositis compefcunt, ne noceat, docet nos Plutarchus hisce elegantissimis verbis: Sicut enim, inquit, in corpore ad male affectas, & dolore correptas partes feruntur, atque vergunt, quæ sunt in vicinia: sic loquacium lingua perpetuò inflammatione laborans, atque de garrul. que palpitante, trahit, & abducit ad se aliqua arcanorum & absconditorum. Oportet igitur eam obturaculam habere, & ratione velut obice lingua opposito, identidem fluxum eius, lapsusque cohibere, ne stultiores Anseribus videamur esse, quos aiunt, cum è Cilicia transvolant Taurum montem Aquilarum plenum, singulos recepto in os iusta magnitudinis lapide, quo tanquam freno, aut clauetro vocem compescant, ita noctu latentes tacite trahere.





## PROVERBIA.

**C**OELVM non animum mutant, qui trans mare currunt.

Ejusdem sententiae, inquit Ornithologus, proverbium celebrant Germani, Ein Gansz vber meer, ein Gansz Vvider har, hoc est, Anser etiam mari trajecto redit Anser. Quidam sic efferunt. Es flog ein Gans vber Rhein, vnd Kam ein gagag vvider hein. Nam gaga de voce Anseris per onomatopoeiam. Hac Ornithologus. Qui insuper addit, proverbium hoc initi vulgatae illi opinioni, Anserem stolidum esse animal: quam falsissimam esse dictum est. Adagium in hunc locum reiecimus, quia feris tantum non domesticis, mare transuolare conueniat.

VSVS IN CIBIS,  
& Medicina.

**L**ICET omnium Anserum caro damnata sit, quoniam dura, & concoctu difficilis, & valde excrementitia, atq; improbum generans succum, tamen, ut censet a Cardanus, syluestrium caro domesticis est salubrior: praenimia enim exercitatione minus excrementitia est, atq; concoctu facilior: sed & crudus adhuc suauiter oler, instar leporis assiquodammodo, ut refert Ornithologus. Contra tamen Albertus narrat, Anserem sylvestrem captum per elixationem trium dierum naturalium emoliri non potuisse, & tandem induratum nullum animal gustare voluisse. Sed is forte fuerit annosissimus, & praenimia aetate cognitioni contumax: quod adeo mirum videri non debet. Quod ad usum medicum spectat, docet Marcellus, Anserum sylvestrium linguas assatas efficaciter sumi in cibo a calculosis. Kioranides sibi Anseris, maxime quidem sylvestris tradit, cum succo prasi (porri) aut polygoni in pessario positum, conceptionem promouere, & in viris intensiorem. Idem credit, eiusdem Anseris feri simum suffutum daemonia eijcere, & lathargum sanare, & suffocationem matricis. Demum Anseris immanuati adipem a Galeno adipi Anseris domesticis substitui alias dictum est: Scribit praeterea b Cardanus, Anseres marinos in vesicula oleum continere, quod multis & ad dolores, & ad coria mollienda utile est.

a De sanit.  
tand. li. 3.  
cap. 18.

Syluestrium  
caro dome-  
sticorum  
cur salu-  
brior.

Linguae vi-  
res.

Fellis vires

Fimi vires.

Adipis vi-  
res.

b De simi.

tand. li. 1.

cap. 5.

## DE VULPANSERE. Cap. XIX.

## SYNONYMA. FORMA.

## Descriptio.



**V**E Graecis *χλωαλπερ*, Latinis Vulpanser dici potest, & sic Gaza ex Aristotele transtulit. Est autem utrumque nomen ex Anser, & vulpe confectum: nam cum Anseris formam praeferebat haec avis, moribus est vulpinis. Sunt qui Chenalopecem eandem esse cum Penelope aue arbitrentur, ut in Penelope dicitur. Plinius nomen Latinum non habet, sed ubi apud ipsam legitur, Anserum generis sunt Chenalopeces, alias legebatur Penelopes, cum statim addit: Et quibus lautiores epulas non habet Britannia, Chenerotes, alias pro Chenerotes legebatur Chenalopeces, alias Ceramides. *χλωαλπερ* igitur avis est, quam diximus, *χλωαλπερ* verò canis Laconicus ex vulpe, & cane natus. Ciceluche pro Chenalopece vox est corrupta apud Auicennam de animalibus. In Alberti opere Chicheliches scribitur. Quo autem nomine hodie vocatur veteri Chenalopex, non satis apud authores conuenit. Eliota Anglus Chenalopecem suspicatur esse Barnaclam (Berniclam, de qua postea) Bellonius hac in re non sibi constans in observationibus eam esse auem scribit, quae a Gallis Bieure, id est, Fiber dicitur: eo quod similiter ut Fiber viuariis noxius sit, deuorandis scilicet piscibus. In libro vero de auibus Eliota subscribit: nam Berniclam describens, eam esse Chenalopecem, seu

Elymum.

Ciceluche.

Chicheliches.

Fiber.



Crauant.

Bergandri  
descriptio.Bergander  
ubi.Bergandri  
ndus.

Vulpanferem asserit; sed anceps est, an auis à se descripta sit Crauant Armericorum: (quæ est eadem Bernicla, ut suo loco dicam) sicut reuera est, conueniente prorsus descriptione, ut ait Ornithologus. Ipsam verò descriptionem ab eo, tanquam de Vulpanfere allatam, in Bernicla, cui penitus ferè conuenit, recitabo. Quidam Anglus auem pro Vulpanfere describit, alis, & pectore rufescentem, quam Angli Bergandrum vocent. Inquit enim: Chenalopex ab Anserè, & vulpe nomen habet. Nostrates hodiè vocant Bergandrum. (fortè quasi montanum Anatem Bergentem) Anatè longior, & grandior Vulpanfer est, pectore rufescente, in aquis degit, & in cuniculorum foueis, interdum & in excelsarum rupium cauernis (vnde fortè nomen ab Anglofaxonibus, nostris patribus sortitus est) nidificat. Nunquam aliàs vulpanferem vidi, nisi in Tamisi fluuio. Aiunt tamen frequentem esse in insula Tenia vocata, & illic in scrobibus nidulari. Et rursus in epistola ad Ornithologum. Vulpanferem, inquit, Angli vocant à Bergander. Nidulatur in cuniculorum foueis more vulpium, Anatè maior, minor Anserè, alis rufis. Contrà Ornithologus considerandum esse ait, an Chenalopex sit ille Anser Stellatus, quem, ut superius dictum est, Itali Ciccum, vel Ocam Sternam vocant, Germani Sterngangs, quem se Ferrariæ vidisse testatur in insula Padi, leuem pondere, dorso, & alis cinereis, reliquo corpore album, palmipedem ut Anser, pedibus tamen non rubris, pectore maculis asperso. Ego inter tam diuersas doctissimorum virorum sententias quid certi proferam, non habeo, præsertim cum neq; ab Aristotele, neque ab alijs antiquis scriptoribus, vlla Chenalopedis assignetur nota. Quapropter hac in re, sicut & in alijs suum cuiq; liberum reliquo iudicium.

## LOCVS. PARTVS.

a Hist. li. 8.  
cap. 3.  
b Hist. l. 3.  
cap. 1.

**V**ULPANSEREM Aristoteles numerat inter aues palmipedes, quæ circa lacus, & amnes versantur. Et alibi eum à lacu, & à mari vicum petere scribit. Et rursus, hypenemia quandoq; parere, quod & Plinius ex eo repetijt.

## INGENIVM. MORES. PVGNA.

Pugnacitas  
Vulpanse-  
ris astus.

Ægyptij  
pro filio de-  
signando  
quid depin-  
gat.  
Vulpanferi  
cur honor  
ab Ægyptijs  
habeatur.

**R**ECTE Vulpanferi nomen inductum est, inquit Ælianus, quod ex ingentis naturæ suæ rebus trahit. Cum enim Anseris speciem habet, tum probe cum Vulpe callida improbitate comparari potest. Atque etiam si corpore, quàm Anser inferior sit, animi tamen robore superior se defendit, & propulsat. Pullos suos vehementer amat, eandemq; speram, quam Perdix in vis tuendis ponit. Nam ante suos fetus se se prouoluens, aucupi spem sui capiendi ostendit. Hi verò interea, cum venator illuditur, elabuntur: quibus fuga elapsis, is se se alis alienans discedit, ac sape, ut pullos facilius elabuntur, capiendum se venatoribus præbet. Hinc est, quod Ægyptij in Hieroglyphicis (ut refert Orus) pro filio designando, Anserem pingunt. Hæc omnia Ælianus. Non dissimilia quidam Anglus de eius moribus vulpinis, & pietate in prolem recensere viderur. Sed dubitatur, amorem illum in sobolem, & in ea tuenda astutiam, tanquam de aue, quam Bergandrum Angli vocant, observatum tradiderit, an potius, quæ modò ex Æliano recitauit, repetiuerit. Ob id verò, quod Vulpanferes sunt pullo rum suorum amantes, ipsi ab Ægyptijs honorem haberi scribit idem Ælianus. Herodotus similiter Ægyptios ex volucribus Vulpanferes sacros esse affirmare tradit. Sed hoc an ob illorum in sobolem amorem factum sit, non exprimit.





## COGNOMINATA. DENOMINATA.

## Prouerbja.

**V**BI Theagenes quidam in auibus Aristophanis, *χλωαλώπις* nominatur, Scholia-  
stes hominem illum improbum, & versutum fuisse interpretatur. Didymus verò  
eodem citante, hunc simul, & Philoclem *ορνιθώδης* fuisse scribit, hoc est, capite  
superius acuminato. Hinc *χλωαλώπις* ab adagiorum autore tanquam vocabulum prouer-  
biale ponitur. Theagenes, inquit, quod esset garrulus, & stupidus more Anserum, & versifi-  
pellis more vulpium, vulgari ioco dictus est *χλωαλώπις* voce composita ex Anseris, & vulpe.  
Quamquam Didymo magis probatur Anseris nomen additum, quòd auitio, & præsertim  
Anserinis supra modum delectaretur, videlicet vulpium more. Hæc ille. Sed ineptè, ut cen-  
set Ornithologus; neq; enim tale quicquam apud Didymum legitur: verum ea tantum ver-  
ba, quæ paulò antè ex Scholijs in aues Aristophanis citata fuere: ubi *ορνιθώδης* Ornithologus  
optimè conuertit, non illum, qui auitijs, & Anserinis carnibus delectaretur, sed hominem  
capite superius acuminato. Nam eodem in loco Scholiastes rationè inquirens, cur Philo-  
cles Corydus nominatus sit, sic scribit: *Μη ποτε ο' ευκλειδης ιω εν τα ανω κε, ορνιθωδης τω κε-  
φαλω.* Et mox subiungit, quod Didymus scribat Thagenem quoq; & Philoclem *ορνιθώδης*  
fuisse, vnde Aristoteles eos, qui summu nallum tenuem habent, ornithodes esse, hoc est,  
aues hac parte referre ait. *οι τινες ρινα ακραι λεπτω' εχοντες: ο' ορνιθωδεις.* Sed aliter Adamanti-  
nus. *Πis μακρά κα' λεπτή αυτὸ ορνιθωδεις. Ταυτα εν κε, τα' ην περσοδα.* Et in præfatione  
*Γίνεται δε εν ανθρωποις, ειδη ορνιθωδην, κα' ορνιθωδης η αυτελως, αλλα τρωποις εξεκασμενα.*  
Præter Theagenem Lyfistratus etiam, qui tanquam mollis, & alibi tanquam pauper, & alea-  
tor traducebatur *χλωαλώπις* appellabatur, teste Aristophanis Scholiaste in Acharnenfibus,  
& Suida.

## HIEROGLYPHICVM.

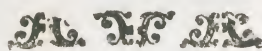
**V**ULPANSEREM pro filio designando Ægyptios pingere obiter dictum est supra  
ex Oro. De quo hieroglyphico a Pierius ex eodè Oro sic scriptum reliquit: Filium,  
ut inquit Orus, ut alij, affectum in filios scribere si vellent Ægyptij sacerdotes,  
Vulpanseris hieroglyphicum faciebant. Ales hæc ex Anserum genere, qua lautiores epulas  
non norat olim Britannia, tanto filios amore prosequitur, ut si vnquam accidat, ut cum fi-  
lijs in venatores incidat, simulatq; conspecti sunt illi, pater, & mater sponte occurrunt, seq;  
iplos venatoribus dedunt, ut ita eos à filijs aliorum auertant (*διασθην* in antiquis manuscri-  
ptis codicibus habetur) cuius pietatis ergo visum est Ægyptijs animal huiusmodi magna  
prosequi veneratione (in ijsdem enim manuscriptis exemplaribus est *αργυριους εδοξε σεβα-  
ζειν το ζωον*) non autem *συμβάλλει*, ut habetur in impressis.

*Filij hiero-  
glyphicum  
v l' aff'ctus  
in filium.  
alib. 20.*

V S V S I N C I B I S,  
& in Medicina.

**V**ULPANSEREM olim in cupedijs fuisse ex Plinio constat, qui eo suauiores epu-  
las non nouisse Britannos scribit. Inter oua principatum tenent Pauonina, dein-  
de Vulpanseris, tertio Gallinarum, ut testantur Epanetus, & Heraclides apud  
Athenæum. Aræus de elephantiafi scribens faciei tumoribus, sarmentorum cinerem ali-  
cui ferarum adipi admixtum illinire iubet, leonis videlicet, aut pantheræ, aut vrsi: sin his  
carceres, inquit, animalis, quod Græci Chenalopeca vocant.

*Vulpanser  
inter cupe-  
dias.  
Oua Vulpa-  
seris qua-  
lia.*





# DE ANSERE BASSANO, SIVE Scotico. Cap. XX.



VARVNDAM auium historiam, ( quarum etiam superius memini, cum Anserum diuersa genera recenserem) sub Anseris nomine scribit Ornithologus: de quibus cum nihil apud authores legerim, præter ea, quæ ille ex alijs etiam annotauit, ea tantum hîc recitabo, quæ ipse scripta collegit. De Anserē itaq; Bassano, seu Scotico, vt ab eo exordiamur, sic ille ex alio: Anser Bassanus marina auis est, vulgò dicta à Solendguse, prædicto

*Anser Bassanus quæ auis.*

*A Solendguse auis descriptio.*

*Nidus.*

*Amer in prolem.*

*Adeps, & ex eo vnguentum.*

*Partus, incubatus.*

*Vbi capiatur.*

*Anseris Bassani in expiscandis mos.*

*Bas Castellum.*

*Nidificatio.*

*Oleum intestini singularis virtutis.*

*Nidificatio.*

*Oleum intestini singularis virtutis.*

*Nidificatio.*

*Oleum intestini singularis virtutis.*

*Nidificatio.*

*Oleum intestini singularis virtutis.*

*Nidificatio.*

*Oleum intestini singularis virtutis.*

*Nidificatio.*

*Oleum intestini singularis virtutis.*

*Nidificatio.*

*Oleum intestini singularis virtutis.*

*Nidificatio.*

*Oleum intestini singularis virtutis.*

*Nidificatio.*

*Oleum intestini singularis virtutis.*

*Nidificatio.*

*Oleum intestini singularis virtutis.*

*Nidificatio.*

refert. Nidulatur in mari Scotico, in rupibus excelsis insulæ Bassi, per antiphrasin, opinor, dictæ: nec aliàs vsipiam in tota Britannia. Hic tanto amore suos pullos prosequitur, vt cum pueris per fines in cordibus ad auferēdos eos dimissis, acerrimè non sine vitæ periculo conficetur. Nec silentio prætercundum est ex adipe huius Anseris (est enim insigniter adiposus) vnguentum à Scotis ad multos vtilissimum fieri, quod cum Comageno à Plinio celebrato, meritò bonitate, & remediorum numero potest certare. Hactenus ille. Ego, inquit, idem, nuper ex erudito homine Scoto accepi hos Anseres Solendgus dictos, longiores domesticis esse, sed minus lutos, in rupibus oua parere, & superposito pede altero (vnde nomen fortassis à solea, id est, planta pedis, quam etiam Germani (& Itali) sic nominant) tandem excludere magnam eorum copiam. Capi ad insulam Bassi iuxta Feurt fluium, qui præterlabitur Edeburgum in Scotia: nec alibi vsquam reperiri. Digredi procul vel ad sex circiter miliaria à littore, eius naturæ esse, vt cum nouum piscem viderit, priorem euomat, idq; sapissimè faciant, vt vltimum demum pullis suis afferant. Tot autem pisces euomant, vt qui in præsidio arcis sunt, pisces eiectos ad cibum colligant, facillè capi, nec refugere caputuros. In æstu Scotici maris circa Hebrides insulas, inquit Hector Boëtius in descriptione regni Scotiæ, præter alias insulas nobilis est Maia D. Hadriani, ac eius sodalium martyrio pro Christi nomine coronatorum reliquijs. Altissimo hîc scopulo fons aquæ dulcis largissimus, admirando naturæ miraculo, medio mari scaturit. Omnia exuperans rerum in senouitate Bas castellum viribus humanis prope inexpugnabile. In hoc quoque æstuario situs est scopulus angusto aditu vix piscariam nauem recipiens, qui non in sese ædificia extructa habet, sed excavatus non incommodiora domicilia intus præbet, quam si magnis operibus extructus esset. Cæterum longè hac re munitiora. Quicquid autem in eo est, portentosa plenum est nouitatis. Auium enim, quas vernacula lingua Solandis (anc Solendguis) appellamus, haud absimilium ijs, quas Aquilas Plinius aquatiles vocat, in eo ingens copia inhabitat, nec in vlllo alio ferè loco. Eæ, quum primùm adueniunt, incipiente vere, cōstruendis nidis tantam lignorum copiam comportant, vt auferentibus, qui illis inhabitant (nec enim id ægrè ferunt) satis in annum ex ea parte prospectum sit. Pullos suos piscibus alunt, ijsq; delicatissimis. Nam si quempiam antè ceperint, auolantesq; meliorem fundo maris nantem conspiciant, abiecto illo, magno sese impetu præcipitantes, immergentesq; prædam persequuntur illam: vbi verò ad nidum escam pullis adportarunt, auferentibus rursus hominibus, haud grauatè concedunt, continuò pro alijs aduolantes. Pullos quoq; nec repugnantibus deprædantur, vnde ingens commodum ad castelli dominum redit. Nam curtem detrahentes cum pingui oleum inde magni precij faciunt. Habent quoq; intestinum quoddam paruum, oleo singularis virtutis repletum. Coxendicè enim, arthritimq; & id genus morbos sanare consuevit, vt appareat, hanc auem, cum aliqui omnibus modis hominum vsibus inferuiat, quod rarior sit, hoc solo se esse inferiorem. Hæc ille. Et rursus: Est & Aliza vna Hebridum ijs auibus, quas Solandis nominatas diximus, abundans. Hæc omnia ex scriptorum monumentis annotauit Ornithologus, qui huiusmodi quoq; Anseris iconem apponit, quam sicut etiam duas sequentes, se è Scotia accepisse fatetur Henrici à S. Claro viri clarissimi liberalitate, quas nos quoq; ne quidquam in nostro opere desideretur, ex illo transumptas hîc appingi curauimus.



## DE GVSTARDA AVE SCOTICA.

## Cap. XXI.



ANC etiam, inquit idem Ornithologus, avis aquaticæ, ut apparet, & An-  
serum ferorum generis iconem è Scotia accepi, absque alia descriptione.

Nam quæ Gustardæ avis in historia Scotica Hæctoris Boëthij nobis de-  
monstrata est, non ad avem, quæ hic pingitur, sed ad Otidem pertinet (ut  
in historia eius recitatum est) quæ Tarda, & Starda hodie in multis Euro-  
pæ regionibus vulgò vocatur, nostris Trappa. Itaque cum in nomine hu-

ius ad nos missæ iconis erratum suspicer, nihil aliud addam, donec rem certius cognovero.  
Hæc ille, qui pariter hanc eius effigiem exhibet.

*Gustarda.*





DE CAPRICALCA, QVAM SCOTI  
vulgo appellant Ane Capriccize.  
Cap. XXII.

Capercal-  
ze.

Vitus.

Descriptio.



A NC postremò iconem, tanquam auis Anserini generis ponit Ornitholo-  
gus, pauca hæc de ea memoria prodens. Capercalze, idest, Syluestres equi  
appellati, solius pinus arboris extremis flagellis victitant. Ex Hectore Boë-  
thio nimirum in historia Scotica. Audio, inquit postea, hanc auem Coruo  
paulò maiorem esse, ac in delicijs haberi. Tanijs transversis fuscis per col-  
lum, pectus, & ventrem distinguitur: cauda ferè nulla, &c. vt pictura osten-

dit. Hæc Ornithologus.

Capricalca.





## DE BRANTA, SEV BERNICLA.

## Cap. XXIII.

## ORDINIS RATIO.

## SYNONYMA.



VIS Ornithologum non miretur, auem de qua nobis in presentiarum est sermo, inter Anates collocantem, cum vel figura ad Anserem magis, quam ad Anates accedat, & quod amplius est, Anserum ferorum more volet, strepat, & segetem depopuletur, ut testatur quidam Anglus, & insuper apud plerosque populos, quibus innotuit, Anseris, non Anatis nomine veniat? Verum quomodo apud veteres appellaretur, non satis est manifestum. Anglus is Plinij Chenerotes suspicatur, tamen incertus, ut ex hisce verbis eius patet. Plinius, inquit, duo precipua Anserum genera facit, Penelopes (alias Chenalopeces) & quibus lautiores epulas non novit Britannia, Chenalopeces (alias Chenerotes) Anseri ferè (alias fero) minores. Posterior lectio, ut Chenalopeces prius, deinde Chenerotes legantur, mihi, inquit, magis approbatur: nam & nos una aue locuplerat, & Penelopes Anati potius, quam Anserini generis eruditis esse videntur. Deinde cum Chenalopecem descripsisset, Chenerotes verò, inquit, quanam aues sint, puto paucissimos esse hodie, qui nouerunt. Neque ego licet Britannus, Chenerotes nostros satis noui nam præter duo Aristotelis genera (Anserem scilicet domitum, & ferum) Anserum adhuc duos genera noui in Britannia, ad quorum neutrum, si Chenerotes pertineant, illos mihi penitus ignotos esse ingenuè fatebor. Prior Anser à nostris hodiè Branta, & Bernicla vocatur, & fero Anser minor. Et cum Berniclam descripsisset, multa quæ de eius ortu prodidisset, quæ omnia suo loco referam. Alter Anser, inquit, (ex duobus, quos solos mihi in Britannia notos dixi ultra duo Anseris Aristoteli memorata genera) marina aue est vulgò dicta à Solendguse in Mari Scotico (nimitum Anser Bassanus, de quo superius actum est.) Iam quum Anserum genera, licet diligentissimè inquirens, apud Britannos plura inuenire non possim, Chenerotes, (qui ab amore mihi nomen habere videtur) aut Bernicla, aut Bassani Anseres sunt, aut mihi prius ignoti. Hucusque ille, anceps admodum, Chenerotum nomen Bernicla nè, an potius Anseri Bassano conueniat. Contra Eliota pariter Anglus aues, quas Angli Berniclas vocitant, Chenalopeces esse conijcit, cui alicubi ad stipulati videtur Bellonius, ut in Vulpansere dictum est, licet alibi diuersa prorsus sententia. Hodie, ut iam diximus, Bernicla, vel Bernacla, seu Branta Anglis dicitur: quidam Berneca proferunt. Horum nominum originem sic inquit Ornithologus. Bernicla vocabulum quid sibi velit, non habeo, quod dicam. Conijcio quidem è veteri Britannica lingua, quæ hodie Vallorum in Anglia, Britonum verò in Gallia est, relictum esse: quoniam Armorici, idest, Britones eo etiamnum vtuntur. Brantæ nomen Caius Brendinnum Anserem mihi vocauit, originis Germanicæ mihi videtur, Anglosaxonibus in usu ab atro, seu titionis colore factum: qui & ceruis, & vulpibus quibusdam apud Saxones nomen fecit, &c. Scoti apud quos nasci perhibetur Clakis appellant, Galli Oye Nonnette, teste Bellonio, apud eos Armorici partim Bernachias, vnde Anglorum Bernicla, vel Bernacla, partim Crabrans, seu Crauant, quod postremum nomen, ait Ornithologus, Germanicum videri potest, quasi grauent, idest Anas fusca. Ipsi Germani vocant ein Baumgangs Vievvolanch. Cum verò incertum sit, quodnam Latinum nomen ei conueniat, Anser arborum, seu Anser arboreus Latine dici possit: licet apud Germanos alia aue, ut Ornithologus ait, Baumgangs Germanicè dicta sit à Bernicla diuersa, de qua sic scriptum reliquit Ornithologus: Diuersus ab hoc (Bernicla) videtur Anser arboreus, Germanicè vulgò dictus Baumgangs, coloribus præcipuè differens. Anser paulò minor est, & in salicibus moratur, infra, supraque aquam. Rostrum ei nigrum (ut pictura indicat) qui color etiam capitis est, collique proni, dorso, caudæ, & alarum; circa oculos, & gula tota, siue collo superno albicat, ubi, & maculis quibusdam cinereis, aut fuscis notatur, quæ in pectore fulco

Branta quæ  
aues veteribus.

Chenerotes  
vnde dicitur.

Bernicla  
etymum.

Brantæ etymum.

Crauant  
etymum.

Anseris arborum à Bernicla diuersi describitur.

magis



magis nigricant: in ventre tum albæ, tum nigricantes apparent, crura fusca. Hæc ille. Sed ut ad Becniclam redeamus, Isidorus Barliatam nominat, nisi fortè lectio corrupta sit. Apud Albertum Barbates pro eadem aue significanda alicubi legitur.

## FORMA. DESCRIPTIO. LOCVS.

## Vfus in cibis.

*Branta descriptio.*

*Magnitudo.*

*Color.*

*Volatus.*

*Vox.*

*Ortus.*

*Descriptio altera.*

*Color.*

*Locus.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

*Branta descriptio ex Alberto.*

**B**RANTAM, siue Berniclam sic describit quidam Anglus, Fero Anser minor est, pectore aliquousq; nigro, cætero cinereo. Anserum ferorum modo volat, strepit, paludes frequentat, & segetem depopulatur. Et rursus, in epistola ad Ornithologum: Berniclas, siue Brantas, ait, ex putridis nauiis malis fungorum more nasci minimè fabulosum esse, doctorem & honestorum virorum occultata fides mihi persuasit. Branta Anserem paulatim valde refert, his tamen notis ab eo differt. Branta breuior est, à collo, quod rubescit nonnihil (in nostris quidem picturis, inquit Ornithologus, nihil ruboris apparet) ad mediū vsq; ventrem, qui candicat, nigra est. Anserum more segetes populatur. In Vallia (quæ pars est Angliæ) in Hibernia, & Scotia aues istæ ad huc rudes, & implumes in littore inveniuntur. Albertus Magnus, Auis hæc, inquit, aliquantò minor Anser est, & rostrum Anseris habet: caput quasi Pauonis (aliàs colorem capitis, ut Pauo, sed nullam è pennis cristam) pedes nigros, ut Cygnus, digitos membrana coniunctos ad natandum. Color in dorso cinereus ad nigredinem declinat. Struma (collum parte anteriori) nigra est, venter cinereus, vel subalbidus. Bellonius, qui alicubi putat hanc auem esse veteram Chenalopecem, sic eam sub Crauant, seu Oye Nonnette nomine describit: Habitu corporis Anseri similis est, colore monialem refert (idcirco Oye Nonnete appellari scribit) minor est Anser, Anate maior. In summo capite, ceruice, & pectore plumæ atræ sunt. Mentum ad collum medium vsque, & sub oculis colore est candido. Similis autem est monacharum ornatui, quæ colorem album atro superimponunt. Cauda brevis nigraq; Alæ, & dorsum coloris plumbei. In femoribus vtrinque easdem maculas habet, quas Anser, & Anas marina. Forma igitur, & colli longitudo est Anseri similis, minor tamen, cruribusq; proceris. Pedes plani, lati, ac fusci sicut & crura, oculi, & rostrum. Hoc autem rotundum est, breuiusque, quàm in Anseri, ac in rotunditate obtusum in extremo. Incessu, victu, clangore, & voce Anserem refert. Hæc Bellonius, quæ Ornithologus Bernicla competere exultimat; quanquam rostrum in illius iconè longius pingi dicat, quàm par sit. Ait enim, atrum colorem, seu titionis in capite eius rostro, cruribus, collo, dorso, corporis parte, caudaq; insignem esse, in alarum parte, & ventre cinereum, post oculos maculas albas: pectoris etiam partem, & laterum interiorum candicare. Hæc ille, adhibita, quæ hic spectatur, iconè. A qua aue differre nonnihil mihi videtur, quam D. Brancionus ex Belgio depictam ad me misit. Neq; enim color ille albus, quem nominant illi in gutture, aut sub oculis in hac cernitur: quanquam circulus quidam imperforatus in colli suprema ferè parte candicer. Totum caput, collum, si dictum semicirculum demas, pectus, dorsum, & coxæ internæ subatra. Oculi flauescunt. Rostrum, quàm in Belloniana breuius, crassiusq; quàm capiti necitur, alæq; ex cinereo in fuscum vergunt, sicut etiam cauda, quæ exigua admodum, & ferè nulla apparet. Venter, & coxæ externæ cinereæ. Crura, pedesq; subfusca, semicirculis, & lineolis nigris variegantur. Huc referendæ sunt aues, quas Ornithologus sibi pro Clakis missas ait, quas hic præterire nolimus, sexu differentes, de quibus ille hæc annotata reliquit: Has figuras auium, inquit, quas Scoti Clakis appellant, ut & alias quasdam Scotici maris, quas infra memorabimus, doctissimus Io. Ferrerius Pedemontanus ad nos misit, præstantissimi apud Scotos viri Henrici à S. Claro liberalitate. Mari huius generis rostrum acutius, fœminæ obtusius est, ut geminæ icones ostendunt.

*Antoris descriptio.*



Branta



Branta, siue Bernicla, cum trago, siue vva marina maiori.





Berniclæ icon, quam D. Brancion ex Belgo misit,  
cum cypero longo odoratiore.





Clakis à Ferrerio missus cum plantagine maritima.



P

Clakis



Clakis alter ab eodem Ferrerio missus.





## O R I G O . O R T V S .

**D**E harum auium origine, & ortu diuersi diuersa scribunt. Quidam coire, vt cæte-  
ras aues volunt, alij ex ligno putri, alij ex pomis cuiusdam arboris corruptis ge-  
nerari contendunt, alij ex conchis. Albertus primæ sententiæ est, nempe ex coi-  
tu nasci. *Barbates*, inquit (Crantæ, seu Berniclæ) aues falsò quidam dicunt scircò nominari  
*vulgo Baumgens* (idest, Anseres arborum) eò quod ex arboribus nascantur à caudice, & ramis de-  
pendentes, & succo, qui inter corticem est, nutriantur. Dicunt etiam aliquando ex putridis lignis hæc  
animalia in mari generari, præcipuè ex abietum putredine asserentes à nemine unquam has aues visas  
coire, vel oua parere. Sed hoc omnino absurdum est. Ego enim, & alij complures mecum vidimus eas  
coire, & oua fouere, & pullos alere. Bellonius quoque oua parere, & pullos excludere se ob-  
seruasse ait, & falsum esse, ex malis neuum putrescentibus nasci. *Aneas Syluius* etiam hu-  
iusmodi admirabilem harum auium ortum fabulosum existimare videtur. Audiueramus,  
inquit, nos olim arborem esse in Scotia, quæ supra ripam fluminis enata fructus produce-  
ret Anatum forma (Anserum potius) hos maturitati proximos sponte sua decidere, alios  
in terram, alios in aquam: & in terram deiectos putrescere, in aquam verò demersos  
mox animatos enatare sub aquis, & in aëre plumis pennisque euolare. De qua re cum  
auidiùs inuestigaremus, dum essemus in Scotia apud Iacobum regem hominem quadra-  
tum didicimus miracula semper remotius fugere, famosamq; arborem non in Scotia,  
sed apud *a* Orchades insulas inueniri. Hæc ille. Præterea Bataui, qui proximè elapsis  
annis nauigationem ad arcton instituere, ex propria inspectione in Groelandia Berniclas,  
quæ ouis incubarent, pullosq; educarent se se inuenisse asserentes, sic scribunt: Tum remi-  
gantes ad insulam, quæ media erat, in ea multa oua Barniclarum (quas *Hollandi* Rotgan-  
sen appellant) & ipsas nudis incubantes inuenimus, quæ fugatæ clamabant Rot, Rot,  
Rot (vnde illis nomen) & lapide iactò vnâ occidimus, quam coctam edimus, cum cir-  
ca sexaginta ouis, quæ in nauem detuleramus. Isti Anseres, siue Berniclæ fuerunt veri  
Anseres Rotgansen dicti, quales magna quantitate singulis annis circa *Vvieringen* in Hol-  
landia veniunt, & capiuntur, quas hætenus ignoratum fuit, vbi oua ponerent, & pullos  
educarent. Hinc factum, vt nonnulli authòres non veriti sint scribere, quod in Scotia,  
in arboribus nascantur, è quarum ramis supra aquam expansis si fructus in aquam deci-  
dant, Anserum pullos gigni, qui statim natant, qui verò in terram corrumpi, nec ad fru-  
gem peruenire. Quod falsum esse nunc apparet. Nec mirum hætenus ignoratum esse,  
vbi hæ aues oua ponerent, cum nullus (quod compertum sit) vnquam ad octuagesimum  
gradum peruenerit: nec ea regio illo loco vnquam fuerit cognita, multò minus illi Anse-  
res ouis incubantes. Hæc illi. Contrà multorum grauissimorum virorum extant testimo-  
nia, etiam occulta, quæ non ex coitu has volucres nasci astringunt. Quidam *Anglus* in pri-  
mis, cuius apud me magna hac in re est authoritas, Nidum, inquit, Berniclæ, aut ouum  
nemo vidit: nec mirum, cum sine parentis opera Berniclæ ad hunc modum spontanea  
habeant generationem. Quum ad certum tempus malus naui in mari computroiret, aut  
tabulæ, aut antennæ abiegnæ, inde in principio velut fungi erumpunt: in quibus tempo-  
ris progressu manifestas auium figuras cernere licebit, deinde pluma vestitas postremo  
uiuas, & volantes. Hoc ne cui fabulosum esse videatur, præter commune omnium gen-  
tium littoralium Angliæ, Hybernæ, & Scotiæ testimonium, præclarus quidam *Historio-*  
*graphus*, qui multò feliciter, quàm pro suo tempore Hybernæ historiam conscripsit, non  
aliâ esse Berniclarum generationem testatur. Sed cum vulgo non satis tutum videretur  
considerare, eiq; historico ob rei raritatem non satis cederem: dum hæc quæ nunc scribo, me-  
ditarer, virum quendam, cuius mihi perspectissima integritas fidem merebatur, professio-  
ne theologum, natione Hybernum, nomine *Ostauianum* consului, num historicum illum  
hac in re fide dignum censeret: qui per ipsum, quod profitebatur, euangelium, respondit,  
verissimum esse, quod de generatione huius auis ille tradidit, seque rudes adhuc aues ocu-  
lis vidisse, & manibus contraxisse: breuique si Londini mensem vnum, aut alterum ma-  
nerem, aliquot rudes auiculas mihi aduectas curaturum. Porro hæc Berniclæ gene-  
ratio non vsque adeo prodigiosa illis videbitur, qui quod *Aristoteles* de volucre *Epheme-*  
*ro* scripsit, legerint, quod in *Hypani* flumio ex folliculis quibusdam erumpat, &c. Idem  
ille *Anglus* post librum suum de auibus publicatum in epistola ad Ornithologum data,

De harum  
auium ortu  
varia sen-  
tentia.

a Nauig. ad  
Arcto par-  
te 3.  
Rotgansen  
& eius ex-  
p. m.

Ephemer  
mira gene-  
ratio.



Berniclas, siue Brantas, inquit, ex putridis nauiis malis fungorum more nasci, minimè fabulosum esse doctorum, & honestorum virorum oculata fides mihi persuasit: qui hanc auem ex putridis nauiis malis nascentem distinguunt ab ea, quam alij ex pomis putridis cuiusdam arboris ad littus Scotici maris nasci memorant, cum tamen eadem sit: nam, ut superius diximus vnā, eandemq; auem Berniclam nimirum, alij ex coitu, alij verò ex nauium malis putrescentibus, alij ex pomis dictæ arboris, alij verò ex conchis nasci volunt. Vnde Hector Boëthius, qui quoque monstruosam huiusmodi harum auium generationem longa oratione adstruit, ex qualibet materia nasci posse innuit, dummodo in maris illius undis putrescat, cui vim omnem harum auium generatricem prorsus acceptam refert, ab arbore illa nasci omnino negans. Huius igitur sunt super hac re verba: Restat, inquit, iam de Anseribus quos Clakis appellant, quosq; vulgò perperam in arboribus nasci in his insulis (Hebridibus) credunt, ea, quæ huius rei cognoscendæ multo iam tempore studiosi re diligenter explorata, cognouimus, disserere. Mari enim illis interiecto mihi magis eorum procreandi vis quædam inesse videtur, quàm alicui alij rei. Varijs enim modis, verum in mari semper prouenire conspeximus. Etenim si lignum in id mare proijcias, temporis tractu, primum in eo vermes excavato ligno nascuntur, qui sensim enatis capite, pedibq; atque alis plumas postremò edunt. Demum Anseribus magnitudine æquales, cum ad iustam peruenierint quantitatem, cœlum petunt, auium reliquarum more remigio alarum per aëra delati. Id quod luce clariùs anno à partu Virgineo millesimo, quadringentesimo nouagesimo, plurimis spectantibus in Buthqhanianis visum est. Nam quum in ea ad Pethslege castellum fluctibus huiusmodi lignum quoddam ingens delatum esset, rei nouitatem qui primi conspexerant, admirantibus, ad loci illius dominum accurrentes rem nouam nunciant. Is adueniens trabem ferra diuidi iubet, quo factò ingens confestim apparet multitudo partim vermium, alijs adhuc rudibus, alijs membra quædam formata habentibus, partim etiam formarum perfectè auium: inter quas quædam plumas habebunt, aliæ implumes erant. Itaq; rei miraculo stupentes, iubente domino, in Templum D. Andreæ Teræ (aliàs Tiræ, & melius, id paratorum. Huius simile duobus subinde annis in Taum æstu appulsus ad Bruthe castellum multis accurtibus ostensum est, quod exinde duobus rursum annis Lethe portu Edinburgensi vniuersum populum spectare contigit. Ingens enim nauiis, cui insigne, ac nomen Christophori erat, vbi tres perpetuos annos ad vnā Hebridum in hanchoris constitisset, huc reducta, atque in terram subducta, plena omnia exesis trabibus, qua mari sempermersa fuerat, vermium huiusmodi rudium partim, aut perfectam nondum auis formam habentium, partim iam absolutorum ostendit. Cæterum cauillari id quispiam possit, arborum truncis, ac ramis illis in insulis natarum virtutem hanc inesse. Christophorum quoq; illam ex trabibus Hebridianis contextam asserens. Itaque quod ipse ab hinc septem annis vidi, haud grauabor in medium adducere. Alexander Gallouidianus Kilkendensis Ecclesiæ pastor (vir præter insignem probitatem rerum admirandarum studio incomparabili) cum extructa alga marina inter caules, & ramos à radice statim pariter, & vsque ad cacumen enatos, qua coniunguntur, conchas adnatas videret, rei nouitate attonitus, mox cognoscendi studio eas aperit, vbi magis multò quàm antea obstupefactus constitit. Non enim speciem in testis conclusum comperit, sed (dictu mirabile) auem, ac pro illi magnitudine testas quoque inauctas: quibus enim paruæ inerant, & ipsæ quoq; apertæ eas pro quantitate completebantur. Itaq; ad me extemplo, quem eiusmodi rerum cognoscendarum iam olim magnæ cupiditate detentum nouerat, celeriter accurrit, remq; omnem monstrat, non magis rei miraculo obstupefacto, quàm re tanta, ac tam inaudita conspecta, læto: hac enim re satis constare arbitror, non hæc procreandarum auium semina, aut truncis, aut arborum inesse fructibus, sed ipsi Oceano: quem Maro, ut Homerus, patrem rerum haud temerè appellauit. Verum quoniam id fieri videbant cadentibus in aquam arborum ad littus positarum pomis, ut temporis tractu ex illis ea apparerent volucres alites, in eam sententiam abducti sunt, ut potius illa in ipsas commutari opinarentur, sed falsò. Nam tempore adnatis ex vi maris primum vermium, atque sensim ijs excrecentibus, vicissimque pomis illis ex humiditate corruptis disparentibusque non satis accuratè perspicientibus, ex illis in has transmutari formas visæ sunt. Hæc omnia Hector Boëthius, hæc aues ex putri oriri omnino asseruens, ab arbore aliqua, aut alia materia, eius propter ritate quadam occulta nasci, neutiquam concedens; quod alij quidam mordaciùs affirmant. Sed iā alia monstruosæ huius generationis testimonia in medium afferamus. Barliata, inquit Isidorus (vox corrupta videtur, fortè Bratæ, vel Bernicla est legendum) dictæ aues è ligno crescunt. Fertur. n. abiegnum lignum in aqua marina relictum cum



cum paulatim putruerit, humorem crassum emittere, quo densato, parue species auium formantur ad magnitudinē Alaudarum, quæ nuda primum, paulatim deinde plumis vestiantur, ac rostro interim à ligno suspensæ per mare fluitent, usque ad maturitatem, donec se commouentes abrum pantur, & ita demum ad iustum incrementum perueniant, & (vt Iacob. Artheniensis Episc. in orientali historia scribit) sicut aues ceteræ volare incipiant. Hæc Isidorus. b Alex. ab Alex. nonnulla refert ex Iunio Dentato, huic loco maxime etiā deferuentia: quæ sunt hæc: Iunius Dentatus Parthenopæus, vir apprimè nobilis, & eruditus referre solebat, pleraque prodigiosa, & mirabilia, inter quæ miraculum ingens in penitissimis oris Britannia, & sinu intimo, ubi æstus effusi Oceani, secundi, & reciproci ad lonæ augmenta, & damnac frequentes fluxus maris, & refluxus, haud secus, quàm tempestas statis vicibus littora infestant, ab authoribus memorati existunt, sæpè malos, & nauium carinas vetustate rabscentes ad littora expositos, & diutina aqua madefactos, quosdam veluti fungos breui pediculo iuxta aquas gignere, paulatimque adolescere inter fluctus, lapsisque diebus etiam moueri, sed tamen à trunco minimè dinelli. Interiecto dein tempore, velut ad iustam magnitudinem peruenerit, mirum dictu tradit, quod omnem superat fidem, fungos eiusmodi ita genitos à trunco sponte euelli, & penniculis enatis euolare, & marinas aues existere, vesceque pisciculis lit toralibus, perque maria passim enatare, pariterque apud incolæ mirum non haberi: sed quia passim id euenire soleat, quotidiano usu miraculum esse desinere, sic ille.

Meminit quoque harum auium Olaus Magnus in descriptione Septentrionalium Europæ regionum, ex fructu arboris cuiusdam nasci scribens in paruis insulis circa Scotiam. Nec omittendum est, Germani cuiusdam magni nominis scriptoris testimonium, ita de hac re scribentis: In Scotia inueniuntur arbores, quæ producunt fructum folijs conglomeratum, qui cum opportuno tempore decidit in subiectam aquam, reuiuiscit, conuertiturque in auem viuam, quam vocant Anserem arboreum. Crescit eadem arbor in insula Pomonia, quæ haud procul abest à Scotia versus Aquilonem. Veteres quoque Cosmographi, præsertim Saxo grammaticus mentionem faciunt huius arboris, ne quis putet esse figmentum à nouis scriptoribus excogitatum. Hæc ille. Alij qui eiusdem sunt sententiæ, vt huic rei magis fidem faciant, arborem eam volucrigeram, vt ita loquar, cum pomis in subiectas aquas deciditibus, auibusque inde nascentibus appingunt, quam quoque nos operi nostro inseri voluimus: ne quid in illo desideretur. Sed vt rem propositam ultimo testimonio confirmemus, accedit postremò Iulij Cæsaris Scaligeri autoritas, qui librum enarrans primum Aristotelis de plantis: *Anates* (inquit, melius dixisset *Anseres*) *Oceani quas Armorici partim Crabrantes, partim Bernactas vocant. Ea creantur ex putredine naufragiorum, penduntque rostro à matrice, quoad absoluta decidunt in subiectas aquas, unde sibi statim victum quarunt: visendo interea spectaculo penitiles, moritantesque, tum pedes, tum alas.* Et alibi sic canit.

b Genial.  
dier. 4. 9.

c Idem e a noris cantibus canunt leia

Qua pisculentis nauantur in hagnis

Herbilibus Anser, atque Anas quiritariæ,

Qua corpus vrinantium Colymbarum

Sua emulantur corpore, & putri ligni

Ortum Crabrantes Santones recognoscunt.

c Idem An.

Est itaque profectò affirmantium eiusmodi monstruosam generationē authorum, eorumque magni nominis ingens multitudo; a deo vt contrā sentire nefas esse videatur. Veruntamen cum alij aliter de hoc ortu scribant, & in multis inuicem aduersentur, dum alij ex putredine lignorum, alij ex fructibus in mare decidētibus, alij ex conchis, quales Lobellius in suis iconibus depingit, nasci malint, alij aquæ marinæ illius regionis eā facultatē tribuant, adhuc iudicium meum cohibeo: malim ramen cum pluribus errare, quàm tot scriptoribus clarissimis oblatrare, quibus præter id, quod de ephemero dictum est, fauet etiam, quod est ab Aristoteli proditum, genus scilicet testatum quoddam nauigijs putrescente face spumosa adnasci. Quæ interim harum auium visa esse non inficias iuerim. Nam animantia ex putri genita, post modum ex coitu generari muriuui vulgatissimo exemplo satis clarum est. Quod ad carnis esum attinet, Bernicla, Anser inflauior vt aiunt est, & diuitibus parum expetitur. Obscurus quidam eam superfluitate carere dicit, sed an velit carnes eius excrementitias non esse, an potius aliquid aliud, non satis patet. Ait enim: Berneca (Bernicla) quæ ex arbore nascitur, in quibusdam quoque Flandriæ partibus inuenitur. Hæc auis superfluitatem non habet, sicut nec arbores.



Clakis generatio secundum aliquos.



## DE ANATE IN GENERE.

Cap. XXIV.

## ORDINIS RATIO.

*Anserum,  
& Anatum  
magna si-  
militudo.*

**T**ANTA inter Anseres, & Anates intercedit similitudo, vt neminem fore rear, qui postulet, cur post illos de his subinde agam. Ea autem tanta est, vt nonnullas plasmipedes, alij inter Anseres, alij contra inter Anates recensuerint, Berniclas in primis, item quas Solandis appellari diximus. Quin sunt, qui Anates cum Anseribus turpiter confuderint, præcipuè qui libros Arabicos superiori sæculo Latine reddidere.



ÆQVL



## Æ Q V I V O C A.

**A**VAZ vocem Arabicam Arabum interpretes varij modò Anserem, modò Anatem vertère. Νῆσσα Græcis præter avem, de qua nunc instituitur sermo, est nomen proprium, ut tradit Suidas. Necta verò quod Anatem quoque eisdem significat, septa potius Anatum significare credit Hermolaus. Anatem, inquit, Dioscoridem exponens, de qua mentio hic habetur, Græci Neflas, & Nectas vocant; quanquam Necta magis est, ut septa Anataria significant, quàm Anates ipsas. Græcis neotericis χλωα Anas, χίτα verò consimili admodum voce Anser dicitur. Eisdem olim, ni fallor, Pappos Anserem, hodie Anatem significat. Anas item Hispaniæ fluvius est Pomponio, Straboni, & Ptolomæo, hodie Rio Guadiana dictus Hispanis, ab Arabibus recepto vocabulo, quibus Guad fluvium designat: quasi dicerent, fluvium Anæ. Hunc nobis sic describit a Baptista Mantuanus, Hispaniæ varias regiones diuidens.

Anas.

Necta.

Pappos.

Anas fluvius.

us.

Rio Gua-

diana unde

dictus.

a Alpensi.

lib. 5.

Pars altera longè

Vasior, &amp; campis desfla parentibus orbem

Porrigis immensum triplici circumdata ponto.

Hanc partitur Anas, sinibus modò latior amplis,

Nunc strictis collectus aquis, nunc flumine mersa

Sub tellure latet, reduci modò nascitur amne,

Et tandem mare, quod magnus cognominat Atlas,

Intrat ad occasum veniens Titans ab ortu.

Et b rursus alibi, vbi totam Hispaniam ob Ferrantis reditum gauisam fuisse canit:

Tum gauisus Anas, &amp; qui facit aurea Betis

Vellera ——— Meminit, &amp; alibi:

Cùm manè rapacibus undis

Se se obsecit Anas.

b Agelar.

lib. 6.

**30** Oritur in Læmitano agro citerioris Hispaniæ, Ortellio teste, & Bæticam à Lusitania diuidit, ut scribit Ambrosius Calepinus. Est præterea anum, id est, vetularum morbus, ut refert Hermolaus, & Calepinus citans Festum: cuius sunt hæc verba. Anatem morbum anuum, id est, vetularum dicebant, sicut senum morbum senum. Anatis verò Mauritanæ Tingitanæ fluvium significat Plinio, & Solino. Linius verò circa Syracusas esse voluit, nisi fortè Anapus hic sit legendum. Est & Anatis Dianæ Ecbatanæ nomen, ut hisce c Alexand. ab Alexandro verbis pater: Persæ quoq; inquit, ignem habent peruigilem, sicut Chaldæi, Medi, & Assyrij, ut Deorum maximum, illiq; velut sacro numini hostias mactare, & sacra facere, atq; ex illo euenta rerum interpretari assueuerant: apud quos Dianæ Ecbatanæ templum fuit, quam Anatim vocant, cuius sacerdotes à virili contagio in perpetua virginitate degunt.

Anas mor-

bus.

Anatis flu-

uius.

Anatis Dia-

na nom n.

c Genial.

dier. lib. 5.

cap. 12.

## S Y N O N Y M A.

**A**NAS Auicennæ Bath, Serapioni sine aspiratione Bat nominatur: à qua voce corruptæ istæ leguntur apud Syluaticum Bar, Barar, Baltat, Har: vbi etiam Anax pro Anas reperitur. Idem Buracher, & Fengarion, & Ascebate Anatem interpretatur. Veteri Auicennæ glossographo Bescer Anatem pariter significat. Adducta pro Anate apud Albertum legitur, vbi Boscus comparatur Anati ex Aristotele. Græcè νῆσσα, sive νῆττα dicitur a νῆτ, sicut & Varroni Anas a nando. Aliud ramen erymum adfert Athenæus, dum ait: Τῆς νῆττος καὶ ἀλομβάδος, ἀφ' ὧ καὶ τὸ νῆττι καὶ καὶ καλομβά. Idem libro quarto ὀρνέτι καὶ νῆττα, ὡς ὀβέται, δι' ἧ καὶ φάτται καὶ χλω, νῆσσα ἴριος, & νῆττι diminutivum est. Recentioribus Græcis dicitur χλωα, alijs πατίττα, vel Pappos. Latinis Anas. Recentiores quidam, Albertus, & alij masculino genere protulerunt, quod non probatur. Apud Crescentiensē ineptè aliquando Annates per n duplicatum scribitur, ineptius etiam Annette, & Annate. Quod ad profodiam attinet, prima corripitur, ut apud Martialem.

Bath.

Totatibi ponatur Anas.

De secunda ex verbis veterum poetarum nihil certi habetur. Recentiores magis producere gaudent: ut Baptista Mantuanus.

Non



*Non stratum fluuiialis Anas, non Anser Anate  
Grandior exhibuit.*

*Anaticula.* Ab Anate dicta est Anaticula diminutiuua forma. Non desunt tamen, qui apud Ciceronem de finibus bonorum Anaticulam non paruam Anatem, sed aquaticam aliam auiculam interpretentur vulgo notam, Anatis forma persimilem, sed multo minorem; sed præstat, ut pro  
*d De finib.* Anate parua: nam & anguiculos, idest, paruos angues ibi nominat Cicero: *d* inquit enim:  
*lib. 5.* Deinde suo quaque appetitu mouentur, serpere anguiculos, nare Anaticulas, enolare Merulas, cornu  
uti videmus boues, vespas aculeis. &c. Anaticulus etiam legit apud Calepinum, sed sine authoritate. Nobis Anitra, Anidra, seu Anadra dicitur, nominibus scilicet à Latino Anas derivatis, Genuæ Ania, Parmæ Sassa, Gallis Canè fāmīna, mas Canard, seu Canart, pulli verò Allebrents; de quorum nominum etymo audi Ioachimum Perionium: Anatem, inquit, marem Canart, & fœminam Cane per prothesin, adiecta litera vocamus. Ita est prorsus inquam gaudeoque te hoc præceptum meum tenere. Pulli autem, inquit, qui nondum iustam magnitudinem, ut Anates dicantur, nati sunt, non perinde scio, aut explicare possum, unde à nobis Allebrents sint nominati. Græca, inquam, hæc origo est, Βρέδος enim à Græcis Anas vocatur, & quoniam masculinum est generis, articulum à primūm ponunt utum esse arbitror, deinde mutatum o in a, & l ascitum, ut Albrent diceremus. Sic ille. Alii cubi in Gallia, ut testatur quidam, Anette etiam appellantur; Normannis, qui & ipsi Galli sunt, Bura, ut testatur e Turnebus: Bura autem, inquit, dicitur Anas, quod ut imburum videtur urinare, aut ut vrna. Imburum vas dicitur, in quo bura, vel buris est, idest, curuatura, & flexio. Canon, & Canon diminutiuua sunt eiusdem. Germani Endet, Ent, Ant, Autuogel nominant, marem peculiari nomine Entrich, vel Entrach. Aliqui Kentschen a voce, quæ rauca est, fœminarū argutior. Vocantur tamen, inquit Ornithologus & Anates feræ maiores Kentschenten à nostris. Saxones eundem Anatem marem Erpell vocant. Belgarum plerique Aente, vel Aende, Hollandi fœminam Eendt, marem Vvoordt, vel Vuaerd; Angli Duck: cuius vocabuli origo, ait Ornithologus, Germanica est; & Mergis porius conuenit. Illyrij Kaczier: Poloni Kaczka: Hispani Anade: Lusitani Aden. Indi Orientales Bebe, ut referunt Bataui, qui ad illas regiones nuperrimè nauigarunt.

*Anatte.  
e In Varro-  
ne de ling.  
Lat.*

## DESCRIPTIO ANATVM

in genere.

*Magnitudo*

**A**NATEM Gallo aliquantulum maiore scribit author de natura rerū, cum aliquantulum potius minorem esse res ipsa demonstrat. Melius itaque Kitanides Gallinæ magnitudinem tribuit: optimè Albertus Anserem minorem & pullo, aquatice maiorem, pro pullo aquatice Fulicam fortè intelligens. Caterum eiusmodi magnitudo omnibus non conuenit, ut suo loco dicitur, neque etiam verum semper est, marem caput, & collum viridis coloris habere, rostrum latum, & alas albo, viridi; nigroque distinctas, torquem album circa collum, ut vult author ille de natura rerum. Verum ut Alexander Myndius, teste f. Achenæo, quoque ait, mas tantum maior est, magisque varius. Errat quoque Gillius cum ex Eliano mari cæsum in oculis paulò minus, quam fœminæ esse dicat: nam Athenæus non colore oculorum marem à femina distinguit, sed auem quandam aliam aquaticam, quæ ab oculorum colore dicatur Anate paulò minorem esse scribit. Quibus verò candida tantam zona cingi conueniat, ex pennis albis, ut Scholiastes in Aues Aristophanis de quibusdam refert, suo loco dicemus. Anas lato est dorso, latoque rostro, ut annotauit Albertus.

*Gillij error  
lib. 9.*

*De animal.  
motu.*

Aniam, inquit, de rostro loquens, & eius usu, alia habent rostra lata, ut Anas, & d. ser. & omnia eorum genera. Est enim rostri latitudo apta ad fodendum, & quasi cribellandum (ventilandum) lutum; alia acutum, & longum, &c. Caterum rostrum latum omnia Anatum genera non habent: Sed indifferenter pedes latos omnia, cartilagineis membranis interspersentibus, crura breuia, crassa, & retrouersus disposita: cuius struture causam reddit Aristoteles, dum inquit. Cum enim aliarum anium crura ad mediū subjiciantur ventrem, ut stare, & in terris ambulare possint, aquatica huiusmodi aues retrouersus crura habent: sic enim illis ad natandum magis sunt commoda, quæ breuia sunt, tum etiam crassa, ut in navigatione valentius instantes propellere possint aquas pecum palum, crurum crassitudine, quæd longitudini detraxerat. præuiderat resarsente natura. Hæc Aristoteles: quæ et si de omnibus aquaticis auibus vniuersim tradiderit, Anati tamen potissimum conue-

*Crurū stru-  
cturæ i auibus aquati-  
cis ratio.  
g Ept. 4.*



conueniunt. Aufonius Anates quodammodo describere videtur, dum canit:

*Tum quas vicina suggestis prada lacune*

*Anates maritas iunximus,*

*Rempedes, lato populates carula rostro,*

*Et crure rubras punico,*

*Iris color vario pinxit, quas pluma colore,*

*Collum Columbæ emulans.*

Ad internas modò partes, quod attinet. *Anas*, inquit idem d. Philosophus, *Anseri, Gavia, d. Hist. l. 3.*

*Cataraete, Tarde, gula tota ampli, & lata est. Idem quâ intestinum definit, appendices pau-* cap. vii.

cas habere tradit. Amplius, ut obseruauit Ornithologus, lingua in plerisq; Anatibus pro-

prie dictis vtrinq; videtur quasi plumas habere, & interius detata esse asperiusculis vtrinq;

eminentijs. Sed hoc in quibusdam feris se obseruasse memorat. Quispiam hoc in domesticis

quoque experiri poterit: in ea saltem, quam ego obseruauit, ut icon ista ostendit id verum

esse animaduerti. Postremò, *Anatum*, inquit idem, circa superficiem corporis separati sunt

musculi, quorum interiores albiores sunt: quod si exteriores liueant, quod vi frigoris fieri

videtur, bonam ætatem secuturam, rustici apud nos (Helueticos) coniiciunt: quæ conie-

ctura fortè è syluestri *Anatum* genere certior habetur.

*Ætatis bo-  
ne præs-  
gium.*

## LOCVS VICTVS.

**A**NATES cùm sint palmipedes, non solum è terra, sed etiam ab aqua sibi victum pe-

tere experientia docet, & est grauissimorum virorum autoritate confirmatum.

*Palmipedes*, inquit a Aristoteles, *in ipsa aqua partem maximam temporis versantur, &* a Hist. li. 8.

*aliqua ingurgitant se, quæcumq; quæ comedant. Hoc plurimi quoque affirmant alij scriptores;* cap. 3.

Varro in primis, *Collumella*, *Geponiciq; cateriq; alij passim sexcenti. Author de natura*

*rerum, Aquis*, inquit, *si minimum gaudet, difficileq; sine his viuere possit, maximè cùm cibos siccos*

*ingurgitat. Quam verò aquam amèt, eaq; se proluere gaudeant nemo melius expressit, quàm*

*Torquatus Tassus, ubi Christianorum exercitum Hierosolymas obsidentem, sic diù infesta-*

*tum, & tandem pluuia pij ducis precibus impetrata, Anatibus comparat, quæ in sicco lacus,*

*aut fluminis aluco pluuia æstiuus temporibus summo applausu excipit. b Canit autem:*

*b Hieros. li-  
ber. c. 13.*

*Come talhor ne la stagione estiuu,*

*Se dal ciel pioggia desfata scende,*

*Stuol d' Amire loquaci in secca riuu*

*Con rauco mormorar lieto l' attende,*

*E spiega l' ali al freddo humor, ne schiua*

*Alcuna di bagnarsi in lui si rende,*

*E là ve in maggior fondo ei si raccoglie*

*Si iussa, e spegne l' asfittata voglia.*

*Così gridando la cadente piovu,*

*Che la destra del ciel pioiosa versa,*

*Lieti salutan questi, à ciascun giouu*

*La chioma hayerne, non che il manto aspersa:*

*Chi bee ne' veri, e chi ne gli elmi à proua,*

*Chi tien la man ne la fresca onda immersa,*

*Chi se uspiuzza il volto, e chi le tempie,*

*Chi scaltro à miglior viso à vasi n'empie.*

Duplici autem nomine fluuios lacus, & paludes frequentant; tum ut aquarum frigiditate

congenitam intemperiem, quæ calida est, contemperent, tum ut publicum quoq; naturæ *Cux aquas*

suar, & palato conueniens, illic quarerent. Tradit Albertus, rostro fodere coenum in aquis, *ament.*

ubi reperiunt radices herbarum, & semina plantarum aquaticarum, & vermes, & oua ani- *Cibus qui-*

malium aquaticorum, & alia huiusmodi. Crescentiensis herbam quandam, qua eas gaude- *bus victi-*

re ait, *Anatinam* vocat, & in superficie aquæ stagnantis ex folis adustione nasci refert: Est *lent.*

autem hæc lenticula palustris, quàm sanè *Anatinam* non immeritò nominarit, mirum enim

est



*In Theop.  
de causis  
plāt. lib. 4.*

*Anatum  
voracitas.*

est, quantum ea afficiantur: eandem alicubi etiam Pauarinam nominari iam diximus, quod Anseribus non minus gratum sit pabulum. Sunt qui pisciculis quoque, & limo, sordibusque aquarum vesci velint, nec à venenatis etiam quibusdam sibi temperare, ut araneis, lacertis, rubetis, siue bufonibus, ut testatur Julius Caesar Scaliger: quare Plinium, Aulum Gellium, & alios amplius non miror, qui Anates Ponticas scribunt veneno viuere. Vulgò autem, radicibus herbarum, auena, alijsque generis cibis pasci solent. Nonnulla alia præterea ad ipsarum victum pertinentia leges inferibis, cum de ipsarum educatione agemus, quæ modò ex industria hic omittimus, ne eadem sapius repetamus. Illud interim non tacendum, aues esse admodum voraces, & quæcunque ferè sibi occurrunt, ingurgitare: vnde iure merito ingluuiosum appellat Pontanus hoc pentametro.

*Inquinat & tumulos ingluuiosus Anas.*

Sed quod penè memoria exciderat, Anates quanquam ubique ferè reperiuntur, inter ceteras tamen Varro Phrygias commendat.

## VOX. GRESSVS. INGENIVM.

### Mores. Corporis affectus.

*Tettrinare.*

**A**NATES Philomelæ author tettrinare ait:  
*In Fluuijsq. natans forte tettrinit Anas.*  
Alciatus garrire:

*Garrit, in illarum se recipitq. gregem.*

*In Ana.*

Julius Caesar Scaliger quiriatricem appellat, fortè à verbo queritor, quod lamentari significat: inquit enim.

*Anas quiriatrix.*

*Idem canoris cantibus canunt lætæ*

*Raischen*

*Quæ pisculentis midulantur in stagnis*

*de Anatum*

*Herbilibus Anser, atque Anas quiriatrix.*

*loc.*

*Vocis maris, & femina differentia.*

Nostri, inquit Ornithologus, per onomatopœiam de Anatum gregatim vociferantium clamore verbum raischen in vñu habent: alioqui Anates mares peculiariter eodè vocabulo appellant, quorum vox rauca, & grauis est, foeminarum acutior, ut quidam putant, sed Albertus contrarium scribit: *In omni*, inquit, *Anatum genere, vox feminae crassior est, maris acutior.* Hoc autem præter omnem controuersiam est, aues esse valde clamosas; vnde b Pontanus de garrulo quodam ait:

*Aues sunt clamose.*

*Hic clamore Grues uicerit, atque Anates.*

*b Amor. li. prim.*

*Cur tardigrade,*

Hanc ob causam Pythagoras non nisi locis ab hominum frequentia semotis ali voluit: De volatu, quod hic syluestribus tantum congruat, suo loco agemus. Quod ad gressum attinet, omnes ferè ob eorum breuitatem, quæq. nimis retroequentes ad natandum potius, quam ad gradiendum sunt apta, admodum lentè incedunt, ita ut quandam grauitatem præferre videantur: hinc Strozius pater Anatem segnem pede vocat, dum ait.

*Non velox pennis, & pede segnis Anas.*

*Anates remipedes.*

Quantò autem ad cursum sunt tardiores, eò ad natandum sunt velociores: vnde fortè Ansonius remipedes vocat. Ceterum quæ iam recensuimus ad corpus referri possint; ut modò de animi dotibus, & moribus aliquid dicamus, eiusmodi aues, cum corporis habitu, victu loco, garrulitate, Anseribus similes existant, ita quoque ab eisdem ingenio non valde differunt. Sicut enim Anseres timidos suapte natura esse dixi, ita etiam Anates similem timiditatem præferre videntur: ad quam alludens Pontanus timidus appellat:

*Anates timida.*

*Terruit, ac timidas Anates, Fulcasq. palustres.*

Porrò de Anseres narrant, quod Glaucen citharistam adamarit, id verò alij, ut aliàs ex Eliano dixi, de Anate scribunt. Anseres miro astu Aquilas, aliosque suos hostes fallunt: Anates ut ab eis tutæ sint, non minori sagacitate viuunt. Anates, inquit Albertus, & ceteras pal-

*Anates quo*

*mipedes aquaticas viamus, visa Aquila congregari simul in aqua, & cum illa impetu fecerit, ad rapiendum, demerso capite, aquam spargentes in faciem Aquilæ accessum eius prohibere. Verum*

*ut id admiratione nō caret, ita est admirabilibus, quod hac de re scribit his verbis Elianus:*

*Cum Aquila in Anates (aut earum pullos) rapiendos inuolat, se intra aquam submersione abducit,*

*atque infra aquam natando ex alto loco extra aquam eminent. Quod si Aquila illuc quoque incum-*

*bat,*



bat, & inflet, si iterum demerguntur, atque tandem sursum, deorsum comedant, dum Aquila fuerit submersione suffocata, aut discesserit in aliam prædam; cum enim hæc deposito hostis sua metu ad summam aquam elata rursus natant. Anseres annua fastidia herba fideritide purgant. Idem etiam Plinius, alijq; de Anate astruunt. Infestantur etiam Anates simili modo ut Anseres sui generis pediculo, à quo eisdem prædijis liberantur, quibus Anseres, Gallinaeque, aliaque id generis aves curari diximus.

Quo mor-  
bo infelle-  
tur.

## COITVS. PARTVS.

## Educatio.

**S**VMAM harum avium salacitatem prodidit author de natura rerum, mares, aliquando cum plures fuerint simul tanta insania ferri iniquiens, ut foeminam solam coeundo vicissim, ac certatim occidant. Quod ad pariendi locum attinet, Volaterranus, quasi conscias infirmitatis neque terræ, neque aquæ suos foetus credere ait, ideo iuxta paludes, & rigua parere, moxq; à partu aquas petere; Sed alia porior assignari potest ratio, cur Anas, hæc ad pariendum loca eligat, quia scilicet, ibidem exclusi pulli aquam vicinam habeant: nam simul ac exclusi fuerint, aquam illico petunt. Primum, inquit, Alianus, ut Anas peperit (parit autem in terra extra aquam) prope aut stagnum, aut paludem, aliumve agrosolum locum, statim eius foetus recondita quadam natura, & propria aquam prosequitur. Et alibi: Anaticularum pulli primum, ut lucem aspiciunt, continuo à partu natant. Hoc autem facere, natura duce, non doctibus matribus, quæ eos illuc deducant, patet eorum exemplo, quos Gallinae excludunt. Vbi enim aquam vident, in eam insiliunt, frustra renocantibus, glorientibusque Gallinis.

Anatū sa-  
laciās.

Anas ubi  
libenter pa-  
riat.

Cur prope  
aquas pa-  
riet.

Anatum, inquit, a Cicero, ova Gallinis sepe supponimus; è quibus pulli erit, primum aluntur ab his, à quibus exclusi, foetique sunt. Deinde eas relinquant, & effugiunt sequentes, cum primum aquam quasi naturalem domum videre poterunt. Eadem res b Plinium ipsum in admirationem trahit, ut

a De natur.  
Deor. l. 2.

b lib. 10. c.

30 Videre est ex hisce eius verbis. Super omnia est, Anatum ovis subditis Gallina, atque exclusis admiratio, primo non planè agnoscens factum, mox incertos incubitus sollicitè convocantis: postremo lamenta circa piscina stagna, mergentibus se pullis natura duce. Gallinam autem nutricem non magni facere mirum non est, cum recens etiam exclusi sine matris auxilio vivant, vivaces, & agiles, ut scribit quoque author de natura rerum: Anatum pulli, inquit, mox ut ouum ex-  
40 unt, tanta agilitate vigent, ut etiam si matrem mori, vel alienari contigerit, sine nutrice vivant. Fe-  
ræ autem, quæ iam adultæ sunt, non educantur; sed quæ recens exclusæ eo modo, quo docet Didymus, ubi ait. Qui capiunt Anates mansuetiores habere, magisq; domesticas, & quidem  
sic circa stagna (ubi nimirum feræ parere consueverunt) inuestigaverint ova, Gallinæque subiecc-  
runt, enutrierintque acures habebunt eas. Idem docent Geoponici alij, ut inferius dicetur.

c In Geopo.

40 Sed iam de ipsarum educatione aliquid dicamus, lectores primum præmonitos cupientes, id quod non breuiter admonet Crescentiensis, Anates esse naturæ Anserum, & eodem modo nutriri. Alij particularia præcepta, siue documenta, eaq; utilissima tradidere Geo-  
ponici, ac ante reliquos d Columella. Nessorophy, inquit, cura similis (ut Chenoboscij) sed  
maior impersa est: nam clausæ pascuntur Anates, Querquedula, Boschiades, Phalarides, similesq; volu-  
cres, quæ stagna, & paludes rimantur. Locus planus eligitur, isq; munitur sublimiter pedum quindecim  
maceria: deinde clavis superpositus, vel grandi macula retibus contegitur, ne aut euolandi sit potestas do-  
mesticis avibus, aut Aquilis, vel Accipitribus inuolandi. Sed ea tota maceries opere tectorio lenigatur  
extra, intraq; ne feles, aut vipera perperat: mediæ deinde parte nessorophy lacus ædificatur in duos pe-  
des altitudinis, spatiumq; longitudini datur, & latitudini, quantum loci conditio permittit. Ora lacus  
50 de corruptantur violentia stagnantis undæ, quæ semper interfluere debet, opere signito conseruntur,  
eque non in gradus oportet erigi, sed paulatim clivo subsidere, ut tanquam è litore descendatur in  
aquam. Solum autem stagni per circuitum, quod si instat modi totius duarum partium lapidibus incul-  
catis, ac tectorio muniendum est, ne possit herbas enomere, præbeatq; nantibus aqua puram superfi-  
ciem. Media rursus terrena pars esse debet, ut colocalijs conseratur, alijsque familiaribus aquæ viridi-  
bus, quæ inopacant avium receptacula. Sunt enim, quibus cordi est, vel in sylulis tamaricum, aut ser-  
porum fruticis immorari; nec ob hanc rem en cassam totus locus sylulis occupetur: sed ut dixi per cir-  
cuitum vacet, ut sine impedimento, cum apertitate dies gesticunt aves, nandi velocitate concertent. Nam  
quemadmodum desiderans esse ubi irrepant, & ubi delitescantibus fluctuantibus animalibus insidien-  
tur, ita ostenduntur, si non lutea libera spacia, quæ permixta extra lacum. Deinde per vicinas undi-

Anates nu-  
truntur ut  
Anseres.

d Rei rust.  
l. 8. c. 15.

Nessoro-  
phyum ubi,  
& quomo-  
do constru-  
dum.

que



Concubitus  
tempora.

e Rei rus.  
l. 3. c. 11.

f Rei rus.  
l. 3. c. 5.

Anates fe-  
ra quomodo  
cicuran-  
da.  
Mira Ana-  
tum apud  
Chinenses  
educatio.

que pedes gramine ripa veliantur: sinique post hunc agri modum circa maceriam, lapide fabricata, & exposita telluris pedalia in quadratum cubilia: quibus nidificent anes: eaque contegantur interpositis Buxeis, aut myricis fruticibus, qui non excedant altitudinem parietum. Statim subinde perpetui canaliculus humi depressus constituatur, per quem quotidie mixti cum aqua cibi decurrant: sic enim pabulatur id genus avium. Gratissima est & esca terrestris leguminis, panicum, & melinum, nec non & ordium: sed ubi copia est, etiam glans, ac vinacea praebeantur. Aquatilibus autem cibis si sit facultas, datur cammarus, & rivialis alecula, vel stygia sunt, incrementi parvi fluviorum animalia. Tempora concubitus eadem, quae cetera observant, Martij, sequentique mensis, per quos festuca, sarculique in autarijs palstis spargendi sunt, ut colligere possint aves, quibus nides construunt. Sed antiquissimum est, cum quis Nnoστοπορειον constituere velit, ut praedictarum avium circa paludes, in quibus plerumque fatiant, ova colligat, & cohortalibus Gallinis subiciat. Sic enim exclusi, educatique pulli deponunt ingento sylvestria, clausique viuarijs haud dubitanter progenerant. Nam si modo captas aves, quae consueverunt libro victu, custodia tradere velis, parere cunctantur in sterilitate. Sed de tutela nantium volucrum satis dictum est. Hucusque ille. Eadem quoque ferè e Varro nobis praecepta reliquerat. Quia, inquit, greges Anatium habere volunt, & constituere Nnoστοπορειον, primum locum, quae sit facultas, eligere oportet palustrem, quod eo maxime delectantur. Si id non sit, potissimum ibi, ubi sit naturalis aut lacus, aut stagnum, aut manufacta piscina, quod gradatim descendere possint, septum altum esse oportet, ubi versentur, ad pedes quindecim, ut videlicet ad villam Sei, quod vno ostio claudatur. Circum totum parietem intrinsecus crepidio lata, in qua secundum parietem sunt testae cubilia: ante ea vestibula exaequantur tellorio opere relictis. In eo perpetua canalis, in quam & cibus ponitur, & immittitur aqua: sic enim cibum capiunt. Omnes parietes tellorio laugantur, ne feles alienae quae bestia introire ad necandum possit. Id septum totum rete grandibus maculis tegitur, ne eo involare Aquila possit, neque ea aquare Anas. Pabulum bis datur, triticum, ordeum vinacei, vicia, nonnunquam etiam ex aqua concumari, & quaedam huiusmodi aquatilia. Quae in eo septo erunt piscinae, in eos aquam largè insuere oportet, ut semper recens sit. Sunt item non dissimilia alia genera, ut Quercugula, Phalarides, sic Perdicet, quae, ut Archelaus scribit, voce maris audita concipiunt. Quae ut superiores, neque propter facultatem, neque propter suavitatem saginantur, sed sit pascendo fiunt pingues. Haec Varro. Similiter ferè Didymi. Anates, inquit, alende sunt in locis muro cinctis, ne quod eulent. In media autem piscina gramen est seminandum, nutrimentumque in canalem plenum aqua injiciendum: triticum, nempe, aut melinum, aut hordeum, aut denique acini vinacei conculsi (ζιγαρα πικρανα) interdum etiam cucullas, caridassae (αριδαε ινναπιδας) & similia his lacustria, aut fluviatilia, quae Anates comedere consueverunt. Saginat autem ipsae berioribus, ut autum, maximam partem. f Varro item alibi operosissimum descibens ornitropheium, id est, aviarium, intra falere, inquit, est stagnum circum margine pedali, & insula in medio parva, circum salere, & nativitas sunt excavata Anatium, statula, et mox. Ex suggesto faleris, ubi solens esse peripatata prodeunt Anates in stagnum, ac nam: quae prius peruenit in aquas, quas dixi, piscinas, ac piscinuli vitro, ac citro commeant. Haec sunt iuxta veterum sententiam Nesotropheij construendi, & Anatium alendarum leges. Verum nimia forte fuerit ca impensa. Recentiores Anates multo minori sumptu alere docent: in media nempe cohorte, ubi Gallinae, aliaeque cohortales volucres nutriuntur, parvulum lacum fieri praecipientes, & prope hunc adiculam parvulam, quod se nocturnum, atque interdum, dum libet, possint recipere. Pro cibo tritici recrementa, & legumina aliqua conjici iubent in eum lacum, perimitique ad vicinos fluvijs, lacusque, si ad sint, abire: quoniam etiam non adhibito custode, sponte vitro, citroque commeare optimè norunt: nidoque sibi absque ullius ope construunt. Ceterum hoc vnum nobis esse curae debere, ut locum noscamus, quo se recipere consueverint, non solum mansuetas, sed etiam feras, ut scilicet earum ova Gallinis supponere possimus. Sunt qui pullos recens exclusos, pane alunt, aqua madefacto, aut herbulis minorum concisis mixto admixto. Cum vero aliquantum adoleverint, eidem nutriunt cibis, quibus Anseres aluntur. Alij Anates cum reliquis avibus cohortalibus alunt, quoniam aqua quam innatantes valde conspurcant, corrumpuntque Gallinae, aliaeque aves, bibentes exacerantur. Quod ad Anates feras cicurandas attinet, iubet nonnulli, inclusas cum domesticis, alii sic enim paulatim in dies agreste ingenium deponere pullisque qui ex ferarum ovibus excluduntur pennis euelli, ac si id quoque ad ponendam feritatem faceret. Non ab re fuerit, meo iudicio, quoque docere, quomodo Chinenses Anates educant, qui ut refert Io. Gonzalez, laboris sunt tolerantissimi, ocijque hostes infensissimi, maxime qui tenuioris sunt fortunae: quare ut pauertatis suae ratione sublevent, nihil non excogitant, nihil non quotidie adveniunt. Ceterum cum maxima sit incolarum frequentia, & ne hillum quidem in terra superfit, quod a proprijs dominis occupatum sit, nonnulli in medijs fluvijs in cymbis habitant, ibique vas cum liberis, & vxoribus nullam non artem exercent: maximam verò in Anatium educatione, in-



dustriam, atq; operam collocant, adeo ut ex hac sola pauperculam suam vitam sustentent: nam caueas faciunt tantæ capacitatis, ut quatuor millia Anatum singulæ ferè capiant, quæ ibi nidulantes pariunt ingentem ouorum copiam, quæ vel in bobulo, vel etiam earumdem auium simo si æstas sit, si hyems, & fimi calor remissior, igne miro modo sub craticulis posito incolæ fouent, pullosq; excludunt, Anatibusq; fouendos tradunt, nutriendosq; donec suo Marte sibi prospiciant. Tunc enim quotidie mane nonnihil orizæ elixæ offerunt, & aperta cauea simul omnes in vicinos quoscunque agros sine ullo custode euagari sinunt, tanto sæpe numero, ut viginti millia, & amplius grex iuperare conspiciatur. Cæterum, quod osum moperè mirandum est non tantum agris damnum non inferunt, verum plurimum commodi afferunt: nam cum eiusmodi agri oriza confiti sint, illaq; herbas tantum deuorent, & extripent noxias, seges ea magis luxuriat, & fecundior euadit: quare etiam, inquit agrorum domini Anatum altoribus mercedem persoluunt. Porro aues sub vesperam magna velocitate audito cymbali sonitu ad suas quæque caueas reuertuntur. Cæterum admiratione dignum est, quomodo bruta animantia cum sint, singulæ suas interstinguere nauiculas norint, quæ alioqui ibi sunt numerosissimæ, mirum deniq; quomodo ad diuersos sonitus, tanquam ad diuersos heros sese conferant.

## A N T I P A T H I A.

## Sympathia.

**O**DIUM illud inter Anates, & Aquilas, cuius paulò antè meminimus, adeò intestinum, ac durabile est, ut post mortem etiam non cesset, quemadmodum in mortuorum pennis obseruatur, ut annotauit Io. Costæus, vir doctissimus, & in nostra hac Academia, professor primarius, & mei amantissimus, scribens, simile esse inter Aquilarum, & Anatum pennas odium, quale inter agnigam peliem, & lupinam: quo, inquit hæ (Anatum) ab illis coriumpuntur, hostili velut memoria cõseruata prioris inter illas viuentes odij. Ex rapacibus alios habent præterea hostes, præcipuè Accipitres, quos quantum timeant, præclarè docet Ouidius, dum Eperien nympham ab Ælaco fugientem comparat ceruæ, quæ lupum fugiat, & Anati, quæ Accipitrem, dum ait:

*Vila fugit Nymphæ veluti perterrita fuluum  
Cervæ lupum, longæque lacu depressa relicto,  
Accipitrem fluuiialis Anas.*

*Cū Aquila dissidet.*

*Cum Accipitres.*

*a Metamor.  
lib. 11.*

Dissident item cum Gaijs, quod scribit Plinius: *Aquatica*, inquit, *Anates, & Gavia dissident*, qui tamen cum id ab Aristotele transferat, non parum à sensu Aristotelis defleat, qui eo in loco Brenthū habet, quæ avis ab Anate est diuersa; licet Gaza Plinium secutus pro Brentho apud Aristotelem Anatem quoq; verterit, ut alibi annotaui. Vulpes præterea cum alias aues, tum Anates maximè rapiunt. Vnde Bærgæus de vulpe loquens, sic cecinit:

*Est tamen insidys lepores quæ capiet inermes,  
Et pingues Anates. Quod verò eiusmodi hostes habeant, ratio occulta non est, aut*

digna admiratione, quemadmodum contra valde nimirum est, & nos latet ratio, eius quod multi, maximè verò a Columella, & Vegetius narrant, ventris nimirum, & intestinorum dolorem in bubus sedari visu nantium auium, & maximè Anatis. Eandem Anas, inquit, maior profectu mulos, & equinum genus conspectu suo sanat. Eandem Anatum vim in hominibus agnoscere videtur Plinius, additq; his sanatis, mori Anates. Io. e Baptista Porta, ut aliquam huiusce vis rationem manifestam adferat, existimat, nos in eius cognitione deuenire posse ex auis intestinorum laxitate, atq; ipsius voracitate, ac si auis vorax, ac laxa habens intestina, intestinorum torminibus, quæ plerunq; ex nimia sunt voracitate, sanat.

*b Hist. lib.  
9. cap. 1.*

*c Gynæget.  
lib. 4.*

*d Rei rust.  
lib. 6 cap. 7.  
e Mulome.  
lib. 3. c. 3.*





## AVGVRIA. PRÆSAGIA.

pluvia, &  
venti præ-  
sagium.  
a De sig.  
ventorum.  
b Lib. 18.  
cap. 25.  
c De anim.  
lib. 7. ca. 7.

**M**ERGOS, atq; Anates cum sese in aquis mergunt, pluuias, cum verò pennas rostro purgant, & diù, & multum alas excutiunt, ventos spondere tradit a Theophrastus. Quod penultimum repetijt b Plinius, dum ait: Item mergi, Anatesq; pennas rostrum gestu exultantes vehementem ventum prædicere. Antonius Mizaldus de præsignatione ex hac volucre hæc habet: Latipedes Anates sereno cælo cumulatim congreddi, & alterum volatu supra alterum ferri si videbis: adhæc insolita perturbatione, clamoreq; (nisi fortasse propter separationem ab alijs) moueri: pluuiam, vel tempestatem expectabis. Sic ille: qui deinde causam hanc affert. Nam futuram, inquit, aëris intemperiem sagaci natura præsentientes, modum in motu, clamore, & volatu nullum adhibent: his velut præsentibus auxilijs grauitatem à vaporoso aëre conciliatam detrudere contententes.

## M Y S T I C A.

Cui Deorū  
sacra.  
a In Anib.

**A**NATEM Neptuno esse sacram testentur a Athenæus, deo humoris scilicet, auem, quæ humore, & natatione gaudet: quapropter apud b Aristophanem iubetur, vt si quis hæcenus Neptuno suam sacrificauit, posthac Anati triticum immolet.

## COGNOMINATA.

## Denominata.

Anas fluuii  
us cur sic  
dictus.

**A**NATEM Hispaniæ fluuium, de quo supra, haud malè quis sic dictum conijciat, à similitudine, quam cum Anate gerit. Sicut etenim hæc se intra aquam submersione abdit, atq; infra aquam natando ex alio loco extra aquam eminet, sic fluuius ille, vt scribit Mantuanus,

— Nunc flumine merso

Sub tellure latet, reduci modo nascitur amne.

a Lib. 10.  
cap. 13.

A Νήσσα Varroni, & Columellæ Νησοστροφίδιον dicitur ipsum septum Anatarium, & à Νήσσα Νησοφύλαξ à Græcis Anatum pastor. Glaucum Eustathius auem vocat Νησοσφιδίη, idest, Anatiforment. Aratus Ορνιδας Νησοσφιδίη, hoc est Anatarias, vt Aquilam Anatariam a Plinio, quod Anatibus præcipuè infensa sit. Tertij, inquit (Aquilarum generis) Morphnos, quam cæcus. Græcis eadem ratione Νησοσφιδίος appellatur. Lacustres, & riualarios quosdam Accipitres scribit Budæus dici Anatarios. Sic carnes Anatarias, & plumas Anatarias denominare licet. Anatarius autem cum substantiuum est, eum significat, qui Anates custodit parat, vt plumæ Anatinae. Leno Labrax apud c Plautum fortuna Anatina yti cupit, vt quom exijset ex aqua, tamè areret. Rostrium Anatinum ab huius scilicet auis rostro dicitur instrumentum quoddam chirurgicum, quo vtuntur ad extrahendos calculos è vesica, cuius duplicem iconem exhibet Ambrosius Paræus, recti scilicet, & incurui. Hoc pariter, nomine gaudet, aliud chirurgorum instrumentum, quo spinæ, aut si quæ faucibus inhæserunt, extrahuntur.

b In Ruden  
te.





## E M B L E M A.

**A** PVD<sup>us</sup> Alciatum de Anate alle&atrice legitur hoc emblemæ cum lemmate DOLYS IN SVOS.

*Altilis alle&ator Anas, & carula pennis  
Adsueta ad dominos ire, redire suos,  
Congeneres cernens volitare per aëra turmas  
Garrat, in illarum se recipitq; gregem.  
Præsenst incautas donec sub retia ducat.  
Obstreptant capta: conscia at ipsi flet.  
Perfida cognato se sanguine polluit ales,  
Officiosa alijs, exitiosa suis.*

## Æ N I G M A T A.

**S** CALIGER de Anate elegans habet hoc ænigma:

*Tota volat, tota graditur: quin tota natabit.  
Irritata apicem imponat canis, haud volat. Aufer  
Atque hinc, atque illum, qui iam fuit: ipse natabis  
Quod si dimidium tibi forte superuenit vsus,  
Obiura, retros si quando incendis odores.*

*Apicem R literam, Ranas. Natabis Nat. Quod si dimidium. Dimidium vsus est us, si superuenit ad nas, fiet nasus.*

I cset etiam quodammodo ænigma dici illud Vini, apud quem sic Anas loquitur.

*Buffones gigno putrida tellure sepulchris  
Humores pluujs forte quod an bos sumus  
Hæmetis, & friget, me sic vis friget, & alget,  
Cum peris in terra, quis prius ignis erat.*

## I C O N E S.

**D** VM templum S. Mariæ in Aquiro Anastasius Papa conderet, arcæ Anates in fundamentis eius reperiabantur, quas aiunt eo in templo etiamnum videri, vt meminit <sup>a</sup> Andreas Fulvius. Apud Paulum Pelearolum Mutinensem vidi testam concha margaritifera, in cuius parte interna erat effigies Anatis, quasi in aqua nantis colore castaneæ, naturæ lusu ibi insculpta.

*Anates &  
rea.  
a De urbis  
antiq. li. 4.*

## V S V S I N C I B I S.

**A** NATES à veterum mensis non fuisse abdicatas, ex ipsorum scriptis habemus, & particularim ex <sup>a</sup> Macrobio, qui cœnam describens Lentuli flaminis Martialis, inter cætera Anates nominat, & Quæ quedulas elixas. In conuiuio Attico apud Athenæum erant tredecim <sup>b</sup> Nō σοι ἐσθλὰ μὲν ἀπὸ τοῦ πρὸς ἡμῶν, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τοῦ πρὸς τοῦ πρὸς ἡμῶν. Nobis quoque satissimè in cibum cedunt: quapropter de carnis earum qualitate, quæ doctissimi viri scripserunt, nunc repetamus. Eam autem calidam, humidam, crassam, duram, concoctum difficilem, re, nunc repetamus. Eam autem calidam, humidam, crassam, duram, concoctum difficilem, ac excrementitiam aiunt. Hippocrates in primis, vt quidam citant. <sup>b</sup> Galenus durior, quam Gallinæ, & Columbæ, quanvis <sup>c</sup> Archigenes apud eundem inter cætera, quæ stomachicis in cibo conueniunt, Anates quoque numeret. <sup>d</sup> Marcus Cato Censorius, Plutarcho referente, agrotos ieiunio macerari prohibens, oloribus, & modica carne Anatis, aut Palumbi, aut leporis ali iubebat. Atqui alij præclarissimi medici carnes harum auium, quod duræ, & concoctum difficiles sint, stomacho conuenire negant: <sup>e</sup> aliaq;

*a Saturn. l.  
3. c. 13.*

*b De alimēt  
li. 13.*

*c De comp.  
med. secūd  
loc. h. 5. c. 4.  
d In Cato-  
ne.*



aliasque non paucas malas in ea qualitates agnoscunt. *Calida est*, valde, inquit Serapio, citans Galenum; nam comedi de ipsa, & calefecit me: & dedi calefacto, & incaluit amplius: & rursus refrigerato, & calefecit eum. Auicenna quendam citans, cuius nomen non exprimit, refrigeratum calfacere scribit, & aliquando febrem inducere. Et alibi tardè à ventriculo descendere, eumque grauare: sitamen concoquatur, plurimum alimentum conferre, & plus nutrire, quam ceterarum, & impinguare: sed non tam laudabilem succum gignere, quàm Gallinarum, & similibus auium carnes. Alas autem tanquam meliorem, & leuiorem in Anate partem commendat. Idem ventres earum, inquit, suauis sunt: & hepata etiam adipem eius impinguare. Ab eodem alibi in humilitate comparatur ouillæ carni. Et rursus calidiorem esse tradit omnibus carnibus auium domesticarum, cui in hoc præcipue astipulatur Serapio: qui non solum humidior, sed etiam crassior quauis auium domesticarum carne facit. Idem alibi ex Aben Mesuai admodum humidam esse testatur, & difficilem concoctu, colorem tamen, & vocem clarificare, flatum tollere, mollem, & pingue etie, stomacho grauem, corpus roborare. Idem ferè tradit Elluchasem, Præferuntur, inquit, Anates, & Anseres in cibo remanentes (pulli scilicet) corpus macrum obesant: sed excrementis humore id replent. Noxa, qua ab eis in cibo sumptis fieri posset, emendatur inflatione boracis in gulam, priusquam occidantur. Succum gignunt phlegmaticum: profunt calidis, & iuuenibus: & hyeme magis, & ad septentrionem regionibus, quàm contrarijs conueniunt. Et alijs in locis, febres breui tempore gignere scribit, humores excrementitios augere, humidioresque esse cæ eris auibus domesticis, humidam autem, & calidam esse tum has, tum Anserum abscessu secundo, quod quocumque Avicenna confirmat. Alas autem tum Anates, tum Anseres elixis præfert, & inungit oleo ad abolendum ingratum odorem ipsarum. Iubet quoque addi aromata propter odoris gratiam, tum ut crassities earum emêdetur. Rasis idem de humorum excrementitiorum prouentu ex ipsarum esu asserit: præterea calidiorem esse, & multum nutrire, non tantum plus carne Gallinæ. Psellus quoque Anates excrementitias existimat. Albertus minus duram, quàm Anseris, sed frigidam, & melancholicam statuit, in hoc dissidens, tum à veteribus, tum etiam à recentioribus: inter quos Platina, & Baptista Fiera non multum quidem differre ab Anserina credunt, sed calidiorem esse. Fieræ carmina de vtraque alitudo sunt hæc.

*Anser, Anasque, placent: si des Germania munus.*

*Et valids es stomachi: niue oluere latum.*

*Anseribus magis ardet Anas, placet ala vtriusque.*

*Et cibus ut voci prouidus, & Veneris.*

*Quisquis honoratum primò est depallus ad hepatis*

*Hic Messalino dicitur: & arte gula.*

Et alibi: ————— Præstantior alis

*Est cibus. Hæ profunt moribus, & Veneri.*

Iulius Alexandrinus similiter Anatem Anlere calidiorem existimat, qui hoc & alia de his carnibus præcepta commemorat: Nec diuersa, inquiens, admodum Anatum ratio est, quàm Anserum esse dixerimus. Calidior tantum Anas: nec quemadmodum Anserum, ita Anatum quoque altitum saginata iecora in pretio sunt. Omnino autem Anseribus Anas carne suauitate: vel Columbarum autem caliditatem superet, atque esse nobis pro medicamentoso saepe alimento queat, quoties calore, humoreque fouendos, aut corrigendam intemperiem exaduerso positam sumemus: humor licet inde, succusque excrementosus valde, tanquam ex palustri aue futurus sit. Ceterum grauis quidem illa stomacho, nec quam facile conficiat: at non usque adeo ut Anserum: tum quæ exquisitè confecta alimentum multum, attamen prauis excrementitijque tribuat, quo utcumque autum corpus facile pinguescat. Peccoris tantum, ac sentienda: nos nobis alas præterea seruabimus. Eadem qua de Anseribus ratione, video ventres quoque à quibusdam expeti, saporis suauitatem commendantibus: & iecora priuatim ad fluxum vitio iecoris factum. Hactenus ille. Alexander Benedictus, tempore pestis Anates damnat in cibo, & earum pullos, quos Galenus, inquit, in primis coarguit. Fracastorius eas lue venerea affectus prohibet: Michael Sauonarola eandem hanc carnem tradit fastidium gignere, eligi autem iubet iuuenes. Futuras meliores si ante interfectionem insusulentur, iunganturque oleo, & aromatibus condiantur, ut zinzibere rusticorum. Io. Bruyer. qui & ipse ceu culinæ magister nostris temporibus de re cibaria scripsit, pluribus, de Anatium carne

verbis



vebis agit, & præsertim, quæ eligendæ, quæq; in ipsis partes sint præferendæ docet. *Qua, Anates in*  
 inquit, in urbibus versantur, inutiliores cibis: viuunt enim spurcissimis, ac fœdissimis cibarijs, & ani- *urbibus al-*  
 malum interaneis, quæ à culinis eieciuntur in vicos: cœnum item mirè deuorant. Nutriuntur ab ijs, qui *ta cur dese-*  
 præfunt diuersarijs, ut si quando hospitum affluat multitudo, in aliarum penuria Anates iugulent, vires.  
 & edendas illis proponant. Sed id gustatu discernere facillè poterunt, qui eruditiori sunt palato: quippe  
 non habent eam saporis iucunditatem, quàm qua libero calo, aquisque fluentibus fruuntur. Et paulò  
 inferius, Captas in volatu Accipitrum gratiores in cibis esse scio credi: dissicant enim eas Accipitrarij  
 adhuc penè tepentes in frusta, quæ prunis torrentes suauissimè mandunt etiamnum aule proceres. Alio- *Anates*  
 qui à coquis inassantur, & condimento, quod vocant atrum, irrigatas apponunt mensis. Pulli earum *quomodo*  
 in non parua epularum gloria habentur. Allabrancuos aulici vocitant. In Anate pectus, ceruicemq; *in cibis*  
 sapere Martialis docuit hoc carmine. *prepara-*  
*da.*

*Totatibi ponatur Anas, sed pectore tantum,*

*Et ceruice sapit, cætera redde coquo.*

*Pullorum*  
*laus.*

Et sic alibi clunes, alibi armi, alibi ceruix, alibi iecur, alibi cerebella spectantur, pro homi-  
 num scilicet libidine gulæ deditorum: qui plerunque deterioribus partibus palmam in ci-  
 batu tribuunt. Caro Anatum dura est, maliq; succi, & conficitur pertinaciter, ut aliorum  
 ferè omnium palustrium auium. Quidam Germanus referente Ornithologo, scribit Ger-  
 manos, qui demisso in colla auium suffocatarum sanguine non delectantur, ut Itali, & His-  
 20pani, Anate ceruice sapere non iudicare. Brudus Lusitanus ventriculum Anatum pluri-  
 mum nutrire credit. Tempus, quo esui idoneæ, Villanouanus credit esse autumnum, sed  
 corporibus temperatis nunquam convenire. Castor Durantes, hæc aut similia habet: Anas  
 omnium auium domesticarum est calidissima. Eius alæ, iecurq; admodum probantur; ve-  
 lociter enim nutriunt, & bonum succum generant, & paulò inferius: Hepar delicatissimum  
 est, fluxus hepaticos sanat. Probantur etiam pectus, & ceruix. Difficiliter carnes coquunt-  
 30tur. Crassum succum gignunt, & excrementitium: in eis qui calida sunt intemperie febrem  
 incendunt, eosq; mirum in modum calfaciunt. Domesticis ferè minus sunt noxiæ, senibus  
 iuniores, quæq; biduo prius enecatæ fuerint, quàm comedantur. Assæ autem sunt come-  
 dendæ herbis odoratis, & aromatibus conditæ. Longe præ cæteris improbantur, quæq;  
 30in urbibus cœno, & immunditijs pascuntur. Omnium optimæ, quæ liberæ aëre aperto va-  
 riantur prope flumina, tanquam palato gratissimæ, & melioris succi. Sale conditæ, decre-  
 pitæ, Iudæis relinquuntur, quibus assiduè Anates in cibum veniunt, ut mirum non sit fre-  
 quenter affectu melancholico corripì, & plumbeo colore deturpari. Vtilis est Anatum elus  
 frigidis temporibus illis, qui ventriculo sunt calido, quiq; in assiduis laboribus vitam de-  
 40gunt. Hæc ille. De Anatum præparatione in cibum, hæc apud Apitium inuenias: Gruem,  
 vel Anatem lauabis, vel alioquin ornabis, & olle includes, adicies aquam, salem, & anethum, divi-  
 dia cocturæ decoques, dum obduretur, leuabis, & iterum in cacabum mittes cum oleo, liquamine, fa-  
 sciculo origani, & coriandri, prope cocturam defrui modicum addes, ut colores. Teres piper, liguli-  
 cum, cuminum, coriandrum, lasceris radicem, rutam, carenum, & mel diffundes, ius suum aceto tempe-  
 40rabis, in cacabum rursum, ut calseat, & exinanies, amylo obligabis, lanci impones, & ius perfundes.  
 Alia Gruis, vel Anatis, vel pulli præparatio. In Gruæ, Anate, vel in pullo adhibe piper, cepam  
 siccam, ligulicum, cuminum, apij semen, pruna, vel damuscena enucleata, multum, acetum liquamen  
 de frutum, & oleum, & coques Gruem: quum coquis caput eius aquam non tangat, sed foris exibat.  
 Quum coctus fuerit, sauo calido, inuolues, Gruem, & caput eius cum nervis detrahe, sequetur, ut  
 pulpa, vel ossa remaneant, cum nervis enim manducari non potest. Alia Gruis, vel Anatis præpa-  
 ratio. Gruem, vel Anatem excipies, lauabis, ornabis, & in olla cum aqua, sale, & anetho dimidia co-  
 ctura elixabis. Rapas quoq; ut exprimi possint, leuabis de olla, & iterum lauabis, & in cacabo mittes  
 Anatem cum oleo, liquamine, & in fasciculo porri, & coriandri rapam lotam, & minutatim concisam  
 50super mittes, facies, ut coquatur, modica coctura, indes defrutum, ut coloret. Ius tale parabis. Piper  
 cuminum, coriandrum, lasceris radicem, suffundes acetum, & ius suum exinanies super Anatem, ut fer-  
 uat: Quum ferbuerit, amylo obligabis, rapas super adicies, piper asperges, & appones. Alia Gruis, vel  
 Anatis præparatio. In Gruem, vel Anatem elixam, ligulicum, piper, cuminum, coriandrum, men-  
 tam, origanum mittes, nucleos item, & careotam, liquamen, oleum, mel sinapi, & vinum. Aliter.  
 Gruem, vel Anatem assabis, de hoc iure perfundes teres piper ligulicum, origanum, liquamen, mel, ace-  
 ti, & olei modicum, ferueat bene, indes amyllum, & supra ius rotulas cucurbitæ elixæ, vel colocasie, ut  
 bulliant si sunt & vnguella, coques & iecinora pullorum in volutari, piper minutim asperges, & inferes.  
 Hec omnia Apicius. Platina, qui alioqui has aues elixas comedi iubet, Anate cōdimētis qui-  
 busdam farctā instar porcelli assari docet, cuius verba, quòd idem Anseri conueniat, in eius  
 historia à nobis fuere recitata. Ex Anatibus similiter pastilli parantur, ut è Gallinis, seu pul-  
 lastris,

*Anatū va-*  
*rie præpa-*  
*rationes.*  
*f De re cul-*  
*i. 5. cap. 2.*



lastris, ut ipso Gallina dictum est. De huius alitis ouis nonnulla quoque diximus, cum de Anserinis ouis loqueremur.

## VSVS IN MEDICINA.

**A**NATEM viuam, bouum, equorumque & hominum tormina, applicata in sanare, ipsam verò mori supra diximus: quam quoque vim Marcellus eius carni, si in cibo detur torminosi, tribuit. Auicenna hanc carnem obefare, flarus frangere, & vocem clarificare scribit, coitum promouere, ac augere genituram. Quod ad medicamenta attinet, plurimum ex adipe, tum sanguine huius auis depromuntur: sed ex hoc plura, qui contra

*Ad tormi-  
na.*

*Carnis A-  
natina vi-  
res.*

*Ad vene-  
nola medi-  
camenta,  
& vipera  
morsum.*

*a Euporisi.*

*2. 143.*

*b De antid.  
lib. 2.*

omne venenum valere creditur. Anatis, inquit a Galenus (Nhoans interpres non rectè tran-  
slulit Fulicæ) sanguis liquidus ex oleo posus, seruat à potu venenosi medicamenti, & à vipera morsu le-  
berat. Idem alibi: Sanguinis aduersatur omnibus venenosis, & mortiferis animalium moribus. Hoc idè  
reperit Kiranides. Ad deleteria, lethaliavè bibendum dat Nicolaus Myrepsus, atque esse  
mirabile medicamentum. In pluribus igitur antidotis miscetur, Dioscoride teste, dum ait:  
Sanguis Anseris, Anatis, & hædi vtilissime in antidota miscentur. Vnde apud b Galenum legun-  
tur aliquot diachæmaton inscripta antidota, hoc est è sanguinibus, quæ Anatis sanguinem, 20  
aliàs simpliciter, aliàs siccum, & de Anate recens occisa collectum recipiunt; alia solum, alia in-  
super Anseris, hædi, quædam & marinæ testudinis. Videri autem præferendum Anatis fœ-  
minæ, Democrates ibidem in cuiusdam antidoti descriptione scribit. Panacia antidotus  
diachæmaton inscripta inter Andromachi descriptiones pseudopigrapha est, cum sanguinis  
nullius in ea mentio fiat, nisi mutilati sint codices. In Antidotorum diachæmaton ex Ascle-  
piadis descriptione Anatis vtriusque sexus sanguis, & præterea hædinus, ac Anserinus miscetur.  
Eodem in libro ab Andromacho scriptæ antidoti, altera Urbani Indi eosdem tres san-  
guines accipit; altera incomparabilis dicta eosdem, sed Anatis fœmellæ, & insuper testu di-  
nis marinæ. Scribonius Largus alibi Antidotum Marciani describit, cui Anatis vtriusque se-  
xus sanguis, & Anseris masculi, hædiq; & testudinis marinæ admiscetur. Apud Marcellum 30  
recipitur ad Zopyrion medicamentum. Plinius priuatim Anatum Ponticarum sanguinem  
aduersus omnia mala medicamenta pollere tradit. Itaque & spissatum seruari, vinoque dilui.  
Idem author est, Mithridatis inuentum autumari, sanguinem Anatum Ponticarum ammi-  
scere antidotis, quoniam veneno viuerent. Idem testatur d Aulus Gellius his verbis: Anas  
Ponicus dicitur eandem vulgo venenis vtilitate. Scriptum etiam à Lenæo Gn. Pompei liberio, Mi-  
thridatem illum Ponti regem medicæ rei, & remediatorum id genus solertem fuisse: solitumque carum  
sanguinem miscere medicamentis, quæ digerendis venenis valent: cumque sanguinem vel potentissimum  
esse in ea conscriptione. Ipsum autem regem talium medelarum usu ab intestinis epularum in idys causis  
se. Quin, & scientem quoque vltro, & ostentandi gratia venenum rapidum, & velox sapenunero hau-  
risse, atque id tamen sine noxa fuisse. Quamobrem postea cum pralio populi Romani victus in vltima regni 40  
ris fugisset, & mori decreuisset, & venena vehementissima festinanda necis gratia frustra experius esset,  
suo se ipse gladio transegit. Hæc Gellius, quæ omnia hic recitare visum est, ut magis huius san-  
guinis vires aduersus venena elucescant, licet interim, regè illū alijs antidotis vsum esse nō  
ignorem, illo celeberrima præcipuè, cui ab ipso nomen est inditum. Habet præterea & alias  
vires: nam, teste c Plinio, sanguinem à cerebro profluentem sistit infusus. Idem sanguinem  
mox à remedio pro ijs, qui cibum non conficiunt, Anatum muscularum sanguinem affirmat  
ventrem sistere. Meminit huius etiam Vrsinus, dum canit.

*c Cap 177.  
Anatū pon-  
ticarū san-  
guinem, &  
antidotis  
miscere,  
cuius inu-  
entum,  
d Noct. At-  
tic. lib. 17.  
cap. 16.*

*Sanguinē à  
cerebro pro-  
fluentem,  
quomodo si-  
stat.*

*e l. 10. c. 6.  
Ad conu-  
sos oculos.  
Ad fluxum  
venæ.  
Ad colorem  
conclian-  
dum.  
Ad hume-  
randum.*

*Mulcet adeps nervos, & sanguis viscera sistit.*

Adipem, cuius modò incidit mentio, scribit Serapio, calidum esse, & subtilem, præstareque 50  
cuius alij adipi. Non enim, inquit, vllum inueni, qui vel subtilior sit vel emolliat, resoluatque magis.  
Citatur verò Galenum, apud quem nihil tale reperitur, quare rectè meo iudicio, conijcit Or-  
nithologus, interpretem Anatis adipem pro Anserino ineptè reddidisse. Item Serapio mor-  
dicationes interiores corporis, & dolores maximè sedare asserit, quod quidē est de Anseri-  
no à Galeno proditum. Idem tradit Auicenna, qui pariter huic adipi inter auium pingui-  
a principatum tribuit; sed Galenus hunc Anserino assignat. Eodem Auicenna auctore colo-  
ris claritatem conciliat: vnde quidam referente Ornithologo, ad splendorem faciei indu-  
cendum putamina ouorum trita, & semina melopeponum purgata pinguedine adipis exci-  
piunt, illinuntque. Brudus Lusitanus hunc adipem addit decoctioni pullastræ in febris, nimi-



rum humectandi gratia. Apud Nicolaum Myrepsum emplastro ad pleuritidem immiscetur. Cum alijs quoq; in Anserē exenterato affatur ad paralyfin, ut dictum est in Anserē. Cum rosaceo coctus sanguinem à cerebro profluentē sistit, teste & Plinio. Quomodo verò curetur, & reponatur tum hic, tum alij adipēs, in Anserē diximus: Idem docetur in vulgatis Nicolai Præpositi codicibus his ferè verbis. *Animalium recens mactatorum adipēs diligenter purga à pelliculis, & pone in olla noua figulina, quæ non supra dimidium impleatur. Hanc operam in aliud vas calidissimum (vel aqua feruida plenum secundum alios) impone, & subinde id, quod liquatum fueris in aliud vas defunde, donec nihil amplius liqueat, & coctum in loco frigido reponē. Sunt qui reposituri modicum salis adijciant.* Fimum Anatis Arnoldus Villanouanus moribus venenatis vtiliter imponi scribit, sicut etiam Columbinum. Iecur ad fluxum vitio iecoris factum supra valere dictum est. Antidorus Eclogæ dicta vtilis coeliaci, & sanguinem spuentibus apud Nicolaum Myrepsum inter cætera Anatis vuluam recipit.

*Ad pleuritidem.*

*Ad sanguinem à cerebro profluentem.*

*g l. 30. c. 6.*

*Preparandi modus.*

*Anatini fimi vis auersus venena.*

## V S V S I N V A R I I S.

**P**RÆTER iam commemoratum Anatum in cibo, & in medicina vsum, alij sunt, de quibus nunc: Chineses quid admiratione dignum hisce auibus præstant, ut narrat Io. Gonzalez. Anatum, inquit, agmina adeo numerosa, ut viginti milia sæpe excedant, alunt, ad radicibus herbas noxias, quæ orixæ, alijsuè segetibus innascuntur, euellendas. Aues enim ita per sata vagantur, ac si rationis essent participes; & præterquam quod nullum inferunt damnum, herbas noxias ab innoxijs optimè secernere nouerunt, easq; tam accurate, & diligenter radicius euellunt, ut nihil æquè mirum videri possit. Sic ferè ille. Infolenter quoq; in Perù Anatibus exiccatis, & in puluerem redactis ad suffumigia vtuntur, ut testantur, qui Indiarum historias conscribere. Apud nos notissimus est plumarum vsum, ad construendos lectos, quas molliores Anserinis, & minutiores, magisq; salubres statuit Augustinus Gallus. Quo pariter modo Io. Baptista Mantuanus Anatem mollem appellat:

*Anatibus qua in re Chineses vtiuntur.*

*Anatibus in suffumigijs vbi vtiuntur.*

*Anatina pluma præstantia a In Capt.*

*Cervical non mollis Anas, non plumens Anser etc.*  
30 Antiquitè in puerorum delicijs quoq; erant, sicuti Coturnices, Passeres, Columbæ, & huiusmodi aues: ut constat ex hoc à nobis aliquoties citato a Plauti:

*Quasi patritijs pueris aut Monedula, aut Anates, Aut Coturnices dantur, quibus sum lusiemi.*

Apud eundem Litanus seruus hero Argyrippo iubet, ut se Anaticulam vocitet, si pecuniam pro amica redimenda desiderat à se habere: Dic igitur me tuam Anaticulam, Columbam, vel Catellum, Hirundinem, Monedulam, Pitillum, Passerculum.

## H I S T O R I C A.

**B**APTISTA Campofulgos dictorum, factorumq; memorabilium libro primo, narrat huiusmodi de Anate historiam: Anatis mentio, inquit quæ facta est, in mentem redigit mihi de ea aue rem mirandam, quam ego scripturus non eram, quia parum fidei habitura videbatur, sed adeo nota est, ut falsæ rei suspicionem nullam accipiat. In ea Gallia parte, quæ olim sub Venetorum, Morinorumq; nomine censebatur (nunc Britanniam dicunt) prope urbem Redonensem oppidum est Monsfortis nomine, vbi Decembri mense cum S. Nicolai solennia celebrantur à paruo lacu non longè ab oppido, ea hora, qua vel missa, vel vespertina orationes cantantur, Anas templum inquit cum tredecim pullis, quæ posteaquam aram circumdedit, ad eum lacum regreditur, vno pullorum, quos secum veniens duxit, semper deficiente: neq; verò quo is se recipiat, intelligitur. Quod si quis, ut rei experimentum faciat, aut quia rei nullam fidem habeat, comprehendere, aut occidere tentauerit, confestim rabie corripitur, ac moritur, aut in grauem morbum subito incidit. Hæc ille. Eiusdem quoq; admirabilis historię meminere Gaudentius Merula, & alij passim.



## DE ANATE DOMESTICA.

Cap. XXV.

## SYNONYMA.



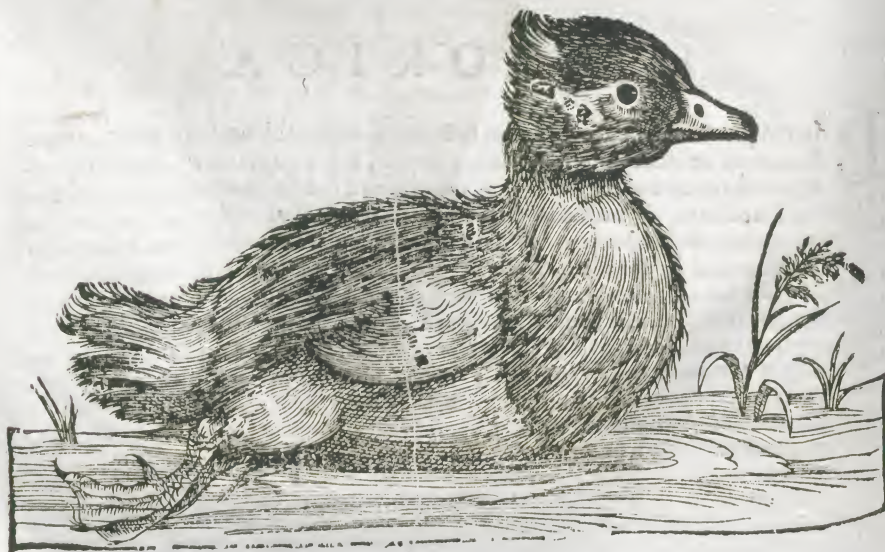
NAS domestica, seu cicur, de qua priuatim nunc agimus, synonymia caret: nam cum adiectione domesticæ apud omnes populos nominatur. Græcis quidem *Nāssa d'ixupōs*, & Arato *μαρίδος*, Italis Anitra domestica, Germanis Hausendt, Belgis Tammē Enduogel, Gallis Cane domestique, Hispanis Anade de calle. Attamen cum præter domesticas nostrates aliæ ex diuersis orbis partibus perueniant eiusdem generis ad nos, eiusdem modi nomen patriæ suæ assumunt, vt Anates indicæ, Cayrinæ, & Lybicæ, de quibus omnibus post nostratum historiam, agemus.

## DIFFERENTIÆ. FORMA.

Descriptio.

**A**NAS domestica, inquit Albertus, & alba inuenitur, & cinerea, & compositi coloris ex vtriusq; vt etiam Anser. Verum quia, vt inquit Bellonius, nulla non regio Anates alat, quemadmodum & Anseres, idcirco superfluum fuerit hanc eam describere. Hoc interim animaduertisse sufficiat, inter marem, & foeminam hoc esse discriminis, quod ille plumas in vropygio versus caput surrectas, siue cirros malis appellare, habeat, vt secunda icon indicat. Prima verò effigies est Anaticuli, tres tantum dies nati.

Anaticulus triduanus.





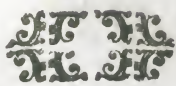
*Anas domestica* mas cum arundine minima.





## ANATOME.

**V**OCES Anas cur tam acutam, atque magnam edat, tamq; diu sub aqua caput teneat cum apud me ipsum mirarer, eam dissectui, causam eius scrutaturus A, haud dubio ex arteria asperae figura, quam sane diuersam esse ab alijs reperi. Quae igitur bifariam diuasicatur in pulmones, vesicam quandam habet duram, cartilagineam, concuam, vbi maior apparet dextrorsum vergentem, eiusq; beneficio, quae haecenus in ea stupebam, obire iudicaui. Prima igitur figura, cuius principium notatur litera A, ostendit totam linguam internam cum musculis eandem mouentibus, & ossibus hyoidaeis. C. vniuersam linguam ostendit. AA. musculos mouentes laryngem. BB. ossa hyoidae. D. asperam arteriam. Secunda figura, cuius principium est B, ostendit vniuersam linguam coniunctam cum tota aspera arteria, in qua C. & F. indicant vesiculam arteriae diuasicationi appositam. G. vero, & G. pulmones. Duae aliae, quae subsequuntur figurae ad vasorum spermaticorum, & intestini anatomen pertinent. In priori AA. testiculos denotant, BB. vasa feminalia, C. venam cauam, DD. huius ramos vasis spermaticis insertos. E. vasorum coitionem. In secunda figura A. vropygium ostendit. B. intestinum rectum. CC. duplex intestinum caecum, quas Aristoteles appendices vocat. Tertia figura intestinum Gallinae representat, quam hic exhibere fuit necessum, quod eidem tabulae fuisset insculpta. A. intestinum Gallinae rectum demonstrat, B. C. vtriusque caeci extremos fines. D. caecum superiori parte obturatum. E. idem ab inferiore parte apertum foramine, quo faeces ex intestino recto regurgitant.



PRÆ-







## P R Æ S A G I A.

**A** NATES domesticas circa annum à nato Christo 1527. cum Gallinis, Anseribus, Pauonibus, & alijs huiusmodi avibus, quæ in hominum usum cedunt, domesticæ mansuetudinis oblitæ, & subito efferatæ, sylvas petijisse in Vindelicis annalibus legitur, & subsecutam infelicem promiscuæ multitudinis in Syriam navigatione, domifamem, & pestem. Simile prorsus præsagium à canibus, equis, asinis, bobus ante bellum sociale in Latio accidisse D. Augustinus testatur.

## DE ANATE INDICA.

## Cap. XXVI.



Anatis Indica descriptio.

Magnitudo.

Caput.

Collum.

Crista.

Oculi.

Rostrum.

Venter.

Alæ.

Cauda.

Tibia.

Gressus.

Vox.

Mariæ famina differtentia.

Victus.

Anatis Indica alterius descriptio.

Caput.

Color.

Alæ.

Collum.

Anatis Indica descriptio.

Color.

**N**ONVLLI, quod primò lectores admonitos velim, pro Anate Indica, Anatem Libycam accipiunt, ut Scaliger, & Augustinus Gallus, alijque, ut in Anate Libyca fusiùs dicitur. Cæterum veram Anatem Indicam cum mihi nunquam videre contigerit, nihil habeo, quod de ea scribam, præter ea pauca, quæ ex amici sui relatu memoriæ mandavit Ornithologus, à quo iconem sum mutuatus. Inquit autem. Est apud nos (inquit, qui figuram huius avis, & descriptionem ex Anglia ad nos misit) ex India Anas, eadem planè corporis figura, eodem rostro, & pede quo vulgaris, sed dimidio maior ea, & gravior. Caput illi rubescit, ut sanguis, & bona pars coniuncti colli à posteriore parte. Id totum callosa caro est, & incisuris distincta: quæque ad nares finit, carunculam demittit à reliqua carne figuram separatam, qualis Cygni est, rostro coniunctam. Nudum plumis caput est, & ea colli pars, quæ rubescit, nisi quod in summo capite crista est plumæ, atque candida per totam capitis longitudinem: quam cum excandescit, erigit. Sub oculis ad rostri initium per inferna, inordinatæ maculæ nigræ carni sunt inductæ, & una, atque altera à summo oculo ad superna eleuatæ. Oculus flavescit separatus à reliquo capite circulo nigro. Sub extremo oculo in auresum macula est, singularis separata à cæteris. Rostrum totum est caruleum, nisi quod in extremo macula nigrescit una. Pluma illi per totum colli processum reliquum alba. Quæ corpori collum coniungitur, circulus est plumæus, niger, rara pluma, alba maculosus, & inæqualis per ima angustior, sed summa latior. Post eum per totum imum ventrem pluma alba est, per summum corpus fusca: sed circulo illo nigro pluma alba in summo diuisa. Extremæ alæ, atque cauda cum splendore virescunt, ut cantharides. Tibiarum cutis fusca est, incisuris leuibus per circuitus ducta. Membrana per intervalla digitorum pedis pallefcit magis, una, atque altera respersa macula fusca, incerta lege disposita, nisi in intervallo sinistri pedis, ubi sex per digiti extremi longitudinem ordine disponuntur. Tardo gradu incedit propter corporis gravitatem. Vox illi non qualis cæteris Anatibus, sed rauca, qualis humanis faucibus catharro obsessis. Maior mas est fœmina. Ea similis mari est, nisi quod non ita variegato corporis colore est. Vivit ex cœnosis aquis, & alijs, quibus cætera vulgaris Anas gaudet. De hoc Anatum genere forsan intellexit Christophorus Columbus, ubi scribit, in Hispania insula, Turtures sylvestres, & Anates nostris proceriores inuenimus, Anseresque; Oloribus candidiores, capite tantum rubeo. Hactenus ille: apposita hæc icone. In epitome veteris alias Anatum Indicarum icones exhibet, quas & nos hic damus: Primo loco positam sic describit: Anatis Indicæ rara quædam species, cuius iconem Ioannes Thannemyllerus Chirurgus egregius Augusta Vindelicorum ad me misit. Caput ei albicat, ut pictura ostendit. Rostrum, crura, cauda, & extremæ longissimæ alarum pennæ atrij coloris sunt; reliquum corpus concolor ferè rufum, aut rubricæ fabrilis colore (non qui rubricæ est) sed lineæ ex ea ductæ. Alarum tamen partes quædam albicant: in masculo aliquid etiam puniceæ, & viridis coloris per alas spectatur. Collum supremum angusta linea nigra ambitur. Hæc ille; & subinde alijs rursus Indicæ, pariter expressa icone, sic describit. Anas Indica, inquit, cuius picturam doctissimus Cardanus misit, corpus undique nigris pennis integitur, candidis alarum maculis exceptis per transversum, & secundum longitudinem, & candidis in capite, collo, & pectore punctis: sicut in icone à prælo statim apparet,



Anas Indica cum quercu marina.



Anas



Vlysis Aldrouandi

Anas Indica alia!





*Anas Indica* tertia, & quarta, cuius caput tantum exprimitur.





*Anatis ma-*  
*xima de-*  
*scriptio.*  
*Rostrum.*  
*Crura.*  
*Caput.*  
*Pectus.*  
*Collum.*  
*Color.*

paret, nullis à pictore coloribus inductis. Sed crurum, & rostri posterior pars cum tuberculo illo rubro egregie rubent. Anatis iam descriptæ figuram integram posui: alterius vero, quam Rondeletius inquit, caput duntaxat cum collo expressi. Maritima est (inquit ille in epistola ad me) in stagnis degens, & cristata; satis rara apud nos, nec aliud addit, nisi quod ex Anatum genere esse suspicatur: in quo facile ei assentior, cum palmipes Anatum instar sit, & rostrum simile habeat, cui hoc peculiare in Anatum genere, quod resimul est: Tuberculum rotundum cum Indica ei adiuncta commune habet; à quo globirostram, aut sphaerorinthum cognominare licebit, distinguendi causa ab alijs Anatibus. Crura etiam ei proportionem, quam alijs proceriora videntur. Ea rosa sylvestris ferè colore rubent, sicut & rostrum cum tuberculo. Caput nigricat, non sine viridibus exiguis maculis. In pectore color rubricæ fabrilis est, albus in collo, reliquum corpus albo, fuscoq; distinctum. Hæc omnia Ornithologus.

## DE ANATE LIBYCA.

## Cap. XXVII.

*Cane de la*  
*Guinee.*



*Anatis Li-*  
*byca descri-*  
*ptio.*

*Magnitu-*  
*do.*

*Crura.*

*Color.*

*Rostrum.*

*Crista.*

*Tempora.*

*Membrum*  
*genitale.*

*Carnis qua-*  
*litas.*

*Anatis Li-*  
*byca aui bo-*  
*ris descriptio.*

*Magnitu-*  
*do.*

*Color.*

*Oua.*

VAM Bellonius Anatem Libycam Latinè, Gallicè Cane de la Guinée appellat, eam multi, ut Scaliger, & Augustinus Gallus Anatem Indicam vocant. Aves enim exoticæ nobis sæpe sub Indicarum nomine veniunt, sicut Gallopauones, qui etiam si ex Africa fuerint aduecti, nobis tamen Galli Indici dicuntur. Hoc Anatum genus sic describit Bellonius: Paucis ab hinc annis Anatum quoddam genus in Gallia enutriti cepit, media inter Anatem, & Anserem magnitudine, voce interrupta, tanquam pulmones malè affectos, & ulceratos haberet. Iam tanta illarum in nostris regionibus frequentia, ut passim in viribus alantur, ac publicè venales prostant: nam in lautis conuiujs, & nuptiarum apparatibus experantur. Crura ei breuia Mas foeminâ maior est, & ut in reliquis ferè auibus fieri solet, colore diuerso, adeo ut certum colorem illi ascribere sit difficile, nisi quis dicat, ad Anatinum colorem accedere. Sunt autem nigra plerumque, aut varia. Rostrum diuerso ab Anseribus, & Anatibus modo in extremo habent aduncum, breueq; & latum. In capite cristæ simile quid coloris rubri assurgit, multum à Gallinacea cristâ diuersum. Est enim tuberositas quædam, seu eminentia inter vtrunque narium foramen sita, cerasi rubri figuram exactè referens. Tempora prope oculos sine plumis cute corium rubrum præseferente, eiusdem cum tuberculo supra oculos cerasum emulante substantiæ, quibus notis à reliquis auibus distingui, & nutum euadere arbitror. Hoc verò in hac aue valde mirum videri possit, quod membrum genitale tam magnum habeat, ut digiti vnus crassitudinem, quatuor verò, aut quinque longitudinem æquet, sanguinis instar rubrum. Nisi magnum requireret sumptum, numerosiores, quàm solent, alerentur: si etenim cibus ad satietatem offeratur, multa pariunt oua, & magnum breui excludunt pullorum numerum. Caro neque præstantior, neque deterior est Anseris, aut Anatis domesticæ, hæc omnia Bellonius, qui & hanc eius iconem exhibet. Ego à Perillustri Alberto Bucca ferè Anatem Libycam olim dono accepi, sed sine tuberculo in capite, ut apposita figura indicat. Rostrum ei denticulatum erat, contrà ac in Belloniana iconè apparet: erat tamen eadem magnitudine. Toto ferè corpore nigrescebat, sed in collo iuxta pectus semicirculus erat albus: & in pectore quasdam plumas candicantes nigris admixtas habebat. Scaliger, ut iam fuit annotatum, has Anates Indicas nominat; cuius viri verba ad hanc historiam spectantia hic libèter ascribo. Quod ex albumine (inquit) fiat corpus, certo patet exemplo nature. Quippe Anatū Indicarum oua si ad solem dispicias, deprehendas in summo eandem nigredinē, quæ est in earū rostris. Hoc auium genus, qua parte oculi ambiuntur, cutē habent & pennis nudam, & rubicundam eodē sanè modo, quo & Indicus pullus, sicut & cristā carneam: ceterum neq; tā rectam, & quam nūquam demittit illius more. Illud mirum, atq; huic peculiare speciei, quod nullam emittit vocē, cum tamen & pulmones habeat, & Arteriam. Hæc potius fuerint Meleagrides si cōsideretur locus. Oua tamē unicoloria sunt, nullis interpuncta notis: tota fusca superficies: figura pene torunda. Hæc Scaliger, qui ni fallor, tuberculum illud cerasum imitans cristam vocat, & voce carere scribit, quia rarò vocem edat, eamq; exiguam, & raucam. Augustinus Gallus eiusmodi Anates quoque educari scribit expedire: nam sunt, inquit, nostratibus maiores, nec vnquam vociferantur, viliæ facere consueverunt. Sed pauciora pariunt oua,



Anas Libyca Bellonij cum gramine aquatico spicato.





Vlysis Aldrouandi  
Anas Libyca alia, quam D. Albertus Buccaferreus  
Bonon. donauit.





ova, & pulli difficillimè educantur, feminaque in hoc genere nonnisi secundo anno pariunt, quòd serijs nostratibus libidine tententur pulli earum hoc educantur modo. Primis quindecim diebus micæ panis exhibeantur, apposita aqua in vasculis copiosa, ubi se promuant, lauentque. Deinde pani furfures licebit admiscere, ipsosq; ad lacum, fluviumve deducere, ut herbis, alijsque naturæ suæ cibis familiaribus vesci queant. Si quis numerosum istarum gregem alere velit, duas nostrates singulis maribus Indicis destinet: nam sic magnum ovorum numerum parient, quique ex eis excludentur pulli, satis amplo erunt corpore, sed parentibus dissimiles; medianq; quendam sortiti naturam, facilius, quàm Indici educabuntur, nec ut nostrates importunis clamoribus erunt molesti. Cæterum hoc modo geniti pulli nullam postea sobolem procreabunt, ut alia quoque animalia, quæ ex diversis generibus nascuntur. Exemplo sunt muli. Hæc ille, quem de Anatibus Libycis intelligere manifestum est, non de Indicis propriè dictis, quæ in nostris regionibus non aluntur; nec fortè unquam huc aduectæ fuerint.

*Partus.  
Educatio  
pullorum.*

*Quomodo  
numerosas  
habere pos-  
simus.*

## DE ANATE CAIRINA.

## Cap. XXVIII.



NATES pumilæ quædam ex Cairo deferuntur, & in quibusdam Europæ regionibus aliæpere. Ergo cum ad manus meas aliquando peruenissent, marem, & feminam depinxi, & sic breviter descripsi. Nostrates corporis magnitudine excedunt: mas quoque in hoc genere fœmella maior est. Rostrium ei, quia capiti coniungitur, valde crassum, & tuberosum.

*Anatis Cai-  
rini maris  
descriptio.  
Magnitudo.  
Rostrium.*

Hinc usque ad finem continuè angustus evadit, donec velut in hamum acutum, & curvum desinat: colore nigricat, nisi prope finem, ubi maculam habet rubram, satis amplam, & in principio alteram exiguam eiusdem coloris, sed magis diluti. Caput atrum, & cirratum: guttur statim sub rostro punctulis subcandidis interstinguebatur. Oculi 3<sup>o</sup> oculos flavos multæ venulæ sanguineæ percurrerant. Totum ferè corpus etiam atrum erat: plumæ dorsi in principio, & medio etiam nigrae, in fine virides, vel saltem ex nigro virecebant. In alis quoque, & in cauda pennas aliquot virescens cernere erat: item unam, aut alteram candidam, quæ ceu maculam albam efformabat. Crura valde robusta, sed breviora, ad colorem castaneæ proximè accedebant, sicut etiam pedes. Femina mare minor erat, & rostro minus tuberoso, & qua capiti connectitur, linea partim alba, partim rubra satis lata distinguebatur. Præterea macula illa, quam in maris rostro rubram esse diximus, in hac erat cinerei coloris, cui nonnihil rubri sit admixtum. Cætero ex nigro ad cinereum tendebat, si duas maculas subcandidas demas, quæ in medio rostro ad invicem conversæ litteram C singulæ per se efformabant: Nullos cirros in capite atro obtinebat: Pectus eiusdem quoque coloris, punctis candidis distinguebatur. Dorsum ut in mare: sed alæ multo 4<sup>o</sup> magis, quàm in illo virecebant, quæ etiam duabus maculis albis notabantur. In reliquis parum, aut nihil à mare differebat.

*Caput.  
Guttur.  
Oculi.  
Color.  
Dorsum.  
Alæ.  
Cauda.  
Crura.  
Pedes.  
Femina de-  
scriptio.  
Caput.  
Dorsum.  
Alæ.*





Cairina mas cum myriophyllo equisetifolio palustri.





*Anas Cairina* femina cum potamogeto.





## DE ANATE FERA IN GENERE.

## Cap. XXIX.

## SYNONYMA.



**A**NATES feras siue sylvestres, siue immansuetas, quæ nempè liberè vagantur, Aratus Νῆσας ἀγρίαις vocat, Scholiastes ἀγρίαις, & ἀνίμπες Νῆσας: interpretatur autem aues marinas, quæ in insulis degant, ac si Νῆσας ἀπὸ τῶν νήσων, idest, ab insulis dictæ videri possint: Cæterum in sequentibus etiam Νῆσας ἀγρίαις nominat Aratus, non quidem insulares aues (sic enim enim per σ simplex scribi oportet) sed Anatini generis, hoc est, Νῆσας εἰδὲς, ut sit adiectiuum à Νῆσας. Italis Anitra saluatica, Gallis Cane sauage, Hispanis Anade sylvestre dicitur, Germanis Vvilde enten, Belgis Vvilde eende oft endt voghel. Atq; ita cæteræ gentes quoq; omnes sua quæq; dialecto, sylvestrium differentia adiecta nominant: Hollandis tamen audio etiam simpliciter dici een vogel, hoc est, auem.

## GENERA. DIFFERENTIÆ.

Anatid plu-  
res differē-  
tia.

Aues Ana-  
tini generis  
apud indos  
velocissimi  
sunt.

a De reb.  
Ocean. li. I.  
Anates al-  
bissima ca-  
pite rubeo  
ubi.

Anates  
Cornicines.

**A**NATVM sylvestrium plures sunt differentia, quas diligentissimè scrutatus est quidam Germanus, sed Mergos etiam his annumeras: cuius opera in ipsis recensendis libenter utemur. Differunt autem coloribus, qui speciatim deinceps explicabuntur in singulis, Magnitudine, grauitate, leuitate, partium singularum diuersitate, ut rostro, capite, alis, pedibus, cauda. Idem præter has, etiam alias differentias recenset: Nam Anatid, inquit, differunt inter se vocibus, ut Fistularis, Strepera, Rucedula, Cercia, Musca-ria. Item volatu, nam aliæ in sublime feruntur tardius, aliæ celerius. Cæterum si quis Anatidum sylvestrium, aut Anatini generis auium specialia nomina desideret, hic nos ea prius recensebimus, quæ apud veteres Græcos, aut Latinos extant, deinde etiam, quæ vel à recentioribus, cum Latina non haberent, sunt efficta. Ornithologus ad Anates refert Boschades, Phaschades, Querquedulas, Glaucium, Penelopen, Brenthum. Atq; hæc nomina apud veteres leguntur: item Anatem Circiam, Amarellam, Puffinum Anglicum, Anatem torquaram maiorem, & minorem, Anatem fuscam, vel mediam, Anatem muscariam, Anatem fuligulam, Anatem cirratam, Anatem fistularem, Streperam, Caudacutam, Quadrupedem, longirostram, mustelarem, Rucedulam, & alticruram, & Germanorum Krautenten, idest, herbivoras, & quæ eadem lingua dicuntur Mooren, vel Murenten. Item Trybuogel, & Katzle. Item Anates quasdam Germaniæ inferioris, & maritimas, Meancam, Telam, & Slub Anatid fera minores. Ad easdem quoq; referri posse videtur Pica illa marina, cuius meminit idem Ornithologus in paralipomenis. Aliquot quoq; genera recenset Bellonius. Apud Indos tradit Gonzalez Ouiedus toto corpore atras, & alias quoq; aues ibi esse aterrimas, sed turdis minores, omnes alias volucres alarum velocitate superantes. Semper enim prope aquam volitare, ita ut eam quasi cōtingere videantur, aliquandoq; aquis sese immergere: reperiri in omnibus illius oræ regionibus: pedes Anserinos habere, aut Anatinos, ideoq; Anatidulas nominari. Contra a Petrus Martyr albissimas, capite rubeo, & nostratibus maiores in insula Ioanna, reperiri scribit: Aliud iterū genus Augerius in Ancyra, quod non immerito quis in cornicines retulerit: vocem enim cornuum sonitum imitari, qualia inflare solent per dispositos equos iter facientium duces. Esse inermem quidem, sed audacem, & strenuam, adeo ut etiam malos demones terrere. Turcis persuasum sit, libertatisq; amantissimam, ita ut per totum etiam triennium in corte nutritam, si occasio detur, libertatē saginæ anteponat, sed easq; natales repetat. Quæ pauca de hisce postremis auiibus hic annotasse volui, de alijs, quarum tantum nomina sunt recitata, suo loco agemus.



## FORMA. DESCRIPTIO.

**P**AVCA hîc de Anatum ferarum descriptione generatim commemorabo: nam quæ singulis speciebus sit peculiaris forma, suo loco dicetur postea. *Anatum sylvestrum*, inquit Albertus, apud nos multæ differentie sunt, sed omnes conveniunt rostris, ac pedum figura. Rostrum omnibus latum, ferratile, non nimis longum, & valde apertum (patulum) ad cribrandum lutum. Pedes rufi, digiti membranæ iuncti ad natandum apti. Sed non omnes hæ notæ in omnibus reperiuntur. Germanus ille, qui diligentius has aues observavit Anates, inquit, omnes palmipedes sunt, & latirostræ, exceptis generibus tribus, quæ palmipedes quidem sunt, sed rostra acuta habent. Latirostris omnibus in extremitate corneus quasi unguis est, quo cibos apprehendunt. Dentium loco circa rostrum strix asperiuscula. Membrana pedum in extremo omnibus ferratæ. Et rursus: Caudis æquales sunt, præter eam, quæ ab acuta cauda nomen traxit. Sed neq; hæ notæ, quas tradit ille, in omnibus perpetuò observantur, si quis diligenter animadvertat. Amplius illa tria genera, quæ rostra acuta habere narrat, Mergis potius sunt accensenda, quàm Anatibus.

Rostrum.  
Pedes.

LOCVS. MIGRATIO.  
Volatus.

**H**ELVETIAM plurimis aquaticarum avium, & Anatum generibus abundare tradit Ornithologus propter lacuum, & fluviarum copiam, sicuti quoque Gallinam cõstat; & priuatim Anatum sylvestrium a Io. Bruyerinus tœcundissimam esse testatur, quia tot annis, tot rivis, iuvis, totq; paludibus, aquisq; stagnantibus, quæ cibos hybernos adiuvant, irrigetur. In Septentrionalibus aquis, inquit b. Olaus Magnus, tanta Anatum copia est, ut ferè cunctas aquas cooperire videantur. Non enim eas ancupes exturbant, nisi rarò: quia Anatum carnes frigide sunt (atqui ab alijs calidæ statuuntur) & crassi nutrimenti: imò verius, quia longè meliores ex sylvestri venatione, quàm aquatica habent carnes. In Italia quoque pluribus locis frequens est earum numerus, maximè in Ferrariensi, Ravennati, & Mantuano agro, ubi nimirum loca sunt aquosa, amnes, lacusq; qualia amare ex Aristotele, & alijs fuit annoratum. Tradit autem c. Olaus Magnus in Septentrionalibus regionibus nonnisi in aquis tepidis morari, quarum, inquit, subterranea vena calidam, quasi sulphuream exhalationem continèe subministrant. Ne tamen glacie confringantur aqua huiusmodi natura instinctu circulariter, & oblique natantes eas aquas seruant apertas, tantumq; vociferantur, ut ad magnam viarum distantiam inde audiantur. Cùm verò vehementia frigoris fuerint superata, in sublime se eleuant, vastum mare velut unicum præsidium pro securissima statione petentes. Hæc ille. Ceterùm cùm is à frigidibus compullas vastum mare petere scribat, videndum nuquid aues migratorie sint dicendæ. Hoc enim alij aiunt, alij negant. Deinetrius Constantinopolitanus eas quotannis discedere asserit, Kiranides addit, cum Anseribus feris, & Ciconijs, alijsq; auibus migrare in Lyciam, atque illic circa Xantum fluuium aduersus Coruos, Cornices, Vultures, aliasque carniuoras aues pugnare, ut aliàs recitauimus. Ornithologus affirmat in Heluetia Anatum ferarum, & Mergorum genera hyeme tantùm reperiri: quas tamen in Italia, ut Ferrariæ, & Venetijs æstare etiam, & autumno se vidisse cõmemorat. Contrà d. Io. Bruyerinus non mutare sedem asserit. Sed morantur, inquit, apud nos, in palustrium aquarum iucis nidificantes, & foetus educantes. Idem quoq; alij affirmant. Ceterum Germanus ille hanc controuersiam optimè dirimere mihi videtur, cum inquit: Hyemis tempore, aut in ripis fluuiorum, aut piscinarum aggeribus, aut paludum frutetis latere, aut sylvarum propinquitates, hortorum vicinæ præfidia petere deprehensum est: aliquid migrare eas persuasi sunt: quasi dicere, eò quòd lateant in commemoratis locis, ideo aliquos eas migrare sibi persuadere. Ego item aues migratorias suapte natura esse non puto: nam in nostris regionibus omnitempore conspiciuntur, sed si frigoris, aut caloris intolerabili vehementia, aut alio quopiam graui incommodo premantur, meliora, ac utiliora sibi loca querere, ut etiam ex hisce Georgij Agricolæ verbis elicitur: *Aquatilis volucres*, inquit, temporibus hybernis si confu-

Anatū ferarum ubi copia.  
a De re cib. lib. 15. c. 3.  
b Hist. Sept. lib. 19. c. 6.

c Ibidem.

d De re cib. lib. 15. c. 3.

Aues migratorie non sunt.

run



*rant ad lacus, & fluuios in Aultri partibus sitos, qui frigore non congelant: aut ad aliquam fluminum partem, cui aqua non congelat, ut Araeola, Mergi, Anates immanis, Quercedula, &c. Ornithologus pariter idem confirmare videtur, dum ait: Anates fera nostri lacus noctu saepe transvolant ad vicinum fluuium Silum, tanquam tutiores illic à vulpibus, & lupis, futurae, ut audio. Quod modò ad volatū attinet, constat, gregatim volare, & rarò solas inueniri. & Plinius, e Lib. 10. Anates solas, quæq; sunt eiusdem generis in sublime protinus se tollere ait, atq; è vestigio cap. 38. cælum petere, & hoc etiam ex aqua. Itaque in foueas, quibus feras venamur, delapsas solas f. in pecu- euadere. Apud Nonium Anates Varro quaslagipennas appellat, quod veluti quasi pennis des. volent. Verba sunt. Neq; quaslagipennas Anates, tremipedes, huxeis rostris, pectus palustres nocte 10*

*Anates cur nigra ad lucerna lampadis sequens. quaslagipenna dicta.*

## A V C V P I V M.

*Anates plu-  
ribus mo-  
dis capiun-  
tur.*

*Canibus.  
Accipere.  
Falcone.  
F. so.*

*Viscum  
quod aqua  
non corrū-  
pitur.*

*Retibus  
quomodo  
capiantur.  
a Lib. 10.  
cap. 17.*

*b Lib. 10.  
cap. 20.*

**P**LVRIBVS sanè modis Anates capi consueuerunt; sapissimè autem canibus, quos idcirco aquaticos dicunt. Item Accipitris, & Falconis opera, ut in illarum auium historijs docuimus. Quomodo autem visco, docet Crescentienlis. Anates, inquit, ceteraq; aues aquaticæ etiam visco capiuntur, cum visco innotuit sunt longus ex paucis (tipha) quibus scioria sunt (locus videtur corruptus legendum Stora, vel melius storea) compositis, & præcipue serò in lacu, vel alibi, ubi aues ista sapinus morari consueuerunt. Nam aues per aquam marantes noctu incidunt in fune super aquam extensum, & capiuntur, & post die capti inueniuntur. Sed oportet, hunc viscum ita esse temperatum, ut aqua non corrumpatur. Hæc ille. Visci huiusmodi, quod scilicet aqua non corrumpatur, meminit Brasauolus. Scribit enim, viscum quoddam esse aquæ aptum, arte paratum, ex melle videlicet, aut oleo nucum, aut oleo oliuarum, quo vtuntur aucupes ad irretiendas aues tempore pluuiæ, vel etiam ad pisces ipsos capiendos. Cæterum modus hic capiendarum Anatum visco minus est in vlu. Vscitius verò est has aues retibus capere, diuersaq; reti genera ad hoc fuere excogitata. Idem a Petrus Crescentienlis docet quomodo Anatum syluestrium saepe ingens copia à cicuribus electa hoc aucupij genere irretiatur, ita ut vna hora mille quandoque capiantur, pantheræ dicti retis opera. Aues, inquit, cum retibus pluribus capiuntur modi: & uno quidem modo capiuntur ad pantheram qua capiuntur Annates (Anates) & modus quidem est, ut iuxta aliquam paludem facias foueam circa sedecim, vel viginquaque brachia longam, & circa decem, vel duodecim brachia latam, vel maiorem, si volueris tantum concanam, quod circa vnam spannâ aqua habeat, & sit à duobus capitis longis acuta in vno angulo, sic quidem factus, & in alto aliquantulum longa sic c. sella circa foueam. Sunt undiq; spacia plana, quanta est retium latitudo, deinde fiat seps circumquaque, ne lupi, aut vulpes, nec aliqua animalia nocua intrare possint: & aues in eo loco existentes fugari. In prædicta fouea ita duodecim, vel sedecim Annates domestica die noctuq; morientur in hyeme, & milia in bona quantitate proiectur in aquam propter domesticas, & syluestres, sintq; domestica syluestribus similes in colore pennarum. Circa foueas, iuxta ripas figantur pali quatuor perticarum, qua rete eleuent, & pali retiarum figantur circa spacia prædicta, & super ipsam cordam paruorum palorum totum colligatur rete, & tam ipsum, quam stangia, sine baculi, qui rete leuant, & cooperiatur optimè, sintq; retia duo magna in utroq; capite coniuncta, vel posita sint retia, ut aroli coniungunt, qua quidem cooperitorium vocant, qua cum eleuantur simul in altum, coniungantur ad modum culminis domus paleata. Et modus quidem eleuandi eas est, quod iuxta costellam est furca cum pertica, in cuius capite subtili est retiarum funis annexus, in grosso verò est cista fortis, & magna ex terra repleta, qua suo pondere cum volueris, ad modum quasi machinæ rete eleuabit. Huc confluunt multitudo Annatarum in nocte per æra volitantium, cum domestica vociferabunt. Cumq; in multa quantitate descendunt, retia eleuabis, & cum pertica percutiendi leuiter retia, omnes syluestres in cuculum retis, quod est in supradicta fossato extensum expelles. Et domestica, qua non timent, remanebunt in prædicta iberia, deinde aperies caput cuculli, & faciliè cum dentibus Anates in capite occides, sic quod vna hora mille quandoque capiuntur. Idem b alibi alium modum capiendi Anates docet his verbis: Item est aliud ingenium capiendi Annates iuxta aquam, ubi sabulum est, & est rete simile prædicto (retis) quo supra scripserat capi Anseres, & Sternas. Sed est parum, & satis spissum, & eodem modo tenetur, & sabulo cooperitur, & locus custoditus est ex aliqua re, deinde sabulo cooperitus, & paruum habet foramen, unde videri possit, & caueas, ne per foramen si cum emittat, cum in loco sunt aues: hic non sunt bellones necessarij, sed per totam hyemem ponitur ibi milica, & vinacea, ut assuefiant aues locum frequentare. Cum autem ibi stare consueuerunt, tendas rete, poterisq; optimè locum custodire, atque



atque viam introitus longam cauare, & meliorari, & sabulo desuper cooperire, &c. Priori Crescens aucupio haud dissimile videtur, quod docet Cardanus, dum ait: Aues, quae gregatim incedunt etiam capiuntur, ut Perdices: magis his Anseres, omnium maximè Anates. Cicuratas enim ex suo genere, præcis alis, iuxta aquas vallo circumducto alere oportet copioso, iucundissimoque illic cibo. Id Anatibus inter reliqua est solum incoctum aqua. Nocte dum cicures clamant, agrestes descendunt ad cibum. Nam animalia omnia consensum habent in quatuor vocibus, cibi, Venerorum, pugna, ac timoris, seque mutuo intelligunt. Retibus igitur, quae coopertoria vocantur contractis (haerent enim palis inuolutæ) clauduntur, ut quandoque mille vno impetu Anates captas referant. Et quoniam mirum videatur, certum tamen est, nullum esse felicius aucupium. Eligantur verò & ciuilibus, quae colore agrestibus sunt simillima. Hæc ille. Albertus quendam etiam astum docet, quo facilius hæc aues irretiantur. Cum enim Anates, & aliæ etiam aues imitentur ciuilitatem, ut inquit ille, gregaria conuersatione, & defensione communi. Itaque facilius decipiuntur ab aucupibus: positis enim quibusdam suæ speciei auibus, aut auium imaginibus iuxta retia, mox cum ad illas conuersandi gratia accesserint, retibus includuntur, laqueis quoque illaqueantur Anates, ut ex Oppiano habetur. Alij alios etiam astus excogitarunt, quibus sine retibus, aut similibus instrumentorum adminiculo Anates, aliasque volucres se posse capere sperant. Didymus in Geponicis, inquit, quod si quis obseruet locum, ex quo potum sumunt Anates, & euerfa aqua, vinum nigrum immittat, ubi id hauserint, cadent, & apprehendi faciliè possunt. Idem & vini faciem præstare aserit. Ornithologus escas quasdam ad id ex auctore innominato Germano, & quibusdam manuscriptis, describit his verbis: Capiuntur, inquit, & escis quibusdam obiectis Anates, aliæque aues, tanquam inebriatæ, quales sunt lappæ (hoc nomen Kletten ad personatam, & alia lapparum genera apud Germanos refertur) femina sparge in locum, quem Anates frequentant, quo illæ ingestæ ita afficiuntur vertigine, ut manibus capi possint. Alia esca. Tormentilla in vino bono coquatur, tum in eodem cocta frumenti, aut hordei femina proijcito in spatium capiendis auibus destinatum: sic enim tormentillæ frustula simul cum seminibus deuorabunt, & inebriatæ cum volare nequeant, capientur manibus. Hoc autem commodius fiet, cum cælum perfrigidum, & nix profunda fuerit. Alia. Per locum auibus frequentari solitum hordei grana disperse, deinde ex farina hordeacea, felle bubulo, & seminibus hyoscyami medicamentum instar pultis paratur, quod in tabella eis expones. Eo gustato aues adeo grauantur, ut volare nequeant, & manibus capiantur. Alia. Hordeum, fungos, quos à muscis denominant, cum seminibus hyoscyami misce, & pulculam inde factam in tabella expone, ut supra. Io. Baptista Porta hæc eadem in suo libro de magia naturali repetijt.

Animalia  
consensum  
habent in  
quatuor  
vocibus.

Quomodo  
manibus  
capi queat.

Esca ad capiendas  
Anates, ali-  
asque aues.

## P R Æ S A G I A.

**N**ESSÆAS aues, inquit Aratus, (Scholiastes interpretatur Anates) si frequentes, & conglobatas ferri animaduertis, quoniam cælo æstiuo, & sereno, imminet pluuia expectabis. Et rursus: Sæpè Anates fera, aut Æthya marina alis incontinente concussis, ventum instare movent. Gulielmus Gratarolus tradit, aquaticas aues, ut Anates, & huiusmodi, si cum incipit gelare, aquas querant magnas incongelabiles iuxta mare, gelu diu mansurum prælagire.

Pluuia præ-  
sagium.  
Venti præ-  
sagium.  
Gelu diu  
mansuri  
prælagium.

## V S V S I N C I B O.

**A**NATES feras, ut Anates domesticas ad cibum accipimus, Coquus quidam Gallus iubet his in pastillo coquendis addi lardum, & caryophyllos tritos cum zinzibere.





## VSVS IN MEDICINA.

**G**VALTERIVS Ryffius in libro Germanico de liquoribus stillatitijs, Anatum ferarum sanguis, inquit, varijs venenis aduersatur: itaque antidotus de sanguinibus, cui etiam admiscetur, loco optimæ theriacæ usurpari potest, uti Manardo Ferrariensi quoque vilum est. Sunt qui in eundem usum Chymicis instrumentis puriorem huius sanguinis partem vi ignis extrahant, eiusque liquoris secreti fescunciam, aut vnciæ duas partes venenis resistere dicant: calculum etiam renum, & vesicæ mirum in modum comminuerent. Veteres quidem simpliciter Anatum sanguinem laudant: sed Ponticarum sanguis contra venena præfertur, quas sylvestres esse itaque putandum. Sylvestres enim, quàm domesticas veneno pasci (quod de Ponticis scribitur) verisimilius est, ut rectè iudicat Ornithologus.

## DE BOSCHADE,

seu Querquedula in genere.

Cap. XXX.

Ordo.



**I**N Anatum sylvestrium serie, de eis primùm acturos fore nos promissimus, quarum extant Latina nomina: & deinde ad reliquas progressuros, quibus Latinum nomen vel non est, aut certam incertum, aut obcurum. Primò igitur sese offerunt Boschades, quas cum Querquedula eisdem dici posse arbitratur Ornithologus, & meo iudicio, prudenter, ea tamen posita distinctione, quod querquedula sit minor, ut ille quoque scribit. Quare

a Hist. l. 8.

c. 3.

Boschadis  
etymum.Querque-  
cula ety-  
mum.

cum tam parum differant de vtriusque hic simul agemus, tanquam de eisdem, vel saltem similibus. *Boschas* paroxylonum, & masculinum Græcè apud Aristotelem legitur, ubi habet. *Βόσχος οὐκ ἔστι Νήπιον*, &c. Quo loco Albertus, nimirum ex Avicennæ interprete, corrupta voce Græca Batichen habet: Apud Grammaticos oxytonum scribitur *Βόσχος*. Eustathius derivat etymum à verbo *Βόσχω*, inquit, derivatur *Βόσχος*, quæ avis est Anatæ minor, sic à *φάρβο φαρβάς*. Et alibi. *Ex δὲ τῷ βοσχαν ὡς περ ὁρεον ἢ βοσχαί* *ἔτι καὶ προβόσχις ἐλεφαντων*, &c. *Βόσχος* apud Hesychium avis etiam nomen est, fortè eadem, quæ Boschastes. Legitur & *Βασκα* apud Aristophanem, cum ait: *Καὶ ἰλὰ καὶ Βάσκα καὶ ἰλαφς*, ubi Scholiastes, Basca, inquit, etiam à Callimacho nominatur. Iam verò Querquedula etymologiam sic inuestigat Ornithologus: Querquedula licet per onomatopoeiam potius sic dicta mihi videantur, coniecerit tamen aliquis, quoniā querquero, id est, frigido, & hyemali tempore maxime appareant, ut & reliquæ aves aquaticæ feræ. Apud nos quidem, inquit, idem, & ubicunque lacus, aut fluvij sunt, (qui per hyemem glacie non astringuntur) inde sic dici potuisse.

Iactas me, ut febris Querquera, Lucilius, &amp; alibi:

Querquera consequitur febris, capitisque dolores.

Festus querqueram exponens frigidam cum tremore, à Græco, inquit, *κίρκια* certum est dici. Ego non à *κίρκια* Græcè (quæ vox apud nullum authorem extat, quod sciam) sed *κίρκια* legerim. An tu fortè morbum appellari hic putas agrotationem cum febris rabida, & querquera? Querquera enim granem, & magnam putant dici: Gellius libro ultimo. Is mihi erat bilis querqueratus. Plautus, citante Festo: Querquetularia porta Romæ dicta, quod querquetum intra muros urbis iuxta se habuerit, Festus. Sed apud Plinium 16. 10. Querquetularia. Hæc Ornithologus. Iam reliquas huius avis nomenclaturas, prout alij etiam vertunt, prosequamur. Bosca, inquit Niphus Italus, rusticè dicitur Sartella. Accedit autem hoc nomen ad Gallicum Cercelle, vel Cercerelle, quam autem Latinis Querquedula dici putat Bellonius, & alij eruditi viri. Germani quidam Boschades intrepertantur Anates sylvestres, quibus rostra latiuscula, & sima, color cinereus, nigredine variatus, Germanicè dictus Mittelenen, id est, mediæ magnitudinis Anates. Quidam verò Anglus Boscam, autem esse aquaticam, Anati similem, sed minorem esse autumat. Quum verò, inquit, multæ sint aves aquaticæ Anati similes, sed minores, ut sunt Tella vocatæ ab Anglis

Querque-  
sularia por-  
ta cur sic  
dicta.Sartella.  
Cercelle.

Tella.

Vuige-



Vuigena; & Phocarda: eam puto Boscam esse, quæ proximè ad magnitudinem, & similitudinem Anatis accedit. Hoc quum Phocarda faciant, illam Aristotelis esse Boscam sentio. Sic ille. Quod ad Phocarda nomen attinet, Ornithologus sic dictam putat, quod rostrum eius ad cochlearis figuram aliquo modo accedat. Nam Galli, inquit, quorundam linguam Angli in plurimis imitantur, cochleare phocam vocitant. Caterum hæ Anglicæ, Germanicæ, Gallicæ, & Italicæ nomenclaturæ vni tantum fortè Querquedularum generi conveniunt, ut procedente historia patebit.

Phocarda  
cur dicta.

## GENERA. DESCRIPTIO. LOCVS. Educatio.

**B**OSCADVM, seu Querquedularum plura sunt genera, ut patebit. Athenæus duo tantum agnouisse videtur, dum ait: *Est & alterum Boscadum genus, maius Anate, sed minus Chenalepere.* Hæc, aut similes Anates Ornithologus à suis Grossenten, Vvild bla vventen, hoc est, magnas, & sylvestres caruleas Anates vulgò dictas esse coniicit. Alterum Boscadum genus illæ sunt, quæ propriè Querquedula nuncupantur Anate minores, & semper ferè scriptoribus sub Querquedularum nomine veniunt. Hisce duobus generibus Ornithologus addit Circiam, & quam Amarellum in regimine Salernitano nominant, inter aves cibo idoneas; item illam, quæ circa Argentoratum Kernell vocatur, nomine ad Gallicum Cercella alludente. Quod modò ad formam Boscadis attinet, ea certè obscurè ex veteribus colligitur. Aristoteles palmipedem esse, similem Anati, sed minorem scribit: quæ notæ minori Querquedula conveniunt, uti quoq; quam dat Athenæus, interprete Vvottono; marem magis varium asserens. Idem Athenæus mares etiam in hoc genere rostra sima, & minora proportionem habere tradit; quod observandum esset: omnibus enim Boscadum, aut Anatum generibus non videtur convenire. Circa lacus verò, & amnes versari, quod de Boscade scribit Philosophus, omnibus æquè convenire, nemini dubium. Querquedula olim educabantur in aviarijs inclusæ, non secus ac Anates, ut ex Columella habetur, dum ait: *Nam clausæ pascuntur, Anates, Querquedula, Boschides, Phalarides, simileque volucres, quæ stagna, & paludes rimantur.* Vbi Boschides pro Boscades fortasse legitur. Caterum cum Columella Querquedulas, Boschides, & Phalarides hic simul nominet, Vatro Querquedulas, Phalarides, & Perdices, mox subiiciens: *Quæ ut Archelaus scribit, voce maris audita, concipiunt; Quæ, ut superiores (Anates) neque propter fecunditatem, neque propter suavitatem saginantur, sed sic pascendo sunt pingues.* Hic novus oritur scrupulus, nunquid Querquedula, & Boscades, seu Boschides, ut ille habent, simul cum diversæ nominatæ sint eadem, ut antea statuimus, Ornithologum sequuti. Posset meo iudicio responderi, fieri posse, ut Columella, cum duo sint Boscadum præcipua genera; maius nempe, & minus, vnum Græcè, alterum verò Latine nominaverint: etsi interim utrinque nomen utriq; generi conveniat.

Boscadum  
plura genera.

## DE PHASCADE, SEV QVERQVEDVLA. Minore. Cap. XXXI.

**D**VO præcipua Boscadum, seu Querquedularum genera statuimus, maius scilicet, & minus. Hic prius de minoribus, quas propriè Querquedulas appellari remur, dicemus. Bellonius, qui vnum tantum Boscadum genus facit, Boscades, & Phascades Græcè appellari scribit, & Garganey in Gallia Cisalpina. Ornithologus hoc genus particulatim Phascades quoque dici existimat, ex Athenæo scilicet, scribente, Phascades maiores esse parvis Colymbis. Hæ, inquit, si non Querquedula sunt (quas paulò ante Boscades minores esse coniiciebam) congeneres saltem, ac simillimæ, paulò tamen minores fuerint, cum utraq; Anatæ similes, & minores describantur: & Phascadum nomen neque apud vetustiores reperitur, neque certam eius etymologiam agnoscamus. Idem censent Germani alij eruditi, qui inquirunt: *Phascades Anatibus sylvestribus (quas varias esse dixerant, nempe cinereas, & nigris, albisq; maculis distinctas) simillimæ, sed minores sunt, Varroni Querquedula, Germa-*



nis Kringenten. Sic illi. In quibusdam Italiae locis, ut circa Ferrariam Scauolo, & detorto, ut apparet, à Querquedula nomine Cercenolo, & in agro Foro iulienfi, teste Theodoro Trebellio Cercedula nuncupantur, Mediolani Garganello. Sed hoc nomen aliqui etiam alijs Anatibus, aut Mergis improprie tribuunt. Ambrosius Calepinus pariter Italus; Querquedula, inquit, semper in aquis natat, sicut Anas, quam Qualiam dicimus à voce. Sed nos Qualia nomen passim Corpnigem accipimus, non aliquod Anatum genus. Ornithologus Italus Sartellam dici etiam putat, eo argumento, quod Niphus Italus Boscam rusticè Sartellam appellari existimat, ut supra diximus Gallis Cercella, vel Cercerella dicitur, Bellonio verò Sarcelle, alijs Garfore, & Helebran; Hispanis, ut credit Ornithologus, Cercera. Georgius Agricola Germanicè interpretatur Krichentelein, quidam verò Krucentle; alij Krigente. Coniicit autem Ornithologus eandem esse, quam apud Helucios appellant Kleinenten, id est, Anatem parvam, & à colore Gravventile, id est, Anaticulam fuscam, & à locis aquarum cœnosis, in quibus victum quaritur, Murentle Sorentle, vocibus diminutivis (nam alia quaedam maior Murent vocantur.) Alibi in Germania, Trosient dicitur; in Helveria alicubi etiam Socken. Eliora Anglus Anglicè interpretatur Teale. Alius quidam Angelus Telas vulgo aues vocari scribit, quæ Anatibus minores sint, aliqui similes, ut & Vvigenæ. Vvigenæ autem, & Teclæ (ut sibi ab Anglo quodam dictatum fuisse testatur Ornithologus) non dissimili magnitudine, sed colore Anates sunt. Hæ cæsijs (fusci) coloris dorso, & pennis, sed pectore albo, illæ varijs coloribus distinctæ, Columbibus maiores utraq; & dulcium aquarum incolæ, in quibus pisciculis, & gramine aquatico vescuntur. In pretio sunt Anglis, quod & præpingues sint, ut plurimum, & carnem grati saporis habeant. Telam Anglorum, ut credit Ornithologus, Frisij Teling vocitant; eamque Anate fera minorem faciunt, Meanca maiorem.

## FORMA. DESCRIPTIO.

Magnitudo.  
Rostrum.  
Pedes.  
Color.  
Ala.

Altera  
Querquedula descriptio.  
Magnitudo.

Rostrum.  
Caput.  
Collum.  
Ala.

Maris à femina differentia.  
Pedes.

Descriptio alia ex Bellonio.  
Carnis suavitatis.  
Collum.  
Venter.  
Ala.

Propagatio.

QUERQVEDVLÆ nostræ sylvestres, inquit Ornithologus, minores multo communibus Anatibus, rostro tamen, pedibusq; & cætera similes: fusca, vel subnigra, sed partem in alis viridem habent, rostro nigricante: superior, & interior colli pars ad rostrum usque plumis obscurè ruffis, vel castanearum coloris vestitur. Quidam Germanus sic describit: Anas parva, ein Krucentle, quæ proprio nomine Querquedula, discernitur à cæteris Anatibus corporis exiguitate, & alijs partibus. Rostrum nigrum, caput rubrum cum viridante utrinque macula. Collum nigris albisque pennis quasi squamosum. Gula alba, atris notata punctis, venter item albus. Ala in cæsis viridantes, nigris, candidisq; transversim admixtis pennis. In foemella minus insigne caput, minus gula, venter magnæ Anatæ foemellæ similis. In utrisque pedes cum membranis nigris cinerei. Hæc ille. Bellonius suam Sarcelle describit his ferè verbis: Boscas Anati omnino similis esset, nisi magnitudo distingueret; eademq; inter marem, & foeminam Boscadem est differentia, quæ inter Anatem foeminam, & marem, ita ut si quis se videre Anatem parvam fingat, is Boscadis formam prorsus conceperit animo: In multis Galliarum locis Sarcelle dicitur, quibusdam alijs vne Garfore, item ab alijs vne Halebran, Mediolani verò Garganci, Gracæ, & Latine Boscas, & Phoscas, ipsum pro Phascas, Phoscas legere existimo. Avis est nota, & descriptione vix eget. Celebris est in Romanorum convivijs. Magni fit apud Gallos, adeo ut quandoque non minoris veneat, quam Anser, vel Capus. Carne enim delicata est, & quæ palato mirum in modum aridet. Color in ea non variat. Plerumque enim foemellæ collo sunt cinereo, ventreque luteo, dorso, alis, ac vropygio fuscis: in alijs maculam habet splendentem, ut Anates: subtus verò lineam candidam ab extremo pennarum, quæ alas transcurreunt productum haud secus ac in Morilens (hoc est Glaucio, ut ille vertit) Duodecim priores alarum pennæ eiusdem omnes sunt coloris: quæ verò hæc sequuntur, extrema habent alba, & alteram efficiunt lineam albam: quemadmodum, & prior à maiorum pennarum extremitatibus constituitur. Quia autem alarum pennæ supernæ nigrae sunt, utrinque maculam nigram exhibent. Boscades illubenter aqua sese immergunt, secus ac Glaucium: neque rostrum habent adeo latum. Hæc Bellonius, qui iconem aliquantulum diuersam ab Ornithologo exhibet. Ego plures Querquedularum species observavi, quæ tamen ab aucupibus nostris communi nomine Anadri.



Anadrini, idest, Anaticulae, absque villo discrimine appellantur. Tres hic tantum describam, quas depingi curavi, & insculptas postea exhibeo. Omnes Anati vulgari similes sunt, sed multo minores: vix etenim ab extremo rostro ad extremam caudam usque duos dodrantes exaequabant. Prima rostrum habet nigrum, breue, & non valde latum; caput, & ceruicem coloris spadicei obsoleti. Plumae albae ab oculorum radicibus incipientes, & in medium collum desinantes, gulam totam, magnamque colli partem constituunt. Inferior vero colli portio, & pectoris cinerea maculis fuscis notatur. Pectoris reliquum, & venter totus coloris sunt prorsus cinerei. Dorsum nigrum, seu squamis fuscis variegatur. Alae nigrae tribus albis notantur maculis, quarum prima reliquis est amplior, post hanc infima, media vero est omnium minima. Cauda est subnigra. Crura parum crassa, parumque robusta, sicut pedes non valde lati: tam vero hi, quam illa nigricant. Secunda Querquedula à quodam Germano descripta in multis responderet: nam rostrum habet nigrum, & latum. Caput rubrum, seu potius ex spadiceo ad rubrum vergens cum macula oblonga ab oculis ad occiput excurrente viridante. Collum, dorsum, & totum terè ventrem ex nigris, & subalbidis pennis quasi squamosa: Gulam cineream atris notatam punctis: Pectus ex cinereo fuscum: Alas, & caudam inter nigrum, & fuscum ambigentes, diuersis etiam in locis albo, nigro, & viridi colore variantes. Crura non valde crassa, aut robusta, pedesque angustos, & fuscus cum membranis nigris. Hanc cum Batauo cuidam ostenderem, & nomen sciscitarem, respondit sua lingua Taling appellari, quod ad Angelorum Teling proximè accedit, addidit insuper, magnam illarum in Bataua copiam reperiri, ibique in cupedijs haberi. Hisce duabus tertiam superaddere libuit, cuius à Iaponensium regibus Romam delata mihi copiam fecit Caesar Fachinettus Marchio, & Senator Bononiensis, quam Querquedula Indicam libuit appellare. Quantum verò ex pictura licet conijcere, Anatibus multo minor est, rostrique superior pars inferiore longior aliquantulo. Rostrum ipsum, & pedestoti, & digiti insigniter rubescebant. Capitis vertex, collum superius, & fortassis etiam totum dorsum lutei coloris, sicut etiam vropygium, quod tamen amplius maculis semilunariibus nigris satis magnis est insignitum. Collum supinum, pectus, & totus venter candida. In alis maxima colorum, eaque pulcherrima diuersitas. Priores enim pennae, quae ad scapulam sunt, rosei obsoleti coloris sunt, sed praeterea eiusdem notantur maculis semilunariibus nigris, quibus vropygium. Quae has sequuntur, partim albae sunt, partim virides. Omnium longissima caruleo colore vegetissimo decorantur. Cauda partim subviridi, partim subcaruleo; sed secus ac in alijs Querquedulis digiti nulla membrana coniuncti apparent.

Querquedula prima descriptio.

Rostrum.

Gula.

Collum.

Pectus.

Venter.

Dorsum.

Ala.

Cauda.

Crura.

Pedes.

Querquedula secunda descriptio.

Rostrum.

Caput.

Collum.

Dorsum.

Venter.

Gula.

Pectus.

Querquedula Indica descriptio.

Rostrum.

Caput.

Collum.

Dorsum.

Venter.

Gula.

Pectus.

## DE ANATE CIRCIA.

### Cap. XXXII.

**A**NATEM, quam Circiam dicunt, ex Querquedularum minorum genere esse credit Ornithologus. Germanus quidam interpretatur Germanicè ein Birckilgen, aitque à sono vocis ita appellatam, & cum parua Anate habere similitudinem, sed colore alarum, & ventris differre. Alas enim eius gemmantibus pennis carere, & in hoc genere ventrem magis maculosum esse. Hoc genus inquit Ornithologus, in nostris etiam lacubus reperiri puto. Vidi enim non ita pridem initio Ianuarij ceptum Anatis genus exiguum, paulò maius Mergulo, corpore toto fuscum: rostro Anatis, hoc est, latiusculo, fusco, pedibus etiam fuscis, collo palmum longo, reliquo corpore sex digitorum. Erat autem foemella, & ova continebat. Mas nimirum, ut conijcio, colore elegantior est: in ventriculo nihil, quam calculos minimos, & semina quaedam herbarum aquaticarum lentiformia ferè (minora, altioraque lente) sub rufa reperiebam. Hac ille.

Anatis Circiae descriptio.

Vbi reperiuntur.

Altera descriptio.





## DE ANATE KERNELL CIRCA Argentoratum dicta. Cap. XXXIII.

*Kernell de-  
scriptio.*



D Querquedulas siue Anates minores, illam quoque pertinere putat Ornithologus, quæ circa Argentoratum Kernell vocatur nomine ad Galicum Cercella alludente. Color ei varius; rostrum Indici ferè coloris est. Circa caput ruffa est, sed punctis albis aspergitur. Vertex niger, gula alba, vt pars etiam ventris superior. Duæ lineæ albæ longiusculæ ab oculis retro ex latis in angustas tendunt. Dorsum nigrum, vt & cauda. Alæ cineræ, transversis duabus lineis albis distinctæ, superiore latiuscula, angusta inferiore: quarum intervallum nigricat, vt & inferior pars alarum. Pectus rufum, nigris maculis magnitudinis figuræq; diuersis distinguitur. Crura fusca, vel cinerea ferè. Sed hæc omnia ad auis depictæ inspectionem scripta mihi sunt. In Germania inferiore alicubi Crackafona vocatur, ni fallor. Hæc omnia Ornithologus; qui etiam in epitome hanc à coloribus diuersis Querquedulam variam vult cognominari.

## DE QVERQVEDVLA CRISTATA, seu Colymbi Bellonij. Cap. XXXIV.

*Descriptio.*



VAM auem ex Anatum genere Querquedulam cristatam Ornithologus, eam Bellonius Colymbim esse putat, & describit his ferè verbis: Exiguum quoddam Anatis genus est. Glaucio (Morillon) minus, Græci, ni fallor, Colymbim dicunt. Auis est corpore compacto, ac rotundo: oculos habet flauos, & are exposito splendidiore. Pedes, crura, nigra, & sicut & rostrum, quod pro corporis portione latum est, vt Anatis. Crura breuia, pedes verò latos; caput, collum, pectusq; nigra, ventrem plumbeum. Galli appellant Cottee propter transversam in alis lineam albam, velut in Glaucio, à quo longè tamen differt: Cristam enim in occipite Fibri, & Onocrotali instar habet, qua Glaucium caret. Hæc omnia Bellonius. Caterum Ornithologus iure merito ab illo dissentiens, Colymbidem esse omnino negat, cum rostro sit lato, quod Colymbi Atheneus acutum tribuit: quapropter Querquedulam potius cristatam appellari vult, cuius sententiæ, tanquam rationi consentaneæ nos adherentes, de ea inter Querquedulas meminisse volumus.





# DE BOSCADE MAIORE, & eius duabus speciebus, quæ Anates Torquatae dici possunt, & primum de Minori.

## Cap. XXXV.



V M de Boscade in genere ageremus, diximus, Ornithologum conijcere Boscades maiores esse, quæ ab Heluetijs, magna, & carulea cognominantur, hoc argumento, quod Athæneus illas Anates maiores statuat, sicuti in hisce tantum Anatibus liquidò conspicitur. Easdem, quia circulus albus medium earum collum ambit, suspicatur ab Aristophane *ἡ ἐπιχοομίνας* vocari: licet Scholiastes sic dictas innuat, quod pennæ candidis, tanquam zona ambiantur. Latine eadem de causa Anates torquatae iure merito dici queant, necnon etiam Querquedulae maiores. Albertus vocat Anates sylvestres veras, id est, domesticæ maximè similes, earumque duo statuit genera, dum ait: *Ceterum hoc genus Anatis duplex est nempe maius, & minus, utrumque notum apud nos.* Sic autem eas in genere describit. *Anas sylvestris vera, dorso, & ventre grisea (cinerea) est. Mas in collo quasi Pavonis varians habet pennas colore composito ex viridi, & caruleo, torquem album circa collum, & in alis versus ventrem maculam colore splendentem. Sed femina magis declinat ad nigrum colorem cum cinereo mixtum. Est autem vox femina crassior, ut in omni Anatum genere.* Nos de minori prius dicemus, tanquam celebriori. Anas igitur Torquata minor Italici dicitur Cefone, quanquam aliqui Cygnum hoc nomine appellent. Heluetijs, referente Ornithologo, Grossent, id est, Anas magna, & a voce Retschent. Ad Constantiensem lacum à capitis alarumque coloribus, Blasse, circa Verbanum lacum Spiegelent. Quidam Germani vocant Mertzentem, id est, Anates maiores, vel Martias, à Martio mense. Hanc speciem sic describit Ornithologus. Caput ei viride, rostrum subflavum, collum superius viride est, infra castanei coloris, in medio circulus albus, unde Torquatam appellauimus; ut videri possint Anates illæ, quas Aristophanes *ἡ ἐπιχοομίνας* vocat, & Scholiastes pennæ candidis (pars dorsi caudam versus) tanquam zona ambiri scribit. In medijs alis transuerso situ caruleus color est, (inde nomen apud aliquos *Vvild blaullenten*) qui tamen pro diuerso ad solem obiectu variat: paucis infra, supraque candidis. Pars dorsi caudam versus ex caruleo ferè ad viridem, & nigrum inclinat, inferius, puto, nigra est. Venter ex albo cinereus, & variè maculosus, vel ut Græcè dicam, *σικτός*: quæ quidem varietas ex macularum punctis per pennas quasi guttatim dispersis in aquaticis auibus non paucis spectatur: Cruribus rubet. Hactenus Ornithologus, cuius descriptioni adamussim nostra hæc respondet, ita ut illius verbis vel adijcere, aut detrahere nefas sit. Germani quidam sic describunt: Anates sylvestres maiores, quas Germani Grossenten, alij Mertzenten vocant, ima, supremaque corporis parte castæ sunt: pennas alarum, & alij aspersas coloribus, præcipuè tamen purpureo nitescentes habent, collo, capitiq; viredo ad nigredinem tendens, inest: medium collum candidus ambit circulus. Fœmellæ variæ, sed cineræ, & nigris albisque maculis distinctæ. Easdem Anates in regione sua putat Ornithologus Hagenten appellari, id est, Anates sepium: nimirum, quod circa species in fluuiorum ripis obuersentur, (quanquam, inquit, illæ, de quibus superius scripsi, in lacubus frequentes sint). Aiunt; illas magnitudine cicures æquare, coloribus insigniri pulchris viridi, spadicæ, vel castaneæ vario, in medijs alis virere, pedibus rubere.

Anates torquatae.

Anatū torquatarum duplex species.

Ordinis ratio. Cefone.

Descriptio.

Descriptio alia.





Bofcas maior, siue Anatorquata minor cum typha.





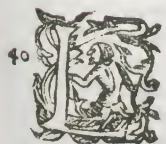
## DE ANATE TORQVATA MAIORI & congener. Cap. XXXVI.



**A**NAS Torquata maior, inquit idem Ornithologus, apud nos vulgò appellatur Stortzenten, vel Storent, hoc est, Anas scrutatrix: quòd rostro fodiens fundum, arenam, & herbas, vicum sibi perscrutetur, quod & reliqua propriè dictæ Anates faciunt: sed hæc fortè magis, aut frequentius: Quibus vicum corpore etiam maior sit. Glandes etiam amat, & auenam, & in agros auena confitos aliquando inuolat. Coloribus cum præcedente magna ex parte conuenit, præsertim rostri, & capitis, & colli, &c. Qui venantur eas apud nos in lacubus tandiù persequuntur, donec fatigatas capiant. Sic Ornithologus. Quidam Germanus hunc in modum describit: Anas magna, eïn Grosse ente, rostrum eius in medio nigrum, à lateribus flauescens; tergum in nigro flauicante maculosum. Venter reliquo corpore dilutior. Alæ cineræ, in quibus pennæ quædam lineis duabus transuersis albæ, quædam insigni fulgore sic radiant, vt aliter in opaco, aliter in sole gemmare videantur. In mare omnes propemodum partes insigniores. Rostrum flauum, caput, collumq; gemmantis viriditatis, medium collum circulus ambit albus: pars altera spadiceis coloris est. Venter magis varius, atque densus, plumas Perdicum habens similes. Cauda in nigro viridans, quæ in femella tergo æqualis est, pedes crocei, qui in eadem femella lutei. Hæc ille, qui huic descriptæ Anati aliam congenerem facere videtur: quam gramineam, seu iunceam à se appellatam sic describit: Anas graminea, vel iunceam eïn schmilente nomen habet apud Misenos, quòd certo graminis iuncitæ genere (cui à foliorum angustia nomen vulgare Schmalem) pascatur, inque eo frequens versetur. Rostro, & pedibus nigris. Reliqua cum Anate magna illi sunt æqualia: color tantum corporis est dilutior. Sic ille.

*Anas scrutatrix cur dicta.*  
*Quibus vicum.*  
*Descriptio.*  
*Capiendi ratio.*  
*Descriptio altera.*  
*Mores.*  
*Anatis graminea descriptio.*  
*Nominis ratio.*

## DE ANATE TORQVATA BELLONII, Canes de mer Gallicè dicta. Cap. XXXVII.



**A**NGE aliam, quàm Ornithologus Anatem torquatam describit Bellonius, eamq; Aristophanis Pariezolmen suspicatur, & Gallicè Canes au-collier blanc, aut Canes de mer dici aſſerit, de qua pauca hæc scriptis mandauit: Quoniam palustres aues nidulantur in terra, ac facillè ali possunt, rustici inuentis earum ouis, Gallinis ea supponunt, sicq; ex syluestribus domesticas reddunt: quas deinde magnatibus, vel pagorum dominis donent: nam alioqui quàm plurimæ avium species, quæ modò notæ sunt, non latuissent. Atque ita nobis innotuit Annatum quoddam genus, quod mox describam, mihi nunquam visum, cum etiamnum syluestre esset, vt ingenuè fateor. Cum verò semper nouis rebus antiqua nomina aptare studuerim, iam verò considerem, huiusmodi Anates circulum album Tetracis (Cane Petiere) instar habere, incidit suspicio, eas esse, quæ ab Aristophane Nâr-vai reus vocantur, vbi Scholiastes, sic dici interpretatur, quod velut zona candida collum earum cingat (colli non meminit Scholiastes, sed quod pennis candidis, tanquàm zona ambiantur, vt iam fuit annotatum) nam cum coloris sit castaneæ, in collo tamen circulo albo insignitur. Media magnitudine est inter Anserem, & Anatem. Rostrum illi nigrum, & oblongum, Onocrotali, vel libri instar, non latum scilicet, vt Anseri, Anati, & Glaucio, sed vt Phalaridi acutum. Caput totum, ac collum ad ventriculi regionem vsque multò nigriora sunt dorso, & alis. Femora exterius vtrinque, vt in Anseribus maculis interſincta, caudaq; inferiùs candida. Crura fusca. Moribus vt plurimum, sunt Anserinis: sed voce magis obscura. Quauis sint è genere aquatiliū, nihilominus stagna aquarum dulcium non amant; etsi fortè adhuc inuisæ compellantur, confestim auolant. Hæc omnia Bellonius

*Descriptio.*  
*Mores.*  
*Vox.*



## Anas torquata Bellonii cum gramine aquatico spicato.





lonius. Verum Ornithologus eiusmodi auem, vel saltem simillimam Picam marinam nuncupat, de qua sic scriptum reliquit cuiusdam verbi: Auis quaedam marina est Anatis magnitudine, & figura corporis, pedibus palmatis, & rubescentibus, ad posteriora magis positis, quam ceteris palmipedibus; rostro tenuiore magis latitudine se demittente, quam longiore processu se extendente, quatuor incisuris rubris à summa, duabus ab ima parte sulcato, in colore pallentis ochrae. Quod inter has, & caput est, subcaruleum est, & ea figura, qua luna est, cum exacti dies decem sunt à coitu. Per summa corporis totius nigrescit, nisi quae oculi sunt, qui in albo constituti sunt: per ima exalbescit tota, nisi summo pectore, qui nigricat: viuit ex mari: latitat in cavernis, ut Charadrius. Eam ob rem educta è cuniculi cauea auis est, non procul à mari posita, à venatore quodam immissa viueret. Si animo conceperis, totam hanc auem albam esse, ac dein superinductam illi vestem nigram cucullatam, tum si aliud nomen desit, Fratercula marina rectè ex argumento dici posset. Et rursus. Hanc auem ioco Fraterculam vocavi: serio forsitan Pica marina nominari potest, donec aptius nomen occurrat.

*Pica marina descriptio.*

*Locus.*

*Capiendi modus.*  
*Fratercula marina.*  
*Pica marina.*

# DE GLAUCIO.

## Cap. XXXVIII.



GLAUCIVM præter auem, de qua est nobis sermo, herbam significat, cuius meminit Dioscorides, sed quæ sit, non satis constat. Sunt qui illam plantam peregrinam esse contendunt, quæ fructum aureum profert, quem pomum Amoris, alij pomum aureum nuncupant. Ceterum quemadmodum incertum est, quæ planta sit Glaucium, ita quoque, quam auem eadem vox denotet, nondum exactè constat. Licet tamen conijcere, ex Anatù genere esse: nam Athenæus ab oculorum colore dici scribit, & paulò minorem esse Anate. Idem tradit Hermolaus: sed apud quem maiores pro minores mendosè legitur. Item Eustathius in commentarijs in secundum Odyssæ Glaucium auem esse *Nesiotidam*, id est, Anatim similem asserit, at minorem. Bellonius pro Glaucio nobis obtrudit auem, quam Galli Morillon nuncupant, eamque sic describit: Est & alia auis aquatica, nobis vernaculè Morillon dicta, Anatim quam simillima, eiusdemque magnitudinis, rostro in margine ferræ instar inciso, cruribus, pedibusque in interna parte rubicundis, in exteriori verò fuscis. Capite toto ad mediam colli regionem ferrugineo saturato. Hinc circulus quidam colore albicante collum cingit, pectus coloris est cinerei, venter verò candidi. Dorsum, & alæ nigrae sunt, in his tamen, si extendantur, septem appareat pennæ albæ, quæ alas ut in Pica varias reddunt. Reliquam verò alarum, quemadmodum & cauda Corui aquatici caudam referens, nigrae sunt. Ex aqua cum magna ex parte victum petat, animalculis exiguis viuit, quæ in aquæ fundo reperit. Cum enim sese aquæ immergere soleat, ac diutius urinari, minutos pisciculos capiat, & millepedes aquaticos, seu pediculos, quos Galli les escrouelles appellant. Viuit præterea seminibus herbarum, quæ in fluminum ripis nascuntur, & astacis fluuiatilibus tenellis, & limacibus. Linguam habet ad eam carnosam, ut prope radicem gemina videatur. Pectus ei latum ut reliquo Anatino generi. Crura breuia, retrorsum porrecta, ut Mergorum generi. In internis partibus hoc illi tantum est peculiare, quod nullum in ea fel appareat. Iecur in duos distinguitur lobos, quorum vnus ventriculo incubit, alter intestinis. Hæc Bellonius, qui hanc eius exhibet iconem. Deinde aliam ei congenerem facit, eam nimirum, quæ Gallicè vn Tiers appellatur, de qua statim: Ab hac haud seiungemus eam, quæ vulgò vn Tiers dicitur, eò quod post Anatem, & Morillonem magnitudine tertium locum obtinet. Alæ ut in Morillone variegatæ sunt, rostro verò Phalaridi simile. Quod ad reliquas corporis partes attinet, si quis sibi Phalaridem medio inter Morillonem, & Anatem marem colore figat, is Tiers auis dictæ figuram, & ideam animo conceperit. Minor itaque est Anate, & Glaucio, & si comedatur eodem est cum eis sapore. Et rursus: de aue Morillons appellata, Morillons inquit, ripas fluminum, & stagnorum frequentare conspiciamus, quare antiquis ignoram haud credimus. Cum itaque nullam adinuenerimus auem, quæ oculos habeat adeo glaucos, eam suspicamur, quam Glaucium Græci appellat, cum & Anatim similis, sed paulò minor describatur. Ceterum Ornithologus hanc pro Glaucio non admittit, eamque auem illi simillimam sub Anatis fusca, vel mediæ nomine describit: conijcitque, vel hanc, vel alteram, quam idem Bellonius Gallicè circumloquitur Cane à la teste rousse, esse veterum Penelopem, de qua nunc agemus.

*Glaucium herba.*

*Glaucium cur sic dicta.*

*Morillon descriptio.*

*Victus.*

*Auis Tiers Gallis dicta descriptio.*

DE



## Glaucion Bellonij cum gramine palustri maiori.





## DE PENELOPE AVE.

## Cap. XXXIX.



NONVLLI Penelopem illam pudicissimam, & decantatissimam Vlyssis uxorem à Penelope aue, de qua modò agitur, nomen traxisse existimant, licet à Eustathius aliter censeat. Isacius Tzetzes, Penelope, inquit, *ἵστα ἱερῶν, αἰνὰ Λύκοι* & Peribæ à parentibus in mare proiecta, per auct Penelopes in litus exportat. *phonem.* seruataque est, & à parentibus suis iterum educata. Didymus quoque Penelope ait Apraxiar (Arnam Hermolaus, quod à parentibus abiecta repudia- *cur sic di-* taque esset) propriè vocatam esse, & cum Nauplius eam in mare proiecisset, ut propter filium Palamedem se vlcisceretur, nomen mutasse. Hermolaus verò, & Volaterranus Penelopen ab auibus istis, cum in mare proiecta esset, non exportatam ad litus, sed simpliciter educatam scribunt, verum sine auctore. *Sed potuit, inquit Eustathius, etiam Penelope dici, διὰ τὴν* *ἑρμολαίῳ τὸ πένθος ἐπὶ λόπος ἢ πενία λέγειν ἢ περὶ τὸ πένθος ἢ τοι μίον ἐλόν, quod* *huiusmodi nomen texture studiose mulieri conueniat.* Penelope præterea vocatur ludus, qui etiam describitur ab Ætheræo, in quo calculos (ἑρμολαίῳ, ludum ipsum *ἑρμολαίῳ* vocat. *Lu-* debant autem stantes) vtrinque per vices, aut sortès ad calculum, in medio positum, quem *lib. 1.* Penelopen vocabant, emittere solebant, donec aliquis Penelopem de suo loco depulisset. *Penelope* Quo facto oportebat illum ex eo loco, in quo calculus à primo iactu remanserat denuò Penelopen petere: quàm si ceteris glæbis moribus intractis assecutus esset, victor habebatur. *calculus dicitur.* Hunc ludum procos Penelopes exercuisse ait Appion, calculis quinquaginta quatuor vtrinque dispositis. Erant enim proci omnes numero centum, & octo, velut ominis captandi gratia. Nam qui vicisset, de nuptijs iungendæ sibi Penelopes bene sperabant. Non dissimilis, inquit Ornithologus, puerorum nostrorum ludus videtur, quo nuces proiciunt per vices ad quaternarios nucum cavaulos, ut evertant. Eundem ludum etiam in tota ferè Italia pueri, giuocare à castelli, aut à castelletti vbique ferè nominant. Quod modò spectat ad auct, de qua nunc agitur, ea circa lacus, & amnes versatur, teste Aristotele, qui eam cum Anseris, & Chenalopece numerat congenerem esse innuens. Græcè in aliquibus codicibus *ἑρμολαίῳ* oxytonum scribitur, sed scribendum *ἑρμολαίῳ* paroxytonum, ut Eustathius, & ceteri habent omnes. Plinius etiam Anserini generis facit, dum inquit: *Anserini* genus sunt Penelopes, & quibus lauires epulas non nouit Britannia Chenalopeces fero Anseris minores. Quo loco vetus lectio, ut tradit Hermolaus, pro Penelopes habet Chenalopeces, & posteriore loco pro Chenalopeces Ceramides. Significat autem, inquit, Ceramides colorem figlini, qualem in plumis quorundam Anserum aspicimus: unde nomen quoque gemmarum vni Ceramites. Verum codices quidam posteriori loco neque Chenalopeces, neque Ceramides legunt, sed Chenereces. Cum itaque Plinius omnia ferè sua è Græcis transtulerit, & vocabula hæc omnia Græca esse appareat, rectius meo iudicio Ornithologus ea potissimum ad hanc lectionem usurpari putat, quæ apud Græcos reperiuntur, & Anserini generis esse vocabula ipsa testantur, ut Chenelopes, & Chenalopeces: quamquam Helychius, & Varrinus duo hæc nomina *ἑρμολαίῳ*, & *ἑρμολαίῳ* ab aliquibus pro auct, una, eademque accipi scribant. Ceramides, inquit idem Ornithologus, pro auibus nusquam legitur: sed fortè Anseres aliquos hoc colore descriptos legerat Plinius (si modò sic scripserit) & non intellecto vocabulo, huius nominis aues fecit. Color quidem *ἑρμολαίῳ*, id est, testaceus, ut tradit Longolius, communis est ferè pulueratricibus, ut Alauda, Coturnici, Perdici. Sic ille. Verum mirabitur fortè quis, cur nos, cum Aristoteles, & Plinius Penelopem Anserino generi soaccenseant, hic de ea inter Anates agamus. Id autem non sine ratione factum: nam tanta inter Anatem, & Anserem intercedit similitudo, ut multæ aues à diuersis modò Anseribus, modò Anatibus ascribatur. Quamobrè Penelopem quoque Anatini generis facere non est incongruum, præsertim cum nonnulli eam Anati assimilet, ut Aristophanis Scholiastes. Nā ubi apud Aristophanem legitur. *Auibus olim adeo delictati sunt homines, ut plerumque decantarent carmina, in quibus mentio fieret Hirundinis, Anseris, Columbae, Penelopis, Penelopes, inquit Scholiastes, auis est similis Anati, magnitudine Columbae, cuius mentionem fecerunt Stesichorus, & Ibycus (quæ verba ex eo repetit Varrinus) vel ut alijs placet, ὅτι ἑρμολαίῳ μίον μὲν* (nisi fortè legendum *μείων*, id est, minor,

T

VI



ut ſuſpicatur Vuottonus) κατὰ Νῆττα, ὁμοίος δέ, hoc eſt, maior eſt Anate, ſed ſimilis. Huc accedit, quod in Anatum genere quadam reperiuntur, quibus id quod de Penelope tradunt veteres conuenit, in Anſerino non item. Ibycus enim apud Athenæum Penelopes collo præditas verſicolore appellat, & Alcaus in ſcholijs Ariſtophanis colliuerſicolores. Ion quoque Penelopen auem εὐρυκό λεινον cognominat, id eſt collum habentem phœnicei, id eſt, punice coloris. Et quamuis Heſychius, & Varrinus exiſtiment vocem λείνον in compoſitione abundare, contra tamen ſentit Ornithologus; λείνον δὲ, inquit, interpretantur εὐρυκό λεινον, id eſt, varias. Eſt autem varius in Penelope color, ſi non aliàs propter collum puniceum ſaltem, aut quia λείνα ſimbrias vocant; & λείνα extrema. Nomen autem forte fuerit inde factum, quod partes extremas hæc auis puniceas habeat: Sed hæc de re iudicabunt, qui viderint autem. Nobis enim ignota eſt, niſi ea ſit Anas ſera, quam Germani appellant Rothalls, à collo rubicundo, aut potius puniceo, caſtanea vè colore. Quamquam non ſolum collum eius, ſed etiam caput eo colore ſit; roſtrum fulcum, latum, pectus nigricat: item canda, & extrema alarum pennæ, venter albicat (niſi pictura non fallit, ex qua hæc deſcribimus) & partim ad fulcum vergit. Pedes fulci: pupillam oculorum nigram circulus ambit ex ſtauo rutilus. Nota eſt circa Argentoratum. Nos aliam congenerem, & ſimilem illi deſcribemus infra: nempe Anatem fulcam, maiorem, ſimili collo, capiteq; puniceo, ſive caſtaneæ colore, de quibus infra ſcribemus, ut quæ vocantur lingua noſtra March, & Yſentle, non adeo tamen, quam Anates Rothalls, & fulca ſera; æquè ramen, aut magis rubet circa collum, plumis ruſſis iubarus Mergus, roſtro anguſto, ein Tuchel. Hæc omnia Ornithologus. Quam verò ipſe primo loco pro Penelope deſcribit, & Germanis Rothalls appellari ait, eam Bellonius Cane à la teſta rouſſe Gallicè circumloquitur, & his ſerè verbis deſcribit: Reperitur Anatum quoddam genus exiguum, capite rubro, gutture verò, & pectore nigro. Reliquum verò corporis colore eſt plumbeo. Roſtrum, crura, pedes fulca ſunt, & Anatum ſimilia. Oculi rubeſcentes. Anati eſt magnitudine inferior. Ego veterum Penelopen eſſe ſuſpico, quam noſtri Collo roſſo appellant, à colore ſcilicet, qui in ea parte conſpicuè phœniceus apparet: vulgò enim apud nos ille color improprie rubeus dicitur. Ea forte ab Ornithologi Rothalls, & Bellonij Cane à la teſta rouſſe dicta haud erit diuerſa. Duæ olim huiusmodi Anates ad me fuerunt allatæ, quarum, quamquam n. arem credo, ſic deſcripſi: Anati longitudine non valde cedit, ſed tam craſſa non eſt. Roſtrum ſatis latum, & craſſum, inferiùs nigrum, ſuperiùs plumbei coloris obſcuri in extremo curvum, & macula valde atra ornatum. A roſtro ad ſummum verticem capitis uſque ex phœniceo ſauelcit. Reliquum caput, & totum ſerè collum penitus phœniceum eſt; quem ramen colorem in gutture nigri nonnihil quodammodo obſcurat. Ceruix prope dorſum, & hoc totum lineolis anguſtis, ſubnigris, & ſubcandidis alternatim variegantur. Pectus ipſum, & venter totus ſubalbicant. Alæ diuerſimodè colorantur: nam plumula veſtientes fulcæ ſunt: mediam alarum partem ampla macula ſubalbida occupat: à qua linea alba deorſum longius excurrit. Rémiges pennæ longiſſimæ ſubnigræ ſunt, ſed in principio prope maculam illam albam linea viridi ſatis lata interſecantur. Cauda brevis, & quæ pennis partim nigris, partim fulcis, & ſubviridibus conſtet. Coxæ albidæ lineolis cinereis variegantur. Crura, & digiti coloris plumbei, quæ verò digitos coniungunt membranæ ſunt fulcæ. Fœmina, cuius eſt ſecunda icon, nihil à mare diſſert, niſi quod macula illa alba minus in hac eſt conſpicua, cum ex cinereo ad fulcam tendat.

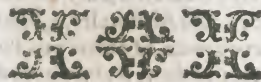
Anatis quæ  
Penelopen  
eſſe ſuſpica-  
tur.

Ornitholo-  
gus deſcrip-  
ſit.

Eiusdem  
auis Bello-  
niana de-  
ſcriptio.  
Collo roſſo.

Penelops  
maris au-  
toris de-  
ſcriptio.

Famina de  
ſcriptio.





Penelope mas.





Penelope foemina cum sparganio.





# DE ANATE FUSCA, vel mediæ Magnitudini. Cap. XL.



**A**NATEM quandam aliam Ornithologus, fuscā, vel mediā, idest, mediæ magnitudinis nominat, eiusdem planè speciei cum Penelope, vel saltem proximum genus existimans. Depingit autem eam his verbis: Anas sylvestris fusca à colore dicta apud nos ein Vvilde grauue ent, magnitudine, & figura ad urbanam accedit. Rostrum. ei latum, inferius omnino nigrum: superior verò rostri pars antè, & retro tantum nigricat, per medium ex fusco albicat. Caput totum, & maxima colli pars colore ruffo, vel castaneæ splendent, nitentq;. Inferior verò colli pars iuxta dorsum, & pectus undique nigricat, ut dorsum etiam finis, & cauda. Reliqua dorsi pars cum alis mustelinum colorem refert, ut mures Pontici, seu varij dicti. Insunt autem pennæ vario colore distinctæ ex albis, nigrisque lineis clymatili ductu perquam elegantes. Idem in ventre color, sed obscurior: à quo præcipue ventris colore nomen Anatis fuscæ à nostris impositum videtur. Interior alarum <sup>2</sup>opars pennis albis constat. Crurum color glaucus, digiti quoque glauci, vel subalbi, sed nigris membranis coniuncti. Idem, aut omnino proximum genus est, quod supra nominauimus à colore Rothals (quo nomine circa Argentoratū vtuntur) & an Penelops dici possit, dubitauimus, cum similiter φοινικώλενος, & πικιλόδερος sit, hoc est, collo puniceo, & vario, & Anatum generi adscribatur: nam de magnitudine nihil habemus: cum Scholiastes Aristophanis, & magnitudine Columbæ, & rursus Anate maiorem Penelopen describat. Ego igitur nobis tum Rothalsa, tum Anas fusca (sive vna planè species est, siue generis vnus proximi duæ species minimum differentes) non aliud, quàm Penelops veterum, donec alius aliquid tertium adfert. Germani quidam Anates quasdam Germanicè vocant Mittellentem (hoc est mediæ magnitudinis, ut ego interpretor, inquit Ornithologus) latiusculis, & sinistristis cinereum colorem nigredine in eis variante, & veterum Boiscades esse suspicantur. Sunt autem hæ, vel eadem cum illis, quas hic descripsimus: aut saltem magnitudinis ratione idem vocabulum Germanicum eis conuenit. Hæc Ornithologus. Quidam alius Germanus eandem, aut consimilem auem sub nomine Mittellente sic describit: Anas mediocris, ein Mittellente à magna differt quantitate, & forma: minor enim est, minusque colorata, in alis præsertim, atque pedibus: nam & horum membranæ nigræ sunt, quæ in Anate magna flauescunt: & venter quoque candidior, ac minus varius. Alæ in masculis partim nigræ, partim albæ, & pauculis pennis rubris. Ita ille. Quam hic ego expressam exhibeo, partim aui Ornithologi, partim alterius eius Germani responderet, partim ab vtriusque in quibusdam diffidet: nam minor est magnâ, minusque colorata, in alis præsertim, atque pedibus: nam & horum membranæ nigræ sunt. Alæ partim nigræ, partim albæ, sed sine illis pennis rubris, quarum meminit is Germanus. Rostrum omnino quale suæ ascribit. Oculi flauescunt. Caput totum, & maxima colli pars coloris castaneæ non nitentis, aut splendentis, sed potius obscuri. Inferior colli pars antè nigricat, postèrius eiusdem est cum capite coloris: vtrinque ad latera cinereum colorem præfert. Pectus, venterq; partim nigricant, partim ad cinereum vergunt, sed maxima pars fulcescit. Dorsum, & cauda nigricant. Crurum color glaucus, digiti quoque glauci, vel subalbi, sed nigris membranis coniuncti. Quas omnes notas si quis cum ijs conferat, quas describunt Ornithologus, & Germanus alter ille, parum discrepare videbit: vnde eandem cum illis, aut saltem congenerem asserere non dubito.

*Descriptio.*

*Mittellentē.*

*Descriptio  
ex Germanis.*

*Authoris  
descriptio.*





*Anas fusca fera alia cum eryngio marino.*





## DE ANATIBVS MUSCARIIS DICTIS.

## Cap. XLI.



**I**DEM Ornithologus tria Anatum, quæ muscaria dicuntur, genera commemorat: quarum primam propriè hoc nomine appellatâ sic describit: Anas Muscaria Muggent sic vocatur à nostris, quod muscas supra aquam volantes captet. Huic quoque, ut superiori (Anati fuscae, seu mediae) magnitudo, & figura ferè ut domesticae Anati. Rostrum latum, & sinum, cuius lamina superior planè crocea est, longū quatenus extra plumas eminet, digitos duos. Dentes utrinque serrati latiusculi, & quodammodo membranacei, flexiles, eminentes, inferioris tamen laminae dentes minimum eminent, & strias oblongas ducunt. Color plurimum per totum ferè corpus varius est, ex nigricante, charopo, albo, & mustelino, alicubi mixtus: vel ut breuiter dicam, qualis Perdicum ferè, hoc est *χαραμύς*, ut pulueratricum plerumque, sed distinctus. Pedes flauent, digiti nigricantibus membranis coherent, collum tam supina, quam prona parte *σικρόν* est, hoc est, variū, quibus suprà diximus coloribus. Vertex magis nigricat, quam ceterae partes: qui color etiam in alis habetur: eadem, & cauda breuiores sunt. Huic congener videtur Anas Strepera, quam infra describemus Germani alterius verbis. Hæc Ornithologus. Huiusmodi Anas, qualem ille describit, nunquam ad nostras peruenit manus: quod fortasse in nostris hisce regionibus minus appareat: quapropter ex illius monumentis iconem post mutuabor. De reliquis duobus Anatis muscariae generibus idem ille hæc pauca memoris prodidit. Sed in Podamico lacu, inquit, circa Constantiam aliud etiam Anatis ferè genus Muscarium appellari audio, quod alibi à cœno palustri etiam Murent (ut Querquedula diminutiua voce Murentle) & Mossent dicitur, corpore magno, & coloribus elegantissimis insigniri, unde eandem, quam suprà torquatam maiorem nominavi, esse conjicio. Sed ceteras etiam Anates plerasque muscas sectari aiunt. Alius Germanus aliam nobis musariam descripsit, quæ apud Misenos nominetur Pilente, vel Pilvegichen. Hæc, inquit, muscas captat, & ideo à pueris delectationis causa alitur, ad quæ respexit in Captiuis Plautus, *Patricys pueris aut Monedula, aut Anates, aut Coturnices dantur quiscum luserint*. Muscis autem suspenso gradu placidè ingrediens insidiatur. Rostrum longum, & molle, & colore cinereum: qui & reliqui corporis est, experto ventre, qui nonnihil candidior. Vocem noctū lachrymantī, aut lamentantī similem edit. Hæc ille.

*Anatum,  
quæ muscaria  
dicitur  
tria genera.  
Nominis  
ratio.*

*Anatis muscaria Murent dicitur  
descriptio.  
Nominis  
ratio.*

*Anates plaresque muscas  
sectantur.*

*Muscis  
quomodo  
insidiatur.  
Vox.*

## DE ANATIBVS PLATYRYNCHIS.

## id est Latirostris. Cap. XLII.



**A**NATES Platyrynchos, seu quæ lato sunt rostro, plures describit Ornithologus: quarum descriptiones in hoc nostro opere, ut plurima quæque alia ad Anatum omnium historiam pertinentia necessario sunt repetenda. Anatem platyrynchum, inquit, appello à rostri latitudine. Rynchus enim non se suis tantum dicitur, ut quidam putant, sed etiam de auibus, non ramphos modò, ut annotauit Eustathius, Schellent à rostri figura, ut conjicio: imitatur enim quodammodo genus quoddam crepitaculorum ex ære, quæ Germani Schellas nuncupant: vel potius, quoniam inter volandum, ut audio, alis suis ita perstripat, ut crepitaculorum huiusmodi sonum representet. Rostrum ei nigrum, breue, medio palmo (id est duobus digitis) longum, & eiusdem ferè latitudinis: non planum, aut sinuatum, ut muscaria, sed conuexum instar clypeorum, quare aliqui Schillent, id est, clypeatam appellant. Hæc etiam Anatis urbana magnitudinem non excedit, ut & muscaria, & pedes similiter flauos habet, sed maiores, longiores: & digitos item nigris iunctos membranis. Penæ ubique nigrae sunt, sed in collo nigricant ex abo: in alis inferioribus albæ. Capitis color, qui

*Anas platyrynchus cur  
sic dicatur.*

*Rynchus  
de quibus  
dicatur.*

*Schellent  
etymum.*

*Schellas  
quid vocent  
Germani.*

*Anatis  
Schellent  
dicitur  
qui scriptio.*



*Quibus ve  
scantur.  
Anas clan-  
gula cur sic  
dicta.  
Descriptio.  
Femina à  
mare disse-  
rentia.*

qui castaneæ obscurus, vel rufus admixto nigro. Prona (anterior puto) pars colli, & venter alben. Dentes in superiore rostri parte vndiquaque conduntur interiùs, nec eminent. Inferiores verò oblongas strias dicunt, vt in Muscaria Anate. Lingua nigricat, audio eam piscibus quoque vesci. Eadem, vel omnino congener est, quam Clangulam Germanus quidam nominauit: nam & Miseni (vt scribit) appellant ein Klinger, ab alarum clangore, quæ firmissimæ sunt, nec sine sono in volatu mouentur. Rostrum ei latum, sed breue, ac obtusum, & nigrum. Caput magnum, & in nigro viridans. Secundum oculos, qui in hoc genere pulchri sunt, vtrinque macula alba est. In foemella nec viro ille, neque hæc macula apparet. Tergum, & cauda nigra. Ala partim nigra, partim candida. Gula cum ventre tota candida. In foemella gula nonnihil in cinereo maculosa. Pedes in ambobus flau. Hæc ille. Ornithologus autem huius tantum capitis figuram hunc exhibet. Ego quæ priori

### Caput Clangulæ.



*Authoris  
descriptio.*

loco ab Ornithologo descriptæ respondeat, non obseruau. Quæ autem hic exhibitus, eadem omnino est cum ea, quam describit alter ille Germanus; nam ei omnes penitus ab illo commemoratæ conueniunt notæ: mas autem est: nam in capite nigro viro, & secundum oculos macula illa candida apparet. Gula pariter, & venter candicant: sed quod ille præterea rostrum extremum in luteum desinit, eam reliquum totum sit nigrum. Idem, inquit Ornithologus, vel maximè congener platyrynchi Anatis genus est, quod audio vocari à Germanis, (circa Argentoraturn) Vveisser Driituoegel (nescio qua ratione, cuius generis etiam fuscæ speciem inueniri aiunt, illam nimirum, quam supra descripsimus) ab Anglis Schelduake, quæ vox ad Germanorum Schellent accedit. Rostrum ei similiter breue, & bene latum (vt in pictura ad me missa conspicio) & nigrum, vt caput etiam, ac dorsum, & ala: quarum tamen in medio magna pars alba est, & rursus in superiori parte colli etiam pars inferior, pectus, & venter alben. Inter rostrum quoque & oculos albæ sunt maculæ. Reliqua circa oculos pars maculis è cæruleo viridibus ambiur. Crura, & pedes è rufis flauescunt. Sed alij aliter describunt Scheledrachum Anglorum. Alterum apud nos genus, Platyrynchi Anatis similiter, vt primum Scheltent, idest, clypeatam nuncupant, aliqui priuatim Taschenmul ob insignem rostri latitudinem, quæ ad duos pollices accidit: taschâ enim appellant nostri marsupij genus latiusculum, quod à zona suspenditur. Rostrum ei nigrum, latum, & in fine quadam cochlearis specie: mediæ extremitati brevis quidam, & paruus uncus adiungitur. Inferior rostri pars, siue lamina superiorem ita subit, vt intra eam tota includatur. Dentes ab vtraque rostri parte, molles, flexiles, recti. In hoc Anatum genere (quod sciam) omnium longissimi ad dimidij digiti longitudinem; aut fortè etiam cæteris Anatibus dentes æquè longi, sed rostro magis adhærent, non ita prominent. Caput nigricant, sed occipitium, & pars posterior vsq; ad medium colli viriditatem præfert. Col-

*Anatis  
Vveisser  
Driituoegel  
dicta de-  
scriptio.*

*Anatis  
Schellent  
dicta de-  
scriptio.*



*Anas platyrinchos* mas cum *Cotyledone aquatica*.





Anas platyrinchos altera, siue Anas clypeata Germanis  
dicta, cum althea palustri.





lum duos palmos longum. Reliquum corpus, vt Anatis communis, vel aliquantò minus. Pedes, & crura crocei coloris. Plumæ ventris ruffæ (quæ in superiori genere albæ sunt) superior alarum pars ex cinereo cærulea; reliquæ pennæ partim fuscæ, partim subvirides. Hanc quoque pisces captare aiunt. Hæc Ornithologus, cuius descriptioni ita respondet, quæ hic exhibetur, vt nihil addere, nihil demere possis. Reliquas deinde huius generis Anates prosequens Ornithologus, Anas Fuligula, inquit (sic vocat alter ille Germanus, imitatione Germanicæ vocis apud Misenos, ein Rusgen, à fuligineo totius corporis colore) Rostrium, vt in Clangula breue est, vt in Latirostra (maiore mox describenda) latum. Vnde & Latirostra minor vocari potest. In alis vna linea transuersa alba, venter albus. Pedes vt Anati parvæ (Querquedula) à qua etiam non differt magnitudine. Huius autem tantum Capitis figuram hanc exhibet. Easdem cum hac, vel saltem congeneres existimo

Anas Fuligula cur sic dicta.  
Descriptio.

Caput Fuliculæ.



hasce duas hic depictas, in quarum altera omnes adfunt notæ, quas Fuligulæ suæ ascribit is Germanus. Magnitudine etenim Querquedulam æquat, vel parum etiam excedit, respondet quoque pedum conformatio; color verò in toto corpore fuligineus, rostrum breuiusculum, latumq; linea alba alas prope finem transuersim secat. Venter quoque albus. Sed præter dictas notas, habet & alias insignes, quarum non meminit ille: nam in rostro, quod totum ferè cæruleum est, alicubi maculæ aliquæ nigræ apparent, inter quas vnguis resecti figuram æmulantur, quæ superiorem eius laminam sinit. Crura quoque eiusdem sunt coloris, vel partim subalbidi, sicut etiam digiti, quos membranæ nigræ coniungunt. Cirros denique fuligineos ab occipitio in totam cervicem demittit. Alteri quidem eadem ferè magnitudo, eadem rostri, pedum, & totius ferè corporis conformatio: tamen in multis euariat: nam rostrum colorem cæruleum, vt in priore non ita viuendum refert, sed plumbeum quodammodo. Caput vniuersum, & collum, pedusq; castaneæ colorem æmulari videntur. Dorsum, alæ, cauda, vropygium, & coxæ inter colorem modò dictum, & fuligineum ambiunt. In alis maculæ sunt aliquæ ex cinereo albicantes. Venter ex cinereo fuscus. In cruribus, & digitis color ferè ex albicante plumbeus. Membranæ digitos coniungentes ex nigro ad plumbeum accedunt. Post Anatem Fuligulam Ornithologus de Anate latirostra maiore agit, eamq; sic alterius Germani docti verbis describit: Anas latirostra maior, ein Ercitschnabel. Huic rostrum duplo ferè, quàm in cæteris latum, idq; in mare nigrum, in foemella modò flauescens, modò maculis varium. Striæ quoque longæ, & frequentes maculis, quàm in villo alio genere. Collum in albo, cinereoq; maculosum, gulæ pars inferior alba. Alæ in parte superiore isatidis colore sunt, media albæ, postrema in nigro viridantes, reliqua cinereæ. Venter spadiceo colore, in foemella mediocri Anati ferè similis, in albo flauescunt. Pedes cum primo genere conueniunt in vtroque sexu. Huius, quòd nunquam

Anatis Fuligulae alterius descriptio.

Anatis Latirostrae maioris descriptio.

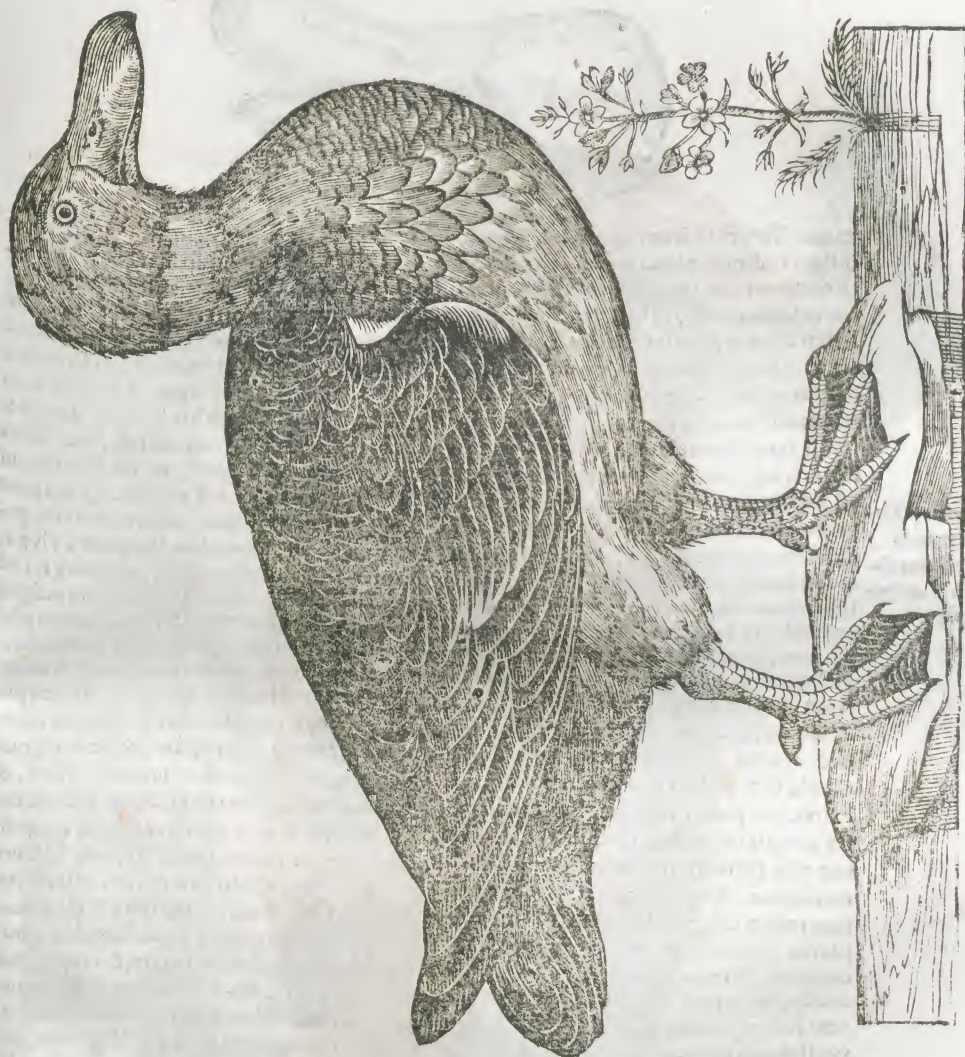


Anas plynchos minor prior, cum ramunculo latifolio.





*Anas platyrhynchos minor alter, seu Anas fuligula alia, cum myriophyllo aquatico  
equisetifolio.*



quam meas peruenerit ad manus, caput ab Ornithologo mutuatum expressum exhibeo. Ad-  
dit idem Ornithologus aliam speciem, quam, inquit, peregrinam esse aiunt, & Sceuogel, id-  
est, auem marinam cognominat: rostro itidem breui, latoq; & conuexo ad caeruleum colo-  
rem dilutum inclinate, pars media tamen nigricat, ut & caput, & cauda extrema, & longio-  
res alarum pennae, quae tamen duabus Zonis distinguuntur, inferiore alba, & superiore simi-  
lir, sed quam per medium lineam ruffa diuidat. Collum breue, album inferius: dorsum fus-  
cum, pectus ruffum, ut etiam pedes, sed hi dilutius. Latera cinerea, fuscis, & breuibus pun-  
ctis, lineisq; distincta. Oculos puncta obscure viridia ambiunt. Sed hanc quoque descri-  
ptionem picturae tantum intuitu confecimus. Querendum, an haec sit Slub dicta apud Fri-  
sios, auis aquatica, Anate minor, sed rostro latiore. Postremo Anatem quandam, cirrha-  
tam, inquit, Vollenten nostri à corpulentia appellant: cui itidem rostrum latiusculum, cor-  
pus Gallinae magnitudine, plenum, & obesum, quamobrem in cibis ceteris plerisque præ-  
fertur.

*Sceuogel  
Anatis di-  
cta descri-  
ptio.*

*Anatis cir-  
rhata de-  
scriptio.*



## Caput Latirostræ maioris.



*Anatis platyrhynchos*  
pedibus luteis descriptio.

*Anatis platyrhynchos*  
rostrum nigro, & planum descriptio.

fertur. Totum rostrum superius in hac glauco colore est, inferius nigro. Caput etiam, & collum vndique, nigra: mas apicem in vertice gerit nigris pennarum cirthis conditum: prope quem pennæ utrinque ex nigro virent. Dorsum est fuscum, punctis albicantibus tanquam pulvere inæqualiter aspersum, quæ tam parua sunt, ut lateant, nisi penitus aspexeris. Fuscis alarum pennis candidæ subsunt, quarum, extremitas, iterum nigrescit. Cauda brevis, ut Anatum generibus, vndique fusca. Venter, & supinæ partes alarum alben. Pedum digitos glaucos nigræ coniungunt membranæ. Hæcenus Ornithologus. Ego nonnullas Anates obseruaui, quæ iure merito latirostris accenseri possunt, quas hic breuitur describâ: Quod autem aucupes nostri nullum ferè Anatis peculiare nomen indiderint, sed omnes maioris sub Anatis nomine simpliciter intelligant, minores verò Anadrini, vel Anitrini, id est Anaticulas appellant, ideo ea circumloqui aliquo modo nobis erit necesse. Quæ itaque prima ponitur Anatem platyrhynchum pedibus luteis appellare libet: eius enim crura, pedesq; toti intensè rubent. Rostrum tres ferè digitos longum, admodum latum est, clypeo modo recuruum castaneæ colore, sed obscuro: inferior tamen mandibula, quæ tota termè superiorem subit, alicubi spadiceo tingitur, & in eius medio stria per longitudinem insignis excurrit. In hoc dentes utrinque, quales Anati muscaria tribuit Ornithologus, color plumarum per totum ferè corpus varius ad pulueraticum colorem, qui *repans* dicitur, accedens: nam caput totum, & medium collum mustelini coloris, punctis maioribus, & minoribus, paucis albis ijsq; exiguis, vixq; conspicuis, partim subfuscis, ijsq; in vertice magis, & in occipitio tinguntur: uti collum inferius albocinereum maculis subfuscis lunatis. Eadem maculæ, sed maiores, primum dorsum, pectus, ventrem, vropygium, & caudam, quæ omnia eodem sunt cum capite colore, vel subluteo variè aspergunt. Iorsum medium, & extremum plumæ coloris spadicei obscuri, albæ in extremis oris conuectiunt. Alarum costæ isatidis colorem referunt. Eiusdem coloris zona medias alas interfecat, supra quam linea alba similiter transversa conspicitur. Reliquæ alarum partes spadiceo valde obscuro colorantur. Anas quoq; platyrhynchos dici possit, cuius icon modò descriptas consequitur: quæ parum magnitudine differt, nisi fortè paulò maior est. Rostrum partim est fuscum, partim subluteum: in toto corpore coloris ex subluteo cinerei maculæ fusca sunt disseminatæ, densæ, & exiguæ in capite, maiores, sed rariores in collo, pectore, ventre, & vropygio, & cauda, sed multò adhuc maiores, & crebriores in toto dorso. Alæ ad mediam vsque regionem fusca. Media linea alba transversim secat, post quam macula cærulea tetragona terè conspicitur: cuius tres anguli in lineâ nigram desinunt: hanc altera linea alba excipit: Quod in ijs reliquum est, fuscum est. Crura sunt lutea: vnde Anatem platyrhynchum pedibus luteis appellare libuit. Digitos similiter luteos fusca coniungunt membranæ. Ungues nigri. Postremam hanc in latirostrarum genere Anatem platyrhynchum rostro nigro, & plano appellare libuit: nigrum etenim, & planum habet rostrum. Caput totum ad medium collum usque color vestit terreus: in quo fusca puncta maiora, & minora frequenti numero sunt dispersa: collum reliquum velut squamis nigris & subalbidis venustè exornatur. Pectus, & venter totus, dorsumq; lineolis subalbidis, & fuscis alternatim depingitur. Alarum costas plumæ obuestiunt fusca: in quibus valde exigua linea subalbida cōspiciuntur. Primam alarum partem post costas maculæ rubri obscuri coloris exornant: hanc nigræ plumæ consequuntur. Remiges pennæ inferiores sunt fusca, superiores ex fusco ad cinereum potius vergunt, in quarum medio confidet macula candida oblonga. Cauda subnigra in extremo ad cinereum accedit. Crura, pedesq; & ungues omnia ut in proximè præcedenti, ni fortè crura ali-quantò sint breuiora.

DE



*Anas platyrhynchos erythropus.*





Anas platyrinchos pedibus luteis cum papyro Nilotico.





*Anas platyrhynchos* rostro nigro, & plano;  
cum iunco bombycino.





DE ALIIS QVIBVSDAM ANATIBVS,  
Quas Germanus quidam apud Misenos  
Ornithologo descripsit.  
Cap. XLIII.

10

*Anatis si-  
stularis de-  
scriptio.*



E quid à lectore desiderari queat, hic descriptiones ponemus quarundam Anatum, quas sibi ab alio Germano descriptas testatur Ornithologus. Anas fistularis, inquit, ein Peisente à sono acutiore, quem fistulæ modo emittit, denominata; aëris meatus in rostro habet latiores: rostrum colore isatidis, circa vnguem ductus nigros, quasi fila. Collum rubro, nigroq; varium, tergum partim plumeum, vt venter Anatis magnæ, partim rubris, nigrisq; pennis temperatum. Alæ parte superiore cum tergo conueniunt, media, maximaq; albæ sunt, ima cineræ. In femella verò, nec rostrum, nec tergum, nec alæ eodem sunt ornatur: solus venter in vtrisque candidus. Anas strepera à vocis strepitu grauiore. Rostrum nigrum: collum in nigro alboq; quasi squamosum, dorsum in cinereo flauicans. Subalæ quasi Perdicum pennæ. Alæ rubras, nigras, albas pennas permixtas habent. Venter supernè candidus: cauda nigra, & in extremo cinerea. Pedes lutei, membrana nigra. Hæc, inquit, Ornithologus, Mulcariz nostris appellata, quam supra descripsimus, congener videtur. Anas caudacuta ein Spitschvvantz nomen à cauda longiuscula accepit. Rostrum supernè nigrum, à lateribus isatidis dilutè imitatur colorem: in femella cum maculis nigris cinereum. In alis pennæ infimæ transuersim albæ; mediæ in nigro gemmantes viridi, & damasceno: extremæ nonnullæ flauicantes. Hæc in femella varietas non est, sed lineæ tantum duæ transuersim albæ. Capite cum Anate mediocri, dorso cum strepera conuenit, pedes, membranaq; cineræ. Anas quadrupes magnitudine Anatis parua. Rostrum latum, & in latitudine tenue, figura à nostratibus omnibus aliquantum differens, priore parte nigrum, extrema flauum. Capiti summa pars ad collum vsque nigra, circa oculos cinerea. Niger circulus collum ambit, nigrum tergum, nigra alæ, nigra cauda. Venter albus, pedes flauis, & non procul inter se distantes, vt pictura indicat. Hanc Anatem mortuam vidi: nam duæ asseruantur Torges in armamentario Illustrissimi Electoris Saxoniz. Audiui à quibusdam circa Merseburgum ad Salam eius generis captas esse. Hæc ille, qui imaginem quoque, inquit Ornithologus, Anatis quadrupedis sibi visæ ad nos misit, quam hoc loco apposuissem, si à sculptore, dum hæc æderemus, cælata fuisset. Acronium lacum, quem Constantinensem vocant, testatur idem Ornithologus, multa Anatum genera alere: & inter alias, quæ ab accolis vocantur Krautenten, id est, herbiuoræ, Mooren, vel Murenten, quas puto, inquit ille, ab Anate torquata maiore non differre. Trijbuogel, Katzle, de quibus nihil hætenus certum rescui.

DE ANATE NIGRA,  
Rostro nigro, rubro, & luteo.  
Cap. XLIV.



E Anate hac hic depicta sic ad me scripsit Gulielmus Mascherellus, alias Knauff dictus præclarus apud Colonienfes medicus aliquando auditor, & familiaris meus: Mitto ad te Anatis feræ effigiem, ab aucupibus capram istius sclopi prope urbem Dussberg in littore parui fluij, quam Rhocam vocant. Magnitudine erat Anatis syluestris, vel paulò maior. Cætera non scribo: nam tute ex ipsa pictura omnia manifestò cognoscere poteris. Toto autem corpore erat quidem nigra, sed linea alba per alarum longitudinem excurrebat. Rostrum nigro, luteo, & rubro distinguebatur. Pedes erant rubri, membrana nigra.

DE



*Anas sylvestris nigra* à Gulielmo Mascherellio, cum  
gramine aquis innatante Lob.



## DE ANATIBVS QVIBVSDAM

Germaniæ Inferioris, & Maritimæ, Meanca,  
Tela, & Slupo, &c. Anate fera Minoribus.

### Cap. XLV.

**I**N Germania inferiore, & maritima, inquit Ornithologus, audio reperiri  
animum aquaticarum, & Anatibus ferè similia diuersa genera, & nomina-  
tim ista Smeant, Teling, Slup, Griffuogel, Vvild enten. Primum ex his  
minimum esse, secundum maius primo, tertium secundo, quartum tertio,  
quintum omnium maximum. De Meanca Alberti antea iam egimus, sed  
Ornithologus ex Frisio quodam accepit Meancam Anati sylvestri ferè si-  
mitem esse, sed minorem, quæ in sublime volatu efferatur, imminente serenitate, alba circum-  
solatera. Vocabat autem ipse Germanicè Schmeant. Sed hæc aues cum volaces sint, & raro  
nataent, Anatum generi non debent adscribi. Slub, vel Schlub Frisiorum lingua genus Ana-  
tis est, minus, quam *Anas fera* propriè dicta, sed rostro latiore. Hæc fortè fuerit species vna Meanca A-  
ex Anatibus platyrinchis, quas supra descripsimus. Non dubito, inquit idem Ornitholo- natibus nō  
gus, quin & alia complura Anatum genera comperiantur, alia in alijs regionibus, quanquā debent as-  
veteres pauca nominarunt, vt Ardearum quoque tria tantum genera, quæ tamen innumera cribs.  
reperiri Oppianus in Ixuticis author est. Ego verò non plura Ardearum, quam Anatum  
genera extare puto, multoq; magis si quis Mergorum etiam genera Anatibus adnumeret.  
Sunt enim Merginonnulli Anatibus non cæterò tantum corpore, sed etiam rostro ferè simi-  
les, vt Anates primo intuitu existimari possint. Hæc ille.

DE



## DE ANATIS SPECIE HERLE, A

seu Harle Gallis dicta.

## Cap. XLVI.

*Anatis  
Herle di  
cta descri-  
ptio.*

ELLONIVS præterea duo alia Anatum genera describit, quæ & ipsa hîc inferenda veniunt. Pluribus itaque Galliarum in locis Anatem quandam appellari ait Herle, seu Harle: colore esse pulcherrimo, mali aurantij amulo; minorem Anserem sylvestri, magisque Anati similem quoad corporis habitum, tum ob collum, & crura brevia, tum ob pennarum colorem. Quamobrem, inquit, Vulpanserem veterum esse suspicari destitimus. Auis hæc Herle dicta plurimis pennis optimè instructa est, quarum quæ collum vestiunt, & ventrem, colore sunt mali aurantij pulcherrimo, ad flauum tendente. Vertex, colli initium, & dorsum nigricant. Alas haberet omnino candidas, nisi earum extrema niger color inficeret. Rostrum trium digitorum longitudine in hoc ab Anserino, & Anatino differt, quod rotundum sit, & in extremo recurvum: colore autem ad rubrum accedit: est vtrinque striatum, ut reliquatum aquatiliū auium: Lingua vt in cæteris huius generis alitibus serrata. Crura, & pedes rubescunt, Anatinis similia. Caudam etiam, vt omnes aues aquaticæ breuem habet. Hæc Bellonius. Cæterum Ornithologus hanc auem ex Anatum genere esse non admittit: quod rostri figura repugnet: nam Mergino generi simile est: vnde sub Merganseris nomine describit; cuius verba suo loco referam.

## DE TADORNE GALLIS DICTA

ex Anatum genere. Cap XLVII.

*Descriptio.*

A Tadorne, inquit idem Bellonius, auis est Anati admodum similis: sed raro in Gallia conspicitur, & nonnisi in Principum aulis ex alijs provincijs allata. Gaviam maiorem, quam Caniard Gallis dici supra annotauimus, magnitudine superat; ad Anserem mediocrem accedens. Capitis plumæ sunt nigrae, quemadmodum & oculi. Rostrum in superna parte rubicundius, à lateribus ytrinque versus narium foramina macula nigra notatum, extremum verò in nigram, aliam maculam desinit vnguis figura: est autem breue vt Anatium, latum, vt Anserum. Crura illi, quàm Anatibus altiora. Horum, & pedum color ex pallido ad rubrum vergit. Torquis ruber pectus ambit: cum tota ventriculi regio, & collum candidet. Totum pariter corpus candidum esset, nisi alæ superius nigrae essent, vbi quoque linea rubra vtrinque conspicitur. Alarum, & caudæ extremæ oræ sunt nigrae. Non admodum gaudet mergi, quamuis aquæ libenter innatet; caudamq; Anatum instar gestat. Vex illi similis cum Anate marina. Alæ explicatae nigrae omnino apparent, in quibus plumæ quædam virides splendent, vt in Anatum genere: quia verò alarum pennas nigras introrsum complcat; tres illæ, quæ reliquas contegunt, colorem illum rubrum efficiunt. Hæc Bellonius appositâ hac, quam vides, iconè.

*Vox.*



**Tardone Gallorum cum gramine palustre echinato.**





## DE PVFFINO ANGLICO.

## Cap. XLVIII.

*Puffini Angli-  
ci descri-  
ptio.  
Vfus in ci-  
bis.  
Locus.*



*Vifus.  
Quomodo  
capiatur.  
Tertij vri-  
matricis ge-  
neris Tur-  
neri descri-  
ptio.*

**P**VIVS quoque avis descriptionem debemus Ornithologo. Avis quædam, inquit, aquatica, Anati similis colore: (licet viridem colorem circa caput, & collum non habeat) & rostro, magnitudine minor, plumosa, apud Anglos, (ut audio) Puffin appellatur, sale conditur, & in delicijs habetur: Editur etiam quadragesimæ tempore, quod videatur quodammodo piscibus affinis, cum sanguinem frigidiorē habeat. In mari degit, & volat, ubi etiam capitur ut Anglus quidam nobis narrauit. Et rursus alius quidam Anglus eandem avem his verbis nobis descripsit. Marina est, consimili penè forma cum aue, quam Angli Cotam appellant, (aut Fulicæ nostræ fluuiatili) nisi quod exiliior est, & colore magis subfusca (quàm nigra) pennis caret: plumis tantum ceu lanugine quadam vestitur: itaque subuolare nō potest. Suburinans alga, & cochleis victitat. Si quando vel metu, vel aliam ob causam locum ocyus mutare instituit, alarum, pedumq; extremitate nitens aquas celeriter, quasi propens, præterlegit. Retibus gregatim capiuntur, vasisq; sale conditæ, in quadragesimam reponuntur. Hæc ille. Quidam Anglus tertium vrinatricis genus, quod Anserculo nuper ab ouo excluso simile facit, rostro tantum exiliore pro pennis lanuginem quandam habere scribit, nec in mari, sed stagnis, & fluuijs non rapidis degere. Veteres Græci in Grypho avem non avem pro Vespertilionē dicebant, Angli Puffinum suum, quem avem natura fecit, non solum nomine, sed re ipsa etiam, & licentia cibi avem non avem, vel avem piscem faciunt. Hæc omnia Ornithologus.

## DE MERGIS IN GENERE.

## Cap. XLIX.

## ÆQVIVOCA.



*Albua Græ-  
cis quid.  
Pila, seu  
mortarium  
cur Græcis  
Acubias  
dicatur.  
Mergi mul-  
tiplex signi-  
ficatio.  
a Episcopus.  
lib. 1.  
Marquotte  
Gallis quid  
b De reru-  
Hist. lib. 2. ca-  
pit. 21.  
c De re rust.  
lib. 5. c. 21.*

**D**E Mergis deinceps dicamus, in quorum historia eadem planè nisi etiam maior, confusio est, quæ in Anatum, quibus adeo similes sunt, ut ni multum aduertas, vix interstinguas. Eiuscemodi autem cōfusio inde nascitur, quod ipsamet etiam literarum culmina, quorum auctoritatibus nobis standum esset, quemadmodum allatis etiam exemplis in Fulica ostendimus Græcos vertentes pro eadem dictione nunc hoc, nunc illud reddunt. Vbi quoque Albua Græcis Mergum præcipue significare pronunciauimus, quanquam Vuottonus citans Eustathium, Hesychium, Suidam, Etymologum, & Varinum eandem velit, quæ Κοράνη θαλάσσιος dicitur, idest, Cornix marina. Significat verò etiā vox hæc thyram, idest pilā, vel mortarium, forte quod pistillus in eo mersetur, emergatq; subinde. Mergus quoque Latinis multa significat: aut in primis, de qua præsens instituitur sermo. Præterea, teste Cælio Cagnino, caput vitis, quod propagationis gratia in terrā immergitur, Erat, a inquit, & propagationis laudata ratio, quum in terram vitis caput immergebant, ex quo & Mergus dicebatur: nec prius a matrice abscedebatur, quam radices egisset. Meminit etiam Carolus Stephanus, dum ait: Galli hodie vulgò Mergum in vinea appellant Narquotte, quasi Mergotam, alij Coursonbrin. Contra Ornithologus existimat Mergum dici propagationis genus in vite. Sed quid vetat, cur non utrunque significetur. Nam cum Palladius, b Mergum, inquit, dicimus, quoties velus arcus supra terram relinquitur, alia parte vitis infossa; propagandi ipsum modum intelligit; cum verò statim subdit: Mergi post biennium reciduntur in ea parte, quæ supra est, & in loco iustas vites relinquunt, ipsas vitium propagines, quæ immerguntur in terram. Sic & Columella modo in hoc, modò in illo significato eadem hac voce vititur. Sed ut manifestius pateat, verba eius adscribam. c Nonnullos tamen, inquit, in vineis characatis animaduerti: & maxime Eluenaci generis, prolixos palmites, quasi propagines summo solo adobruires; deinde rursus ad arundines erigere, & in fructum summittere, quos nostri agricola Mergos, Galli condossecos vocant, eosq; adobruires simplici ex causa, quid



quid exiliment plus alimenti terram prabere fructuarijs flagellis. Hinc Columella vitium palmitum, qui solo adobruuntur, manifestè Mergos vocitat, sicuti ubi scribit: *d' veteres vineas Mergis propagare potius, quam totas sternere*. Atticus præcipit, quod Mergi mox facile radicanter, ita ut quæque vitis suis radicibus tanquam proprijs fundamentis innitatur. Sed alibi Mergum esse ait, ubi supra terram iuxta suum adminiculum vitis curuatur, atque ex alto, scrobe submersa perauertur (alias producit) ad vocantem palum. Tum ex arcu, inquit, vehementem citat materiam, quæ protinus applicata suo pedamento ad iugum euocatur. Quo loco Mergum vocat ipsam vites propagandi rationem. Vbi verò apud eundem legitur, *f' Merendi genera complura sunt, multi Mergis, alij pectinibus, spicam ipsam legunt*; Beroaldus à nominatiuo Mergi masculini generis deducit, *videtur Mergi, inquit, esse ferramenta idonea melendis frugibus, quæ à Plinio mergites appellantur, sic scribente: Stipule alibi mediæ falce præciduntur, atque inter duos mergites spica distinguitur. Notum est illud Maroniarum: Aut factu pecorum, aut cerealis mergite culmi. Exponunt grammatici dies manipulos spicarum (ut Servius) quo intellectu an hic, & apud Plinium Mergi, Mergitesq; accipi possint, æstimant eruditi. Sic ille. Sed melius mea quidem sententia à feminino Mergæ deduceretur sexus ille casus Mergis. Mergæ enim pro instrumento illo rustico, qualecunq; sit, apud auctores legitur, Mergi non item. Caterùm quod ad Mergarum, & Mergitis significationem attinet, Baptista Pius pro Mergis ligones, vel falces messorias interpretatur, pro mergitibus verò manipulos spicarum: nam exponens illud Plauti: *g' Palus venundans sibi met mergas agros, ut oborum fodiat*. Mergas, inquit, ligones à mergendo, quod immergentur in terram intus, & profundè. Eiusdem similitudinis Mergas aurum, qualis utensili instrumenti rustici sunt, quæ lingua vernacula dicuntur vangæ: nec improprie. Siquidem ita terè Latine dicantur Palladio his: *Serrulas minores, vangas, rancones, quibus veprea persequuntur, sicures implures vel dolabratas*. Viderur tamen Columella libro secundo Mergas pro falcibus messorijis intelligere in hæc verba: *Multis falcibus veruclatis: atque his vel nostratibus, vel denticulatis, medium culmum secant, multi Mergis, alij pectinibus spicam ipsam legunt*. Quin ex Columella, & Plauti verbis intelligere datur, Mergas secandis messibus instrumenta vocari, & similiter ad terram pastinandam accommoda utensilia. In alia significantia manipulos spicarum Mergites dicimus. Hæc Pius. Verùm Mergites quidem manipulos spicarum significant; Mergas verò Festus vocat furculas, quibus acerui frugum fiunt, dictas à Mergis volucris. *Et enim, inquit, illa se in aqua mergunt, dum p'f'os persequuntur: sic messores eas in fruges demergunt, ut eleuare possint manipulos*. h Ita quoque Lambinus clarus interpret alibi apud eundem Plautum Mergas non aliter exponit. Locus Plautinus est:*

*Si attigeris ostium*

*Iam Hercle tibi messis in ore fiet Mergi: pugneis.*

Ibi Lambinus, *Mergæ*, inquit, furcule sunt, quibus acerui frugum fiunt: & paulò infra: Per Mergas igitur pugneas iocose significat Plautus pugnos ori impactos. Hæc ille. Hæc itaque in significatione si Mergas accipiamus prout accipi par est, manifestum quoque erit Mergitis significatum: nihilque aliud significabit quàm manipulum, vel aceruum, quantus scilicet vel semel furcula, quæ Mergæ dicuntur, simul tolli potest. Philippus Venetus in suo Lexico Italico Mergum esse scribit annem Galliæ Cisalpinæ, qui Italicè Orco dicitur. Mergus præterea, siue ut alias legebatur, Mergum, cuius genitiuus sit Mergoris, genus vasis, quod nonnulli situlam appellant, quod hauriendæ aquæ mergatur, Ambrosio Calepino significat. Idem Mergulum, qui aliquando Mergum generatim denotat, alias particularem speciem, interpretatur instrumentum, quo lampadis lychnus continetur.

*Merguli significatio multiplex.*

*Mergus Mergoris quid significet.*

## SYNONYMA.

**K**AATH, & Schalac Hebraicas voces confundi, & pro eadem accipi, etsi Deut. 14. utraq; seorsim nominetur, inter immundas aues, supra annotaui. De Æthyia Græcorum voce dubitatur pariter, ut diximus, nunquid Latinorū Mergū significet. Vvortonus enim vir non indoctus aues diuersas esse suspicatur, hoc solo argumento fretus, quod Æthyia apud Græcos tantum marina legatur, & Aristoteles eam in saxis maritimis ova parere tradat, cum Mergus à Plinio nō marinus tantum, sed stagnorū etiā incola ponatur. Coniicit autē *Athuar*, citans Eustathium, Suidam, Etymologū, & Varinum eam esse, quæ Κορῶνι Saldaστος, idest, Cornix marina dicitur. Et cum Arrianus in Pontici maris nauigatione Cornicē marinam vna cum Æthyia tanquam diuersas memoret, Æthyiam huic authori eandem esse, quæ Coruus marinus vocatur. Appion quoque Etymologo teste, Coronen ait eandem









x



*Mergon.*  
*Smergo.*

*Plongeon.*  
*Cuius ety-*  
*mum.*

nomen commune est ad omnes Mergos, aliàs particularem speciem significat. Mergum, inquit Calepinus, alij Mergonem vocant, sed vox hæc vernacula est, non Latina, nos etenim omnes ferè Mergorum species Mergon appellamus. In quibusdam etiam Italiæ locis Smergo dicitur, Gallis Plonget, & Plongeon: cuius posterioris vocis etymum sic refert Ioachimus Perionius: Mergum Plongeon appellamus, quàm longè à Latino discedentes. A Græco, inquam πλύνω, idest, lavare verbum nostrum plonger ortum est, idest, mergere. Hinc Mergum Plongeon ad Græcorum πλύνω, & βάζω accedere, quam vocem poeticam esse, & Mergum significare diximus. Idem Ornithologus ex cuiusdam eruditi Hispani relatu Mergum, Corium marinum, Cuoruo marino (potiùs Cuervo marino) Hispani, appellari a slerit. Sed hoc nomen apud eos unam tantùm fortè Mergi speciem significat, illam scilicet, quam Mergum magnum, nigrum, & Carbonem aquaticum Albertus vocat, & multi Aristotelis Coracem, seu Coruum marinum esse volunt. Idem de Anglorum Cormorant est dicendum. Germani Mergum Sucher interpretantur, aliqui Teucher, Tucher, Suchent. Sed alij, inquit Ornithologus, alias aves his nominibus designant. Illam, quæ propriè Sucher appellatur, aiunt Columba minorem esse. Belgæ voce diminutiva Sichkeekin, alij Duycker vocant, vel Sclouer, vel Scholuaer.

## GENERA. DIFFERENTIÆ.

20

**Q**UANTQVAM veteres vnicum duntaxat Mergorum genus fecerit, fortè quod cum Anatibus ea confunderint: hodie tamen plura agnoscuntur, quæ cōmodo ab Anatibus distinguantur, inferiùs docebitur. Mergus autem, ut inquit Albertus, non tam species avis est, quàm genus multas sub se species continens. Idem Fulicam auem esse aquaticam scribit, & Mergum nigrum vocari, Anate minorem. Et rursum Brenthum Merguli speciem esse, pisces venantis, quanquam Bathyos apud illum pro Brentho corruptè scribitur. Severus Sulpitius, ut refert author de natura rerum, tradit, Mergorum quandam speciem cornutam vocari, eò quod rubeas plumas in capite instar cornuum habeat. Apud veteres alia quoque auium nomina leguntur, quas ex Mergorum genere esse coniiciunt, & pro ipsis alias aves hodie cognitæ ostendunt. Ex quibus sunt Colymbides, seu vrinatrices maiores, & minores, Thraces, Dytini, Vria, Phalarides, Neoterici quoque plurimas recensent Mergorum species, quæ à diuersis populis diuersa etiam nomina habent, quæ omnia hic recensere esset superfluum, cum singulorum peculiare historias finis descripturi.

*Brenthus.*  
*Bathyos.*  
*Mergus*  
*cornutus.*  
*Colymbi-*  
*des.*  
*Thraces.*  
*Dytini.*  
*Vria.*  
*Phalarides.*

## FORMA. DESCRIPTIO.

40

**A**ETHYIÆ nemo Græcorum peculiarem aliquam notam, ex qua cognosci queat, attribuit. Mergum Plinius intestino recto esse tradit. Mergum quoque Ovidius nobis sic describit:

*ad Metamor.*  
*lib. 12.*

*Fecit Amor maciem, longa internodia crurum,*  
*Longa manet ceruix. Caput est à tergo longè.*

Idem substricta crura gerentem, & spatiosum in guttura appellat. Sed hæc peculiari cuiusdam speciei conveniunt, Mergo scilicet à veteribus propriè dicto. Hic verò quis sit, vni quisque ex hisce Ovidianis notis conijcere tentent. Nos interim, quæ Mergis generatim conveniunt, hic ascribemus. Mergi, inquit author de natura rerum, contra omne genus auium pedes habent in canda, ita ut in terra stantes instar hominis pectus erectum præferant. Albertus scribit aves, quæ ut plurimum Mergi vocantur, varias esse instar Picæ. Ornithologus ubi inter Anates, & Mergos discrimen ponit, plures notas recenset. Veteres, inquit, non fecerunt plura Mergorum genera, fortè quod cum Anatibus ea confunderint. Nos cum aliàs distinguimus, tum dentibus, qui Anatibus omnibus molliores, flexiles, transversiq; per rostrum pertingunt. Mergorum illis, quibus rostrum latiusculum (minus tamen latum, quàm Anatibus) duri, ac rigidi, utrinque tantum in marginibus rostri: ceteris, quibus rostrum latum non est, sed in acutum desinit, nulli. Veteres quidem nullius avis, quod sciam, dentatæ meminerunt, præterquam Diomedææ, quam Iuba Cataraetam vocat: ut hæc quoque

Mergo-



Mergorum generis existimari possit. Et crura vel non æquè absoluta habent, vel breviora, vel non eodem situ, vel posterius: quamobrem incommodè ingrediuntur. Plerisque eorum ceruix procerior. Hæc Ornithologus. Petrarca Mergos turpes appellat, sed nunquid ob colorem, vel ob corporis figuram, vel aliam ob causam, nescio.

## LOCVS NATANDI PERITIA.

## Victus.

**A**ETHYIAM apud mare victitare scribit Aristoteles: item degere quidem in fluido, *Vbi victi-*  
victumq; inde emoliri, sed ærem, non humorem recipere, & foris parere solere. *sent.*

Oppianus verò vrinari eas, & sub aqua manere diutissimè, non in pelago solum, sed paludibus etiam versari, tum maximè, cum vis aliqua ventorum mare infestat. Tunc enim, inquit, *immorari in eo non solent.* Suidas Æthyias marinas facit. Plinius Mergum non tantum marinum ponit, sed etiam stagnorum incolam. Ouidius alibi Mergos mare carpentes appellat, alibi æquor amare dicit, dum scribit:

*Æquor amat, nomenq; manet quia mergitur illi.*

Mergus, inquit author de natura rerum, flumina, stagnaq; innatat, sic dicitur, quod in aquis se mergat. Diutius tamen sub aquis morari non valet, quod æris respiratione indigeat. Cum percuti metuit, in aqua mergitur, & pisces persequitur. Ornithologus Mergos asserit, magis aquaticos esse, quam Anates: ideoq; semper ferè in aquis manere: non æquè in terram, & apas egredi ut Anates. Virgilius tamen Mergos apricos vocat, & locis apricis gaudere scribit, ut hæc eius ostendunt carmina:

*Et procul in pelago saxum spumantia contra*

*Littora, quod iuvendis submersum conditur olim*

*Fluctibus, hyberni condunt, vos Lydera Cors,*

*Frangillo silet, immotusq; atcollitur unda*

*Campus, & apricis flatu gratissima Mergis.*

Sed hoc non arguit, quominus aquatici sint dicendi, imò contrarium astruit: nam loca amant aprica, ut siccescant: quia assidue aquæ sese immergunt. Diutissimè autem omnium avium in aqua commorari possunt, tum quia ut iam dictum est, longissimo tempore vrinatur, tum quia summa pollent natandi peritia, quam celebrare videtur Homerus, dum Inomare subeuntem, ut b Vlyssi suppetias ferret, Mergo comparat his verbis.

*Τὸν δὲ εἶδεν Κρόνου θυγάτηρ ἀλλήλοπορος Ἴνο, καὶ γὰρ οὐρανὸν ἔχουσα, καὶ γαῖαν, καὶ πόντον.*

*Ἄνθρωπον, ὃν ἄριστον ἔλεγε θροῖδ' ἀνδράσας, σποδὶν ἰσχυρὰν, σταθμὸν ποταμῶν.*

*Νῦν δ' ἀλός τ' ἐπ' ἀλάστοσι θεῶν ἱστῆτορ ἦτορ: οὐδ' ἀνδρῶν ἀντιπύχον.*

*Ἡρ' Ὀδυσσεὺς ἱλίνος ἀλγύμων, ἀλγὺ ἱχθυήσαντα, καὶ πόντον ἀντιπύχον.*

*Ἀεθόιν δ' ἱχθῆα πόντῳ ἀνέδυσσας Ὀδυσσεύς, καὶ πόντον ἀντιπύχον.*

*Hunc autem vidit Cadmi filia pulchros talos habens Ino, καὶ γὰρ οὐρανὸν ἔχουσα, καὶ γαῖαν, καὶ πόντον.*

*Alba Dea: quæ prius quidem erat mortalis loquens: οὐδ' ἀνδρῶν ἀντιπύχον.*

*Nunc autem maris in profundo Deorum sortita est honorem, καὶ γαῖαν, καὶ πόντον.*

*Quæ Vlyssæm miserata est errantem, dolores habentem, καὶ πόντον ἀντιπύχον.*

*Mergo autem similis volatu ingressa est mare: καὶ πόντον ἀντιπύχον.*

Et paulò inferius de eadem loquens:

*Ἀνὴρ δ' ἄψις πόντον ἰδὺς αὐτομαίοντα*

*Ἀνδρῶν ἱχθῆα.*

*Ipsa autem retro in pontum ingressa est astuantem*

*Mergo similis.*

Stephanus Vimandus Pigijs miram ipsorum natandi artem prædicat, quam licet alijs etiā auibus marinis attribuat, præcipuè tamen Mergis connenire innuit, dum eos primo loco Fulicas secundo nominat. Profecto videmus, inquit, Mergos, Fulicas, aliasq; marinas aves alam alteram sapius ad ventum erigere, & expandere, & eius tanquam veli adminiculo navigare. Obiter hic etiā est annotandum, quod observavit Cælius Rhodiginus in prognosticis Aratum Mergos nuncupare *diva*, quoniam, ut inquit Theon, dum merfantur mari fiat *divos*, id est, vortex. Mergunt autem sese aquis, ut sibi victum quarant. In aquam, inquit Varro de Mergo loquens, *sese cibum captans assidue immerget.* Piscibus etenim, alijsq; aquatilibus

*Mergi Anas magis aquatici.*

*a Aeneid. lib. 3.*

*Locos apricos curant.*

*b Odys. l. 5.*

*c In Hercule Prodisco.*



*Quibus vi* auidè vescuntur, eorumq; maximam ingerunt copiam: sunt enim edacissimi, & insatiabiles.  
*Etient.* De qua edacitate, & piscandi modo plura tradit a Oppianus. *Aethya*, inquit, *insatiabilis*  
*Mergi eda-* sunt, & maximè voraces, pisces ingulos vox alio reddunt, atque etiam viuos non nunquam.  
*cissimi.* ter amphibia an. s. vultando piscantur, ita ut simul utrumque faciant. Congros, Anguillas, & alios  
*d. Intrent.* lubricos, leuesque pisces deglutunt, alios quoque pisces delphinarum, & canicularum instar persequun-  
 2. 6. tur. Eandem quoque eorum edacitatem alij prædicant authores. Kiranides *Aethyam*  
*el. 10. cap.* auem esse marinam scribit insatiabilem. Stronius pater alibi Mergos piscantes, alibi eda-  
 47. caces appellat. Tradit Plinius eos inter aues aquaticas solitos esse deuorare, quæ cæteræ  
*fl. 11. cap.* cibi, ut lupis cen. arys, & inter aues Mergis. Vult quoque Aristoteles animalia, quibus in testi-  
 31. na recta sunt, ciborum auida esse.

## NIDVS. PARTVS. INCVBATVS.

*ubi, &*  
*quos on-*  
*pariant, &*  
*quo tempo-*  
*re.*

*al. 10. cap.*  
 32.

**M**ERCI, & Gauria, inquit Aristoteles, saxis maritimis oua vena, ternaude pariant: Gauria  
 astate, Mergia bruma, incunite vere. & incubant caterarum autum more. Quem locum  
 transferens Plinius, Mergos in arboribus nidificare reddit, quod tamen Aristote-  
 les nunquam scripsit. Quapropter Io. Claymundus, ne Plinius ab Aristotele dissentire, o-  
 videatur, hunc locum Plinij sic legit: *Gauria in petris nidificant, Mergia etiam in arboribus.* Verùm  
 codices omnes, quos viderim, inquit Vuottonus, in altera littera consentiunt. Quapro-  
 pter omnino contendit Aethyam à Mergo omnino diuersam esse, sed esto, nullum in Plin-  
 ian's verbis mendum inesse, non ideo firmum argumentum elici potest, Aethyam, & Mer-  
 gum ab inuicem differre: de qua re suprâ. Manifestum præterea est argumentum, Plinium  
 eandem auem Mergi nomine, quàm Aethyia Aristoteles intelligere, quòd eundem ouorum  
 numerum ascribat, & idem pariendi tempus, & amplius, quòd uterque Gauria simul men-  
 tionem faciat, ut locos conferenti, manifestò patet. Verba Aristotelis iam recitavi. Plinia-  
 na sunt hæc: *Gauria in petris nidificant, Mergia in arboribus, (Mergia etiam in arboribus, ut legit*  
*Albertus, & author de natura rerum, ut primùm ab ouis exclusi fuerint, si matrem eos per-*  
*dere contigerit, adeo validos esse aiunt, ut ipsi sese, nutrire possint.*

## SENSVS. VOX.

*Mergi mu-*  
*ti, & surdi*  
*& quibusdã*  
*statuuntur.*  
*Mergi alijs*  
*temporibus*  
*alias voces*  
*edunt.*

**N**ONNVLII, referente Oppiano, Aethyas arbitrati sunt solas in auium genere vo-  
 cem non emittere, nec percipere. Sed cum id nec Aristoteles, nec alius quispiam  
 fide dignus tradat, nec sit verisimile, opinionem hanc erroneam existimamus: Nam  
 & Lucretius vocem diuersam diuersis temporibus edere tradit:

*Accipitres, atque Osifrage, Mergiq; marini*  
*Fluctibus in salso victum, vitamq; pesentes,*  
*Longè alias alto iaciunt in tempore voces;*

FF FF FF  
 FF FF FF



## COGNOMINATA.

## Denominata.

**P**ALLAS Æthya cognominatur, ut Cælius refert, quoniam humana prudentia (quæ per hanc Diuam inuitur,) navigationem Mergi quadam imagine adinuenit. Erychthonem verò *Αἰθυα* (*Albuta* potius) cognominatum legimus, quod cibo, ut Mer-  
 10 gorum genus, inexplebilis esset. Pausanias quoque loci cuiusdam meminit a Megarenfis agri, qui ab Atheniensibus Mergi scopolus est appellatus. Regnavit etiam, inquit, & Pandion Eri-  
 chthonij, & alter minoris Cecropis filius, qui cum filijs à Mettonidis regno pulsus, cum ad pilam Me-  
 garensum regem, cuius filiam in matrimonio habebat, confugisset, morbo confectus illic diem suum obiit:  
 20 elq; eius mari vicinum monumentum eo in loco Megarenfis agri, qui ab Atheniensibus Mergi scopu-  
 lus est appellatus. Hæc ille. Conijcio autem locum illum huiusmodi nomen contraxisse ab ip-  
 so Erychthonio, siue ut alij habent Erychthone, quem Æthyiam fuisse cognominatum  
 diximus. Smilax aspera à Romanis Mergina vocatur, ut inter nomenclaturas apud Dio-  
 scoridem legitur: quæ sic dicta fuerit, eò quod Mergi collum imitetur. *Αἰθυῖας* arbor Hesy-  
 30 chio, & Varrino genus herbarum est.

*Pallas Æ-  
 thya cur  
 cognomi-  
 netur.  
 a lib. I.  
 Mergi sco-  
 pulus.*

## HIEROGLYPHICA.

**M**ERGVS quia se se aquis assidue immergit, plurimumq; sub aquis immoratur, qui-  
 dam illos designare volunt, qui voluptatibus carnalibus prorsus absorbentur, im-  
 mergunturq;. Possit & diaboli hieroglyphicum statui. D. enim Martinus, ut Se-  
 10 verus Sulpitius in eius vita annotat aliquando Mergos in flumine conspicatus piscium præ-  
 dam sequi, & rapacem ingluviem assidue utgere capturis. Forma, inquit, hæc demonum est,  
 20 insidiantur incautos, capiunt nescientes: capros deuorant, exturantq; non quæunt deuoratis. Imperat  
 acinde potenti virtute verborum, ut ei, cui inani abant, gurgue n relinquentes, aridas peterent, æser-  
 30 talq; regiones: eo nimirum circa aues illas usus imperio, quo demones fugare consueuerat. Ita grege fa-  
 cto, omnes in vauum ille volucres congregare, relicto flumine, montes, sylvasq; petierunt.

*Cuius pec-  
 catoris hiero-  
 glyphi-  
 cum.  
 Diaboli  
 hierogly-  
 phicum.*

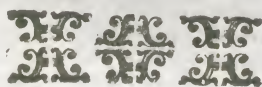
## PROVERBIA.

**D**E re incredibili dixit a Ouidius:  
 Nam prius incipient turre vitare Columba,  
 10 Antra fera, pecudes gramina, Mergus aquas.  
 Quàm male se præstet veteri Gracinus amico.  
 Ac si Mergus aquas deserere non possit.

*a De Pont.  
 lib. I.*

## ANTIPATHIA.

Æthyis, hoc est, Mergis, inimicas esse Ciconias, & Creces tradit Philes.





## CAPIENDI RATIO.

&amp; vsus.

*Mergis v-  
tuntur ad  
piscandos  
piscos.*

*a Exer.  
233.*

**M**ERGI plurimis modis capi possunt, similiter vt Anates, visco, defatigatione, sclopo, balista, retibus, pisciculis ad acum, aut hamum funiculo insertum affixis. Sed quia esui non sunt, nemo eos capiat, nisi fortè quis pisces eorum opera capere velit, in quem vsum admodum commendantur, vt hoc exemplo patere potest, quod refert Odericus è Foro Iulij. In ciuitate quadam, inquit, ad magnum fluuium sua in Oriente, hospitum piscaturum comitamus, vidi in nauticulis eius Mergos super perticas alligatos, quibus ille guttur filo ligauit ne pisces captos deuorare possent. Ponunt autem ad singulas naues tres magnas cistas, vnam in medio, & ab utroq; extremo singulas. Tum Mergos solutos dimisit: qui mox pisces quam plurimos cepere, & ipsimet in cistas illas imposuere, ita vt breui tempore omnes repleuerint. Tum hospes filis à gutture eorum solutis, eos iam sibi ipsi piscari, & piscibus permitti. Hi postea ad loca propria reuertuntur iterumq; perticis alligantur. Hæc ille. Simile quid de his auibus narrat a Scaliger. De Mergo, inquit, nihil quidem præclari, nisi quod Celsus Sergius Golestinus contubernalis eques fortissimus narrabat mihi. Mergum cicurem Venetis vidisse, qui ab Hero è cymba emissus non sine spectatorum, & voluptate, & admiratione sub aquis sibi cibum caperet. Satur ad herum redibat.

## PRÆSAGIA.

*Venti præ-  
sagium.  
Tempestatis præ-  
sagium.  
Felicitis nau-  
igationis  
præfagiū.*

*a Geor. l. 1.*

**A**NATES fera, aut Aethyia marina, inquit Aratus, alis in continente saepe concussis, ventam imminere præmonent. Tradit verò Kiranides, Aethyiam, obuia fuerit naui velificanti, & volans submerferit se in mari tempestatem minari, si verò peruolans (præteruolans) supra petram resederit (aliàs si verò præteruolauerit, aut super petram condescerit) felicem navigationem promittere. Cur verò frequenter se in mare immergentes tempestatem prænuncient, rationem reddit Vuottonus, dum ait. Aethyias cum frequentius in mare sese immergunt, tempestatem nauigantibus præfagire ferunt. Huius causam reddunt, quod tranquillo mari progredi non audeat Aethyia marinarum belluarum metu: at cum tempestatem præferat, audacter progreditur, quod tunc temporis marina illa bellua in altum abierunt. Verum Aratus, Aethyia, inquit, maria, aut stagna fugientes, pennasq; in terra rostro purgantes, ventum præfagiunt. Hæc ille: cuius verba postrema expendens Ornithologus, ego inquit, nihil huiusmodi apud Aratum legisse memini: nisi Vuottonus fortè putat, Plinium pro indooe dicit πρὶς ὑγρὰς pennas rostro purgare ex Arato vertisse. Hæc ille. Plinij autem verba hæc sunt: Mergi, Anasq; pennas rostro purgantes ventum præfagiunt. Alibi rursus ventum portendere scribit Mergos maria, aut stagna fugientes. Idem ait a Virgilius.

*b Sat. 6.*

Tum sibi tum curuis male temperat vnda carnis  
Cum medio celeres reuolant ex aquore Mergi,  
Clamoremque ferunt ad littora.  
Item b Persius, vbi canit.  
Iacet ipse in littore, & vnà  
Ingentes de puppe Dei. Iamq; obuia Mergis.  
Costa ratis lacera.

*c Orig. lib.  
12. cap. 7.*

Vbi interpret, iure, inquit, costam ratis Mergis obuiam factam dixit. Clamore enim suo tempestatem denunciantes, è medioq; mari ad litus euolantes obuia ratum fragmenta offendunt. Huius rationem hanc reddit e Isidorus. Sape autem (Mergi, inquit) dimisso in profundum capite, aurarum signa sub fluctibus colligunt, & prævidentes aquorist tempestatem cum clamore ad littora tendunt. Nam in pelago iam grauissimam esse tempestatem constat, cum ad littora Mergi confluiunt. Mizaldus vapores ab aquis ad imbriferam nubem erigendam sursum attolli sagaciter subodorari ait, vnde tempestatuè aliò migrare festinent. Vel quod pisces plerique (quos pro præda habent) per eum calis statum è medijs aquis ad littora enatare soleant, quapropter hic circumspicere excubias agere.

VSVS



## V S V S I N C I B I S .

**M**ERGVS in Leuitico numeratur inter aues, quas lex immundas decernit. Nostra quoque tempestate nemo huiusmodi auibus vescitur, vtpotè quibus caro nigra est, duraque concoctu, vnde Horatius, vt gulam, & credulitatem iuuentutis Romanæ perfringeret, canebat, quod

*Si qui tunc Mergos suaves edixerit assos*

*Parebit prauis docilis Romana iuuentus.*

Quod si quis tamen illis vesci velit, hyeme obseciores sunt propter pauciores tunc temporis motum. Omne enim animal sereno aere gaudet, & in eo amplius vagatur. Conueniunt autem feris potius, quàm hominibus. Demetrius Constantinopolitanus Accipitri eos ad saturitatem vsq; præscribit in cibo, & suauissimamq; eius carnem, & facilem concoctu esse tradit, nimirum Accipitri.

## V S V S I N M E D I C I N A .

**D**IVERSA ex Mergis accipiuntur remedia. Tradit Kiranides, Æthyiam totam as-  
sam, & in cibo sumptam elephantiasis, & spleni mederi. Item eius sanguinem an-  
tipharmacum esse, & feris venenatis resistere. Magi, inquit Plinius, contra quartana-  
nas deuorari iubent cor Mergi marini siue ferro exemptum, inueteratumq; conterî, & in aqua calida bi-  
bi. Nonnulli ventriculum eius stomacho conferre aiunt, alij negant. Id autem affirmat Ki-  
ranides, dum scribit: Æthyia venter aridus potus (codex manuscriptus habet & portatus, &  
potatus, vt refert Ornithologus) concoctionem perfectam, ac bonum stomachum præstat.  
Scribit etiam Serenus ventriculum Mergi raptum (idest, in cibo sumptum) stomacho mede-  
ri. Contrà a Galenus, Ventrem Mergi, inquit, aliqui commendant, tanquam medicamen pepti-  
cum, idest concoquens, siue protinus elixum, siue arfactum comedas. At nos id experti, vnâ esse pro-  
missionem comperimus. Sicut sanè etiam quod de interna tunica Gallinarum memoria est proditum.  
Hæc ille: ex quo idem repetens Vuottonus, Atqui nec ipse, inquit, Mergi ventriculus facile con-  
coquitur, neq; quicquam ad aliorum concoctionem iuuat. Iecur huius auis dixit Dioscorides inue-  
teratum sale (σκληρὸν ὑγιᾶν, idest simpliciter exsiccatum) ex hydromelite duobus cochlearibus  
potum secundas pellere. Aetius verò ex aliorum relatu id afflatum cum oleo, & modico sa-  
le datum, mirificè conferre à rabido cane morfi asserit. Ita enim, inquit, præsentaneum affir-  
mant esse remedium, vt æger protinus aquam flagitet. Fel cum cedria inunctum euulsos  
palpebris pilos non finit renasci, si Kiranidi credimus: qui pariter oua dysenteriam, & re-  
nes & stomachum sanare scribit.

Contra ele-  
phantiasin.  
Contra ve-  
nena.

Contra  
quartanas.

a De simpl.  
lib. II.

Ad secun-  
das pellen-  
das.

Ad carnis  
rabidi mor-  
sum.

Ne pili re-  
nascantur.

## F A B V L A .

**A**ESACVS Priami, & Alyxothoes filius, dum Hesperien Nympham, quam deperie-  
bat, insequeretur, ipsaq; in fuga ab angue demorsa oppetiisset, nimio correptus  
dolore, in mare se præcipitauit, & à Thetyde in Mergum conuersus fuit: vt his  
elegantissimis versibus narrat Ouidius.

*Aesacon umbrosa furtim peperisse sub Ida  
Fertur Alyxithoe gracili cornata bicorni.  
Oderat hic vrbes, nixidag; remotus ab aula  
Secretos montes, & inambitiosa colebat  
Rura: nec Iliacos cætus, nisi rarus adibat,  
Non agreste tamen, nec inexpugnabile amorì  
Pectus habens. Syluas captasam sæpe per omnes  
Aspirat Hesperien patria Cebrenida ripa,  
Iniectos humeris siccantem sole capillos.  
Fisa fugis Nympha, veluti perterrita fuluum  
Cetra lupum, longeq; lacu deprensa relicto.*

Aesacus in  
Mergum.

De Aesaco  
fabula.

Accipi-



Accipitrem flauialis Anas : quam Troius heros  
 Insequitur, celeremq; metu celer urget amore.  
 Ecce latens herba coluber fugiens adunco  
 Dente pedem strinxit : virulq; in corpore liquit.  
 Cum vita suppressa fuga est. amplectitur amens  
 Exanimem clamatque : piget, piget esse sequutum.  
 Sed non hoc timui : nec erat mihi vincere tanti.  
 Perdidimus miseram nos te duo. Vulnus ab angue :  
 A me causa data est. Ego sum sceleratior illo,  
 Qui tibi morte mea mortis solatia mittam,  
 Dixit : & è scopulo : quem rauca subederat vnda,  
 Decidit in pontum. Theys misera cadentem  
 Molliter excepit : nantemq; per aquora pennis  
 Textit, & optata non est data copia mortis.  
 Indignatur amans inuitum vinere cogi;  
 Obscurq; anima misera de sede volenti  
 Exire : utq; nouas humeris assumpserit alas  
 Subnolat; atque item corpus super aquora mittit.  
 Pluma leuat casus : furit Aesculus, inq; profundum  
 Pronus abiit : letibq; viam sine fine retentat.  
 Fecit Amor macrem. Longa internodia crurum,  
 Longa manet cervix. Caput est à tergo longe.  
 Aequor amat : nomenq; manet, quia mergitur illi.

## DE BRENTHO.

## Cap. L.

Ordinis ra-  
 tio.  
 a Hist. l. 9.  
 cap. 9.



Brentos  
 quid.

Brentos  
 pro super-  
 bia.

IC quoque de illis primùm dicemus, quarum nomina Latina, vel Græca<sup>39</sup>  
 habentur, quasque ex Mergorum genere existimamus : inter quas se se no-  
 bis primò offert Brentus, quem inde saltem ex Mergorum genere esse  
 conijcimus, quòd piscibus viuere, cum Aristoteles scribat : a Brentibus, inquit,  
 Larus, & Harpa d'scendi : quoniam omnes è mari victum petunt. Vbi Plinius pro  
 Laris rectè quidem Gaiam vertit, sed perperam pro Brentus Anatem :  
 quem tamen Gaza secutus est. Anas enim piscibus non vescitur. Rectius Albertus habet  
 autem ex Auicennæ interprete Bathyos) Merguli pisces venantis speciem interpretatur.  
 Eodem, vel fortasse parum diuerso nomine longè alia auis, inter aues, quæ montes colant,  
 & sylvas, annuueratur, Vpupa, & Brinthus (Brentus) cui & victus sit probus, & vox sonora.<sup>40</sup>  
 Niphus in quibusdam codicibus Brentus per quoque legi asserit. Et reuera Gaza hic etiam  
 Brentum vertit. Niphus cum locum exponens, auem monticulam esse, inquit, generis voci  
 apud nonnullos (authorem non adfert) sed non cognosci in regione nostra. Albi verò alios  
 interpretari Anatem, quod, inquit, hic non licet, cum mōticola dicatur. Brentus apud Suidam  
 eandem auem significat, quam Brentus, & præterea fundum, & tumultum. Ipsè duobus modis  
 apud Varinum scribitur, & Cossyphos, id est, Merula exponitur. Huic assentire videtur He-  
 lychius, qui scribit, Brentus auem esse, quam aliqui Cossyphum dicunt. Ego Brentum, de  
 quo priore loco diximus Mergi genus esse conijcio, cum aliàs, tum quia adhuc Angli Ana-  
 tes quasdam, de quibus suprà, Brantas appellant. Et Galli Anatis parua genus Alebrandam,  
 Querquedulam nimirum, aut congenerem. Brentus quoque, tradente Eusta hio pro super-<sup>50</sup>  
 bia apud Comicum legitur, vnde Brentus vnguentum celebre : & verbum Brentus, quod  
 est κατα τρυφήν, superbiè, & procaciter se gerere. Proximā huic vocem Germani-  
 cam, & eiusdem ferè esse significationis prangen, ait Ornithologus, & significare superbire,  
 & aliquam nobilitatis ostentationem vultu, ac gestibus ad id compositis præferre. Quod  
 modò ad auis formam attiner, ego quam pro Brentus Aristotelis dem, in præsentiarum  
 non habeo, quòd nulla eius ab eo tradatur nota, quæ nos in cognitionem auis deducat.



## DE COLYMBO, ET COLYMBIDE,

vel Vrinatrice in Genere. Item de Thracibus,  
& Dytnis. Cap. LI.

## SYNONYMA.



ST profectò auum aquaticarum scientia densissimis tenebris ob'allatas sa-  
pe rationes obruta, inter quas hæc quoque nomina Colymbis, Colymbas,  
& Colymbus apud autores leguntur. Ego synonyma hæc existimo, nisi  
fortè Colymbis genus quoddam Colymborum minus denotet, quemad-  
modum eius forma diminutiva innuere videtur. Apud Aristotelem etiam  
Colymbis legitur, sed corruptè. Hermolaus rectè quidem Colymbos, &

Colymbades ab vrinandi voluptate appellari ait. Verùm Athenæus, ex quo etymum ex-  
cerptum, non Colymbos, neq; Colymbadas, ut ille vertit, sed Colymbida bis nominat, vtro-  
bique adiciens paruam: Græci, inquit, verba Νηχιδαι, & Κολυμβαν deriuant ἀπὸ τοῦ Νη-  
χιδος καὶ Κολυμβιδος. Significat autem Κολυμβαν, ut notat Etymologus, natare, & pro eo Do-  
res significantius dicunt Κολυμβαν ἀπὸ τοῦ Κολυβος φαινομένου ἐν ὕδασι, id est, quod natantium  
in aquis corpora mutila, & non integra appareant. Alibi idem Athenæus Νηχιδος καὶ Κολυ-  
βιδος, inquit, id est, Anatis, & vrinatricis Callimachus meminit in libro de auibus: item Ari-  
stophanes in Acharnensibus pariter nominans Νηχιδας, Φαλαγιδας, Τροχιδας, Κολυμβιδας (cū  
acuto in penultima) Gaza apud Aristotelem pro Colymbide transulit Vrinatricem, ut scili-  
cet nominis vim exprimeret. Quod enim Græci Κολυμβαν, id Latini vrinari, vel etiam vrina-  
re, vel inurinare dicunt, hoc est, in aquam mergi, & natando rursus emergere. Plinius, a Ea-  
dem est causa, inquit, quia sub aqua diu rana, & hoc a vrinantibus. Hinc vrinator dictus, qui sub  
aqua natat: Callistratus Iureconsultus ad legem Clodiam vrinatores appellat eos, qui mer-  
ces è mari extrahunt, nauigij leuandi gratia iactatas: ut ex hoc Liuij potissimum patet, dum  
ait. b Sed in rem emendabilem visus lapsus esse, quod per vrinatores omne ferme extractum est, &c. Si-  
pontinus id verbum deriuat ab vruo, hoc est, à curuatura aratri, quod eam vrinantes imita-  
ri videantur. Alij ab vrna, quæ aquam è puteo, aut flumine haurimus: quæ, ut aquam cauiat,  
primùm immergitur, deinde extrahitur. Longè aliter Ornithologus, Quæ verò, inquit, hu-  
ius vocis (vrinare) origo sit, non memini hætenus legere: quare coniecturam meam adscri-  
bere non grauabor. Vrinatorem Græci ἀρρευτήρα vocant, ὅ δ' ἀρρευτήρι ἰσικως καὶ πρὸς ἀφ' ὧν  
ἀρρευτήρες; Homerus Iliad. μ. vbi Scholia ἀρρευτήρι interpretantur κυβισι καὶ δούκῃ, id est,  
vrinatori: nam hi quoque in caput seipfos proijciunt, quemadmodum arnes, id est, agni pe-  
tulei, & lasciuji in caput saltare, & quasi ærem cornibus impetere solent. Aut igitur Latini  
ab hac voce Græca dixerunt: aut ab Vria aue vrinatrice, de qua nunc scribimus.

Etymum.

Vrinatricis

etymum.

Vrinari

quid

al. 1. 1. cap.

37.

Vrinater

quis.

6 Dec. 4. l.

5.

## GENERA. DIFFERENTIÆ. FORMA.

## Descriptio.

**A**THENÆVS Colymbida bis nominat, vtrobique adiciens, ut dixi, paruam: quasi  
Columbum alium maiorem esse insinuet. Niphus tradit Vrinatrices aues, quæ na-  
tando in aqua demerguntur, & rursus emergunt, esse innumeras & magnas, & par-  
uas, inter quas, inquit, Gainæ, & id genus sunt. Aristoteles vrinatricis vnum tantum genus, in-  
quit, commemorat: ego tamen tria Vrinatricum genera vidi. Horum primū totum nigrum est,  
siccirrum, quem in capite gerit, exceperis, Mergo, quo tamen triplo minor est, cætera, quod  
ad corporis attinet effigiem, non dissimile est: & hoc genus nautæ nostrates Lounam nomi-  
nant, alij Doukeram (Angli, inquit Ornithologus à Louker, Germani ein Sucher, sed ali-  
bi Mergum quoque Germanicè Sucher interpretatur, Anglicè Cormorant) Secundum ge-  
nus Turdo non maius est, Anati colore, & corporis effigie simile: & hoc Angli mediam vri-  
natricem

Gaina.

Primi vri-

natricis ge-

neris Tur-

neri descri-

ptio.

Louna.

Dokera.



Secūdi ge-  
neris eni-  
de descri-  
ptio.  
Tercij ge-  
neris eni-  
de descri-  
ptio.  
Coota.

Coota de-  
scriptio.

Auis Su-  
cher dicta  
descriptio.

natricem nuncupant. Tertium genus adeo nuper ab ouo exclusum refert Anserculum, ut  
nisi rostrum huius paulò tenuius esset, a grè alteram ab altero discerneres. Non enim pen-  
nas, sed lanuginem quandam (quod supra de Puffino Anglorum scriptum est) earum loco  
obtinet. Hæc ille. Sed de hoc tertio genere nos infra pluribus agemus. Ornithologus aliqua-  
rum auium meminit, quæ ad Vrinatrices referri possunt, inter quas Cootæ dictum apud An-  
glos auiem esse audisse se addit, in Aquijs, ac stagnis, quæ subinde ad fundum vsque vrine-  
tur, & non piscibus tantum, sed alga, limo gramine, paruisq; cochleis victitet. Forma, & colore  
Fulicæ similem, paulo minorem: in cuius rostro paruum tuberculum rubeum emineat. Ad  
volandum ineptam esse: quare vulgò ferri, non posse illam diutius volare, quam pedis cauo  
arreptam (prius quam voler) aquam retineat. Idem Ornithologus auiem, quæ Sucher appel-  
latur, in lacubus Heluetiæ & Acronio minorem Columba esse tradit ex aliorum relatu, fus-  
scam, & latiusculo rostro, quam eandem putat eum ea, quam Albertus Mergulum nigrum  
vocat. Alia quoq; vrinatricum, seu Colymborum genera describit, de quibus infra pluri-  
bus agentur. Quod modò superest. Hermolaus ex Athenæo Colymbos, & Colymbades in-  
ter omnes aquaticas aues minimas, atræ, & sordidi coloris esse tradit, acuto rostro. Sed  
Athenæus, ut iam diximus, non Colymbos, aut Colymbadas, sed Colymbidæ nominat.  
Phascades dictæ, inquit idem Athenæus maiores sunt, quam parvæ Colymbides, ceterò  
Anatibus similes.

## LOCVS. NIDVS. CAPIENDI

### Ratio.

1. Tent. li.  
2.

3. Tent. li.

4. Tent. li.  
5. Tent. li.

**V** RINATRIX auis, inquit Aristoteles, interprete Gaza, ex aqua sibi cibum emoluitur. Cir-  
calacus, & æpnes versatur, & palmipodum numero, sed foras parit. Oppianus paulò fu-  
sius de his auibus scribens ait: αὐτὸν αἰὲν ὕδατος, & οὐκ ἐστὶν αἰὲν ἐπὶ τῆς γῆς, ἀλλ' ἐπὶ τῆς θαλάσσης.  
continentem exiunt; ne noctū quidem, neque tempestatis metu, aut frigoris, sed parius tempore, ventis  
aduersis natant, ne illorum va aliquando innisi in terram extrudantur, quod Thracæ etiam, & Dyuni  
faciunt. Quomodo autem capiantur idem alibi docet, dum ait. ὅταν αἰὲν ἐπὶ τῆς θαλάσσης, ὅταν αἰὲν ἐπὶ τῆς γῆς.  
auium a quaticarum genera omni tempore natare soleant, non tamen effugiunt venatores,  
qui cum tranquillum est mare, nauiculam ingressi, aliquodisque nauigant, quatenus aues re-  
migijs strepitu non terrentur. Tum is, qui rete fert, puppi insilit, alter verò proræ, paulatim  
nauiculam promouens, qui & lucernam in testa gerit (alius fortè tertius hoc facit, aut idem,  
qui rete gerit) quam auibus ostendit, eam iam prope tuerint, Aues stellam videre se putan-  
tes, nauiculam propius accedere patiuntur. Tum auceps lucerna in naui occultata, ne aues  
dolum intelligant, rete extensum eis injicit. Ornithologus quoque Colymborum genera in  
agro Tigrino circa medium Augusti mensis plerunque, lacu Gryphio dicto retibus magna  
copia publicè capi asserit: & idem illum, inquit, vocant Ταυπὴν Den Tucchel Tag. Eo enim  
tempore volare omnino non possunt propter pennarum mutationem. Merguntur quidem  
semper celestimè, ut auditum etiam bombardæ ictum effugiant.

## VSVS IN CIBIS.

**D**E vsu harum auium in cibis, nihil habeo, quod hic referam, nisi quod Athenæus  
eas numerat inter lautitias Bæotiorum, sed nunquid lautæ sint, nescio: laudandas  
tamen esse non puto.





## DE COLYMBIS MAIORIBVS.

## Cap. LII.



10 **M**ERGORVM genus, inquit idem Ornithologus, cui rostrum angustum est, & in acutum desinit, Anate vel maius, vel par, nostri Succel vocant, vnius scilicet litteræ mutatione à Mergo, quem vocant Sucher. Inuenitur in nostro lacu, & vicinis quibusdam, & Lemano, seu Geneuensi. Is, quem in Lemano captum vidi paulò minor Anser erat, collo oblongo, rostro duos digitos longo cum dimidio, angusto, & in mucronem desinente: dorso nigro, collo inferiore, & ventre albo, plumis ferè niueis. Digni pedum termi, lati adhaerentibus membranis, sed aliquouſque diuisi, non vt in cæteris aquaticis coniuncti. Venetijs hanc, aut simillimam auem Spergam vocant (quasi Smergam nimirum; nam & Mergi vulgò illic Smergi dicuntur) rostro, & pedibus, vt dixi, colore è fusco nigricante, collo ferè castaneæ colore, &c. Idem, aut cõgener est, qui olim Ferraria ad me fuit delatus, qui tamen, quod fortè iunior esset, non erat ea magnitudine quam suo attribuit Ornithologus. Rostrum duos ferè digitos longitudine æquat, angustum, & in mucronem desinens, caput paruum, colulum oblongum, & angustum: gula, pectus, ventrèq; subalbicant: in reliquo corpore color castaneæ variat: nam in dorso valde obscurus est, in alis valde dilutus: in capite, & rostro medioeritatem seruat. Capiti maculæ insunt subalbicantes: Pedes eadem sunt constitutione qua tradit Ornithologus. Posticis digitis non omnino destituitur, sed adeo breues sunt, vt fortè digiti appellari non debeant. Bellonius Colymbos in maiores, & minores non distinguit, sed pro Colymbo, seu, vt ipse loquitur Colymbite nobis Mergi genus obtrudit, quod in Gallia Coteæ appellatur. Cùm autem, vt alibi fuit annotatum, rostro sit lato, quod Colymbo Athenæus acutum tribuit, iure merito Querquedula potius cristata dici possit. Ornithologus præter iam descriptum Colymbi maioris genus, secundum in regione sua inueniri scribit, cætera quidem similime, sed cristatum plumis circa verticem, & collum supremum eminentibus, superius nigris, ad latera rufis, instar pilorum vulpis. Ungues omnibus in hoc genere latiusculi, præsertim medius, non vt in cæteris auibus omnibus teretes, & in mucronem attenuantur: vt non solus homo, inquit, sicut Plato definitioni contra cauillantem Diogenem addebat, *π λ α τ τ ο υ ρ ο ς* dici debeat. Crura etiam omnibus iuxta anum ferè retrorsum porrigi, nationi potius, quàm ingressui apta, femoribus in ventre conditis. Quamobrem in terram si quando ingrediantur, faciliè capi propter incommodum ingressum. Vidisse se in vno aliquando inæqualem tibiarum situm, altera antrorsum, altera retrorsum porrecta. Quosdam eas nunquam in terram egredi putare, & in ipsa aqua (in arundinibus nimirum) nidificare. Alta voce clamare, pisciculis viuere. Appellari circa lacum Verbanum luræ, à Sabaudis Loere: quo nomine etiam pigram, & segnem mulierem vocant à nota huius auis ad incessum tarditate. Cùm autem Mergi, vt scribit author de natura rerum, contra omne genus auium pedes habeant in cauda, ita vt cùm in terra stant, gestu pectoris sicut homo erigantur, conuenire hunc pedum situm, & corporis constitutionem, præsentem Merorum generi, magis, quàm vlli cæterorū, nisi forte Carboni etiam aquatico conueniat. Huiusmodi autem Mergi genus cristatum cornutum appellari vult; in vniuersum verò Colymbum maiorem, siue cristatum, siue absq; crista fuerit, quod vt Colymbis parua (de qua infra) minima ferè in volucrum aquaticarum genere, perpetuò in aquis natet, rostro similiter angusto, & acuto. Quod si, inquit, cui etiam Vriam maiorem appellare libuerit, non repugnabo; quoniam & rostri figura conuenit, & urinandi consuetudo. Sic ille. Bellonius, ni fallor, hoc secundum genus sub Vriæ simpliciter dictæ nomine describit, & grand Plongeon de riuere Gallicè appellat. Natura, inquit, benigna, & sagax, quæ vt nihil omittit, quod ad iustam membrorum in animalibus perfectionem pertinere possit, sic etiā in huius Mergi corporis fabrica in primis admirandam se præbuit. Quemadmodum etenim apodibus dictis, quod assidue & sine intermissione cibi indagandi gratia per aëra volitantibus progredi non esset necesse, pedes eis non dedit. Ita etiam hic Mergus, cùm perpetuò in aquis degat, membris egebat, quæ in aquis, non in terra illi essent accommodata. Sicut enim apod, si in terram ceciderit sese in aërem tollere nequit, sic etiam hic Mergus in terra positus, ablata omni vel in aërem se eleuandi, vel in aquā mergendi facultate, nullo negotio manibus capitur. Femora enim ad incessum inepta habet, nam intus latent, ac conduntur in corpore. Crura quoque eius retrorsum

Succel.

Colymbi  
maioris de-  
scriptio.Authoris  
descriptio.Colymbi  
maioris se-  
cundi de-  
scriptio.Luræ.  
Loere.Vria Bello-  
ni descriptio.

exten-



**Vlysis Aldrouandi**  
**Colymbus maior cum Menianthe palustri Theoph.**





extenduntur post vropygium. Et si fortè sese in pedes erigat, rectus incedit, secus quàm alia aues. Pedes vndeque Fulicæ similes, fissi scilicet, & lati, & ternis tantum digitis: ungues lati. Anatem æquat ferè magnitudine: dorso nigricat, ventre albicat. Alæ contra nihil candidi præferunt, explicatæ in inferna parte albæ vbiq; sunt, supèrna vero duobus in locis tantum. Voce est horrida, sed ad sui tutelam vtili. Rostrum longum, rubicundum, ac ferratum. Cristam habere videtur: nam cum nigro sit vertice, plumæ oblongæ ab occipitio pendent, quas cum excandescit, aut exhilaratur, attollit, demittitq;. Inferioris maxillæ inferna pars candida est. In principio vertebrarum colli plumas vtrinque habet oblongas, fuscas, quæ non paucam ei venustatem conciliant. Pluma cuti adhærens ut in reliquo Mergorum genere, lanuginosa admodum est. Mergi plerumque cauda carent, & alas habent pro corporis portione exiguas. Quod ad carnis gratiam attinet, omnes sylvestre quid, & ferinum sapiunt. Habitum corporis ex subiecta icone contemplari licet. Nota quibus ad nomen antiquum indagandum uti possumus satis indicant antiquorum Vriam, vel Ouriam esse. Hæc Bellonius. Quos ego depinxi (depinxi autem duos) ab Ornithologi, & Bellonij descriptione non differunt multum: Horum alterum, quem priori loco exhibeo, olim sic descripsi. Rostrum utraque mandibula, quæ capiti coniungitur, croceo colore tingitur. Caput in vertice nigrum, inferius cinereum, qui colores prope oculorum, qui flauis sunt, finem coniunguntur. Ab occipitio demittuntur cirri nigri. Cervix quoque nigra: quod reliquum est in collo inter ferrugineum, & roseum ambigit. Pectus, venterque ex cinereo albicant: dorsum, & alæ nigre sunt, sed harum costæ, & extremitates albicant. Cauda prorsus nulla: vropygium ex cinereo nigricat. Femorum, crurum, pedum, & unguum constitutio eadem prorsus, quam diximus ex Ornithologo, & Bellonio. Qui post hunc exhibetur, magnitudine est aliquantò minor, sed rostro crassiori, & longiori, & ad ferrugineum accedente. Capite secundo Ornithologi generi videtur similis: nam cristatus, cornutusq; est, plumis circa verticem, & collum supernum & eminentibus, superius nigris, ad latera rufis. Præterea macula alba, cui nonnihil rufi sit admixtum oculos vtrinque ambit. Collum non adeo, ut in superiore longum: cervix partim subnigra, partim etiam nonnihil rufi præfert. Pectus, & venter eodem ferè sunt colore, quo macula, quam oculos an hinc diximus, nimirum albo cum admixto rufo. In dorso aliquot plumule lanuginosæ cinereæ, & subruffæ nigricantibus permiscuntur. Alæ, quàm in superiori proportionem longiores, costis, & omnibus ferè remigibus pennis subcandidis, cætera coloris sumidi. Crura non tam ut in priore retrorsum situantur, cæterò ferè similia. Ornithologus aliarum avium meminit, quæ cum dictis sunt eadem, vel saltem congeneres, cuius hic verba ascribam. Colymbi maioris cornuti, inquit, vidi etiam alterum genus, plumis, quæ circa caput eminent, minus rufis, alboq; permixtis, brevioribus, collo circiter duos palmos longo, &c. In Acronio lacu auem quandam nunc dictis congenerem, sed Anserem maiorem, rarò capi audio, Iluder appellatam, nimirum ab inepto eius per aquæ superficiem motu, cum neque volare possit rectè, neque ingredi commodè, nisi simul pedibus, aliisque natatur, ut cæteri etiam Colymbi, propter curam retrorsum versa; rostrum ei oblongum esse, angustum, acutum. Vocem altam sui cuiusdam generis edere. Vrinari quàm profundissimè, ita ut orgiarum viginti spacio quandoque sub aqua capiatur, reti videlicet, aut mucrone ferreo, cui infixus piscis fuerit; singulas duabus drachmis, & dimidia argenti ferè venire. Hanc ego Colymbum maximum appellaverim. Hac illi.

Vox.

Colymbi  
maioris cri  
stati Autho  
ris descriptio.

Colymbi  
maioris  
cristati,  
& cornuti  
descriptio  
Authoris.

Colymbi  
maioris  
cornuti a  
liud genus  
Anseris Flu  
der dictæ  
descriptio.

Colymbus  
maximum.





Vlysis Aldrouandi  
Colymbus maior cristatus cum Pseudoacoro.





Colymbus maior cristatus alter, cum Lenticula,  
marina serratis folijs.





## DE COLYMBIS MINORIBVS.

## Cap. LII.



INTER Colymborum, quæ supra recensuimus varia genera, aliquot quoque parua descripsimus: quare cum pauca admodum de ipsis restent, in præsentiarum de vno tantum sermo habebitur, quod inter reliqua pulchrius, & præstantius est, & dignum, vt de iplo separatim agatur. Hoc Ferrarij Trapazarola vocatur, alibi Arzaola, circa Verbanū lacum Piombin, idest, Plumbina (quod nomen Ispidæ aui melius attribuitur, quam Ornithologus maximè congenerem esse credit Colymbidi minori, vel Vriæ Athenæi: putat enim Colymbidem, idest, Colymbum minorem, & Vriam magnitudine tantum differe)

*Succhelina.  
Hurchele.*

Heluetijs, teste eodem, Succhelina, diminutiua voce à Succhel, idest, Colymbo maiore, alijs quibus Hurchele, nonnullis item Suchentle, sed minus propriè: nam cum rostrum, inquit, ei angustum sit, non debet ab Anate denominari. Habet & alia Germanica nomina de eadem aue: nempe Ruchen, vel Ruggelen, Tucherli, Pfurtzi apud Heluetios, & Raferentle apud Suecos, aut Rheetos quosdam, quali Anaticulas Scarabæorum dicas, quos fortè persequuntur. Galli, ni fallor, vñ Castagneuz nominant. Angli, vt se audiuissè refert Ornithologus, Dob Chekin, hoc est, Mergum pullum à paruitate; Hollandi Aersuoet; eò quòd podici pedes sint adiuncti: Lusitani Adem, vel Garthiras. Quod modò ad aui huius formam attinet, magnitudine tantum à Colymbo maiore differt. Est enim longè minor; & cristam, iubamque non habet. Ornithologus eam exactissimè sic describit: Magnitudo ei ferè Columbæ, rostrum tanquam Turdi, aut Merulæ. Digni pedum lati, ad hærentibus membranis fuscis, non continuis tamen, sed trifariam dissectis, vt in Colymbo maiore quoque: vñ-  
guibus similiter latiusculis; pectoris, & ventris plumæ argenteæ sunt, sed in imo ventre coloris fusci. Rostrum superius nigricat, vtrinque rubet. Inferior rostri pars ferè tota rubet sanguineo colore. Capitis, colli, ventrisque plumæ fusce sunt, admixto perpaucos rufos. Alæ nigricant. Habent tamen etiam albentes pennas, sed non sine fuscis maculis. Supina alarum pars, vt venter albet. Collum vtrinque rufum est: & in supina quoque parte, sed remissius. Capitis supina pars alba est. Ad dorsi extremi latera partim ruffæ, partim nigræ pennulæ habentur. Cauda nulla. Pupillam nigram circulus ambit spadici coloris obsecuri, si bene memini. Odor quidem grauis, sed in cibo commendatur, carne ferè teneriore, pinguioreque; quam cæteræ palmipedes. Multa tenuia ossicula in femoribus habent ab vna tantum parte, circa articulum agglutinata, dimidia ossis femoris longitudine. In dissectis imam gulæ partem amplam, & capacem reperi: in ventriculo pisces concoctos, & lapillos. Pedibus incedere non queunt, nisi pariter etiam alijs nitantur. Primæ inter palmipedes feras ad urbem nostram in lacu, vt audio, adueniunt. Hæc ille. Et rursus ex alio Germano. His ita perscriptis, inquit, eiusdem aui descriptionem à quodam Germano accepi huiusmodi: Mergulus ein Mirgigeln rostro acuto est, quale Turdorum, corpus nigrum, gula excepta, quæ in mare rubra, in foemella est candida. Venter in nigro, alboque maculatus. Pennæ alarum nigrae, & castæ, siue glauca, & albo conspersæ. Pedes fissi, nec acutis unguitibus incurui, sed planis recti: & adeo rectè extantes, vt in tergum queat recubere. Crura plumis densissimis vestita. Quatuor igitur ab alijs insignes differentias habet. Rostrum, vt dixi, quod acuminatur, non hebescit: alarum, quæ sunt breuissimæ, pedum, qui à cæteris fistione aliquantulum: digitorum autem latitudine, & rectitudine vñ-  
guum planè sunt differentes. Caudæ denique, quæ teres est, & vix articuli longitudine. Hæc aui ob alarum breuitatem salit potius, quam volat: neque innatare aquis, sed globi instar inuolui videtur. Hæc ille. Dein aliam congenerem describit, cuius descriptionem præterire nolum. Vidi etiam, inquit, alterum genus aliquantò maius, & nigrius per caput scilicet, collum, & dorsum: rostro etiam nigro, ventre albo; circa clunes, & femora pennis quibusdam albis, alijs ruffis. Ad latera etiam capitis post oculos vtrinque ruffis, paucis. Circulo in oculis pulchro, & croceò: genas etiam linea eiusdem coloris ambiens. Longitudine à rostro ad extremos pedes extensos retrò dodrantum duorum, si bene memini. Hoc mihi Turca quidam Karabatak vocabat. Merguli nigri Albertus meminit,

*Carnis qualitas.*

*Quot tempore in Heluetiam adueniant.*

*Descriptio altera.*

*Colymbi minoris aui descriptio.*



nit, haud scio, hanc ne, an diuersam auem intelligens. Sunt ex hoc genere Mergulorum alij dorso fusco, alij ad rufum inclinante: & alij alij nigris, alij non item, &c. Pusillum apud Anglos dictum audio huic generi non dissimilem esse, cum alias, tum quod plumas instar lanuginis potius, quam pennas habeat, id quod quidam Anglus de tertio vrinatricis genere scribit, quod Anserculum nuper ouo exclusum, inquit, adeo refert, ut nisi rostrum huius paulò esset tenuius, aegrè alterum ab altero discerneres. Haec omnia Ornithologus. Tertium vrinatricum illiusdem Angli genus idem esse conijcio cum eo, quod Bellonius sub Mergi minimi fluuiatilis nomine describit, & Gallicè Castagneux, vel zoucet appellari ait.

De quo haec ferè memoriae prodidit: Mergus hic exiguus, & Fulica inter aues pedes fissos habentes, aquis innatat. Nomen Gallicum Plongeon omnibus vrinatricibus auibus commune, & quæ cum aliquandiu sub aqua fuerint, aeris hauriendi gratia emergunt. Auis hæc adeo aquæ familiaris est, ut ei per terram gradi posse natura negarit propter femora ita in ventre recondita, ut nullo modo appareant, & crura, quæ extorsum protenduntur, ut omnino elumbis censi possit. Alas pro corporis portione exiguas habet, caudam nullam, nullumq; vropygium. Plumis vestitur adeo imperfectis, & lanuginosis, ut Anseris pullum dicas recens exclusum, magnitudine est parua Querquedula (d'vne petite Sarcelle) colore castaneæ: vnde ei Castagneux nomen inditum fuisse quis haud ineptè conijciat. Et quia natandi peritia adeo excellit, natura ad hoc idoneo destitui noluit instrumento: pedes etenim membrana conjunctos non habet, sed digitos ab inuicem separatos, latos tamen, ut

*Plongeon  
quibus auibus accom-  
modetur.*

Fulica: posticum etiam digitum, ut ceteros latum obtinet: crura verò parte posteriori ferè duplici instar crenata. Colore sub ventre est lacteo, quanvis & aliud genus, repertatur coloris murini. Rostrum illi rotundum, exiguum, ac rubicundum, aliquantò preuius, quàm Fulicæ. Vix se alis ex aqua potest attollere: si tamen eleuetur, volatum longo temporis spacio continuat. Quod si ubi pauca aqua est deprehendi contingat, sese in aërem eleuare nequit, à puerisq; lapidibus petitur, adeoque defatigatur, ut manibus capi possit, vel virgis visco illitis. In aquis salis, & dulcibus sine discrimine degit. Quocunque anni tempore capiatur, atque comedatur, ferè nescio quid respicit: licet hyberno tempore admodum sit pinguis: quo etiam tempore maiori numero apparet. Et cum perpetuò in aquis degat,

*Volatus.*

*Vbi degat.*

natura eam aduersus frigoris iniuriam plumis mollibus, densisque muniuit. Si quis illius dissecet ventriculum omni pisciculorum genere refertum inueniet. In mari etenim pisciculis victitat, quos nostrates Cheurettes vocant, Crado, aut Meletes, Espelans, in fluminibus Cancellis, alijq; paruulis piscibus, sed nonnisi viuus. Inuitus autem, & nonnisi in alterius cibi inopia herbarum seminibus. Iecur ei admodum tenellum. Intestina, à ceterarum auium intestinis diuersa, valde gracilia, ac tenuia. Prope terram nidificat in cespice aliquo palustri, qui in loco sit edito, sed non inuentu facilis. Haec omnia Bellonius. Cui aui congenere hanc existimo, quam ad me olim allatam hinc expressam exhibeo. Plumis lanuginosis vestitur, qualibus pullus Anseris recens exclusus, quem etiam alias aliquo modo re-

*Quibus vi-  
detur.*

*Vbi nidifi-  
cet.*

*Autoris de-  
scriptio.*

fert. Color castaneæ in toto ferè corpore: sed in gutture, pectore, & ventre, nec non & rostris cinereis etiam ammiscetur. Rostris figura, quavis in Turdis, Merulisq;. Vropygium nullum, cauda nulla. Crura, pedesq; qualia suæ attribuit Bellonius, sed postici digiti non tam lati. Pictoris autem incuria factum est, ut pedes minus retrouergere videantur. Ex hoc quoq; genere est, cuius icon postremo exhibetur loco. Merula & magnitudi-

*Auis coge-  
neris descri-  
ptio.*

ne, & rostro similis: color ubique subniger, nisi in capite, ubi ab latera vtrinque maculam habet rubeam: pectus, venterq; ex cinereo ad fuscum tendunt.

Digitis lati crassiq; sed posticos non habet.





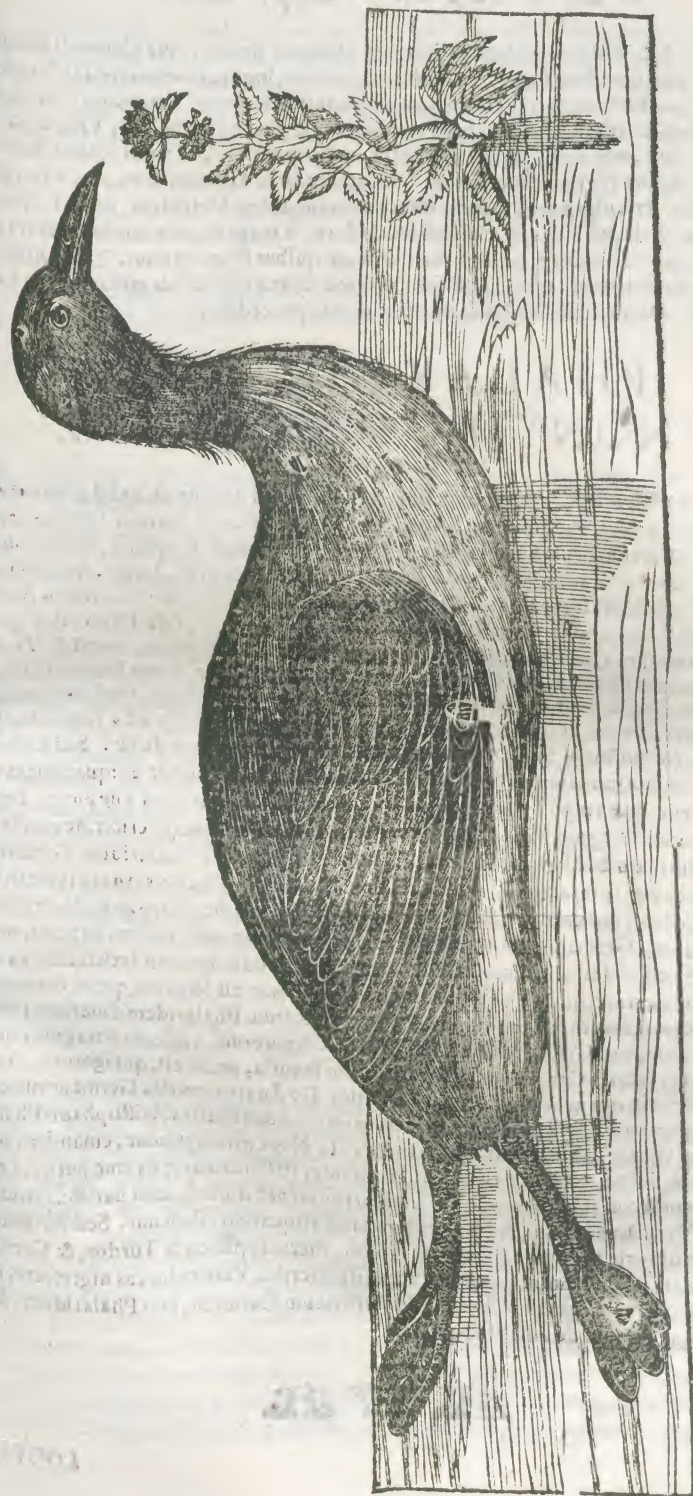
Colymbus minor Bellonij, vel saltem simillima auis.





Ornithologiæ Lib. XIX.  
Colymbi minoris aliud genus.

259





## DE VRIA. Cap. LIII.



VLAM à veteribus peculiarem habemus notam, qua eiusmodi nominis avis nota fiat. Athenæus tamen τῶν χρωμάτων, inquit, οὐ παροξισμὸς (ὁ παροξισμὸς Eustath.) ἴσιν, τὸ δὲ βύζχος μακρόντι (fortè μακρὸν Vuottonus, sed Eustathius etiam μακρὸν habet) καὶ σμῖν ἔχει. Ex eo Hermolaus, Vria dicta inquit, non multò minor est Anate, rostro longiore, ac tenui, colore sordido; figlinæ (figlino Vuottonus. Inter recentiores Germani quidam, Vrias plus cæteris Anatibus feris nigricare tradunt: interpretantur autem Merentem, hoc est, Anates aquaticas. Ornithologus Vrias, & Colymbibes colore, & magnitudine tantum differre putat, & eas esse quas Germani appellant Succhelle, de quibus supra egimus. Quod autem ad etymologiam Vriæ attinet, videri posse non origine Græca esse, sed ab vrinari verbo Latino derivatam. De Vria Bellonij dictum est in capite præcedenti.

Vria etymum.

DE PHALARIDE. Cap. LIV.  
SYNONYMA. DESCRIPTIO.

Phalaris quid.

Mutuogel Reck avis dicta descriptio.

PHALARIS propatoxitonum scribitur apud Athenæum, apud alios φαλαρίς, aut φαλαρίς oxytonum. Apud Plinium, & alios Phalerides legimus, apud Varronem verò Phalarides: qui cum de Anatibus scripsisset, statim subdit: Sunt item non dissimilia alia genera, ut Querquedula, Phalarides. Aristophanis a Scholiastes à Phalaride nomen hoc deducere videtur: ubi etenim Aristophanes Αἰταγῆς, φαλαρίδας inter Boeotorum delicias nominat, ipse Phalarides genus avium interpretatur, quæ secundum quosdam in Phaleride nascuntur: quod & Varinus repetit. Est autem Phaleris, vel Phaleros portus Athenis celebris, à quo Demetrio Phalereo cognomen. Aggregator Phalaridem autem apud Kiranidem Folega, id est, Fulicam non ineptè interpretatur; ac fieri potest, ut Phalaris Græcè à macula illa alba nominata primum sit. φαλός enim album, & splendidum significat, unde & phalæra dicta. Sed Kirandis Phalaris meo iudicio ab aliorum veterum Græcorum Phalaride diuersa est: quanquam Ornithologus autem, quæ vulgò Folega Italis dicitur veterum Phalaridem esse putet. Bellonius pro Phalaride Mergum varium maiorem Piette Gallicè dictum describit, de quo infra: seque coniecturis quibusdam ait cognouisse, hunc esse veterum Phalaridem Germanicè Mutuogel Reck interpretantur, hac apposita descriptiuncula: Phalaris Anatū syluestrium foemellarum colore, qui entephros (subcinereus) est, conspicitur, rostro angusto, & oblongo, rotundo capite, Germanicè Mutuogel, Reck. Cum itaque autem nullam habeam, quam pro Phalaride exhibeam, aliorumque etiam doctorum virorum iudicium non satisfaciat, ea tantum possum hic exarare, quæ ab alijs prodita sunt, ut qui hæc est lecturus, quem eorum malit, sequatur. Quod autem à Kirandis Phalaride vetustiorum Phalaridem diuersam putem, facit Aristophanes, Phalaridem enumerans in delicijs Boeotorum, vnà cum Attragine, quam volucrem quanti feceris Græcorum, & Romanorum luxuria, nemo est, qui ignoret. Quare nec Mergus ille erit, quem nobis obtrudit Bellonius De Anate verò illa Germanorum, non habeo, quod iudicem. Eam enim non vidi. Scio interim Scholiastes Aristophanis Phalaridem pulchram vocare, cum eorum Anas cinerea sit. Nunc prosequamur, emandato prius quodam loco Athenæi. Scribit Aristoteles, eo citante, Passeres mares hyeme perire, feminas superare, coniecturam faciens è colore: mutari enim pro diuersis anni partibus colorem Passerum, ut Merularum etiam, & Phalaridum, quæ aliquando albescunt. Sed Aristoteles de animalium historia libro octauo, capite ultimo, Merulas pisces, & Turdos, & Caridem (non Phalaridem) colorem mutare, ut & aues quasdam scribit. Vere enim eas nigrescere, post ver denuo albescere. Legendum itaque apud Athenæum Caridum, non Phalaridum; & de piscibus Aristoteles, non de avibus loquitur.

ALTF AL

LOCVS.



## LOCVS. VICTVS.

**A**RISTOTELI, citante Athenæo, Phalaris nominatur inter palmipedes, quæ circa lacus, & amnes versantur. Kiranides quoque eam in fluminibus, & stagnis inueniri tradit, sed hæc diuersa est, vt diximus. Aristophanis Scholiastes in Phaleride, qui est portus Athenis celebris, nasci refert, esseque auem palustrem, & pulchram. Quomodo autem inclusa nutriantur alibi, cum de Anate ageremus, ex Varrone, & Columella scripsimus.

## A V C V P I V M.

**A**i φαλαρίδας, inquit Oppianus, vt & alia amphibie volucres laqueis capiuntur, ad quos illi capiuntur parvis ad stagnorum, fluminumque margines, frugibus hordeo, siligine, aut milio.

a Ixent.

## VSVS IN CIBIS.

**A**RISTOPHANES Ατταγὰς, φαλαρίδας inter Bœotorum delicias nominat, Plinius in Seleucia Parthorum, & in Asia aquaticarum laudatissimas haberi tradit, & iam in Italia quoque. Sale olim condiri solitas huiusmodi aues colligitur ex Cleomene, qui referente Athenæo, in epistola sua ad Alexandrum, a Phaleridas, inquit, sale conditas decies mille, Tylladum quinq; millia, chennia salsa decies mille.

la Acharn.

a Dispoof.  
lib. 9.

## M Y S T I C A.

**A**RISTOPHANES ludens, & auium quasi apotheosin conscribens, a Veneri, inquit, immolaturus, aut Phaleridi, triticum imolet. Monet autem eo in loco Scholiastes Phaleridem auem esse palustrem, siue lacustrè & pulchram: hic verò iocosè eam Veneri immolari παρὰ τὸν φαλόν, hoc est, propter nominis allusionem ad mēbrū virile. Eustathius tradit, Phaleridem auem sacram haberi veneri non modo propter Phallos, & ithyphallos, quos Comici introducunt, sed etiam propter album genituræ colorem: φαλόν enim albū est.

a In anib.

Veneri  
cur Phale-  
ris apud  
Aristopha-  
nem allu-  
buitur.

## DE CORVO AQUATICO.

## Cap. LV.

## S Y N O N Y M A.



**M**TER Mergos, quorum nomina Græca, aut Latina extare diximus, sequitur Aristotelis κόραξ, quem Gaza Coruum aquaticum vertit. Dabitur Ornithologus, an Coruus aquaticus Aristotelis, & Phalacrocorax Græcorum posteriorum (nam apud illum hoc nomen non inuenitur) sint vna, eademque auis, in hanc suspicionem adductus, quod scribat Plinius, Coruū aquaticum naturaliter caluere, & inde nomen ei apud Græcos esse. Mihi diuersa videtur. Aristoteles etenim tam insignem notam non erat taciturus, qualis est caluities, quæ Phalacrocoraci accidit. Vnde si Plinius pro Coruo aquatice Phalacrocoracem intelligit, necessarium est fateri, Coruum aquaticum Plinij ab eo, de quo loquitur Philosophus, esse diuersum: quapropter de illis, Coruo aquatice Aristotelis inquam, & Phalacrocorace, qui idem fortè cum Coruo aquatice Plinij fuerit, tanquam diuersis auibus agemus. Cum Coruo hoc palmipede idem fuerit, quem Auicenna vocat Coruum aquæ, id est, Mach. Item Carbo aquaticus Alberti: qui alibi quoque ita Mergum magnum nigrum interpretatur,

Coruus  
aquaticus  
à Phalacro-  
corace dif-  
fert.



Schaluche-  
ren auis di-  
sta & Cor-  
uus aquati-  
cus, id est  
Scharbus  
Germano-  
rum, in qua-  
bus differ-  
rant, & in  
quibus con-  
ueniant.  
Scharbus  
unde deri-  
uatur.  
a la epito-  
ma.

et, ubi inquit: *Anas palmipedes sunt, Mergus varius, & Mergus magnus niger, qui à quibusdam Carbo aquaticus vocatur.* Alibi Schalucheren, vel Scholucheren Cornu aquaticum duobus in locis interpretatur, quem tamen ab hoc diuersum existimat Ornithologus: quod Albertus rostrum ei serratum tribuat, pedes, & ventrem cinereum, quæ nostro Scharbo, inquit (auis, quam vulgò Scharb, & Netzescharb vocamus) non conueniunt. Virique tamen ut videtur idē sic magnitudo, ni fallor, eadē tribuitur. Vtræque merguntur, & diu sub aquis manēt. Vtræque in arboribus nidificant. Vtranque Cornum à colore dixeris: ut confundi eas aliquando mirum non sit. Audio & apud nos Scharbos dictos alios ventre albo esse, alios alterius coloris. Cætera similes Scharbi quidem nomen vel à Coruo factum conijcias, qui Italis Carbo, & Coruo dicitur; et ab atro carbonis colore: nā vicini nobis Galli carbonem vocāt Scharbon, ipsi Charbon scribunt. In qua sententia etiam Albertus fuisse videtur, Carbonem aquaticum hanc auem nominans. Vel ab acumine marginum rostri eius. Nostri enim acutum dicunt Scarpff. Hæc ille: Qui hic auem Scharb dictam esse Aristotelis Coruum aquaticum credit: alibi anceps videtur, an hæc eadē auis Coruus aquaticus sit, an potius Graculus palmipes eiusdem Philopoli. Ego pro Graculo palmipede alium Mergum dabo, cuius magnitudo magis cum Graculis conuenit. Sed an Graculus ille sit, non ausim omnino affirmare. a Albertus alibi Carbonem aquaticum alio nomine Carchatē, seu potius Catarrhatē appellare videtur, dum inquit: *Carchates dicitur genus est Mergorum, auis nigra, quæ submersa aquis continet spiritum ad spatium, quo homo velox potest ambulans geometricum mare conficere.* Plin. scibus multum nocet, & verax est. Videtur autem eundem Carbonem aquaticum insinuare, dum nigri coloris esse scribit, cum Oppianus Catarrhatē albam faciat. Aristoteles nihil aliud de Catarrhatē scribit, quam in mari visitare, & cum se in altum immerferit, manere non minus temporis, quam quo spatium transferis iugeri. Minorem esse Accipitrē, gulatora ampla, & lata. Cæterum in prædicti ex Aristotele loci interpretatione, Catarrhatē Albertus Latine Mergum magnum interpretari scribit, nulla de colore eius facta mentione, quod nostram magis adauget suspicionem: nam alibi, ut supra diximus, Mergum magnum nigrum Carbonem aquaticum transfert. Georgius Agricola Coruum aquaticum Germanicè ad verbum interpretatur Vvaserrabe. Quidam Anglus Ornithologi, & Alberti auem non Coruum aquaticum Aristotelis, sed Mergū verè tribus simpliciter dictum esse putat, & Germanicè ein Sucher vocat. (Sed alibi Vrinatricis primum genus Germanicè Sucher quoque interpretatur, Anglicè Doukera, vel Louna) Anglicè Cormorant, quo nomine Galli Phalarocoracem appellant. Vuottonus denique Aristotelis Coruum aquaticum eundem esse suspicatur cum Cornice illa marina, quam Arrianus in Euxini Ponti navigatione meminit. Mihi Ornithologi, & Alberti auis à descriptione Aristotelica non multum discrepare videtur. Est autem eadē, vel simillima saltem ea, quæ Mergon, vel Mergone Bononiæ dicitur, in alijs Italiæ locis Magun. Niphus & ipse Italus hunc Aristotelis Coruum aquaticum vulgò Coruum marinum dici scribit; sed hanc, an aliam auem intelligat, ignoro. Allobroges quandam auem Corbeau crochereyz vocant ab aduncitate; nam crochu Gallis aduncum significat, quod Scharbo Germanorum, siue Mergoni nostro conuenit, sed cum illam rostrum ad instar Anatium habere dicant, Scharbus, siue Coruus aquaticus esse non potest, quare fortè Alberti Morfex fuerit.

## FORMA. DESCRIPTIO.

a Hist. lib. 7. cap. 3. Descriptio Aristotelis. Authoris descriptio. Ornithologi descriptio.

**C**ORVI aquatici, inquit Philosophus, ut Gaza vertit (Græcè Κόραξ tantum legitur) a Magnitudo est, quanta Ciconia, sed crura breuiora: palmipes, natusq; est, colore niger, insidet arboribus, & nidulatur in ijs hic vnus, ex hoc (palmipedum) genere. Auis, quam in libris meis depictam nunc describo, rostro est longo, & in fine adunco, colore in superna mandibulæ superioris parte nigro, in reliquis inter luteum, & rubrum ambigente. Prope rostrum in capitis principio macula candida vtrique conspicitur. Alarum, & dorsi pennæ coloris castaneæ, quarum tamen oræ externæ nigrae sunt. Cætera tota auis etiam nigra. Ornithologus Scharbum suum sic describit. Scharbus, quem hæc dum conderem, manibus tractabam, longus erat dodrantes quatuor cum palmo à summo rostro ad extremam caudam extensus. Rostrum ei acutum, & peculiare, superiori parte instar Latinae litteræ f inflexum, vno ei descendente, piscibus attrahendis apto, sex digitos longum: idem superius nigricans, vtrinque albebat. Cutis inferiori rostro, & vtrinque sub oculis obtendebatur crocea. Plumæ ventris albæ.

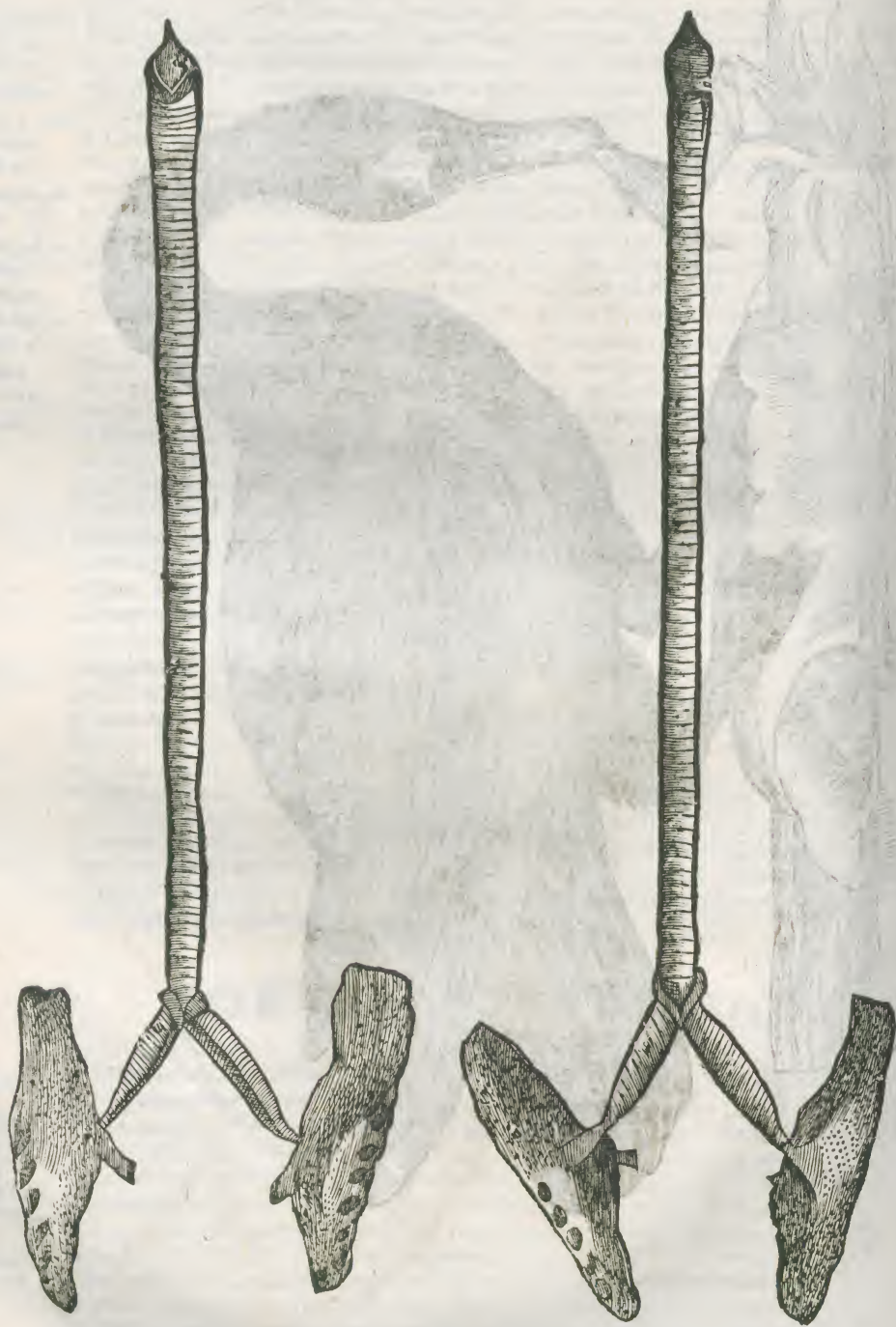


Corvus aquaticus cum plantagine aquatica minore.





Vlysis Aldrouādi  
Corui aquatici arteria.





Corui aquatici ventriculi tunica.





alba. Crura octo digitorum longitudine: digiti pedum quaterni, nigri, amplis, nigrisq; membranis iuncti. Pennæ dorsi in ambitu colorem ex viridi, nigroq; mixtum præferebant, per medium ex cinereo lucido, ac rufis. Collum lupinum plumæ partim alba, partim nigricantes regebant. Capitis, colliq; prona parte color ex viridi, nigroq; permixtus mihi videbatur. Alæ ad sedecim digitorum longitudinem extendebantur, eodem colore, quo dorsum: nisi quod amplius subrufi coloris ex subrufo lucido, ac cinereo mixti. Hæc Ornithologus: qui licet diuersos aliquot colores assignet, quorum in nostro non meminerimus, non est tamen, quod hinc quis aues diuersas esse putet: nam eadem est penitus corporis utriusque forma, & præcipue rostri, ut conferenti manifestum euadet. Aues autem eiusdem penitus speciei, colore pennarum euariare nemo nescit. Amplius fieri potest, ut pro sexus, ætatisq; differentia color quoq; variet. Atque sic testatur Ornithologus se Scharbum vidisse, cui in collo supremo, & in vertice multæ plumæ albae inerant, & dubitat, senectutisne, an alia ratione. Præterea, ut idem ait, hæc aues totæ nigrae apparent, si quis tamē penitus inspiciat, colores deprehendet diuersos, nempe in alis nonnihil rufi splendentis admixtum, & in cæteris plerisque pennis aliquid subviride. Quamobrem cum auem descripserim ex pictura, in ea omnes forte colores non fuerint expressi, quos in ea viuæ, aut mortuæ Ornithologus obseruauit. Habuisti præterea iam quarundam internarum partium icones; quarum prima arteriæ asperæ partem lupinam cum duobus pulmonis lobis denotat, secunda eiusdē asperæ arteriæ partem pronam: tertia tunica internæ ventriculi, cum pyloro effigies est, quarta, & vltima, eiusdem ventriculi, tunica externæ pariter cum pyloro.

## NIDVS. VICTVS. LOCVS.

*Vbi nidificet.*

*Ex quibus victus.*

**C**ORVVM aquaticum solum in palmipedum genere arboribus insidere, & nidulanti ex Aristotele diximus. Quidam Anglus, qui sub Mergi nomine hanc auem intelligit, ait se obseruasse nidificare in arboribus, & saxis maritimis. Nam, inquit, in rupibus marinis iuxta ostium Tinæ fluij Mergos nidulantes vidi, & in Northfolciæ cum Argoeis in excelsis arboribus. Qui in rupibus marinis nidificant, ex præda marina viuunt, quæ verò in arboribus, amnes, lacus, & fluuios victus gratia petunt. Hæc ille. Tradit Ornithologus, certum esse hanc auem longo spatio urinari posse, sed frequentius alicubi insidentem palis præsertim, aut perticis aquæ fundo infixis pisces speculari. Additq; per autumnum ad lacus Heluetiæ aduentare. In magno frigore subinde alas extendere, pisces nantem sequi, & passim adnatæ, quasi odore eius illectos. Georgius Agricola coruos aquaticos, ipsi auiibus annumerat, quæ hybernis temporibus se conferunt ad lacus, aut fluuios, qui frigore non congelant.

## P R Æ S A G I A.

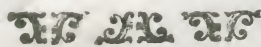
*Magni frigoris prælagium.*

**C**VM in Rheno, inquit Ornithologus, apud nos Scharbi apparent, signum aiunt esse magni frigoris, & periculum, ne vites frigore pereant. Memini tamen in lacu nostro etiam Septembri mense in fine alterius decadis aliquando captos, calæ quidem frigido.

## VSVS IN MEDICINA.

*Ad fouendum ventriculum.*  
*Scharbi venter, cuius viscusculi quædam habere.*

**P**ELLIFICES nonnulli, inquit idem, pellem eius (Scharbi) præparant, ut pro tegumento imponatur ventriculo, tanquam vim concoquendi promoueat: nam & aut ipsa validissimo ventriculo, & alimentum omne celeriter confumente esse creditur, unde vulgò dicunt, de homine vorace, vel multi cibi, Scharbi ventriculum ei esse. Sic apud Aristophanem legimus Galli ventrem habere, qui omnia concoquit.





## DE PHALACROCORACE,

siue Coruo Aquatico Plinij.

Cap. LVI.



**C**ORVVM aquaticum, cuius meminit Plinius, eundem cum Phalacrocorace esse, hoc manifesto conijcitur argumento, quod naturaliter cum caluere dicat, indeque nomen ei apud Græcos esse: quod soli Phalacrocoraci cōuenit. Cæterū quæ auis sit Phalacrocorax omnibus notum non est, & vix paucis. Ornithologus diuersas aues nominat, de quibus possit dubitari, nūquid hoc nomine debeant appellari: eius verba ascribam: In Burgundria, inquit, vocari audio auem quandam Crot pescherot, idest, Coruum piscatorem, cui pedes diuersi sint. Alter vnguibus vncis ad rapinā comparatus, alter palmipedes ad natandū. Nā cum piscem arripuit in aqua, nec faciliē propter pondus euolare potest, piscem altero pede retinens, altero remigat vsq; ad ripam. Idem Angli de Aquilæ marinæ quodam genere narrant, quam Osprey appellant. Fulicæ genus duplex fecerim, alterum minus, apud nos commune per hyemem præsertim in lacubus, alba frontis macula insigne. Alterum maius, quod in Italia notum aiunt, & in arboribus nidificare, pisces magnos vorare, quod an Phalacrocorax, & Coruus aquaticus Aristotelis (nos Phalacrocoracem à Coruo aquatico Aristotelis distinximus) sit, nondum cōperi. Gelenius Phalacrocoracē Illicicē Lyska interpretatur: Sed Fulicam sic nominari Illicijs puto. Coruū aquaticum Aristotelis Vuortonus suspicatur eandem esse cum Cornice marina, cuius in Ponti Euxini navigatione Arrianus meminit, ab Æthya eam distinguens: nam Hesychius, & Suidas distinguūt. Hæc ille. Sed nos qui vt Coruum aquaticum Plinij, & Phalacrocoracē idē esse consensimus, à Coruo aquatico Aristotelis distinguentes, ita nullam auem, quas ille memorat, Phalacrocoracē esse existimamus. Quidam Anglus Aristotelis Coruum aquaticū, & Plinij Phalacrocoracem, & Coruū syluaticū, de quo infra, eandem arbitratur, & Gracculum palmipedem: sed hanc eius opinionem esse erroneā, sicut etiam aliorum, qui idem censent, postmodū ostendetur, cum de Coruo syluatico agemus. Eliotæ multo minus est recipienda sententia, qui eā esse ait conijcit, quæ Anglis dicitur à Vuater Crovve, idest, Cornix aquatica, vel illa, quæ vulgò à Coote nominatur. Cormarant, seu Cormorant nominant quandā auem, quam nos Phalacrocoracem esse existimamus: atq; ita quoq; fortasse sentit quidam Gallus Phalacrocoracem Gallicē interpretans vng Corbeau d'eau, vng Cormorant, Corbeau, nisi fortè his nominibus Coruum aquaticum denotet, de quo supra egimus: Bellonius partim nobiscum consentit, partim dissidet. Dissidet quidem, dum Gracculum palmipedem, Coruum aquaticum, & Cornicē maiorinam Aristoteli esse vult easdem aues, esseq; Phalacrocoracem. Conuenit verò dum simillimam auem cum ea, quam mihi à consanguineo meo ex Illyria missam Phalacrocoracē existimo, pro Phalacrocorace depingit. Hispani vocant Coruum caluum, Cueruo caluo, Græci vocabuli significatione expressa. Galli vt dictū iam est, Cormorant, vel Cormorant. Sed hoc nomine alias quoque aues intelligere videntur. Nam refert Ornithologus, sibi à Gallo quodam narratum, Cormorants vulgò dictas aues esse latiusculo rostro, instar Anatium rostri: magnitudine inter Anatem, & Anserem ferè. Eodem nomine apud Anglos auis anguillas edit, quas integras deuorat, illæ mox per intestina rursus elabuntur, ita vt vel nouies aliquando auis vna eandem anguillam deuoret, priusquam retineat.

*Crot Pescherot quæ auis.*

*Osprey quæ auis.*

*Fulicæ duplex genus Lyska.*

*Cormorant non ē multis auius commune.*

## FORMA. DESCRIPTIO.

**P**halacrocorax, vt ex pictura ad me ex Illyrio missa conieci, capi est magnitudine, rostro longo, acuto, & rubescente. Capite toto ferè plumis nudo, & cute recto, quæ carnem substantia, & colore amulatur. Ex collo velut iubar dependet, quales in Capis cernuntur. Pedes eiusdem sunt cum admixtis plumulis nonnullis aureis. Eandem ferè iconem exhibet Bellonius, nisi quod in ea iubar nullæ in collo dependeat, & nostrum fissipedem, non palmipedem pictura repræsentet, quod pictoris incuria factum esse non dubito. Bellonij figura secundo loco ponitur.

Z 2

Phala-



Vlyssis Aldrouandi  
Phalacrocorax ex Illyrio missus.





Phalacrocorax Bellonij.





## LOCVS. VICTVS. AVCVPIVM.

**C**ORVOS aquaticos, Georgius Agricola, hybernis temporibus se conferre ad lacus ait, aut fluuios, qui frigore non congelant. Sed an Phalacrocoracem intelligat, ad dubito. Plinius scribit per alpes etiam capi, Balcarium insularum peculiare. Bellonius de suo tradit, solum inter palmipedes, Fibro excepto, in arboribus sedere, in ijsq; nidulari, è genere Mergorum esse, æquè in aqua marina, atq; dulci degere, magnum inferre damnum stagnis, quòd eorum pisces deuoret: dignum, & iucundum spectaculum ædere, cùm Anguillam mediocris magnitudinis ex aqua abreptam in aerem effert, & antequam deuoret diù cum illa colluctatur. Docet quoq; quomodo capiatur, his ferè verbis: Viri principes magnam sæpe ex venatu harum volucrum voluptatem percipiunt, præcipuè apud Venetos. Cælum eligunt tranquillum, atq; nauiculis tribus exiguis, & leuibus, duobus, tribusq; remigum ordinibus impositis in mari celerimè ad instar sagittæ feruntur. Circumuentus hoc pacto Coruus aquaticus, nulla illi euolandi facultate concessa, opprimitur ab illis: simulac enim aqua caput exerit, globulis ex arca globaria emissis eum petunt, & demum ita defatigatum reddunt, vt manibus capi possit. Hæc Bellonius.

*Quomodo  
capiatur.  
Ordinis ra-  
tis.  
Vbi degat.  
Vbi nidifi-  
cet.*

## DE CORVO SYLVATICO. Cap. LVII.



**E**TSI huic aui, de qua nunc acturus sum, hic locus minimè conueniat, vtpote quæ neq; palmipes, neq; aquatilis est, tamen quia ab aliquibus cū Phalacrocorace cōfunditur, post Phalacrocoracem de illa agendum mihi est. De hac aut nihil habeo, quod scribā, nisi quæ memoriæ prodidit Ornithologus, à quo est iconem sum muratus. Auis, inquit, cuius hic effigies habetur, à nostris nominatur vulgò Vvaldrapp. i. Coruus syluaticus, q; locis syluaticis, montanis, & desertis degere solet: vbi in rupibus, aut turribus desertis nidificat. Quare etiā Steinrapp.

## Coruus syluaticus Ornithologi.





vocatur, & alibi (in Bauaria, & Sciria) ein Claufzrapp, à petris, seu rupibus, & pylis (nam py-  
 las, idest, angustias inter duos montes Germani clausen appellant, hoc est loca clausa) i  
 quibus nidos struit. Lotharingis, vt audio, Corneille de mer, idest, Cornix marina, quam &  
 in iuglandibus aliquando nidificare ferunt: Sed fortè ea alia auis est. Circa lacu Verbanum  
 Coruus marinus dicitur. Alibi in Italia Coruus Syluaticus, vt in Istria circa promontorium  
 Pola; vbi homine per funem demisso per rupes nidis eximuntur, & inter mensarum delicias  
 habentur, vt apud nos quoque in montium quorundam rupibus. Sic enim Fabarias ther-  
 mas repertas aiunt, cum auceps quidam per altissimas rupes propter has aues se demississet.  
 Alibi in Italia Coruo Spilato (Spelato potius) idest, Coruus depilis, quoniam senescens cal-  
 uescat. Germanicè quidam nuper confecto à se sono à vocis eius nomine Scheller vocabat.  
 Sunt qui Phalacrocoracem hanc auem interpretantur, quoniam magnitudine, & colore fe-  
 rè Coruum refert: & caluescit, vt vidi, cum adultior est. Quidā Anglus Aristotelis Coruum  
 aquaticum, & Plinij Phalacrocoracem, & Coruum Syluaticum nostrum auem vnā esse ar-  
 bitratur, tertium genus Graculi. Coruus Syluaticus Heluetiorum, inquit, auis est corpore  
 longo: alba in capite macula, & canuta si bene memini. Sed cum nos certò sciamus, palmi-  
 pedem non esse Coruum Syluaticum nostrum, non poterit esse Coruus aquaticus Aristote-  
 lis, sed neque Plinij, qui (vt diximus) Phalacrocoracem, idest, Coruum caluum eundem, &  
 aquaticum facit. Noster verò Syluaticus non est aquaticus, neque in aquis degit, sed in pra-  
 toris, & locis palustribus visum sibi parat. Iam cum Aristoteles tertiū Graculi genus palmi-  
 pes faciat, id quoque Coruus Syluaticus noster esse non potest. Auis, quam prius Hemato-  
 podem esse putabam, inquit Bellonius, nunc potius Ibin nigram esse conijcio: cuius Hero-  
 dotus, & Aristoteles meminerunt. Ea corporis mole auem à Gallis vulgò Corlis (Arquatam  
 maiorem nostram esse arbitror) dictam refert, vel paulò minor est, tota nigra, capite Phala-  
 crocoracis, rostro iuxta caput plus quam pollicari crassitudine, inflexo modicè in arcum, &  
 in acutum desinente, rubicundo, qui crurum etiam color est. Proceritas crurum ea ferè, quæ  
 in Ardea stellari, colli longitudo, quæ in aue, quam Galli vocant Aigrette, ita vt primò visa  
 à me hæc auis Ardeam Stellarem quodammodo referre videretur, corporis ferè specie. Hæc  
 illæ in Gallico libro singularum obseruationum suarum. Coruo Syluatico nostro magnitu-  
 do est Gallinæ, color niger toto corpore, si eminus videas: sin propius, ad solem præsertim,  
 cum viridi permixtus videtur. Pedes ferè vt Gallinæ, longiores, digiti fissi, cauda non longa,  
 à capite retrò cristā tendit, haud scio, an in omnibus, aut semper: rostrum rubicundū, oblon-  
 gum, & aptum inferi angustis terræ, arborum, & murorum, aut petrarum foraminibus, vt la-  
 titantia in eis insecta, & vermes, quibus pascitur, extrahat. Crura oblonga, obscure rubetia.  
 Locustis, gryllis, pisciculis, & ranunculis vesci audio. Vt plurimū nidificat in altis arcium  
 destruxarum muris, qui in Helueticis montium regionibus frequentes sunt. In ventriculo  
 dissecti aliquando præter alia insecta, reperi plurima illa, quæ radices frugum populantur  
 milij præsertim, Galli curtillas vocant, nostri transuersas (tuuaren) à pedum situ, vt conij-  
 cio. Edunt & vermes, è quibus Scarabæi à Maio mense diu nascuntur. Volant altissimè. Bi-  
 tona, aut terna oua pariunt. Primæ omnium, quod sciam, auolant, circa initium Iunij, ni fallor.  
 Pulli eorum diebus aliquot, antequam volare possint, nidis exempti, nutriri, & faciliè cicura-  
 ri possunt, ita vt in agros euolent, & subinde reuertantur. Laudantur iidem pulli in cibis, &  
 in delicijs etiam habentur, suauitate carne, ossibus mollibus. Qui è nidis eos auferunt, in singu-  
 lis singulos relinquere solent, vt anno sequente libentius redeant: Hæc omnia Ornitholo-  
 gus, cuius etiam hæc icon est. Idem Ornithologus in capite de Nycticorace hanc exhibet  
 figuram, quæ, quanquā circa Nygencoratum Nachtram, alibi Nachtrab nominetur, tamen  
 neque Caprimulgus, neque Nycticorax ei videtur, & rectè quidem, cum n, vt inquit, iuxta  
 aquas, & inter arundines versari dicatur, vbi nocte clamat voce absona, & tanquam vomitu  
 rientis. Nidificant, inquit, in altis arboribus, oua terna, aut quaterna parit; piscibus vescitur.  
 Hanc auem quauis palmipes non sit, & ideo ad hunc locum non pertineat, hic exhibere li-  
 buit, quia hic de Coruo Syluatico facta est mentio, & etiam hæc Corui nomine gaudet.

Vfus in ci-  
bis.

Scheller.

Corui Syl-  
uatici de-  
scriptio.

Quibus vi-  
tetur.

Vbi nidi-  
cat.

Quot oua  
pariant.

Migrationis  
tempus.

Vfus pullo-  
rum in cibis.







## DE GRACCVLO PALMIPE DE

Aristotelis, seu Coruo aquatico minore.

Cap. LVIII.



RO Graculo palmipede Aristotelis alij Coruum Syluaticum, alij Phalacrocoracem, alij Mergum magnum nigrum nobis obtrudunt. Cum autem omnes istae aues Graculos magnitudine longè excedant, verisimile non est, Philosophum eas Graculi nomine appellasse. Quapropter alia avis est assignanda, quæ minus à Graculis differat. Hæc ita que hic depicta Mergo magno nigro quidem omnino similis est, sed minor multò, nempe Graculo compar.

*Graculi palmipedis descri-  
p. 110.* Aristotelis habet, Mergone quoque appellat: nos distinctionis gratia Coruum aquaticum minorem. Rostrum habet aduncum, & acutum, prope frontem subalbicans, cætero subnigrum. Colore quoque in toto corpore subnigro est, præterquam in collo, ubi nonnihil rufi admisceri videtur. Crura, pedesque & membræ fusca sunt, Nec aliud habeo, quod de aue dicam.

DE



Ornithologiæ Lib. XIX.  
Gracculus palmipes cum caltha palustri.

273





## DE MERGIS ALIQVOT, QVORVM

nomina vulgaria tantum sunt cognita. Primum in genere. Deinde de Mergis varijs, hoc est albo, nigroque distinctis. Ex quibus vnum Anatem Rhe<sup>10</sup>ni vocant, cuius figura apponitur; cui aliae quaedam congeneris sunt; Magnitudine quidem, & coloribus diuersae: Collum omnibus quam in Anate procerius.

## Cap. LIX.



MERGORVM quorundam meminit Ornithologus, quorum nomina<sup>20</sup> Graeca, aut Latina incerta sunt. Quapropter quicquid ille de ipsis memoriae prodidit, hic ascribere non pigebit, ut scilicet nihil à nobis praetermissum videatur, quod in rem studiosorum esse possit. De Mergis in genere, inquit, supra scripsimus; Hic pauca addam, quae ad illos tantum Mergos pertinent, quorum sola vulgaria nomina mihi cognita sunt. Nostri igitur,

cum Anates à Mergis non rectè distinguant, auem illam aquaticam, quam Mergum Rheni dicere debebant, & alteram, quae Mergus glaciei, vel brumalis vocanda erat, Anatem Rheni, & Anatem glaciei vocitant, Rhynenten, Yszenten, Suchenten, quod nomen postremum ex Mergo, & Anate compositum videri potest. Sunt autem haec duo genera collo longiore inter illos Mergos, de quibus deinceps hic agemus: qui omnes Anatibus similes sunt, cum<sup>30</sup> aliàs, tum magnitudine ferè, & rostri latiusculi figura. Rostrum tamen eis aliquantò angustius, quam Anatibus est, & aliter dentatum, ut supra dixi: & omnibus in fine magis aduncum, ut commodius pisces retineant. Mergus Rheni maior est cæteris: nam cæteri ferè Anate paulò minores sunt, ille par. Quidam ex eis apud alios Germanos appellantur Merchi (Merch) hoc est, Mergi, corrupto nomine; alij Nonna (Nunnen) idest, moniales à colorum varietate, alibi, & nigri praesertim. Kermellæ nomen vnde Germani quidam imposuerint, ne scio, quae sola etiam in hoc Mergorum genere albo, & nigro, non similiter ut cæteri distinguitur. Hanc supra descripsi post Querquedulas, idest, Anates minores, an ex earum genere esset, addubitans. Sed dicam primò de Mergo Rhenano, qui in hoc genere Mergorum Anatiformis maximè est. Corpus huic vndique albo, & atro colore distinctum. Rostrum, ut pars<sup>40</sup> circa oculos, nigrum est. In occipitio maculae utrinque atrae. Reliquum caput partim atrum, partim fuscum, aut cinereum. Prona colli, & pectoris pars cum ventre candidi coloris sunt: sed qui passim cinereis punctis, aut maculis distinguatur: quae quidem inferiore ventris, & laterum parte cymatili ducta delectant intuentem. Crura circa anum ventrem prominent. Pedes, digitique fulci, membranae internae sunt nigrae. Cauda nigra, alae, dorsumque totum nigris, & candidis aliquot spacijs vicissim distinguuntur. Sunt qui Nonnan (idest monialem) aluam appellent, ut fuscam, monialè alteram, quae infra describetur; aliqui Yszenten, idest, Anatem glaciale. Idem in epitome, Mergus varius maior, inquit, vulgò Mergus Rheni, & monialis alba à colorum varietate. Bellonius hanc veterum Phalaridem esse suspicatur: mihi non videtur. Constat quidem ex veteribus, palmipedem esse, circa lacus, & amnes de<sup>50</sup>gere, & sparsis ad stagnorum, fluminumve margines frugibus illaqueari, rostri uero habere angustum, caput rotundius, ventrem, & dorsum cinerei coloris. Cremonsis Kiranida interpretis, Phalaridem interpretatur auem, quae vulgò dicatur alba frons, tota nigra, fronte tantum alba, & quidè ab Italis Folega, quasi Fulica dicitur. Hac ille apposita hac effigie. Sed ut quisque, quod Iudæi, iudicet, quae Bellonius de hac auē prodidit, hic exarabo. Frequens admodum est, inquit, apud Suiffione & Bellouacos. Solent enim numerosae ab eorum populorum vrbes inferri venales, in Area, Soma, & huiusmodi fluminibus captae. Nomen Piette (quo vocarià Gallis dixerat) à Pie, idest, Pica diminutivum esse videntur. Solent enim nostratesquam plurima à Pica denominare: quemadmodum auem partim albam, partim nigram

*Mergi Rhenani delcriptio.*

*Vli corum copia.*

*Piette cur vocatur.*



Mergus Rheni Ornithologi cum tetraphyllo.





gram conspicientes à Pic, idest Picam vocamus, vt etiam equum albo, & nigro colore variū  
*ubi degat.* vn Cheuul pie. In aquis degere solet, Boscade maior, sed Morillone minor. Quauis color  
 Anatum in omnibus perpetuò idem non sit: nam in quibusdam cinereus, in alijs omnino al-  
*Descriptio.* bus, corporis tamen figura nihil variat. Idem in Piette accidit. Sunt enim quedam toto cor-  
 pore albæ, aliæ nigro & albo colore variæ. Plerunque autem sic colorantur. Color sub gut-  
 ture, & ventre candidus: supernè per dorsum nigricans; alarum, vt in Pica varius: caudæ ve-  
 rò, & pedum vt in Morillone. Nota peculiari à cæteris aquaticis distinguitur. Rostrum enim  
 non vt reliquarum aquatiliū latum est, sed quasi teres, nec sursum reflectitur; dentatumq;  
 est. In capite ad spinalis medullæ principium exiguum habet focum. Viscera, intestina, & 10  
 ventriculus gracilia sunt, & tenuia. Aspera verò arteria digitorum crassa, & caput versus ma-  
 gis exilis, in summa ab omnibus alijs diuersa: rotunda etenim omnino est, vnico constans  
 corpore, annulis, seu circulis nullas habetibus crenas. Coniecturis quibusdam adducimur,  
 antiquorum Phalaridem esse. Hæc Bellonius, apposita eadem icone. Ornithologus deinde  
 alias huius generis aues his verbis prosequitur: Eiusdem planè generis est, nec aliud ferè dis-  
*Mergi alte-* fert, Mergus alter, nisi quòd magnitudine inferior est, & caput, collumque exterius cædus  
*rius conge-* habet, ac dorsum totum nigrum non albis spacijs distinctum. Puto etiam ore differre, quòd  
*neris descri-* huic cum lingua, & dentibus interius rubeat: illi non item, sed potius nigricet. Hunc mihi  
*psio.* aliqui Mergum album vocauerunt, ein Vyssse Tuchent, Italicè Mergon, quasi Mergum: Lu-  
 cardii & Bellinzonæ Gyuen: in alijs quibusdam Italiae lacubus Polono: quidam Garganel- 20  
 lum, nescio quàm rectè. Nam & alijs Anatibus hoc nomen ab Italis tribui video. Sed alium  
 quoque Mergum maiorem cirrhatum circa Bellinzonam Itali Garganey vocant, vt Garga-  
 nello diminutiuum sit. Hic mihi circa brumam ex Vrfa Heluetiæ fluuio allatus est; paulò  
*Mergi ma-* minor Anate fera communi. Pisces adhuc faucibus continebat. Longitudo ab extremo ro-  
*ioris descri-* stro ad caudam extremam dodrantes duo cum palmo. Caput album erat, sed maculæ nigre  
*psio.* cingebant oculos: quales & occipitum vtrinque insigniebant medio intervallo albo relicto.  
 Pectus, collum, & venter tota alba. In dorso supremo egregiæ quædam plumæ alternatim  
 albæ, nigraeq; inde etiam ad latera versus pectus tanx similiter discolors vtrinque proce-  
 debant. Rostrum, vt Anatis denticulatum, angustius, è fusco ad cæruleum dilutum vergens,  
 extremitate deorsum incuruata. Crura digitiq; vt præcedentis. Alæ nigre, candido spacio 30  
*Quibus ve-* maiusculo distinctæ: & inferiùs alijs duabus lineis cædidis, vt in præcedente etiam. Dorsum  
*latur.* planè nigrum. Cauda fusca, palmum longa. Ventris plumæ minimæ interiores, fusca erant:  
 exteriores, & quæ apparent, vt dixi albæ. Piscibus tantum vescuntur, cum alijs, tum gobijs  
 fluuiatilibus, & interdum troctis. Lapides etiam subuertunt, vt gobios caprent. Hæc etiam de  
 priore tantum genere audiui: de vtroque tamen verè dici puto. Hoc genus Albertus Mer-  
 gum variū appellat, & libro vigesimo tertio in Mergo, Aues, inquit, qui vt plurimum Mergus  
 vocatur, varia sunt vt Pica, Anatibus aliqui magnitudine rostro, & pectus non distinctiles (ex  
 diuersis sanè, quos hic describimus, Mergis varijs primum, & secundum genus colorum albi,  
 nigrique distinctione ad Picam magis accedunt, quam sequentia) Et rursus in Anate. Anatis  
 tertium genus variū est, ex albis maculis, & dicto colore (sed de nullo colore prius dixerat, quam 40  
 obrem lego, & nigro colore) compositum. Et est genus Mergi, cuius duæ sunt species magnitudi-  
 ne tantum diuersæ. Ego pro duabus istis Mergi varijs speciebus, duas, quas iam descripsimus,  
 acceperim. Quanquam enim ea, quæ sequitur quoque Mergus varius minor appellari pos-  
 sit, non tamen nigro tantum, & albo coloribus, vt præcedentes distinguitur, sed alijs insu-  
 per (capite, & collo præsertim) vt dicemus. Idem Albertus alibi Trochilum Aristotelis, au-  
*Trochilus* thoritate Auicennæ asserit esse auem similem Picæ, sed aquaticam, & variam rostro Anati-  
*Aristotelis* no. Quidam Germani hanc auem Germanicè Saucher vocant. Varia, est, inquiunt, candida  
*Alberto* quibusdam partibus, quibusdam nigra, palmipes. Hoc genus, cuius secundo loco meminit  
*qua auis.* Ornithologus, Mantuæ, ni fallor, Albellum aquaticum vocant, à colore albo fortè, qui plu-  
*Auis Sau-* rimas occupat alitis partes. Quem autem ad me allatum olim, descripsi, magnitudine me- 50  
*cher dicta* dius est inter Querquedulam, & Anatem fulcam. Rostrum coloris est cærulei obsoleti, acu-  
*descriptio.* tum, & in extremo curuum. Caput totum album esset, nisi occiput, & partes vtriue oculo  
*Albelli a-* adiacentes tres maculæ nigre notarent. Collū pectusque albicant: Sed hoc in media regio-  
*quasici de-* ne, & illud in ea parte, quæ rostro directim subiacer, ex albo ad cinereum vergunt. Venter  
*scriptio.* totus est albocinereus. In dorso, & alis nigris maculæ multæ albæ insunt. Cauda nigra est;  
 crura coloris plumbei, cui aliquid viroris sit admixtum. Digitos eiusdem coloris nigre con-  
 iungunt membrana. Plurima autem ex his, quæ diximus, ex eius hic subiecta icone patere  
*Albelli alte-* possunt. Huic ferè similis est, qui mihi ab aucupe ex foro paucis ab hinc mensibus est alla-  
*rius descri-* tus, sed paulò minor, & cirratus. A rostro ad extremam caudam lōgitudine est duorum do-  
 drantium,



*Albellus aquaticus.*



Aa



## Vlysis Aldrouandi

Mergo Mustellari leucomelano congener, cum gramine aquatico.

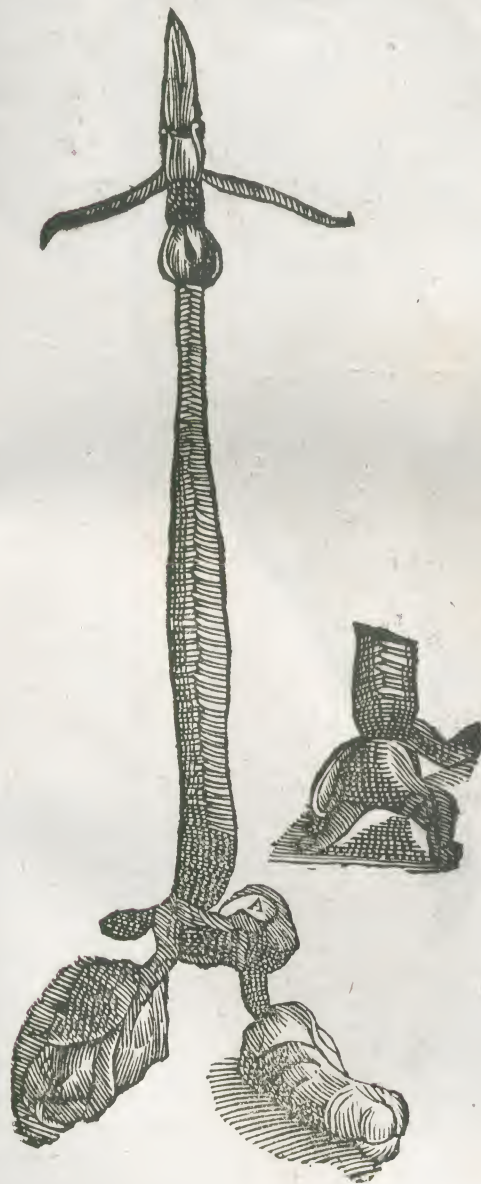




drantum. Rostrum habet subnigrum, serratum in extremo curuum: caput album, sed maculae geminae nigrae oculos ambiunt, & cirrus, qui conspicuus in occipitio erigitur, plumis partim albis, partim ex nigro viridibus, & splendidis constat. Collum, pectus, & venter, alba; sed ad pectus duae excurrunt lineae: una quidem angusta à dorsi initio in medium usque; pectus rectè descendens; altera ab alarum initio incipit, aliquandò latior, & inaequalis, sed non multum descendit. Dorsum nigrum, præterquam in ima parte prope caudam, ubi fuscum est. Alae supernae duas habent maculas albas insignes. Remiges pennae primò nigrae sunt, deinde ad fuscum tendunt, internae colore leucophæo. Cauda brevis, sed decem pennis, eisque fuscis consistens. Tibiae, & pedes inter cinereum, & caeruleum ambiunt, sed membranae sunt fuscae. Arteria aspera huius Mergi prope laryngem admodum angusta est, dein crassior multò euadi, & ad crassitiem digiti aricularis peruenit, atque ossibus clauicularum utrimque cum insigni musculo alligatur, uti mox prope osseum illud vas, de quo subinde dicam, alijs duobus vel musculis, vel ligamentis ad priores costas. Ante diuarcationem ad pulmones insigne itaque quoddam vas est, figuram quandam Chamæleus præferens, substantia plane in sinistra parte prope cor multò maius, & magis extubernas, ubi quoque; ceu duae in eo sunt fenestrae satis amplae, & litera A in icone denotata, tenuissima, subtilissima, atque planè diaphana membrana clausa, sicuti quoque in quibusdam cochleis euenire solet. Ab eiusmodi ossei vasis inferioribus partibus arteriae diuarcationes oriuntur, uti quoque in icone conspicitur. Tota arteria à linguae cuspide ad pulmones usque; dorantem & palmum longa est, colore albicante. Habebat hic Mergus duos pisciculos in ventriculo admodum carnosos, ite lapillos plurimos.

Tertium Mergi varij, siue glaucialis, (nam nostri vocant Yfzntle) genus, inquit Ornithologus, simile est superioribus, sed capite, & superiore colli externi parte rufio, spadiceo, aut puniceo (idest rufio obscuro).

Mergi glaucialis descripio.





Mergus glacialis cum iunco vulgato.





re) collo inferiore versus pectus fusco, vel cinereo ferè, eminentibus modice plumis capitis, magis quidem in mare, in quo etiam rostrum anterius qua incuruatur, rubere puto in fœmina albere. Dorsum vndiq; nigrum est. Alæ etiam nigre, sed albo distinctæ, vt præcedentium hoc est primum spatio ampliore albo, deinde alijs duabus lineis inferius. Constantem lineam istam albam extremis pennarum albenibus. Venter etiam albus est, & supina (interna) pars colli superius Crura vt præcedentium breuia, fusca, membranæ inter digitos nigris. Rostrum ex cæruleo nigricat. Magnitudo totius avis Querquedula par, hoc est, Anate minor. Collum digitos circiter octonos longum: corpus reliquum ferè septenos, cauda quaternos. In ventriculo eius pisces inueni. Per summa frigora tantum, vnde & nomen eiâ gelu, apud nos capi in lacubus, & fluminibus etiam puto. Aiunt hoc genus aliquando ferè totum album reperiri, sed rarò, primum fortè genus, idest maius, (suprà nobis descriptum) intelligentes, quod passim toto corpore multò plus albi habet. in cibum apud nos per hyemem veniunt. hi mergi, non minus, quam Anates ferè vulgò laudati. Cum Mergo hic ab Ornithologo descriptio idem est, vel omnino similis, quem olim depingi curavi, Magnitudine est Querquedula: Rostrum ei angustum, & in extremo curuum, acutumq; partim subcæruleum, partim subnigrum. Vtraque mandibula serræ instar dentata, inferior etiam canaliculata. Caput obscurè spadiceum, plumis in occipitio velut cristam constituentibus. Macula alba totum ferè collum vtrinque occupat: linea autem eiusdem cum capite coloris ab occipitio per ceruicem rectà in dorsi principium excutrit, & gula pars quæ rostro directim subiaceret, nigra est, sicut & dorsum, in quo tamen penna aliquæ in extremo inter cinereum, & fuscum ambigentes ceu squamulas quasdam constituunt. Colli longitudo in pictura non apparet. Pectus, & venter cinerea sunt, sed pectus ad latera nonnihil plumbeum. Alarum costæ eisdem squamulis, quibus dorsum, ornantur, remigies pennæ, & cauda nigricant; sed in alarum superiori parte macula alba satis insignis conspicitur, inferiorem lineola alba interfecat. Crura, & digiti ex plumbeo ad nigrum vergunt: membrana nigra. Eius icon hic exhibetur. Cum hoc Ornithologus eundem facit Mergum à quodam docto Germano Mustellarem dictum, dum inquit: Non alia est, ni fallor, quem quidam Mustellarem vocauit, (vulgò ein Vvieselgent) à similitudine mustellæ, quam, inquit, refert capitis rubore. Rostrum cæsum, non latum est, sed vngue (vncò) corneo acuminatum, vt in Longirostra. Collum in cinereo album, & gula & venter candida, tergum nigrum, alæ nigre, in initio, medio, atque extremo albis pennis transuersim distinctæ. Pedes cinerei. Eiusdem cum longirostra magnitudinis.

Vsus in  
cibus.  
Descriptio  
authoris.

## DE ALIIS EIVSDEM GENERIS

## Mergis ex Germani cuiusdam descriptione.

## Cap. LX.



ANAS longirostra, ein Langschnabel, oder Schluchente, primum nomen à rostro, alterum à gemitu vocis traxit. Rostrum nonnihil rotundum, digiti longitudine, colore in nigro flauicante. Caput cristatum, collum inbrubrum, corpus totum nigrum præter alas, in quibus pauca tantum pennæ candidæ. Venter magnæ, & parvæ Anatis fœmellæ similis. Pedes crocei, membranae luteæ. Mediocris Anata est paulò minor, caput ei eiusmodi. Anas raucedula, ein Rogis, à raucedine vocis originem nominis apud nos sortita. Caput cristatum: rostrum cum Longirostra conuenit, nisi quòd colore est nigrus. Corpus & alæ cinereæ; gula, & venter alba. Pedes nigri, & vt in Mergulo rectà extantes. Mergus ruber: ein Roter Teucher, à parte superiore capitis, & colli rubra denominatur. Huic gula in nigro flauescens. Corpus, alæq; plumis variegatis Anatis strepetæ sub alis, & ventris Anatis magnæ respondent. Alarum extremitas nigra: cauda itidem nigra. Capitis magnitudine Anatem magnæ æquat, latitudine pedum reliqua genera omnia superat. Mergus niger ein Schvartzer Teucher omnia Anati membra paria, & æqualia habet Rostrum ei nigrum, collum spadiceo colore corpus vt in Fuligula: alæ nigre cum linea transuersa alba. Venter, in nigro albosq; flauescens. Pedes, & membrana nigra. Albertus Mergi nigri Anate minoris meminit, quæ alio nomine Fulica dicatur. Nos etiam infra Mergulum nigrum rostro acuto, describemus. Anas alticrura, huius nomen lingua nobis vernacula scire ex aucupibus non potui.

Mergi lōgi.  
rostri descri  
ptio.  
Merli rau  
ceduli de  
scriptio.

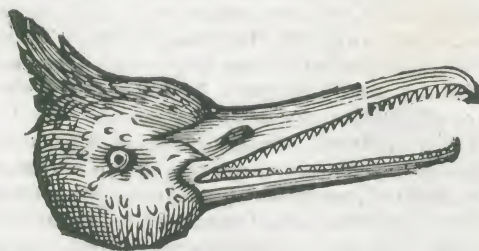
Mergi ru  
bris descrip  
tio.

Mergi ni  
gri descri  
ptio.

Anatis alti  
crure des  
criptio.



## Anas Longirostra.



hoc imposui differentiae gratia, dubitans tamen an inter Anates numerari debeat. Rostrum acutum est, partim nigro, partim rubeo. Collum albus ambit circulus. Tergum in cinereo al-  
bum, venter candidus; alae latissimae, in quibus pennae quatuor extremae utrinque nigrae, in  
medio candidae, reliquae nigrae cum candidis apicibus. Cauda tota candida, in extremi-  
tate suprema parumper nigra. Crura, quam in dictis generibus exiliora, & altiora: pedes  
candidi, & candidae membranae. Hucusque ille Germanus. Volui autem, inquit Ornitholo-  
gus, Alticruram quoque Anatem ab eo dictam Mergis adnumerare, quod rostrum acutum  
ei tribuit. Quamuis, hoc in loco illos tantum Mergos, quibus rostrum latiusculum, & Ana-  
tiforme est, describere institueram.

## DE CAETERIS MERGIS EIVSDEM

generis, hoc est Anatiformibus, rostro latiusculo,  
anteriori adunco, & albo, nigroque distinctis,  
sed collo breviori multo.

## Cap. LXI.



EST, inquit Ornithologus, & varius ille Mergus (sed collo brevi, ut sequen-  
tia etiam tria genera, quantum ex picturis conicio: ipsas enim aves nondum  
vidi) quem circa Argentoratum Germani Monialem fuscam. Gravve Nun-  
ne, ut primum genus supra descriptum Monialem albam appellant. Huic  
sicollum brevius non esset, per omnia fere cum Mergo illo, quem tertio lo-  
co supra descripsimus, conveniret. Ab hoc fere coloribus tantum differt,  
qui iisdem in locis (circa Argentoratum) Merch, hoc est, Mergus simpliciter vocatur. Ro-  
strum ei rufum, vno extremo albo, caput, collumque rufum colore claro spectantur, cirris  
retrò exiguis eminentibus. Crura subflava: pectus, & venter albescent, dorsum nigrum est, ut  
etiam cauda, & longiores alarum pennae. Superior alarum pars ad fuscum, vel cinereum ver-  
git, media candicat. Huic rursus congener est, sed maiori alarum parte albus, quem circa  
Argentoratum Mergum album vocitat vulgus (Vuisse Merch) Hollandi, ni fallor, Pylsterr.  
Rostrum huic quoque rufum: sed caput cum collo nigrum viridibus aliquot (vel è caruleo  
virentibus) punctis respersum. Crura rubicunda; dorsum nigrum, macula inferius alba  
adiuncta.

*Mergi albi  
descriptio.*

DE



## DE MERGO CIRRHATO,

siue Longirostra maiore, &amp; illo, qui à thymallis

Piscibus vorandis nomen apud Germanos habet. Cap LXII.

10



MERGI cirrhati quanquam & alij quidam sunt, sed cirrhis cristisvè plumarum breuioribus; illum cuius capitis figura hic adiecta est, priuatim sic nuncupare libuit. Circa lacum Acronium (Constantiensem nos dicimus) vocatur ein Gän, vel Ganner, nescio quam ob causam: nisi fortè, quòd maior Anate cùm sit, ad Canā, id est, Anseris ferè magnitudinem accedat. Aliqui vocant Merg, vel Merach, nominihus à Mergo corruptis. Sed alius etiam hoc maiore Mergus, & Anseri magnitudine propior, de quo proximè dicitur, Merrach à nostris appellatur. Bellinzonæ, & circa lacū Verbanū Italicè Garganey: à quo diminutiū

20

## Mergi cirrathi caput.



est Garganello supra memoratum. Capitur aliquando in lacu nostro circa brumam, maximi frigoris indicium. Rostrum ei angustius, quam Anati, minimi digiti longitudine, extremitate superiore notata: vnde & Longirostra maior appellari poterit: nam minorè Longirostrā similiter cirrhatā superius cuiusdā viri Germani verbis descripsimus: cutis ad latera rostri superioris rubicunda, vel punicea est; in medio nigricat. Dentes duri, firmi serrati, retrorsum flexi, vt in Merrachio maiore. Caput rufum, vel testacei coloris est, cirrho retrorsum eminente. Eiusdem coloris & collum est aliquantisper: cetero extrinsecus cinereum, vt & dorsum cum cauda, alisque. Sed maiores alarum pennæ fuscae sunt: macula in eis parte inferiore alba. Crura, & digiti pedum rubent, interiectis membranis ex ruffo fulcis. Collum paulò breuius dodrante. Dorsum quoq; dodrantale est, cauda digitorum quinque. Corpus in latitudine quodammodo compressum. Plumæ ventris ex albo luteæ, vel ruffæ. Huius generis Mergus ad me allatus, visco captus fuerat. Ad incedendum ineptum esse aiunt, temper in aquis manere; nidulari inter arundines: sub aqua diutissimè omnium se continere: & vrissonando ad quadraginta, aut quinquaginta pedes procedere: caput inter natandum sublimè attollere. Hipparion autem Chenalopeci similem esse Grāmatici Græci tradunt, nec aliud. Nos ita dictam conijcimus, quòd equi instar iubata sit, iuba scilicet ruffa, vel pili vulpini ferè colore, quod Mergo Cirrhato pulchrè conuenit: vt magnitudo quoque Chenalopecis, quæ infra Anserem est, Anatem superat. Si quis tamen Colymbum maiorem, Hipparion à iuba eiusdem coloris appellare malit, per me licebit. Quanquam ille magnitudine ad Chenalopecem non accedit: & iubam non extrinsecus tantum vt equi, sed in circuitu totius colli supremi habet. Hunc Mergum cirrhatum maiorem ab Ornithologo hoc loco descriptum Bellonius, quòd Gallicè Bieure dicatur, id est, Castor, Latine Fibrum nominat: quoniam, inquit, vt Fiber quadrupes maxima pernicie in pisces grassatur. Sed quia pōnnulla scitu digna idem

*Mergi cirrhati, siue Longirostra maioris descriptio.*

*Quomodo capitur. Vbi degat.*

*Hipparios quæ aus.*







idē de hac aue scriptis mandauit, ea lubens in nostram historiam transfero. Fiber, inquit, auis est aquatica, corpore magno, non minorem cibi copiam velcentibus præbens, quam Anser syluester mediocris magnitudinis. Galli nostrates vulgò appellant, vn Bieure, nomine à similitudine indito, quæ illi cum animali amphibij generis, Fibro Latinè, Castore Græcè dicto, intercedit. Quemadmodū etenim animal hoc quadrupes aquā ingressū maxima damna piscibus infert; sic auis hæc, cui pro libito sese mergere, atque vrinari à natura datum est non minus damni, quam illud lacultribus piscibus infert, vnde nomen. Sunt & aliæ aues huic admodum similes, Pelicanus enim quem supra descripsimus, notas quasdam cum hac communes habet, quemadmodum & illa, quæ in ripa Ligeri fluij Herle dicitur. Verū, quia hæc auis à reliquis omnibus differt, impræsentiarū notas, quibus ab alijs distinguī possit, recensēbimus. Rostrum ei longum, exile, atque dentatum vt in Pica marina, in vncum definens. Cristam habet non in vertice instar Pauonum, Vpuparum, & Alaudarum, sed in occipicio, vt Onocrotalus, & complura alia Mergorum genera. Caput illi pro corporis portione maius, quam Anseri, quod supernè ad diu. idiam vsque colli regionem; colore est flauo, ac si Ochra infectum esset. Oculos habet non admodum magnos. Dorsum, & alæ ex cinereo ad plumbeum vergunt. Alæ pro reliqui corporis portione exiguæ admodum sunt, per transversum linea alba insignitæ. Color ventris albus ad pallidū tendens. Rostrum tres digitos longum, inferne rubicundum, superne verò nigricans, duobus foraminibus odoratus causa peruium. Crura, & pedes rubescunt. Cauda vt in reliquis auib; aquaticis rotunda: quæ cum in extremitatibus scabra sit, suspicor in rupibus, atque arboribus nidulari, vt Phalacrocorax. Natura summum artificij in huius auis interiori fabrica ostendit, vt & in quamplurium Mergorum, aliarumve auium aquatiliū genere: aspera namque arteria (lesisset, aut le chalmeau) ab alijs aquaticis auib; in hoc differt, quod rotunda non sit, sed compressa, & inæqualis, & modo crassior, modò angustior; & in medio duobus, velut nodis, extuberans. Cum verò ad ventriculi regionem peruenerit, in cavitatem quandam dilatatur ex membranis, & osse grandiusculo inæquali constructa: Vt quis non ineptè conijciat, quemadmodum flammam in Laterna contra venti iniuriam includimus, sic naturam aeris conservandi gratia in pulmonibus cavitatem illam fabricasse. Nullæ aues hanc notam habent specularem, præter eas, quæ è Mergorum, aut Vrinatricum genere sunt: quanuis tamen neque omnibus hisce communis sit. Vulgo hæc auis malè audit, venalis exposita, vt etiam Coruus aquaticus. Vulgus enim prouerbialiter ait: Si quis diabolum conuiuium excipere vellet, hæc aues illi apponere debere, esui nēpe ingratas, & insuaves: cum aliās tam ingratas non sint. Hæc Bellonius, qui hanc eius iconem exhibet, hanc auem Mergorum maximam faciēns, sed alia ficto ab Ornithologo Merganseris nomine iussu describitur, hac maior. Hanc autem Ornithologus Merganserem minorem nominat. In lacu Acronio, inquit idem Mergo quoddam genus, collo procero, pedibus nigris. Anate communi maius audio nominari Aeschenten, hoc est Anates thymallorum, quod thymallis piscibus victitent.

a De hist. auium lib. 3. cap. 8. Fiber que auis. Breuē cur dictus.

Descriptio.

Vbi nidulari.

Aspera arteria conformatio.

Carnis qualitas.

Prouerbiū de carne Fibri.

Merganser minor.

Anates thymallorum cur sic dicta.

## DE MERGIS MAGNIS,

Mergansere, Gulone, Schele-dracho, & Morfice.

Cap. LXIII.



30 **M**ERGV S Anseri similis magnitudine, inquit idem, Merrach dictus à nostris (quāquam superius descriptum Mergum cirrhatum aliqui similiter nominant) per hyemem aliquando in lacu nostro capitur, sed rarò. Nunc nos Merganserem appellabimus, caput ei cum tertia colli parte ex viridi nigritat. Collum reliquum album est, cum aliquo pallore: infrà colli pars nigrescit, itidemque dorsum. Cauda cinereo colore est. Alæ dorsum versus nigrae, mox albæ cum pallore quodam, dein iterum nigricant, sed remissius, mox iterum albæ sunt, idque intensius, extremæ pennæ nigricant. Sub alis prima pars albet, posterior ex albo nigroque mixta, resplendet. Plumæ ventris, supinæ caudæ gilvæ sunt, idest ex albo, & flauo Palmipes est, vt Anser: crura, & pedes cum membranis inter digitos minij colorem habet. Femorum plumæ in prona parte variæ sunt, subalbidæ, & nigricantes per intervalla cymatili specie. Rostrum

Merganseris maioris descriptio.



strum eius Mergicirrhathi simile est, ab extremitate ad oculum vsque, si metiaris digiti medij, idest, longissimi longitudine. Color eiusdem per mediam partem pronam niger, vtrinque rufus, vel puniceus. Dentes habet serratos, asperos, retrorsum inflexos: & alium ordinem dentium minorum paulò interius: Sed id tantum in superiori rostro: cuius etià extrema portio ad ea est: cutis, & caro, euulsis plumis, pallido, seu luteo colore sūt. Aliqui apud nos hoc genus Mergi Anatem Italicum vocant, in cibo laudant: & pondere aiunt interdum ad libras duodecim accedere: ventriculum ei corneum esse, firmissimum puto intelligentes, & omnia concoquēter. In Acronio lacu eadem, vel cognata auis, Anser maior, inepta ingredi Seesluder nominatur. Cognatus omnino huic quoque videtur Mergus ille, quem Bellonius vocat vulgari Gallico nomine Herle, vel Harle, ad Ligerim fluuiū vsitato: Sed is Anser fero minor est: Specie, inquit ipse, Anatē magis, quàm Anserē refert circa collū, & in ventre pomi nerantij colorem habet. Plumæ supra collum, & capitis nigrae sunt, alæ prorsus albæ forent, nisi partes illæ, quas diminutio nomine Galli allerons vocant, nigricarent. Rostrum longum digitos tres, in hoc ab Anatino differt, qui teres est; & mucrone reflexo, colore subrubro, vt etiam crura, & pedes. Idem Morillono (idest, Anati fera fusca, vel media nostræ, aut maximè similij) in eodem capite coniungit aliam: velut affinem, quam Gallicè vocant vn Tries, quod tertia, mediaq; sit inter alias duas Anates, nempe cicurem, & Syluestrem illam, quam Morillonum vocant. Ego inter Anatem, & Mergum mediam facerē. Huius enim rostrum habet, illius autem corpus ferè. Hæc Ornithologus: sed nos, quæ hic ex<sup>20</sup> Bellonio refert, alibi fusiùs pertractauimus. In Acronio lacu, inquit idem, eadem, vel cognata auis Anser maior, inepta ingredi, Seesluder nominatur, Gulo nobis appellatur propter voracitatē auis marina, quā Angli (vt audio) Gul indignant. Vorax est pisciū, magnitudine Anseris, colore giluo, (aut ex fusco flauente) gregaria mēsis lautioribus contempta. Scheladrachus (Scheledrack) ab iisdem vocitatur auis fluuiatilis, genere Mergi, quod Cormorantum appellant, minor, (vel si maius Anser minor) Anate maior, rostro lato, extremitate acuminata (vncō fortassis) & dentibus acutissimis pleno: ex giluo subruffo, vt pedibus quoque pectore albo, cæteræ partes variæ sunt. Piscium voracissimum hoc genus auium est: quos mira industria, quasi constipatæ, & ordine dispositæ insectantur donec ex alto in angustias minus profundas compleant: quo coactos deuorant. Caro eorum mi<sup>30</sup> nus lauta, diuersam auem, quam suprà inter Anates platy:ynchos tertio loco descripsimus, Anglorū, sed alij Scheledrachum esse aiunt: de quo Angli ipsi iudicant: nos ex auditu tantum prodimus. Eadem, vel proxima est, quæ Morfex nominatur Alberto, auis aquatica, magna, vulgò apud inferiores Germanos Scholecherz (vel vt Murellius scribit Scholcheren) dicta. Nigra est; rostrum ei ferratum, & validum. Vngues fortes. Sub aqua mergitur, & pisces magnos capit, præcipue anguillas. Gregatim nidificat in arboribus iuxta aquam, & piscibus pullos pascit. Voraces sunt hæc aues, & à nido auolaturæ, si cibis recens ingestis nimium grauari se senserit, euomunt, eos, vt leuiore ad fagam sint, quæ verò non euomunt, aliquando perunt. Fimus earum siccatur arborum ramos, in quos inciderit. Saturatæ alias ad Solem expandunt, vt siccentur, palis, & arboribus insidentes. Volatura vix<sup>40</sup> vt Murellius scribit; nos potius scriberemus Fuchters) vocatur. Hæc Albertus libro vigesimo tertio historiæ animalium. Cæterum libro quinto, capite tertio de eadem sic scribit: In nostris regionibus auis est aquatica, nigra, quæ pisces in fluminibus, & maribus venatur, ac plurimum detrimenti inter: pectore & ventre cinereo, tardi volatus. Cum mergitur, manet diu sub aqua. Rostrum ei dentatum instar falcis messorum, quæ retinet pisces libricos, vt anguillas. Rami ventris eius eluue infecti arescunt, vt Ardea etiam, & ferè omnium aquaticarum fimo. Hanc quidam vocant. Coruum aquaticum, Germani Schalu<sup>50</sup> chron (fortassis à varietate, quasi ein Schulcker.) Pullos verò educat, vt cæteræ aues. Nidificat in arbore alta, & magna iuxta aquam piscosam. Quarendum an hæc sit auis, quam audio quibusdam inferioris Germaniæ locis vocari Aeguls, quasi Anserem anguillarum, quod illas deuoret. Magnam, & nigram esse aiunt. Sed alij Algusam mihi narrant Accipitrum generis esse, magnam, apud nos quoque capi: piscibus, & anguillis victitare, in quos ab alto conspectos rectà deferatur. Quarendum etiam, an eadem sit, quam Gallis audio Cormarin, idest, Corrum marinum appellari, Anatē maiorem, rostro Anati rubente. Hæc omnia Ornithologus.







## DE AVOSETTA ITALIS DICTA.

## Cap. LXIV.

Becco stor-  
io auis.

E hac aue quam Ferrariæ obseruauit idem Ornithologus, sic scribit: Auis hac apud Italos Ferrariæ (ni fallor) Auosetto vocatur, nescio qua ratione: & à rostri sursum inflexi figura Beccostorto, vel Beccoroella. Lucarni circa lacum Verbanum Spinzago d'acqua: nam & Arquata auis iam suprà à nobis descripta Spinzago simpliciter eis nominatur: Hæc verò aquatica est, & palmipes. Turcis Keluk, Germanicum nomen nondum dicere potui, quanquam apud nos etiam interdum capiatur, sed rarissimè. Ea, quam Ferrariæ vidi, crura habebat dodrantalia, rostrum nigrum, & sursum tendens in extremo acutum, quinque digitorum ferè longitudine. Pedes colore cyaneo diluto, digitos membranis iunctos. Corpus supinum totum album erat, prorum ex albo, nigroque alternis distinguebatur. Caput, & ceruix superius ex fusco nigrabant. Magnitudo totius corporis ferè Columbæ, aut paulò gracilior. Longitudo ab extremo rostro ad extremam cbudam dodrantes duo. Hæc ille. Et rursus in epitome, Recuruirostra, inquit, vocari poterit hæc auis, donec aliud aptius nomen inueniatur. Sola enim rostrum neque rectum habet, neq; deorsum flectit, sed sursum. Franciscus Bolognettus Senator nostræ vrbis, & Cardinalis Bolognetti parens hanc eandem auem sibi Mantua missam mihi cōmunicauit, aiebatque, atq; idem mihi postea aucupes confirmarunt, eius vocem esse Crex, Crex, quare cū Aristoteles eo nōmine quandam appellet auem, suspicatus sum hanc esse, quanquam nondum didicerim, nunquid moribus sit pugnacibus, ingenioque valens ad victum, & cætera infelix: item nunquid cum Gulgulo, & Merula, & Virione pugnet, vt scripsit Philosophus. Crura salte longa habet, ac ideo posteriorem digitum, qui pro calce est, minutum, quod quoque de Crece idem ille tradit. Sed de Crece in sequenti libro ex Bellonij, & aliorum sententia pluribus agemus.

## DE TROCHILO VVLGO CORRIRA,

## Cap. LXV.

Trochili  
velocitas.Trochilus  
cur sic di-  
ctus.Corrira  
descriptio.Ex quibus  
vitat.

Vbi degat.

Trochilus,

et Crocodi-

li mutua

efficia.

IV SCEMODI auem Steganopodem aucupes nostri à pedum velocitate Corriram nuncupant. Conijcio ego Trochilum esse, quem scribunt perliitora discurrere, tanta sapius celeritate, vt cursus volatu eius etiã velocior sit, atq; hinc nomen apud Græcos meritò impositū. Τροχίλος, inquit Varinus, auis nomen à currendo dicta est. Varino paroxytonum hoc nomē est, vt & 40 Athenæo, Aeliano, & alijs plerisque. Apud Herodotum penam flectitur: proparoxytonū est Hesychio: apud quem quoq; τρωχίλος auis est è genere Trochilorum: quæ quidē vox ad Curriram nostram proximè accedit. Albertus autoritate Auicennæ asserit, Trochilum esse auem similem Picæ, sed aquaticam, & variam, cuius rostrū simile sit rostro Anatidis. Verū eiuscemodi auis è Mergorum genere est, qui natat quidem celerrimè, sed nō currunt. Ornithologus putat, Trochilos esse generis Gallinarum aquaticarum, quas, inquit, in ripis, & arenis celeriter currere notum est, cū cursu magis, quàm volatu valeant, eoque cruribus sint oblongis, caudis verò perbreuib. Habet profectò hæc mea auis crura oblonga, imo excepta Auosetta, inter palmipedes longissima: quare quod plurimum cursu valeat, Corriram, hoc est tabellariam nuncupant. Auis est varia, rostris rectis, luteis, in fine nigro, 50 rictu magno, oculis nigris, albo circulo circumdatis, quem rursus alius spadiceus ambit. Superius ad ventrem vsq; candicat. Caudam duæ albæ pennæ, sed quæ quoque in extremitatibus nigræ sunt, cooperiunt. Superius per caput, collū, & dorsum, & superiora alarum coloris ferruginei ferè. Crura habet, vt dixi, longa, coxas breues, digitos membrana iunctos. Scribit Athenæus Helorum, Trochilum, & Carulum mari tranquillo aduolare, victum ex piscibus quærentes. Quod nostræ aui etiam conuenire videtur: Adamare etiam aquas, vt de Trochilo prodidit Aristoteles, omnino statuendum est, cū natura palmipedem fecerit. Aelianus Trochilum ait esse è genere palustrium, & iuxta ripas fluuiorū oberrare, vbi obuia quæque legens depascatur. Nutrirī verò etiam à Crocodilo, hoc est, hiruindibus, quæ faucibus eius



Trochilus, Corriira vulgò, cum cypero dolci.





*Trochilorum  
genera, &  
nomina  
multa sunt.  
Crocoastili,  
& Trochili  
Cladoryn-  
chi amicitia.*

*a lib. 2. de  
aucep.*

*Celeus.*

*Gaza lap-  
sus.*

*b In Meta-  
morph.*

cuius inhaerent huic etiam se gratum ostendere: nam dormienti Crocodilo, inquit, ichneu-  
mon insidiatur, & saepe cernici eius inhaerens, strangulat, Trochilus clamat, & Crocodili  
nasum ferit, & excitatum aduersus hostem irritat. Hæc ille. Alibi quoque; interpretæ Petro  
Gyllio, super eadem re sic scribit: Iam tamen non pauca sint Trochilorum genera, & no-  
mina, quæ sanè quidem, quoniam dura sunt, & ab aure religiosa, & terete auersa prætereo:  
haud quaquam cum ijs omnibus fœdere deuincitur, amicitiamque colit Crocodilus, sed cū  
solo nuncupato Cladoryncho societatem, atque amicitiam facit. Enimvero nulla hic offen-  
sione hirudines ei legere potest. Pro Cladoryncho Hermolaus in castigationibus in Plinū  
legit Cladororynchum. Videtur autem sic dictus, inquit Ornithologus à motu, & concus-  
sione rostri: nam *κλαδύσαι* exponunt *εἶσαι*, idest, concutere, pro *κροδύσαι* nimirum. Sic  
& *κλαδασόμματα*, cū *ἐνσεσαι* *καὶ δρματα*. Caterū nunquid & hæc ad meam auem perti-  
neant, illi iudicabant, qui Ægyptum, & alias regiones Crocodilos alentes peragrarunt.  
Aliud miraculum de Trochilo prodidit Oppianus, quod quoque hic præterire nolumus:  
etiāsi huc pertinere vix credamus, nimirum mares à fœminis, fœminas à maribus pasci:  
ineunte vere priores fœminas sollicitare masculos ad coitum sequi enim, & prope eos pe-  
culiari quodam cantu stridere, & vix tandem alectos mares accedere: mox iterum fœru  
procreato separari, & ad sua sexum vtrumque pascua seorsim reuerti. Tunc mares omnem  
fœturæ, & Veneris curam relinquere: fœminis laborem solis incumbere, eumque eas inter se  
partiri. Iam alias oua in nidis fouere, alias fouentibus cibum congerere, & sic alternis oua  
suis plumis concalescere pergere. Pullos iam adultos ad littus perducere, vbi mares ver-  
sari solent, ibi fœmellas etiam ex pullis cum suo sexu remanere, masculos vtrò separari,  
sicut oues inter pascendum mixtæ à pastoribus secernuntur. Sic ille. Verū vt ad Corri-  
ram nostram reuertatur oratio, dici possit, nisi Trochilus sit, Celeum esse, (*κελεο*) quam  
*ἀπὸ τῆς κελῆς*, hoc est, à celeriter pergendo Suidas, & Varrinus Aristoteli dictam tradunt,  
quamquam apud Hesychium *κελαιδὲς* scribatur. Celeum autem Aristoteles *παραπαραμύ-  
κην λόκμας*, idest iuxta amnes, & fructa versari scribit, tamen Theodoros fructa, & ne-  
mora vertat, & pro Celeo Galgulum bis eodem capite contrario sanè sensu, & textum in-  
uertens: nam primum vbi philosophus Celeum, & Lybiū ait inuicem pugnare ait, ille trans-  
fert Galgulum pugnare cum Lybio: post cū rursus Aristoteles Celeum, & Libyū aues  
scribat esse amicas, ille ne sibi ijs si aduersaretur, & aues, quas prius inimicas dixerat, nunc  
amicas diceret, pro Lybio vertit Ladum, cū vtrōque Lybius legatur in Græco contextu.  
Quamobrem Gazam corrupto textu vsum esse constat: nam primo loco non *κίλεος*, sed  
*κελαιδὲς*, idest, Picus viridis, quam nonnulli cum Gulgulo confundunt, legendum est, vt  
perquam doctissimè disputat Ornithologus. Coniectura nostra, nunquid nimirum Trochi-  
lus sit nostra hæc Corrirea, vel Cetius, alij iudicent: nos enim nihil pro certo affirmamus.  
Ornithologus quidem, vt diximus, magis placet, Trochilus dici aliquas Gallinularum  
species. Caterū quia in Celei mentionem incidimus, scire oportet Celeum quoque fuisse  
nomen proprium viri cuiusdam, qui in Graculum fuit transmutatus, vt narrat Antonius  
Liberalis hisce verbis. In Creta, inquit, fertur esse antrum apibus sacrum, in quo fabulan-  
tur Iouem à Rhea editum partu: & vel Deum, vel hominem quemquam præterire est reli-  
gio. Certo autem cuiusque anni tempore plurimus cernitur ex antro effulgens ignis, fierique  
id fabulantur tum, cū sanguis de Iouis partu efferuescit. Obtenent speluncam eam sacræ  
apes, Ioues nutrices. Hoc antrum intrare ausi sunt Laius, Celeus, & Cerberus, & Ægoli-  
us, quamplurimi mellis exhauriendi causa: & corporibus vndique ære obiectis, mel apum hau-  
ferunt, Iouisque viderunt cunabula. Tum & æs circa eorum ruptum est corpora, & Iupiter  
intonuit, fulmenque intendit. Sed eum Parca, inhibuerunt, quod non esset fas eo loco  
quemquam mori. Ergo Iupiter eos omnes in auium naturam transulit: ab ijsque sunt gene-  
ra auium, quæ Laij, Coloioi (idest Graculi) Cerberi, & Ægoliij vocantur. Suntque boni auspi-  
cij & præ alijs rebus, quod prædicunt, perficiunt, eò quod Iouis sanguinem viderunt.







VLYSSIS ALDROVANDI  
PHILOSOPHI ET MEDICI  
BONONIENSIS.

ORNITHOLOGIÆ  
LIBER VIGESIMVS AC POSTREMVS,

QVI EST

De Auibus, quæ circa aquas degunt.

DE CICONIA. Cap. I.



**P**ÆTER palmipedes anes, quæ in aquis ferè semper degunt, inde sibi victum quærentes, alia quoque sunt, quæ licet ad natandum sint ineptæ, utpote fissipedes, aquas quoque amant, vel saltem loca aquis abundantia, ut sunt stagna, paludes, atque flumina, ex his item victum comparant. Inter quas volucres, quanquam sint plurimæ, primum se senobis offert Ciconia redeuntis anni iugiter renunciatrix, eiciens tristitiam hyemis, lætitiâ verni temporis introducens, in qua rationis experte animante, nos, qui rationales sumus, admiramur ingenium, suspicimus prudentiam, stupemus iustitiam, laudamus gratitudinem, prædicamus temperantiam, siue castitatem, cuius denique erga liberos suos, & liberorum suorum erga parentes pietatem, à qua pietati cultrix appositissimo epitheto Petronio Arbitro vetustissimo poetæ dicitur, cum prophani, tum theologi cuius imitandam proponunt. Nutrit enim studiosissimè pullos suos Ciconia, donec suo Marte victum sibi parare queant, hi verò parentes suos viribus ob senium languentes eadem sedulitate alunt: vnde pientissimum illud ἀντιπαιδαγωγὴν vsitatum passim in adagijs, & antiquissima lex Pelargica honore nominis his auibus habito, de parentibus, ut ita dicam, nutricandis. Habebantur, teste Aliano, apud Ægyptios hanc ob causam in veneratione Ciconiæ, sed non in eorum tantum hieroglyphicis, verum etiam in Romanorum principum numis summo cultu causæ reperiuntur. Quamobrem etiam fortè factum est, quod à plurimis populis eis parcarur, prohibitumque sit, inferre mensis, non aliter, quam bouem olim occidere, atque ciuem. Sed veluti neque boui perpetua fuit immunitas, ita Ciconiæ in culinam, & ipsa raptæ, in quo tamen hoc illis accessit honoris, ut cum delicati alij cibi plurimum ab hoc, vel illo ganeone priuatim conquisiti, laudatiq; fuerint, ut Ciconia ad id prætorio epulis inferri meruerit. Nunc verò quanquam à mensa prorsus reiiciatur, eius tamen aduentus cum omnibus alijs gratissimus est, quod dura hyemis tempestate sint lenati, tum maximè illis, qui angusta, contractaq; paupertate premuntur. Is enim certè, qui primus Ciconiam venisse aduertit, in quemcunque incidit, pleno ore illud Homeri decantat.

Ciconia  
encomia.  
Ciconia pie  
tati cultrix

Ciconijs  
cur apud  
multos fas  
non sit ve  
sci.

Δὲς μοι ἰνα γέλοιον εἴη εἶπας ἢ λαθὲ πελαργός.

Bb 2

ÆQVI.



## Æ Q V I V O C A.

**Q**UEMADMODVM ὀρεπὶ λαργος, siue Ciconia montana longè diuersam, & toto genere differentem auem Aristoteli significat, nimirum Aquilæ quoddam genus, de quo consule primum nostræ Ornithologiæ tomum: ita pariter πειλαργός alia etiam, præter auem, de qua sermo est, denotat. πειλαργοί in primis inscripta sic fabula ab Aristophane citatur ab Athenæo. πειλαργός item Helychio, vasis fistilis genus est, nimirum, vt sentit Ornithologus, à figura rostri prominentis: vnde, inquit, & alemhica vulgò dicta, hoc est, vasa rostrata, in quibus vapores per halitum vi ignis euecti è vasis subiectis (cucurbitas vocant) in liquorem densatur, & cauo limbo excepti per rostrum destillant, non ineptè Pe-largos, aut Ciconias nominari. Alibi idem Helychius habet sic: λαίνοι, λίθινοι, πειλαργοί; denotans fortè eiusdem figuræ vasis genus lapideum. Apud Varrinum nihil tale est legere. Quod modò ad Latinam dictionem (Ciconia) attinet, ea quoq; præter auem alia nonnulla significat. Calius Rhodiginus, organum, inquit, quo ex puteo hauritur aqua celonium inuenio appellatum: Ciconiam quidam Latinè dicunt. Verùm ego apud Latinos id nomi-nis in hac significatione non reperio, nisi apud Isidorum, qui materna voce vsus est. Hispani enim hoc instrumentum, Ciconiam dicunt. Telonem, inquit Isidorus, vocant lignum longum, quo hauriunt aquas (è puteis) Hoc instrumentum Hispani Ciconiam vocant, eò quòd imitetur eiusdem nominis auem, leuantem, ac deponentem rostrum, dum clangit. Sic ille. Cuius verba Sipontinus repetit. Sed eruditi nonnulli tollonem potius, vel tollenonem dicendum putant: nam Festus, Tolleno genus est, inquit, machinæ, à tollendo dictum, quo trahitur aqua in alteram partem pragrauante pondere. Meminit quoq; a Plinius his verbis: Vel tollenonum hauritu rigandos. b Plautus verò, & c Lilius tollonem vocant. Heus sic, inquit ille, tollens gratia? Cape hanc urnam tibi. Lilius sic. Celletis rursus omnis in ardetes tollonibus libramenta plumbi, aut saxorum, stipitesue rotas inueniebat. Idem instrumentum Græcis, vt Aristoteli, & Basilio, κελισθον. Suidas scribit, κελανθον, & exponit τὸ γράειον. Alibi ean-dem vocem scribit per iota in penultima, & interpretatur ἰππὸν ἐπιβατήριον, hoc est, equum admissarium. Helychio vocatur κηλαρ, quam vocem Ornithologus primitiuam esse iudicat, κηλαρτερον, diminutiuam, sed quod rectius per iota in fine scribi velit, id non placet, cum & Helychius, Varrinus, & Suidas per æ diphthongum scribant, eosq; sequatur Author the-sauri lingua Græca: κελισθον verò, vt nomenclator habet, nullibi inuenio, sed quidem γράειον, quòd nimirum rostrum Gruis a què bene, ac Ciconia id instrumentum referat. Appellatur denique eisdem Græcis ἀντλητήριον ἢ ἀντλησις, vel simpliciter, ἀντλητήριον, quanquam etiam vas significet, quod aliàs ἀντλητήρ dicitur. Meminit huius vasis Dion. Caterùm Ciconiam, siue Tollonem Itali, la Grue, vt etiam Galli dicunt, Germani Brunnefch von-ckel, Belgæ die vvippe. Structura huius machinæ putalis talis est. Trabs altè solo depangitur, cui altrinsecus altera longior transversa immittitur fibula adstricta, pòdere vnā partem pragrauante. Quarit a Georgius Pachymerius, cur eiusmodi Ciconias ad puteos instruunt, & fabricantur ad hunc modum? Ligno enim, inquit, pondus adijciunt, plumbum scilicet, cum vas ipsum, siue sit vacuum, siue plenum, pondus obtineat. An quoniam, inquit, hauriendi opus cum sit duobus temporibus distributum (mergere enim vnā oportet, & eam sursum trahere) sit, vt inanis quidē vnā facillè descendat, plena vero non sine ratione trahatur. Confert igitur paulò tardiozem esse in descensum ad id, vt pondus nonnihil leuius efficiatur ei, qui reteri in sublime. Hoc itaq; plumbum, aut lapis in extrema Ciconia hærens, reddit effectum. Etenim ei quidem, qui vnā demittit, maius sit pondus, quam si eam vacuum, & solam demittere cogeretur: cum verò conferta fuerit, plumbum, aut quodcunque pondus adhaerit, iterum tollit in altum. Hæc ille, quæ omnia de hoc instrumento dicere placuit in gratiam beneuoli lectoris. Est & aliud instrumentum ferreum, quo ad hauriendas aquas è puteis vtimur, nimirum, quo cacabus aut vna in aquam demittitur, quod quoq; Itali Cicognolam, quasi Ciconiolam vocamus, cum aliàs cum rostro Ciconia, nihil, vel saltem parum omnino similitudinis habeat, nisi fortè sic dictum fuerit, quod modò eleuetur, modò deprimitur, vt Ciconia caput modò eleuat, modò demittit; nam & aliquando si quem annuisse denotare volumus, dicimus, Hà fatto del capo vna Cicogna, hoc est, capite imitatus est Ciconiam. Ita pariter quodcunque aliud instrumentum alternatim in altum tollitur, & deprimitur Cicogna appellare solemus:

Celonium  
quid.

Tolleno  
quid.

a li. 19. c. 4.

b In Rud.

c lit. 8. bel.

li Macedo.

d lib. 12.

Mechanic.

cap. 16.

Far del ca-  
po vna Ci-  
cogna Ita-  
li qui è de-  
noto.



solemus: Vnde Thomas Garzonius singularum campanæ partium nomina enumerans, interea Ciconiam (la Cicogna) etiam nominat. c. Columella verò quoddam mensuræ genus, quo Agricola vtuntur, Ciconiam scribit nuncupari: *sed hanc operi, inquit, exigendo quasi quandam machinam commenti maiores nostri regulam fabricauerunt, in cuius latere virgula prominens ad eam altitudinem, qua deprimi sulcum oportet, contingit summam ripe partem. Id genus mensuræ Ciconiam vocant rustici.* Est postremo Ciconia apud Persium delusionis genus. Nam derisori alique digitis dextræ manus in vnum collectis, veluti Ciconiæ rostrum effingunt, & manum post tergum motantes, derident:

Ciconia delusionis genus.

<sup>19</sup> O Iane, à tergo quem nulla Ciconia pinxit.

Vnde paulò post, posticam sannam appellat, inquiens: *Pollice occurrere sannæ, hoc est, derisioni, quæ post tergum fit.* Meminit D. Hieronymus ad Rusticum monachum scribens: *Ne credas, ait, laudatoribus tuis, imò irrisoribus aurem ne libenter accommodes, qui cum te edulationibus fouerint, & quodam modo impotem mentis effecerint, si subito reppererit, aut Ciconiarum deprehendens post te colla curuari, aut manu aures alio agitari, aut alluantem canis linguam protrahi.* Alibi quoque præfans in Sophoniam prophetam, excusansque se frustra à nonnullis irrideri, quod eius prophetiam interpretandum suscepisset. *Qui, inquit, si scirent, &c. nunquam post tergum meum manum incurruerant in Ciconiam.*

## SYNONYMA.

**C**HASIDA dictionem Hebraicam Ciconiam potius, quam aliam auem significare antè alibi scripsi, ex eius nimirum etymologia, auem pietate, & benignitate insignem indicante, qualis apprimè est Ciconia: item, quod hæc certo, ac statuto tempore redeat, abeatque quemadmodum de Chasida tradit propheta Hieremias: quam obrem diuersas interpretum versiones admiro. In lexico trilingui post dictionem Chasida, hæc quoque vocabula subiunguntur, Deiutha, Chauarita, Machuautha, & fortè Macuarta, quas omnes posteriores voces Chaldaicas esse putat Ornithologus. Ita quoque sentit Santes Pagninus, qui pro Chauarita etiam Ciconiam transtulit, nimirum Leuit. 11. & Hierem. 8. exponitque quasi nobilis, ac generosa, quemadmodum, inquit, & Hebræis dicitur Chasida, id est, pia, & benefica, quod parentes iam senio confectos hæc illustris, & naturali pietate commendabilis auis alat, & enutrit grato admodum officio, & vel hominibus mirabili, educatoribus suis vicem reddens: Cæteroqui Chasida est nomen gentis Genesis 36. & Deut. 2. sic ille. Alibi quoque Chasida deriuat à Chafir, id est, misericors, pius, benignus, probus, qui pio est affectu tum in Deum, tum in homines. Vult tamen, quod placet, apud Iob. 39. pro Chasida Struthionem debere verti, vt fecit quoque D. Hieronymus, quoniam, quæ ibi dicuntur, non videantur Ciconiæ conuenire. Ergo sicut priorem constat à naturali misericordia affectu hoc nomine donatam, sic posteriorem hanc ab in misericordia, & crudelitate in suum genus, vt illic apud Iobum describitur, nonnulli appellatam censent. Confer utrumque Alacolobori vocem, vt apparet, Arabicam, Syluaticus vertit Ciconiam. Alibi quoque hæc corrupta nomina habet a Græcorum *πυλάργος*, Pilargos, Pilargia, Pilargie. Denique alibi Bulunge habet in eodem significato. Albertus pro Ciconia habet Lalath, nimirum ex Auicenna, vbi transtulit quendam locum Aristotelis, quæquam ipse Ciconiam hac voce significari nesciuit. b Alibi etiam apud eundem Albertum ex philosopho Ladah pro eadem alite scribitur. Alibi Ybos, vel Ibis pro Anto aue apud eundem legitur, quæ eam imprudentissimè cum Ciconiam eandem facit: Sed & recentiores nonnulli alij in eandem scyllam impegerunt. Græcis cum antiquis, tum etiam modernis hodie *πυλάργος* nominatur: poetis etiam, teste Etymologo *πυλάργος* littera omissa. Est autem dictio ista Græcorum ex contrarijs composita, vt vult idem Etymologus, item Eustathius, & Suidas, nimirum *πυλάργος* (exytonum) quod nigrum, seu liuidum significat, & *αἰγρός*, id est, album. Qui sanè duo colores, si rostrum, & crura auers, auem constituunt. *πυλάργος* idem, Aristophani, & Aliano dicuntur Ciconiarum pulli, vt Suidas annotat. Videtur autem, inquit Ornithologus forma patronymica. Apud Varrinum legitur sic: *πυλάργος*, *οἱ τῆς αἰγρῆς* (malim *πυλάργος*, cum rectum *πυλάργος* oxytonum ferè semper ab eruditis scribatur) *γένος*. Ex Aristotele, vt citat pro Ciconia *λοχαίος* habet. In eiusdem Varrini Lexico *Κικονέων* auis sic dicta memoratur, non alia scilicet, quam Latinorum Ciconia. Gelenius in Lexico symphono *Κίκων* Ciconiam exponit, quam sanè vocem nullibi inuenire est. Proxima quidem huic

Chasida.

Deiutha.  
Chauarita.  
Machuautha.

Struthio  
cur Chasida dictus.

a l. 9. Hist.  
cap. 13.  
b 9. Hist.  
cap. 6.

c l. 2. Hist.



est *αεγυπτιος*, quam scribit Orus Apollo, Ægyptios gratitudinem denotatos, pingere. Vbi Mercerus interpres Ciconiam esse conijcit. Verum nos Vpupam esse alibi indicauimus, quæ & ipsa Ægyptijs, teste Æliano in honore fuit, propter in parentes pietatem. Suidas *Ερπυλίου* interpretatur Ciconiam, aut auem Ciconiæ similem: sed nos Ardeam esse suo loco post docuimus. *Ζαπίξ*, authore Hesychio Ciconiæ epitheton est. Ornithologus verò videri potius inquit peculiare in aliqua lingua Ciconiæ hoc nomen substantiuum esse, alludereq; ad Germanorum Storck. Apud Latinos synonymia caret. Prænestini, teste Plauto, Coniam nuncupabant. Vergilius periphrastice candidam alitem, Herodotus ibidem albam pro Ciconia dixit, teste Petro Bellonio. Dicitur autem Ciconia, ut vult Isidorus, quasi Cicania à *παι* sono, quo crepitat, Italis Cicogna, vel etiam Zigogna dicitur, pullus verò Cicognino, quæ voce utitur etiam Dantes, Hispanis Ciguenna: Gallis, & Sabaudis Cicogne, vel Cigogne, Germanis Storck, vel Storch: cuius vocis tale etymum finxit quidam doctus Germanus, qui teste Ornithologo, elegantissime huius alitis encomium edidit, nempe *παρὰ τὸν ἔρπυλόν*, hoc est, à mirabili illo studio, & amore, quo parentes prolem prosequuntur, & proles illos vicissim. Saxones dicunt ein Ebeher, Roslochij, & alibi, & Adebar, & Odeboer, Flandri Houare, ceteri Belgæ Oyeuaert, vel rectius Ouvveuaert. Quoniam posteriorem vocem Batavis senem patrem significare audio, adeo ut & hi, cum aui primum nomenclaturam imponerent, ad eandem *ἐρπύλῳ* respexerint, ac si nimirum patrem viribus iam in senio effectum nutrire, indicare ipso nomine vellent. Anglis appellatur à Storcke, Polonis Boczan, Illy-<sup>20</sup>rijs Cziap, Turcis Leglek.

## GENVS. DIFFERENTIÆ. FORMA.

**Descriptio.** **C**ICONIARVM duo genera reperiuntur: quorum vnum album, nimirum de quo nunc potissimum agitur, alterum nigrum, de quo post, appellari potest. Differunt colore, & loco habitationis, ut patebit. Albertus Ciconiam, alas ait habere nigras, & caudam, aliasq; partes albas: quod sanè verum est, si rostrum, & pedes auferas, quæ alia sunt rutili coloris, licet in pullis primùm fulcescant: vnde dixit Ouidius, *Ciconia canadæ pennis*. Avis est, inquit quidam Anglus, mediæ magnitudinis inter Gruem, & Ardeam, pennis albis, & nigris distincta, crura longa habet, rostrum Gruinum, subrubrum, & crassum. Plinius tradit esse, qui affirmant, Ciconijs non inesse linguas: quod repetens Solinus addit, sonum, quo crepitant, oris potius, quam vocis esse. Qua de re quid iudicem non habeo, cum nondum adhuc avis ad manus meas peruenierit. Caret enim ager noster his auibus. Vnde tamen Germanum, qui de ea encomium scripsit, asserere, linguam quidem, sed brevissimam habere. Petronius Arbiter Ciconiam, quod crura ei sint procera, & excelsa gracilipedem, Baptista Mantuanus, longo citare vocauit. Est præterea Ciconia *δολιχὸς δακτύλος*, id est, collo oblongo, cuius vri & rostri longi usum docet Galenus, quem consule.

*al. 11. de usu part. cap. 8.*

## LOCVS. MIGRATIO.

**Quæ loca frequentet.** **C**ICONIA duo præcipuè loca victus quærendi gratia frequentat, stagna nempe, & prata. Aduena avis est, nam certo anni tempore auolat, certo redit. In Germania cum superiori, tum inferiori avis est notissima. Ornithologus in Heluetia abundare scribit, præsertim ijs locis, à quibus paludes, aut lacus non multum distant. Olim passim in Italia quoq; degebant, sicut in primis ex Attilæ augurio suo loco recitando, necnon hisce antiquissimi M. Varronis verbis liquet. *Neque enim, inquit, Hirundines, & Ciconia, quæ in Italia pariant, in omnibus terris pariant.* Nunc quod sciam, in Italia non habitant, vel saltem in nostris hisce regionibus. Olim in Fidenate agro, nec pullos, nec nidum faciebant, ut scribit Plinius; qui pariter ad Larium lacum in Trāspadana Italia amœnum arbusculo locum Ciconias non permeare refert, sicuti nec octauum citra lapidem ab eo. Scribit author de natura rerum. Ciconias Thuringiam, quæ Germaniæ ciuitas est, ubi decimæ non soluuntur, neq; intrare, neq; inhabitare, alijsq; in locis, ubi habitat, vnum è foetibus suis dominio loci, sub

*Locis ubi habitat domino quid persoluat Ciconia.*



sub quo fatificant, deplumatum, quasi tributum deicere, ac si hæ volucres non degant, ubi decima nō solvuntur. Sunt tamen & in Britānia nunc, nisi aliunde inserantur, ignota teste quodam Anglo, quam ignotissima. Ignorabāt veteres, quò hinc ex Europa discedentes abirent, ut disertissimè testatur Plinius: *Ciconia*, inquit, quoniam è loco veniant, aut quò se referant, incertum adhuc est. E longinquo venire non dubium, eodem, quo Grues modo, illas hyemis, has æstatis advenas. Bellonius verò ceu oculus ipse testis hyeme in Ægypto, & in Aphrica vivere certissimū esse tradit, quin, inquit, alio etiam oculos testes possum appellare, qui simul observant, Septembri, & Octobri mensibus totam Ægypti planiciem infinitum harum volucrum numerum alere. Verūm videndum esset, nunquid omnes hinc abeant: nam Geruasius Tibellorius, referēte Gaudenzio Merula, in Lario lacu, qui nunc Comensis appellatur, & ad quem Plinius Ciconias perire negat, ut antè diximus, piscatores per hyemē multas velut extinctas, reti in siccum trahere, easq; simul iunctas mutuo, simul rostra in ano inserta habere, & thermis calefactas reuiuiscere tradit. Præterea a Baptista Camposulgosus Ciconias sub aqua non tantum admittit, posse vivere, verū spirādi quoq; & se alendi viam habere videri. In Lotharingia deniq; iuxta Merenensem urbem in quodam alio lacu, ut idē Camposulgosus refert, anno salutis quadringentesimò sexagesimo septimo supra mille, per multę aliæ Ciconiæ similiter inuentę fuerunt, quæ in thermis calefactæ reuixerunt. Eaque res, inquit, effecit, ut quidam sub aquis abdere se Ciconias putarent, ea ratione moti, quòd vsq; in præsentem diem nec scriptum sit, nec satis intellectum, quò se definiente æstate recipiant, cum tam multi apud Græcos, Latinosq; fuerint, qui diligenter anim alium naturam inuestigarunt. Hæc ille. Sed nos, quòd auolent ex Bellonio diximus. Sin in aquis ita lateant, ut iam postremò scripsimus, rectè Aristoteles, latere Ciconias scripserit. Sunt quoq; qui hybernis diebus in Aphrica delitescere velint, perinde ut apud nos Hirundines solent, quod, inquit Germanus ille Ciconiæ encomiastes, affirmare non ausim, sed hocne modo, an in longinquioribus Africæ terrarū montibus recessibus lateant, tanquam incertum relinquimus. Ego sanè hac in re Bellonio fidem adhibeo: qui & alibi sic scribit: Ciconiæ, quæ æstate in Europa sunt, magna hyemis parte, ut in Ægypto, sic etiam circa Antiōchiam (iuxta Amanum montem) degunt. Et rursus: Cum circa Abydum essent, vice simo quarto die Augusti, 30 ingentem Ciconiarum vim conspexi, quæ, ad tria, vel quatuor millia accedere videbantur. Volabant illa à Russia & Tartaria, & Hellespontum agmine decussato transuersum traieciabant. Et cum supra Tenedum insulam essent, longo per ar fractas tractu se conuertebant; donec in circulum omnes colligerent. Inde priusquam legeret à faucibus Propontidis pergerent, in minores aliquot turmas supra viginti se distribuabant, & se inuicem versus meridiem sequebantur. Oppianus è quoq; ait, quoddam referre ex Lycia volare, alios dicere, ex Æthiopia, quo loco inchoata ex inundatione Nili sacundatur Ægyptus. Cum itaq; eò migrare Ciconias constet, aliquid quoq; de migratione, & reditu ad nos dicamus. Abituræ, inquit Plinius, congregantur in loco certo, comitaturq; ut, ut nulla sui generis relinquatur, nisi captina, aut serua, ceu lege prædicta die recedunt. Nemo vidit agmen discedentium, cum discessurum 30 oparet: nec venire, sed venisse certissimè: virumq; nocturnis sit temporibus. Et quantis ultra, citraue peruolent, nunquam tamen aduenisse vsquam, nisi nocte existimantur. Pythones comen vocant in Asia patentibus campis, ubi congregatæ inter se commurmurant (ubi primò adueniunt) tempore Ciconiæ auolant, Solinus) eam, quæ nouissimò aduenit, laterant, atq; ita abeunt. Notatum post idus Augusti nō teneret visus ibi. Hæc ille. Sed Bellonius discedentes vidit, asseritq; alibi eas ideo non videri, quòd vocem inter volandum non adant, ut Grues solent, & Anseres. Earum encomiastes eandem migrationem depicturus, Simulatque, inquit, Ciconiola in pennas integras excreuere, iamq; alarum firmiore ope leniter spirante aura, nido se tollere, mox proximo nido recta circumvolare audent; deinde libro etiam calo sublimes ludere sustinent. Postremò cum finitimas Ciconiarum aedes obuolantes ad alarum faciēda pericula euocant: id quod solidibus Iunij faciunt (eo enim tempore nidos primū egredientes deserunt, euolantque ac reuolant. Accedit, quòd è pratis ipsæ quod sumant ductu, instindūq; parentum venantur) tum, inquam solertissima quadam ingenij perspicacitate perfectionis tempus obseruant. Est autem sub æstatis exitum circiter idus Augustas. Et rursus: Idibus Augusti (circiter diem Ascensionis B. Virginis) Ciconiæ, iuuenesq; senesq; collecto agmine pulcherrimo, inter laboriosum illud pernocte luna ingrediuntur. Præ usquam verò mare traieciunt, omnes, quas quidem agri nostri emisere, Athesum Galliarū flumen non ita procul à Sextinianis aquis, seu (ut alijs placet) Sestiani, aris, nimirum ubi maris Cimbros ferro fudit, congregantur. Illic habitis inter se publicis concionibus commurmurant, exercitum lustrant, cognitionibus diem vnum, aut alterum traducunt, iudicia acriter exercent: & si quam tardior segnitie morata

*ubi nō degere dicāt.*

*a lib. I. memorab.*

*b In Ixeut.*

*Migrationis modus. Noctū adueniunt. Nouissimo vententem lacerant.*

*Quo tempore abeāt.*



*Cornicum  
in Ciconias  
officia.*

rata est, aut adulterij crimen conuicit, eam communibus sententijs dispungunt, occiduntque. D. Ambrosius, & Magnus Basilius, eosq; vt apparet, sequutus Isidorus, tradunt, Cornices, cum migrant Ciconia, ducendi functionem subire, illasque dirigere, & turmis quodammodo stipatricibus, consecrari eatenus, vti vel aduersus inimicas aues munimento haudquaquam contemnendo esse credantur, ac periculis subire proprijs non suam bellandi aleam. Cæterum, nunquid hoc verum sit, planè ignoro. Scio quidem, Kiranidem scribere Cornices Ciconijs in Aegypto per hyemem pugnare vt in Palecano retuli. Malim tamen amicas potius, quam inimicas aues esse Ciconias, & Cornices. Vt vt est, hoc certum est, ad nos accedere, quando in ijs locis, vbi hybernarunt, intolerabilem æstum ferre nequeunt. Tunc enim nostræ regiones ipsis temperatè apparent, quemadmodum contra hyems intemperata: cuius fugientes frigora, aliò, quò diximus, recedunt, mediocris caloris amantes, qualis est potissimum in Europa.

## MORES. INGENIVM. PRVDENTIA.

Gratitudo. Temperantia. Castitas. Pietas.

*Mirus in  
migrando  
ordo.*

*Vulneribus  
quomodo  
medeantur.  
Quomodo  
se à Vesper-  
tilionibus  
vlescentur.*

*Clysteris  
vsum quis  
inuenierit.  
In vita  
Apollonij.  
In nido ex-  
irruendo  
quid obser-  
uent.  
Vbi nidifi-  
cent.*

*lib. 27.*

*Ciconia  
gratitudo.*

**C**VR migrent Ciconia iam dictum est; hoc est, cur certis temporibus vno in loco congregata discedant, ac reuertantur, vtrumq; ferè clam, & nocturnè: item quam insignem in eiusmodi migratione prudentiam obseruet. Insuper tradunt D. Ambrosius, & Magnus Basilius Ciconias iam commigraturas non aliter, quam collecto agmine proficisci, ac velut per tesserarios militiae quadam imagine tempore pronuntiato, pariter moueri omnes, mirè seruatis ordinibus, ceu nec agminis coactor desit. Cæterum, quod Diui isti non attigere, simul congregata habitis inter se publicis concionibus commurmurant, inquit earum encomiastes, exercitum lustrant, cognitionibus quæ diè vnum, aut alterum traducunt, & si quam tardior segnitie morata est, eam communibus sententijs dispungunt, occiduntq; Deniq; abitura Aquilonis secundum statum prudenter expectant, qui simulatq; pronior incidit, tum ceu lege prædicta die profectionem maturant. Quantum ingenio valeant hæ aues etià indicant, quando velut sibi ipsis medica, accepto in pugna vulnere, Origeno, teste Aristotele (Gaza cunilam vertit) apposito se se sanant: quod quamquam cæteras quoq; aues fastitare dicat Philosophus tamen Ælianus non qualuis ea herba vti asserit, sed præter Ciconias, Perdices, & Palumbes tantum, Plinius tantum Ciconias. Sapientissimè quoq; Vespertilioes, quibuscum miro modo dissident, nidis suis perniciem morientes vindicant, teste Æliano. *Platan, inquit, folia in naos suos inferunt* (quod & Zoroastres in Geoponicis dixerat) *ad qua accedentes Vespertilioes, torpore comprehensa perniciem asserre nequeunt.* Dicuntur quoque præterea clysteris vsum inuenisse, hominesq; docuisse Ciconia (quamquam id libidi alij, alij auibus ascribant) rostro cum venter non obedit, in anum indito facies, atque recrementa eiicientes. In nido autem lustratione nonne quoq; quid hominibus amulandum præstant? Eum nunquam extruunt, vt scriptum reliquit Aristoteles, quin lapidem, quem lychniten vocant, inponant, quasi facem adhibentes, vt oua foetum prodeant, & serpentes nido non appropinquant. Aliquot sanè memorantur animantia, præcipuè autem aues, in quibus multa, in primitq; manifesta, atq; clarissima apparet prouidentia, inter quas Ciconia sanè non infimum locum obtinet. Etenim futuras urbium clades, & interius præcognoscere videtur, cum nimirum prius quam ab hoste expugnetur, vnà cum foetibus aufugere, saepe visa sit. Huc spectat nidificandi etiam eius modus. In eminentissimis enim ædificiorum apicibus, aut in speculis altissimis, arboribusq; summis montiumq; verticibus nidum ponit, quod humo, humilibusq; locis se, suaque minimè credat, omnesque fortunæ casus inaccessæ altitudinis altissimo consilio cauet. Quare apud Psalmistam vbi ait: *Hassida* (Herodium vertunt ferè omnes) domus dux est eorum; rectè Ciconia verti potest: quemadmodum luculenter quoq; ostendit Pierius Valerianus. Quod modò ad alitis huius gratitudinem attinet: hanc in primis celebrat Plutarchus, *Ciconia, inquit, inquit, quamquam à nobis neq; regitur, neq; foneitur, neq; tutelam, neq; auxilium ullum accipit, persoluit tamen mercedem loci, quem occupauit, dum insidit a hominibus animalia, rubetas, & angues circumiens, interficit.* Mirum sanè est, & ab hominibus quodammodo imitandum, quod memoria prodidit author de natura



natura rerum. Ciconia, inquit, nidum suum quotannis repetunt, & vnum de facibus domino loci, sub quo fecerunt, deplumatum, ut fertur, deiciunt quasi tributum. Quinimo, ut vulgò dicitur, pro decimis deiciunt Deo ius suum seruantes. In cuius signum Thuringiam, ubi decime non dantur, neque intrant, neque inhabitant, ut experientia docet. Sic ille, qui tamen id facere putat Ciconiam, tadio nutriendi. Ut ut est, multa de huius avis gratitudine eximia, referuntur. Insigne profecto in primis illius est specimen, quod habet Aelianus: Gratam, inquit, accepti beneficii memoriam ipsa etiam bestia retinent. Tarentina mulier, nomine Heracleis, & ceteris in rebus ex maximè raro foeminarum genere fuit, & verò ab omni stupro integram, castamque se mari-  
to conseruauit: quippe quae ut viventem cum studiosè, & diligenter coluisset, sic postquam è vita excessisset, se fidiſſimam, & ab omni libidine continentem humato coniugi praestans: urbanas commorationes, & domum, in qua mortuum vidisset maritum adeò malè odit, ut pro moerore ad sepulchri monumentum, ubi sepultura affectus ille esset, miserimè commoraretur. Hæc igitur foemina, cum æstiuo anni tempore Ciconijs pullorum suorum volatuum experientibus, vnus & infirmissima ætate, & alarum debilitate delapsus alcerum crus fregisset, eiusmodi casum intuita, se cognito morbo misericordem pullo præbuit. Nam & vulnus obligauit, & medicamentis, & cibo, porioneque adhibitis cicatricem obduxit, & ad incolumitatem perduxit: atque iam ad volatum confirmatum, è manibus dimisit. Hic admirabili quadam naturæ intelligentia non ignorans se conseruatæ vitæ præmium mulieri deberet, anno post, cum ad vernum solem fortè apricantem eam, quæ sibi benignè fecerat, perspexisset, atque humili volatu proximè ad ipsam profecta, in eius sinum lapidem euomuit, deinde in recto subsedit. Cuius facti admiratione commota Heracleis, dubitabat, quid istuc esset. Cum igitur intus alicubi deposuisset, nocte sequenti somno soluta eum fulgere, & radiatam domum tanquam immisſis facibus ex eo splendore perspexit: ubi verò Ciconiam comprehendisset, & vulneris cicatricem percepisset, hanc agnouit eam esse, quam miseratione commota sanauisset. Hæc tenus Aelianus. Quam eandem historiam breuius, sed paulò aliter narrat Paraphraſtes in Ixeuticis Oppiani hoc modo: Mirabilis omnino, & solertis ingenij sunt, siue iniuria cauenda, siue gratitudinis aliquod signum ædendum fuerit. Nam & hoc accidisse fertur: Cum quidam Ciconiæ crus lapide confregisset, eaque in nidum transuersa, vix poterat, se reciperet, à mulieribus, quæ claudicantem viderant, restituta est, & cum cæteris auolauit. Sequentis deinde anni vere cum rediſſet ad eundem locum (agnoscebatur autem ex claudicationis signo) & mulieres conspectu sui, ceu quæ libenter apud ipsas diuerteret, exhilarasset; mox è rostro oblongo egregiam, & pretiosam gemmam ad pedes mulierum euomuit: quod quidem illæ gratitudinis ergo fieri intellexerunt. Simile prorsus exemplum gratitudinis Ornithologus à Iustino Globero I. C. his verbis exaratum refert. Præter pietatis erga parentes laudem, quam Ciconijs, & natura, & historia ab antiquo tribuit, etiam reipsa. compertum est, hospitalitatis officium, vicinque Ciconias agnoscere beneficio suo, & compensare. Contigit enim non procul à patria mea (Sanctogorinum vulgus appellat) in ciuitate quodam imperij libera Vuesalia superiore, quod sæpe audiui auos, & maiores meos à mihi commemorare, ut Ciconia nidum in cuiusdam ciuis tecto haberet, in quo per multos annos ex more oua excluderet, & pullos nutricaret. Tanto autem tempore eadem avis benigni hospitis clementiam experta, ut quæ à nemine domesticorum (pio patrefamilias ita cauente) infestaretur, quotannis suo tempore & auolare, & redire, eundemque nidum repetere solebat. Habuit autem in more præter cæteras sui generis aues hæc bestia siue hospitis frugi, & modesti humanitate ducta, siue commoditate loci, ædiumque, siue (quod verissimilius est) natura ad hoc ipsam inuitante, ut bis quotannis, nimirum sub veris, & autumni tempus pridie ferè antequam auolaret, & postridie cum rediret, circum limen, ac porticum domus hospitis sui volitaret, & stridenti rostro se præsentem velut indicaret, semper lætabundo, ac ceu applaudente gestu, voceque à patrefamilias accepta, ac rursus dimissa. Hæc cum iam multis annis inter auem, & hospitem cõsuetudo fuisset, tandem aliquando ex more sub autumnum auolatura ante ad porticum domus obstrepero impetu fertur, ac crepitanti rostro, ceu hospiti valedictura insolentiùs aliquantò gestire visa est: cui bene precatus herus amico ore auem quasi alloquens, iuberet, ut salua, & incolumis redeat. Sub ver igitur postmodum reuersa bestia ex more in foribus ædium rostri crepitu salutat, ac mox ante pedes viri radicem magnam recentis zinziberis è gutture exerens, tanquam gratulabunda collocat, rostro, ut plurimam obstrepero, in symbolum hospitalitatis. Admiratur hospes peregrinum, & informe quodammodo munus, accipit, & vicinis videndum præbet, certò cognoscentibus gustando veram, ac viridem zinziberis esse radicem. Et quandoquidem hæc tenus apud multos dubium fuit, & quodammodo incertum (inter quos etiam Plinius est) quoniam è loco

Ciconia  
gemmam pro  
medicato  
crure re-  
portat.

Ciconia  
zinziberis  
radicem he-  
ro auu re-  
portat.



*In Ixent.**Amor.*

è loco veniant, aut quò se referant Ciconia: vel ex hoc facto constabit, calidas eas terras, & ultramarinas, vbi zinziber hodie nasci dicitur, cum à nobis auolant, petere. Verum & hoc exemplo qualicumque si non aliud, certè nos admoneri arbitraretur inter homines etiam cum pietatem, tum hospitalitatem plurimi fieri oportere. Extat postmodò & alia super harum alitum admirabili gratitudine elegantissima historia apud Oppianum, quæ talis est: In Italia, inquit, ut fertur, cum serpens quidam ad nidum prorepens Ciconiarum pullos deuorasset, & alteram deinde sequentis anni foetura similiter perdidisset, Ciconia tertio demum anno reuersa, nouam quandam auem, & prius non visam (quæ breuior quidem Ciconijs erat, sed rostrum magnum, & acutum ensis instar à capite exerebat) secum adduxere, indicata nimirum ei foetus calamitate sui, siue pollicitationibus vllis, siue verbis, ut opem ferret inuitatam. Nam verum aues, & animantes alia suum inter se colloquium nobis ignotum mifceant, in dubium vocari potest. Auis hæc nondum absoluto Ciconiarum foetu, coniuncta eis non erat: pullis verò iam exclusis cum parentes ad comparandum pullis, atque custodiendum longius auolarent, ipsa nidum non deseruit, ut serpenti obfisteret. Serpens igitur paulò post progressus è latibulo pullos aggreditur, & licet ab aue custode rostro impetretur, non statim recessit, sed erectus corpore, caudaque inaitens se opponebat: & secundo iam ictus spiris inuoluere custodem moliebatur, utcumque plurimis se flexibus insinuaret. Nam facile euadebat aui in sublime se recipiens. Sic dum ille perdere, hæc seruare pullos annititur, plurimis ille tandem vulneribus confossus iacuit: at non impunè: auem enim in confictu, dentibus venenatis adeo læsit, ut omnes ei pennæ defluerent. Cum verò reuertendi tempus appetisset, ac reliquæ Ciconiæ iam auolassent, parentes cum pullis seruatis, ut beneficij memores se declararent, tantisper mansere, donec nouis ei pennis renatis simul auolarent. Hæc Oppianus, quæ vnâ cum prædictis de gratitudine Ciconiarum dicta sint. Ut modò de temperantia earum, siue castitate aliquid dicamus, scire licet, insignem quoque, atq; nobis imitandam vulgò haberi. Nam ut author de natura rerum tradit, non dubium est, Ciconias castitatis sectatrices, cultricesque esse, sedus coniugij inuicem seruare. Fertur enim, quòd in eminentiori loco domus par Ciconiarum habitant: vnde mare ad pastum redeunte, frequenter se mergebat: sic scelus adulterij per aquæ lauacrum delens, marem proprium deludebat. Huiusmodi factum dominus loci frequenter aduertit, & quadam die post adulterium, eam à fonte, ne lauaretur, prohibuit: nec mora, masculus à pastu rediēs in foemina sua scelus adulterij deprehendit, & in præsentia dissimulans abiit: reuersusque secunda die maximam multitudinem secum adduxit, quæ singula aggressæ miseram crudeli morte lanianerunt. Idem suo tempore obseruatum esse in adultera Ciconia testatur Gulielmus Parisiensis. Earum vero encomiastes, cum hinc migrant, author est, habitis inter se publicis concionibus exercitum lustrare, cognitionibus diem vnum, aut alterum traducere, iudicia grauitur exercere, & si quam adulterij crimen conuicit, eam communibus sententijs dispungere, occidereque. Mirum profectò est, quod narrat Aelianus his verbis: Ciconia rivali inuidia laborare fertur: nam cum in Cranone Thessaliæ eximiâ formâ mulier, cui nomen esset Alcinoe, à coniuge peregrè profecto domi relicta, dum stupri consuetudinem cum seruo quodam fecisset, hoc quidem ipsum Ciconia intelligens, seruales iniurias in dominum non sustinuit, quo minus quàm mox facto impetu eum sensu oculorum orbans, iniuriam in dominum illatam vlcisceretur. Præterea castas esse, inde quoque liquet, quòd cum mares foeminarum aduentum decem ferme dierum interuallo anteuertunt, tamq; nido si fortè violatum reperit, reparato eas solliciti expectent, foemina non ad alios accedant, sed singula suos coniuges eodem, quo antè amore inquirant: illi verò harum aduentu mirè gratulentur, & alis applaudant: at vbi iam nido acceperit, Dij boni quàm dulcissima salutatio? Quanta ob felicem aduentum gratulatio? Quos complexus? quàm mellita cernas oscula? Atque interim lenes fufurri quidam audiuntur. Cæterum ab earum insigni, & nulli non celebrata reciproca pietate vltimum Græcorum prouerbiū est *ἀντιπαραγὰν*: pro quo Scaliger alibi, ac alij plerique reciconiare, Baptista Pius ex D. Ambrosio red hostie transferit: author adagiorum id apud Græcos mutuam officij vicem rependere esse asserit, maximè nutriendi, fouendi que quibus aliquando fueris enutritus, aut institutus: ut si liberi parentes arate fessos vicissim alant, fouantque; ac si discipulus præceptorem inuicem erudiat: ac si Ciconia, siue Pelargus parentes suos præ senio victum sibi acquirere inuolens eodem amore, quo ab ipsis in iuuentute est enutritus, alar: quod tamen Aristoteles non videtur affirmare, scribens, hoc ita vulgò dici: vnde apparet Aristophanis Scholiasten, & Suidam non rectè scribere, Aristotelem simpliciter hoc verum esse asserere. Cum verò id vulgò, & à pluribus scriptoribus sit receptum, quid

*Ciconia in adulteram quæ seuerè animaduertens.*

*Reciconiare quid.*



quid vetat, cur & nos id non admittamus? *Genitricum senectam*, inquit Plinius, *inuicem educant*. Exaetiùs, clariùsq; Solinus: *Eximia illis inest pietas. Etenim quantum temporis impenderint senibus educandis, tantum & ipse à pullis suis inuicem aluntur*. D. Basilius quoque Ciconiarum nobis pietatis erga parentes exemplum proponit. Budæus Pelargicos nomos ab Aristophane dictos esse ait, quasi Ciconiarias leges, quibus liberi parentes alere iubentur. Id, inquit, quod in iure quoque cautum est. Aristophanis versus sunt hi.

Leges Ciconiarias

Αλλ' ἔστιν ἡ μὲν τοῖ σινὸν τοῖσι νόμος

Παλαιός, ἐν τοῖσι τῶν πελαργῶν κόρβησιν.

Εἰ πῶς ὁ πατήρ ὁ πελαργὸς ἐκ πενησιμῆος

Πῦταρ ποισὴν τῆς πελαργίδος τρέφωρ,

Αὐτὰς ἐστὶν τῶν πατέρων παλαιὸν τὸ φεῖν, id est,

Nobis quidem auitibus peruetusta lex viget.

Ciconiarum inscripta tabulis ut simul

Ciconia parens educata erit suas

Ciconias, & iam volucres euaserint,

Pulli vicissim nutrant patrem suum.

Diuus quoque Ambrosius, qui hanc auem conuenienti epitheto *piam*, uti conuenientissimo pietati cultricem Petronius Arbitrer, appellat, non tantum in senectute alere parentes suos describit, sed in volatu humeris quoque gestare. Cuius verba Ioan. Baptista Pius hæc recitat, *Aues non erubescunt reuerendi senis membra portare. Est enim uelut pietatis quod eousque frequentis retributione percubuit, ut congrua mercedem remunerationis inuenerit. Nam Romanorum usu auis pia vocatur. Quodq; vix tui imperatori consulto senatus delatum dicitur, ista hoc aues in commune meruerunt. Pios enim filios patrum prius oportuit in iudicio pradicari. Habent etiam uniuersorum suffragia. Nam retributio beneficiorum aui πελαργῶσι nominatur. Virtus itaq; ab his nomen accepit, cum relatio gratiarum Ciconia vocabulo nuncupetur. Sed nemo profecto venustius, nemo felicius, quam Philo Iudæus hanc pietatem expressit. Ciconia jenes impotes volandi, inquit, nido se continent. Ex his prognata terra marique volitant, & cibos parentibus offerunt. Sic ille ut earum atate dignum est, quicte fruuntur, & copia: iuniores vero laborem comportandi solantur pietate, ac spe recipiende in senectute gratie, debitum persoluentes interim, quod tempus postulat: & eadem opera natos implumes, effrosq; parentes educant, naturæ instinctu, & pullis, & decrepitis alacriter prestant mutuum officium. Et postea non obuelet pra pudore faciem homines parentum contemptores, damnabuntq; suam iniuriam in re, quæ vel sola erat curanda, vel ante alias, praesertim cum non tam conferatur, quam referatur beneficium? Filiorum enim nihil est propriam, quod non parentibus debeant, à quibus vel acceperunt, vel in accipiendo adiuti sunt, &c. Eiusmodi auis memorandâ pietatem non ignorans quidam in Germania, ut narrat Ornithologus, stultitiam simulans propter paupertatē liberos suos in Ciconiarum nidum imposuit, tanquā ab illis alendos; quo animaduerso annona à magistratu donatus est. Docet quoque volare pullos Ciconia parens primò, ut tradit Plutarchus, tentantes. Solent enim hi priusquam auolare longius à nidis queant, experiri primum nunquid tantum valeant, quod eleganter innuit doctissimus d Dantes, cum canit:*

Et quale il Cicognin, che lena l'ala

Per voglia di volar, e non s'attenta

D'abbandonar lo nido, e giù la cala.

Quo verò amore pullos suos prosequatur Ciconia in memorabili illo Delphorum (Batavia hæc illustris vrbs est) incendio, quo tota ea vrbs conflagrauit, manifesto propriæ pro ijs mortis exemplo declarauit. Testatur enim illius vrbs historia, Ciconiam à pabulationem reducent, cum flammæ nido imminentes certo exitio pullorum videre conatam modis omnibus eos grandiusculos, inuolucres tamen eripere medijs ex ignibus, eadem desperata omni ope, & quasi conclamata, passis alis in nidum se præcipitem dedisse, pullisq; toto corpore obiectis incubere visam fuisse, velut deposita vitæ spe ultro cum carissimis pignoribus mortem appetituram. Miraculo rei, & pietatis rem his versibus consignatam addam ex Bataviæ historia, aut horum, ex quo hanc quoque historiam transcripti:

Candida, & obliuere inuisa Ciconiarans,

Pignora ab ardenti viderat igne premi.

Eripiatne suos, & aperta pericula, tentet?

Hinc suadet pietas, vita amor inde vetat.

Hanc lucem pietas generosa diremit, & vna

Esse eadem, & sobolis vult Libitina sua.

Iam minor Assyrium Phœnicem sama loquatur

Vincere quæ busto querit, & ista mori.

Ciconia parens humeris gestant.

Ciconia pullos volare docet. a Cam. 24. Purg.

Quanto amore pullos prosequatur Ciconia.

VOX.



## V O X.

**S**OLINVS, Ciconias, quod lingua carere dicantur, sonum illum, quo crepitant, oris potius, quam vocis esse ferri scribit. *a* Bellonius ex concussione mandibularum ad inuicem: negatq; vocem esse, quæ ex pulmonibus proueniat. Sunt qui velint, interiores impulsu vehementiore, alij (quod magis videtur) modulata linguæ, rostriq; compositione. Vt ut est, certum saltem est, cum ita crepitant, rostrum modò in tergus, modò in hoc, modò in illud latus, modò in pectus iacere Author Philomelæ glotterare dixit de voce, aut sono Ciconiæ.

*a* Lib. 4. cap. 10.

Glottare de Ciconia voce.

*Glottare immenſa de turre Ciconia roſtro.*

Ciconia Coraliftria

unde dicta

Crotalum

quale in-

ſtrumem. n.

b lib. 8. ad-

uer. c. 18.

c G. Meta-

morph.

d Sat. 1.

Quod si verò hoc verbum ἀνόητος ὡς γλῶττα, ut existimat earum encomiastes factum sit, littera geminata potius erit scribendum. Coraliftria, vel ut alij scribunt Choraliftria Ciconiæ epitheton est apud Petronium Arbitrum à vocis, aut soni potius crepitatione. Sed quærendum esset, an legi posset crotaliftria: nam crotalum est instrumentum, quod manu pulsatur, laminis quibusdam ex ære rotundis, sonum ex collisione reddentibus. Atq; ita omnino legendum esse vult *b* Adrianus Turnebus. Ego, inquit, isti subdissidens voci ut corruptæ, & de generi, animum variè distrahens, & versans, tandem aliquando existimaui crotaliftria legendum esse à crotalis, quorum strepitum imitatur crepitante Ciconia rostro, ut poeta

*Quæq; salutato crepitat Concordia nodo.*

Eiuscemodi crepitanti sono Dantes, alludens ad illud sacre pagine, *Ibi erit stertus, & stridor dentium*, animas in inferno algentes, & præ nimio, & intolerabili algore horrentes, dentefq; concutientes, comparat, inquiens:

*Eran l'ombre dolenti ne la ghiaccia,*

*Mettendo i denti in uota di Cicogna.*

## VOLATVS. GRESSVS.

Volandi modus.

a lib. de in-

cessu ani-

mal.

Quando nō

volent.

b Quæst.

51.

**Q**UANQVAM Ciconiæ volatus celer non sit, non parum tamen volatu potest. Dum autem volat, pedibus tanquam gubernaculo nauta cursum moderatur, porrectisq; in caudam, quæ breuior illi contigit, pedibus, per magnum aera contendit, quemadmodum quoque Ardeæ, Grues, aliæque quibus breuior cauda est, facere solent, teste *a* Philosopho. Obseruatumq; est Austro flante nunquam volare. Cur verò Grus, Ciconia, & aliæ, quas dixi, aues dormientes vni tantum pedi innitantur, & caput humero alteri imponent, quærit *b* Hieronymus Garimburtus, quem consule, Plinius, quædam animantia in ingressu pedes ante se iacere scribit, ijfq; Ciconias, & Grues accenset.

## V I C T V S.

Quibus vi fit.

**C**ICONIA, inquit quidam Anglus circa lacus, & paludes degit, ranas, bufones, angues, & pisces comedens. Caterum ea potissimum prata frequentare solet, quæ in conuallibus, aut locis irriguis iacent, quod genus Græci βαθυλειμῆς vocant: unde la-certas, chersydros, aliosq; serpentes, ranas calamitas, aliasq; pratorum pestes capit. Quod verò serpentibus vescatur, etiam meminisse Iuuenalis, dum Romanos arguens, quorum liberritales euadebant, quales à parentibus instituebantur, memorat naturam Ciconiæ, eiusq; pullorum. Hi enim à teneris assuefacti, serpentibus vescuntur. Ait autem:

*Serpente Ciconia pullos*

*Nutrit, & inuenta per denia rura lacerta.*

Ciconiæ occisores

qua panæ

officerentur.

a l. de l. d.

& Olf.

Aristoteles, seu potius mirabilium author, quæ sub illius nomine veneunt circa Thessaliam dici ait, tantam serpentium vim prouenire, ut nisi à Ciconijs conficerentur, incolas pelleret. Clarum certè est ex veteri historia lege capitali eorum ibi fuisse in earum occisores eodem planè modo, ac in homicidas, quanquam alibi *a* Plutarchus ex illo multatos fuisse scribat, & Solinus nocere Ciconijs nō licuisse dicat. *Nocerè*, inquit, *eis omnibus quidem locis nefas ducunt, sed in Thessalia, vel maxime, ubi serpentium immanis copia est, quos dum escandi gratia insecantur, regionibus Thessalicis plurimum mali detrahunt.* Bellonius ea propter Aegyptijs in summo ho-

nore



nore fuisse ait. Apud Hollandos, ubi miro modo ranae abundant, nisi vel supra propria  
 testa, vel in prop. ijs pratis has easdem volucres occidere licet, ut intelligo. Caterum licet  
 omne ferè serpentium genus deuoret, cecilijs (alij non bene cecinijs habent) hoc est, coe-  
 cos serpentes diligentius sectari solet, ijsque vnice delectatur. Multifariam autem omni-  
 bus insidiatur, & alijs venenatis vescitur, nec inde perit. Bufonem verò, si auctori de natu-  
 ra rerum credimus, non nisi in magna fame gustatur.

Venenatis  
 impune ve-  
 scitur.

## NIDVS. COITVS. PARTVS.

## EXCLUSIO.

**V**ARRO Ciconiam in agro nidulari innuere videtur, inquiens, Turdi non, ut aduen-  
 volucres faciunt pullos; ut in agro Ciconijs, in celo Hirundines. Quod nunquid verum sit,  
 nescio: videmus enim in summis plerumque rectis, & quandoque in ipsis summis fu-  
 marijs nidulari. Eligit tamen nonnunquam, sed rarius, summitatem procerioris arboris ari-  
 dae, in locis potissimum paludosis. In Gallia ipsi eriguntur rotae, teste Bellonio, in fastigijs al-  
 tiorum aedium. In Hollandia, ut audio, vasa magna lignea quadrata, in quibus nidificent, &  
 pullos educunt. Nidificandi modum nobis sic describit earum encomiales. Ciconia primo  
 protinus aduentu veterem nidum repetit (Plinius quoque nidos eosdem repetere scribit).  
 què si quidem saluum, & incolumen inuenit, colle&is hyberno situ sordibus statim repurgat,  
 instauratq; Sin sauiore aliqua ventorum tempestate deie&um cernit, ramentis vndique ex  
 agris, palustrisq; vluu compertatis, possessionem sedis nouo nido occupat, Pomeria primùm  
 rotunda sciotherico (quod vulgus mathematicorum concuum appellat) valde similia figit,  
 mox edificat: deinde constabili: postremo si quid distortius horret, admirabili quadam ro-  
 stri industria in ordinem componit. Idem Veneri non indulgere alibi, quàm in nido asse-  
 rit. Item oua triginta non amplius diebus fecundam quatuor Anserinorum tum magnitu-  
 dine, tum colore ponere, eaque quamprimum variatis quidem vtrumq; (marem, & fami-  
 nam) plumis fouere. Obire autem patrem incubandi munus tantisper, dum illa sibi per otium  
 cibum quærat: incubitum nisi asperior tempestas impediatur, spatio mensis ut plurimum ab-  
 soluere.

Vbi nidule-  
 sur.

Quomodo  
 nidificent.

Vbi coeant.  
 Quot, &  
 quanta, qua-  
 liaque oua  
 pariat, &  
 quandiu in-  
 cubet.

## ANTIPATHIA. PVGNA.

## SYMPATHIA.

**K**IRANIDES, sicut alibi reculimus, Coruos tradit, & Cornices, aliasque volucres  
 Pelecanis, & Ciconijs pugnare. Verùm Cornices Ciconijs saltem inimicas esse pa-  
 rum verisimile est, si verè ab alijs scribitur, non aliter, quàm ijs ducibus eas migrare,  
 ut suprà scriptum est. Aristoteles alibi Sitta n scribit Aquilæ hostem esse, & eius oua fran-  
 gere: quo loco Albertus, Aquila inquit, & Ciconia causam pugnae habet, quòd vna comedit  
 oua alterius. Alibi scribit sic: Ciconia etiam Aquilas insequitur tempore, quo pullos nutrit, & alias  
 rapaces aues, quibus obistere si sola non valeat, aduocat alias. Et rursus alibi: Herodius (sic vocat Aquila  
 Germanam) altissimè volat, ita ut aues omnes superet: nam si magna aues, ut Grues, & Ciconia su-  
 blimiùs ea volarent, rostrorum acie eam conficerent. Ego Ciconias Aquilis sponte sua pugnare,  
 aut insequi eas non puto, sed nisi coactas pugnam inire. Petrus Gyllius ex Æliano, Ciconiã,  
 & Creëem ait aues esse inimicas, sed nescio quàm rectè & ipse illud asserat; nam Philes, qui  
 sua omnia ex Æliano mutuatus est habet, sic:

Cur cum  
 Aquila pu-  
 gnet.

Εχθος γὰρ μετ' ἑκαστὴν Ἀθουλὰς μετὰ  
 Μακροὶ πελαργοὶ καὶ θρακοὶ καὶ ἐποὶ καὶ φούκις (ἐπίχο)  
 Odium quidem habent cum Mergis magnum  
 Longe Ciconia, & breuib; alis Crees.

Fieri ita men potest, ut eandem ob causam propter quam Mergos oderunt, tanquam eo-  
 dem victu, piscibus scilicet, vtentes, ipsæ etiam inter se inimicæ sint. Quomodo contra-  
 Cc Vesper.



*Ciconiarum,  
& Vesperti-  
lionum re-  
ciprocum  
ovium.  
Ovis exer-  
cet cum ser-  
pentibus.*

Vespertilioes sese vindicent Ciconiæ, antè dictum est: Est autè eiusmodi odium quoque reciprocum, teste Aliano, Ciconia, inquit, non modo magno Vespertilionis odio tenetur: sed hat etiam illius. Est postremò serpentum hostis Ciconia, quam intellexit Maro hoc versu:

*Candida venit avis, longis inusata colubris.*

Ornithologus ex Bellunensi, Avicennæ hunc locum restituit: Qui sibi metuit, noctu præfer- tim dormiens, à venenosis animalibus, nutriat circa se Grues, Cyenos, Bellunenfis, inquit pro Cyenis Ciconias reponit, quod probò.

## CORPORIS AFFECTVS.

*Qua affe-  
ctione labo-  
ret.*

**V**IDETVR Ciconia, inquit author de natura rerum, caput perquam rheumaticum habere. Nam de rostro eius aqua subinde extillat, & magis hycine.

## PRÆSAGIA. AVGVRIA.

*Veris præ-  
sagium.*

*a Lib. 2. de  
sacris dieb.  
Feb.*

**A**DVENTVS sui testimonio, inquit D. Ambrosius, veris initium denotat. Quod quo- que Hieremias propheta innuit his verbis. *Miluus in calo cognovit tempus suum: Tur- tur, & Hirundo, & Ciconia, cultodierunt, tempus aduentus sui: hoc est vere primo reuer- ti nouerunt, & aduentu suo ver indicare. Hinc à Baptista Mantuanus Ciconiæ aduētum ele- ganter veris signum ponit.*

*Aperire Fauonius aura  
Incipit, & seipso violis applaudere vento.  
Iam satio vicina fabis. Grus ordine longo  
Cum clamore volas, procietaque semina campis  
Elurit, clingui venis alba Ciconia rostro.*

*Fertilitatis  
præsagium.  
Pecorū pro-  
uentus præ-  
sagium.  
Tempesta-  
tis præsa-  
gium.*

*b Li. 5. cap.  
13. Genial.  
dier.*

*Concordia  
augurium.*

*c Lib. 2. pis.  
in deced.  
Blandi.*

*Aquila quo-  
modo Aquilam  
à se  
capiendam  
esse præsa-  
giuerit.*

Ex Ciconiarum cum carniuoris anibus consiliu in Lycia, si Ciconiæ cum suis vicerint, frugum fertilitas futura prælagitur: si carniuoræ, pecorum proventus abundans speratur, vt, alibi ex Kiranide recitatum est. Tempestatè verò ipsa avis præsentit, nam sicunde ea immi- net, tum ante se medium in nidum ambobus pedibus (nam alternis aliàs insistens quiescit) confestim fuit, penas tristior diffundit, rostru in pectus condit, vnde & plumas ceu barbam promittit, vultum demissum eò obuertit, qua parte tempestas, ventus, aut imber ingruit: Quod si in anguli, aut marginibus nidi temerè insisteret facilius vi tempestatis præcipitare- tur. Iam verò felixne augurium Ciconiæ sit, an contrà infelix habitum apud veteres, nò ob- seruauit. Alexander d ab Alexandro, Ciconiam, inquit, non vt Grues prodigium facere dicunt, sed in augurijs non dubiam ferre concordie significationem. Sed nunquid concordiam significet, po- steà dicemus, hic tantum allaturi illud siue prodigium, siue augurium, quod Attila Hunno- rum rex, qui se flagellum Dei vocabat, ex discessu Ciconiæ cum pullis suis ex vrbe Aquileia accepisse fertur. Is enim, vt scribit Eneas Syluius, nisi Ciconias ex altis turribus pullos efferentes vidisset, ab obsidione eius vrbis recedere statuerat. Id enim augurium, inquit, capiendæ vrbis ratus, in proposito perstitit, breuique ea potitus est, triennio enim obsidio durauit. Dederunt itaque Attilæ augurium Ciconiæ, futurum, vt Aquileiam, quam per triennium, vt dixi, obsederat, multisque oppugnationibus attriuerat, expugnaturus es- set: visæ nempe hæ aues à rege urbem obequitante vno impetu ex vrbe migrare: foetusq; suos sublatos rostris per rura foras asportare: vnde ille urbem euestigio perituram præ- sagiuit, ostensoque militibus augurio, expugnatione perquam properè parata voti com- pos euasit. Simile quid de Iordano Bonzio narrat Pierius Valerianus his verbis: Parauit dura sub Ezelini dominatione cum iniecta esset Iordano Bonzio viro strenuo tyranni- cidij concepti calumnia, ob quamuis damnatus est, domusq; eius deiecta, & à fundamentis euerfa, obseruatum est paucis ante diebus, Ciconiam, quæ in summa illarum ædium turri nidum struxerat, paulatim nidum ipsum auellere cœpisse, moxque eum in Manfredi Cu- ticelli i turrim translulisse, ibique oua posuisse, quod casu factum credere difficillimum est.



## COGNOMINATA. DENOMINATA.

**V**ARVS Sophista, vt scribit Alexander ab Alexandro à forma nasi Ciconiæ similis, Pelargus fuit cognominatus. A Ciconijs quoque secundum quosdam Pelargi, quasi *αελαργος* dicti sunt, quod nimirum Ciconiarum more, antequam sedem sibi deligerent, bonam partem orbis peragressent. *αελαργικός* apud Aristophanem Neptuni cognomen est, pro pelargico, vt ad Pelargum, id est, Ciconiam alluderetur, quemadmodum & Sunieracus ab eodem comico pro Sunirato cognominatur, vt allusio fieret ad Accipitrem, quoniam in auum republica sermo est, vel pro pelagio, quoniam pelagi præses est Neptunus, vt Scholiastes monet. In eadem fabula memoratur Pelargicus murus *αελαργικόν τείχος*, qui Athenis in arce fuit, cuius & Callimachus meminit *τορὼν τείχος αελαργικόν*. Vocatur autem murum Thyrrenum, quod à Thyrrenis suffusus, & dirutus sit: quos qui viderant, Pelargos nominabant propter sindones, quas gestabant. Author est Etymologus Erant nimirum sindones illæ albo, & atro coloribus distinctæ. Didymus Pelargicum murum in petris fuisse scribit. Coniicit Ornithologus ita dictum, quod super eo fortè Ciconiæ nidificarent: vt & Pelargicum collem, inquit, album in Iouis Dodonæi luco, cuius mentionem facit Eustathius, vbi Iupiter Pelargicus cognominatur, alia lectio Pelargicus habet, inquit Eustathius, à colle prædicto Pelasga Potnei filia nominatur à Pausania. Qui Brixiam cōdidit, Ciconius secundum quosdam dictus fuit. Cicones Homero populi Thraciæ sunt iuxta Hebrum. Sed his nihil cōmune cum Ciconia aue, cum eius appellatio hæc Latina sit. *αελαργίτις* herba, ac si Ciconiarum dicas, nominatur alicubi à Galeno inter spleneticorum remedia ex Asclepiade. Propinatur eius trita cochlearia duo cum aceto mulso. Scholiastes eius, quæ heba sit, sese fatetur ignorare, quod & Ornithologus facit, qui tamè perquam doctè coniicit, geranium primum esse, quod, inquit, inter nomenclaturas Dioscoridi ascriptas Pelonitis etiam nominatur. Quanquam nulla ei ad lienem vis attribuitur. Vasorum quidem, quæ semina includunt, figura, vt Crui rostro confertur, vnde Grunaria dicitur, Ciconiæ etiam rostro conferri potest, quare & à Germanis ab vtriusq; auis rostri similitudine appellatur Storken-Schnabel, Kranichsnabel. Hæc ille. Cæterum geranium generatim Pelargitis, siue Ciconiarum dici potest. *αελαργίτις* vñ, hoc est, naues Ciconipelles, vt vertit interpretes, vel Ciconiuestes, vt Scaliger, apud Lycophronem nominantur, hoc est, Ciconiarum coloribus tinctæ: nimirum atro, & albo: nam quemadmodum hæc alites superiore corporis parte albis, inferiore nigris sunt pennis, ita naues albo velo vtuntur, cætera parte propter picem, quæ oblinuntur, nigra. Insula heroum è regione Boiylhenis fluij sita vocatur etiam Leuce ab auib; albis: nam *λευκὰ λεία* illic Eustathius interpretatur aues albas, intelligit autem Laros albos, inquit, vel vt alij vocant, Ciconias. *Αυτοαελαργέιν* Græcorum verbum, cuius suprà mentio facta est, vbi reciconiare à Scaligero verti diximus, nonnulli Cigognatore Italicè dicunt.

a l. 2. c. 11.  
Pelargus  
quis dict.  
In Anib.

Murus Pe-  
lagicus  
vbi.  
Thyrreni  
cur Pelargi  
dicti.

Iupiter Pe-  
lagicus di-  
ctus.  
Pelarga.  
Ciconius.  
Cicones.  
c lib. 9. de  
comp. med.  
sec. loc. cap.  
2.

Naues Ci-  
conipelles  
cur dictæ.

## MORALIA.

**Q**UOMODO hospitalitatis ius à brutis disci queat, & quantum parentibus liberi debeant, Ciconiarum exemplo eleganter ita docet facundissimus D. Ambrosius. Ciconias ferunt, collecto proficisci agmine, si quod pergendum putant, & simul perisq; circa Orientem locis inuehi, & quasi tessera militari pariter omnes moueri. Exercitum credas cum signis suis pergerè, sic omnes viadi, comitadq; & præcundi ordinem obseruant. Cornices autem deducunt eas, & dirigunt, & velut quibusdam turmis stipatrici- bus prosequuntur, adeo vt adiumenta quædam bellantibus, aduersus inimicas aues conferre credantur, & proprijs periculis bella aliena suscipere. Cuius rei indicium est, quia nulla per interuallum aliquod temporis residere in illis locis reperiuntur. Et quia cum vulneribus reuertentes, manifesta quædam sanguinis sui voce cæterisque loquuntur indicijs, grauium se certaminum subisse confictum. Quis igitur illis pœnam desertionis indixit: Quis derelictæ militiæ supplicia præscripsit formidolosa, vt nulla prosequendis hospitalibus turmis se subtrahere nitantur, sed certatim omnes deductionis munere, officioq; fungantur? Discant homines hospitalia seruare iura, & ex auib; cognosant, quid religionis hospitibus sit deferendum, quod obsequium deputandum, quibus Cornices etiam sua pericula nega-



re non soleant. His igitur nos ianuas claudimus, quibus aues etiam animas suas conferunt & quos illa consortio prosequuntur discriminis, eos recti prohibemus hospitio: & quorum illa bella suscipiunt, his nos bella frequenter inferimus. Mentior, si non haec Sodomitanis fuit causa supplicij: aut Aegyptius furor genti hospita, dum bellum conatur inferre, inhospitalitatis poenas infide naufragio plebis exoluit. Quam verò rationalium excedat pietatem, ac prudentiam auis huius clementia considerandum, quem nec exemplum quidem rationalium quisquam nostrum imitari poterit. Nam depositi patris artus per longævam senectutem plumarum tegmine, alarumq; remigio nudatos circumstans soboles pennis proprijs fouet. Et quid dicam collatio cibi pascit, quando etiam ipsa reparat naturae dispendia, ut hinc, atq; inde subleuantur senem fulcro alarum suarum ad volandum exerceant, & in pristinos usus desueta iam reuocent pij patris membra? Quis nostrum leuare aegrum non fastidiat patrem? Quis fessum senem suis humeris imponat, quod in ipsa historia vix credibile habetur? Quis, ut pius sit, non hoc seruulis mandet obsequium? At verò aibus non est graue, quod pietatis est plenum: non est onerosum, quod soluitur naturae debito. Non reculant aues pascere patrem, quod etiam praescripta necessitate sub terrore poenarum plerique hominum recusant. Aues non scripta, sed nata lex stringit. Aues ad hoc munus nullo precepto conueniunt, sed gratiae naturalis officio. Aues non erubescunt reuerti senis membra portare. Est enim victoria pietatis, quod eousq; frequenti testificatione percrebuit, ut congruè mercedem, ac remunerationem inuenerit. Nam Romanorum usu pia auis vocatur. Et quod vix vni Imperatori consulto Senatus delatum dicitur, hoc iste aues in commune meruerunt. Habent ergo istae aues decreta patrum ad propriae insignie clementiae. Duos enim filios patrum prius oportuit iudicio predicari. Habent etiā vniuersorum suffragia: nam retributio beneficiorum antipelargosis nominatur. Pelargos enim Ciconia dicitur. Virtus itaq; ab his nomen accepit, cum relatio gratiarum Ciconiae vocabulo nuncupatur. Habemus audaciae sobolis ergo cultus patrios pietatis exemplum. Haec omnia D. Ambrosius. Eneam piū à Vergilio appellari aiunt, quoniam patrem suū decrepitum humeris suis sublatum patriae incendio eripuerit. Miris quoque laudibus effertur puella, quae matrem captiuam per plures dies proprijs aluit vberibus. Est sane eiusmodi pietatis virtus Deo acceptissima, adeo ut in sacris literis post tria de diuino cultu, praecpta in decalogo contenta, primum rerum humanarum decretum à summo Deo sit parentes venerari. Idem nos admonent diuinæ litterae, ut si diuturniore vita frui cupimus, & patrem, & matrem in primis honore prosequamur. Lex quoq; extat pietatis magistra, quae edicit, ut liberi parētes alant, aut vincia ur. Ad quod Homerus respexisse videtur, ubi in Simoisio Anthemionis filio reprehendit occiso, quod

Antipelar-  
gosis quid.  
Eneas  
cur pius di-  
ctus.

ὁ δὲ πελᾶγος

Ὁρῶτα φιλίᾳ δὲ πᾶσι, μισοῖθι διὰ δὲ δαίμων, hoc est,

Quoniam caris nunquam genitoribus aequum

Reddidit officium, immatura est morte peremptus.

Huc quoque pertinet tritus ille per scholas Senariolus.

Ἰκαίως βιωσὺς γυρῶσιν κὼν τὴν γονεῖν.

Diū viues, si nequam si parentum nutriti.

Educationis enim compensatione nihil potest humanius excogitari, aut iustius propter naturalem obligationem. Sed quod talis etiam sit nobis à liberis merces expectanda, qualem nos parentibus nostris olim persoluimus, velut monent ista Thefei apud Euripidem: Τὸς τοκέσι γὰρ, inquit, δούλωσ, ὅς τις μὴ οὐτὶ δαλεῖται τέκνων καλλίς ὅτι ἔρατοι δὲς γὰρ ἀντιλαμβάνεται πᾶσι δὸν πατὴρ αὐτὴν οἶα δ' ἀντοκίνοι δὲ, id est: Parentibus enim infelix est, quicunque non vicissim inseruit ex liberis: pulcherrimum enim munus cum dederit, vicissim capiet à liberis talia, qualia suis parentibus dederit. Et quibus quælo melius alimenta tribuant liberi, quàm ijs, à quibus eadem olim acceperunt? Idcirco sapientissimus a Philosophus ait, filios non posse reddere dignā retributionē parentibus pro beneficijs acceptis. Tenetur igitur necessaria illis subministrare, quoviam illa eadem à parentibus receperunt in infantia, & puerili ætate: quando sciplos minime iuuare poterant. Quamobrem Solon, ut memoriae proditum est, statuit, si quis parentes non enutrisset, quod is ignobilis, obscurusque esset, imò quod ij colendi sunt, nedum alendi, & obediendi, quoniam post Deum eis primus debetur honos. Hinc quoque Saluator noster acerbè reprehendit Scribas, & Phariseos, qui hanc peruersam, & erroneam doctrinam in populo disseminabant, melius esse filio diuiti offerre munera Deo in templo, quàm succurrere parētibz in necessitate positis, ignorātes id quod Salamon cōtra inhonorantes suos parentes per denegationem necessariorum ait: Oculum, qui substantiat patrem & qui dispiciat patrem matris suæ, susfodient eum Corui de torrentibus, & comedent eum filij Aquila. Nos itaq; retributione

a In Ethicis.



tione ducimur, exemplo Ciconiarum, quæ ratione carent, gratiam parentibus nostris retribuamus, alijsq; de nobis bene meritis si non parem propter iniquioris fortunæ culpam nequeamus, tamen aliquando scribendo, bene sentiendo, & assiduis extollendo eos laudibus & habere, & agere non detrahabimus. Debeo sanè ego Illustrissimo Cardinali Alexandro Montalto, omnia, quæ nunc in me sunt, & olim erunt, plus, inquam, quam Ciconiæ suis pullis. Hi enim parentum quidem suorum senectutem, quantum valent leuare student: is verò liberalissimus, ac splendidissimus heros sese mihi seni, ac veluti naufragium studiorum meorum patienti, Mæcenatem præbuit, heros cum soluta oratione, tum versu doctissimorum poetarum nunquam satis exactè celebrandus. Porro antequam ad cætera pergam, non patitur Ciconia, nos vltra progredi, priusquam viri cuiusdam carmen eruditissimi apponamus, in quo ad eandem pietatem adhortatur.

*Qui legis Aeneæ pietatem in fida parentis,  
Cumq; humeris olim dulce reserret onus:  
Laudas antiquos fratres: exarsit igne  
Cum grauis Aetna suos, qui eripere patres:  
Miraris quando Iunonis templi sacerdos  
Ascendit gratis vincta duobus anus:  
Non animum extollis, cum parua Ciconia nidis.  
A quibus alta fuit, conuehit ore dupes?  
Nonne tuas ardens exurit flamma medullas  
Antipela græas cum pia facta vides?  
Quæ ratione carent, sunt nostro exempla labori,  
Vt discat, grates reddere, parq; pari.*

# HIEROGLYPHICA.

## Symbola.

**R**ECIPROCÆ in primis parentum erga liberos & liberorum erga parentes pietatis hieroglyphicum est Ciconia. Hanc ob causam, vt author est Suidas, antiquitus in regum summo sceptro Ciconiæ figura ponebatur, in imo hippopotamus, vt ipso gestamine admonerentur, pietatem plurimi facere oportere, violentiam cohibere. Nam hippopotamus animal efferum est, ac violentum, atque adeo impium quippe quod interfecto patre, matrem inuit, teste Plutarcho, Pierius Valerianus verò regia illa scepta in summa parte Ciconia insignita fuisse ait, Hippopotami ungulis in imum appensis: exhibetq; sceptri iconem, prout in athena Bembi tabula habetur. Idem Valerianus alia quædam ponit hieroglyphica, ac in primis VERNI TEMPORIS. Habetur, inquit, & tepidi tēporis hieroglyphicum Ciconia, quippe, quæ adueniente hyeme in tepidiores regiones transmigrat, verno verò tempore nos inuifit: quare Petronio ea felici compositione exul hyemis vocatur. Hinc in ætatis pictura Ciconiam nonnulli addidere, quando constat eā ex erraticis auib; ætatis aduenam esse. Hæc eadem auis platani folium ore ferens significat munimentum ab insidijs. Ea siquidem eiusmodi, inquit, folio nidis imposito, editis ouis à Noctuarum iniuria se defendit. Sed Aelianus, quem citat, Vespertilionem non Noctuas nominat, vt ex ante dictis constare potest. Aliud est inscriptū MEDICINA, de quo habet sic: Quod sic Ciconiam ore tenentem origani ramusculum quis figurarit, hieroglyphico medicinam sibi comparatam indicabit: nam eius herbæ pastione Ciconiæ stomachi fastidium leuat. Quod verò ædiū fastigia hæc auis, & acroteria plurimum inhabitet, eidem Pierio in augurali disciplina, vigiliorum, vibumq; custodum signum perhibetur, nec non & militiæ, quoniam in Ciconia frequenter illud agitur, qua quis ratione locum capiendis castris præcipiat, vel se maior ingruat vis (vtor interim Pierij verbis) quo pacto motis castris hostem fallat. Compertū verò est, huius generis alites magno numero certo cōgregari loco, ex omnique prouincia omnes in vnum cogi, vt nulla sui generis relinquatur, cui liberum sequi fuerit, idque prædicta veluti die: siue discedant, siue adueniant, etiam obseruantes fallunt, &c. Aliud inscriptū HOSTIS PROFLIGATVS, de quo sic agit. Primum verò illud optimi est imperatoris munus, vt hostes longè à patrijs sedibus summoueatur. Serpentem loco suo belli, & ingruentis calamitatis esse signum, multis ostendimus argumentis: vt qui nullum animal, contra serpentes acriter, neq; assidue magis dimicat, quam Ciconia: quare honos illi serpentium exitio habitus, cum.

*Pietatis  
mutua in-  
ter paren-  
tes, & filios  
hierogly-  
phicum.  
Hippopota-  
mus quod  
animal.  
Verni tem-  
poris hie-  
rogllyphicū.  
Ciconia cur  
exul hye-  
mis dicta.  
Munimen-  
ti ab insi-  
dijs hie-  
rogllyphicum.  
Medicina  
hierogly-  
phicum.  
Custodum  
urbium hie-  
rogllyphi-  
cum, & mi-  
litiæ.  
Hostis pro-  
fligati hie-  
rogllyphi-  
cum.*



Dei hiero-  
glyphicum.

capitaleq; fuit plerisq; gentibus, si quis Ciconiam occidisset, pœna eadem legibus statuta, quæ homicidis, &c. Addit deinde, posse etiam hieroglyphico Dei Ciconiam figurari, quod his alitibus non inesse linguam obleruatum, ideoq; earum vocem murmuratiōi potius esse similem, quàm clangori. Nam & Crocodilum, inquit, ea de causa Dei simulacrum Aegyptij statuebant. Elinguis enim omnino est Crocodilus: idq; ram significat Deum tacito omnia silentio perficere, quàm non debere nos super eo loqui, quem nulla queat humani vis ingenij satis admirari. Sic ille. Sed Ciconiam omnino elinguem non esse ex Heldelino diximus. Quia verò fastigia, apicesq; rerum quæreret hæc ales, animum diuinis intentum eidem denotat, & supra terrenas fœces elatum. Habet & hoc Ciconia commune cum super-

Animi di-  
uinis in-  
tenti hiero-  
glyphicum.

ris, quod, ut dictum est, bellum illi assidue cum serpentibus est, quod quidem animantium genus ita prorsus terret ut ut humi semper vel adhærescat, vel in abditissimas terræ latebras sese occultet. Ita animus, qui mortalium delicias auersetur, terrenosq; affectus humi propemodum obuolutos longè submoueat, & penitus amoliat, per hieroglyphicum Ciconiæ, quæ serpentem dilaceret, aptè significatur. Serpentem verò inter alia significata pe-  
tultiorum voluptatum, molliumq; illecebrarum symbolum esse constat. Inscribitur autem hoc hieroglyphicum VOLVPTATVM, ET MAIORVM AFFECTVVM DISSIPATIO. Ad hunc itaq; modum Ciconiæ nidulantur: sed si super ea vnquam mentio sit, quod humi oua deponat, alterius significati gratia consuetum, quasi rem ingenio suo alienissimam ag-

Animi ad  
humilia  
deuerti hiero-  
glyphicū.  
Immundi-  
tati hiero-  
glyphicum.  
a Lib. 8. ad-  
uers. ca. 18.

grediatur: eritq; Ciconiæ humi oua deponentis hieroglyphicum, animus ad humilia deici-  
tus. Hæc omnia ex Pierio. Potest præterea Ciconia immunditiei symbolum statui, quoniam rostro in anum indito ventris proluuiem velut extrahat, vnde & clysteris vsum inuenisse dicitur. Sunt qui & concordie signum hieroglyphicum esse volunt, illudq; Iuuenalis;

*Quæq; salutato crepitat concordia nido,*

de Ciconia dici; quemadmodum a Adrianus Turnebus affirmat his verbis: Et mihi non placent eorum inuenta, qui à Politiano dissentiunt. Cornicem enim concordie imaginem Politianus censet; tamen ausim affirmare à Satyrico poeta Ciconiam intelligi, ut illi interpretantur. Existimo autem ætate Iuuenalis in fastigio templi Concordie nidum Ciconiarum fuisse, ut & hac ætate in quibusdam templis aliquando Lutetie vidimus: nec sensum aliquem exquisitiorem, & subtiliorem hoc in versu latere censeo, Hæc ille. b Ioannes Rosinus, quoque scribit, Concordiam Ciconias tulisse apud Romanos.

b Lib. 3. an-  
tiq. Roman.

## EPITHETA.

PETRONII Arbitri de Ciconia versus, quos quàm plurimi authores elegantie, & doctrinæ ergo citant, toti ferè ex epithetis constant.

*Ciconia citam grata, peregrina, hospita*

*Pietati cultrix gratulipes, et otalis tria (sic enim correximus)*

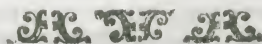
*Auis exul hyemis, titulus tepidi teo portis*

*Nequitia nraum fecit in cacabo meo.*

Ouidio dicitur candida pennis: *παραγός μακρος* Phil. *Elingui venit alba Ciconia rostro.* Baptista Mantuanus.

## APOPTHEGMA.

QVVM Pompeius Magnus animi releuandi gratia ad ædes Luculli in Tusculano fortè se contulisset, Lucullum culpauit, quod ædes magnis quidem æstatis caloribus adpositas, cæterum sauiente hyemis rigore incommodissimas exduxisset. Cui subridens Lucullus, prudenter, ut solitus, respondit: An verò; o Pompei minus tibi nos, quàm Ciconiæ mentis habere videmur, ut non cum ipso pariter tempore sedem quoque permutemus?





## E M B L E M A.

EMBLEMA est Alciati cum lemmate GRATIAM REFERENDAM.

10 *Aereo insignis pietate Ciconia nido  
Inuelles pueros pignora grata sonet.  
Taliaq; expectat libi munera mutua reddi  
Auxilio hoc quoties mater egebit anus.  
Nec piæspem soboles fallis, sed fessa parentum  
Corporasens humeris, præstat & ora cibos.*

## A P O L O G I.

20 **A**GRICOLA cùm inter Grues etiam Ciconiam cepisset, hæc deprecata vitam, non solum innocentem, sed etiam piæ se, & hominibus prodesse dicebat: nam, & nostrum genus, inquit, 'venenatas bestias venatur, ac deglutit, & effætos senecta parentes gestat, atque subleuat. Huic respondit agricola, credere se, vera esse omnia, quæ recenseret, sed inter nocentes captam, eandem oportere poenam sufferre, quam illi. Fabula significat, similem quemque haberi ijs, cum quibus consociatus, & inter quos deprehensus fuit. De Ciconia ranis rege data à Ioue aliam fabulam legimus inter Æsopicas, quam in Ciconiæ encomio elegantissimæ describit encomiastes.

## F A B V L O S A.

30 **A**LEXANDER Myndius, inquit Ælianus, Ciconias scribit exacta ætate: decursaq; circum Oceanitidas insulas volantes, hoc præmium pro pietate, quam gesserint aduersus parentes, assequi: ut ex auibus conuertantur in homines: quod existimo confectum ob pietatem, & sanctitatem hominum illarum insularum. Sic ille. Antigonen Laomedontis filiam longè ante alias puellas formosissimam aiunt poetæ, cùm eo superbiæ peruenisset, ut se Iunone pulchriorem esse vulgò iactitaret, ab hac irata in Ciconiam fuisse conuersam, ad quod respexisse volunt nonnulli Virgilium his verbis: *Spreteq; iniuria forma. a* Ouidius, Palladem, scribit, cum Arachne contendentem, telæ suæ hanc fabulam intexuisse. Canit enim:

*Ciconia i  
homines.  
Antigone  
in Cicon.  
a Metamor.  
lib. 6.*

40 *Pinxit & Antigonen ausam contendere quondam  
Cum magni consortis Iouis, quam regia Iuno  
In volucrem vertit, nec profuit Ilion illi,  
Laomedonte pater; sumptis quin candida pennis  
Ipsa sibi plaudat crepitante Ciconia rostro.*

## V S V S I N C I B I S.

50 **C**HASIDA, idest, Ciconia in vetere testamento inter aues impuras censetur. Nostra quoq; tempestate à Ciconiarum esu abstinent, neq; etiam Plinij sæculo edebantur. *Ciconia a  
nis impu-  
ra.* Nam Cornelius Nepos, inquit, scripsit, Ciconias magis placere, quam Grues, cum hæc nunc ales inter primas expetatur, illam nemo velit attingere. Edebantur itaque ante Plinij æuum, quod & Petronius Arbitrer indicat, inquiens: *Ciconia etiam pietatis cultrix  
Nequitia nidum in cacabo fecit meq.* Idem ostendit a Horatius in luxuriosos inuectus *Haud ita pridem.  
Calloni praconis erat Acipensera mensa.*

*Infra*



*Infamis; quid? tum rhombos minus aquor alebat?*

*Tatus erat rhombus, tutoq; Ciconia nido*

*Donec vos author docuit pratorius &c.*

Sempronium Rufum intelligit, qui ut Ciconiæ ederentur, instituisse creditur. Iacobus Cruquius Messenius ironice hoc à poeta dictum videri putat, quod & rhombus antea in honore fuerat, & edulis Ciconia ante Pratorium: sed ex recitandis hic non inelegantibus Pseudoporph. versiculis, quanquam suis pedibus claudicantibus apparet, Rufum Ciconiarum esus authorem, & inuentorem fuisse. Cum enim in pratura petenda repulsam tulisset, tale epigramma meruit:

*Ciconiarum Rufus iste conditor*

*Placens duobus est hic elegantior*

*Suffragiorum puncta sepiem non tulit,*

*Ciconiarum populus mortem ultus est.*

*Ciconia et non comedantur. b Li. 13. de salub. 3.*

Quod modò ad carnem attinet, eam nemo est, qui commendat, Ciconiam, inquit Platina, pauci nunc velint tangere, nedum esse, ob pastum credo, quem è serpentibus, & luridis bestiolis colligunt. Caro eius eadem ferè quæ Gruis est. b Iulius Alexandrinus etiam postquam Pauonum, & Gruum esum ob carnis duritiem aliq; vitia vituperasset. Quæ omnia, inquit, Ciconias, atq; alienus prorsus extraneusq; nobis cibis, quem illæ capiunt (vescuntur enim serpentibus, venenatisq; animabus alijs) deterrimo omnium loco constituunt, ut addito ad temperamenti earum nativi malitiam, fibrosamq; ac præduram carnem, vitioso insuper alimento pessima evadant. Et fuere tamen olim, qui Gruibus hæc commendatas præferrent, sed non diù duratura prærogativa. Insequitur namque ætatis iudicio saniore posthabita sunt, ut ne attingendas quidem censerent multi. Edimus aliquando ex adolescente adhuc pullo, Cæsarij archimagiri iussu, operaq; diligenti optime parato, maceratoq; diù prius, herbulis, & aromatum multorum infarctu condito: neque tamen exui potuit in totum sylvestre, & abhorrens à natura nostra illud, ut non gustu paulò exquisitiore deprehenderetur. Pullum dixi. Nam adultam Ciconiam ne gustari quidem sine tamen non omnino obtusi palati offensione posse crediderim. Quòd cum in auium genere uniuerso valeat, in his præsertim valiturum est, durioris semper carnis, & corporis vastioris quæ sunt, ut ætatis delectum habeamus nouellæ. Hucusque ille. Baptista quoque Fiera Ciconiam, & Gruem in cœna sua tanquam graues cibos improbat.

*Ibis in antiquasq; Ciconia conuolat aulæ,*

*Et Grus Pygmæis concidat esca suis.*

*Aus ventre Aethiæ sint angustibus atra vorago;*

*Ipsæ graues odi, quæ nocere dapes.*

*Sat meriti collatum agro illi, quem mantica molli,*

*Et iam nūc ultra te regat Ibis, abi.*

## VSVS IN MEDICINA.

*Ad nervorum, & articulo-  
rum affectus.  
Ad lippitudines.  
Ad nebulam oculorum,  
& epiphoram,  
& trichiasin.  
Ad paraly-  
sin.*

**K**IRANIDES scribit, Ciconiam assam, elixamq; si semel anno edatur, verè incipiente, antequam auolet, ad bellum, innocuum, & illæsum seruaturam quod ad nervos, & articulos eum qui comederit. Fugient enim, inquit, ab eo podagra, gonagra, ischias, arthritis, opisthotonus, & quæcunque nervorum passionibus sunt, & articulo- rum. Non minorem prærogatiua huic carni præbent Plinius, & Marcellus dicentes, eum, qui Pullum Ciconiæ edirit, negari multis (Plinius habet continuis) annis lippiturum. Ad nebulam oculorum, & lachrymarum apiphoram, item ad trichiasin Kiranides cinerem pulli Ciconiæ, in olla rudi clausa vsu commendat pro collyrio. Leonellus Fauentinus hanc æuem deplumata, ac exenterata, si in sufficiente olei quantitate coquatur, donec carnes ab ossibus separentur, deindeque per se contrita, ac denuò in eodem oleo cocta exprimantur, oleū nobis præbere ait, quod ad paraly sin eandem vim habeat, quod viperinū oleum. Aliud ad idem ex innominato in libro manuscripto. Pullum Ciconiæ rostro sub alam inclinato suffocabis, puluino imposito: deinde (incisum nimirum minutim) in alembico rosario stillatitium ex eo liquorem colliges, & primū membra paralytica decocto cancerū absq; sale ablues, deinde liquore è Ciconia collecto inunges: atq; hoc alternis facere aliquandiu perges. A iunt quoddam omnino, resolutos, contractos, & claudos huius remediij vi egregiè restitutos esse. Nervos enim



enim extendit, & dirigit. Si quis faciem purgare velit, & nitidam reddere, Andreas Furne-  
rius in Gallico libello de decoratione naturæ humanæ iubet, ut in ventre pulli Ciconiæ  
exenterati, necdum volantis imponantur uncia camphoræ cum drachma ambra optimæ,  
& extillans chymico artificio liquor colligatur, ita ut pro coloris immutatione vasa, quibus  
liquor excipitur, ter mutantur. Ex nervis Ciconiæ, & aprorum, & organorum medicamen-  
tum naturale ad fistulam pedum admodum celebre, & à multis comprobatum legitur apud  
Trallianum his verbis: Nervos onagri, & apri, & ciconiæ fumito, & plicatis inde cordis,  
dextros quidem nervos dextris agrorum pedibus, sinistros autem sinistris alligato, ac sta-  
tim dolorem leuabis. Vbi autem dolor conquieverit, non amplius alligabis, sed ubi rur-  
sus dolorem senserit: ac miraberis, quod neque dolor, neque aliud quid periculosum sub-  
sequatur, quemadmodum multos attonitos fieri videmus, ubi pedes fluxionibus tentari  
desierint. Nonnulli verò Ciconiæ nervos alijs non complicant, verum retinent, mittuntq;  
in phocæ pellem, ac alligant cordis scorsum, absque nervis Ciconiæ plicatis. Pedibus  
agri similiter illigant, dextros dextris, sinistros sinistris, cum luna est in occasu, vel in signo  
sterili, & Saturnum ingreditur. Kiranides viux Ciconiæ nervos de pedibus, cruribus, &  
alis auferri mandar, podagricosq; & chiragricos similes similibus alligatos sanare. Ventri-  
culum huius avis celebrat Plinius contra omnia venena. Kiranides eam vim echino ascri-  
bit, hoc est, interiori ventriculi membranæ, si lotus in vino, & in umbra siccatus tritusque  
cum vino diluto aquâ marinâ. Sunt qui dicunt, Ciconiæ cerebrum quoque idem posse  
cum vino diluto sumptum additis duobus granis spicæ nardi. Quintilij nec capras, nec  
oves peste infici scribunt, si ex Ciconiæ ventriculo aqua intrito singulis cochleare vnum  
infunderis. Canem quoque à pestilentia servat, teste Blondo, pulvis ventriculi Ciconiæ  
solutus in aqua, & in canis os infusus. Plinio ex vino decoctus furunculis mederi dicitur.  
Intestina Ciconiæ in cibo sumpta, teste Kiranide, colicos, & nephriticos sanant, & fel vi-  
sum acuit. Fimum haustum ex aqua nonnulli, inquit Dioscorides, comitialibus prodes-  
se credunt, alijs, ut scribit Egineta, orthopthnoicis, quos tamen b Galenus discretissimis hisce  
verbis redarguit. *Fugienda est materia omnis, inquit, eiusmodi, que difficulter comparari potest:*  
*qua occasione complures validissimas vires testimonio ascribunt suo, seu non facile redarguendi, ve-*  
*luti qui Ciconiarum sterces comitiali morbo mederi scripserunt. Verum quoniam hoc multis alijs,*  
*que scribunt, sit parabilis, curiosum tamen est, ut taceam falsum esse, quod de illo est proditum.*  
*Nam quidam ipsi, qui talia memorant, credulus, epoto hoc stercore, nihil aditus est. Nam & an-*  
*tequam experiri promissorum prauitatem, ac falsitatem, ipsi, qui talia scribunt, detegunt. Nam*  
*cum multis modis difficulter homines spirent, nec quod omnibus conferat, adscribunt, nec quod his,*  
*aut huic. Tametsi sunt inter eos, qui talia scripserunt, qui non simpliciter dispnæ, hoc est, diffici-*  
*lis respirationis, sed orthopnæa talia esse remedia dicunt, nempe Ciconiæ sterces, Noctua sanguinem,*  
*urinam humanam, & alia his absurdiora. Emplastrum multa experientia cognitum inuetera-*  
*tæ etiam podagræ accommodatum ex Actio: Stercoris Ciconiæ quadrantem cum pari*  
*axungia tritum illinito. Vtere, neque cuiquam patefacito: multos enim sanauit. Idem à*  
*Nicolao Myrpeso præscribitur sic. Emplastrum Ciconiæ omnino podagricos sanans, ha-*  
*bet stercoreis Ciconiæ, adipis suilli veteris singulorum selibram. Marcellus vult, ut eius-*  
*modi finius, accipiatur ex nido cum Ciconiæ pullos habent, & ut cum vetustissima axun-*  
*gia permixta teratur. Kiranides addit folia hyocyami, & lactuca sylvestris. Idem oua*  
*harum alitum cum vino soluta capillos denigrare scribit. Oportere autem cum farina sub-*  
*acta frontem, & oculos operire, ne liquor defluens has partes tingat: item capillos iam tin-*  
*ctos ablui debere, & oleo irino iungi, aut omphacio, in quo solutus sit adeps urinus, vel*  
*aprinus. Arius, Authore Apollonio, author est, pennas Ciconiæ efficere, ficas qui domi*  
*habeat, ut pueri sternutent.*

Ad faciem  
purgandâ.

Ad fistulâ  
pedum.  
a lib. II.

Ad omnia  
venena.

Capra, &  
oves quo-  
modo à pe-  
ste præser-  
uentur.

Canes  
quomodo  
à peste præ-  
seruandi.

Ad furun-  
culos.

Ad colicos,  
& nephri-  
ticos.

Ad visum  
acuendum.

b l. 10. sim-  
pli. c. 17.

Ad inuete-  
ratam po-  
dagram.

c l. 12. c.  
44.

## NUMISMATA.

**L**. Antonius Marci triumviri frater, qui consulatum gessit cum P. Scruilio Varia Isau-  
rico II ob pietatem erga fratrem, Pietas cognominatus est, ad quod indicadū cogno-  
men pietatis symbolum Ciconia in duobus æreis eius numismatibus signata conspi-  
citur apud Ful. Ursinum: quemadmodum quoq; in duobus æneis denarijs Q. Metelli, qui & ip-  
se pius dictus est, ut meminit a Velleius his verbis. Q. Metellus Numidici filius, qui meritum  
cognomen Pij consequutus erat: quippe expulsus ciuitate L. Saturnino Tr. pl. quod solus  
in

a lib. II.



in leges eius iurare noluerat, pietate sua, auctoritate Senatus, consensum Reip. restituit patrem. Hubertus Herbipolita in historijs Imperatorū aliud numisma depingit, in quo est imago pietatis cum cornucopia, & Ciconia, quæ est pietatis symbolum, cum inscriptione PIETAS. Æmiliani quoq; Imperatoris argentei numi pars altera representat statuam muliebrem nudam humi procubentem, sinistro brachio canistro floribus abundante innitentem, manu sinistra cornucopiam, dextra globum, cui insidet Ciconia, tenentem. Meminit etiam Antonius Augustinus numi argentei Q. Metrelli, in cuius vna parte caput mulieris est, & ante eius faciem Ciconia. Quo symbolo indicare ipsum ait voluisse amicam suam, fuisse pietatem, cuius amore tenebatur.

## DE CICONIA NIGRA.

## Cap. II.



Ciconia nigra vbi.

Ciconia nigra descriptio.

Quibus re scatur.

Vox.

Quomodo in cibum paranda.

Carnis, &amp; adipis color.

Quo affe-ctus laboret.

VENITVR, teste Alberto, etiam genus Ciconiæ dorso omnino nigrum, ventre subalbum, non in locis habitatis ab hominibus, sed in paludibus deserti nidificans. Ornithologus eiusmodi auem apud suos ait appellari ein Schvartzer Storck, reperiri in montanis, & syluosis Heluc-20-tiæ locis, vt circa eremum D. Virginis circa Lucernam oppidum, circa Tosi- sam fluuium, & alibi. Forma, & magnitudine à Ciconijs propriè dictis non differre: nidulari in arboribus, præcipuè abietibus, rostrum non habere aduncum, ideoq; Ibidum generi sese non annumerare, sed cum id rectum sit, Ciconijs subiungere placuisse. Describit autem eam hoc modo: Ciconia nigra, quam ipse vidi Septembris initio captam cis alpium montem, non procul ab vrbe nostra distitum, huiusmodi erat: Dor- sum colore eminus totum nigrum apparebat, sed si propius inspiceres Vanelli, vel Corui syluatici colorem referebat, in quibus color niger, si propius consideres, cum viridi, vel sub- carulco cum paucis purpureo mixtus videtur. Venti, & lateribus, sub alis color albus. Anis tota à principio rostri ad extremos pedes extensa, dodrantes quinq; cum dimidio excede-30-bat. Rostrum magnum, & validum erat, colore puniceo, vt crura etiam, ac pedes. Longitu- do rostri supernè à mucrone extremo modicè deorsum inflexo vsq; ad initium plumarum capitis, digiti octo. Collum pedem ferè, vel digitos quatuordecim longum: ala dodran- tes quatuor, si ad finem longissimæ pennæ in rectum quoad fieri potest extensa mensura procedat: cauda dodrantem: & similiter curis pars supra genu ad coxam: inferior verò pars à genu ad pedem paulò breuior erat. Corpus item inter collum, & caudam dodran- tale. Dorsum, & pectus latiuscula, vt in Anseri ferè. Ligiti pedum diuisi: apparebat tamen initium quoddam membrana palmipedum, præsertim inter duos longiores digitos. Digi- tus medius quinque digitos longitudine aquarebat. Lingua breuissima. Pondus libra medi- cinales septem cum dimidia. Longiores in alis pennæ magis, quàm ceteræ nigricabant, 40- Qua parte alæ iunguntur corpori oblonga cavitates retrorsum extensa cernebantur. Anterior pars pennarum intra posteriores condebatur. Intestina erant inuoluta. In femore dissec- ti nervos quatuordecim inueni, magnitudine differentes, quorum duo latissimi in genu par- tem cartilagineam se inseriebant vtrinq;: sex alij minores erant, tres minimi. Postremo tres planiori parti incumbentes minimis aliquantò maiores. Fel viride erat. In ventre appare- bant quatuordecim quædam scarabaeorum, vel locustarum, nempe capita, & vagina, quarum quædam erant discretæ eorum cortex in hippuris: vnde conijcio eam tum herbis, tum crusta in- rectis insectis vesci. Sono eam crepitare aiunt simili alijs Ciconijs. In cibo ferini a modum odoris est, & ferè piscosi. Videtur prius elixari debere, tum assari, & aromatibus condiri: caro eius paulò minus rubet, quàm troctæ, vel Salmonis. Adeps etiam non nihil rubet. Caro mihi gustanti sat bona, & dulcis visa est, sed pellis tenacior est, & grauius olet, vt eam detra- hi præster, & forsitan ea detracta, præcedente elixatione nihil opus fuerit. Pediculus infesta- tur: Hæc omnia Ornithologus. Anis cuius hic icon ponitur, nihil quidem habet prorsus nigredinis, sed vbiq; vniformiter concolor, fusca nempe, quare pullus fortè fuerit.



Ornithologia Lib. XX.

*Ciconia nigra cum hydropetho minori.*

311





## ORDINIS RATIO.



**M**ULTA sanè, quæ de Ciconia scripsimus, de Ibide veteres etiam prodidere, maximè quæ circa eius victum, & immunitatem apud Ægyptios, pertinent: quamobrem iure optimo illius historiæ subiungetur, eoq; magis cum toto ferè corporis habitu Ciconiam referat, adeo ut à plerisq; species illius statuatur, excelsa nimirum & hæc rigidis cruribus, procerosq; rostro: imo verò Albertus Ibidem vocat Ciconiam nigram. Vtraque miro modo serpentes fugat, deuoratq;: Vtriusque figuram Ægyptij, quod plurimum hominibus prodessent, Dijs suis tribuere. Nam cum eorum regio adeo serpentibus scateat, ut nulla alia pestis magis incolas infestet, prouida natura, Deusq; malorum propulsor Ibides, & Ciconias dedit, quæ serpentes interimunt. Quamobrem eorum sapientes, ut incolas ab interficiendis huiusmodi auibus, gentis suæ, regionisq; conseruaticibus detererent (neque enim deerant, qui eis mortem machinarentur) capitali poena multarunt, qui occiderent, legemq; de non occidendis post tulerunt, addita etiam causa, quod Dij si quibus apparent, in earum forma sese ostenderent.

## SYNONYMA.

**T**INSCHEMET vocem Hebraicam alijs Ibidem, alijs aliter exponunt. Septuaginta, & D. Hieronymus pro Ianschuph eiusdem linguæ vocabulo interpretatur Ibin nimirum Leuitici vndecimo, & Esaia trigesimo quarto, sed cum de nocturnis auibus ibi agatur, multi Noctua, n. potius, vel Vespertilionem vertunt, nomine desumpto à Ianaph, vel Nescheph, quod crepusculum significat, quod tum temporis appareat, cum lucem interdum ferre nequeat. Pro Ibide apud Auicennam legitur Anschuz, quo loco Albertus Caeuz habet. Auis, inquit, Ibidem intelligens, quæ ab Ægyptijs secundum Aristotelem Leheras (alijs Ieheras) dicitur: secundum Auicennam Caeuz vocatur. Scribitur verò ἰβὶς Græcè, Varrinus in accusatio plurali ἰβίδες dici ait, ac si masculini generis esset. Inuenitur & ἰβὺς per v in vltima apud Athenæum, sed fortè typographi vitio. Apud Latinos in genitiuo vel Ibis facit, vel Ibidis. Cicero, & Plinius in plurali Ibides dixere. In Europa, quod sciam, nomen non habet, nimirum auis hic ignota, quanquam volunt Gallis dici Corgalleran, vel Corbeau Galeran: quod nomen fortè Coruo syluatico conuenire putandum est, cum quo Ibidem nigram Bellonius Ornithologus perperam arbitratur confundere.

## GENVS. DIFFERENTIÆ.

**I**BIDES Ægyptij, testantibus Aristotele, Plinio, Strabone, ac Solino duplici genere distinguunt: esse enim alias candidas, alias nigras. Candidas ad Pelusium tantum non esse, cum in reliqua tota Ægypto habeantur. Contra nigras apud Pelusium tantum esse, in cætera Ægypto nullam. Quamobrem nescio quàm rectè Bellonius Ciconiam Ibidem albam Herodoto dici ait. Ibidem enim albam à Ciconia desertissimis verbis Strabo distinguit, inquit: *Ibis magnitudine, & figura persimilis est; colore autem duplex. Nam altera Ciconia similis, altera tota nigra.* Insuper Albertus, & author de natura rerum mentiri dicunt eos, qui volunt Ibides esse Ciconias, nisi dicant, inquit, genus esse Ciconiarum in nostro orbe ignotum. Habent enim Ciconia rostrum rectum, Ibides aduncum, hoc est arcuatum: quare Ibidi fortè cognata fuerit auis, quam nos Falcinellum à rustico illo instrumento, quo vites putantur, vocamus, Ornithologus Arquatum. Nam & huic rostrum longum, & recuruum, hoc est, modicè arcus, aut falcis instar inflexum est.

FOR-



Ibis Bellonij.



Dd



## FORMA. DESCRIPTIO.

Descriptio.

**P**ETRVS Bellonius inter alia, quæ in varijs, & exoticis regionibus memorabilia ob-  
teruauit, Ægypti nigram quoque nobis descripsit his verbis: Ateneâ Ibidem nigram  
pro Hematopode habueramus: sed obseruatis eius moribus, non Hematopodem, sed  
Ibim nigram esse deprehendimus, cuius Herodotus primus meminit, deinde Aristoteles.  
Corpore est Elorij, aut paulò minor, omnino niger, capite Corui aquatici, rostro, quæ capit  
iungitur, pollicis crassitiem superante, sed per extremitatem mucronato, & incuruo non-  
nihil, atque fornicato, & omnino rubente, vti etiam cruribus, quæ oblonga sunt, similia  
cruribus illius auis, quàm Plinius Bouem taurum, Aristoteles Ardeam Stellarem nominat,  
collum verò oblongum Ardeolæ instar habet: sic vt cum primum Ibidem nigram conspi-  
ceremus, Boui tauro corporis habitu nobis similis videretur. Sic ille exhibita alibi, quam  
vides, iconc. a Plutarchus, author est, hanc auem, simulac nata est, si perpendatur, duas  
æquè drachmas ponderare. Et b Gaudentius Merula eandem scribit, quàm magnitudo  
corporis reliqua ei respondeat, cor maius habere: c Ælianus denique, quod valde admira-  
bile est, esse ait, qui dicunt (quod mihi, inquit, non facillè persuadent) eos, qui præparandi,  
vt inueterentur, (vel ad referuandum condiantur) bestiarum cadaueribus præfunt, (nam & 20  
Ibidem cadauera apud Ægyptios, teste Bellonio, condiebantur) Ibidem intestinum nonagin-  
ta sex cubitorum esse affirmare, idq; in Lunæ defectione comprimi, donec aucto rursus splen-  
dore fulgeat. Hunc est nimirum, quod etiam decrecente luna, minus, quàm augeſcente,  
alimenti hanc auem capere apud eundem traditur.

a Lib. 4. de

Ani. 9.

b Lib. 3 me

morab. cap.

30.

Cord. ma-

gnitudo.

c Lib. 10.

cap. 29.

Ibidis intes-

tini mira

longitudo.

## LOCVS.

Aquam nō  
ingreditur.  
Ibidem ubi.

**I**BIS, inquit Albertus, licet aquatica sit, & circa Nilum versetur, aquam tamen nunquam  
ingreditur, neque natare potest. Sunt verò hæ aues ita propriæ Ægypto, vt extra eam  
regionem viuere non possint, asportatæq; occisimè moriantur. Extra Ægyptum, inquit  
Ælianus, nunquam progreditur Ibis, quoniam calidus ille vinidus est (31 vt vocatur hæc  
αἰσὼν Αἰγυπτὸς ἔστιν, id est, quoniam Ægyptus magis, quàm vlla regio ad meridiem  
sitæ est, quod cum verum non sit, Gillius noster rōtior humidum transtulit, licet in ea signi-  
ficationem vsurpari non putem, nisi fortè à poeta aliquo) & luna omnium maxime planeta-  
rum humida (votiaria). Iam si quis vi, atq; impetu eam ab Ægypto exportet illa quidem ex insidiis  
ribus & lionem caput vel cum magna sua pernicie. Mortem enim sibi fame consciscens, rapioribus studiis  
in se exportanda extra Ægyptum, vanum esse ostendit. Hactenus ille. Cum itaq; in Ægypto tan-  
tùm degat hoc auium genus, minus mirabimur, si nullum non Alexandria tritium eis ple-  
num sit, quæ madmodum Strabo testatum reliquit. Inde quoq; est quod Ibis pictura hiero-  
glyphico signo Ægyptum denotet: vt pote, quæ ei tantùm regioni propria, ac familiaris sit.  
Cæterùm circa Licham in extrema Aphrica, eodem Strabone teste, lacus quidam dulcis, est  
& in eo loco Ibes conspiciuntur. Visam etiam in alpibus à se peculiarem Ægypti Ibim M.  
Egnatius Caluinus, referente Plinio, præfectus earum prodidit. Quæ posterior auis ab  
Egnatio Caluino conspecta fortè fuerit, quàm suprà ex Ornithologo Ciconiam nigram vo-  
cari diximus, quam tamen Ibidem esse rostrum rectum non finit.

Ibidem co-  
pia ubi.  
Ægypti hie  
rogliphi-  
cum.





## NATVRA. MORES.

## Ingenium.

**M**ITISSIMA, inquit Strabo, avis est Ibis. Magna tarditate graditur, si credimus Æliano, nec eam quispiam ocys ingredi videat, quam molli gradu, & tardo, more lautatum mulierum. Idem tradit in quidlibet, vel sordidissimū hanc avem, quamuis immittat rostrum, ut quippiam illic inquirat, ex inquisitione tamen cibi, cum se committit, cubile lauare, & purgare. Nos supra Giconiam diximus homines clysteris vsum docuisse. Ceterum a Plinius, & b Galenus hoc inuentum Ibidi tribuunt, quorum ille, *Simile quiddam*, inquit (quale Hippopotamus) & volucris in eadem Ægypto monstravit, quæ vocatur Ibis, rostri adancitate per eam partem se proluens, qua reddi ciborum onera maximè salubre est: Vidi ego, inquit hic, canem saepe vomitu ventrem, & Ægyptiam avem clysterem imitantem. Meminit item c Ovidius.

Ibidis immundities.

a Lib. 8. cap. 27.

b Libro de phlebot.

Clysteris vsum quis inuenit.

c In Ibin.

De quibus exigno est volucris denotat libello

Corpora proiecta, quæ sua purgat aqua.

20 Aqua, inquam, sanguinolenta, ut scribit Plutarchus, cuius quoque verba prætereunda non sunt. Purgationem, inquit, qua Ibis vitur, sanguinem adhibens aduertisse, & imitati postea Ægyptij dicuntur.

## ÆTAS. NIDVS.

## Partus.

**A**PPION, teste Æliano, Ibin, ait longissimæ vitæ esse. Atque in eam rem Hermopolis sacerdotes citat, sibi sanè immortalem Ibin ostendisse, quod quidem ipsum huic non minus procul à vero abesse videtur; quam ab omni ratione abhorre existeret. Idem scribit, nidificare in palmis, ad elutandos feles, quoniam non facillè in palma ob eminentem, & cultellatum trunci corticē ea sæpe repulsæ, & reiectæ, sursum corripere possint. Solinus asserit, ore parere, & fuere sanè apud antiquos non pauci, qui id crederent: nam & Ælianus Ægyptij, inquit, eam ferunt ore coire, & parere: verum tamen ea de re mihi non faciat, & pale persuadent. a Aristoteles quoque in eos inuehitur Coruum, & Ibin ore coire putant. Plerique denique veterum referente Pierio tradiderunt, qui ex Ibidis oua basilicum nasci, causamque insuper philosophi asserunt, quòd eiusmodi avis multiuora sit, & serpentum, venenatorumque omne genus abliguriat, quorum virulenta putredine oua ipsa prædita, animal id perniciosum efficiant.

vbi nidificet.

Qua corporis parte coeat, & pariat.

a Lib. 3. de gener. cap. 6.

Basiliscus.

Basiliscus.

## VICTVS.

**S**TRABO a author est nullum non Alexandria triuium plenum esse his avibus, partim vtiliter, partim inutiliter. Vtiliter quidem, quia omnem serpentem, & omnes macellorum immunditias colligit: inutiliter verò, quia immunda est, & omnia comedit, nec facillè à mundorum coinquinatione arceri potest. Diodorus Siculus quoque, Ibin, ait, Ægyptijs vtilissimam esse ad serpentes, locustasque atque bruchos delendos. Deuorat autem & reptile serpentum genus, & volatile. Namque, ut antiquissimus Herodotus tradit, serpentes alatos, ferunt, initio veris in Ægyptum volare eosque ab occurrentibus Ibidibus ad ingressum planitie interimi: & ob id opus, has aves in honore Ægyptijs haberi. Idem testatur b Cicero his verbis: Ibes maximam vim serpentum conficiunt. Auertunt pestem ab Ægypto pro cum volucres agnes ex vastitate Libye vento aphrico inuectas interficiunt, atque consumunt. Ex quo fit, ut illa nec morsu vitæ nocent, nec odore mortue. Eam ob rem inuocantur ab ipsis Ægyptijs Ibes. Meminit & Ælianus, sed paulò aliter. Ibes nigra, inquit, anguim volucrum catervas pestilentes intra Ægyptios fines & ingredi prohibent, & pro terra sibi amica pro-

a Lib. 17.

b Lib. 1. de nat. Deor.



pugnantes, illud uniuersum agmen interficiunt, atque consumunt. Alie verò Ibes ex Aethiopia Nili aluuiionibus serpentes Aegyptum appetentes conficiunt, eorum conatibus obutam euntes: qua causa prohibet Aegyptios ex excessu serpentium perire. Aliiter rursus Solinus, & Ammianus Marcellinus, Ibis, inquit, serpentium populatur oua, gratissimamque ex his escam nidis suis desert. Sic rarefcunt proventus fatuum noxiorum. Nec tum aues ista tantum intra fines Aegyptios profunt; nam cum Arabice paludes pennatorum angustum mittunt examina, quorum tam citum virus est, ut morsum ante mors, quam dolor insequatur, sagacitate, qua ad hoc valent, aues excitatae, in prociuctum eunt uniuersae, & priusquam terminos proprios externum malum vallet, in aere occurrant ceteris pestilentibus: ibi agmen deuorant uniuersum, quo merito sacra sunt, & illase. Quamobrem Moses, teste e Ipsepho, cum ad bellum contra Aethiopes ab Aegyptijs mitteretur, plectas ex papyro fecit in modum arcuum, easque complens Ibidibus secum portabat. Hoc enim animal, inquit, serpentibus inimicum est. Fugiant enim eas aduenientes, & cum se celare voluerint, flammam velut ceruorum arrepta deuorantur. Ibides autem sunt valde mansueti, & generi tantum serpentina feroces. Quod ad potum attinet, auis ista sordidam, teste Plutarcho, aut veneno infectam nunquam bibit.

Li.2. An.  
uq. Iud. 10

Aquam sordidam, aut veneno infectam nunquam bibit.

## ANTIPATHIA.

Crocodylus  
quomodo  
redatur  
immobilis.

Serpentes  
omnes quomodo  
redantur immobilis.

Ibis felle  
hyena interimitur.

**O**RVS Apollo, atque Aelianus, alijque passim scribunt, Crocodilum animal ad rapiendum alioqui promptissimum, si Ibidis penna mulceatur, ita obtorpesce, & debilitari, ut omnino reddatur immobilis, omnemque pristinae rapacitatis violentiam obliuiscatur, velut fascinatione aliqua sit repente demoratus. Quin etiam Zoroastres, & Florentinus citans Democritum, aiunt, omne genus serpentum reddi immobile penna ipsis iniecta. Philes, qui alias omnia ex Aeliano transcribere solet, Quilibet serpens, inquit, Ibidis pennam vel intueri timet & si attigerit, torpesce, ventrique disruptio moritur. Contra Ibis felle hyenae interimitur, si credimus Aeliano.

## COGNOMINATA.

### Denominata.

Ibis quis dicitur.

Apollonius  
Rhodius  
cur Ibis a  
Callimachio dicitur.

**M**INVTIANVS, inquit Caelius, author est, Coruinum ab Ouidio Ibidem fuisse appellatum ex auis foeditate, cui ventrem rostro purgare insitum sit, & hoc ex Callimachi imitatione. Ibis quidem secundum grammaticos a similitudine auis e iusdem nominis pro inuidio ponitur, & Ouidius in inuidum libellum conscripsit, cuius titulus est in Ibin, in quo ait;

*Ibidis interea tu quoque nomen habet.*

Alij verò Ouidium imitatum quidem fuisse Callimachum aiunt, sed in malam partem non accipiunt, dum volunt, Apollonium Rhodium ideo Ibidem appellasse, ut ipsum Alexandrinum indicaret, quia Ibis nimirum auis sit Aegyptia. In quos expositores inuectus Zarcus. Dicant, inquit, mihi inouatores, quod dedecus quae nam infamia Apollonio fuisset, ut Alexandrinus Callimacho diceretur? Nonne ex Aegypto illustres habentur viri doctrinis eruditi varijs, ac excellentes? Quae etiam Apollonio vera indicatio sub Ibidis nomine fuisset, cum non tantum in Aegypto huiusmodi auium genus, teste Plinio, reperitur. Si igitur Apollonio Callimachus Ibidis nomen indidisset, ut eum tantum indicaret, non dubito, sed notiori vocabulo appellasset. Quae nam ergo relicta nobis ratio est, cur Ibidem Apollonium Callimachus appellauerit? Haec nempe, & est sententia Vallae praceptoris mei omnium doctissimi. Cum tanta sit huius auis spurcitas, ut proprio ore ventrem purget, quod est foeditissimum, & spurcissimum, si rem, non naturam spectes, hunc & omni pudore carentem, atque elegantiam primum, quauis se postea probabile reddiderit, & ingratisimum discipulum Callimachus ostendit, Ibidem appellauit: nam & in sermones incomptissimum Apollonium fuisse, & eius bis criticis repudiatum opus memorant, inde correptum, acceptum, ut Quintilianus ait, ad cuius imitationem Ouidius inimicum quoque suum in eo opere Ibidem vocauit, ut etiam hominem nullius decoris,



decoris, & commoditatis significaret. Hæc ille. Veruntamen ubi Aristophanes Lycurgum scribit cognominatum Ibin fuisse, Scholiastes ostendit Lycurgum à plerisque vel genere, vel moribus Aegyptium esse creditum. Ibidis sanguis inter rubi nomenclaturas apud Dioscoridem legitur, item Ibidis penna, & Ibidis vnguis apud Magos.

*a Im Aut.  
Lycurgus  
cur Ibis di-  
ctus.*

M Y S T I C A.

10

**I**BIDEM apud Aegyptios sacram, & amabilem, & innocuam fuisse, quod serpentum omne genus, quibus aliàs mirè torquetur eorum regio, deuoret, eorumque oua hostiliter frangat, ex præcedentibus colligere est, item ex hoc Iuuenalis:

*a Satyra 7.*

*Quis nescit Voluli Bithynice qualis aemens*

*Aegyptus portenta colat? Crocodilon adorat*

*Pars hæc, ille pauet saturam serpentibus Ibim.*

Plutarchus scribit hanc gentem diuersa animalia adorasse, vel vsus, vel symboli gratia, quædam etiam vtriusque; ut Ibin. Hæc, inquit, reptilia mortifera interimit, hæc prima clysteris vsus in seipsa ostendit, & religiosissimi sacerdotum non alia lustrali aqua purgantur, quàm de qua Ibis bibent; neque enim illa unquam insalubrem, aut venenatam aquam gultat, cum ne accedat quidem.

Aelianus quoque sacerdotes Aegyptiacos, ait, non omni aqua se aspersisse, sed ea duntaxat, ex qua Ibin bibisse credunt, quoniam planè sciunt, hanc nunquam aquam impuram, aut veneno infectam bibere, & quod sacram quandam diuinandi vim in se habere hanc autem existiment. Si quis itaque in Aegypto aliquam de feris sacris volens occidisset, morte multabatur, sin inuitus, ea plectebatur multa, quam sacerdotes statuebant. Sin aut Accipitrem, aut Ibin quis siue volens, siue nolens, necessariò, teste Herodoto, morte afficiebatur. Dioscorus Siculus verò non Accipitrè cum Ibide, sed ælurum, idest, felem in eodem honore ponit. Meminit etiam huius superstitionis Cicero, Aegyptiorum morem, inquit, quis ignoras? Quorum imbuta mentes prauitatum erroribus, quamuis carnificinam potius subierint, quàm

*b lib. de  
Iside.*

*Sacerdotes  
Aegyptij  
qua se a-  
qua ablue-  
rent.*

*Ibin occi-  
dentes qua  
pæna ab  
Aegyptijs  
multaren-  
tur.*

*Mercurio  
cur sacra.  
c lib. 1. 36.*

Ibin, aut aspidem, &c. violent. Porro Dijs quoque Mercurio, & Lunæ sacra habita est hæc Ales, Mercurio quidem, quia, ut scribit Orus, cordis, omnisque rationis præses sit, & moderator: nam & Ibis, inquit, per se ipsa magna ex parte cordi assimilis est: qua de re plurimi apud Aegyptios agitantur sermones. Sed Plutarchus Aegyptios ait, dicere Ibin statim ab ouo excussam duas drachmas appendere, quantum & cor infantis nuper nati. Eandemque pedum inter se, & ad rostrum interuallis designatis trigonum æquilaterum (cordis quadam specie scilicet) constituere. Aliam rationem adfert Aelianus, dum ait: Ibin orationis parenti

Mercurio aiunt in amore esse, quia orationis speciem, similitudinemque gerat: nanque eius nigra penna cum tacito, & nondum emisso sermone comparari queunt: nec dum verò prolata orationi in timorum

ensum enuntiatrix candida possunt conferri. Sic ille, interprete Gillio. Sed aliter ex eodem Volaterranus, Ibis, inquit, à Mercurio deligitur, quod eius natura conueniat: nam quod nigra, & alba in hoc genere reperitur, altera mentis tantum excogitata, tacitæque notantur; altera verò nuncius auditi, prolaticque sermonis extrinsecus significatur. Alij rursus ideo illi sacram habitam

fuisse volunt, eò quod socialis auis sit, ex quo Mercurij conuenientia cum omnibus designetur ea, quemadmodum serpentium hostis est Ibis, ita Mercurius astutiarum, quæ per eos denorantur, dissipator. Cum itaque Mercurio sacra sit habita hæc ales, luculenter admodum Ouidius Cyllenium, idest, Mercurium in pugna gigantum contra Deos, Ibidis alias

*d li. 5. Me-*

latuisse scribit. Rectè etiam apud Platonem, ubi Socrates, Audiat, inquit, circa Nau- cratem Aegypti pristorum quendam fuisse deorum, cui dicata sit auis, quam Ibin vocant, Deo autem e in Phæ-

*dro.*

tophi nomen Theuth, eruditi Theuth, vel Thoth deum, Mercurium interpretantur. Est præterea Ibis Lunæ sacra, teste Aeliano, quoniam tot diebus oua excludat, quot Luna augetur, & decrescit. Sed hanc etiam quis causam addat non incongruè, quod videlicet nigra eius pennæ, ut Plutarchus refert, albis ita appositæ sunt: ut Lunam amphicyrton, hoc est, vtrinque iussam, vel gibbosam referant. Nam & Clemens Alexandrinus, non aliam statuit, inquit: In confessionibus (ἁποκαταστασι) Aegyptiorum, aure deorum simulacrum

*f li. 5. Siro.*

cum ferunt, canes duos, Accipitrem vnum, & Ibin vnam. Et quatuor hæc simulacrorum idola quatuor literas vocant. Canes duo mundi hemisphæria interpretantur, Accipitrem solem, Ibidem Lunam. Opæam enim Lunæ partem (ῥα οὐρα) nigro Ibidis pennarum colori; Splendidam albo confen-

runt. Alij per canes accipiunt duos tropicos, per Accipitrem æquinoctialem, per Ibin ætneque Zodia-



cum: quod hæc avis præcipue in numero, & mensura cogitationem Aegyptios induxerit, quemadmodum præ cæteris circulis zodiacus.

## HIEROGLYPHICA.

*Aegypti  
hierogly-  
phicum.*

*Salubritas  
hierogly-  
phicum.  
Immundi-  
tatis hiero-  
glyphicū.*

*Hominis  
desidis,  
prius rapa-  
cissimi hiero-  
glyphicū.*

*Pernitiae  
ex sano cō-  
silio suble-  
gunt hiero-  
glyphicum.  
Cordis hiero-  
glyphicū  
prime lue-  
re hierogly-  
phicum.*

**P**RISCI illi Aegyptij regionem suam significaturi, Ibidem auem in primis depingebant, tum, quod ei tantum propria, & peculiaris esset, tum etiam quod cum ea regio Deltona Δ Græcæ litteræ figura dicta, cum hac aue similitudinem haberet, quoniam eam litteram incesu pedum, interstitio ad æquales trianguli lineas deducto, figurare videatur, idemq; rostrum patefactum signet. Hæc eadem avis, quoniam illud remedij genus repperisse putatur, quod ad conseruandam, & inducendā salubritatem in frequentissimo apud Aegyptios vsu erat, ita depictam, ut rostrum in anum inditum teneat, salubritatis symbolum eisdem Aegyptijs fuit. Potest tamen eodem modo depicta Ibis immunditiei symbolum esse. Sin desidem, ac enervatum hominem, qui antè fuerat rapacissimus, hieroglyphico quodam denotare vellent, tunc Crocodilum pingebant, qui Ibis penna sit tangas, immobilis rediditur, ut antea dictum est. Perniciem aliquam, quæ ex optimis institutis, sanoque consilio subsequitur, significaturi, basiliscum Ibi appingebant, quod ex Ibis ovis, quæ alias avis esset frugi, & innocua, pestilens illa bellua nasceretur. Quoniam verò Ibin Mercurio in primis sacram habebant, qui totius cordis & sermocinatricis præses credebatur, cordis symbolum faciebant Ibidem, quæ de re supra fusiùs scripsimus. Postremò erat, & primæ litteræ signum hieroglyphicum: nam ut Plutarchus ait, Mercurius, qui primus literas Aegyptijs communicauit, Ibidem primam litteram esse voluit. Sed enim ipsa quoque litterarum elementa, inquit Valerianus, non apud Aegyptios tantum, sed etiam apud Græcos, Romanosq; hieroglyphicum aliquod habuere, ut A indicium erat absolutionis, C condemnacionis, N verò & L comperendinacionis, per quam non liquere significabant. Vniuersi enim iudices, ut Pedianus ait, in cistam tabellas simul conijciebant suas, singularibus literis signatas. Interdum etiam sententiam suam, cur quis damneret, aut cur absolueret, præscribere consueverant. Hactenus ille.

## EMBLEMA.

**E**MBLEMA extat Andreae Alciati inscriptum IN SORDIDOS.

*Qua rostro (clystere velut) sibi proluit aluum  
Ibis Nilactis cognita littoribus.  
Transijt opprobrij in nomen: quo Publus hostem  
Naso suum appellat, Bastiade sq; suum.*

Videtur Alciatus, inquit Franciscus Sanctius eius Scholasticus, velle facere nouum adagium, & meritò. Nam Ibides possumus vocare sordidos, propter auis naturam: quandoquidem sic vocauit Ouidius hostem suum, in quem scripsit Ibin, & Callimachus carmen maledicum scripsit in Apollonium, qui Argonautas celebrauit, quem recto nomine appellat Ibin, ut ait Suidas.

## VSVS IN CIBO & Medicina.

*Ibis cur a-  
uis impura*

*Caro.  
Oua qua-  
lia.*

**I**BIS, inquit Bucherius, in pentateucho, auis Aegyptia obscenitate oris immunda, quod aluum purgare consuevit, Ianschuph sanè, & Tinschemet (vtramque nonnulli Ibin interpretantur) in vetere testamento cibus interdicitur. Sed esto, neutra earum vocum Ibin significet, Ibis nihilominus impura videtur, cum serpentibus, & cibus impuris tantum vescatur: quamobrem Albertus quoque carnem eius, ouaq; venenosa esse scribit, & author de natura rerum, si quis oua hæc comedat, mori asserit. Contrà eadem, teste Kiranide, esu feras



feras (serpentes, nidore scilicet) depellunt. Cinis avis sine pennis cremata Plinio potus tormina sanat. Pennæ etiam vim serpentibus contrariam habent. Pro folijs erini, id est, caprisici, simus Ibidis, vel folia mori in medicina substitui possunt, ut legimus in Antibalomenis Græcis quibusdam. Sed folia mori aliàs proximè postponuntur, substituenda scilicet pro radice hibiſci.

Ad serpentes depellendos.  
Ad tormina.

## ICONES. NUMISMATA.

**I**N multis Aegyptiacis obeliscis depicta cernitur, item in basi statuae Nili, ut videre est Romæ in horto, quæ Belvedere dicunt in palatio Pontificis. In numo Adriano Aegypti figuram sub pedibus habet, quæ Isis situm est, ad latus Ibidis rostro lingo. Et in Q. Marij numis observantur Ibes elephanto adhibito, earum quippe regionum Symbola hieroglyphica, quas ipsi ditiori Romanæ subiecisset, aut in quibus æternæ memoriæ aliquid dignum attiecisset.

## DE PHOENICOPTERO.

## Cap. IV.



Ορνιθόπτερος Græcis, & Latinis servato eodem nomine dicta avis, & tantopere ab omnibus celebrato longis, & rubris ciuribus non incongruè Ciconiarum historiæ subiungeretur, quanquam præterea nihil vel parum sanè cum illis commune habeat. Quæ autem avis sit, non ita cuius notum est. Ex Aristophanis avibus tamen aut palustrem esse constat, & a Heliodorus Nili autem esse desertissimè scripsit. Hoc verò tam celebri nomine autem cum nullibi nominet Aristotiles, contraque credendum apparet agnovisse, Bellonius haud aspernanda coniectura diuinat, illi Lingulacæ vocari, quam & vnde

sonimur ita dictam scribit Philoſophus à linguæ latitudine, & reuera huiusmodi avis Lingulacæ, quæ avis, & vnde dicta. c. 12. ritarum potius genere est, quare ijs in locis, in quibus hoc nobilissimum avium genus capit. c. 11. & tur, observandum esset, nunquid cum Coturnicibus aduollet, ut eodem in loco de Lingulacæ lib. 4. de aasserit Aristoteles. Est itaque eadem Bellonio, & doctissimo Scaligero Phoenicopterus ea nib. c. 8. auis, quæ Gallis, maximè autem in provincia vn Flament, vel Flambant, vel Flāmam à flammeo corporis colore, aut à Flamaing, id est Flandro nuncupatur, quoniam, ut arbitratur Ornithologus ex Flandria hyeme ad Narbonensis provincie maritima volat. Sed Ornithologo Phoenicopterus prius incognitus erat; nam cuiusdā relatu scribit in opere de avibus Flambant, & eius cty-mum. 233. Flambant, & eius cty-mum. Spadiceum nius Gallus, à dactylorū colore, sed quod velut ignis instar eius rubedo emicet: Hinc quoque colorem effe, quem Virgilius in equis probat, eundem cum phæniceo, & puniceo arbitraturse diversū a phæniceo el. 2. Hieroglyph. fl. 21. capis. 23. Purpureus color ut à rubro differre dicitur. Phæniceus color unde sic vocetur Color ruber militie signum. Quod ad arborem phæniceam, ait, & eius spadiceum attinet, stultum fuit finere se homonymia decipi, maximè cum nusquam legant, spadiceum colorem phæniceum vocari: & profectò egregiè risisset Virgilius, si phæniceos equos ab ipso demonstrari tibi postulasset. Quid? an non phænicopterus avis nomine suo, & rubris pennis ostendit, quis sit color phæniceus apud Græcos? Verum cum purpureum colorem à rubro differre dicimus phæniceus coloris nomen pro certa forma rubri coloris accipimus, qui nimirum in granatis interius spectatur. Differunt igitur purpureus, & phæniceus, ut carbunculus, siue rubinus vulgò vocatus, & laudatissimus amethystus, siue ut rosa, & viola. Quæ de reliquet plurimum aberrare eos, qui phæniceum colorem non solum cum purpureo confundunt, sed inde etiam rubrum colorem dici scribunt, quia purpura primum in Phœnicia sit inuenta. At enim cum phæniceum colorem dicimus, Græca voce vimur, cuius origo à πορδ petenda est, quoniam πορδ πορνισ, id est, ad eadem pertinens. Erat enim ruber color in militia prælij signum, quod in Cæsaris commentarijs apertè cernas, tametsi stolidum sit, cuiuspiam auctoritate in ea re vti, quam ipsa ratio, & natura demonstrat. Sic ille. Rectè itaque de se Phoenicopterus dicebat apud Martialem.

Det



*Dat mihi pennas rubens nomen. ——— & alibi:*

*Nomenq; dedit quæ rubentibus vennis.*

Et quis sit color puniceus declarat Virgilius canens:

*Puniceis humilis quantum salunca rosetis*

*Iudicio nostro tantum tibi cedit Amyntas.*

Cratinus hanc alitem vocavit *ἑρὶδα πορὶνον πτερον*, hoc est, auem puniceis, seu Phœniceis alis, & *πορὶνον ἑρὶδα* Philostratus.

## GENVS,

**P**HOENICOPTERVS, si modò ea avis est, quam ego hic sub inde pingam, & quam ex Bellonio, & ex Iulio Cæsare Scaligero describam, quod & ego ausim certò affirmare, avis est, aquas amans, ut paulò ante ex Aristophane, & Heliodoro asserui: nam & membranæ digitos sepientis quoddam habet rudimentum, & cruribus est proceris, ut modò in descriptione apparebit, & cauda breui.

## FORMA. DESCRIPTIO.

*Descriptio  
Belloniana  
Magnitudo,  
ibi capitatur.  
Descriptio  
Scaligeri.  
Rostrum.  
Color.  
Cauda.  
Crura, &  
Pedes.  
Magnitudo.  
a Sat. II.*

**B**ELLONIVS ita quàm paucissimis hanc alitem verbis descripsit. Tibijs est longis, & rubris, rostro eiusdè coloris, magnitudine Elorio compar, colore pulcherrimo inter croceum, & castaneum medio. Hisce in regionibus licet avis sit palustris nò conspicitur, nisi fortè aliunde adducatur. Capitur ònunquam in Italia, sed magis in Hispania, nam migrat ultra mare. Luculenter admodum Scaliger: *Rarior*, inquit, *Phœnicopterus*, sed *cognita saccellinum efficiunt nota multa peculiare*. Rostrum neq; rectum planè, sed neq; aduncum habet. *Scythici arcus partem potius imitatur*. Cinerum colorem nebulitant alarum punicea penna: à quibus & no-  
men. Earum quoque nonnihil ad caudam, quam huius generis torquatus legitur brevissimam habet, ac veluti præcisam. Sub rostri initium ad celi commissuram sinus turgidus est, qualis & in Ardea. Crura, pedesq; alis habet concolores, sed adeo breues, ut cum in homine Galenus agnoverit longissimos, hinc omnium, quæ nota sunt nobis, animalium brevissimos attribueret. Magnitudo et Ardea. Flammant et nomen in Prouincia. Hac Scaliger, qui posteriori loco posuit Phœnicopterum describere mihi videtur, tametsi priori loco posuit icon longè minores pedes demonstrat. Est autem hoc avium genus, ut missæ mihi picturæ declarant præditum pedibus in magna crurum altitudine quàm exiguis, quorum causa Phœnicopterum ingentem dixerit a Luuenalis. Sed mirum est, cur nigritum alarum colorem non annotauerit Scaliger. Eiuscemodi avis picturam nescio num bene exacta, ex Sardinia mihi missa est, ubi Fiamingo vulgò nominatur. Alterq; Phœnicopterus, cuius secundo loco imago repræsentatur, rostro potissimum, & pedum figuram non parum discrepat: neq; enim hi punice coloris sunt, ut dixit Scaliger, vel saltem alarum colore, longè remissiores, & ad spadiceum vergentis: sed rostrum ab illo descripto optimè respondet. Habet insuper albicantis caudæ rudimentum, vel potius caudam curtam, & alarum remiges mediæ versus caudam acerrimæ sunt. In rostri autem conformatione non parum lusit natura; non enim ut Anatium, aut Anserum planum est, cum alioqui sit latum, neque ut Ardearum rectum, & rotundum, neque deniq; ut rapacium Aquilarum, aut Accipitrum aduncum, cum tamen sit curuum quidem, & deorsum inflexum, sed in medio superioris mandibulæ notabili extuberantia insigni, sex digitos longum, intus cauum, & canaliculatum media sui parte, qua spectat frontè ex albo ad castaneæ colorem vergens, cætero nigellum. Superior etiam mandibula inferior longior est, & in acutissimam aciem definit: contra inferior longè crassior. Cætera tota avis ex cinereo, phœniceo, & albo coloribus mista spectatur. Huius avis iconem acceptam refero Carolo Clusio botanicorum nostri aui facili corypheo. De magnitudine eius ego nihil certi assero, quia auem nunquam vidi. Bellonius Elorio comparat Scaliger Ardeam. Videtur autem inquit Vucatonius, insigni esse magnitudine ex b Suetonio. *Hosia erant* (inquit) *Phœnicopteri, Pauciores, Tetraones, vel, ut alij & Erythraones*: non tamen inter maximas numerandus, sed inter mediocres magnitudine potius videtur ex Cornelio Celso, verba autem Celli sunt hæc. *Omnis grandis avis valens raptatrix, & plurimum alimenti*. Et mox: *Aves omnes à magnitudine Phœnicopterum in eadem materia*. seu mi-

*b In Caligula.*



Phoenicopterus prior, cum ranunculo palustri.





Phoenicopterus alter lato rostro.





*diteris alimenti sunt.* Robertus Constantinus in supplemento suo linguae Latinae, Phœnicopterum autem esse scribit magnitudine Ciconiae, cuius collum sit oblongum, rostrum, & crura, & pars alarum puniceo colore rutilat. Capi in Flandria, & Gallia Narbonensi. Quæ Ornithologus de Phœnicoptero scripsit, quanquam, ut supra etiam animaduerti, prius non cognouerat, nihilominus ne quid in hoc opere desideretur, non pigebit adscribere. Audio, inquit, autem Flambant (vel Flamman) vulgò dictam in mediterraneo mari Gallico non procul à littore gregatim natante, magnitudine Ciconiae, vel paulò maiorem, rostro scissilatera longitudine ad Ciconiae rostrum, colore rubro instar sanguinis, superius crasso, & tuberculis quibusdam aspero, cruribus rubris, ea proceritate, quæ in Ciconia sunt, vel procerioribus, palmipedem, pennis albis parte prona: rubentibus per collum, pectus, ventrem, & alas. Pisciuorum esse, in cibum venire. Hæc mihi amicus quidam, quantum meminisse poterat, narrauit. Ego Gallicum nomen à rubro, & flammeo, rostri, crurum, pennarumque in aliquibus partibus colore inditum coniecerim: vel potius, quoniam ex Flandria hyeme ad Narbonensis provinciae maritima volat: nam Flandrum Galli Flammam appellant. Rursus alius quidam reculit eum (vn Flammaing) non procul à monte Pessulano capi, similem Ciconiae sed rostro recuruo, breuiore dimidio: totam albam, præter illas in alis partes rubras, quæ nigrae sunt in Ciconijs. In autum verò suarum epitome, Phœnicopterus, inquit, qualem doctissimus Rondeletius ad me misit, degit in medijs stagnis marinis; velsit coactis, piscibusq; &c. Mirum est huius tamen pulchritudinis, & eximiae avis nomen ab Arist. taceri, cum Aristophanes, qui vixit eodem tempore, meminere. Sed Græcis etiam raram esse hanc autem puto. Nam Heliodorus Nili incolam eam facit. Bellonius quidem eandem Aristotelis Glottidem esse suspicatur. Ego verò ijs, quas Gallinulas aquaticas nostri vocant, quibus Glottidem adnumero, quæ omnes fidipedes sunt. Germanis ignotam puto autem, sicut & Gallis ad Oceanum, Bellonio teste: quare siago nomen interpretatum ex vetere Græco eius, Latinis etiam recepto nomine. Possit avis rubra vocari cum rostro, tibijs, & alis sit rubris, excipis remigibus, quæ nigrae sunt. Hæc omnia Ornithologus. Mirum quod scribit Cardanus, esse quosdam, qui tradunt, Phœnicopterum mandibulam mouere superiorem, sed non adeo causam manifestam esse, ut in Crocodilo.

*Descriptio  
ex Ornitho-  
logo.*

*Vbi degat.  
Quibus ve-  
scatur.*

*b Lib. 7. de  
variet. rerū  
cap. 37.*

## V S V S I N C I B I S .

**P**HILOSTRATVS in vita Apollonij *ποικίλων ὀρνίθων*, hoc est, phœniceam autem, id est, ut ego iudico, Phœnicopterum inter delicias numerat. Phœnicopterum, inquit, Apitius, elixas, lauas, ornas, includit in cacabum, adyctes aquam, salem anethum, & aceti modicum, dimidia coctura alligas fasciculum porri, & coriandri, ut coquatur: prope cocturam defrutum mittis, coloras, adyctens in mortarium piper, cuminum, coriandrum, laleris radicem, mentham, rutam, fricabis: suffundis acetum: adyctes caryotam: ius de suo sibi perfundis: rexinantes in eundem cacabum, amygdolo obligas, eius perfundis & inferes. Idem facis & in Psittaco. Aliter: Assas autem: teres piper, ligulicam, apij semen, sesamum defrutum, petroselinum, mentham, cepam siccam, & caryotam: melle, vino liquamine, aceto, oleo, & defruto temperabis. Cæterum duæ potissimum, earque minimæ fere partes, prae nimium lingua, & cerebellum in hac aliter in luxu erant: nam idem Apitius nepotum omnium altissimus gurgis, referente Plinio, Phœnicopteri linguam præcipui saporis esse scripsit. Meminit etiam lepidissimus epigrammatarius, apud quem ita de lecanit Phœnicopterus: tur.

*a Lib. 8.  
Quomodo  
in cibum  
parandus.*

*Quæ præci-  
puæ partes  
in hac ave  
commendæ-  
tur.*

*Dat mihi penna rubens nomen, sed lingua gulosis  
Nostra sapit: quid si garrula lingua foret?*

Et Lampridius tradit Heliogabulum pessimi luxus hominem, & omnium imperatorum perditissimum palatinis suis ingentes pedes extis & cerebellis illorum refertas exhibuisse. Atque paucula hæc de Phœnicoptero dicta sunt, quibus si placet, velut pro corollario addemus. C. Caligulam eò vesaniæ processisse tradi, ut sibi tanquam numini sacro Phasianos, & Pavo-nes, & Phœnicopteros mactari iusserit. Idem pridie, quam periret, sacrificans respersus est Phœnicopteris sanguine, ut author est Suetonius.



## DE GRVE. Cap. V.

## ORDINIS RATIO.



**P**IETATIS cultrici Ciconiæ Gruis historia non incommodè subiungitur, non solum ob id, quod & ipsa aquas sequatur, sed etiam, quod non minori, quam illa laude à scriptoribus celebretur. Mirum enim est, quot, & quam præclaras dotes Gruino generi natura concesserit: inter quas ceu præcipua prudentia est, qua ita quidem in regendo, & ab omnibus periculis, se, suamque gregem tuendo, excellere videtur, ut non modò pluribus æqualem, sed etiam cæteras ferè omnes volucres faciliè superare ausim dicere. Quippe cum alijs hanc excellentem virtutem, præ parcè natura largita sit, Gruibus quàm liberalissimè concessit, atque suppeditavit. Magnoperè extollitur Ciconiæ pietas, & amor paternus, maternusque laudatur; in seruandis excubijs Anserum summa vigilantia prædicatur, & Anatum quoque ingenium præconio non mediocri celebratur, à quibus omnibus tantum abest, ut naturæ donis Grues vincantur, ut potius comitante prudentia maximè superent. Proinde sapientes hominem cunctis animantibus præferunt, quod ratione præditus sit, quoque ea quæ cogitat, eloqui possit. Tanto hæ aues cæteris præferendæ, quæ hominis sapientiam & mentem diuinam proximè imitantur: Quæ enim maior sapientia esse potest, quam reip. recta gubernatio? Hanc non solum Grues præclare prudenterque administrant: absque labore magno, sed natæ quodammodo etiam ad eam exercendam videntur, naturæque instinctu exequuntur. Eadem in primis prudentiâ fabula Germaniæ, ab antiquis poetis ficta, innuit. Hæc enim cum Pygmæorum esset regina, ob nimiam superbiam & elatum animum, in Gruem aemulæ Junone conuersa legitur, animal sanè regis maiestati conueniens, utpote cuius in gubernando industria atque virtus, nihil vel parum saltem, ab hominis in regendo ingenio recedit. Grues enim volando militarem seruant ordinem, eumque inuiolabilem, quin ubi velut certissimis suis numeris instructa acie per æra ferri cernuntur: certe iuraret quispiam non modo prudentissimum, doctissimumque eis præcesse ducem aut tribunum, verum etiam si fieri posset, deum aliquem, qui singulos disponit, cohibetque ne extra metam cuique dispositam euagetur, quemadmodum fufius suo loco dicetur. Possim autem quoque hic alia in medium afferre, in quibus forte vberior etiam laudandi occasio daretur, cæterum cum plenius omnia in suo quæque loco tractentur, ne quæ repetenda sunt, eadem sæpius re culta nauseam lectori pariant, itaque hic vela contraham.

## ÆQVIVOCA.

**M**ULTIPICEM vocabuli γῆρας significationem passim apud Græcos scriptores inuenies: apud Latinos non faciliè, nisi eam à Græcis authoribus mutuati sint. Cuius rei nulla alia ratio dari potest quàm quod seriùs Latinis hæc avis innotuerit. Adducit Varinus γῆρας à Cycnæis imbrem dici γῆρας τὸ τὴν ἔσπερον, id est, τὴν γῆρας πᾶν, perfluere, Etymologus tradit ex Herennio Philone. γῆρας est etiam genus saltationis teste Polluce: quæ Thesea primum cū suis ducibus saltasse scribit circa a Deliam aram, representantē imaginem exitus à Labyrintho. Planius inter cæteras saltationis species hanc quoque describit Iosephus Scaliger his verbis: Erat & διὰ ὁδὸν, in qua iunctis pedibus labore magno Picas imitabantur. Præter cæteras immanis erat illa, quæ κοσμεὶ κούρασιν appellabant. Nero potuit κοσμεὶ ἐκ κούρασιν saltare, dignus cuius ἐκ κούρασιν saltaret mundus. Huius item generis & illa, quam Theseum instituisse aiunt, denicō Minotauro ad Labyrinthi imitationem. Ac de Labyrintho quidem nulla fabula: extat enim in Crera etiam nunc, & visitur. Eam saltationem Theseus cum socijs suis rediit in patria lusit circa aram Deliam. Plures erant simul: verum certis ordinibus. Verinque à capitibus lecti duces versus certos inter se subeuntes applicabant. Qualem ludum Troiam diuinus descripsit poeta, non sine summa eruditione apposita labyrinthi comparatione. Alludit enim ad hanc Thesei saltationem fatali illo pudore, sine fūco, atque ostentatione. Pueri olim vidimus hac cum Thyrsis, atque fornicatis non sine

<sup>a</sup>Lib. 4. ca.  
pit. 14.

<sup>b</sup>Lib. 1. de  
arte poet.  
capit. 18.



sine arte, atque venustate. Eam Theseus γέρας appellavit: tum ob aciem, tum ob commutationem certis legibus servatā. Hæc ille, & paulò post: Tamen nudī puelli, vnde γυμνοπαίδων dicta fuit, sese numerosis motibus inferebant: tamen corporis flexionibus, corporumque iactationibus palestræ facies erat. Proculdubio, inquit thesauri linguæ Græcæ author γέρανος dicta est, quod volantium Gruum similitudinem haberet. Inde γέρανος dicitur saltatio eius, teste Hesychio, idest, qui dux esset saltationis in Delo: quoniam γέρανος trahit sequentes sese, vt & in Gruum agmine dux, & princeps trahere cæteras videtur, quæ & præcuntium tergoribus collo imponere feruntur. Testatur & Pollux scenicam & Lib. I. ca. 19.  
requandam machinam ἐν μετώρῳ κατὰ φερόμεν ἐπ' ἀρπαγὴν τοῦ σώματος, idest, quod ex sublimi ferebatur ad rapienda corpora. Hoc in fabulis Aurora Memnonem rapuit, Boreas Orithyiam, d Lib. I. de art. poet. ca. 21.  
estque à Scaligero quintum genus machinæ nuncupatum: vnde γέρας ὅτι τῇ σελῶν ἀρπαγῇ, idest, in scena vncus paratus à mechanopropo, quo persona aliqua rapiebatur. Sed & alia machinæ subuehendis, at tollēdisque oneribus comparatæ, γέρανος nomine vocantur. Machine Grus dicta.  
Sic Budæus annotavit in Pandectas. Tympanum, inquit, rota est, quæ à calcantibus versatur, qualem passim videmus in ea machinā, quæ saxa vehuntur in magnificis ædificationibus. Verbo Græco γέρανος, idest, Grus dicitur, quo verbo etiam lingua vulgari appellatur. In ea trochlea sunt in summo carthesio, idest, in superiore parte machinæ, & in trochlea ductarius funis, qui circum tympanum aduoluitur: & à fune dependentes, qui forficēs dicuntur, quibus onera euehenda prehendantur. & Guilhelmus Philander in suis ad Vitruvium eruditis commentarijs, huius quoque machinæ meminit, his verbis. Tympanum, quod Græci γέρανος appellant, est rotæ ambitus magni generis, cuius circumactæ calcantibus hominibus affixas pro gradibus regulas, axis fune obuoluitur, atque ita onera extolluntur, aut sublata deprimuntur & Lucetius:  
f lib. 4.

Multaque per trochleas, & tympana pondere magno  
Commouet, atque leuis sustollit machina nisu.

Machinæ hæc passim in ciuitatibus maritimis Belgij, vicinarumque; prouinciarum, vt audio, prope stationes ad onerandas & exonerandas naues erectæ conspiciuntur: & ab incolis ob Gruis similitudinem Kraenen appellantur. Harum, vt sunt adhuc diuersæ ob variū vsum, species, & formæ, ita etiam diuersa quoque sunt nomina. Propterea Germani quasdam rotas, quod hisce potissimum saxa subuehantur, Stainrad nuncupant, Hispani verò Grua, vt notat Franciscus Sanctius. His non absimile organum ad subleuandum fornacis operculum & Georgius Agricola describit, atque etiam depingit. γέρανος, vt annotat Cælius, vocatur etiā lignū, quo ex puteis hauritur aqua, celoneum itē vocatum: nam καλὸν lignum est, neque adnuere. Autho- ri thesauri linguæ Græcæ Κήλος & γέρανος dicitur machina illa lignea, quæ iuxta puteos ad aquam hauriendā instrui solet, ligno erecto trabeculā transversam sustinente, quæ ab vna parte deprimitur pondere appenso, ab altera situlā sibi alligatā è puteo educit. Latini tollenonem vocant, testante Festo, tellenonem esse genus machinæ quo trahitur aqua, in alteram partem prægravante pondere. Ac vt Herodotus dicit, καλόνιστον ἀρπυρόμενος, sic & Plinius h lib. 19.  
hortos tollenonum haustu rigandos ait, quos tollenones Plautus vocat trisyllabos, alij cap. 4.  
Grues, vt Græci etiam γέρανος. Sed de his iam in Ciconia. Vitruvius genus machinæ nominat Coruum demolitorem è Dieade inuentū, quod κέρανα Græco nomine dicunt, nonnulli pit. 4.  
γέρανος, vt idem testatur, sed de hoc quoque in Corui historia egimus. Dicebatur item γέρανος instrumentum ligneū, in quo pistores farinam pinsunt, vel vt author thesauri ait, pila lignea, in qua farina pinsitur, seu tunditur. Etymologus quoque huius significationis meminit, additque hinc τὰ ἀλφίτα vocari γέρανα. Eustathius γέρανος à quibusdam dici tradit τὸ ὄδιον. Grus marina piscis.  
γέρανος θαλαττία, idest, Grus marina piscis generis est, & vt quidam volunt, gladio pisci congener. Hunc & Ælianus describit hunc in modum: Sed Gruem piscem marinum Corinthiaci k lib. 15.  
maris alumnū quoque esse audiuit. Declinabat autem ea pars Corinthiaci maris, qua Grus cap. 9.  
optus est, Auticam versus iuxta latus Isthmi, quod Athenas respicit. Procebat autem hic piscis ad quindecim iusta mensura pedum longitudinem: crassitudine anguillam non tamen maximam (vt audiō) æquabat. Eius & os & caput alijs Gruis speciem similitudinem gerit. Squama (fortè pin- nas dicere voluit) pinnis Gentilis auis ei similes sunt. Nata autem non conuoluto inspiras corpo- re, vt alijs pisces anguillarum instar angusta, & oblongi. Tanto robore salienti, est vt tanquam emissum à contento nervo telum sit atque c. Denique Chymici lapidem quendam Gruem ap- pellant, vt videre est apud Auicennam in tractatu, cui titulus, Porta elementorum chymi- corum, ubi ait: Et elementa se diuidunt ab illis lapidibus, & sunt quatuordecim, Elephas, Ursus, Porcus, Simia, Bisio, Tartucha, Scorpio, aranea, Lupus, coculata, rana, piscis, Crus, Aquila, alge- rit, hæc omnia sunt quatuordecim lapides, sed dicunt, quod coculata, & Algerit vnum, & idem est.

E c

SYNO.



## SYNONYMA.

Sus.

**S**VS, vel Sis nomen Hebraicum in veteri testamento Grus exponitur, ab alijs Hirundo, vel Miluus *Turtur*, & *Hirundo*, & *Ciconia* custodierunt tempus aduentus sui, populus autem meus nō cognouit iudicium Domini. Hier. 8. interprete D. Hieronymo, qui vocabulum Sus vertit Hirundinem, Agur Ciconiam. Quidam eo in loco Gruem interpretatur. Et Esaiæ 10

Agur.

38. vbi D. Hieronymi translatio habet. Sicut pullus *Hirundinis*, sic clamabo, meditabor, ut *Columba*, pro Sus vertit Gruem, pro Agur *Hirundinem*. Hoc quidem ex locis iam citatis constat Agur auem esse aduenam, & voce vntem lugubri. David Kimhi Hebraicam vocem, Agur Chaldaicè interpretatur Senukita: quam vocem à Thalmudicis vsurpatam Rabbi Hai exponit Arabicè Cataph, vulgò arundina, idest, *Hirundo*. Sunt qui auem putent loquentem voce humana *Gazah* vulgò dictam (idest, *Picam*, vel genus *Picæ* (Toricem verbis ferè Kimhi exponit Hieremiæ 8. vbi Arabicam vocem ponit Kataph. Salomon *Hirundinem* putat. Septuaginta Esaiæ 38. prætereunt *Aquila*, & Theodotion habent Agor, Symmachus *Inclusa*: Rursus Hieremiæ 8. *Aquila*, & Symmachus Hebraicum nomen Agor relinquunt, Septuaginta vertunt ἀγρὸς σπευδία, idest, agri Passeres. Maracaræ Syluaticus sed Grus interpretatur. Quidam in dictionario trilingui pro Grue Hebraicè scribit Sas, & Senuit. Græcè γέρανος vocatur, quod paroxylonum est. Idem nomen hodiè seruant, sed vltimam acuiunt. Est autem hoc vocabulum generis epicœni, vt ait Suidas. & Ioannes Tzetzes in masculino, & foeminino genere vtiur.

Cataph.

Arundina.

Gazah.

Kataph.

Agor.

Inclusa.

Maracaræ.

Sas.

Senuit.

a lib. 4. hist.

Erynum.

Ἀρξάμοναι δ' αἱ γ' αἰνοὶ ποιεῖσαι τῷ ποσὶν Εἰς τοὺς γ' αἰνοὺς ποιεῖσαι ὁδοποιεῖται, Et Basilis, & Menecles apud Athenæum masculino genere γέρανος semper in foeminino genere esset, non masculino, sicut etiam ἵππος, si Atticè loqui volueris. γέρανος. dicitur quasi γήρεος ἀπὸ τῆς γῆς (τὰ τῆς γῆς σπέρματα εἰσπνάν: hoc est, ab eo, quod terræ semina perscrutetur, vnde & σπερμολόγος, idest frugilega nominatur; semina enim, quæ terris non obruta fuerunt, in agris colligit. Aut fortè γέρανος vocata est, quod colore ci-nerco, & ferè cano tanquam γέρων, idest, senex appareat. Τέρων hoc est honorandus, Var-rino, & Helychio exponitur ὁ δὲ γέρανος. Ornithologus legendum iudicat γέρανος cum accentu in prima, hoc est Grus: nam & γέρων nonnullis Grus fœmina vertitur (vt σπερμολόγος) secundum Alium Dionysium citante Cælio. Τῆς Grus Tyrrenis est, vt iidem exponunt, & Συρισίς Grus mas, vt paulo ante inuimus: ita dictus fortè è voce, nam Aristoteles Grues in postremo migrantium agmine επισφύττει ait, Apud eosdem Polyrrhenis Σερπὺς Grus est. Apud b Euripidem Grues periphrasticè exprimuntur Διὸς οὐραίου, id est Aues Lybiæ, quia ex Scythia aduentante hyeme in Ægyptum & Lybiam gregatim conuolent. Vbi notat Brodæus, Euripidem Grues dici aues augurales è Lybia. Atq; hæc de nominibus Græcis. Latinis Grus dicitur à gruendo, quod est vocem in modum Gruis edere. Grues, inquit Isidorus, nomen de propria voce sumunt. Tali enim voce susurrant. Sumitur tam in masculino, quàm in foeminino genere ab authoribus; ceterum rarius in masculino, nec ferè nisi apud poetas. Vtriusque habes exempla. In foeminino c Virgilius:

b In Hecuba.

c Lib. 2.

Georg.

Strimontæ, Grues, &amp; amaris intuba fibris.

Lucilius apud Nonium.

Longior hic quàm Grus Grue tota, cum vplac olim?

In masculino Laberius apud eundem:

Vtrum tu hunc Gruem Balearicum, an hominem putas esse?

d In Epodo

&amp; a Horatius.

Membra Gruis sparsi sole multo non sine farre.

Hanc quoque auem quadam circumlocutione poetæ Latini exprimunt, auem Palamedis, siue Palamedæam nuncupantes: Martialis:

Vnam perdidicisti, si Palamedis auem.

à Palamede, Is enim refertur Troiano bello quatuor litteras inuenisse, videlicet θ. ε. ρ. & ο. Præterea calculorum ludum mensurarum & ponderū rationes, & suffragia, quibus in deliberando iudicandoq; nunc vtiunt, primus omnium excogitasse; item ordinem aciei & testeras, hoc est, symbolum bellicum, & vigilias eaq; omnia à Gruibus didicisse, quod hæc non nisi acie instructa volēt, & inter volandū mutatis ordinibus litteras quasdā videantur effingere; In eo Philostrati libello, qui Heroica inscribitur, Grus etiam auis Palamedis dicitur; nam & glo-



gloriant Palamedi sese tres litteras inuenisse ϕ. χ. θ. quibus carebant Græci, Vlysses repente obijcit, eam laudem Gruum esse, quæ T litteram faciunt, easq; iussit fortè præteruolantes suspici. Martialis præterea Grus dicitur grex Strimonius hoc versu:

*Nec quæ Strymonio de grege ripa sonat.*

à Strymone fluuio Macedoniam à Thracia diuidente, circa quam numerosè degere dicuntur. Idem etiam Naupliadas volucres nominat à Nauplio, qui fuit Palamedis pater. Naupliades itaq; patronymicum est pro Palamede Nauplij filio:

*Clangunt Naupliada volucres & peruisa pennis*

*Nubila conscribunt &c.*

<sup>10</sup> Lucanus aues Bistonias.

*Bistonias consuetus aues & barbara Cone.*

hoc est Thracias à Bistonio lacu in Thracia, vel vt alij, à Bistoniam, quæ regio Thaciæ est inter Nessum, & Hebrum fluuios, ita dicta à lacu vicino, quam Bistoniam appellat, vel vt quibusdam placet, à Bistone rege. Est præterea Stephano oppidum eiusdem regionis non procul ab Abderis Bistoniam dictum. Itali Grua, & Grù nuncupant, in utroq; genere, Latinos imitati. Dantes in masculino.

*E come i Grù van cantando lor las.*

Torquatus Tassus in forminio:

*Vanno à l'orno le Grù ne' giorni argenti.*

<sup>20</sup> Hispani Grulla, & Gruz, Lusitani Ema, Galli Grue, Germani Kran, vel Krane, quod nomen, vt vult Ornithologus, à Græcis desumptum videri potest; vel Kranich, Kranch: Heluetij Kreye, Belgæ Kranc, Angli à Krane, Illyrij Gerzab, Poloni Zoravv. Minores Grues vocant Latini Vipiones teste Plinio, sicut Pipiones minores Columbas: Græci γιπίνα, Gal-  
<sup>30</sup> li petites Grues, Itali piccole Grue, Hispani Caijdasò Crullias, Pequenas Gruzès, Germani Kleine Krefschlin, Poloni M'odzi zo ravnice, Angli little Crannes, Belgæ Kleine Kraentien, Hungari Dariù Frù. Obseruandum præterea est Varronem secundum Adriani Turnebi eruditas emendationes, Gruis nomen Latinum à Græcis deriuasse. Locum autem ex Turnebi cõmentarijs adfero supra locum Varronis in lib. 4. de lingua Latina, vt quidam Græci γιπίνα. Quod, inquit, sibi velit hic Varro, equidem nescio: γιπίνα fortassis legendum, quæ vox Græcis nonnullis multa significat, vt inde grex videatur fortassis Varroni deduci. Est & γιπίνοι. Quid si dicat; quædam auium nomina esse Græca, & Grues, γιπαροι.

*Vipio.*

*Pipio.*

## GENERA. DIFFERENTIÆ.

<sup>40</sup> **M** <sup>a</sup> PAVLVVS Venetus tradit in Tartaria in lacubus, iuxta ciuitatem Canigainorū, quinq; Gruum genera inueniri. Quædam, inquit, habent alas nigras, vt Corui, alia sunt albæ & candidæ, habentes pennas plenas oculis aurei coloris, vt sunt apud nos oculi Pauonum. Rursum alia ibi inueniuntur nostris non dissimiles. Sunt deinde alia quæ sunt parua, sed habentes pennas longas, & pulcherrimas, rubro nigroq; perungas colore. Quinto sunt ibi Grues grisei cinerei coloris, oculos habentes rubeos & nigros, & hæ sunt valdè magnæ. Petrus Martyr in historia noui orbis in pratis quibusdam noui orbis (in Cuba) Gruum agmina nostratibus duplo grandiorum Hispanos reperisse scribit. Ferdinandus Columbus in Historia Americana refert sese in via Lordeste dicta (vbi multitudo insularum) vt Psittacos & alias auium species, ita quoq; Gruum rubrarum & colore coccineo ingentem copiam conspexisse. Meminerunt antiqui Grui Balearicæ à cæteris Gruum speciebus diuersæ, inter quos est b Plinius inquit: Pico Martio, & Grui Balearica n-  
<sup>50</sup> *tura cirros* (in capite) *dedu* (nam hanc veterem scriptionem mauult seruare Stephanus Aque-  
 us) & Nonius Marcellus ex Laberio: *Verum tu hunc Gruem Balearicum, an hominem putas esse.*  
 Einuicemodi Gruem Bellonius Gallicè interpretatur Bihoraæu, vel Bifouraæu, & quibuldâ Rupicem putari ait: cæterum Ardeæ genus est. Alibi etiam inquit veteres Gruem Balearicam appellasse quodpiam auis genus, quod ipse in ciuitate Alepp (quam aliqui olim Hierapolim, alij Boraam dictam putant) Grui simile obseruauit, sed exilius, margine circa oculos rubente, cauda Ardeæ, voce minore. Ego ni fallor veram Balearicam Gruem ante aliquot annos mihi missam post suo loco exhibebo. Gomphenam auem in Sardis reperiri aiunt Grui similem, ignotam iam etiam Sardis, vt existimat Plinius.

*a lib. I. c.*

*Grus Balearica.*

*b lib. II.*

*c. 37.*

*Gomphena auis.*



## FORMA. DESCRIPTIO.

**G**RUEM faminam sic descripsit Ornithologus. Grus, inquit, quam hæc scribens inspexi erat famina, & oua gerebat, longa sex pedes ferè viri mediocris extensa recta à summo rostri ad imos pedes. Pennæ quadam in alis retro versus caudam pulchræ & crispæ erant, quas aliqui auro vel aliter ornatas pileis addunt. Alarum alioqui maiores pennæ nigricant: superiores verò parvæ & cinereæ sunt. Collum duos dodrantes longum; altitudo ab imo pedis ad tergum summum, quatuor ferè dodrantes. Pondus totius libræ medicinales duodecim. Cauda brevis longioribus alarum pennis oculiter. Plumæ crurum cinereæ quinque digitis supra genua desinunt, infra plumas cortice vestiuntur nigro. Digni humanis non breuiores. Anterior colli pars ad latera nigricat; prona albet: reliqua omnia cinerea præter maiores alarum pennas. Vertex niger cum macula rubente, quæ quidè in marimagis rubet. Hucusque ille, quo nos quidè exactius describere hæc auem nō possumus, quamvis adolefcetes in nostra patria ciuitate Bonon. eam enutriti apud Illustriss. Virum D. Vincentium Campegium Senatorē amplissimū vidimus. Habes etiam hic Gruis sceleron. Veterum nemo in totum Gruem descripsit. Alexander Aphrodisæus solius arteriæ me-

a l. 1. Hi. c.

1.

b l. 3. Ethic

minit, angustam esse asserens, & vndequeq; asperā vt cæterarum auium, quæ rauca vociferantur. Aristoteles rostrum porrectius esse dicit. Alibi b etiā collum (cuius loci Gellius meminuit) longum habere, quod gulosus quidam sibi optabat. Verba quibus gustus quoque voluptatem perstringit, hæc sunt: Διὸ καὶ ἐυχαρὶς τις ὁ ψάρατος ὡς τὸν φάρυγγα αὐτῷ μακροτέρως γέρας γίνεσθαι. ὡς ἡδόμενος τῇ ἀφῇ, id est, Quapropter & collum sibi quidam obsoniorum gurgis atque belluo Gruis collo longius optabat, vt qui tactu maximam capiebat voluptatem. Sed obseruandum est longè aliter ab interprete, quicunque fuerit (nam incertus perhibetur) hunc philosophi locum esse versum, quā veritas aut sensus permittit: nam nunc sic legitur. Διὸ οἱ ὁ ψάρατος ἐκ εὐχονται τὴν γλωττίαν εἶναι μακράν, ἀλλὰ τὸν φάρυγγα γὰρ ἀνεῖ, ὅς περ φιλοξένος ὁ ἐξ ὕριδος, id est, vt interpres incertus vertit. Quapropter gulones non optant lōgam linguam, sed quem admodum Philoxenus ex Hyride, Vulturis guttur. Hic autem γέρας φάρυγγα Vulturis guttur exponit, & male quidem; neque enim γέρας vocabulum apud illos interpretes Latinos Vulturem transferri inuenio. Fortè pro γέρας γυ τὸς legebat; quod equidem credo: ceterum ne hoc adhuc pacto bene est cum sensu: nam Vulturis collum non vsque adeo longum est, vt illud expetere Philoxenus potuerit. Igitur hoc loco pro Vulturis, Gruis collum legendum est, quanquam alibi etiam ego communi ea versione, prout Gaza pariter habet, deceptus ita legerim, in quem locum vbi incidit benignus atque humanus lector, poterit pro sua humanitate vel præterire, vel ex hoc loco restituere. Philoxenum autem Gruinum collum sibi exoptasse idem Aristoteles in problematibus scripsit, querens cur incontinentes eos appellare soleamus, qui voluptati contrectandi aut gustandi exuberant: Quin etiam Theo philus apud Athenæum dicit Philoxenum Eurixidis filium (τὸν εὐριξίδος) hominem gulæ præcipuè circa pisces mancipium, nō satisfacisse suæ circa ingluuiem libidini, Gruis collum optado, cum potius oportuisset eum omnino aut bouem, aut camellum, aut elephantem fieri, vt & multum & multa cum voluptate ingereret, cum paulò ante Philoxeni Leucadij & alterius Cytherij opsophagorum, hoc est gulæ circa pisces obnoxiorum meminisset. Ego, inquit Ornithologus tam in Aristotele, quā in Athenæo καθήριον legere malo. Nam & Machon Comicus apud Athenæum de Philoxeno Cythereo scribit, optasse illum sibi collum tricubitale:

φιλοξένος πόθ' ὁ λέγεις, ὁ καθήριος  
Εὐξατο τριῶν εἶναι τὸν φάρυγγα πηχέων  
Ὅπως κατὰ πίνω φησὶν ὅτι πλεῖστον χρόνον  
Καὶ παύμα μοι τὰ βρώματ' ἡδονὴν ποῖ.

Id est, vt vertit Iacobus Dalechampius:

Philoxenus, vt fama est, aliquando Cytherius

Tricubitalem optauit habere gulam

Quod aiebat longissimo tempore vt deglutiam,

Et omnium cibariorum diuturna voluptate perfruar.

Sed Philoxenum quoque Eryxidis à Plutarcho memorari Cælius annotauit: quare nihil definit Ornithologus. Lambinus ait in suis ad Aristotelis Ethica commentarijs ex his citatis Athenæi

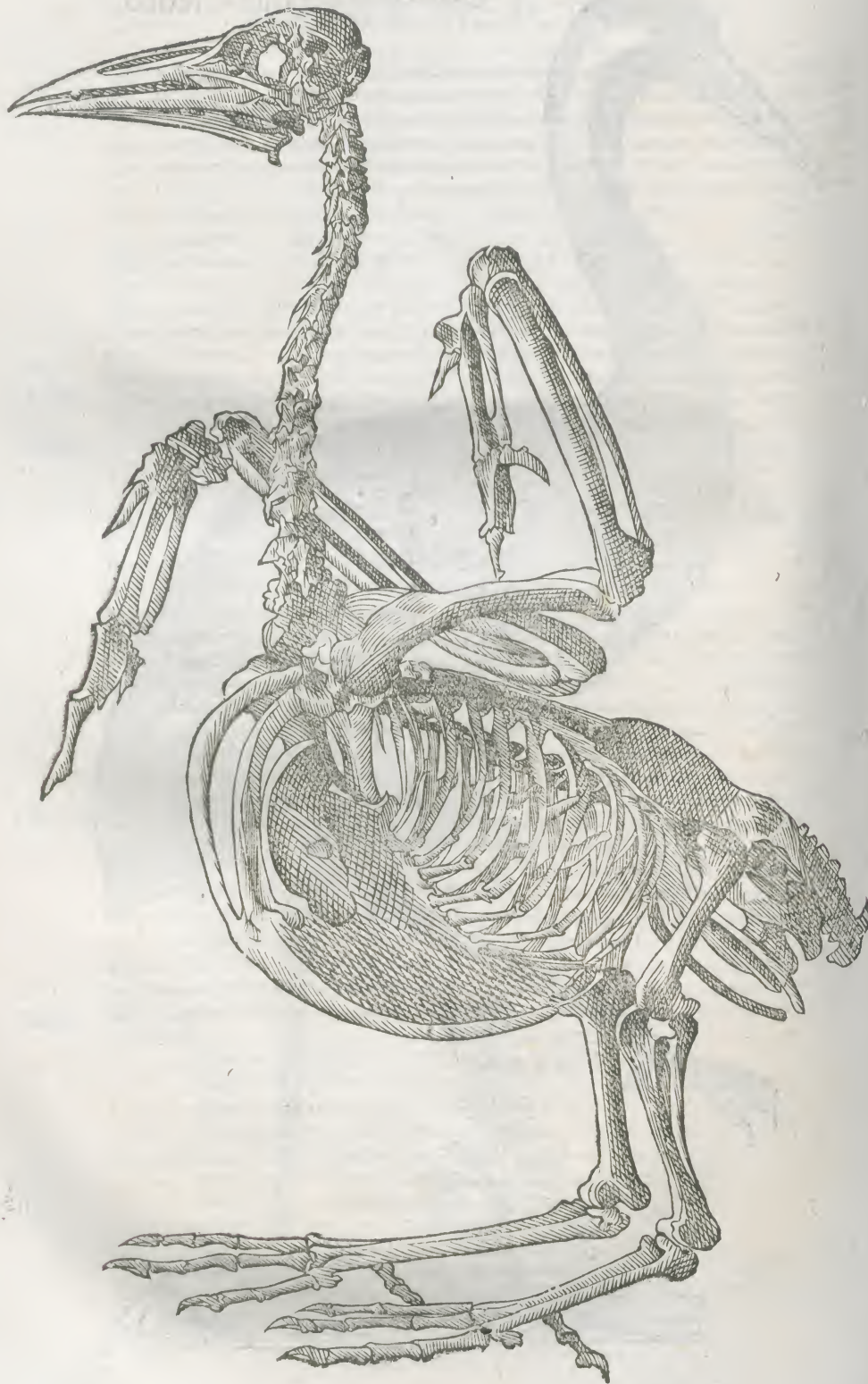


Grus cum geranio Cretico.





**Vlysis Aldrouandi**  
Gruis skeleton.





Athenæi perspicuum esse, Philoxenum illum *κοινηριον* à loco, *τον Εὐΐδος* à patre esse appellatum. Gyraldus dialogo nono historiarum poetarum duos Philoxenos facit; Cytherium quidem poetam lyricum, Erethium verò Eryxidis filium tyranni parasiticum. Clearchus non Philoxenum, sed Melanthium quendam ait optasse sibi *τῆς μακροχρόνου δρυὸς τον τραχηλον*, *ἢ δὲ τοῦ λείσον τοῖς ἡδαισιν ἐν διατρίβῃ*. Atq; hæc circa explicationem illius deprauati loci. Nigræ illæ pennæ quæ harum auium in vropygio conspiciuntur curuæ vt in Gallis Gallinaceis, alarum sunt, non caudæ: nam hæc cæterarum auium similis est, vt annotat Bellonius, qui insuper docet quomodo marem à fæmina distinguas, mari inquies caput rubere plurimum, nequaquam verò fæminæ. Grues interdum totæ apparent candidæ, vt oculatus quidam testis Ornithologo narrauit, & se conspexisse Gyb. Longolius testatur.

## ANATOMIE.

**B**ELLONIVS inuestigaturus cur tam longè vox Gruis obaudiatur, in dissecta aue asperam arteriam longè aliter se habere obseruauit, quam in cæteris animantibus: Vtrumq; enim iaseri in carnem penitus ad os Sternon; Vnde, inquit nobis mirum esse non debet, si huius auis vocem ex tam longinquo loco exaudiamus: neq; reuera alia auis est quæ altiozem, quàm hæc vocem edat.

## LOCVS.

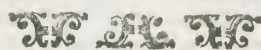
**A**MAT eiusmodi auium genus loca palustria, lacus nimirum & stagna, item flumina. Omnem terrarum orbem peragant, nec diu in eadem regione manent: præterea in omni terra, & regione sponte degere non facile crediderim: Siquidem hic semel tantum apud Vincentium Campegiū Gruem videri mihi licuit. Veruntamen Bellonius nullam regionem aut locum frugiferum existere putat, nisi vel aliqua saltem parte anni Gruem alat, & cæteri quoq; classici scriptores in nulla non orbis parte dari austruunt, calidiora tamen loca amare, ac propterea æstate in Thracia viuere, hyeme aduētante ceu frigoris iniuriam euitaturas in Lybiam se conferre, & longinquas regiones peragrarè. In Thessaliæ etiam, locis plurimis viuunt, & circa Hebrum flumen, quod iuxta Hadrianopolim in monte Rodope nascitur, & in Ægæum mare influit, & in Bittonia Thraciæ etiam regione inter Hæssum fluium & Hebrum, item ad Strymonem fluium, qui Macedoniam à Thracia diuidit, vbi maximè per æstus commorantur: meminit a Lucanus:

*Deseritur Strymon rapido committere Nilo  
Bistonias consuetus aues.*

Et Herodotus tradit Grues in Scythica plaga in æstate degere; item prope Germaniam, quæ & ipsa Thraciæ ciuitas est, vt refert b Plinius: *Totum*, inquit, *cum tractum* (Thraciæ alterum latus à Pontico litore incipientem) *Scythæ Arotæres cognominati tenuere. Eorum oppida, Aprodias, Lybistos, Zigere, Corcobe, Eumonia, Partenopolis, Geranra, ubi Pygmaeorum gens fuisse proditur, quos Catizos barbari vocant, creduntque à Grubus fugatos.* Cayster etiam fluius harum auium frequentia celebris est. In Ægypto, Lybia & Æthiopia Grues hybernū transigere Ælianus author est; vnde canit Lucanus.

*Strymona sic gelidum bruma pellente relinquunt,  
Potura te Nile grues.*

In Asiæ regionibus Gog & Magog circa ciuitatem Ciani gainiorum, diuersas harum auium species esse, ex supra allatis Pauli Veneti verbis constat. Similiter & in noui orbis insula Cuba Gruum agmina conspecta, ex Americæ historia cognouimus. Apud Anglos quoq; nidulantur in locis palustribus, & earum pipiones sæpissimè se vidisse ait quidam Anglus: quod quidam tamen extra Angliam nati falsum esse contendunt.





## S E N S V S.

*a 9. Hist.  
cap. 10.*

**G**RVS, inquit *a* Aristoteles, sensus acrimonia valet, quicquid senserit, voce significat, auditusque vi non inter aues minima, sed maxima, ut ait B. Porta. Et Eustathius summopere potestatem tactus in hac è celebravit: Grus sensus acrimonia valet (*ισαδύτος βς*) & frigus facile praesentit: quare fugens frigus & hyberna Thraciae loca ad calidiora & Oceanum Meridionalem peregrinatur, vel secundum Aristotelem ab extremis ad extrema, nempe à Scythis campis ad paludes, è quibus fluit Nilus, Vtrum autem noctu inter volandum videat, postea dicitur, ubi de nocturno earum volatu egero.

## V O L A T V S.

*a In Helle-  
na.*

**Q**UANTVM valeant volandi celeritate haec volucres, Chorus apud *a* Euripidem in primis demonstrat: nam successu rerum Menelai & Helenae affectus in Grues mutari exoptat, ut quam citissime Menelai aduentum in Laconidem nunciare possit. Ca-

nir autem ex interprete.

*Vnum volucres per aera*

*Liberarentur è Lybia*

*Aves augurales*

*Relictis hyemalibus pluvijs*

*Cum redeunt antiquissimae*

*Fistula obtemperantes*

*Pastoris, qui arenas*

*Soli campos, & fructiferos*

*Aduolans personat,*

*Quando longis visiendo collis*

*Ficmamque nubibus diam*

*Transes medijs volaueritis sub Pleiadibus*

*Et Orionem nocturnum*

*Nunciate nuncium*

*Assidentes Eurotae Grues*

*Quod Menelaus Dardan*

*Euer/a vrbe veniat domum.*

Cæterum quæ circa volatum, migrationem, reversionemque Gruum observantur, ea hoc in loco conscribemus omnia eodem planè ordine, quo Ornithologus: quando scilicet auolent, unde, quò, quomodo, quàm altè, quò ordine, quibus ventis, item ducis earum & custodum vigilumque historiam addemus: præterea nunquid lapides arenamque gerant, & quam ob causam, & quomodo cum fessa sunt, descendant, & noctu quiescant: quando denique ad nos & quomodo reuertantur. Quod si autem, quæ fortè vnius argumenti esse queant, non vno planè loco men orabimur, vel causa nonnihil subesse existimabit lector a quos, vel festinanti inter tantos lucubrâdi labores calamo ignoscat. Natura omnia in becilliora animalia migrare ad temporum mutationes docuit, veluti in Anserum ferorum historia dictum est. Coturnices quidem Bædromione, hoc est mente Augusti à Bædromijs sacris ita appellato, ut *b* Plutarchus notat. Grues Mamaetione, est verò Mamaetion apud Athenienses, in quo sit æquinoctium, à ræmaçta, quod turbidum aera significat. *c* Plinius etiâ Coturnices ait semper aduenire ante Grues: vtraque enim eundem tenentis portis ordinem seruant redeuntes & auolantes. Nos, inquit Ornithologus, proximo anno Septembris die undecimo Grues primùm migrantes audimus hora vna ante noctem. Sed Grus, ut est apud D. Ambrosium, frequenter amat peregrinari, & apud Æliam omnem terrarum orbem peragrat, nec diu in eadem regione permanet, & more Regis Persarum a fluvio hybernaque conficit. Alibertus contra, aues, inquit, quædam non mutant locum, aut ut Grues apud nos continuè hyeme & æstate sunt, licet regio nostra perquam frigida quadraginta septem ferè gradibus latitudinis ab æquinoctiali distet. Cum Thraciam relinquunt, Ælianus frequentes congregari scribit ad Hebrum fluvium, & ut alij addunt in turmas atque ordines sese disponunt. Quod in primis etiam testatur Oppianus canens:

*b In Ari-  
stide.  
el. 10. 14  
Tit. 23.*



Οὐκ ἐν Αἰθίοπαις καὶ Ἀγύπτῳ ποταμῶν

Τῆς περὶ τὴν γερὰναι χόρος ἐρχεται νεποταμῶν, idest,

Et velut Aethiopum veniunt, Nilique fluentia

Turmatim Palamedis aues, celsèque per alsum

Acra clamantes.

Cum igitur iam proximum est, ut auolent, hyberni circa Nilum victus desiderio incensae, ut ferunt, quae inter alias etate maxima est, & veluti senectute decrepita, ter circa vniuersum gregem volans discedat, supremumque vitae diem conficit, reliquae ubi hanc primo seopultura affecerint, edito clamore tanquam decessus signo recta in Aegyptum iter faciunt, veluti eleganti carmine perstrinxit Ioannes Tzetzes, quod Latine redditum sic sonat.

Quando igitur in Aegyptum iunt reuerjura (Grues)

Vbi ad Hebrum fluvium Thracensem venerint

Primum aggregantur ad materias atque ordines,

Omnium autem senior earum Grus, quae illic sunt

Circumcurrens undique atque exercitum lustrans,

Sic atque procidens iacet mortua, quam cum sepelierint illa

Pergunt ad Aegyptum volatu.

Quod autem frigus Thraciae hybernium eas migrare cogat, plurimi auctores comprobant, sicut inter ceteros in primis Aelianus Grues dicit in Thracia nasci, ubi hyems solet esse atrox, & tempestas perfrigida, idcircoque eam amore prosequi, atque in ea aestivo tempore velut patriae sedis studio captas degere, medio autumno salutis ergo, frigoris vim non sustinentes, tanquam terrae ambitum, caeli mutationem, temporumque varietatem scientia & cognitione comprehenderint, frequentes in Aegyptum & Lybiam & Aethiopiam proficisci, uti paulo ante ex Luciano diximus, & d. Claudianus quoque testatur, canens: d lib. 7.

Grues aliuarelinquunt

Thracia, cum tepido permulant Strymona Nilo.

Item e Euripides: Αἰθίοις Οἰωνοὶ σοι γὰρ δὲς ἐμ βροτὶ λίαν αἰσὶ χειμῶρον, idest, Lybiae Aues augura- e In Heu-  
ba.

les imbrem relinquentes hyemalem. Item B. Mantuanus.

Grutibus similes quos bruma coegit

Quaerere litoribus vicina tepentibus arua.

In volatus celeritate, ut diximus, plurimum praestant Grues, quod etiam Cyrus Regum potentissimus non ignoravit, qui per intervalla locorum suos tabellarios ita disposuisse legitur, ut fatigatis recentes, & nocturni diurnis succederent; ut volantes Grues superarent. Commendat quoque Homerus harum avium pernecitatem in volando vocabulo f Cant. 2.

αἰθίοις γερὰναι. Quod & Aristotus poeta elegantissimis suis versibus depinxit, una altitudinem volatus supra Aquilam extollens: St. 49.

Comincio à poco à poco indi à leuar se,

Come suol far la peregrina Grue,

Che correr prima, e poi veggiame alzar se

A la terra vicina un bra eis, ò due,

Et quando tutte sono all'aria sparse

Velocissime mostra l'ali sue,

Si ad alto Negromante batte l'ale,

Ch'à tanta altezz: à pena Aquila jale.

Isidorus rationem reddens, cur tam altè volent, excelsa (non exclusa, ut quidam habet codices impressi) petunt, inquit, quò facilius videant, quas petunt, terras. Sed Orus, Aristoteles, Plinius & Oppianus alti huius volatus causam non solum ad id referunt, ut longinquam terram, quam petunt prospiciant, sed ut si quando nubes tempestatemque viderint, se se in terram referant, & humi quiescant. Quandoquidem facile ut alia corpora levia ventis repèri- nis concutiuntur, & procellis inturbantur, & sine ordine volantes disperguntur. Dari potest & alia ratio, quòd ubi montes superaverint priores à posterioribus defessi, aut ad volatum tardioribus conspici possint. Quod verò tam noctu quam interdum volent, novum est in his, nec in alijs volucris reperiri potest. Quando igitur proficiscuntur, congruunt, atque g lib. 5.

consentiunt, & ut g. Lucanus ait:

Primoque volatu

Effingunt varias vijn monstrante figuras.

Postea verò inter volandum ordinem constituunt nimirum formam trianguli oxygonij, ut aerem aduersum faciliùs penetrant. Meminit huius Ioannes Tzetzes, cum ait:

Hyeme



*Hyme autem veniente in Aegyptum festinantes  
Triangulum rectangulum faciunt horum volatum  
Et aerem incidant sic facilius.*

*h lib. 2. de* Meminit etiam *h* Cicero, illud ab Aristotele animaduersum, à quo pleraque non potest quis  
*nat. Deor.* mirari? Grues cum loca calidiora petentes maria transmittunt, triangulos formæ efficiunt,  
eius autem summo angulo aer ab ijs aduersus pellicur: deinde sensim ab utroque latere tan-  
quam remis, ita pennis cursus auium leuatur. Basis autem trianguli, quam Grues efficiunt,  
ea tanquam à puppi ventis adiuvatur. At cum spiritus est largus, & aer asperior non uti in  
tranquillitate volant, lunæ aut frontis in morem curuato agmine, sed cum nobilior ijs est  
*i lib. de so-* præcario. Statim enim, ut ait Plutarchus, in triquetram figuram conducto agmine, culpi-  
*lert. Ami-* de eius figuræ scindunt circumfluum aërem, ne ordines rumpi ab eo possint, quamuis & Lu-  
*mant.* canus orbicularem figuram tempestate adueniente instituere eas canat:  
*k lib. 5.*

*Mox ubi percussit densas Notus altior alas*

*Confusos temere immixta glomerantur in orbes.*

Similiter cum se ab Aquila impeti perspiciunt, orbicularem figuram efficiunt, & contraxæ  
in sinum, falcataque existunt, quemadmodum Virgilius de Cynis scribit, ut Seruius an-  
notat ad hunc locum.

*Et catu cinxere polum, cantuque dedere.*

Plinius, inquit Seruius, omnes aues colli longioris, in quarum numero potissimum Grues  
sunt, erecto collo volare ait, ut sequens pondus capitis præcedentis cauda sustentet, unde &  
prima plerumque deficiens relicto loco incipit esse postrema, & in cœtu se omnes inuicem  
sustinere. Quod idem loco citato dicit M. Tullius, *In tergo prætervolantium colla & capita re-*  
*penunt, quod quia ipse dux facere non potest, quia non habet, ubi nitatur, reuolat ut ipse quoque*  
*quiescat. In eius locum succedit proxima ijs quæ acquirere, eaque vicissitudo in omni cursu seruatur.*  
Itaque hoc volatu imitantur litteras quasdam, ut innuit, dum canit:

*Ingenti clamore Grues astuare relinquunt*

*Thracia, cum tepido permittant Strymona Nilo*

*Ordinibus varis, per nubila textur alas*

*Littera, pennarumque notis inscribitur aer.*

D. Hieronymus ad Rusticum de vita monastica scribit etiam: Grues unam sequi ordine litteram  
10. Idem pariter Anseres syluestres faciunt, qui & ipsi gregatim volantes litteram efficiunt.  
De utrisque Tzetzes.

*Ταῖς τὰν ὀρνίθων ὁμοίαις καὶ τῶν πτερυγίων:*

*His (Gruibus), admodum simile agunt & Anserum genera.*

Veluti à nobis cum de Anseribus ageremus, dictum est. Tetigit eundem ordinem hoc carmi-  
ne Martialis de Gruibus loquens.

*Turbabis verjus, & littera tota volabit,*

*Vnam perdidit si Palamedis aem.*

*l lib. 13.*

*m lib. 5.*

Et *m* Lucanus ingruente tempestate turbati inquit.

*Et turbata perit dispersa littera pennis.*

Sunt qui eam litteram, quam Grues inter volandum efficiunt, Ypsilon comparēt, alij Alpha  
delineare volunt exactius quam ypsilon. Prior sententia tamen magis probatur, inuentio-  
nemque illius litteræ ex auium harum volatu obseruatæ Palamedi adscribunt. Recentiores  
quidam non indocti Grues eodem voluci suo ordine litteram  $\Lambda$  lambda potius repræsen-  
tare putant. Illud præterea inter omnes constat Cadmum sexdecim litteras ex Phania in  
Graciam detulisse A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. M. N. O. P. Q. R. S. T. Hicque Palamedem Troia-  
no bello quatuor adiecisse E. O. X. quas simul cum ordine aciei à Gruibus didicerit.  
Quod si admittimus, Palamedis nec A nec  $\Lambda$ , nec T inuenerit, & merito quispiam dubitet,  
quomodo aliqua istarum, Palamedis littera, aut Grues ab eius figura Palamedis aues  
vocari possint. Ornithologus quidem, quod ad ordinis figuram attinet, Grues  $\Lambda$  litteram  
magis referre existimat, quàm alias, quoniam cum volant, trianguli, ut dictum est, oxygonij  
figuram exprimant, siue tum solum cum venti vis maior vrget, ut ait Plutarchus, siue alias  
quoque, ut alij, & ego in volantibus eam figuram sapissime obseruavi. Aristoteles decem  
& octo priscas litteras fuisse scribit, A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. M. N. O. P. Q. R. S. T. T. & O. &  
duas  $\Theta$  & X. ab Epicharmo potius quàm à Palamede adiunctas mauult. Scaliger tamen in  
Palamedicis inter litteras recensens.

*Hæ crucis effigies Palamedica porrigitur  $\Phi$ .*

Iam



# Ornithologia Lib. XX.

335

Iam verò Philostratus litteram Y non à Simonide, vt multi volunt, sed à Gruibus ipsis ad-  
inuentam, vt notat Stephanus Aqueus, scribens, quòd eam in volatus ordine exprimant,  
Simonidem, non Palamedem nominat, & Persius dicendo:

*Antibz quæ Samios deduxit littera ramos.*

Et Virgilius:

*Littera Pythagora discrimine seclæ bicorni.*

Tam inuentionem, quàm interpretationem Samio Pythagoræ tribuunt. Adeo vt litterarū  
inuentio istarum incerta quodammodo sit: nam & o Cassiodorus de litterarum inuentio lo-  
quens, non peculiare aliquas litteras, sed omnes ex Gruum volatu Mercurium inuenisse  
prodidit: Verba autem eius huc adferenda esse duxi. *Vt aliquid, inquit, studiolum, & exquisitum*  
*dicere videamur, has (litteras) primum, vt frequentior tradit opinio, Mercurius repertor artium mul-*  
*tarum, volatu Strymoniarum autum collegisse memoratur. Nam hodie Grues, qui classē consociant, at-*  
*phabeti formas natura imbuente acscribunt: quem in ordinem decorum redigens, vocabulis consonanti-*  
*busque conuenienter admixtis, viam sensualem reperit, per quem alit̃ petens ad penetralia prudentia*  
*mens possit alata peruenire.* Atque hæc de litterarum inuentione sufficiant; nunc verò de  
volatu, quæ supersunt dicenda, referamus; Videtur autem etiam hic ordo alias commodi-  
tates habere, quòd sic ducem videlicet omnes ex æquo prospiciant, & alter alterius pro-  
spectum non impediat, & vento secundo etiā ex æquo fruantur omnes. Prouectiores a tate  
in primo ordine volando collocant, ne scilicet se fatigent, nimirum sequendo, si iuniores  
præcederent: quod tam en vtrum verum sit, dubito: nam cum omnes ex ordine ductores  
sint, & vicissim præcedant, qui fieri potest, vt iuniores postremum locum obtineant? nisi di-  
cantur seniores solummodo vicissitudine quadam ducem agere, aut hos ita principio vo-  
latus disponi. Clamorem etiam edunt, ne separentur aliæ ab alijs, & vt prodidit Oppia-  
nus, si quam defessam conspexerint, aliæ duæ vtriusque alis subleuant, aut etiam super  
dorsis ac pedibus ferunt, quos retrorsum cælo sereno extendere solent. Volant statu se-  
cundo, rarò contra impetum venti, nisi fugendo nirentes, quod etiam Alianus tetigit. Se-  
cundos, ait, ventos, & retrò volantes obseruare norunt. Meminit & p Virgilius:

*Tela manu iaciunt, quales sub nubibus avis*

*Strymonia dant signa Grues, atque athera tranant*

*Cum sonitu, fugiuntque Notos clamore secundo.*

30

Ex quibus hallucinari Gillium Ornithologus meo iudicio non rectè colligit. Quod, inquit  
Gillius, de gruibus iactat, eas volatum vertere contra ventum, id ipsum omnes pisces præ-  
clare intelligunt: semper enim contra fluxum natant. Sic ille, non contra ceteros scripto-  
res, vt Ornithologus putat, & nos etiam supra citauimus, qui non aduersis, sed secundis  
ventis Grues volare tradunt. Mihi enim aduerso etiam vento volare has aues probabile  
est ab ijs, quæ q Plutarchus scribit hunc in modum. *Volatus Gruum ad venti rationes accom-*  
*modatus, non est vnius generis: sed hoc omnibus communiter notum est piscibus, semperque aduersum*  
*ventus & fluxum natant, cauenteque ne vento secundam caudam incidente squama nudata corpus nu-*  
*modum exhibeant, idque dolore afficiatur.* De duce totius exercitus, quem sibi volaturæ Grues eli-  
gunt, hæc prodidit Aristoteles: *Ducem etiam habent & eos qui clament, dispositos in extremo agmi-*  
*ne, vt vox percipi possit.* Quem verò cæu ducem sequantur, explicat Ioannes Tzetzes seniore  
nominans.

*Ἀξάμενος αἱ γράνοι ποιεῖσθαι τὴν πορείαν*

*Ἐχρσι τὸν γράντιρον αὐταῖς ὁδοποιεῖν, id est,*

*Cum caperint autem Grues iter facere*

*Habent seniore inter se iter facientem.*

Meminit idem etiam custodum exercitus, dum ait:

*Ἐφείδε καὶ φυλάκας, καὶ ἐφάγες προῦδς.*

*Habent autem custodes & postremi agminis ductores, quique viam parant.*

50

Idem quoq; Plinius, ex Aristotele, vt apparet, mutuatus, ducem, inquit, quem sequantur, eli-  
gunt in extremo agmine per vices, qui acclament (qui vicissim clament, ne qua decesse videatur,  
vt quidem citant) dispositos habent, & qui gregem voce contineant. Ceterum non quaslibet in du-  
cem eligunt, sed eas tantum quæ itineris iam expertes, & natu grandiores, robustioresque  
quòd facilius vim aeris obluant alarum remigio infringant. Vt verò proximum est ad ex-  
tremum agmen regendum eadem deligunt, minores natu mediæ sunt. Præterea ducem vbi  
defatigatio ceperit, mutant, alius huius in locum succurrit, vt hoc carmine innuit Tzetzes.

*Ἀποκαμνοῦσθαι τὸν δὲ, ὅμει αὐτὸν ποιεῖν*

*Καὶ αὐτὸς ὁ πάλαι γὰρ τὴν πρόπτησιν ποιεῖται*

Defati-

n 1<sup>a</sup> Anno  
lat. in Plin.  
nin.

o Lib 8<sup>a</sup>  
riar. cap. 2.

Quo ventu  
volent.  
p Lib. 10.  
Acrida.

q Li. de so-  
leri. Ani-  
mal.

r 6. Hist.  
cap. 10.



*Defatigato autem hoc (duce) qui post ipsam, praecurrit  
Et deinceps per vices praeuolatum faciunt.*

Quæ agmen cogit, cæteras, ut ait Isidorus, voce castigat, atque ea cum raucescit, succedit alia: Vnde non rectè dixerat Alberrus ducem multum clamare, ut omnes conueniant, & quod finimio clamore raucescat, aliam constituti: nam iam ex Tzetze dictum, est volando fatigari, vel quod melius credo, dux ille & clamore & praeuolatu defatigatur. Non minor prudentia earum est in cibo capiendis, ubi enim in terram descenderint, inquit Isidorus, cibi gratia, dux earum caput in altum erigit in custodiam omnium, cætera verò securæ pascuntur. Quanta insuper in capienda quiete prudentia? Antequam quiescant, ducem rursus con-<sup>10</sup>stituunt, qui erecto collo provideat, tum cætera dormiunt capite subter alam condito, alternis pedibus insistentes. Dux ille agmen circumit, & si homo aut fera accedat, exclamat, atraque voce insidias indicat, ut reliquæ expergiscantur, & de fuga sibi prospiciant. Albertus aduersus insidias non vnum sibi ducem eligere ait, & mihi etiam sit verisimilium, sed decimam quamque excubias custodire putat, & reuera plures vnà custodias agere *Ælianus* ait hisce verbis: *in longissimis terræ tractibus noctu reliquæ omnes somnum capiunt, tres aut quatuor ad reliquarum custodiam aduigilant. Nec dissentit Ioan. Tzetzes.*

*Αἱ τρεῖς μὲν καθεύδουσιν, ὁ δὲ ἄλλος δὲ οὐδὲν.*

*Plures quidem dormiunt, vigilans autem paucæ.*

Atque ne somno opprimantur, operoso ac molesto labore vnico pedi insistant, altero sublimempe lapillum summa cautione continentes, ut si quando nimio labore defatigatas somnus obreperit, edito strepitu ex lapilli casu expergiscantur: vnde Plutarchus à Gruibus exemplo sumpto, quæ de Herculis in dormiendo solertia narratur, mira nobis esse debere non existimat. Quæ noctu, inquit, excubans in terra crurum alterutri corpore immituntur, altero adducto prehensum lapillum tenent. Igitur illa in retinendo iugiter as obrepere diutius somnum non finit; sed statim ut remittere, decidens calculus excitat, arguitque negligenter. Itaque non est cur idem Herculis adeo quispiam miretur, quod ala subdens arcum harentem brachio, & dextra clauam regens manu quiesceret. Alij aliam quoque huius calculi, quem vigil suspensis digitis tenet utilitatem cognoscunt. Nam si somnus vigilantem obreperit, lapilli lapsu negligentia in excubando arguitur: Sono enim percepto omnes clamant, quæsi increpantes vigilis somnolentiam. Prudentissimum hunc excubandi ritum Ioan. Tzetzes, qui sanè in harum auium solertiam admirando plurimus fuit, descripsit hisce versibus:

*Ὅτι πρὸς δὲ τῆς φυλακῆς ἐστὶν αὐταῖς τοῖς ποδῶν,*

*Αἱ φυλακὲς μὲν ποδῶν ἐστὶν αὐταῖς τῶν ποδῶν*

*Διὸς ποδῶν ἐκπεριμένει καὶ χεῖρας ἐκείνης*

*Ὅπως ἐκείνη ἀξασαί, τὴν λίθον περὶ τοῦ ποδῶν*

*Ελθούσι πρὸς ἐκείνην οὐκ αἰσθάνονται λαβεῖν αὐτήν.*

*Modus autem vigiliae est ipsis huiusmodi:*

*Vigiles uno pede stant: harum tunc*

*Lapidem pede suspensio desinentes singula,*

*Ut postquam obdormierint, lapidae delapso*

*Veniunt ad vigiliam, sensu accepto.*

Hanc tam insignem alitum vigilantiam imitatum fuisse Magnam illum Alexandrum Macedonem constat, si quando peruigilandum esset, ne somni violentia opprimeretur, vas ahenum prope torum adstitebat, supra quod brachium exporrigebat, pilam, ut Ammianus Marcellinus ait, argenteam manu complexus, quæ si quando ipse somno vinceretur, elapsa, sonoro strepitu, somnum abrumperet. Sunt qui Grues migraturas lapidem deglutire velint, ut ita facilius ventorum turbini, ac procellis resistant, pondere nempe eius adiuti; cæterum sicuti de eiusdem usu, ita quoque de veritate multifariâ à scriptoribus disceptatur, alijs a firmamentibus, alijs contrâ negantibus. Inter priores *Ælianus* est, scribens lapidem à Gruibus decessuris deglutitum firmamentum esse, aduersus incursionem ventorum, ut scilicet & tanquam postquam eo, ubi habitant se receperint, reuomere. Ex affirmantibus etiam est Aristophanes Byzantinus, sed Grues scribit deuorare hoc lapides, ut cum bene sublimes volantes & impetu quodâ rectâ antrorsum ad conficiendū iter attendentes, aspectū ad inferiora impositum habent, de via sessæ eos deiciant, & ex lapidum casu percipiant, supra mare ne an supra terrâ subuolent. Nam si ad mare lapides deferantur, iter susceptum facere pergunt; sin ad terram decident, à volando requiescunt, ut citat Gillius ex Scholiaste in Aues Aristophanis: vnde Suidas etiam & Varinus descriperunt. Affirmat id etiam Maximus Tyrius, referent

*An lapidē  
ferant, &  
quomodo.*



rente Pierio Valeriano, sed causam aliam memorat lapilli assumendi, nimirum quoniam in volatu fluitare videntur instar navis, quam agitent impellantque; vnde, suæ sibi consciæ imbecillitatis, antequam volatui se credant, lapillum rostro suscipere, quo unaquæque earum velut firmamento vacillaturi volatus vtatur, eamque habeat salutis custodiam. Alij aiunt, vt citat adagiorum author in adagio *Scarabæus Aquilam querit*, Grues à Sicilia demigrantes montem Taurū Aquilis plenū cum parant transmittere, ingentibus lapidibus, quo vocem cohibeant, in quos sumptis noctu tacitè transuolare, atque ita deceptis Aquilis tutò deiicere: quod alij de Anseribus feris dicunt, sed fieri potest, vt utrisque conueniat. Inter negantes in primis est ipse Aristoteles, hunc in modum scribens: *Grues, vt dictum est, ex longis in vltima abeunt. Volant flatu secundo: quod de lapide narrant, falsum est: Lapidem enim eas tenere fulcimento quem vbi ceciderit, accipi vtilem ad auri probationem aiunt.* Albert. quod id falsum esse dicit, lapidemque qui è grege earum cadit, à pedibus non ab ore cade-  
re ait. Solent autem, vt scribit, aliquando lapides pedibus complexi, cum digiti pedum eis incuruantur, vt super lapidem dirigant: sed in hunc vsum non peculiarem vllum lapidem, sed quemuis sine discrimine accipere, vt illum etiam quem ouis incubantes interponunt. Possit fortassis hæc scriptorum controuersia sic conciliari atque componi, dicendo Grues longinquum valde iter facturas ore lapidem ferre, pede, vbi breue faciendum est. Admodum enim fuerit laboriosum lapidem longo tempore pede tenere, quod ne homo fortissimus manu instrumento ad præhendendum longe aptiore præstare queat. Tenere verò ore lapidem, colligo etiam ex verbis Plinij, quanquam arenam ferre dicat: Quid enim verat, si arena se se ingurgitent, lapidem quoque ingerere non possint? Sed pro cibo esse eiusmodi lapidem, anile esset credere. Fieri præterea potest, vt non omnes inter volandum, sed quædam tantum lapide sese onerent, quæ nempe cæteris velociores sunt & leuijores, ne alias celeritate volandi præueniant, & decessæ posteriores aciem deferant. Lapidem quidem ab ijs proijci Albertus etiam à nautis, in quorum aliquando naues inciderunt, deprehensum testatur: *Certum est, inquit Plinius, Pontum transuolaturas primum omnium angustias petere inter duo promontoria Crumetopon, id est arictis frons, (nam ita appellatur Creta insule promontorium ad Occidentem versus Cyrenas) & Carambin max saburra stabiliri, cum medium transierint abijci lapillos è pedibus; cum attingerint continentem, & è gutture arenam.* Coturnices quoque mare traiecturas lapillis se munire idem Plinius & Oppianus tradunt, cæterum nec hæc etiam tantum, sed & echini quoque teste Plutarcho idem faciunt marini, quos ait vbi tempestatem fluctusque præcognoscunt, lapillis se saburrare, ne ob leuitatem euerantur, aut vndis obortis auellantur, sed lapillis prægrauantibus maneant. Ridiculum interim, quod scribit Isidorus, Grues post hyemem volantes à montibus Orientis arenas aureas, & aurichalcum lapidem deglutire, & postea in locis transmarinis reuomere; vnde, inquit, dixerunt, qui experti sunt, lapidem quem Grues euomunt, ignis vi conuertri in aurum. Hoc igitur ordine proficiscentes Grues in Aegyptum & loca vicina adueniunt, & vt Aelianus ait, Aegyptios sementem facientes deprehendunt, & mensæ, vt ita dicam, in aruis ciborum redundantia instructæ interueniunt, ac tametsi minus inuitatæ, hospitalitatis tamen & mensæ iure fruuntur. Redeunt autem non tantum de vigilijs & ordine sollicitæ; neque enim habent quos formident, & hostes illis deesse nouerunt. Albertus Magnus Grues, inquit, in periculis cautæ, extra fidentes. Cum ab Aegypto in Europam euolant, duces non adhibent. At cum hinc in Aegyptum redeunt, vbi hostes abesse sibi norunt, & duces & exploratores adhibent. Commentator in Statium de harum reditu loquens: Elonginquo ait, veniunt (Grues) locus in Asia, quem appellant Pithonis Comen; vbi Grues murmurant discessuræ: apparentque in nostro orbe tam repente, vt nemo viderit venire, sed venisse. Sed hæc fortassis ex Plinio desumpsit, qui hoc tamen de Ciconijs scribit, cum quibus etiam his redeuntibus eadem in recognoscendo probè nidos præcautio est. De utrisque etiam Aelianus: *Audio, inquit, Ciconias cum Græbus inuarias frigoris fugientes mutatione calisolum vertere: ac rursus hyberno tempore exacto ad patriam sedem remigrantes cum illas, sumi has, sicut homines domum egrege nidos suos recognoscere.*

8. Hist.  
cap. 12.

Lib. 3. de  
animal.  
tract. 2. c. 6  
Li. 4. Syl.



## COITVS. PARTVS.

**C**VM Thracium frigus relinquunt (ait idem Ælianus) & ad Occidentem fugiunt, ob-  
 uio vento, tum fœminæ ad coitum exardescences, & mares Veneris libidine conflagrantes, inter se complexu Venereo coniungi cupiunt. Coeunt autem ut *a* Aristoteles ait & repetit Plinius, non confidente humi fœmina, veluti Gallinæ, sed stante ut *Pasferes*, atque eo modo citò rem Venercam perficiunt. *D. b* Honorius tertio anno parere tradit. Pariunt oua non plus quàm bina, inter quæ lapidem interponunt, quod Colonia per annos aliquot in horto quodam expertum se fuisse scribit Albertus. Et alibi, Grues domesticas, inquit, vidimus quotannis lapidem inter oua sua collocare, sed hunc sine discrimine acceperint de lapidibus fortuito inuentis. Dubitari quidem potest, utrum in libertate lapidem peculiarem quaesitura fuissent, & viliorem. Etrursus alio in loco ait; lapidem illum quem ouis incubantes interponunt, nullo discrimine capiunt.

## EXCLUSIO. EDUCATIO.

**Q**UOMODO excludantur, ne id quidem veterum aliquis aut neotericorum, quos vnquam legi, quod sciam meminerunt. Quamuis id Albertus perfacile scire potuerit, qui eas in horto enutriti se vidisse testatus est alio quin id scire difficile est, quòd plurimum sese ab hominum conspectu seducant, in aere alto semper versantes. Cicurari tamen posse *a* Bellonio, & Petrarchæ crediderim, ac domi enutriti. Oculis confutis in tenebris inclusæ saginabantur teste Plutarcho, & *b* Varro scribit, etiam in auarijs non solum Anseres, Columbas, Pauones, sed etiam Grues ad saginam pasci, ceterum quo victu, non addit. Ioan. Bruyerinus fruge eas vesci ait Anserum ferorum more, quod etiam Petrarcha innuisse videtur his verbis: GAUD. Solito largius egrum feni. RA-30  
 TIO. Plures pastes Grues rure, plures domi mures: volucrum hospis & vermium &c. Vnde etiam Virgilius inter alia, quæ agris inferuntur damna, atque nocumenta, Grues & Anseres recenser, canens.

— Nil improbus Anser,  
 Strymoniaque Grues & amaris entyba fibris  
 Officiunt.

*c* Lib. I. de Calamita te temp. Et Suidas in Πορνῶ: γεωργικὰ τεχνήματα χωρὰν ἐσπαρμένῳ νεώτῳ ἀπορίῳ οἴῳ, id est Grues agricola depasciebantur agrum nouiter tritico satum: quod item Bapt. Mantuanus per semina expressit, sit, frumentum innuens hisce versibus.

Strymonia de more Grus, quæ semina campis  
 Iacta legens aqua tepido sub sidere libra.

*d* In Ciuili Sed fortè non solum graniuoræ sint: nam in Thessalicis campis Anserum, & Gruum pascua *b* Plato χλωροσκόλιας καὶ γερανοὺς οἰκίας appellat, fortè non aliâ ob causam quàm quod serpentes depascantur. In Thessalia enim secundum Aristotelem copia serpentum nascitur, ut nisi à Ciconijs interimerentur, opus esset colonos migrare, propterea legibus suis Thessalonici Ciconijs ἀντιπαραγίαι & gratitudinem seruauit politicam. Et fortè Grues quoque eandem Thessalonicis rependunt gratiam accepti beneficij, serpentum pestes interimentes, quam gratiam expressisse hisce versibus Ioannem Tetzem credibile est.

Ὡς περ καὶ περὶ ἐκὰς Ἀίσαν Ἑλλήνας ἐν Ἀθῶναις  
 Πελαργικὸν γέρας ἐστὶν ἐξ τῶν τελευτῶν ζῶων.  
 Quænammodum arte vocauerunt Græci Athenis  
 Pelargium Gruum mæuus, & ex talibus animalibus.

*e* In Epist. ad Seren. Præterea *c* Claudianus canens:

E Nilo Pygmaæ Grues post bella remenjo  
 Ore legunt rubri germina cara maris.

*f* Iliad. O. Non fruges aut frumentum, sed promiscuè herbarum surculos vorare Grues, innuere videtur: & *f* Homerus Grues ait prope flumina βόσκειται, quod est propriè more bouum aut armentorum pasci, quæ gramina & alias herbas ex aruis eligunt, uti etiam Agni & Cycni.

VOX.



## V O X. Æ T A S.

**G**RVERE propria vox Gruis est, ut legitur apud Ambrosium, & Festus ait, *Gruis dicuntur gruere, ut sues grunnire: unde in alium est congruere, id est conuenire, quia id genus volucrum minimè soliuagum est.* Idem ait Isidorus, Græci ut Pollox & Varinus γλαγγαζεν de Gruibus dici, ἀλαζεν de Aquilis, αλαγγν nomen de utrisque scribunt. Vult Eustathius γλαζεν verbum esse proprium de sono vocis Gruum & auium simpliciter, & abusuè etiam homines, porcos, & arcus, γλαζεν dici: Sed Ornithologus ait, quod clangor propriè dicatur de Gruum voce, quo vocabulo ab initio statim tertij Iliados Homerus utitur, semel de clamore Troianorum pugnam ineuntium, bis de Gruum voce, ut in infrà citatis versibus videre est. Inuenio apud a Q. Calabrum.

lib. 3.

Ταῖς ἐφεροῖσι

Κλαγγνδοὶ κραυγὰς εἰς ἐπὶ μέγα γερὰ νοῖσι.

Id verbum Galli exprimentes gruis dicunt, latini clangere & clangorem edere dicere consueuerunt, Græcos imitati: vnde Bapt. Mantuanus de Grue loquens:

Caput ardua tollens

Clangit, &amp; ingenti mouet inter nodia passu.

20 Plerique tamen ex vetustissimis poetis clangorem non exprimunt, sed clamorem. Lucretius:

Gruum quàm

Clamor aetherijs dispersus nubibus Austri.

Et Pontanus.

Hic clamore Grues vicerit atque Anates.

Et Bapt. Porta eas ob hunc clamorem clamoras nuncupat: sed cur clamorem potius quàm clangorem poetæ nomen, ratio est, quod ipsæ Gruas voce intensa & magno cum imperu prolata vociferentur, atque ita cum voce contendunt, ut cum maximè obstreperantibus animalibus compareretur, ut Anatibus, quemadmodum in versu paulò supra citato. Rectè apud Homerum vociferantes Troiani cum Gruibus conferuntur, utpote θωπευομένους ἀλλαντῶν ζώων, id est magis vociferantibus, quam cetera animalia, ut notat Eustathius supra hos versus:

Αὐτὰρ ἐπεὶ κόσμηθεν ἄμ' ἡμεγρόντισιν ἔκαστοι

Τρώες μὲν κλάγγντες ἰοπαῖσι ἴσαν ὀρθες ὥς

Ἡὺτε πρὶν κλαγγν γερᾶναι πέλαιαν ὀδοῖν πρὸ

Αἰτ' ἐπείθεν χειμῶνα φύγον καὶ ἀθεσπᾶτοι δμβρον

Κλαγγν' αὖτε ἡτοισαί πο' ὦπ' ὠκεάνοιο ῥοσάν.

At postquam instructi vnà fuerunt cum ductibus singuli.

Troiani quidem cum sonitu clamoreque incedebant ut aues

Tanquam clamor Gruum est in acre

40 Qua postquam hyemem fugerunt &amp; immensum imbrem

Clangentes volant supra Oceani fluctus.

Quam Homeri comparisonem etiam b Virgilius imitatus, Dardanidum clamorem describens, versibus pariter venustis & elegantissimis.

lib. 10.

Aeneid.

Clamorem ad sidera tollunt

Dardanidae muris: quales sub nubibus atris

strymonia dant signa grues, atque aethera tranant

Cum sonitu, fugiuntque Notos clamore secundo.

Taxat &amp; c. Lucretius ingentem Gruum sonum.

lib. 4.

Parus ut est Cygni melior canit: ille Gruum quàm

Clamor quum d' supra dixisset, non opus esse, ut Hirundo contendat cum Cyg-

lib. 3.

50 nis. Præterea cum hoc loco maximè conuenit illud Antipatri.

Parus Cygnorum melior cantus strepitus, quàm

Gracchurum nebulis sparsus in Aethereis.

e lib. 3. de Epigrām.

Aristophanes γέραςιον κραζέσαν nuncupat. Sunt qui Gruibus vocem acutam tribuant, ut In Anib.

Theognis ille vetustissimus, dum canit:

Ὀρνίθος ποτὶ πῶλον παῖδ' ὁξὺ βοάσας

Ὀρνίθος.

Auis vocem, d' Polupada acutè clamantis

Andini.



g. In In-  
stern. Cat. 5

Et g. Dantes nostrum poetarum decus lamentabilem sonum inter volandum edere ait:

*E come i Gru van cantando lor lai,  
Facendo in aer di se si lunga riga,  
Così via'io venir trahendo guai  
Ombre portate dalla detta briga.*

Habet exemplum simile Quintianus.

*Atque Grues nimirum querula, Pie aque loquaces.*

Atas.

Nisi quis querulas canoras interpretetur, & Q. Calabri exemplo se muniat, qui stridulum & canorum illis sonum concedit, *ταυοχογγεν* appellans, idest longum & protensum sonum edentes. Quod modò ad aratem spectat, D. Honorius Grues tradit octavo anno senescere. Leonicus Tomaeus tamen, ut infra dicitur, quadraginta continuis annis Gruem domi aluit. Senescentes autem ut cognoscantur, ab Aristotele accepimus, Gruum in senectute pennas nigrescere tradente, cuiusq; effectus causam esse posse, quòd pennarum natura earum albet, plusq; humoris senescentibus ijs constituatur in pennis, quam ut facillè putredini pateat. Canities enim efficitur putredine quadam, ut ait idem Aristoteles. Albertus eiusdem rei causam affert, terrestrem naturam humidi ipsarum, quod à calore imminuto non satis concoqui ait. Solinus eas in senectute fulvas fieri scribit. Vtrumque autem verum esse potest, nam cum senectà lato quodam termino & indefinito circumscriptur, illum initium & ingressum senectutis, hoc finem & exitum intellexisse probabile est.

h. lib. 5. de  
Gener. 5.

## G R E S S V S.

**P**ONVNTVR hæ aves à Plinio inter eas, quæ ingrediendo pedes ante se iaciunt. Et Ennius citante Seruio de Gruibus dicebat:

*Perque sabam repunt, & mollia crura reponunt.*

Quod & Virgilius de equo loquens imitatus est.

*Alius ingreditur & mollia crura reponit.*

a. lib. 1. 4.  
Calamitis  
tempor.

Inter poetas sui sæculi percelebris ille Bapt. Mantuanus perdocto & eleganti hoc carmine harum ingressum cecinit.

*It grauis & vario incessu vestigia proferens  
Strymonia de more Gruis, quæ semina campis  
Iacta legens aquè tepido sub sydere libra,  
Si vicina ferat gressus per rura viator  
Tela ferens, arcumque manu caput ardua tollens  
Clangit, & ingenti mouent internodia passu  
Paulatimque viam suspensio gusture carpit.*

Fertur Grus etiamnum implumis tam celeriter currere, ut hominem cursu vincat.

## M O R E S. I N G E N I V M.

**E**X supradictis notum est, quàm se mutuo ament iuuent ac diligant, non modò in rebus prosperis ac tuto loco, sed etiam aduersis & periculoso, in quo ab Aquilis alijsq; rapacibus se inuicem tueantur, ad defendant. Propterea Aristoteles has inter gregales & ciuiles connumerat, quæ labori communicant eidem, & quarum opus communi efficitur opera: nulla enim hisce prædandi ratio, aut auaritia, nullæ insidiæ, nullæ explorationes, quibus ad raptum vtantur aliarum auium, quæ singula ijs insunt, quæ non gaudet commercio, veluti Aquilis Accipitribusq;. Refugit enim auritia, ut rectè ait Diuus Ambrosius, concortium plurimorum, nec solùm hæc concordia, hic dilectus erga suos socios ac gregem exercetur: sed etiam erga foetus suos, in quos tantus zelus, tantus amor est, ut mas & femina pro his educandis decerent inter se. Refert Albert. se oculis conspexisse Gruem marè deijs cere faminam & occidere, rostro vndecim vulneribus inflatis, eò quòd pullos, quo minus ipsum sequerentur, abstraxisset. Hoc accidit Colonia, vbi Grues mansuetæ generare solent. Non possum equidè nò satis Eustathiū admirari, qui suis ad librū Iliados terciū cōmentarijs has volucres timidæ esse scribat, cum quibus rectè vociferantes Traiani cōferuntur, nempe

a. lib. 5. Hec  
amer. c. 4.



φοικαίροις ἄλλων τῶν ζώων; τοιαῦτα γὰρ ῥύσεντα δειλότερα, id est, magis vociferantibus, quam cetera animalia, nam hæc natura metuculosiora sunt. Etenim Virgilius clamorem Dardanidum, quorum animus iam ad prælium accendebatur, cum Gruum clamore comparat, idque ad exornationem & inditum audaciæ, non timiditatis. Quamobrem recte sentit Spondanus dilucidissimus Homeri commentator cum auctoritate plurium veterum, non probabilem hanc Eustathij rationem esse, cum sit à rerum naturalium scriptoribus demonstratum, angustas quoque voces animi angustiam & timorem indicare, & contra. Existimant, inquit Ælianus, Gruis admirabilem sapientiam & prudentiam adprehendendam cæli commoditatem, & b Plutarchus earum caliditatem suspicit, quod lapidem teneant, ut eo excidente evigilent. Quamobrem cum his & alijs ingenij multis donis Grus summopere excellat, non mirum est si à Scaligero doctissimo viro animal gesticulatorium, hoc est, quæ gestulationes discat seu docilis aus, vocetur; nã libro de arte poetica, inquit, *Saltantem Allobrogem cantantem videmus* (Pittacum) *capitis gellus depresso agitatisque alis imitari, id quod Grus etiam facitissime facit*. Aduenæ sunt aues, quæ certo tempore anni à nobis auolant, certo redeunt, quas cum in auario amputatis pennis longioribus includimus, inter mansuetas & domesticas, ut ait Gybertus Longolius, vivere discunt, feritatem exuunt ac tunc lasciuunt, ac gyros quosdam in decore cursu peragunt.

b Li. de Solert. anim.

## CAPIENDI RATIO.

GRUES cum alijs modis, inquit a Oppianus, tum his capiuntur. Cucurbita sicca & decollata excavatur, visco intus illinitur, inijcitur scarabeus, quæ exitum querens immurmurabit, eo sonitu excitata Grus & capite inserto, caproque scarabeo ipsum etiam cucurbitæ vas oculis capitiq; agglutinabit, ut eo pennis hærente iam neque visu, neque progressu uti valeat, sed vno in loco consistat, donec ab aucupe manibus capiat, si de sit Scarabeus, cape solum in alium iniecit cucurbitæ sat fuerit. Laqueis etiam capietur facile, si quis arundinem sectam utrinque perforet, & exiles festucas imponat, ac perforatum lapidem ab arundine suspendat. In media autem arundine ferreum acum figat, & fabam ei inferat, quam Grus respiciens laqueo caput insinuet. Hac accepta iam retractura caput, collum illaqueatum sentiet; perit proque dolo sursum euolare nitetur, sed lapidis pondus obstitet, donec ab accurrente aucupe comprehendatur. Huc usque Oppianus. Apud reliquos veteres scriptores pedicæ ac ietia celebrantur, quibus Grues capiuntur, b Virgilius hyberno tempore ait:

a Lib. de aucup.

Tum Grubus pedicas & retraponere ieruis.

Alibi autem apud eundem filii Metabi.

c Aneid.

Strymonique Gruem funda decit.

II.

Sic Grus apud Apitium retibus vel pedica capta in culinam rapitur, & Pantheron à Budæo indicitur retis genus, quo Galli ad Passeres, Grues & Sturnos videntur. Apud d Horat. laqueo capitur; nam ijs quoque capiendi modus apud antiquos in usu fuit.

d Epod. 2.

P. ut autem que leporem, & aduenam laqueo Gruem

Incedat capiat prima.

Et in epigrammate quodam veteri legimus.

A', πὺ βε γὰρ γὰρ λαιμον ἐδαν γεραιον.

Nam hic λαιμον ἐδαν idem est quod δρασπιδον, id est laqueus, quo gula auium constringitur, cum capiuntur. Ab Auib; rapacibus quoque prehendantur, ut Aquilis & Falconibus. Albertus ait, quod Herodius (sic vocat Aquilam Germanam) altissimè vlat; nam si aues magnæ quas insectatur, altius supra eas euaderent, ut Grues & Ciconiæ, rostrum acie eam interimerent. Recitat M. Paulus Venetus, Grues, Phasianos, Perdices, & hisce similes aues à rege magno Cham dicto venari, Grifalcis, Herodius, seu Falconibus intra ciuitatem Canigæ niorum: quod etiam tradit Sigismundus Baro, nempe Gifalcones capere Cynos, & Grues. Item Crescentieris; & quomodo Lanarius Falco instituitur ad harum auium venationem supra in eius historia dictum est: Galli Falconem Gruis, quasi Gruarium nominat, qui ad Grues capiendos institutus est. Vidit Budæus Accipitrem ex genere Perdicariorum Palumbis magnitudine Gruem tractum deturbantem, visenda solertia oculis inuolaram, ita ut præda torpens & in terram decidens à cane Leporatio exciperetur. Per Grues mansuetas & domesticas alias capi auctor libri de natura rerum commemorat.

e L. 4. c. 64.



## PVGNA CVM PYGMÆIS.

**C**OMMVNIS illa, & ab omnibus ferè recepta opinio de Pygmæorum cum Gruibus pugna, quam *ερανομαχία* appellavit Homerus, non solum inter ignobiles, & indotos, sed etiam inter clarissimos quosque, & varia rerum cognitione percelebres viros percrebuit: ita quidem ut si quis contra hanc, vel verbum vnum in medium protulerit, non modo accusandus vanitatis, sed ab hisce iure optimo irridendus appareat, cum ipsi potius sese deridendos exponant, & vanitatis accusandos veritatis defensoribus. Nos quidem tantam dicendi proteruiam omni ratione præterquam solius auctoritatis veterum, alienam æquo animo ferre non possumus, veritatem tanquam communem vitæ in contemplatione versantis scopum maximè amantes. Hæc igitur peruulgata sententia, cum tot tantosque alios ferros habeat, & veterum præclaros assecletas, tamquam tutores summos suspiciat, rectè me facturum arbitrabor, si scriptorum veterum, qui in hanc sententiam coniuraverunt, & eorum qui sese huic opponant, quos paucos cognoui, testimonia huc in vnum conferam, & ex hisce collatis aliquam veritatem assequar, & cum hæc magnam in auctoritate fidem habeat, ab ea incipiam, quæ mihi esse maximi momenti videtur. Aristoteles non tantum scripsisse ex alio-  
 12. rum sententia, sed nescio qua de causa id ratum habens asseruisse visus est his verbis, in quibus aduertendum etiam quod videatur sibi de migratione contradicere. *A verno autem, inquit, ex septima regione ad frigidam se conferunt ætus metu futuri. Et alia de locis vicinis discedunt, alia de ultimis, propè dixerim, ut Grues faciunt, quæ ex Scythicis campis ad paludes Aegypto superiores, unde Nilus profluit, veniunt quo loco pugnare cum Pygmæis dicuntur. Non enim id fabula est, sed certè genus tum hominum, tum etiam equorum pusillum (ut dicitur) est, deguntque in cavernis; unde nomen Trogodyta à subeundis cavernis accepere. Et Philostratus: Pygmæos, inquit, sub terra degunt. Super præ Gangem posita loca incolere, & sicut fama de ipsis prædicat, vivere non vanum est. Et Basilis apud Athenæum Pygmæos aut homines esse paruos, qui cum Gruibus bellantur & Perdicibus inequitant. At Menecles contra apud eundem, Pygmæos ait aduersus Perdices & Grues pugnare. Ab his non dissidet etiā Plinius, suos maiores secutus, *Inauctas, inquit, habet gens Pygmæa abscissa Gruum cum ijs dimicantium, & alibi: Geraniam, de qua etiam alibi nos, urbem fuisse commemorat, in eo tractu quem Scythia Arotæres tenuere, ubi Pygmæorum gens fuisse proditur, quos Catizos barbari vocant, creduntque à Gruibus fugatos. Pygmæi, inquit diligentissimus Homeri commentator Eustathius, statura sua ne cubitum quidem æquant, denominatur enim à pygone; est autem πύγων vel πυγών interuallum quod cubitu flexu ad initium vsque parui digiti, vel ad manuum extremam digitum in pugnæ, quem Græci πυγύλη vocant, ut inde etiam Pygmæi à pygone dicti videantur, quod eorum mensura non cubitum totum, sed ad pygmen vsque tantum impleant, pertingit. Plinius Pygmæos Spithamæos vocat, & narrari ait ternas Spithamas longitudine esse, hoc est, ternos dodrantes non excedere. Idem Gellius ferè, astringit, inquiens Pygmæi qui longissimi sunt, non superant pedes duos & quadrantem. De his traditur, quod cornua etiam sibi apponant, & arietum præferentes speciem (εἰς οὐρανὸν ματινίαν; nisi mauis legere inquit Ornithologus εἰς οὐρανίαν, ut arietibus eos in pugna inequitare intelligamus) ut Hæcæatus ait, crepitaculis quibusdam sonet, & hoc modo Grues suos hostes (ταῖς πυγμαίω μακρῶν γυῖαν) qui breuitatem ipsorum contemnunt, vlciscantur. Hanc eandem de Pygmæorum pugna historiam non pauci ætatis nostræ scriptis suis significarunt, nouis quibusdam figmentis rem (vel potius mendacium) augentes. Pygmæi loca montana India tenent, quibus vicinus est Oceanus, ut citat ex Pappo Bartholomæus Anglicus, dicuntur pugnare contra Grues, à quibus armati ferro aliquoties deuincantur. Quod idem paulò latius alibi tradit his verbis: Supra hos (Astromos) extrema in parte montium Spithamæi Pygmæi narrantur, ternas Spithamas longitudine, hoc est, ternos dodrantes non excedentes, salubri cælo, temperque vernante, montibus ab Aquilone oppositis: quos à Gruibus infestari Homerus quoque prodidit. Fama est insidentes arietum captarumque dorsis armatos sagittis veris tempore vniuersos ad mare descendere, & oua pullosque earum alitum consumere, ternis expeditione mensibus confici aliter futuris gregibus non reficiti: Casas eorum luto, pennisque & ouorum putaminibus construi. Aristoteles in cavernis viuere Pygmæos tradit. Cetera de his ut reliqui. Sed Plinius Homerum citans intelligit eos versus, quos habet principium libri tertij Iliados, quibus pugna Troianorum cum Gruum pugna comparat, sunt autem hi:**

A'vriap



Αὐτὰρ ἐπεὶ κοσμηθὲν ἄμ' ἡμ' ἡμετέρων αἶσιν ἔπαυσι

Τρῶες μὲν κλαγγῇ τε ἰνοπῇ τ' ἴσαν ὀπίθεως

Ἡὺτε περ κλαγγῇ γερῶνων πῶς λείπει γαυδῶν τ' ὁ

Αἴν' ἐπεὶ χερσὶν αὖτε φεροντο ἀθεσφατοῖσι βροχῶν

Κλαγγῇ τ' αἶτε πῶς τὸν αἶμα ὠκιστοῖσι βροχῶν

Αἰδοῦσι πομπῇσι φόνον ἐκ κήρα φέρουσαι.

At postquam instructi unā fuerunt cum aucibus singuli.

Troiani quidem cum sonitu clamorque incedebant ut aues.

Tanquam clamor Gruum est in acre

Qua postquam hyemem fugerunt & immensum imbrem

Viris Pygmæis cadem mortemque ferentes.

D. Augustinus etiam Pygmæos admittere videtur, & qualis apud nos ratio redditur de monstris hominum partibus; talem etiam de monstris quibusdam gentibus reddi posse putat, Deus enim, inquit, creator est omnium, qui ubi & quando creati quod oporteat, vel oportuerit ipse nouit &c. Augustinum sequitur Scholasticus eius Ludovicus Viues. Iam vero Strabo diligentissimus antiquorum persecutor ab his omnibus dissentit, & inter poetarum figmenta enumerans, allatis eisdem Homeri carminibus. Non enim, inquit, per Græcia quidem loca Grus ad meridiem delata spectatur: in Italia vero & Hispania nullo modo vel Caspia vel Baetiana. Ad meridianam igitur oram maritimam cunctam excurrente Oceano, ab universa fugiantes hyemem & traditos in fabulis Pygmæos. Quod si posterioris ætatis homines Ethiopas ad eos, 20 qui iuxta Ægyptum habitant solos traduxerunt. Sic etiam Pygmæorum sermones nihil ab antiqua pertinent. Hæc ille, & rursus: Qui autem, inquit, Erechos singit proprium unum Æthiopæ genus, & aliud Bephroniorum, & tertium Pygmæorum, & alia innumera minus credulitatis consequuntur, cum præter hoc quod haud fide digna proferant, quandam historicam & poeticam confusionem demonstrant. Similesque sunt illis, qui Sidonios in mari Persico aut alibi ad Oceanum ferant, aut Menelai errorem Phœnicum extra Oceanum ponentes. Huius incredulitatis causa est non minima, quod sibi ipsis dicendo inuicem aduersantur, itaque si Pygmæi non sint nec eos cum Gruibus pugnare necessarium est. Idemque eodem libro confirmat hisce alijs verbis: Nec Æschyli qui 30 canino capite & oculis pectoribus & monoculi. Quibus in rebus nec ipsis qui per Æschyli sermone historie formam describunt, mentem in multis adhuc bonis, nisi fabulamenta eos scribere consueant. Namque initio statim clarum est, eos fabulas sponte sua contexere, non per ignorantiam, sed impossibilem figmento admirationis & voluptatis gratia. At per ignorantiam putantur, cum maxime & credibiliter talia de occultis & ignoratis per fabulamenta conscribant. Heliodorum nemo utique insititæ criminaretur, qui semicanes & longa ferentes capita dicit & Pygmæos. Hæc enim haud Homeri sunt fabulæ singentis, quarum è numero & isti sunt Pygmæi. Et idem author vniuersos balibi Indiæ scriptores, fabulamenta scriptis commendasse affirmat, ut erant Megasthenes & Deimachus, quorum fides prorsus abroganda, nam & hi sunt, qui etiam Pygmæorum aduersus Grues pugnam & decantata iam pridem ab Homero prælia innouerunt. Nos quidem huic postremæ auctoritati 40 subscribimus, & quæ de Pygmæis referuntur in poetica fabulamenta scripsisse, quæ primum inter poetas qui extant, Homerum excogitasse & scripto mandasse constat, ac inter suos Iliadis libros mira quadam suauitate miscuisse: summo enim studio suis similitudinibus auditorem lectoremque instruit, ut eleganter ad Homerum in πυγμαίουαχία notauit Eustathius inquit: per Gruum comparisonem Trojanorum tumultum amplificat. Pygmæos autem tanquam iucundam fabulæ partem introducit, animos auditorum adducit more solilo. Hunc igitur poetarum principem etiam ceteri quotquot sunt poetæ imitati sunt, comparisonis tam in heroum, ac principum pugna describenda, quam etiam in alijs, conuenientis aptæque similitudinis suauitate affecti, cuius postea frequens usus in scriptis fabulæ 50 fidem dedit. Oppianus,

Et velut Æthiopum veniunt, Nilique fluentia

Turmatim Palamedis aues, celsæque per altum

Æra labantes fugiunt Athlanta minusum,

Pygmæos imbelles genus paruumque fatigant.

Non perturbata procedunt ordine dense

Instructis volucres obscurant aera turmis.

Et alij quoque poetæ quamplurimi hanc eandem γερανομαχία recensentes ad risum ple-

tunque & ad iocum vtuntur: Iouenalis,

Ad subitas Thræcum volucres nubemque sonorem

Pygmæus paruis currit bellator in armis

Fl. 16. de  
Cruit. Dei  
cap. 8.

g Li. 1. Geo  
graph.

b Lib. 2.

i Lib. 1. de  
piscib.



*Mox impar hosti, raptusque per acra curvis  
Vnguibus à sauat apitur Grue.*

Et Bapt. Mantuanus:

*Pygmaei breue vulgus iners plebecula, quando  
Connuere Grues longis in praelia rostris  
Sublato clamore fremunt, dumque agmina magno  
Hostibus occurrit, tellus tremit Indica, clamant  
Littora, arenarum nimbis absconditur aer  
Omnis & inuoluit puluis Solemque polumque  
Et genus hoc hominum natura imbelles, quicquam  
Mite facit Mauros, pugax, immane, cruentum.*

*k lib. 1. Co-  
turn. c. 24.*

Citantur à Iusto & Lipsio Papiniani de Domitiani ludis versus isti, quos quanquā Pygmæos non nominent, sed pumilos; qui cum fæminis in pugnam proficiscuntur, hic tamen inferam, tanquam de illis agerent; nam Grues pugnantes nominant.

*His audax subit ordo pumilonum  
Quos natura breui statu peractæ  
Nodosum semel in globum ligauit.  
Edunt vulnera conseruntque dexteras  
Et mortem sibi qua manu minentur,  
Ridet Mars pater & cruenta virtus,  
Casuraque vagis Grues rabinis.*

Sunt qui Pygmæos tam paruos esse velint in Æthiopia, vt sunt pueri septem vel octo annorum, velut legere est in quadam epistola scripta ad Pontificem Romanum. Albertus Magnus, quod aperte cernebat, quæ de Pygmæis traduntur, anilia esse, existimat eos genus Simiarum esse, quod hominum gestus sermone inque imitetur. Mihi vero Simias dari humano sermone videntes, nouum est; qua de re Deo fauente in Simiarum historia latius agam. Cum itaque Pygmæos dari negemus, Grues etiam cum ijs bellum genere, vt fabulantur, negabimus, & tam pertinaciter id negabimus, vt ne iurantibus credamus; quare restat, vt ad veriora sermo noster accedat videndumque est, nunquid alios hostes Grues nostræ habeant, vt ad quibuscum vel pugnent, vel saltem odium exercent.

## SYMPATHIA.

## ANTIPATHIA.

**I**NTER Gruum itaque hostes ceu ferocissimi & qui plus negocij ipsis face sunt, Aquilæ sunt, & Accipitres, de quibus quantopere sibi metuant, elegantissima similitudine ostendit Q. Calaber, quæ talis est. *Circumquaque autem resonabant, inquit, immanis ploratus omnes ades: ploratus verò seminarum non dissimilis erat Gruum clagori, ubi cernunt Aquilam ex alto per aerem irruentem. Non enim est illis animus in pectore prebens, sed solum longo resonant stridore sacrum fugientes alitem: sic quoque Troiana fœmina aliunde alæ volatum edebant. Idem odium celeberrimum Hetruscorum decus poetarum Ludouicus & Ariostus indicat, Rinaldū Falconi Gruem persequenti, Angelicam Grui Falconem fugienti comparans.*

*ACANT. 1.*

*Più che sua vita l'ama egli, & desira,  
L'odia, e fuge ella più che Grù Falcone.*

Quanquam verò tantopere perhorrescant rapacissimum, & audacissimum illud volucrum genus imbelles alioqui nostræ Grues, attamen non semper ita fracto sunt animo, vt sese defendere aduersus eas non tentent, quin sæpè, cum sese ab Aquila eminens impeti perspiciunt, in orbem, inquit Alianus, consistunt, & contrastræ in suum, falcatae que existunt, atque ordinatim tanquam acie instructa, speciem pugnae ostendunt, quare Aquila regreditur: ea autem ad tergum præteruolantium collis & capitibus admittentes inter se, & coniunguntur atque, nullam requiem laboriosi volatus capiunt. Itaque laborem facilem efficiunt. Hæc Alianus, quibus addendum Grues, quando supra te venientem Herodium, hoc est, Aquilam, vel Accipitrem sentiunt, rostra sua superius e. igit, & prout possunt pro rostri acumine se defendunt. Hæc eadem volucres, quas ante miro modo inuicem amare diximus ex probatissimis authoribus, nonnunquā ita inter se inuicem etiam dissentiant, vt inter se pugna quam acer-



rimâ incant, adeo vt ita pugnautes hominibus sese prius capiendas exponant sæpius, quam pugnam deferant, eiusq; rei testis est a Aristoteles, qui sic alibi scriptum de Gruibus reliquit. *Grues etiam pugnant inter se tam vehementer, ut dimicantes capiantur, Hominem enim expectare potius, quam pugna delibere patiuntur.* Postremò illud in Grue præ cæteris admirandum est, quòd hausta vitis lachryma, vt b Ælianus prodidit pereat.

49. Histor.  
cap. 11.

b lib. 6. ca-  
pit. 46.

## P R Æ S A G I A.

10

**M**IGRATIO Gruum, vt hyemis initium imminere portendit, ita contrà cùm ad nos veniunt, æstatem præ foribus esse, vel saltem iam ver adesse demonstrat: quamobrem inter veris indicia Gruem vnà cum Ciconia enumerat Bapt. Man-  
tuanus canens:

*Iam satio vicina fabis, Grus ordine longo  
Cum clamore volat, proiectæque semina campis  
Esurit, cingui venit alba Ciconia rostro.*

Hinc est quod Hesiodus inter cætera agriculturæ præcepta, quæ nobis reliquit, agricolas admonet vt sedulo obseruent, quando Grus vocem quotannis altè in nubibus clangentis audiant, quoniam signum hæc aus arationis adferat, hyememq; pluuiam prænunciet. Ca-  
nit autem:

Φαραζέσθαι δ' εὖτ' ἀνθρώπων γ' ἰσάνῃσι παλαιόθεν  
Τυφθεὶν ἐκ νεότητος ἐν αὐτοῖσι ἀνθρώποις  
Ἡ δ' ἀροτοιοῦσι σῆμα σφίσι καὶ χειμῶτος ὥστε  
Δεικνύει ἐμβροτῶν ἐρχομένη δακ' ἀνδρὸς ἀέκιστος.  
*Contemplare etiam cùm Grus è nubibus altis  
Assiduus agitat clangores, inuocat imbrem  
Ventorumque hyemem, tempusque inducit arandi.*

Idem hoc præceptum legitur apud facetissimum a Comicum his verbis:

30 Σωεῖρεν δ' ἂν μὲν γέρας κροῖζενεῖς λιβύλῳ πεταχρή  
Καὶ πηδάλιον τοῦ ναυκληρῶ φραξοὶ κρεμίζαντι χαθιδεῖν  
Εἰτα δ' ὀρέσῃ χλαῖνας, ὕφρανεῖν ἱαμνηγῶν ἀποδόν.  
*Seminare quidem quando Grus crocicans in Lybiam decedit  
Et temonem tunc nauclero dicit suspendenti dormire  
Postea autem Oresti chleam texere, vt non frigens spoliat.*

a in dnu-  
bus.

Theogni quoque iubens, vt in tempore laboremus, & quisque opus suum aggrediatur, cui sese destinauit, ne postmodum aliorum diligentia tristemus vt messis tempus accesserit, sumit exemplum à Grue, quæ agricolam ad arandum inuitat. Canit autem.

Arationis  
tempus.

40 Ὅ, ἱθοὶ φωνῶ πολυπαίδι οὐρεσέωσιν;  
Ἡνὸς ἀγέβροτοι ἀγγελὸς ἡ ληαρὸ τρε  
Ὡραῖον, καὶ μοι πραδίνῃ παταξέμελαινα  
Ὅττι μοι ναιβᾶς ἄλλοι ἐχέουσιν ἀγρίαι.  
*Au s vocem o Polyæda, clarè clamantis  
Audiui, quæ mortalibus nuncia venit arationis  
Tempestiua, & mibi cor percussit nigrum  
Quod mibi florentes alij habeant agros.*

Grus, inquit Elias Venetus Scholiastes, quo tempore ab Aquilone ad nos redit, incipien-  
dam esse arationem admonet. Auienus denique diligenter agricolam lætari, vbi primam  
Gruem volantem obseruauerit, pigrum verò, si hæc aus tardius aduenerit, monitus nimi-  
serum vterque tunc arandum esse, cùm Grus superuolans clangore suo id indicauerit.

— Quin & gaudebit arator  
Flebe Gruum prima; gaudebit tardus arator  
Agmine pigratum.

Sic enim transtulit Auienus hoc Arati:

Χίρει καὶ γέρανων ἀγγελαὶ ὥραϊος ἀροτοῦς,  
Ὡρίον ἐρχόμεναις: ὁ δ' ἀώριος αὐτίκα μάλλον, idest.

Agricola qui messem celeriolem (vel tempestiuè serere) desiderat, gaudet Grues maturius  
migrantes apparere: contrà qui tardiolem messem vel sementem (Theon vtroque modo ex-  
ponit) optat, tardiori Gruum aduentu lætatur. Solet enim mox à Gruum migratione  
hyems



hyems & pluuia ingruere, eaq; citius, si Grues maturè, & in magnis turmis appareant, tardius verò cum sero, & non in magnis turmis, sed per interualla & pauciores, & passim moram diutius trahentes migrant. Quod tempus indicaturus Theocritus, Gruem ait aratrum sequi.

*A αἰετὸς τοῖς κούροις, ὁ λύκος τὰν αἶγαν διώκει*

*A γέρας τ' ἀποτρεῖ, id est,*

*Capra citius sequitur, & Lupus capram*

*Grus aratrum.*

Dilucidè admodum id tempus depingit Baptista Mantuanus.

*Cum redis autumnus, chelaeque ingressus Apollo*

*Mitiga ardentem tenebris maioribus aësum*

*Cum rediere Grues, cum nix alpina reuertii*

*Incipit, & primis albescunt rura pruinis.*

Et alibi iterum:

*Lux ea Septembris vicesima serendi*

*Principium faciens, nam tunc Atlantides orio*

*Sole cadunt, redeuntque Graes, & semina sulcis,*

*Facta legunt.*

6 l. 10. Fast. Eleganter denique b Ambrosius Nouidius de Octobri.

*Ecce polo ostia uis modo quæ splendere calendis*

*Caperat, aurora tota sequente micat.*

*Iple sed agrellis uidet hanc dum mane supinis*

*Et quæ sint secum tempora sorte putat.*

*Strymonia cinxere Grues longo ordine caelum*

*Ostendit elamans, continuitque n. anum.*

*Atque dies, inquit, iam sementina rediit*

*Haëtenus & iunelos increpat ille boues.*

e l. x. c. 44. Pluuias in primis portendit hoc volucrum genus, easq; accersere fama est teste e Aliano, clamitantes. d Alibi etiam turbulentè vociferantes, tempestatis atrocis minas intelligenti significare testatur. Imminente tempestate, non solent teste Arato, in alto oblongi Gruum ordines eodem ductu pergere, sed conuersi retrorsum feruntur. Vbi Theon, Grues, inquit, aiunt, cum pluuiæ futurae sunt, nec in sublime ferri, nec ita recta pergere, sed retrocedere. Auienus ex Arato transtulit sic:

*— Si Thracia per apertam*

*Sponte Grues trepidant, nec sese audacius aethra*

*Committunt.*

Ælianus pariter tempestates ab his alitibus indicari ait, cum retrò volant. Cum nauis, inquit, in medio maris Grues videt reuertentes, & retrò volantes, contrarijs ventis impellentibus, eas ab itinere instituto abfistere intelligit. Itaque auium discipulus factus ad portum nauigat, & nauem incolumem seruat. e Virgilius quoque inter alia etiam signa venturae tempestatis, aut pluuiæ, Grues refert in altum sese attollentes:

*— Nunquam imprudentibus imber*

*Obfuit, aut illum surgentem vallibus imis*

*Acria sugere Grues.*

fl. de sign. tempest.

Si manè volent & gregatim f Theophrastus manè futuram putat ostendere serenitatem, vespere autem, & ad multum tempus, vel pertinam quoque tempestatem expectandam. Et si volando retrò reflectant, ac ab incapto itinere auertantur, tempestatem præfagire: quod postremum ex Theone quoq; dictum est, qui alibi etiam habet sic: *Quod si ventus & tempestas insederint, retrò ferri solent & ordinem turbare, & metum clamore telari.* Et mox rursus, *Celo transgunt, q uillo licet interdum retrò & inordinatè volent, aequalem tamen & continuum (æior) volatum peragunt.* Fieri quidem videtur, ut cum aer durior densiorque (ut fit propter ventos & frigus & pluuias) occurrit retrò vertantur Grues: cum contrà lenis, placidus & æquabilis est, rectà pergant. Expressit hæc quoque Auienus, cum canit,

*Tunc & Strymonias circumuolare (fortè rectà volitare) repente*

*Suspices, & per apta (versus est mutulus) ubi minor annus;*

*Sponte procellosum dissecerit aera celi.*

Antonius Mizaldus hæc sequentia omnia inter signa pluuiam præfagiētia refert. Clangen-tes acria & prauia nubila pinnis alarum scribentes venientium pluuiarum fidem cum alijs & re-



& vehementer faciunt, & augent. Huius causam refert ad animalis imbecillitatē, inquiens tempestatum excessus non ferunt Grues, ideoq; horizontem eum, quē de vaporoso aere, & suggerentibus nubibus destinatum pluuijs agnoscunt, mutuo clangore sub Pythagoræ littera se colligentes, celeriter præteruolant. Addit præterea non multum à prædictis diuersa; Grues ab imis vallibus fugientes, & volatum humilem obliquè molientes, eumq; in locum, vnde euolarunt, reuolantes pluuiosa tempestatis, & hybernæ constitutionis præcones perhibentur, nec quoq; id absq; ratione. Corpus habet ad patiendum peropportunum propterea valles idonea aquarum conceptacula, emissariaq; libenter non conquirunt. Porro demissum volatum exercent, quia tunc,

*Aultri permediat nubilafumma tenent.*

Reuolant, vnde euolarunt pluuiæ & tempestate (ceu Herculeæ claua) ne ulterius progrediantur arcente. Idem Mizaldus, Grues, inquit, mane gregatim conuenire si videbis, vel vnde migrarunt, ilico remigrare, hyemalem tempestatem proximam esse moneberis. Item Grues tacitum securumq; volatum gregatim moliri, nec ilico pedem referre si animaduertes, blandam serenitatem (nam tempestatum vt diximus, excessum egerimè ferunt) nunciare ait. Plinius item Grues author est silentes per sublime volantes, serenitatem indicare. Ante blandam tranquillitatem, inquit Aratus (cum longam tranquillitatem futuram præsentunt) Grues omnes simul ad eundem cursum (volatum coniunctum vno continuo ordine, & recta extensum) ceu bona spe fretæ (*ἀσφαλτος*, tutæ à tempestatibus) pergent, neque retro se conuertent in serenitate volantes. <sup>2 lib. 7. c. 7.</sup> Aelianus quoque silentio & quiete volantes serenitatem & tranquillitatem promittere Grues testatur: quod si verò turbulenti clamitent, & turbato ordine volent, acerbam tempestatem denunciare. Deniq; cum volant, nec iter secunt, Theophrastus tranquillitatem polliceri asserit, quoniam Grues non antea volant, quam acriorem prospexerint vndiq; serenum.

## DENOMINATA.

<sup>30</sup> *Ἐράνιον* apud a Dioscoridem, quædam herba est ita dicta, quod in summis alis sursum spectantia Gruum capitula insunt cum suis rostris. <sup>a Lib. 3. cap. 131.</sup> Plinius quoque tradit inter Geranij folia in cacuminibus capitula esse Gruum. Ab Hesychio, & <sup>b Lib. 26. cap. 11.</sup> Varrino hæc herba dicitur *γέρανος* genere feminino. Latini non ineptè Gruariam nominant. Authoris qui nomenclaturas varias Dioscoridi adiecit Pelonitin ab aliis quibus vocari scribit (malim Pelargitim inquit Ornithologus) quod, scilicet instar rostri vel Gruis, vel Pelargi, id est, Ciconiæ, pericarpia sua veluti acus quosdam rigentes profert) & echinastum (quod acus illi veluti spicula in echino rigeant) & Geranogeronta: cuius formæ viriumq; descriptio, omnino eam, quæ pecten Veneris appellatur quibusdam, referre Ornithologo videntur: nec obstat, inquit, quod eadem fortè caucalis alibi dicta videatur: alia enim caucalis Dioscoridis esse potest. Est & alterum Geranium Dioscoridi folijs maluæ, cui in auliculorum cacuminibus apices quidam prominent similitudine Gruini capitis cum rostro, aut caninorum dentium, nullo in medicina vlu. Sunt in folliculo illo (pericarpio) Geranij secundi cum viridi colores alij plures, præsertim cinereus, tam præfenti totius colli capitisq; & rostri Gruini imagine, vt aptiore pictura ostendi à peritissimo pictore animalis eius tota ea pars non potuisset, vt norat Marcellus Virgilius. Est & Gruina inter secundi geranij nomenclaturas apud Dioscoridem. Ornithologo quidem eadem nominis ratio à Gruini rostri similitudine ad pericarpia in hisce stirpibus, in utroq; Geranio conuenire videtur, cæsi authores secundo tantum generi hos acus ascribant, cui folia, vt maluæ vulgo cognito, pedem Columbinum vocant. Plinius Geranij genus vnum folijs scicutæ facit minutioribus; alterum verò anemonæ folijs &c. Putat Ornithologus hæc eum ex diuersis authoribus descripsisse, & vnum Geranij genus (possunt enim eadem folia vel anemonæ comparari, vel cicuta vt minora sint tamen) in duo distraxisse, est & tertium apud nos Geranij genus folijs pimpinellæ, sed magis diuisis, binis è regione, quam acum pastoris quidam vulgo nominant. Herba Roberti, quoq; vulgò dicta, quam inter sideritides ponunt eruditi, & alia quædam sylvestris in montibus ferè nascens radice sanguinea, (vnde nomen ei apud Germanos Blut vurtz) apices acuum instar habent eadem qua Gerania effigie eminentes. Plinius id genus cui folia anemonæ, radicem, inquit, mali modo rotundam habet, cum Dioscorides simpliciter *ρίζαν ὡς περὶ γυλιν* dixerit, hoc est, radicem subrotundam; ego oblongam, & teretem accipio. Radix è Geranio, inquit alibi Plinius, peculiariter



culiariter secundis inflammationibus quæ (legit Ornithologus inflammationibus ex Dioscoride & ipso Plinio in præcedentibus de Geranio scriptis) vulvarum conuenit. Quinque folij herbam aliqui Germanicè vocant Kran futz, idest Gruis pedem, quasi γερανοπόδιον, quod vocabulum à Dioscoridie specie Lychnidis coronariæ adscribitur Γερανία, quæ secundum aliquos hydna dicuntur, hoc est tubera, vt notat Eustathius. Legitur apud Theophrastum.

*e Lib. 1. cap. 9.* Cranirm, tuber & fungus radice carent; Græcè sic. ὀδονόμης ποζος κράνιον. Sed d Athenæus pro duabus postremis vocibus habet κρίς καὶ γεράνειον, quanquam is locum Theophrasti citat non super carentibus radice, & super habentibus corticem leuem. Hydnon est, quod aliqui teste Theophrasto Aschion vocant; verum hic quoq; Athenæus pro Aschion legit γεράνειον. Quærendum an tuberi appellatio cranij melius conueniant propter rotunditatē.

*e Lib. 1. cap. 10.* Γερανία apud Pygmæos, regina fuisse legitur, & honoribus diuinis affecta ob; superbiam ab irata Iunone in Gruem conuersa, de qua infra latius dicetur, Γεράνειον Gerania (vel vt alij Latinè scribunt, Geranea, quod parum refert, cum à Græcis hoc nomen tractum sit) fuit vrbs in Thracia (in eo tractu, quem Scythæ Aroteres tenuere) vbi Pygmæorum gens fuisse proditur, quos Catizos barbari vocant, creduntq; à Gruibus fugatos, vt scribit s; Plinius, qui etiā alias locum esse refert in agro Laconico, licet Ptolomæus Geraniam Laconico agro tribuat, Gerāthæ vrbs Laconia est Tausania, sed apud eū γερανία legimus, nō γεράνειον, eadem fortè vt quidam volunt cum γερανία, siue γερανία Plinij Pelleponensi oppido in Laconia, qd olim ab Homero ἰνδῶν dictum scribit Pausanias, quamuis alij locum quandam Cardanulæ vicinū Geraniam vocent, & Strabo alios putare γερανία Ennopen esse scribat. Gerania ciuis' λερανεύς dicitur & γερανειάτη; Plinio rursus in ora Græciæ oppidum est Geranea Gerania vocatur promontorium in Mergaride (cuius meminit Lyfias) in mediterranea vergens, ac oblongum indeque à figura nuncupatum teste Cælio. γερανία mons est (cuius etiā meminit Plutarchus, sub quo Thucydides Tripodiscum oppidū describit) inter Megarum & Corinthum, à quo se præcipitem Ino dedit, cum fugeret Athamantem, vt meminit etiam Scholiastes Pindari in argumento Isthmiorum. Hunc montem Geraniam fuisse appellatā scribit i Pausanias, quia Megarus quidam in diluio aduolantium Gruum clangorem eum tranauerit. Et alij à Deucalione nomen impositum arbitrantur, qui Gruum beneficio se à diluij clade seruauit & clangorem Gruum sequendo ad hunc montem primū appulerit. Γερανίδα Geranida incolæ Phocidis sunt Hesychio & Varino, γερανία Gerania Stephano oppidum Phrygiæ, Geranochrus color est Lanæ à Gruibus vocatus apud Hermolaum. Apud Plinium in epidico de Geranio video mentionē haberi, corruptis licet vulgatis codicibus. Gerinum, inquit, vel Geranium, & epiphonema statim per annotationem subiungit, Geraniæ maximè. Hanc verò (vestem) à colore Gruis cineritio puto dictam, vt ea sit quam Græci σποδικοῦν vocant, vt notant Cælius & Calcagninus. Γερανοπίπας legitur in scripto quodā Hieronymi ad Eustochium, de sene quodā monacho. Huic, inquit, inimica castitas, inimica ieiunia, prandio nidorib. probat, & altis γερανοπίπης, vulgo Pipizo nominatur: Quæ locum annotans Cælius Rhodiginus, ait se malle legere γερων οἰοπίπας, idest, senex temulentus, quem plebea, inquit, voce Pipizonem dici solitum coniecitamus; nam πιπίζεν re significat. At quamuis uterque errores habeat, magis tamen mihi Cælii ipsum errasse apparet, quem hunc locum obscurum aliqui ac deprauatum nō illustrasse corrigendo, sed deprauasse conspiciamus, & Hieronymū in deteriorem sensum detorsisse. Quid enim γερων οἰοπίπας, idest, senes temulentus, sit, non assequor, tum præsertim cum ad hunc sensum referendum sit, tūm etiam quod οἰοπίπας vocabulum non parum sit Græcæ linguæ suspectum; vtrum nam alibi magis, quàm apud Suidam reperiatur, qui annotat κατὰ μίμνησιν quædam sicutum esse hoc vocabulum à πιπίζεν significante μύζεν siue μύζαν idest sugere, quamuis Atticis in eo sensu vsurpatum non sit. Nam huius vocabuli in fæminino genere ab eo sumpti & expositi (οἰοπίπας τὰς τὴν οἶνον περισκοπέσας) authorem citat Aristophanem Comicum Atheniensem hæc verba in suis comædijs scribentem:

Τὰς μοιχοτροπὺς, τὰς ἀνδρὶ παρὰ τὰς καλῶν,

Τὰς οἰοπίπας, τὰς προδοτίδας, τὰς λῃλῃς.

Author thesauri linguæ Græcæ scribit in vulgaribus editionibus Aristophanis non legi οἰοπίπας, sed οἰοποπίδας, quod verum est, eamq; scripturam longe alijs præfert. Nescit enim an οἰοπίπας à quopiam in fæminino genere vsurpetur, cum similia ei composita non à πιπίζεν, idest μύζεν, vt Suidas, sed ab οἰοπίπῳ derivari, quod est circumspectio. Nec quoque Cælij correctio conuenire potest, cum contra Grammaticas leges & construtiones peccet, ait enim γερων οἰοπίπας, cum potius dicere debuisset, γερων οἰοπίπης in masculino genere. His igitur de causis nos aliter hunc locum emendauimus, legendumq; apud Hieronymum censemus



ensemur, & altilis γράνη πίπας, idest, Vipio vel Gruis pullus, additis mutatisq; paucissimis litteris, ex vno vocabulo duobus factis. Hæcque emendatio apta & maxime rebus, de quibus Hieronymus loquitur, accommodata est. *πίπας* enim in plurali numero apud *m. At.* *m. Lib. 9.* henæum inuenio, *καὶ νουσαὺν ὑπὸ θῶν αὐτὸς πίπας καὶ λευκοί*, idest anium pullos (quamuis me non lateat Ælium Lampridium in Alexandri vita Pipiones pro Columbarum pullis capere) Porro *πίπας* quem Pionem Latini transferunt, à voce magis, quàm à quavis alia re nomen traxisse mihi videtur. Quam idem dicit Aristophanis: Scholiastes: *λεῖον περὶ τὸν αἰκιστὰ* *m. In Aui-* *bus.* *μίμνηται τῶν ὀρνέων*, Hefychius *καὶ τὰ μίμνηται τῆς τῶν ὀρνέων φωνῆς*, dicente *u. Aristophane:*

*10* *Πίπας τῶν ὀρνέων, ἴδ' ἴδ' τῶν κοφίλων.*  
*Οἷα πίπας ἴδ' ἴδ' τῶν κοφίλων.*

Sed notandum est Scholiastem Aristophanis & Suidam, nec non textum Aristophanis scriptum habere *πίπας* gemino *π*. Hefychium verò vnico; quam scripturam esse meliorem, vel ex eo patet (vt inquit author thesauri linguae Græcæ) quod subiungit accipi id verbum pro *πορίζειν*. In hac enim significatione vnico *π* scribendum est, vt *καὶ πῶς λέγειν*, vt pote à *πῶς* derivatum anadiplosi duarum litterarum initialium. Atque ita malim & *πίπας* pro *πίπας* præferim cum apud Latinos quoque scribatur Pipiones & pipire vnico *p*, quæ à Græco originem traxisse extra controuersiam est. Proinde ita correctus hic locus meliorem habet sensum, nam quod altilis γράνη πίπας; siue Vipio ab antiquis & alijs quibusdam in *de-* *o In Ciuili.* *olicijs* mensuram habitus fixit ex Cornelio Nepote apud Gellium notum est, vt mox diceretur, vbi de vsu in cibis tractauero. *o* Plato γράνη πίπας esse scribit in Thesalicis campis, idest, gregem Gruum pascientium. Sed Pollux ex Platone γράνη πίπας, legit per *σ*, hoc dialecto communi; illud Attica. Est & à Gruibus denominatus γράνη πίπας, Geranites lapis siue *p. Lib. 37.* *cap. 11.* gemma: ita enim *p. Plinius*, *Ab animalibus*, inquit, *cognominatur carcinias marini coloris, echites vipera, scorpius scorpionis aut colore aut effigie, scarites iuari piscistrigilis nulli agophthalmos, caprimo oculo, item alia fustillo, & à Gruis collo Cerantes*: Legendum autem hic pro collo colore, neque enim collum à cæteris partibus diuersum colorem habet, quo magis ab hac parte *p. Triserap-* *tor.* *denominationem sumeret. Idipsam ante me aduertit diligentissimus Dalechampius, &* *q. Lib. 13.* *cap. 21.* *vetæ codicis autoritate comprobauit. Est quoque vox apud q. Athenæum τριγέρανος in* *cap. 21.* *vulgatis codicibus. Quid autem hæc vox significet, non assequitur Ornithologus. Legi-*

*τὸ σπερ Σελεύκος δὲ πρὸ ἐπεμψέναι τὴν γρῆν*  
*ἢ τὴν ἰδομένην ἡμῶν, τὴν Σελεύκος παλιν ἔδωκε,*  
*τὴν ἡμῶν παρ' ἡμῶν ἀντισημειώθησαν.*  
*Τριγέρανος ἢ γὰρ γίνεται τὸ τ' αὐθότι.*

Idest, vt vertit Natalis de Comitibus.

*Velut Seleucus misit huc ipsam tigrim*  
*Quam vidimus, sed quam Seleuco oportuit*  
*Hinc nos feram misisse contra munere?*  
*Trigerannon? Hanc illic profecto nascitur.*

*40* Quo loco interpretes mauult legere *τριγέρανος*, quod est, magnam Gruem: sed nullam auctoritatem adducit, qua hanc vocem etiam ab alijs veteribus vsurpata comprobet, quod facere debuisset. Ego ne quidem simile quid apud autores comperi, itaque melior atque correctior est Dalechampij versio, qui magnam Gruem in Athenæum interpretando præstitit; distinguit autem per interlocutores hoc modò.

*A. Vt Seleucus istuc hanc misit tigrim*  
*Quam nos ipsi vidimus: ad Seleucum rursum oportuit*  
*Missam nostram feram aliquam nos remittere.*

*B. Quam cedo? A. Gruem, nulla tibi nascitur.*

*50* Legit igitur pro *τριγέρανος* duo vocabula diuisa sub diuersis personis interrogante & respondente, hoc pacto, *A. τί? B. γέρωνος.* &c. Congruo apud Latinos verbum pro conuenio & consensio, tractum à Gruibus teste Festo, quæ non se segregant, siue cum volant, siue cum pascunt. Hinc congruus adiectiuum hoc est conueniens, & incongruè aduerbialiter pro inconuenienter & ineptè vsurpatur: eadem ratione & incongruere. Ingruo est confertim & cum clamore impetum facio, more Gruum, quæ non nisi magno agmine & vehementi clangore volitant, irruunt & incurrunt: vnde *r. Platus*: *Nostri contra ingruunt, visimus vi-* *r. In Am-* *phitrone.* *feroces.* Et *s. Columella* etiam ingruent hyeme frumenta iacimus. Dicitur enim de bello, de *s. Lib. 2.* *pluvia, de tempestate, ruina & huiusmodi. Grus canens gruite dicitur, cantare la Grula* *Hispanis.*



## HISTORICA.

**L**EONICVS Tomæus philosophus insignis, qui cum Florentiæ sub Demetrio Græcas litteras didicisset, primus Latinorum philosophorum Patavij Aristotelem Græcè interpretatus est; hic inquam quomodo ex Gruis morte, quam domi suæ alebat, & sibi moriendum breui esse coniecit, sic refert *a* Paulus Iovius. Peruenit veneranda barba canitiæ ad septuagesimum tertium ætatis annum, mediocri substantia, ipsaq; civili tranquillitate, & cælebs & felix, quod nemo vel innocentia & doctrina conscientia, vel munditia corporis, vel animi nitore beator ætate nostra fuerit. Aluerat domi Gruem, de manu ipsius senili oblectamento cibaria capientem, per quadraginta annos, Is senior tabefactus cum perisset, ex eius desiderio triste omen concepit, prædixitque nullo lacesitus morbo, se non multo post adamati Gruis fatum, maturo vitæ exitu secuturum. Alia de Ibyci Rhegini poetæ Lyrici interfectoris legitur historia, & Gruibus præter rerum ordinem scelus detegentibus. Ibycum enim illum ferunt, cum in solitudine à latronibus comprehensus esse, & ne occideretur intensè precaretur, additis etiam minis, ut si ipsum occiderent, Grues quæ forsan superuolabant, sceleris tam atrocis ultrices fore: ceterum cum non obtemperarent ne quam illi homines, Ibycumque interfecissent, per multum quidem tempus ignoto crimine latuerunt, donec tandem accidit, & vnà in theatro sedentes conspicati Grues superuolare: nam tunc vno ex illis, vel metus, vel potius ludibrii causa dicente, *Idem, ut Ibyci interfectoris, hoc est, ecce Ibyci Grues*, aliquis ex circumstantibus ea verba ut accepit, ad magistratum detulit, latroq; comprehensus, facinusq; confessus vnà cum socijs poenas dedit. *b* Plutarchus futilis linguæ incommoda recensens, inter alia hoc quoque in exemplum traxit. Ibycus, inquit, poeta cum in latrones incidisset, iam occidendus, Grues fortè superuolantes obtestatus est. Aliquanto post tempore cum iidem latrones in foro sederent, rursusque Grues superuolarent, per iocum inter se susurrabant in aurem *ut Ibyci interfectoris, id est, Ibyci viatores adfuerunt*. Eum sermonem assidentes in suspicionem raperunt, maximè desiderato iam pridem Ibyco. Rogati quidnam sibi vellet ea oratio, haustanter atque inconstanter responderunt. Subiecti tormentis facinus confessi sunt. Atq; ita veluti Gruum iudicio poenas Ibyco dederunt, ac potius suo ipsorum iudicio, ut dicitur, perierunt. Hæc ille, quæ vnico tantum versiculo complexus est poeta Busonius:

*Ibycus ut pergit? vindex fuit altiuolans Grus.*

Gregorius quidam Nyssenus Episcopus, & Magni Basilij frater, Historiam hanc de Ibyci interitu penè rotidem verbis exponit libro octauo, in quo de prouidentia disserit. Ciuitatem verò Corynthiorum eam fuisse asserit, quæ de latronibus supplicium sumpsit. Quibus ex verbis facilius intelligimus carmen in Antipatri Sidonij epigrammate, quo hanc historiam perferibit, & *οὐδὲν κατὰ γὰρ* ait id facinus vindicatum. Epigramma recitabo, la-

*Quandam ad desertum venientes Ibyce listus  
Viam prædones eripuerunt tibi.*

*Sæpe Gruum nubem imploranti, qua tibi testes  
Aduenere necis cum morere tua.*

*Assamen haud frustra, si quidem clangore volucrum  
Sisyphio cadem est Eumenis ultra solo.*

*Latronum genus heu cupidum lucri atq; rapina:  
Cur vos nequaquam terruit ira Deum?*

*Quando nec Aegylthus, vatem qui occideris olim  
Atrarum occursum fugerat Eumenidum.*

✠ ✠ ✠

MORA



## M O R A L I A.

**D**IVVS Bassilius & reliqui omnes sancti Doctores tantis laudibus extollunt vigilantiam Gruum, & commune auxilij studium, ut inde tanquam præclaro, & eleganti sumpto exemplo animos nostros ad consimilia opera præstanda accedant, ac exhortentur. Ita D. Ambrosius in primis eloquentissimus, dulcissimæ exemplum exercendæ policiæ, & reipublicæ bene gerendæ nobis expressit à Gruibus. In illis (Gruibus) politica quedam, inquit, est, & militia naturalis, in nobis coacta & servilis. Quam iusto & voluntario usu Grues in nocte sollicitam exercent custodiam. Dispositos vigiles cernas, & cæteris confortibus generis conquiescentibus, aliæ circumeunt, & explorant, ne qua ex parte infidiæ tendantur, atque omnem deferunt impigro sui vigore tutelam. Post ubi vigiliarum fuerit tempus impletum perfuncta munere in somnum se præmisso clangore componit, ut excitet dormientem, cui vicem muneris traditura est. At illa volens suscipit sortem, nec usu nostro inuita, & pigrior somno renunciat, sed impigrè suis excutitur stratis, vicem exequitur, & quam accepit gratiam, pari cura atque officio representat. Ideo nulla desertio quia deuotio naturalis, ideo tuta custodia, quia voluntas libera. Hactenus ille. Hanc eandem Gruum gubernandi rationem, homines, teste b. Aliano, regendi respub. doctrinam a Lib. 5. cap. 14. primum docuisse tradunt. In democratia illa, dignitatum ea communicatio per vices videtur quandam naturalem continere gubernationem, quale de Gruibus scripsit apud c. Casiodorum in edicto contra curiales, rex Athlaricus Gotorum. Grues, inquit, naturalem lib. 3. cap. 14. c. lib. 9. Variar. cap. 2. quandam nouerunt exercere concordiam, inter quas nulla priuata queritur, quia iniquitatis ambitus non habetur: vigilant vicissim: communi cautela se custodiunt. Hic honos nullis admittitur dum omnia sub communione seruantur. His etiam volatus vicaria æqualitate disponitur, vltima fit prima, & qui primatum tenuit, esse posterior non recusat; Sic quodam communione sociatæ sibi sine regibus obsequuntur, & voluntariæ seruiendo libera sunt, & inuicem se diligendo muniuntur. Quarum morem scriptores rerum naturalium contuentes politiam quodam modo inter ipsos commemorant, quas ciuico affectu viuere cognouerunt. Has si vos imitamini omnes à vobis prauitatum calumnias excluditis. Hucusque d. Cassiodorus, apud quem etiam Theodoricus rex inertiam suam proderet d. lib. 4. Variar. c. 47. attestatur, quisquis secum multa portauerit, nec cogiter de celeritate, qui delicata se maluerit conuersatione tractare. Grues enim pelagus transiunt, paruos lapillos vncis pedibus amplectuntur, ut nec eorum leuitas nimio vento rapiatur, nec natia celeritas iniquis ponderibus ingrauetur. Hoc itaque imitari nequeunt, qui se ad publicas necessitates electos esse cognoscunt? Habent & Theologi sua ex Gruibus documenta. Iubentur enim homines earum vigilantiam imitari, quæ cum excubias disponunt, vnum pedem tenent elatum, & in eo lapillum; ut si fuerint correpta somno, cadat lapillus, ad cuius sonum excitentur. Ita inquam homines iubentur, ne remissè dormiamus, & arcto inertie somno sopiti opprimamur, excitemur ad sonitum lapidis cadentis, ad sonitum sanitatis, quæ nos deficit, ad sonitum vitæ, quæ senem labefactatur, & consumitur; amplectamur mortis memoriam, cogitemus frequenter esse nos ab hac caduca vitâ migraturos: ut ita à vitij abstracti, & virtutibus muniti alamus pietatem in Dei potentia, & misericordia contemplanda. Iubemur item ut Grues, misericordes esse, de quibus nimirum sapius dictum est, quod ad destinatum locum venire contendat, quod excelsa pateant, ut de excelsiori specula speculentur, quas petant terras, quod fidens meatui præcat cæternas, volatus defidiam castiget, voceque cogat agmen: quod ubi rauescit, succedat alia, quod concursus sit cura omnium pro fatigatis adco, ut si qua defecerit, congruat vniuersa, lassatasque sustollant, usque dum vires omnino recuperent. Item quod nec in terra segnior earum cura sit, quod scilicet noctu excubias diuidant, & ponduscula digitis amplectantur, quæ si fortè exciderint, somnolentiam arguant, quod denique Aquilas fugiant. Simus ergo misericordes, sicut hæc aues, ut in excelsa vitâ specula positi, nobis & alijs præuideamus, voce ad prædicationes pigros, & tepidos castigemus. Alternatim labori succedamus. Infirmos, & debiles ne in vitâ deficiant, asportemus. In excubijs domini per orationem & contemplationem vigilemus: domini paupertatem & humilitatem & ipsius passionis amaritudinem, quasi quibusdam digitis apprehendamus, & si quid in mundo subrepere voluerit, statim clamemus, Aquilam id est



*Iracundia  
typus.  
Humilitas.*

*Cap. 12.*

*Pietas quid  
moneat.*

superbiam & tyrannidem ante omnia fugiamus. Quemadmodum insuper Grues cum vel Aquilam vel Accipitrem sibi insidiari perceperint, à duce suo, aut custode excitata: rostro superius elato sese mutuo defendunt, ita etiam religiosi, qui charitatis cultores gregatim morantur, ducem & vigilem habent, cui obediunt, & quem sequuntur, ut illius prudentia atque adhortationibus, ubi vel ab iniquis, vel ab huiusce parvi seculi blandimentis oppressi, simul omnes sese muniant, & aduersentur. Iracundum hominem Grues etiam perquam eleganter exprimunt. Hæ enim inuicem ita dimicant, ut pugnares saepe capiantur: haud aliter euenit iracundis, verbis & iniurijs inter se rixantibus, ita enim intentos litibus suis Diabolus nullo negotio rapit. Humilitatis quoque exemplum ex Gruum migratione, quam aptè elicitur. Migraturæ enim, ne ventorum ac procellarum violentia opprimantur, arena se saburrant, vellapidem pedibus gerunt donec ad exoptatum sibi locum pervenerint. Eodem quidem planè modo cum nobis omnino sit hoc seculi turbulentum pelagus tranandum, opus est, ne terrenæ vanitatis, aut prosperitatis blandiori aura superbiore redditos, & bonorum calettiumque oblitos in profunda nos tartara, humani generis hostis precipites det, poenitentia arenis, vel memoria mortis, & pondere timoris divini velut lapides nos præmunire, ferreque quousque totum tandem iter perlexerimus, hæc est, donec, morientes ad securas paradisi sedes, ubi omnia sunt tuta pervenerimus; nam arenam & salem, ut inquit Ecclesiastes, & massam ferri facilius est portare, quam vinum stultum, id est, Diabolum, ac si dicat melius est onus poenitentia, tunc ores, & mortis memoria sustinere, quam in inferno viro stulto, diabolo, inquam, subiacere. Pietas eximia, & mutuus amor Gruum nos quoque ad inuicem amandos, pietatemque colendam adhortari videtur. Si enim brutam exerceant, qualia Grues sunt, quanto magis homines rationales tam eximiam, & necessariam virtutem colant? Grues si inter volandum aliqua sociorum lasa fuerit, agmenque assequi non possit, hanc non tantum non desciunt, & ignominia non afficiunt, sed sustinent, leuantque & lassitudinis illius miserantes super proprijs alis in aere sustinent, donec vires ex quiete recuperet, & ceteris volatu æquivalere possit. Nonne ergo & nos, qui homines sumus, & brutis præstamus, cum vno eodemque volatu omnes ad æternitatem aspiremus, si quis sociorum, aut vicinorum nostrorum defecerit à via virtutis, ita ut propter peccati aliquam infirmitatem necesse habeat post alios remanere, debemus fovere, iuvareque; donec emendarit, vnaque cum nobis volatum continuare iterum possit, quosque perfectò itinere ad optatam metam perveniremus? Admonemur etiam eodem exemplo pauperum misereri, eosque consolari, ne dura ea paupertate cogente quid inique perpetrent. Non minus salutare documentum eadem hæc volucres nobis præbent imminentibus imbribus ducem suum sollicitantes, ne scilicet volantes se pluvia opprimat. Monent autem, ut & nos ubi rex noster, vel dux, vel prælatus piger est, & socors ad bene operandum, sui que exemplo nos pigros evasuros metus est præfectos nostros tarditatis, ac socordia admoneamus, ne simul omnes pluvia, hoc est, æterna damnatio tardantes præoccupent. Grues cum circa terram volant, tempestatem, cum alijs, quam solent, serenitatem indicant, ita etiam, qui propter humum volitant, temporalibus hisce addicti, ut sunt plerumque avari, tempestatem æternæ mortis sibi præsagiunt; contra ac illi, qui ceu altè volantes, altioribus & divinis intenti æternæ prosperitatis serenitatem prognosticantur, ipsamque videntur adhuc in terris manentes spiritaliter præsentire. Dicuntur denique Grues in montibus Orientis arenas aureas deglutire, quas tandem in transmarinis regionibus enomant: expertumque esse ferunt, lapidem, quem volantes ferunt, mediante igne, in aurum transire. Eiusmodi aues mundi doctores denotant, qui in montibus Orientis, hoc est, sacra scriptura hauriunt, & deglutiunt aureas arenas, id est dicta & præcepta Dei, & prophetarum, quæ tandem in multiplicis scientiæ, & gratiæ conuertuntur, quoniam per prædicationem euomita in auditorum cordibus decoquuntur.



## HIEROGLYPHICA.

**Q**VAM aptissimè depicta Grus vigilantiae typus & symbolum hieroglyphicum esse possit, non solum ex superioribus cuilibet notum esse queat, quam ex hoc etiam Ori Apollonis. Aegyptiorum, inquit, sapientes hominem sibi ab aduersariorum insidijs cauentem, cum volunt significare Gruem vigilantem pingunt. Haec enim hoc seipsas praesidio custodiunt, tota nocte per vices excubias agentes. a Pierius Valerianus Gruem vigilantem exponit lapidem pede sustinentem. Ita sane is Gruem depingit, quemadmodum quoque quidam typographi, vigilantiae & diligentiae monumentum. Ludouicus Dominicus in Italica descriptione theatri Iulij Camilli, inter imagines Ioui attributas: Sub Gorgonibus Iouis (inquit) erat imago Gruis, quae caelum volatu petens, rostro caduceum tenebat, & elebante e pedibus eius pharetra, sagittae effusa per aerem cadebant dispersae. Similis incon in auersa parte veteris cuiusdam numismatis conspicitur. Grus animum vigilantem significat, qui iam defessus & fastidiens mundum, eiusque imposturas, tranquillitatis desiderio ad caelum euolat, caduceum, hoc est, pacem, & tranquillitatem gerens. E pedibus verò pharetra cum sagittis excidit, hoc est, curam huius mundi relinquuntur. In hanc sententiam Psaltes: *Quis dabit, inquit, mihi pennas sicut Columbae? & volabo & requiescam.* Caelius Calpurnius per Gruem volentem indicari ait sapientem sublimia, hoc est, syderalis scientiae gnarum, hunc enim, teste Oro, iidem Aegyptij significabant, quoniam Grus altè admodum volet. Mihi ideo per apertis alis, siue volentem Gruem Astrologum indicasse videntur sapientes Aegyptij, quoniam hac ales per consuetudinem suam altius volando praebeat indicium mutationum temporis, quae praenidetur ab astrologis. Quod tetigisse quoque videtur Pierius, addens insuper: Quod si quam in alitem Plotinus hominem transformari dixerit, qui absque sapientia sublimia tractauerit improbius, cum nullam ille speciem ponat sublimis huius volatus, nempe Gruem ipsam ex Plotini sententia commodè pinxerimus. Habet idem Pierius praeterea alia quoque symbola hieroglyphica, quae nequid desit in hoc opere, hic ascribam. Ex eo in primis collegio, quod Grues celebrant inter se, nonnulli dicunt *democratiam* (vtor interim eius verbis) hieroglyphicè significari: cum pluribus enim consultandum si quid rectè fecisse voluerimus, & felicem rebus nostris successum optauerimus. Sanè quidè apud nostros consensus, vniquoque partium in eandem sententiam, aut rem, latino vocabulo formam ab ipsis Gruibus videtur accepisse, vt inde congruere pro conuenire dicamus. Si autem volentem Gruem cum lapillo pioxissent, hieroglyphicum id prudentiam significare dicebatur. Ex probatissimis enim authoribus didicimus, Grues, dum in sublime volant, lapillum ideo gestare, vt lapsu illius explorent supra terram ne an mare volitent, quod intelligunt ex sono, ac proinde confidendum ne, an ulterius procedendum sit. Pulcherrimum illud est, inquit idem Pierius, quod alij excogitarunt hominem, qui cum aetate mores minime commutaueris, sed eodem semper ingenio perseuerauerit, per Gruis pennas indicari. Reliquarum enim auium pennae per aetates ferè omnes mutantur, nigrescereque in senecta perspicuntur, sed Gruum eodem semper colore perseuerant. Ego contra ante cum ex Aristotele, tum alijs etiam Gruum pennas in senectute nigrescere dixi; nam prius ferè cinerei coloris sunt, adeo vt mirum sit, quod hoc scripserit Pierius, quare magis probo, quod subiungit hieroglyphicum, inscriptum *Ordinis obseruator*. Quin etiam in moribus, inquit, eadem propositi constantia consideratur cum Grues in volatu ordine pertinacissimè seruent. Quare Palamedes apud Philostratum, Vlyssi obijcienti litteras non ab eo, sed a Gruibus inuentas, responditis, Grues quidem, quod ad litteras attineat, nihil adinuenisse, verum ad ordinem, quem nunquam Vlysses seruare didicisset, earum curam referri. Vlystem enim aiunt, quoties in bello, aut Hectori, aut Sarpedoni, aut Aeneae obuiam fieret, ordinem deserere solitum, & ad imbecilliora declinasse. Non inlegans quoque illud est inscriptum. *Laboris tolerantia*. Inde fatigatum laboribus hominem significantes, alas, vel pedes Gruum in manibus eius statuebant. Ferunt quidem non lacescere villo labore, qui neruos ex alis, aut cruribus Gruis habeat. Ait item Pierius Gruem bicipitem in ostentis feracitatis indicium esse. Appion enim, inquit, tradit, Oenao in Menide rerum domino bicipitem Gruem apparuisse, vberissimamque eo anno annonam in Aegypto fuisse. Ad haec auem sub alio rege conspectam quatuor capibus insignem latissimumque frugum omnium prouentum subsequutum. Sunt qui per venientem Gruem, tempus vernum, per abeuntem, hyemem significari tradant; quando-

*Vigilantia  
hierogly-  
phicum.*

*a lib. 17.*

*Animi vi-  
gilantis.*

*Democra-  
tia.*



quidem ea ales omnino est veris, & hyemis nuncia, modo recedens, propterea quòd calorem, & frigus peregregiè præsentiat. Itaq; cùm frigus ingruit, alrè sublata vasum quid inclamat: cùm verò clementius est nacta calum per intervalla vocem emittit, & taciurna propemodum allabatur, atque ita vel ex accessu, vel recessu, & ex earum voce, nunc veris, nunc hyemis admonemur. Hucusq; ex Pierio. Gulosi hominis icon Gruino collo ab Alciati exhibetur, cuius doctissimum emblemata, quoniam in hoc opere seniel scriptum est, hic non repetimus.

## E M B L E M A T A.

**A** L I V D Alciati emblemata inscriptum Πῦ ἀπείβλω; τὶ δὲ ἐπεῖρας; τὶ μὲν δέον, καὶ ἐπιληδὼν.  
Quid excessit? quid admisit?

*Italica Samius scēta celeberrimus author*

*Ipsē suum clausi carmine dogma breui.*

*Quopratergressus? quid agis? quid omittis agendum?*

*Hanc rationem urgens reddere quemque sibi.*

*Quid didicisse Gruum volitantem ex agmine fertur,*

*Arreptum gestant qua pedibus lapidem.*

*Ne cessent, ne transuersas mala flamina raptent,*

*Qua ratione hominum vita regenda fuit.*

Laudat hunc Pythagoræ verticulum plurimū adagiorū author, & meritò. Nec si sic exerce-  
remur quotidie, fieret utiq; ut meliores, imo sanctissimi euaderemus. Explicat autem sic:

*Lapsus ubi? quid feci? aut officij quid omissem est?*

*a Embl.  
104.*

**A** L I U D eiusdem emblemata cum lemmate QVI ALTA contemplantur, cadere.

*Dum Turdos visco, pedica dum saluit Alaudas*

*Et iacta altiuolam figit arundo Gruem.*

*Dipsada non prudens anceps pede perculit, vltirix*

*Illa mali, emissum virus ab ore iacit.*

*Sic obit, extento qui sydere respicit arcu,*

*Securus fati, quod iacet ante pedes.*

Desumptum est emblemata ex epigrammate Antipatri Sidonij, qui & ipse argumentum  
deprompsit ex fabulis Aegypti. Vertit hoc epigramma non inueniunt Ferdinandus San-  
ctius Francisci frater, qui Alciati interpres est.

*Qui prius, & Sturnum matura è messe fugabam*

*Pascentemq; auide semina nostra Gruem.*

*Excitans torio saxum de verberare funde*

*Arcebam innumeras Alcimenes volucres.*

*Cum me lethalis talos propè dipsas, amararam*

*Inspirans bilem sancibus interimit.*

*En ego qui summum speculatus sum aera, cladem*

*Non animaduerti, qua fuit ante pedes.*

*b Embl. 34.* Aliud legitur emblemata apud b Nicolaū Reusnerum cum lemmate Cura Sapientia crescit.

*Sive volat Palamedis avis, Crux, siue quiescit*

*Arreptum lapidē gestas ubiq; pede.*

*Peruigilis signum cura, mentisq; sagacis*

*Cessantem in vitium, ne malus error agat.*

*Odi homines ignaua opera, vigilanteq; lingua*

*Stat vigili virtus firma labore diu.*

*Scilicet ars usu, cura sapientia crescit,*

*Materiem vitij dat diuturna quies,*

*Qui felix, & qui prudens vult esse, laboret*

*Commoda diu vendunt cuncta labore graui,*

*Sic & Aristoteles fertur plerumq; lapillum*

*Peruigil insomnis subinuisse manu.*

*Segnitatem fugiat, studij qui flagrat amore*

*Ignauas odit forsq; densq; preces.*



## E P I T E T H A.

**V**IRGILIUS a Strymoniam Gruem vocavit à loco quo gaudet, Seruius Thraciam interpretatur, unde & Thracum volucres dicuntur, Antipater Sidonius *Bistoniam, Aeneid.* Thraciam quoque vertit Bordaüs. Thracia enim olim Bistonia dicebatur. Eodem epitheto vsus est b Lucanus: Ovidius c Threiciam. Dicuntur & Melicæ à Gellio, à Melio insula, quam Strabo inter Cretam Peloponnesumque interuallo æquali sitam à Peloponneso promontorium Scyllanum, à Creta distynnum habere prodidit; Francisco Petrarca etiam Phrygiæ dicuntur; hyberna Rhodopes Grus Statio. Vocantur & Naupli ades volucres, item *Διθυραστὶ γράται* vocant Babrius apud Suidam. A volatu in epigrammate Græco & Oppiano *ὄχι πτεν*, Homero *ἡερίν*, hoc est, in aere volans (Eustathius etiam marinam interpretatur) nam & d Virgilius aeriam Gruem vocavit, Alciatus altiuolam, Ausonius altiuolam, vagam, profugam aduenam: Quintianus à voce querulam, *ταυροδογγον* Q. Calaber, idest longum & protensum sonum edentem. A visu *Στερομολογον* idest granilegæ, quòd scilicet terræ semina perferuntur. A colli proceritate *μακροχέλυς*, ὄρνις, idest, auis proceri colli; ita enim pro Grue legitur ex Melanthio apud Athenæum: à pugna cum pygmæis *πυγμαυδμαχος* Eustathio: ab ingenio cauta Iacobo e Zanazario: à gregario volatu iuncta nescio cui poetæ dicitur; hoc enim epithetum inter schedas meas reperio sine autore, quare versus citabo:

*Non aliter quàm si Grus inter nubila clamans  
Iuncta volet, pennisque feces stridentibus auras.*

Amutuo denique amore Tzetzes *φιλανδίας* nominavit, idest, inuicem amantes.

## P R O B L E M A T A.

**Q**UÆRIT Ambrosius a Nolanus, cur Grues tardissimè volare videantur, cum longissima tamen itinera breui tempore conficiant. An quia, inquit, magno sunt corpore; magni enim corporis moles, quoniam hebes est, tarditatem parit, suo vero longo spatio longum tractum passim occupat. Quamobrem citius omnem metitur distantiam: nam longa nauis citius superat cursus spatium quàm brevis, quoniam longioris mensuræ numerus minor est numero breuioris. Ea ratione citius bos tardissimè morus ad metam, quàm velocissima formica peruenit. An quia non sentitur velocitas earum, quæ volatu celeri ac magno procurrunt, veloces nempe sunt, quòd multum breuique tempore transeunt. Videntur etiam tardæ quoniam altè volant. Ea enim, quæ à nobis magno tractu semota sunt, cum etiam moueantur celerrimè videntur non moueri, sed interdum potiùs quiescere, quemadmodum cernere est in stellis ac sole, qui manere creditur, cum ocysimè feratur. Altè verò volare Grues inditio est: nam perquam paruo corpore spectantur, dum ita volant, quæ magno sunt corpore ac pedibus, collo & alismaximè patent. Querit b idè scriptor, cur Grues & noctu & interdiu vident & volant? aliæ aues si interdiu, non tamen noctu vident & volant, vt Palumbes, & si noctu, non tamen interdiu, vt Noctua? An quia natura, inquit, Gruum miserta est præter cæteras. Volaturæ enim longissimis itineribus, nisi & interdiu & noctu volarent, nō attingerent optatum sibi & constitutum locum. Nam præterquam quod sunt volatu perenni atq; magno, ne eis quicquam deesset, tributus etiam nocturnus volatus est. An noctu volant non videndo, sed qualitatem aeris sentienti? sentiendo eius regionis lociue, ad quem volare opus est? Noctu autem eas volare non videndo signum est, nam inter volandum passim gruunt, ita vt dux monerè itinera videatur quæ ipsa facit: cæterarum vna & altera respondet, tanquam significaret se ordinem seruare, veluti in hominum ordiæ fieri solet, cum per obscura iter faciunt. Noctu quinetiā volare securas aeris qualitates, arguunt aliæ aues, quæ solent medijs tēporibus de frigidis ad calidos, & de calidis ad frigidos locos volare; veluti Hirundines & Coturnices, quæ autumnii principio de media Europa ad oras Africa, atq; veris initio de media Africa ad Europæ littora volatu vno transeunt, qui interdiu & noctu fit: in quo recta seruatur ab Auihus sentientibus aeris qualitas, ad quam transuolant. An noctu etiā volant, quia vident, si non diem diluculum quoddam, quando quidem umbra terræ, quæ nox est, turbinatur in mucronem.

a Probl. 21.

b Probl. 91.



*Chr vno  
pede infi-  
lens dor-  
miat Grus.*

nem. Quamobrem quo productior fuerit ea vndique ambiens lumen sibi propinquius est, atq; magis illustrat interceptas tenebras. Non itaque si umbra terræ sit prope terras multum obscura, etiam obscura est, in quocunque tractu longiore versus cælum. Lumen enim quod circumfusum est, lucem quandam in eam profundit. Quamobrem diluculum quoddam illuc accidit esse, aut noctem non adeo obscuram; atq; præter hæc compertum est oculum quem illic contingat esse: & si in nocte minus obscura maneat, circumquaq; tamen spectare lucentem aerem. Ob hanc rationem Olympus mons post occasum solis, qui ad radices eius sit, etiam aliquas horas vertice suo spectare solem, totidemq; horis ante ortum, præcipuè lumen solis comperitur. Cum itaq; eo pacto nox & umbra terræ se habent, Grues longius volaturæ, altius se tollunt, quousque lucem spectare aliquo pacto possint, atque in diluculo quodam volent, utramque autem conditionem lucis indeptæ videndo volant, id ipsum indicat. Nam cum noctu volant & sereno cælo plerumq; altissime volant. An quia in oculorum cōpositione præter alia inest substantia etiā vna pellucida non actu potentia lucida; item altera actu lucens, qualis est in lignis putridis & in quibusdam piscium ossibus, quarum substantiarum utraq; ad oculorum structuras, tum magis, tum minus recipitur. Quamobrem qui oculus parum participavit substantiam actu lucentem, is in tenebris vicina solummodo cernit; qui multum eandem, is in tenebris videt remota quoque non solum propinquas nec alitur in luce solis, verum ratione diuersa, nam in tenebris videt eo quia substantia actu lucens efficit substantiam actu pellucidam, qui erat potentia lucida, cuius est actio vidēdi: in luce vero solis non videt quidem ob substantiam actu lucentem. Hæc enim extinguitur à luce solis, sed videt eo, cum lux solis efficit substantiam potentia lucidam, actu lucidam: oculus verò qui clamat substantiam pellucidam potentia participavit, ut in tenebris nihil videt. Oportet enim ut à luce ipsum ad actum euocetur: ita in luce solis videt, actu enim sit. Grues ergo utramque substantiam atq; vehementem habent. Quapropter interdum vident non ob substantiam actu lucentem, quæ à sole extinguitur, sed ob substantiam, quæ erat potentia lucida, effectam actu lucidam à sole. Noctu eadem vident ob substantiam actu lucentem, quæ riget, quæq; actu efficit, quæ potentia erat lucida. Eodem modo est oculus felis, muris, canis, equi & quorumcunque est actio & nocturna & diurna. Qui oculus verò substantiam habet actu lucentem multam atq; validam, postea lucidam debilem, aut minimam, in tenebris videt, in luce autē nihil aut quam minimum, ut Noctua oculus est. Qui verò potentia lucidam multam actu lucentem: nullam autem debilem, is interdum bene videt noctu nihil, aut perparum, qualis oculus est multarum auium atq; hominis. Hæc omnia ille. Aliud problema legitur apud Hieronymum Garimberrum, cur aues quædam dormiant Grues & multa alia dormientes quiescunt, vno pede insistentes, capite super alam condito. Quoniam, inquit, somnus est quies membrorum & sensuum defatigantium, qui evenit propter vapores à stomacho ad cerebrum ascendentes mediante calore naturali, qui in modum ignis positi in vase destillatorio in vapores reducit nutrimentum ad caput, ubi à frigidity cerebri densatus & factus grauior querit descendere per easdem vias, per quas ascenderat, & descendendo occludit, ne calor & spiritus viam de corde ad caput vadant, sed ad cor repellantur, ita omnes dicti vapores incrassati, aut maxima eorum pars descendit aut resoluti sint, & quia motus sensus in animalibus nascitur ex spiritibus missis à calore cordis per venas ad caput, maximè ad sensum communem, tanquam fontem sensuum externorum: proinde ex repercussione caloris & spirituum ad corde supradictis rebus producta, & procreata sequitur hæc motus privatio, qui somnus dicitur in omnibus animalibus, inter quæ Grus, quod longissimum collum habeat, & tenue etiam, meatum habet longum & angustum, per quos ascendentes vapores difficulter (facilius enim ascendere possunt) natura prouidit, maiorem caloris naturalis quantitatem faciens concurrere in partibus interioribus quo extenuerentur. Itaq; externæ distitura (hæc caloris quantitas) & frigida & conuersim & vertentes ad principium earum, afficiunt, ut aliqua membra retrahantur ad viam cordis, quo fit ut Grus crure versus ventrem retracto, dormiat ut pede subleuato, & capite supra humerum posito, similiter & multa alia volatilia faciunt, alij ob angustiam suorum meatuum, alij verò partim quoque propter angustiam, partim propter exiguum frigus cerebri, vnde necessarium est, quo ascendant multi vapores, primum antequam possint condenari, non possunt multi ascendere absq; magno caloris ad cor conuersu, qui concurrens ab omnibus partibus externis, hanc crurum & capitis contractionem facit, quam in multis auiibus videmus tempore somni, & particulariter in Grue.



## P R O V E R B I A.

**A** *ἰγῆραι λίθους καταπιπασκῶσι*, idest, *Grues lapillos deglutientes*, Suidas ex Aristophane citat, ostendens dici solitum de ijs qui summa prudentia gerunt negotium. Ideoq; inde vulgi sermonem venisse, quod Gruibus hic mos sit, vt quoniam admodum sublimis volant, magnoq; ferantur impetu, neque possint deorsum aspicere, lapillos gestant, quos si quando defatigari ceperint, inter volandum ex alto deiciant, quo videlicet è cadentium strepitu percipiant, vtrum supra terram aut supra mare volent. Quod si lapillus in mare deciderit pergunt viam, sint in terram, interquiescunt. Locum quem citat Suidas, nos supra retulimus, vbi interpret eadem fermè, quæ Suidas habet. *Gruibus solidior γῆραι ἄρον* *ἄρον* apud Galenum, nescio quo pacto prouerbialiter effertur. Ibi enim Erasistratus præ nimio a duersus Hippocratem contendendi studio, ne communes quidem omnium hominum notitias obseruat, *ἀλλ' ἐν ταῖς γῆραις ἀνθρώπων εὐρίσκονται*, hoc est, *sed ipsis etiam* *Gruibus minus mentis habere deprehenditur*. *Αἱ Ἰβυκε γῆραι*, idest, *Ibyci Grues*, Græcis in proverbium abiierunt, quod dici consuevit, quoties sceleribus nouo quodam & improviso casu proditis, scelesti pœnas dant ijs, quos læserunt. Natum est adagium à Gruibus Ibyci mortem superuolando indicantibus, de quibus supra.

a Lib. de  
phlebaso-  
mia contra  
Eras.

## V S V S I N C I B I S.

**A** VLVS a Gellius circa Gruis delicias locum citat è Satyra M. Varronis, quæ *περί ἰσχυμάτων*, idest, de cibis peregrinis & lautitijs inscribitur, vbi lepidè admodum & sciè factis versiculis (vtar eius verbis) canarum ciborumq; exquilitas delicias comprehendit. Nam pleraq; id genus, quæ helluones isti terra mariq; conquirunt, exposuit, conclusitq; in numeros senarios. Genera autem nominaq; edulium, & domicilia ciborum omnibus alijs præstantia, quæ profunda ingluuies inuestigauit, quæ Varro approbans executus est; hæc sunt fermè, quantum nobis memoriæ est. Paus è Samo, Phrygia Attagena, Grues Melicæ, hædus ex Ambrachia, pelamis Chalcedonia. Hucusq; b Gellius. Idem Varro loquès de auarijs, à Romanis ad gulam & luxuriam institutis scribit se ibi greges magnos Anserum, Gallinarum, Columbarum, Gruum, Pauonum vidisse. Testatur quoq; c Plutarchus Grues & olores oculis confutis inclusos in tenebris taginasse, qui gulæ erant dediti, alienis temperamentis atq; condimentis gustum nouum obsonio suo conciliantes, vnde, inquit, ap primè manifestum sit, non alimenti aut vius necessitatisve gratia, sed ob societatem luxum & prodigalitatem nefas hoc ad volupratem parandam fuisse conuersum. Cornelij Nepotis, qui Augusti principatu obiit, temporibus Grues etiam in pretio erant; præferebantur tamen ijs Ciconiæ, contrà ac auo Plinij, qui Grues tunc inter primas expetitas scribit, & Ciconiam voluisse neminem attingere. Atque ita d Ouidius periphrasticas Gruem intelligens, inter nouas epulas numerat, quæ antiquo illo sæculo notæ erant.

a lib. 7. cap.  
p. 16.

b Lib. 3. de  
rerust.  
c lib. de esu  
carn.

d Lib. 6.  
Fals.

*Piscis adhuc illis populis sine si aude natabat,*

*Ostreaque in conchis iuta suere suis.*

*Nec Latum norat, quam præbet Ionia diues,*

*Nec qua Pygmæo sanguine gaudet auem.*

*Et præter pennas nihil in Panone placabat*

*Nec tellus captas miserat ante feras.*

Statius quoque in gulæ deditos homines, & ventri suo tantum studentes inuectus dicebat:

*Ab miseri quos nosse iuuat, quid Phalidis ales*

*Distat ab hyberna Rhodopes Grue.*

In splendidis Romanorum conuiujs, qualia præ cæteris Imperatoribus Domitianus celebravit, fiebant missilia, hoc est, aues varij generis, ac inter cæteras pretiosiores, etiam Grues emittebantur, eo nimirum modo, quo apud nos die D. Bartholomæo sacro, emissis prius varijs auium generibus porcellus coctus spergitur. Meminit item e Statius, in-

e lib. 1. Syl-  
uar.

Ca. 16. 7a



*Casuraque vagis Grues rapinis  
Mirantur pumilos ferociores.*

*flib. 1. cap.  
25.*

*g. Lib. 15.  
de re cib.  
cap. 59.*

*h. lib. 1. ca-  
pit. 82.*

*i. lib. 3. de  
vict. Rom.  
l. 10. de  
salubrit.*

Inter ceteras aues, quas Indos Regi suo donauisse legimus / Aelianus primo loco Grues  
ecu gratiores recenset: dum ait: sed ne alijs quidem vique minimas animantes contem-  
nit Indorum rex. Siquidem Indi animal nullum siue cicur, siue ferum aspernantur. Quamob-  
rem subditi, qui in aliqua dignitate sunt, munera ferunt, Grues, Anseres, Gallinas, Anates,  
Turtures, Attagenas, Perdices & Pindulos (aues Attaginum similes) & praedictis minores  
quasdam vt Boccalidas (alias Barcalides) Ficedulas & Miliarias. Has apertas ostendunt, vt  
interior earum pinguedo appareat. Polluci quoq; Grues inter aues nominantur, quod in ci-  
bos veniunt. Idem γερυνοβοσκίας, idest, Gruum pascua à Platone nominata meminit, vt &  
hinc pateat hasce volucres apud veteres cibi gratia Anserum instar domi etiam & in villis  
enutritas. Deniq; Plinius testatur Vipiones, sic inquit, vocant, minores Grues, in Balcar-  
ibus insulis in mensarum delicijs fuisse. Caterum vt de nostris temporibus aliquid etiam di-  
camus, Ioan. g. Bruyerinus hodie quoque cibos hybernos nobilitare tradit nimirum apud  
Gallos, & praesertim in amplis familijs. Culina, inquit, eas inaffant caryophyllis perfossas  
& pipere, deinde solidas apponunt; durant sic parata multos dies. Tenerescere aiunt, si pen-  
deat & pedibus graue aliquod pondus religetur. Inuenio quoq; apud eundem auctorem  
item apud alios quosuis aues praeduras, quales in primis etiam Grues sunt, teneritudinem  
adipisci, sit ex sicu pendeant; hanc enim vim ei arbori inesse existimant. Idem author Stru-  
thiocamelos cum corporis altitudine, tum durtia carnis Grues sequi ait, esse, inquam, ea-  
rum carnem fibrosam & praeduram, & praecipue recentem caprarum, proinde antequam eda-  
tur, aliquot dies expectandos esse. Nullus est inquit Hieronymus Mercurialis, admiranda  
vir eruditionis, cuius palato hodie Grues arrideant admodum, cum & Galenus fibrosam du-  
ramque carnem habere dicat, quas tamen tanti fecerunt maiores, vt ex Melo insula (quod  
reperi Gellius ex Varrone) maximis impensis Romam vehendas curarent. Quinimo eis pin-  
guibus reddendis magnum studium adhibuisse ostendit Plutarchus. Galeni locus, quem  
citatur doctissimus Mercurialis, est iste: *Gruum caro*, inquit, *totam fibrosa durat; est, quae tamen veli-*  
*solemus, postquam pluribus à morte diebus computruerit.* Paulus h Aegineta quoq; harum auum  
carnem fibrosam ait, durumque praebere alimentum, minores veteribus humidiores esse, &  
promptiusque concoctioni parere, valentorem cibum praestare, atque per aluum facile de-  
scendere, additq; minus excrementitias aues esse in montibus & locis siccis degentes, quam  
in paludibus. Valentissimae, inquit, Cornelius Celsus materiae & plurimi nutrimenti omnis  
grandis auis, vt Grus, Anser. Rasi etiam Gruis caro crassa censetur neruosa & fibrosa,  
difficilis concoctu, & sanguinem atrabiliarum parit. Pavo perinde atq; Grus, inquit Alexan-  
der Petronius, durissima carnis est, pluris aestimatur, non quo melior sit, sed quod cum vi-  
uus est, pluris valet. Vter vis, nisi diu trahatur, comedi vix potest. Iulius k Alexandrinus etiam  
eandem rationem, quae in Pauonibus vulgaribus quod tenerescant melius seruari iubet non  
minus in Gruibus, nisi forte etiam magis quo quidem praedura fibrosa quo magis sunt, te-  
peramentum insuper frigidioris ac siccioris, vt maior merito hinc timenda nobis ideo sit atrax  
bilis copia extrementorumque plus, & deterior improbi succi alicuius malitia, tum diffi-  
cior etiam concoctio. Simeon Sethi carnes calidas Gruibus tribuit, siccas & fibrosas, ideoq;  
duas dies postquam iugulatae sunt, eas esse oportere. Gruis caro, inquit Michael Sauonarola  
à Theodosio perhibetur frigida. Ioannes verò eam calidam ponit. Mihi quidem frigida ma-  
gis quam calida videtur. Est enim crassae substantiae, difficilis concoctu, & sanguinem ma-  
lum generat, vnde eam frigidam esse coniecio, siccior tamen quam frigidior. Eligenda  
est per Falconem aut aliam auem rapacem capta. Salubriores erunt si antequam coquantur  
suspensae à collo lapidibus ad pedes alligatis per diem & noctem pendeant: item aromati-  
bus condiantur & vinum generosum superbibatur, Elleuchasim quoq; vno alteroue die  
post interfectionem, seruari eas iubet lapidibus ad pedes alligatis suspensas, vt tenerae fiant,  
carnes earum, deinde diu & diligenter decoqui. Post Gruum carnem, ingestam, inquit, chal-  
ce mellitum sumi debet, & vinum bibi solum, & (cibi aut potus) huiusmodi sumi, qui vt di-  
stribuantur & excernantur efficiunt. Sunt enim haec aues neruosae (carnis) & crassae pinguedi-  
nis. Platina Ciconiae carnem ferè eandem iudicat, quae Gruis est. Mihi quidem, inquit Orni-  
thologus, Ciconiae caro humidior, Gruis verò siccior videtur. Postremo quod penè omife-  
ram, luculentissime Epicharmus apud Athenæum in voce γέρανος ludit, prauitatem eius in  
cibo indicant: Ο' ζεύς, κ' ἐκάλεισε μέλομ' ἐραίων Η αμαπρότητος χονὼ τῶν γέρανος. Ἀλλὰ τί  
γέρανος, ὅτι ἐραίον τοι λήγω, Dalechampius vertit. A, Accidit me Iupiter, τὸν γέρανον, idest,  
conuiuium vt praebeam. B. Obsonium pessimum est, ὁ ἀμύτος γέρανος. A. At γέρανος minimè  
dico,



dico, sed *Epavor*. Alibi apud eundem Athenæum Anaxandrides, in Protefilao irridens con-  
 vivium nuptiarum Iphicratis, cum regis Thraciæ Cotyis filiam in vxorem duxit, ait inter  
 cæteras ibi aues fuisse Gruem, quæ frontem distenderet, hiantæ podice, discissis lateribus.  
 Item Horatius in descriptionis cœnæ Nasidieni epologo, qui non minus à risu facit, quam  
 eiusdem exordium, in quo ut ineptam puerorum pompam, in lagenis gestandis instar Ca-  
 ni ferarum; ita hic illudit, quod & ferentis & adultas ferarum aviumque particulas com-  
 portarent in Mazozomo, quod Acroni genus lancis est capacioris, in quo nefas erat de-  
 ferri alios à delicatissimis cibis, velur Acipensere, Attagine &c. idq; à pueris coronatis  
 a præcedente ribicine. Verba Horatij sunt:

Deinde secuti

*Mazozomo pueri magno deſcripta ferentes*

*Membra Gruis sparsi, Jale multo, non sine farre.*

Tam dīscerptam autem Gruem apponere fales ferratas & nouum & ineptum erat. Subtraxerat autem quadam odoris grauitate nimium offēnsura conuiuas. Quod ad cocturam attinet, in Platina iubet Gruem elixari: Gruem, inquit Apitius, vel Anatē lauabis, vel aquo qui ornabis & olle includes adijcies aquam, jalem, anethum, dimidia coctura, decoques dum obduretur, lauabis & iterum in cacabum mittes cum oleo, liquamine, fasciculo origani & coriandri prope coctura defruti modicum addes, ut colore, teres piper, lignisticum, cuminum, coriandrum, lajeris radicem, rutam carum, & mel diffandes, ius iuui aceto temperabis, in cacabum rursus, ut calefiat, exiuiantes, amylo obligabis, lancei impones, & ius perfundes. Et rursus: Gruem cum coquis, inquit, caput eius aquam non attingat, sed sit foris ab aqua, cum cocta fuerit, sabano calido inuolues Gruem, & caput eius trabe cum nervis, sequetur, ut pulpe, vel ossa remaneant, cum nervis enim manducari non potest. Varios eodem in loco Grui & Anati coquendis & condiendis communes apparatus describit, de quibus, ni fallor, in Anatē equi. Strabo in Indos Gruum ouis velsci scribit: neque enim alibi quam ibi reperiri. Bartholomæus Anglicus ea mediocriter ait esse magna, pal-lida, dura, insipida & grauis odoris & ingrati saporis, duræ digestionis.

## VSVS IN MEDICINA.

**A** VICENNA, vt refert Porta, præcipit, vt qui sibi noſtu dormientes meruunt, à venenosis animalibus, Gruis secum nutrant. Idem Porta ex Arnoldo Villanouano Gruem ad canculos valere ſcribit, idq; inde colligit, quod cinerei coloris cum ſit, in ſenectâ nigrefcat. Alibi quoq; ad paralyſim vlcera & canculos prodeſſe ait. In cibo ſumptas ad torminoſos eas commendat Marcellus; Ius Gruum vocem clarificat, & ſemini genitali adijcit, Simeone Sethi teſtante. Arnoldus caput, oculos & ventrem ſiccari iubet, & coſtam cum omnibus contentis redigi in puluerem, quo ſanari ait fiſtulas, canculos & omnia vlcera. a Galenus in opere de compoſitione medicamento, ſecundum locos, recitat compoſitionem quandam Andromachi ad vitia ſedis, cui inter cætera cerebrum Gruis immiſceatur. b Plinius inter alia quarundam beſtiarum miracula refert de Gruum partibus incredibilem, vel ſaltem admirandam naturam inquiens, non laceſcere in vlllo labore eum, qui neros ex alis & cruribus Gruis habeat. Iecur Gruis vrile eſt contra dolorem renum, teſte Raſe, ſi aridum bibatur pondere dragmæ cum aqua cicerum. c Serapio ex medulla Gruis, alcohool, ideſt, collyrium fieri ſcribit. Teſticulari Gruis ad oculorum albuginem commendatur à Raſi, ſi findantur, & apponatur ſal gemmæ; tum aridi terantur, & cum ſpuma maris & ſtercore lacertæ & ſaccharo imponantur oculis. Idem hoc medicamento oculos ablui iubet, contra iſtum aut plagam eorum. Idem Raſes ſei huius alitis oris ſpaſmo mederi tradit, ſo & ſi dragmæ pondere cum Zambac immittatur in nares. Nec aliud addit, quæ cum imperfecta ſit ſententia, forſe cõpleri poteſt ex aliorum ſcriptis, quæ nunc ſubiiciemus. Fel Gruis calidũ ſubtile, ſi cum aqua ſampſuci naribus inſtilletur, paralyſi prodeſt, vt memorat Hali. Sunt qui tradunt, vt notat Simeon Sethi, ſi Gruum ſei cũ Sambacelæo (quidã ineptẽ oleum baccarum oliuæ interpretantur) miſceatur, memoriæ lapſui prodeſſe. Sunt etiam qui harum ſelle ad oculorum morbos ſolliciter vtantur. Cedit & adeps Gruum ad medicinæ vſum, Conſtantino auctore omnes durities ſoluit, cum Aſerino locorum durities & concretiones diſcutit, vt refert Sextus. Symeon Sethi pingue illud quod cùm coquantur Grues, ſuperfluas, ſi auribus inſtilletur, auditus grauitati mederi credi aſſerit, tum & harum pinguedinem cum ſcillitico aceto ſumptam in balneo lienis durities iuuare. d Plinius quoque Gruum



- e Lib. 30.* Gruum adipem ad emollienda tubera efficacissimè imponi ait. Alibi *e* item Gruis in pelle  
*cap. 15.* alligatæ pulmonis Vulturini dextras partes Venerem viris excitare. Fimum Gruis & Co-  
*e Lib. 2. ca-* lumbæ eandem facultatem obtinet, vt in Antibalomenis Græcis legimus, Anferis, Accipi-  
*pit. 117.* tris, Gruum & similibus stercore, inquit, Aetius, *e* de quibus multa nugaces quidam fabu-  
 lantur, inutilia esse compertum est. Mirum est quod nonnulli tradunt, Gruis pennam ser-  
 pentes stupidos reddere.

## VSVS IN EXTERNIS.

*a Lib. 7.*

**A**ETHIOPEs, vt scribit antiquissimus *a* Herodotus, ex Asia in locum clypeorum  
 pelles Gruum prætendebant. Antequam ex arundinibus fierent tibiæ, fiebant ex  
 tibijs Gruum, indeque etiamnum teste Perotto, nomen retinent.

## APOLOGI.

**G**RVES & Anferes in eodem prato pascabantur. Venatoribus autem visis Grues  
 quod essent leues statim euolarunt. Anferes verò ob onus corporum, cum man-  
 sissent, capti fuerunt. Fabula significat, & in expugnatione vrbis inopes facile  
 fugire, diuites autem captos seruire. Apologus de Gruæ, quæ stipulata mercedem os  
 lupi gutturi inhaerens immisso capite eduxit, relatus est in prouerbio de faucibus lupi. Hic  
 gutturi osse infixio mercedem Gruis præbiturum dixit, si capite iniecto, os ex gutturo sibi extra-  
 xerit. Hæc autem eo extracto, quippe quæ procero esset collo, mercedem efflagitabat, qui  
 subridendo dentesque extrahendo, sufficiat, tibi, ait illa sola merces, quod ex ore lupi & denti-  
 bus saluum caput & illæsum exemeris. Conuenit apologus in eos, qui à periculo seruati, be-  
 ne de se meritis eam gratiam referunt. Vulpes ad cenam inuitata Gruis pulcem tenuem in  
 tabula proposuit, quam illa ob liquorem disfluentem, rostro suo prehendere atque edere non  
 posset, atque ita ridicula esset: vicissim Grus vulpi ad conuiuium vocata, cibum in langu-  
 cula proposuit, quæ tenuè haberet & longum collum, ita vt ipsa quidem rostro per id infer-  
 to cibum facillimè capere posset, vulpe interim, quæ id non poterat, esuriens. Fabula indi-  
 cat fraudem fraude, dolum dolo repellendum.

## FABVLOSA.

- a Lib. 9. ca-* **G**ERANIAM mulierem quandam fuisse memorant apud Pygmæos olim diuinis  
*pit. 22.* honoribus affectam, & à Iunone in auem Gruem conuersam. *a* Athenæus ex Bæo  
*Gerania* idem ferè scribit, sed mulierem non nominat, eamque cum à ciuibus Deæ instar co-  
*mulier.* leretur, veros deos contempsisse, maximè verò Iunonem & Dianam. Quare ab indignata  
*b Lib. 15.* Iunone in speciem informem, auis scilicet esse mutatam, & Pygmæis, à quibus antea cole-  
*cap. 29.* batur inimicam & exosam redditam. Meminit eiusdem fabulæ *b* Aelianus his verbis: Pyg-  
 mæorum gentis proprium, & peculiare regnum esse audio, & cum masculum genus regium  
 aliquando defecisset, mulierem Geraniam nomine imperitasse, quæ cum à Pygmæis supra  
 quam deceret diuinis prope honoribus afficeretur, inde animo inflata, ipsas etiam deas  
 contemnebat; nominatim verò Iunonem, Dianam Mineruam, Venerem à suæ formæ præ-  
 stantia procul abesse dictitabat. At hunc suæ iactantiæ, morbum non impunè tulit. Nam à  
 Iunone irata ex homine in auem conuersa est, quæ nunc Ceranos, idest, Grus nominatur  
 Pygmæis infesta eam ob causam, quod illi immodicis honoribus ei delatis ad hanc infla-  
*e Li. 6. Me-* *nam* & exitium eam adegerint. Meminit præterea *e* Ouidius, qui hanc mutationem Pyg-  
*namor.* mæ mulieris in Gruem in secundo telæ angulo, quam Pallas cum Arachne certatura texe-  
 bat, depictam fuisse canit:

*Altera Pygmæa fatum miserabile matris*

*Pars habet: hanc Iuno iussu certamine victam*

*Esse Gruem, populisque suis inducere bellum.*

Antonius verò Liberalis ex Bæi de auium ortu libro, hanc fabulam paulo aliter narrat, &  
 mulierem non Geraniam, sed Oerœon nominat. Apud Pygmæos, inquit, puella fuit Oerœo  
 forma non contemnenda, cæterum moribus inuenustis & superbis, & quæ nihil neque Dia-  
 nam,



nam, neque Iunonem curaret. Nupta Nicodamanti mediocri & probo ciui, filium peperit Mopsū, ob cuius natales Pygmæi vniuersi, beneuolentiæ ergo plurimis eam donis affecerunt. Sed Iuno Oenoe insensā, quæ nullo honore ipsam dignaretur, in Gruem eam mutauit, collumque in longum protraxit, altiuolantemque auem fecit, interque eam & Pygmæos bellum excitauit. Oenoe autem desiderio filij Mopsi, absque intermissione domos circumuolauit, quam Pygmæi omnes armis sumptis profligarunt. Atque ab eo tempore in hunc usque diem inter Pygmæos & Grues bellum est. Hæc ille.

10

## DE GRUE BALEARICA PLINII.

## Cap. VI.

**P**LINIUS, ut supra admonuimus, Gruem Balearicam in capite cirros, more Pauonis gerere scribit, quod meo iudicio rectius huic aui quam subinde depingam, conuenit, quam Ardeæ illi, quam pro Grue Balearica nobis obtrudit Bellonius. Auis est hæc nostra Gruis vulgaris ferè magnitudine & eodem etiam planè corporis habitu, visu iucundissima, rostro è cinereo fulco, vertice nigro, in quo cirrus erectus enascitur, plurimis tenuibus, & subtilibus pennis aurei coloris. Vtrinque in temporibus maculam habet oblongam, candidam, ex cuius inferna parte vtrinque oriuntur palearia coloris carnei roscoe. Collum, pectus, venter, cruraque tota colore sunt ex cinereo fusco. Dorsum pennis ex atro virescentibus, ut in Vanello, vestitur. Alarum minores siue primæ pennæ, item postremæ ac maximæ eiusdem sunt cum pectore coloris, quæ secundum magnitudinis locum obtinent, prorsus sunt candidæ, & has rursus ferrugineæ excipiunt. Cauda vel caret, vel saltem admodum fuerit exigua, nam in pictura mihi missa, ea non apparet. Fœmina in hoc genere, cuius etiam iconem habes, colore, cæterisque pennis nihil à mare differt, nisi quod corpore sit graciliore, neque qua mas pulchritudine visenda. Oculorum pupillam nigram aqua palearis iris ambit. Icones harum primum mihi Roma transmisit D. Iulianus Griffonius nepos meus carissimus, dein Illustris. Dionysius Ratta Auditor Rotæ Romanæ, a Idita etiam hac relatione. Anno Pontificatus Sixti V. D. Ioannes Bouius cum ex Lusitania, ubi Collectorem Apostolicum egerat, binas huius generis aues attulit, atq; Eminentissimi Cardinali Montalto Summi eo tempore Pontificis nepoti dono dedit, affirmans sese eas accepisse ab ijs, qui Indiam nauigare soliti fuerat. Reperiuntur in regionibus prope Caput viride vulgò dictum. Nunc in hortis Eminentissimi Cardinalis Sfortiæ viuunt, binæ etiam ab illo allatæ ac donatæ. Magnitudine sunt Grui nostri compares, dum currit, alas erigit, atque ita velocissimè currit, alioqui gradatim ingreditur, nunquam sub tectis dormit, aut quiescit, nisi quandoque interdiu, nam sub noctem dormituriens altos quærit parietes, aut arbores, more Pauonum; cuius item vocem & mores imitatur. Vescitur herbis viridibus & vnâ cum Gallinaceis & Pauonibus, etiam hordeum & furfures deuorat. Hæc ille. Cæterum rostrum in depictis hic, fortè nimis breue pictor expresserit. Nam in ea, quam misit Illustris. Dionysius Ratta multo longius erat, & ad Gruinum magis accedebat.









Grus Balearica foemina cum  
iunco florido Cyperoides.



Hh 2







## DE GRVE IAPONENSI ALIA.

## Cap. VII.



**N**T ER alias auium picturas, quas Iaponensium reguli Summo Pontifici attulere, erat quoque hæc avis, cuius cum picturam communicasset Illustris. D. Casar Fachenettus Marchio & Senator huius Urbis, sic breuiter descripsi. Toto corporis habitu cum nostrate conuenit. Tota ferè candidat, rostro, collo inferiori, pedibus & alis internis exceptis. Rostrium enim & pedes coloris erant viridis obscuri. Vertex capitis insigniter rubet, ac nigris maculis respergitur. Media colli pars inferior nigricat. Sub alis pennæ dependent satis magnæ, multis insignitæ appendicibus, nigræ: cætera tota avis nigricat.

## DE ARDEIS IN GENERE.

## Cap. VIII.

## ORDINIS RATIO.

**G**R VVM historiae iure optimo subiungenda videtur Ardearum historia, auium nempe altis item cruribus, longoque rostro, & quæ magis, quàm illæ aquas frequentant, & maiorem proceribus delectationem, quàm ex acupio earum capiunt, pariunt, maximè Gallis, & Anglis; apud quos etiam in primis habentur delicijs.

## SYNONYMA.

**C**HASIDA Zachariæ 5. Aquila, Symmachus, & Theodorus Erodium transferunt, sicuti quoque Septuaginta Leuit. 11. Alij aliter. Sed alibi notauimus, hoc nomen Ciconiæ potius tribuendum. Anapha alijs quoque alia avis est, & vt plurimum interpretes in huius interpretatione variant. Sunt qui Palumbum syluestrem, sunt qui Picum, sunt qui Graculum esse volunt, & apparet sanè auem esse, quæ species aliquot similes contineat, quoniam additur iuxta genus suum. Alij Picam etiam, alij Miluum appellant. Rabbi Selomoh ait esse Miluum irritabilem, & videtur, inquit, quod sit, quam vocant Hairon, ac si Miluus irritabilis, & Ardea non differant. Alij habent Ibu Miluum. Hieronymus secutus Græcum Leuit. 11. 19. Charadriū vertit. Quidam recentiorum Orum esse putant: quidam etiam Vpupam. Abraham a celeriter spirando nomen tulisse notat. Schalac quoque avis nomen est, sic dictæ, quod ad capiendum pisces in mare, vel aquam se projiciat, vnde & Onxelos vertit, teste Kimki. Schaleuma, quasi captozem, seu venatorem piscium. Nana Chaldaicè piscis, & Schafal venari, capere, piscari: Alij interpretantur Mergum, alij Ardeam, vt recentiores quoque Iudæi. Sed cum Mergi potius, quàm Ardeæ pisces è mari rapiant, fortè etiā id nominis potius conueniet. Kaat, siue Kaas nonnulli etiam Ardeā, nonnulli & Mergulum vertunt, alij aliter. Huic finitima videtur Kos, quæ exponunt Herodium. Falconem, Nycticoracē, &c. Nunquid verò Herodiū pro Ardea accipiunt, vt Græci faciunt, an potius pro genere Aquilæ, vt recentiores quidam (nam Albertus ad Aquilam Valeriā, siue generosā Herodiū vocat) nescio. Erodios itaq; Græcis sine aspiratione Ardeæ: est Plinio etiā Ardeola, vt notauit quoque; alibi b Turnebus. Sic vbi Aratus in prædicatione attribuit prognostica pluri, Virgilius, teste c Iosepho Scaligero, Ardeā interpretatur. Eādem tamè dictionem alij aliter vertunt. Etenim Erodii aliqui putarunt esse auē ex ijs, quas Romani Diomedæas vocant, & Ornithologus Diomedæas, vt antea alibi quoque diximus, ex Ardearū genere esse cōtendit; nos quod de hoc auium genere sentimus, ibi aperuimus. Suidas Erodii Ciconiā esse ineptè suspicatur, quæ Græcis πικρον; est, quare mox tanquam lapsus suū emendās subdit, aut similē Ciconiæ. Omnium ineptissimè Procopius Gazæus Sophista in prædicatione, Noctuā, & Vespertilionē &c. aues noctis, & tenebrarū amicas easdē esse scribit. Mergi quoque, vt Perionius tradit ab Arato in prædicatione appellantur; quare & Plinius fortè,

Calida.

Anapa.

a In Com.  
Leuit.

Ibu.

Schalac.

Schaleuma

Nana.

Kaat.

Kos.

b Lib. 18.

Auer. 16.

c In col.

lect. in

Vart.



ut conijcit Ornithologus, alibi Pulicam pro Ardea ex Græco reddidit: nām & cirrhū  
 Fulicis tribuit, qui sanē Ardeis, non Fulicis competit. Theodorus Gaza in libro de commu-  
 ni animalium incessu etiam pro *ἐρδι* vertit Fulicā, vel potius Ardeolā: quas de Fulicā, &  
 Erodij nomine æquiuationes exacte in Fulica notauimus, & aliās quoq; docuimus, auem  
 quam Aratus *ἑρδιος* vocat, Vergilium Ardeam vertisse. Apud Hesychium, & Varinum pro  
*ἐρδιος* etiam *ῥωδιος* per apheresin scribitur: pro qua Græca voce apud Albertum hæc deprau-  
 uatæ leguntur, Anidion, Artadaron, & Morhyos. Eustathius, & Etymologus *ἐρδιος*, hoc est  
 simpliciter Ardeam dictam conijciunt, *ὅτι ἑρδιος*, idest ab eo, quod sanguinem exudet in  
 coitu, qua de re postea. Alij *ἐρδιος* dictam putant, quasi *ἐρδιος*, hoc est, auem amoris, & 10  
 Veneri propriam, quam quoque etymologiam mox ventilabimus. Scholiastes ubi apud  
 Aristophanem legitur *ἐρδιος ἐπὶ τῷ φόνει λυγρὰ αἰών*, cum nimirum aues urbem conderent,  
*ἐρδιος*, inquit, nomen finitum est *ἑρδι*, idest, terræ. Constat autem lutum quoque exter-  
 ra: itaque lutum gestare eas poeta finxit: ac si à terra dicta esset avis. Suidæ verò dicta vi-  
 detur, quasi *ῥωδιος*, à lacubus, & paludibus, quas Graeci *ῥῶδι* nominant. E' δ' αὖ λιοι, teste Hely-  
 chio, auis species est, cuius & Scholiastes mentionem, innuens dici etiam *ῥωδιος*. In textu  
 verò ipsius comici legitur *ἐρδιος*, unde suspicari licet *ῥωδιος*, & *ἐρδιος* eandem auem es-  
 se cū Ardea. *ῥωδιος* eidem Hesychio *ἐρδιος* est, quemadmodū quoq; *ῥωδιος*, & *Κερυδαλὶς*,  
 ab eo, & Varino pro Ardea accipiuntur: unde ubi apud Varronem legitur: *Querquedula*,  
*Cercus* illud *κέρκυρα*, quod à duabus caudis confectū est. Iosephus Scaliger adulterum 20  
 esse iudicat, & temerè (ut eius doctissimi viri verbis utar) in alienā possessionē irrepsisse. Vi-  
 deri enim potius *κέρκυρα* reponendum esse. Illud enim, inquit, *ἐρδιος* veteres Gramma-  
 tici interpretantur, quauis discrimen esse scio inter *Querquedula*, & Erodium. Certè hæc  
 aliquando confundunt boni authores. Sed ut ad *ἐρδιον* reuertatur sermo, cum tria eius ab  
 Aristotele ponantur genera, Pella nēpe, Albardeola, & Asterias, in dubiū vocatur, quānam  
 κατὰ ἑξοχὴν simpliciter Erodium vocet. Philosophus quidem pugnat Ardeā cum Aquila  
 mentionem faciens, aliās eam Erodio, siue Ardeā simpliciter, alias Pellæ cognomento tri-  
 buit, atque à alibi Leucorodion Erodio minorem esse tradit, Erodij nomine, sicut ego iu-  
 dico, Pellon, non Asteriam intelligens. Quamobrem non incongruè, aut absurdè quispiam  
 statuatur, afferatq; Ardeam Pellam, siue cineream illi simpliciter Erodium, siue Ardeam no- 30  
 minari, tanquā præcipuam trium eorum, quæ scribit, Ardearum generum. Cuius opinionis  
 quoque fuisse videtur Albertus hand aspernandæ authoritatis author, inquit, Ardeam  
 esse coloris cinerei; & Kiranides scribens Erodium auem in capite gerere cumulū pennarū,  
 veluti comam (aliās coronam) oblongam: Accedit, quod Germani (ut audio) cum superio-  
 res, tum inferiores Ardeam Pellam, siue cineream etiamnū simpliciter Regher, vel Rheiger,  
 hoc est Ardeam vocāt, exceptis solummodo Saxonibus, qui Ardeam simpliciter nominātes  
 albam intelligunt. Unde quanquam pleraque, quæ in hac generali historia dicuntur, ad  
 hanc Pellam pertineant: ego nihilominus, ut omnis vitetur confusio post separatim de ea  
 agam. De Ardeā nominis etymo alij aliter scribunt. Sunt qui ab ardendo sic dictam velint,  
 quoniam finis eius exurit, id quod contingit: ut & aliarum auium aquaticarum, quæ pi- 40  
 scibus viuunt. Nam quarumuis arborum rami, in quibus nidificant proluue ventris earum  
 infecti exiccantur, & aduruntur. Seruius verò dici vult per antiphrasin, quod breuitate  
 alarum altius non volat: contra Isidorus, & Albertus Ardeam dici volunt, quasi Arduam  
 propter arduos volatus. Quod etymum secutus Iulius Scaliger Ardeas Italici Aeronos dici  
 ait, quasi aerios, à volatu arduo; unde, inquit, Latinum nomen Græca origine *ἀρδιος*  
 233. Alij, ut Ornithologus & Robertus Constantinus Ardeam vocem Latinā à Græcorum *ἐρδιος*  
 per contrāctionē primæ literæ, vel per Syncope talem conijciunt. Ardeola quauis vox  
 sit diminutiva, à Plinio tamen, alijsque doctis simpliciter pro Ardea (Pella nempe, ut supra  
 ostendimus) vti patet. Recentioribus Græcis eadem dictio in vfu fuerit. Nam Demetrius  
 Constantinopolitani *Ἀρδιος*, inquit, quam & *ῥωδιος* aliqui vulgò (in Græca lingua vulga- 50  
 ri; vide ne à Laro corrupto sit vox: nam & Lycophronis interpres Erodium Larum esse ar-  
 bitratur) vocitant, veteres Græci *ἐρδιος*. Albertus Magnus Ardeam quoq; Tantalum dici  
 scribit. Garza, & Airon Italice voces latè ad omne Ardeas extendi possunt: nā quæuis pe-  
 culiare fere nomen habet. Ab Airon Petrus Crescentiensis corruptam vocem Latinam tor-  
 mauit Agiron. Sunt qui Anghiron efferunt. Arnoldus Villanouanus qui & ipse tēpore se-  
 millatino vixit, Agonem appellat. Hispanis similiter Garza dicitur, maximè Lusitanis. Alibi  
 etiā in Hispania Grou, quasi Gius, propter corporis similitudinē. Gallis, Heron dictione, ut  
 Perionius & Ornithologus volunt à Græco *ἐρδιος* detorta abijciendo dio, & mutando lenē  
 spiritū in asperā. Ego nostrū Aironē hinc demanasse puto, maximè cū & Sabaudis Airon,  
 & Hey-



& Heyron dicatur. Sed quid si Gallicam vocem Heron ab antiquissima Cymbrorū lingua fluxisse dicamus? His enim, ut mihi exposuit Io. Cornelius Vvteruerius M.D. qui Delphis Batauorum suam patriam debet. Heer houn, siue potius Heers houn (nam hinc per contractionem Heron detortum esse apparet) pullū, siue auem magnatibus, & proceribus dignā sonat: quod sane etymum auis dignitati, in qua apud proceres Galliae habetur, vbi nimirū Ardeas venari lege cautum est, ut refert Io. Bruyerinus Gallus, sicuti quoque apud Anglos, teste Virgilio Polydoro, vbi quoque an Heron vocatur, competit: quo enim in honore sit Ardearum venatio cuius notum est: & non aliam ob causam superiores Germani nonnulli ein Geergansz, hoc est Anserem procerum nuncupant, quanquam Ornithologus hanc dictionem à Gallorum Heron, aut Graecorum Ἡρώδης deductum existimet. Alijs Germanis, & vsitatius dicitur ein Reiger: Heluetijs, teste eodem Ornithologo, Reigel, alijs Reiher, vel Rayer, Frisjs Rarg, Holandis een Reigher, Flandris Riegher: Illyrijs Cziepie, Polonis Zorauu, Turcis Balaxzel.

flib. 15. de re cib. cap. 66.

## GENVS. DIFFERENTIÆ.

**Q**UAMQVAM communis præceptor Aristoteles, eumq; secutus Plinius tria tantum Ardearum, siue Herodiorū genera recenset, Leucon nempe, Pellum, & Asteriam, multo plura tamen reperiri constat, adeo ut Oppianus infinita esse attestetur; scribitq; alias breues esse, & albas; alias maiores, colore vario: alias mediocres: esseq; quibus à capite ceu crista quadam nuter; alias cristatas non esse. Equidem ego multa, ac prope innumera harum auium genera obseruauī; ex quibus aliquot describam & depingam. b Iulius Scaliger, recensitis primū duobus Ardearum generibus secundum venatores, ipse post tertium addit, aliasque nonnullas Ardeas commemorat, his verbis: Ardearum duo faciunt genera venatores Aeronum Italus utrumque vocat, quasi acrum, à volatu arduo: unde nomen Latinum Graeca origine à πᾶδον. Album est, & nigrum. Sed nigrum quod vocant, fuscum potius est. Altilis aliquot habuimus domi. Et paulo post: Tertium genus subfuluum est etiam nunc Pigrum vulgus Falconia vocat. Nescio, an sit Taurinorum Vach: videor enim meminisse. Albo similissima Phenicopus, maior, minorque Taurini utranque Garzam Aremorici, minores Egrettas nuncupant. Crurum tantum rubore ab Ardea differt. &c. Albertus Ardeas cinereæ duo genera esse ait, magnum videlicet & paruum; & ego duas magnitudine differentes depingam, Asterias item duas; albas aliquot, nec non etiam coloris castanearum.

49. Hist. cap. 18. lib. 10. c. 60.

b Exer. 233.

Vach. Phænico- pus. Egretta.

## FORMA. DESCRIPTIO.

**N**VLLVM Ardeæ genus priuatim hic describemus: sed aliquot tantummodo notas adferemus, quæ omnibus simul conuenire possunt. Rostrum enim omnibus longum est, crassiusculum, robustum, intus cauum, in extremo acutum, arripiendis tamen piscibus aptum. Collum habent longum, longissimum autem Pella, & Asterias Crura pariter longa, ut rectè Auienus Ardeam proceram dixerit, & Epicharmus apud Athenæum in nuptijs ἐπ᾽ αὐτῆς μακροτάμην πυχάον γενεᾶς. Rostrum itaque colli, & crurum proceritate Ciconia & Grues referunt, cæterum collum Ardeis magis inuolutum. Digni pedum terni longi, membrans modicè iuncti, & quartus retrò pro calce similiter longus. Corpus non amplum, leue, & exile, & macilentum, ut rectè Ouidius Ardeam urbem scribit in cinerem redactam in Ardeam autem fuisse mutatam, in qua

Rostrum.

Collum.

Crura.

Pedum di-

giti.

Et sinus, & macies, & pallor omnia captam  
Quæ deceant urbem,

est conspicere, a Ælianus Ardeis crura rubea tribuere videtur, cum alioqui inter tot Ardearum genera à me obseruata vna tantum rubris sic cruribus cæterum clarioris doctrinæ causa, illius verba adijciam: Chirarchus, inquit, in India, scribit, volucrem amatorio affectu flagrantem, nomine Aeronem (si bene meminī) nasci parem Ardeæ, rubris similiter cruribus. (Græcus textus habet ἐπὶ δὲ αὐτῇ καὶ ἡνὸς ἐκείνοι (ἐρωδιῶν) ποῖνῃς (aliter, quàm ille) ceruleis.

ali. 17. de animal. c. 22.

LOCVS.



## LOCVS.

*Vbi degat.**a 9. Hist.**cap. 8.**b lib. 15.**cap. 66.**c In Ixent.**Vbi nidifi-**cat.**d Pl. 104.**Ardeario-**ni Malal-**bergi descri-**ptio.**Nidos ex**quibus co-**struunt.**Quae aues**ibi nidulen-**tur.**Sgarzetta.**Squarotta.**Squacchi.*

**A**RDEARVM omne genus circa stagnantes aquas, omnes riuos, paludesq; & lacus versari cernitur, hyeme praesertim, quando & capitur, & mensas subit potentiorum. Quamobrem in agro Bononiensi, Ferrariensiq; Mantuano, necnon Rauennate propter multos, & piscosos lacus, vnde, a teste Philosopho, victum petunt, abundat si-  
 cuti postea fusius scribemus. In Heluetiae lacustribus locis numerosè etiam degere testatur Ornithologus. b Io. Bruyerinus Campegius, & Bellonius tradunt, in Gallia in situ esse ab ijs, qui Accipitraria student, Ardearia, in quibus habitent, & nidificent, pariantq; & pullos excludant, atq; educunt: & hos, cum volandi compotes facti sunt, vltro, citroq; commicare, deinde domicilia repetere. Ego eiusmodi Ardearia ideo inuenta esse arbitror, ut Ardeae, dum ferae desunt, in venatum cedant. Ex Arati prognosticis patet. Ardeas etiam in mari, vel circa mare degere: quod sanè ego nunquam obseruauimus; neq; ab alijs obseruatum cerno. Scio tamen, c Oppianum scribere, Ardeas, licet ex mari viuunt, in terra nidificare: Ceterum author de natura rerum, Ardeam inquit, quanuis in aquis cibum suum quarat, in syl-  
 uis tamen, & altis arboribus nidum suum collocare, & ut Stumphius, in abietibus. Sunt item qui dicunt, hoc auium genus supra quosuis Passeres, hoc est aues nidificare, altissimis nimium in arboribus, praesertim abietibus, ideoq; Aquilam Davidis locum vertentem, vbi dicitur: *Herodij domus dux est eorum*, ita habere, *Herodij domicilium sunt abietes*: nam, inquit, supra omnes sanè alias volucres nidificat. Hebraicè legitur Chasida, quam vocem licet alij aliter vertant, doctiores tamen Ciconiae potius tribuunt, ut alibi tradidimus. Ego in agro Bononiensi in pago vulgò Malalbergo nuncupato, omne ferè Ardearum genus in arboribus quidem at multò, quàm abietes humilioribus, & ad quas nisi nauiculis aditus pateat, nidulari obseruavi (locum illum vulgò la Garzara dicunt) Ad quam nidificationem notandà, & singula minutim describenda, & depingenda, vnà cum pictore, & tribus amanuensibus profectus sum, & quaecunq; circa hanc rem obseruare mihi licuit, lectori hic libèter impartior. 30  
 Anno itaq; 1592. circiter idus Iulias, medium, plus, minus miliari Malalbergo per loca paludosa scaphis vecti, tandem in auia, & vix scaphis accessa deuenimus, frequentissimis al-  
 nis, fraxinis, & salicibus confita. Verùm neq; peditibus vltra penetrare licebat, quòd praeter radices harum arborum, quibus modica terra adhaerebat, nihil esset, quo pedem fulc-  
 rent. Cetera enim aqua, & luto profundissimis oppleta. Hisce arboribus partim medijs, partim summis nidus passim adhaerentes videre erat ex ramulis ipsarum arborum, ac vir-  
 gultis aridis, iunco, ac alga palustri intertextis, constructos. Horum quidā ita truncis affixi erant, ut arboris caudex per medios ipsos adactus videretur; quidā in diuicationibus ar-  
 borū tanquā in furcis stabiliiori loco collocabantur, quidā etiam temerè nulla cura aut fir-  
 mitate appensi. Omnium verò, licet diuersarum essent auium, tamen eadē erat cōpositio, spiss-  
 sa, densaue virgultorū congerie rudi textura cōpactorum, ita ut ab infima parte initio sum-  
 pro, alijs alia semper imponentes virgulta, tanquam struē quandā lignorum cōponere vo-  
 luissent hae aues. Nam suprema superficie exigua, aut nulla ferè cauitate propemodū plani-  
 erant, adeo ut mirum esset, vbi pullis subsistendi locus in nido fuisset: nam & hęc ipsa plani-  
 ties suprema nō admodū ampla, aut capax erat. Aiebant verò accola rustici, & aucupes ab initio constitutionis nidos cauitatem, seu sinum satis magnū habuisse, quam postmodū pulli  
 grandiusculi paulatim longa mora, ac mole, frequentiaq; depressis, quae vndiq; extabant,  
 marginibus, & quabilem, ac planam reddidissent. His nidis promiscuè quatuor auium genera  
 sobolem educant, quorū primum erat Mergorū maiorum, quos Aristoteles Coruos Aquati-  
 cos vocat, vulgus nostras Mergoni, reliqua Ardearum, eaq; quidem triplicia nempe Al-  
 bardeolarum, quas Sgarzettas accola dicunt, Ardearum ruffarum Sellaribus congenerum,  
 quibus rustici aucupes Squaiottis dant nomen, deniq; partim cinerearum, partim coloris  
 castanearū, quae ad pullos referri possunt, & vulgò Squacchi nominantur. Omnia haec qua-  
 tuor auium genera in abstrusissimum hunc locum, & hominibus alijs inaccessum, sed nunc  
 quaesus causa penetrabilem redditum primo Maio, tanquam in asylū quoddam tutissimum  
 confluxerant, ut illic in alta tranquillitate sine interurbatorum metu prolificationi operā  
 dare possent, numerosa prole magni loci domino, qui eo anno erat Illustriss. Comes Lu-  
 dius Pepulus, adferentes lucrum. Hi enim locatis paludibus, certis aliquot tantūmodo au-  
 cupibus, capturam ex nominato pretij pacto concedunt. Cū nos appulimus, iam sextus  
 erat



erat mensis Iulij, ouaq; iam diu peperant omnes, adeo ut iam in grandiusculam staturam adoluisent, & cirrhos in capite gestarent, qui in tenellis, ac pumilis nondum apparent, auolare quolibet potentes, ac prompti. Matutino igitur tempore singulis diebus aucupes tanquam signo dato gregatim alio concedere pastum quasituras narrabunt: vesperi verò hunc denuò conuenire, & confluere iuuenes cum senioribus, & cum parentibus pullos, quod à nobis sub vesperam adhuc secessum Ardearum aduectis obseruatum fuit. Hac cum deuenimus, angusto quodam velut ergastulo itipatarum vndiq; arborum, ac truncorū inclusi, quæ & aspectum & librum in longinqua prospectum omnem adimebant, maximum solatium harum auium diuersis vocibus, ac clamoribus quidem obstrepentium tumultum percipimus, qui & nostra aures, & syluosa ea loca, paludosaq; longè lateq; complebat, adeo ut vix comites itineris nos mutuo intelligeremus loquentes. Representabat ea res animo nostro rusticorum nundinas, aut tabularum fora, vbi dum quisq; suam agit causam, clamore elato, ac contentionibus magnum murmur perstreperè auditur. Hic promiscuè, ac tumultuosè, tanquam apum quoddam examen, in varia distrahi videre erat, has peruolare, illas subuolare, alias deuolare, nonnullas præsertim Ardeas humi per arborem truncos, aggestamq; radicibus terram discurrere, ac diuagari, alias per summas arbores ramulatim tanquam ludibundas volare. Postea ex his angustijs ad latera versus posticam plagam, quò antea prospicere non poteramus, circumuecti, maximam omnium multitudinem vidimus: hinc Mergorum maximorum quasi atrā nubem, aerem sua densitate obfuscantem, illic Ardearum frequentia summa arborum cacumina, tanquam alpium iuga nunc solent, albicantia, quòd Albardeolæ magis arborum verticibus, & aere liberiori in nidamenti ambitu gaudere viderentur. Conueniunt hic quoq; generationi operam daturæ Porzanæ vulgò dictæ, & Falcinelli. Caterum quanuis & eiusmodi aues, & Mergi etiam, ut diximus, hic maximo numero nidificent locus tamen ab accolis, ino etiam Bononiensibus aucupibus à Gazis, hoc est Ardeis, vulgò la Gazara nominari meruit. Galli similia loca Heronniere vocat, Græcè non ineptè *ἱεροδιότροπον* appelletur. Cur verò ita gregatim nidificet, Albertus Magnus causam statuit, metum Accipitrum, atq; aliarū auium rapacium, qui pullis earum insidiantur. Etenim defendi ab illis nō possent, nisi complures semper Ardeæ circa nidos versarentur. Cur quoq; causa est, quòd non volent gregatim, nimirum, ut dum alæ nidos, pullosq; custodiunt, aliæ sibi paululum querant, huc, atq; illuc obaolitando. In Anglia quoq; quòd ibi capitale sit occidere Ardeas hoc auium genus numerosè in arboribus nidos facit, simul cum fragileis Cornicibus; quinimo harum quoq; nidos occupant, ut testatum reliquit Polydorus Virgilius his verbis: *Nosquam gentium maior Cornicum multitudo, genus equidem autem maleficum. Hæc enim tetra auis eo conseruatur, quod edat lumbricos, aliosq; vermiculos, quibus terra hoc magis abundat, quo est humidior; verum tamen ex altera parte multo plus nocet, quippe non modo maturas fruges denorat, sed cum nascuntur, rostro euellit semen, sic ut agricola necesse habeant per idem tempus locare pueros per arua cum arcibus, quando voce humana non deterrentur, qui eas abigant, & quia Ardea solet in earum nidis posticā utiulari, idcirco huiusmodi infelices aues circa villas nobilium, qui Ardearum aucupatu delectantur in summis arboribus, quibus, velle ipse ventorum status vehementiores vitandi causa, circumleptæ, sunt, impuè nidos faciunt, atque ita genus durat cum magno agriculturalium damno. Hæc ille, ex quibus sicuti quoq; præcedentibus omnibus vel cuius liquidum esse puto, Ardearum genus loca palustria habitare, & in arboribus nidificare. Georgius Agricola Ardeas enumerat inter eas aquaticas aues, quæ temporibus hybernis se conferunt ad lacus, & fluuios in Austri partibus sitos, qui frigore non congelant, aut ad aliquam fluminum partem, cui aqua nō congelat. Obseruantur item hyeme loca alia calidiora quærentes migrare aliò, & sub æstatem, vel nouo vere ad loca solita reuerti: Atq; hoc modo Ægypto in Styriam elapso frigore redire Ardeas scribit Ricardus Bartholinus canens.*

*Non 10: Causæ cum frigida tempora sylvas  
Destituunt, auibsq; negat sua papula Memphis  
In Styriam præpes ænias agit Ardea turmas.*

In quorum versuum explicatione Iacobus Stendelius asserit, sese obseruasse aduentante æstate, ingentem Ardearum vim in Styriam aliunde aduolare. In multis noui orbis locis quoq; Ardeæ numerosè conspiciuntur, nominatim verò in duabus insulis Africæ, quæ ab incredibili earum multitudine Isole delle Garze, idest, ardearum insulæ dici meruerunt. Etenim cum primùm eas occuparent Hispani, tantam ibi ouorum harum auium inueniant copiam, ut multos ijs curtus onerarent.

Porzana.

Falcinellus.

Heronniere.

Herodiotrophion.

Cur gregatim nidificant.

Cur in Anglia abundant.

Cornicum multitudo & noxu.

Li. de animal. subter.

Lib. II. Aulbriad.

Isole delle Garze.

NATV.



## NATVRA. INGENIVM. MORES.

*Aues pler-  
que Oculis  
petunt, Ar-  
dea praefer-  
tim, & cur.  
Ardea tem-  
perantia in  
Venere.  
b Lib. 1. An-  
nal.*

*Ardea cur  
Minervae  
lacra.*

*Ardearum  
pietas.  
b. l. 3. de  
animal.  
cap. 23.*

*Cur supra  
nubes euo-  
let.*

*Ostreas  
quomodo  
volat.*

*Ut pisces  
capiat.  
Cur can-  
cros edant.  
Cancro vi-  
tur, & cur.  
e In Ixeg-  
giti.*

**V**ERE atq; aestate foetificat, ut paulò antè etiam meminimus. Plerisque auibus in-  
more esse solet, ut oculos petant, hoc autem privatim de Ardea scribit quidam  
Anglus, fortè quod hæc ceu peculiare illud habeat. Quid si id ad ingenium auis  
referatur, quæ nimirum cum corpore sit aduersus noxas admodum imbecilli, oculos eruedo  
se defendat? Celebrat huius auis in Venere continentiam, atque temperantiam Michael<sup>10</sup>  
Glyca his verbis: Hunc a Herodium tanta præditum esse castimonia tradunt, ut cum ad Ve-  
nerem accessurus esset, dies quadraginta mœreat. Nam auis hæc est in mœrore, si quando  
necessitate sic exigente, mutuum ad coniunctionem pertahitur: quasi quiddam inde sibi in-  
gratæ rei accidere significaret. Quæ si vera sunt, quid nos quæso facturi sumus? Qui bene-  
ficio rationis ornati, nihilominus vitæ voluptatibus sumus addicti. Equidem Claudius phi-  
losophus Ardeam Veneream esse negans, Minervæ castitatis præfidi potius sacram esse

ait, iuxta poetam:

Τείος δὲ δόξιν ἤξει ἐπαδὼν ἱγυὶ ἀδ. το  
Παλλὰς ἀδινάμ, hoc est.

His autem factam misit Ardeolam prope viam

Fallas Minervæ.

Cæterum alij volunt contrà, Veneream auem esse, & ἐπαδὼν Græcis dictam aiunt, quasi  
ἐπαδὼν, ἀπὸ τοῦ ἐπαδὼν, id est, ab amore amatoriam. Sed respondi fortè posset, Ardearum  
cū multa sint genera, alias Veneri, alias Minervæ sacras, hoc est, alias ad coitum proclives,  
alias continentes esse. Antipelargia licet à Ciconijs nomen inuenerit, nihilo minus in hac  
quoque celebratus, præcipuè ab Eliano, qui & parentes pullos suos eadem cura, qua Ci-  
conia: solent, alere scribit, & b rursus pullos, suos parentes. Ciconia, inquit, cum aliunde pullos  
alienatis cibum comparare nequeunt, esculenta, quæ prius edebant, euomunt, atque in educandos pullos  
conuertunt; & ad volandum pullos imperitis duces sunt. Pulli rursus exalta ætate parentes alunt, et  
humans hoc legibus nullis facere iubentur. Herodios, & Pelecanos idem facere audio. Sic ille  
Quod si ab Accipitre, vel Falcone, vel alia quavis rapace aue, vel ipsa parens, vel foetus in-  
festari contigerit, tuuc sese hoc modo defendere obseruatur, excrementi sedem illic oppo-  
nunt, & steius putridum emittunt, quod si Accipitrem tetigerint, pennas eius non putre-  
faciunt tantum ut Albertus, & author de rerum natura aiunt, sed exurunt etiam, non aliter  
ac arborum frondes, adeo ut non in meritò nonnulli ab ardendo Ardeam dictam velint.  
Cæterum quemadmodum hanc comburendi facultatem in excrementis suis agnoscit hoc  
animal, & multis in ipso cum Accipitre certamine admirationi est, ita profectò lōgè magis  
in eo admirandū est, quod imminente pluuia, supra nubes euolet, ac si planè callear à nu-  
bibus pluias oriri: qua in re cæteris auibus multo prudentior est, quæ quidem futuras iam  
iam pluias optimè quidem præfagiunt, sed eas vitare nequeunt; quod faciunt Ardea, dum  
supra nubes pluiæ fomenta quam altissimo volatu sese effert, ut inter alios plerique gra-  
uissimos authores testatum reliquit Virgilius:

— Novalg. paludes

Deserit, atque altam supra volat Ardea nubem.

Non minorem ingenij aciem in deuorandis ostreis demonstrat: Nam cum eiusmodi ani-  
malium genus, duriuscula testa obuestiatur, Ardea verò earum esu maximopere inhiet, co-  
gitur vnà cum testis ea deuorare: sed nō ignorat, calore interno aperienda iri: quamobrem  
paulò post ubi aperta esse credit, iterum ea euomit, & carnē à testis separat, eodem planè  
modo, ut de Pelicano diximus. Pisces quoq; industria summa, ac dolosè, teste Oppiano,  
capiunt, nimirum solis radios ita excipiunt, ut pisces visa ipsarum umbra refugiat. In can-  
cros contra fascinationes facultatem inesse nos quodammodo videtur docere, quando eos  
ceu fascinationis amuletum, ut foetus suos defendant, nidis suis imponunt, si Eliano, & an-  
tiquissimo Zoroastri fidem adhibeamus. Postremò cancro sese aduersus infestantia nidos  
suos animantia munire norunt, & cum agrè habent, malum eo propulsare.



## C O I T V S.

**N**ONNVLLI, ut suprà monuimus, Erodij etymum ab amore, qui ἔρως Græcis dicitur, deriuant, autem Veneream esse, & procliuem in amplexus asserentes. Quod profectò etymum ad Erodium simpliciter dictum, nimirum Ardeam Pelam, meo iudicio, vix spectet: nam cum author sit Aristoteles, Ardeam Pellæ coitum esse difficilem, vociferarique, & sanguinem ex oculis dici omitti, parere etiam ægrè, & summo cum dolore, non videtur dicendum, autem in venrem pronam esse. Quam de difficili coitu sentiam alij aduercentes, Erodium dictum contendunt ὅτι ἐὰν ἰδοί, quòd sanguinem (in coitu) exudet. Idem ex Aristotele repetit Plinius. Et b Theophrastus, In animalibus quædam, inquit, ut vel contra naturam eueniunt, ut Arææ coitus, & ephemeris vita. Ornithologus de Ardea mare id intelligendum esse arbitratur: quoniam Græcè legitur apud Theophrastum: ὁσπερ οἱ ἐρῶδιδος οὐχ οὐκ. Sed cum Aristoteles Ardeæ partum quoque difficilem esse scribat, ad foeminam quoque illud extendi queat. Sed c Plinius coitum in mare præcipuè difficilem esse vult, partum verò in foemina. Hæ, inquit, in coitu anguntur. 20 Mares quidem cum vociferatu sanguinem etiam ex oculis profundunt. Nec minus ægrè pariunt grauida. Ego verum esse non puto, eos in coitu sanguinem sudare: hoc namque d Philo- phus ex aliorum relatu prodidit. Et inter recentiores Albertus Magnus: Ardeas, inquit, dicunt aliqui, tanto dolore coire, ut lachrymas sanguineas oculis emittant: quòd ego falsum puto. Vident enim ipse sepe coire Ardeas, & oua parere, nec quicquam tale experiri potui. Sed siui reliquas, quarum longa sunt crura similiter, & ardea coit cruribus super dorsum fixis, ita ut pedes maris ad caput foemina sint, & genua versus excrementi sedem super dorsum: & tunc motu alarum se sustinens locum conceptionis foemina contigit, ac semen infundit. a 9. Hist. cap. 18. Sanguinem exudat in coitu. b In Meta. morph. c lib. 10. cap. 60. d 9. Hist. cap. 18. Sanguinem nō emittit in coitu. Quomodo coeat.

## V O X.

**K**ΛΑΖΕΙΝ quamvis Pollux Aquilarum proprium esse scribant, tamen ad aliarum auium voces quoque extenditur, & Eustathius auium esse ait, quæ leuiusculum clauorem, & clangorem edunt, & minus esse, quàm κεράζειν. Et ubi a Homerus de Theriis ait: Οἷα κελκηγὰς λίγ' οὐεῖδ' αἰ, annotat, eum non simpliciter βοῶν, sed κλαζέειν, ad ostendendum τὸ ἄλογος τῇ φωνῇ: esse enim κλαζέειν animalium ἄλογον, ut Gruum, suum, item sagittæ, quæ emissæ stridet: ideoque paulò post ab Ulyssæ eum vocari λιγυῖ δημιγόρον. Transfertur etiam ad homines, dicitque plerunque de ijs, qui in imperu in hostes clangenti similem vocem edunt, & aliquoties apud eundem poetam de Hectore in Græcos irruente. Porro deriuat hoc verbum Etymologus à κλάω significante φωνῇ. Eustathius verò à κλάω propriè accepto, à quo simul & κλάια deducit, ut nimirum hoc verbo κλαζέει significetur quidam auium κλαυθμός, qualem esse vult Aquilæ, quæ à Dracone icta eum dimittebat in exercitum Troianum: nisi fortè aliquis verisimilius esse putet hoc vocabulo, quandam veluti fractam vocem significari, qualis est auium clangentium: inter quas Ardeam quoque idem poeta recensere videtur. Ait enim: 30 ———— καὶ δ' ἐπ' ἰδονδὲν οφθαλμοῖσι Νύκτα δι' ὀφθαλμοῦ ἀλλὰ κλαζέειντος ακουόν. ———— Hæ autem non viderunt oculis Noctem perobscuram, sed clangentem audierunt.

## V I C T V S.

**A**LBERTVS Magnus Ardeam semper voracem ait, quoniam, ut Mergus, cibum ferè crudum excernat, hoc est, ut interpretatur Ornithologus excrementū liquidū. Ardeæ liquidam egestionē audio Hollandis in prouerbiū abiisse de ijs, qui nimia alui lubricitate vexatur. Vescitur autem in primis piscibus, & non minoribus tantum, verū anguillas quoque integras deuorat. Sed interdū solum, ut priuatim de Pella memorat a Aristoteles, quā nos simpliciter ei Ardeā dici antè demonstraui. An verò etiā noctu piscium

Ardea vorax est. Quibus vescitur. a 9. Hist. cap. 18.



*In desim.  
L. 1. d. 1.  
Ses spon  
te ad Ar  
deam ac  
currunt.  
Adipis Ar  
dearum vis.*

*Ardea on  
Ardea deu  
rat.*

icium venationi operam dat, ut Eustachius tradit, ab aucupibus esset petendum. Fama est dum per aquas venatura pisces, incedit Ardea, illos huius pedibus non sine desiderio adnatate, & velut se deuorandos præbere. Colonia Agrippinæ inferioris Germaniæ vrbis celeberrimæ incolas alibi scripsimus ex relatu Io. Bachouij & accolæ rusticos pro certo sibi persuadere, imo pro competito asserere Ardeas, quæ eo loci satis frequentes sunt, hac vi pollere, ut ad pedem, si in aquæ imponant, tanquam ad illicium quoddam, siue ad escam frequentes pisces adnatent: quibus vltro accurrentibus, & deuoratis famem solentur: eam ob causam eiusdem vrbis pharmacopolas adipem venalem semper asseruare, & piscatoribus in piscandi vsum vendere. Idem de suis pharmacopolis tradit Ornithologus, qui pariter in libro quodam Germanico manuscripto hæc verba reperisse sese asserit: Si pedes Ardearum detillantur per descensum, & oleo inde collecto inungantur manus, pisces sponte adorabunt, ut comprehendi possint. Sed quod hic de pedibus dicitur, qui Germanicè dicuntur die fasz, Ornithologus de pinguedine intelligi mauult, quam Germani die fieszte appellant. Pedibus verò eam vim inesse ex superioribus constat. Osteorum insuper voracissimas Ardeas esse testantur Ælianus, & Plutarchus, quorum carne quàm industriè potiatur, ante notauimus. Plinius foricum foetibus quoque infidari has volucres tradidit eorum nimirum, qui agros habitant.

## VOLATVS.

*a Lib. de in  
cessu ani  
mal.*

*b Lib. 5. de  
bell. phar  
sal.*

**A**RISTOTELES a Ardeæ, sicut etiam reliquis aquatilibus aibus vropygium inutile esse docet, proindeque volare pedibus retrò extensis. In eo tamen ab Anseribus diserepat, quòd hi, teste Alberto, extenso collo volent, hæ verò contracto. Est autem eius volatus sublimis, & arduus, adeo ut hinc dicta putetur. Volat autem tam altè, ut supra nubes transcendat, maximè cum iam futura imminet pluuia, quod Virgilium non latuit: cuius testimonium paulò antè citauimus. Meminit etiam b Lucanus canens:

— quod ansj volare  
Ardea sublimis penna corijsa natanti.

## SYMPATHIA. ANTIPATHIA.

*Inimici Ar  
dea.*

*a 9. Hist.  
cap. 18.*

*Alauda.*

*Pipo.*

*Hippos.*

*Larus al  
bus.*

*Aquila.*

*Falcones,  
& Accipit  
res.*

*b Cant. 29.  
Stan. 56.*

**I**NIMICOS non paucos habet Ardea, Amicos paucissimos, imò fortè præter vnicam Cornicem nullos, quam ei amicam esse scribunt a Aristoteles, Ælianus, & Plinius. Ex inimicis in primis est (ut à debilioribus auspicemur) Alauda, à qua, ut ait a Aristoteles, eius oua diripiuntur, & Pipo, siue Pipira: quam auiculam idem Aristoteles, apud quem legitur Græcè Hippos, Ardeolæ oua, & pullos violare author est: quare vbi apud Helychium legitur, *αἰπὼ, ὁ πνεύων ὁ μιν ὄσ τινες, ἐπαδὼς*, teste legendum indicat Ornithologus *ἰπρὸν*, hoc sensu. Pipo auis est inimica Ardeæ, ut aiunt. Philes albos Laros quoque ait odisse, sed huius odij ratio fortè occulta non fuerit, quoniam vtraque auis pisciuora est. Aquila quoque ceu gratam escam Ardeam inuadit, *ῥιπὸς*, inquit Aristoteles, *valens vnguis*, *ἡ δὲ αὐτὴν ῥιπνῶν ἐμὸν ἔστι*. Eadem ratione Accipitrem que Accipitres Ardeam inuadunt, eique insidias struunt: hæc verò quomodo Accipitrem excrementis suis repellat, diximus: cum autem fugit Accipitrem, in altum euolat, teste Alberto, & planè nobilem, & spectabilem dimicationem exhibet. Mirum est, quod narrat Crescentienis, nempe ferri, Falcones, si sanguinem Ardeæ gustauerint, omne desiderium capiendi Grues amittere: si verò carnes solum sine sanguine ederint, hoc vitium incurere non credi. Solent autem venatores Ardearum ex eis Falcones alere, quod meminit etiam b Ludouicus Ariostus:

*A quella guisa, che veggiam tal' hora  
Farli d'un' Ardea, farli d'un pollo,  
Quando si vuol de le calde interiora,  
Che Falcone, ò ch' Alor resti jatollo.*

Author de natura rerum in Ardeæ captura, duos Falcones relaxari ait, vnumq; summa petere,



tere, alium præter terrā volare, ut videlicet ille volentem Ardeam impulsa præcipitet, hic præcipitā arripiat. Idem rursus Falconum, inquit, genera duo sunt, alterum nobile, quod æuam vsu paruo naturaliter capit: alterum ignobile, ac vile, quod nonnisi multo labore, & maceratione assuefactum hoc facit. Hoc postremum genus, cum Ardeam ad terram impulerit, & iam prope fuerit, ut eam capiat, Ardea anguillam, vel alium piscem quem recens vorauerit, euomit, & tunc Falco liberè eam volare permittens, piscem ceu minus foetidum cibum sibi oblatum præferens, ocyus apprehendit: at Falco nobilis piscem eieci- tum vilipendens, Ardeam ipsam aggreditur. Hæc ille. Ardea autem cum videt sese impe- tiā Falcone, in altum euolat, & non ut cæteræ aquaticæ aues fugam capescit, & ubi ani- maduertit, se in angustum esse redactam, rostrum supra alas extendit sursum, gnara Falco- nem impetu, & impulsu quodam sese inuasurum, atq; ita quàm sæpe Falcones rostro in pe- ctus eorum adactō conficere visa est. Descripsit nobis hanc eandem Ardeā, & Falconis pu- gnam satis luculeter Ambrosius Pareus his verbis: Ardea ubi Falconis alarum remigio elati, rapida celeritate depressam, & infra positam se intuetur, rostro, quod prælongum ha- bet, & acutum sub alis condito, ac sursum elato, pugna ardore, & prædæ cupiditate occa- ratum, & incautum ipsum deuolantem, & irruentem excipit, ut eo semel Falco medium pe- ctus induat: adeo ut ambo sæpe elisis interaneis humi affligantur enectæ. Quod si arte, & felici corporis declinatione insidias illas Falco illæsus effugerit, Ardea nihilominus deie- cta, & deturbata, receptui stentorea voce magistro canente, in prætentum pugnum pinna- rum rotato scapo reuocatur. Habet præter aues inimicam etiam vulpem, à qua teste philo- sopho, noctu capitur, & sorices, si Plinio credimus scribenti, diffidere sorices, & Ardeo- las inuicem foetibus insidiantes. Verum iste Plinij locus multis suspectus est arbitran- tibus pro Hippos, siue Pipone ex Aristotele soricem vertisse: quod notat quoque Adrianus Turnebus. Postremò cochleæ, teste Eliano, Perdices, & Herodios idcirco defugiunt, quod eos pernoscent penitus hostes sibi esse: nec cernere est limaces, ubi illi versentur: eos ta- men naturali quadam astutia cochleæ quadam præstantiores decipiunt, & circumueniunt: siquidem ex natiuis testis egressæ, in magna securitate pascuntur: aues autem in testas inanes tanquam in easdem illas inuolant: ut verò nihil inuenerint, eas ut sibi inuriles abij- ciunt, atq; ex aberratione, qua hostes sefellunt seruatæ ita in testas, tanquam suam pro- priam domum reuertuntur. Hæc Elianus.

Falconum genera videntur Ardeas capiunt.

A Falcone quomodo se tueatur.

Vulpes, Sorices.

c. Lib. 18.

Aduers. 16

Cochleæ

Ardeas sua-

gunt.

Limaces,

ubi non sunt.

## PRÆSAGIA.

**A**RDEÆ, inquit a Oppianus, hominibus carissimæ sunt, & ætatis, hyemisq; tempus prælagiunt, capita scilicet pectori imponunt, eoq; maximè inclinant, vnde concitatissimus ventus expectari debet. Alibi nautis priuam Ardeam amicam æuam describit esse, & illasam debere seruari, quoniam hæc, quod Accipitres in terra venatoribus, hoc in mari piscatoribus significare credatur. Quadrupliciter verò potissimum aliquid prælagit, vel cum caput, ut dictum est, pectori imponit, vel cum altum volat, vel cum plus solito obstrepera est, vel cum medijs in aruis, vel ut Plinius habet, arenis tristis residet. Et cur. Cum enim altius solito volare obseruatur, tempestatem significat, vnde Virgilius inter signa tempestatis futura, qua non sit tutum nauigare, ait:

a In Ixent. Aetatis, & hyemis prælagium. Ardea nauis amica, & cur. Tempestatis prælagium.

Notatq; paludes.

Desert, atque etiam supra volat Ardea nubem.

Idem repetit Albertus, idem etiam Isidorus. Sin obstrepero clangore (& inconcinno volatu venti, & interpres Theon adijcit) de mari ad terram aduolet, Aratus ventum, & tempestatem imminere asserit. Idem quoq; author inter imminentis pluuiæ signa hanc auct ponit, quando terra relicta ad mare multo cum clangore festinat: quem postremum locū Auienus sic reddidit.

Cum proceras salo repetit langore (clangore) frequentē

Ardea. Vnde ubi Gillius ex Eliano scribit, triste sonantem Ardeam tempestatem denunciare, eandemq; ad mare rectā proficiscentem pluuiam portendere, Ornithologus rectè pro triste, legendum, aut vertendum putat obstreperum, quoniam, hoc prælagium Aelianus ex Ariato videtur esse mutuatus. Cæterum meus b Aeliani codex, quem idem Ornithologus restituit, & correxit, sic habet: Quod si turbulente clamant, (Grues) & ordine turbato vo- cant, acerbam tempestatem denunciant. Hoc idem sonans in matutino crepusculo Ardea præsignificare existimant, ut idem Aristoteles obseruat: eandemq; ad mare rectā proficiscentem pluuiam portendit.

b lib. 7. de animal. c. 7



e lib. de leg.  
pluvia.

Sic ille de obstreperi volatus significatione Aristotelem citans, quamquam hoc apud ipsum non reperias; quare postremum tantummodo illud de volatu ad mare, ex Arato transcripserit, vel memoria lapsus Aristotelem pro Arato citauerit. Ego idem ferè lego apud Theophrastum, nimirum Ardeolam matutino clangore imbres, ac ventos denunciare, & si ad mare volitans clamauerit, pluuiam potiùs, quàm ventum portendere, item si magnos det clangores, & diurnos flatus spondere. Porro in medijs arenis tristis hyemem, recte Plinio, indicat. Atq; hæc de prælagijs dicta sunt, summamq; dicamus Ardeam notas paludes admodum querulam effugientem, & medijs in aruis tristem residentem, aut supra altam nubem volitantem, futuram pluuiam, & tempestates præsentire tradi, nimirum propter iniurias, quas ex præuisa cum ventis pluuiam sibi timeret, itaq; loca hisce minimum obnoxia captare, & ambire. Nam imbecillum corpus, & noxæ impatientissimum gerit, unde imprimis ob cutis raritatem à motis vaporum affluuijs, & fatigante Austro grauiatur, quare illa querimonia, & ad comparandum calorem volatus.

## A V G V R I A.

Ardea præpetibus adnumerata.  
a Lib. 11.  
Australis  
b Lib. 10.  
cap. 17.  
Ardea auguriū felix  
Noctua infelix.

**A**VIVM, quæ in augurijs apud priscos obseruabantur, aliæ aliter auguria faciebant, alia nempe voce, oscines dictæ, aliæ voracitate, ut pulli, aliæ volatu, quas præpetes dicebant, in quibus recensetur & Ardea nostra: quare, & præpes vocatur a Ricardo Bartholino hoc versu:

*In Styriam præpes densas agit Ardeaturmas.*

Porro augurium eius felix habebatur, unde a Elianus, ut affirmet, probetq; Homerum Noctuam inauspicatam statuisse, ait, ipsam Minervam Diomedem ad castra Troianorum exploranda proficiscenti, Ardeam è flumine egressam auspicatò mittentem introducere non autem Noctuam, quanvis aliàs gratam ei Deæ volucrem. Quod autem, inquit Elianus, Iliaca regio, sit irrigua, vel ipsemet Homerus fuerit idoneus testis, ubi pugnam ad muros Ilij describit. Homerus autem postquam Vlysses, & Diomedem socios, itineris profecturos specularum castra Troianorum Palladis opem implorasse scripserat, signum futuram eam illis auxilio ponit Ardeam in via clangentem, eamq; vocat faustam hoc versu:

*Τὸ σὺ δὲ δειδὼς ἡνερ ἐρωδιὸν ἐγγὺς ὁδοῦ, hoc est,  
Illis autem faustam misit Ardeolam prope viam.*

Ad quem poëtæ locum commentans Eustathius, Gausus est autem, inquit, Vlysses hæc aue, vir scilicet prudentia celebris aue præsaga. Nam quòd Ardea insidiantibus latrum auspicium faciat, Hermon testatur. Cæterum, quod illi auem audierunt tantum, non eam viderunt, significabat ipsos quoq; non venturos in hostium aspectum, sed facinus tale designaturos, quod hostes omnino auditu cognituri essent. Quod si sapiens fuisset Vlysses deterreri hac aue potuisset, quasi periclitaretur deprehendi, & non latere, sicut necq; Ardea clangor ipsos latuit. Venatur autem Ardea noctu (Aristoteles hoc eam interdum facere scribit) in aquis, & paludibus, & rapax est: quamobrem Minerva non Noctuam sibi sacram, sed Ardeam eis mittit, palostribus scilicet circa Scamandrum locis convenientem. Porro Zopyrus pro voce *παλλὰ* scribit *πῆλλος*, ut rapina significantius designetur: quæ verò hoc genus Ardeæ cæteris sit rapacius. Plutarchus in libello cur Pythia non amplius carmine respondeat, Deum se se putare ait, Ardeis, & Trochilis, & Coruis ad futura enuntianda vri.

## D E N O M I N A T A.

Ardea vrbs  
a lib. 7.

**A**RDEA vrbs, quam a Strabo Rutulorum habitationem olim fuisse scribit, & Virgilius meminit Turni regiam fuisse canens:

*Audacis Turni ad muros: quam dicitur urbem*

*Acrisioneis Danae fundasse colonis,*

*Præcipiti delata Notò: locus Ardea quondam*

*Dictus aut, & nunc magnum manet Ardea nomen.*

Alij verò conditam scribunt a Pilumno Iouis filio, & Turni ab auo, alij ab Ardea Cires, & Vlyssis filio. Xenagoras enim apud Dionysium author est referente Vlyss-



Vlyſſem ex Circe tres ſuſcepſiſſe filios, Romum qui Romam, Antium qui Antium, Ardeam, qui Ardeam vrbes tres, datis iſſdem de ſe nominibus condidiſſent. Cæterum Seruius hanc urbem ita diſtam putat quaſi arduam, hoc eſt, vt ille inquit, magnam, & nobilem: Higinumq; carpit, qui in Italicis urbibus ab augurio auis Ardeæ, Ardeam urbem diſtam voluit illud nanq; inquit, Ouidij in metamorphoſi fabuloſum eſt, incanſam ab Aenea Ardeam, & in hanc autē eſſe conuerſam. Hinc ciues Ardeates dicti, vt ab Ardia Illyricæ ciuitate Ardiari Stephano. In huius urbis agro, teſte Vitruuio fontes frigidi, odore ſulphureo ſetidi, quod inſuper notat d Boccatius. Eſt & Ardea urbis Perſidis Ammiano Marcellino, Xiphiam, hoc eſt Gladium piſcam Galli indigere vocabulo Ardeam maris vocant, authore Bellonio. Iſdē Galli Falcones Ardearum venatores vulgo Heronniers appellant, & Germani Reiger Falcken. Heronniers vrō Gallorum fortē fuerint Hieroſalchi recentioribus dicti, quos Paulus Iouius Ardearum hoſtes eſſe ſcribit. Albertus magnus Erodiſalis lapidis meminit: cui cum Herodius Aquila ſit, ſuſpicandum eſt, illum lapidem eundem eſſe cum Aetite. Ab hac eadem Ardea Sipontino Ardelio deriuatur, ſicut à ſtella Stellio. Ardelio autem hominem ſignificat inquietum, qui huc, & illuc ſemper vagatur: vnde Martialis:

*Nil bene cum factas, factis attamen omnia bellē,  
Vt dicam, qui ſis? Magnus es Ardelio.*

*Vlyſſis ex  
Circe filij.  
Ardeæ  
vrbs vnde  
dicta.*

*b Lib. 8 c. 3  
c Lib. de  
fontib.  
d Lib. 23.  
Gladius pi-  
ſcis.  
Heroniers.  
Erodiſalis  
lapis.  
Ardelio  
quid, &  
vnde di-  
ctus.*

## LOCVS DAVIDICVS DE HERODIO EXPLICATVR.

**H**ERODIUS domus, inquit Pſalmographus propheta, *dux eſt eorum*, nempe paſſerum, id eſt, Herodius præ eſt paſſeribus, vel ducit auiculas ad illum locum, vel index eſt viæ, vel iuxta D. Chryſoſtomum, viam paſſeribus ad nidulandum oſtendit, quia auium prima nidum ſtruit, vel Herodij nidus altior eſt alijs. Iuxta alios ducem eſſe, eſt præcellere vel antecire reliquas aues: indeq; alijs aliam rapacem auem eſſe ſomniāt. Incognitus quidam in pſalmos ad hunc locum commentans, *Herodium auis nomen eſt*, ait prædatrix, quæ volatus pernitate cæteras vincat, quod cum corporis mole non premitur, alarum magnitudine, & leuitate facile in altum euolet, atque ideo Aquilam etiam imperat, atque hæc auis, inquit, alio nomine vocatur Falco Gloſſæ quoq; Herodius auis eſt rapaciſſima, & omnium volatilium maior, quæ, inquit, & Aquilam vincit, & per quam intelliguntur rapaces, ſuperbi, & magni peccatores. Eſt ſanē ridiculum credere, Herodium hoc loco auem eſſe rapacem, cum alio qui paſſeres alios hoc eſt alias aues ſimul cum eo nidulari dicat propheta, & illi non negent. Quare nec Symmachus rem acutetigit, Milium vertens; quia & hic auis eſt rapax, neque D. Auguſtinus, & Arnobius, Fulicam vertentes, quæ in arboribus non nidulatur: neq; fortē hic rectē Herodius legitur, hoc eſt, Ardea: nam quauis hæc in arboribus nidos conſtruat, nidos tamen prope aquas maxime quærit, & certē in cedris, ſiue abietibus, vt alij vertunt, nidificare, ad Ciconiæ potiùs naturam ſpectat, illius potiſſimum, quæ montana nominatur & cuius ego iconem ſuo loco dedi. Qui igitur hoc in loco per Herodios, magnos, ſuperbos, rapacēq; peccatores interpretantur, Davidis mentem meo iudicio, non aſſequuntur, quin ego contrā interpretor pios, piorumq; protectores, & humilium.

## HIEROGLYPHICA.

**P**IERIVS a Valerianus in hieroglyphico, cuius titulus eſt, EXANGVIS DE NEQVITIA REDDITVS, hominem, inquit, ita libidinis vſus conſectum exhaustumq; vt propemodum exanguis ſit effectus, oſtendere qui vellent, Ardeolam illam Pelam pingebant, quæ Græcè *σπαρδο*; dicitur: ea de coitu ita angitur, vt ſanguinem ex oculis emittat, remque ſummo cum dolore peragat, clamore vaſto, atque admodum inſuaui difficultatem atteſtante.

*a Lib. 25.  
hierogly.  
Hominis  
nimia Ve-  
nere conſe-  
cti, exhan-  
ſti, hi ro-  
glyphici.*



## VSVS IN CIBIS.

**L**EGIMVS, Ardeam carnis esse foetida, & parum salubris. Bellonius tamen Grubus præfert, carneq; ait, esse sapidiori, & teneriori. Pullorum caro præfertur nam adulteriorum grauius olet. Alexandrinus cum Onocrotalum prorsus à mensis remouendum esse dixisset, subinde subdit: de Ardea tamen, cuius creber ob frequentem ex aucupio illarum capturam, aliquando in cibus vsus in tantum, pisculenti dicendum, quid subolere eam gustatu, fibrosamq; in primis, ac præduram esse, nisi præparatione optima condiatur bene macerata prius. Apud nos sanè in pretio non sunt, cum aliqui sit copia. Gallia proceribus potissimum, quæ colore est cinereo, nunc in honore est, teste b lo. Bruyerino, & Bellonio, qui illic regium cibum vocari scribit: non commendatur autem ob cibos tantum, sed ob voluptatem, quam in venatu eius capiunt, quo quidem nihil admirabilius, iucundiusq; esse potest. Culæ artifices Ardeam pectore in cibus solito placere nouerunt, pro arate autem diutius assari debent. Possunt, & pastillis includi, vt in Gallina præscripsimus.

## VSVS IN MEDICINA.

**R**OSTRVM Ardeolæ in pelle asinina fronti adalligatum, somnos, auctore Plinio, allicit, putantq; per se rostrum eiusdem effectus esse vino collutum. Reperit hoc paulo aliter Kiranides, nimirum sic: Herodij ramphum (ramphos potius, idest, rostrum, interpretes ineptè vngulam transtulit) cum cancri felle in corio asinino, si suspenderit ad collum vigilantis, dormitabit. Si quis in conuiuio panum, in quo est ramphos (idest rostrum Ardeæ) in vino deponat, bibentes obdormient. Hippia tri quidam Germani, referente Ornithologo, equorum oculos illini, & lauari iubent Coturnicum, vel Ardearum apide, vt sani, & clari fiant. Arnoldus Villanouanus, quicumque hemorrhoides crebro experiuntur, præsertim pulsantes, inter alia Grues, & Agrones præcipue iubet cauere.

## FABVLOSA.

**T**VRNO Rutulorum rege ab Ænea interempto, vrbs Regia Turni incendio incinerem redacta fuit, ex qua Ouidius volucrem emeruisse fabulatur, quæ non solum patriæ eius nomine vocaretur à posteris Ardea, sed in qua etiam capta ciuitatis velut monumenta, signaq; conspiciere licet, vt sunt in primis sonus, pallor, maciesq; canit autem.

— Turnusq; cadit, cadit Ardea Turno  
Sospite dicta potens, quam postquam barbarus ensis  
Abiit, & repida patuerant secta fauilla,  
Congerit è media tum primum cognita præpes  
Succiat, & cineres plausis euerberat alis:  
Et sonus, & macies, & omnia captam  
Quæ deceant urbem; nomen quoque mansit in illa  
Vrbis, & ipsa suis deplangitur Ardea pennis.

Alia de Ardea fabula legitur apud b Oppianum his verbis: Ab Ardeis victum ex agnis prius inuentum aiunt, reliquas ab eis didicisse cum victus vnus in stuo omnibus esset auibus; deinde cum gloriarentur hoc inuenio, & ne ipsum quidem Neptunum natando cum eis contendere posse iactarent; hanc irato Deo amisisse, quod etiam Thamyridi superbo cantori ex Musis attigisse aiunt. Hinc adeo reliquæ omnes aues captandis piscibus merguntur in aquam. Ardea natandi facultatis expertes in litore stantes venantur.



## DE ARDEIS IN SPECIE,

&amp; primum de Ardea Cinerea maiore.

## Cap. IX.

## SYNONYMA.



**Q**ANVIS a philosophus tria tantum nominavit Ardearum genera, hancq; de qua nunc priuatim sermo est, *πικρα* cognominet, pleraq; tamen synonyma in præcedenti capite Ardeæ simpliciter dictæ attributa, huic conuenire, imò fermè totam historiam ex ipso Aristotele clarè, ni fallor, demonstravi. Dicitur autem hæc Ardea Aristoteli, & Plinio *πικρα*; à colore, quem fuscum grammatici interpretantur. Latini seruata Græca voce Ardeam Pellam dicunt, & pullam, & cineream. Itali Airon negro, idest Ardeam nigram, cum alioquin in tota ferè aue, præter maiores alarum pennas, nihil nigriceat. Galli distinctius, & melius Heron cendrè, siue Herongris, idest, Ardeam cineream, siue griseam, & simpliciter Ardeam. Belgæ een blaevue Reigher, vel etiam een grauue Reigher, Angli denique theblue Heron: Heluetij simpliciter ein Reigel.

a 9. Hist.  
cap. 28.

Etymum.

## GENERA. DIFFERENTIÆ.

**A**RISTOTELES huius Ardeæ vnum tantum genus meo iudicio agnouit: ego tria obseruaui, quorum alterum Grus Balearica a Plinio nominatur, vt vult Bellonius, & Ardea cirrhata alia Ornithologo, tertium à nemine hæcenus obseruatum. Duo pariter agnouit Albertus, inquit: *Ex Ardeis duo genera sunt cinerei coloris, magnum scilicet, & paruum.* Nec obstat, quod idem alibi dicat *Genus Ardeæ vnum esse cinereum, acuti rostri, & colli longi.* Nam hic Ardeam cineream maiorem, de qua nunc agimus, intelligit. Differt itaque hæc nostra Ardea ab Albardeola, quod alba non sit, à stellari, quod non maculetur, à Grue Balearica Bellonij magnitudine potissimum, & cirro. Quidam Anglus huius generis albas, licet raras se obseruasse affirmat, quæ neque corporis magnitudine, neq; figura, sed solo colore differunt. Vitamq; esse etiam albam cum Cyanea (sic Angli cineream, siue Pellam vocant) apud Anglos nidulari, & prolem gignere; quare, inquit, eiusdem speciei esse, satis liquet.

a lib. 4. de  
auib. cap. 7.

vt ab Al-  
bardeola,  
& alijs dif-  
ferat.

## FORMA. DESCRIPTIO.

**P**ELLAM Ardeam, siue cineream, quia vulgò nota auis est, quam breuissimis notis nobis describunt recetiores. Superior pars corporis, inquit ille Anglus, cyanea est, inferior non nihil candicat. Sic ille. Bellonius tantum Grue, & Ciconia minorem esse dicit, rostroque & cruribus oblongis, eoque magnum pisciculis damnum inferre, & cum cauda sit breui, crura eius, & pedes in volatu longiora illa apparere. Neq; ego quoq; in describenda multum elaborauero, quando depictam describo: quare de magnitudine in primis nihil dico, quanquàm Ciconia, vel Grue minorem esse non putem. Rostrum luteum est, longum, & robustum, crassumq; prope frontem, sed quod paulatim tenuius euadit, adeo vt tandem velut in acutulum aliquem magnum desinat. Oculorum pupillæ, quæ nigra est, lutea iris croceo aliquo permixta ambit. Ipsi autem oculi velut in medio maculæ cuiusdam cinereæ collocantur. Caput est amplum, & cinereo cirro ex tenerioribus pennis, sed quæ cæteris tamen capitis pennis maiores sunt, constante, egregiè ornatur. Cirrus autem ipse à sincipite incipiens sursum supra oculos per verticem erigitur. Pennæ sub cirro pariter sunt leucopheæ ad cyaneum inclinantes: retro verò oculos, ipsumque mentum albicat. Collum superius, dorsum totum, alæ item exceptis pennis maioribus, item cauda leucophæi coloris

Descriptio.  
Magnitu-  
do.

Rostrum.

Oculi.

Caput.



**Vlyssis Aldrouandi***Ardea cinerea maior.*



Alarum remiges nigricant. Venter candicat, sicuti etiam pectus, & collum inferius, quæ nigra quædam macula oblonga descendentes percurrunt. Femora pennæ nuda coloris lutei. Crura, & digiti pedum fusci, ungues verò atrii. Digito parua membrana interstinguit. Digitus posticus longiusculus est, & ferè anticis longitudine æqualis, contrà ac in alijs auibus aquaticis fieri solet. Habes hic etiam sceleton capitis.

Venter.  
Femora.  
Crura.

Ardeæ capitis sceleton.



LOCVS.

**P**ELLA apud Anglos, inquit quidam Anglus, in excelsis arboribus non procul à ripis fluminum crescentibus nidum facit. Apud Gallos, vbi hoc auium genus fecundissimè gignit, proceres nonnulli sua extruunt Ardearia, quæ indigere voce Heronniers vocant, in quibus, teste Bellonio, Ardeæ tam probè nidulari didicerunt, vt quotannis ex pullis ingens pecuniæ summa dominis cedat. Quod sanè, inquit, recentioris æui procerum inuentum fuerit, etenim eiusmodi Ardearia, si veteribus nota fuissent, alio silentio non erant immerfuri, cùm Romani in amplificanda re, non tantum æquales essent ingenio cum recentioribus, sed industriores etiam. Sicuti vtique huiusmodi ædificia antiquis incognita fuisse, ita pariter statuere licet, eundem hunc vsum nondum ad Anglos, Germanos, Italos, Hispanos, aliasque nationes peruenisse. Non enim dubium est, si Ardearia haberent, quin aliquid saltem de ijs scriptum ab aliquo extaret, maximè cùm ea in se & industria, & utilitatis plurimum habeant. Nihilominus hoc Ardeæ genus in alijs quoque regionibus, vt in Britannia, Gallica inferiori, seu maritima numerosè conspicitur, & in arboribus excelsis nidulari. Et quia piscibus fœtus suos enutrient, sic sepe numero, vt quando illos ori pullos rum inserunt, magna piscium copia decidentium per terram ostendatur. Quos cum multis arboribus reperirent, viderentque à suis deuorari asseruere, sese loca peragrasse, vbi sues piscibus, quos cælum plueret, impinguerentur. Franciscus Valesius eius nominis primus inter alia multa, quæ fecit admiranda, Ardearia huiusmodi etiam extruxit, quæ etiam sonum prope arcem Tantaineblæu videre est. Idem rex Ardeas adeo cicures reddidit, vt à pastu redeuntes licet natura sua feræ essent, ad Ardearia sese reciperint, & tanquam per caminum: sue fumi emissarium ingrederentur, pullosque ibi æderent, & enutrent. Ceterum id pauci adhuc momenti videri debeat, quando constet, illi leonem, vel vrsam, vel similes feræ eo planè modo, quo nobis canes Melitæi, quos in delicijs habemus, abblanditos esse. Hæc omnia Bellonius. Porrò ea omnia, quæ nos de Ardearum loco antè diximus, ea hanc quoque priuatim extenduntur, quare eo lectorem ablegabo.

Vbi nidu-  
lesur.

Ardearia,  
& ex ijs  
utilitas.

Piscibus  
pullos nu-  
trunt.

Leones  
Francisco  
Valesio ab-  
blandien-  
tes.



## COITVS. VICTVS.

*a* 9. Hist. ca.  
pit. 18.  
*b* Lib. 10.  
cap. 60.

**P**ELLÆ coitum *a* Aristoteles, & *b* Plinius difficilem esse tradunt, vociferarique & sanguinem ex oculis, cum coit, emittere, &c. quæ omnia quoque ex Alberto refutauimus, & hic non repetimus. Zopyrus deniq; quod Ardeam Pellon rapacem faciat, quodq; Eustathius noctū eam in aquis pisces prædari, inquit ibidem diximus, & ex <sup>10</sup> Aristotele correximus.

## DE ARDEA CINEREA ALTERA, siue minores. Cap. X.

*Sguacco.  
Bihorreau.  
a Lib. 4. de  
auib. cap. 7.  
Grus Ba-  
learica.*



**V**IVSMODI genus Ardeæ, quod nos Albertum imitati Ardeam cineream alterā, siue minorē nominamus, in palustribus Malalbergi in agro Bo-<sup>20</sup> noniensivulgò vocant vn Sguacco, Galli Bihorreau, aut Roupeau à rupibus, in quibus nidificat ad Oceanum Gallicum, teste Petro Bellonio Gallo, qui *a* Plinio Gruem Balearicam dici suspicatur. Ornithologus Ardeam cirrham tam aliam nominant, quarendumque esse ait, an hæc sit Quaiotto Itatorum,

*Descriptio.*

Bellonius, qui ferè solus de hac aue scripsit. Caula, inquit, in auem in foro prostantem sub finem Martij Bihorreau Gallis nuncupatam incidimus. Cupidiarij, quòd Ardea minorem esse cernerent, pullum Ardeæ esse aiebant, cum res alio longè modo sese habeat. Ardeæ enim hoc tempore oua nondum edidere, tantum abest, vt pullos excluderint, & cum alij aliam auem esse dicerent, errant etiam, qui veram Bihorreau esse negarent, a firmarentq; ex Ardeæ, & Bihorreau natā esse. Concludere tamen genuinā esse. Caterum ipsis mirum vide-<sup>30</sup> batur, quòd eo anni tempore capta fuisset: solent enim aues certa habere sibi tempora, quibus apparent. Vt verò notior enadat avis nostra, operæ erit pretium describere eam Albardeola maior est; minor Ardea (Pella.) Rostrum illi nigrum, concauum, & vt in Ardea ferratum. Oculos rubeus circulus ambit; pupilla nigra est. In capite, dorso pennæ sunt coloratæ (nigrum colorē intelligit, talis enim in mea aue est) vt in Vanello. Linea candida in fronte ab vno ad alterū oculū profertur. Inter pennas verticis nigras aliæ exoriuntur candidæ, longæ, exiles, oculis verò, aspectū iucundissimæ. Alæ sunt vt in Ardea coloris cinerei admodū venusti, quemadmodum quoque cauda. Collum verò pronè, & supinè, venter, femora, & cauda intus candicant. Crura oblonga. Femora prope genua pennis nuda, & vnā cum tibijs

*Locus ubi  
nidificent.  
Carnis qua  
liuas.  
Rupex Ari-  
stot.*

coloris flauipallidicantis. Ungues non admodū sunt longi. Eiusmodi volucres frequentio-<sup>40</sup> res sunt in locis maritimis, sicut in Britannia Gallica, & alibi. Nidificant in præruptis, arduisq; locis, ad quos vix aditus est, inter rupes. In mensa Ardeis nihil cedunt, suntq; eiusdem laporis, & eodem etiam modo præparantur. Vocantur etiam à nostris Roupeaux à rupibus, in quibus degunt: ob quam nomenclaturam prius suspicabamur, Aristotelis Rupicem esse, sed post aduertimus, Rupicem eandem esse cū Charadrio, quam Hiaticulam reddidit Gal-<sup>50</sup> le d post aduertimus, Rupicem eandem esse cū Charadrio, quam Hiaticulam reddidit Gal-<sup>50</sup> za. Caterum cum ceu cirrhos quasdam pennas habeat in capite, hancque norā Grui Balearicæ tribuant veteres, visum est, id obiter vno, aut altero verbo admonuisse, quod fusius in capite de Grue ostendimus, opinari nos nempe Gruem Balearicam esse, quanuis tamen ad huius opinionis corroborationem notas satis efficaces in hac alite non habeamus. Nemo enim veterum eius meminit, præter *b* Plinium, qui sic de ea scriptum reliquit: *Grus Balearica* <sup>50</sup>

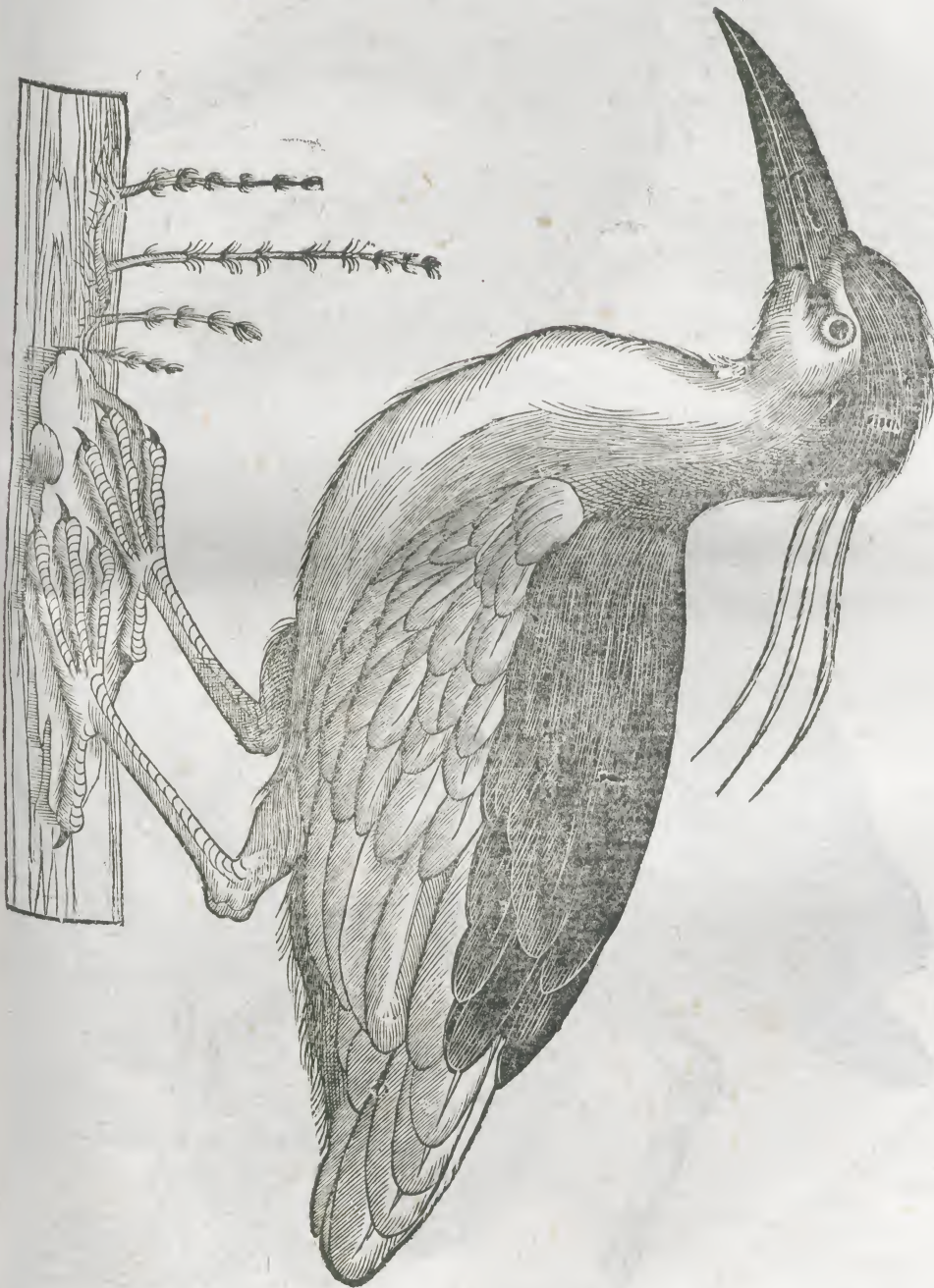
*Lib. 11.  
cap. 3.*

*Descriptio  
authoris.  
Longitudo.  
Rostrum.  
Caput.*

*Lib. 11. cap. 3.* *circum in capite gestat.* Hæc omnia Bellonius, qui cum ego dissentio de Grue Balearica, cuius, nisi & ego fallor, veram iconem exhibui. Hanc verò Ardeam, quā hic in foro aliquando emptam sic descripsi. Longa est ab extremo rostro ad ungues vsq; quatuor dodrantes, longior fortè futura, si perfectum cōsecuta fuisset incrementum, nam iunior adhuc erat. Rostrū ei palmi longitudine, nigrum, initio pollicem latum ad latera, intus canaliculatum, & acutum. Ab interiore, seu maiori oculorum angulo macula, seu linea alba excurrit, oculū superne ambiens, ad cernicem vsque. Caput cum reliquo collo, parte superiori satiuo colore nigricat, quemadmodum & dorsum, adeo vt pro nigrore splendeat, ad viride non nihil tendens, qualis est color tergi Vanelli vulgò dicti. Plumula illæ, quæ versus dorsum retrò spectantes



*Ardea cinerea minor.*









stantes capitis parti supremæ infixæ cristæ speciem præbent, in hanc aue, aut auulsæ fuerât, aut ob ætatem teneram nondum natæ. Alæ exteriores, collum supernum, caudaq; eleganticolore cinereo tinguntur, & alæ etiam inferiores, sed multò dilutiori. Mentum, gula, pectus, venter, vropygium infernum, ac femora interiora candicat. Tibiæ binos palmos longæ sublateæ, ad viride nonnihil vergentes: sed & femora duorum digitorum super genaspacio, vti tibiæ plumis nuda sunt. Ungues nigri: medius exteriori latere ferratus est.

10

## DE ARDEÆ CINEREÆ

tertio genere. Cap. XI.



ARDEA hæc quam Cinereæ, siue Pellæ congenerem facio, dodrantes quatuor ab extremo rostro ad vltimos pedes longa, rostrum habet pollicis crassitudine, palmi longitudine, digiti minimi iuxta nares latitudine, intus canaliculatum, infernè corneum, & roseum. Oculi iris lutea, pupilla nigra. Collum spithamam integram est longum Plumæ capitis, colli, dorsi, & superiorum alarū ex cinereo fusciscunt, extremæ omnes macula ruffa notatæ, quæ verò in alis sunt maiusculæ, albo in fine sunt variegatæ, & quæ caudam constituunt, palmum cum dimidio longam. Quæ pectus tegunt, longioribus notis nigris, ruffis, albis resperæ sunt. Venter ferè albus ex cinereo. Coxæ nonnihil ruffescunt. Harum pars extrema supra poplitem, pollicis spacio plumis nuda est. Ab his ad extremos ungues duorum palmorum mensura superest. Crura subuiridia, & pedes in digitos fissi, quos tamen diuagationis initio breuiuscula membrana coniungit, quòd circa aquas versari necesse habeat. Unguis postici digiti cæteris est maior. In capitis plumularum extremo ceu capillamento quædam tenuia, tenera, albicantia exstabant, quæ res tenellam arguebat ætatem.

Ardea cinerea tertio descripio.  
Longitudo.  
Rostrum.

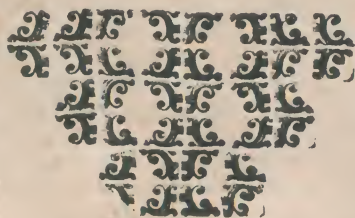
30

## DE ALIA QVADAM ARDEA

ex Ornithologo. Cap. XII.



IDI nuper, inquit Ornithologus, captum apud nos Ardeæ genus magnum, rostro subflavi ferè coloris, longo digitos octo ab oculis ab extremū mucronem, marginibus acutis, & parte anteriore leuiter dentium loco exasperatis, ferratisbæ. Caput, & collū candida cristæ capitis è plumis nigris retrorsum tendebat. Dorsum & alæ cinereæ: sed maiores alarum pennæ nigricantes. Pupillam oculorum circulus ambiebat lucidus ex flauo ruffus: palpebræ ex viridi flauæ. Longitudo colli ad duos dodrantes, aut supra: in quo articuli, vel sphondyli vndecim, omnes eodem inflexu, præter vnum, quartum, ni fallor, à primo, qui in contrarium flectitur. Crura fusca, ferè quinq; palmos longa. Unguis medij digiti ab altera parte denticulatus. Colli superior pars ad cinereum inclinabat colorem prona candidior nigris maculis pulchrè distincta, plumis versus pectus oblongis. Ha ænus ille. Mihi sanè ad Ardeam cineream potius quàm ad alias referenda hæc auis videtur.



50

DE









K k



Platea mas rostro coloris carnei.









*Pedes.*  
*Cauda.*

*Sexus di-*  
*stinctio.*

*Rostrum*  
*maris, &*  
*foemina.*

*Lien.*

*Intestina.*

*Vterus.*

*Oua.*

*Cor.*

*Ventricu-*  
*lus.*

*Aspera*  
*arteria.*

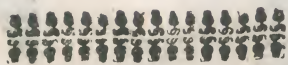
gra, quantum eorum pennis nudum est, spithamam cum mediam longa. Inter digitos pedum membrana interijcitur, non toto continens, sed diuariationis tantum initio ad medium ferme. Cruda septem ferè digitos longa; Alias quoque aliam Leucorodiam depingi curavi, cuius rostrum figura quidem cum iam descripto conveniebat, sed colore discrepabat, quando ad carneum colore proximè accederet. Quamobrem nunquid ista coloris rostri diversitas, fiat ætatis aut sexus ratione, pro certo affirmare non possum. Cum verò in antea depicta alæ extrema etiam nigricarent, hanc marem, illam foeminam conijciens, in dissecta aue rei veritatem didici. Accedunt alæ notæ diversitatem sexus ostendentes. In maris rostri medio linea quædam, qualis etiam in circumferentia conspicitur, à fronte ad rostri apicem usque conspicua est: prope oculos macula est carulea, quæ in foemina lutea est. Præterea foemina rostrum superius maculis rubeis conspergitur. Nō tacebo denique aliud in eiusmodi avis rostro observatu dignum: nam cum paulò ante quam hanc auem describerem in mulierculam quandam fortè fortuna inciderem, quæ Plateam ad forum venalem deferret, vidi maculis in collo, & dorso pulcherrimis, colore coccineo conspersam, cum alioqui tota esset candida, quare domum reuersus cum rem examinarem, sum mopere dolui, quod è manibus nobis elapsa fuisset: nam plura fortè observatione digna in ea animadvertere potuissem. Quæ verò in dissecta ea foemella, quam nunc descripsi aduerti, studiosis libentissimè impertior. Lien erat exiguus nigricans, rotundus dextra parte propè folliculum bilis non procul à vètriculo. Vesicula fellis exigua, viridis, in concauo hepate posita, ductum ad duodenum latum habet. Intestina omnia satis inuoluta, & multis anfractibus sinuosa, sed simplicia, & uniformia, cum explicantur, nouem ferè spithamas longa sunt. Vterus compertus foeminam hanc auem esse demonstrauit, & oua circa diaphragma colore lutea. Cor nullo pericardio vestitum. Ventriculus nullis sinubus, aut asperitatibus inæqualis, sed lævis, & simplex intus, Lucij piscis frustra quatuor semiconcocta continebat. In gluvici loco, quam nullam habebat, proxima ventriculo pars, seu orificio superiori imminens, amplam satis habet capacitatem, seu sinum. Vorax enim auis est, & integra omnia esculenta deglutit, & in ventrem demittit, traijcitque. Asperam arteriam miro modo fabricatam ei natura donauit. Etenim dextra parte deorsum tendens, cum sub iugulum peruenit, rursus ad trium digitorum spacium ascendit, indeque denuò reflexa remeans, superque oesophagum incedens, serpentem suis meandris amulatur ceu litteram S, ubique circulis integris rectis, sed compressis prædita. Hæc sub iugulum duos digitos elapsa, in duos distribuitur ramos, hinc inde in pulmones abeuntes, supra ipsam diuariationem proximè rimis, seu osculis tanquam larynge duplici instructa, aut saltem laryngi proportionē respondente latiore imo, seu annulorum arteriæ interstitio, hemicyclo, aut mediæ sphaeræ forma, cui tenuissima quædam membrana prætenditur. Est sanè eiusmodi arteriæ Cycneæ valde similis, licet contrario modo sita: nam quemadmodum in Cycno ad sternum ascendens, post descendit, ita hæc ad pulmones rectà percurrens, suos flexus agit inuicem oppositos. Arteriæ icon hic expressa est. Ossâ tibiarum aperta, medulla rubra erant plena.

40

## LOCVS. NIDVS.

*a Lib. 4. 5.*  
*6.*  
*b Hist. c. 3.*

**B**ELLONIVS a Albardeolas in littore maris Oceani satis frequentes esse scribit, præsertim Britannia contermino, ibique in excelsis arboribus nidificare. Ceterum non maritima tantum amat, sed palustria quoque; nam & b Aristoteles paludibus, pratis, & campis pasci author est. In vallibus Malalbergi quoque non infrequens est. Ornithologus non tantum propè mare præcipuè degere, sese auduisse asserit, sed innatare quoque, & rarò circa dulces aquas conspici: (quod si verum est, commodius Mergis pisces, ut ex Cicerone diximus, extorquebit) denique capi in Anglia, in littore maris, rariùs verò apud suos, nempe in Heluetia, & frequentius in Bohemia.



VICTVS.



# VICTVS. COITVS. PARTVS.

## Historia denique reliqua.

**A**RISTOTELES a facillè coire hanc auem tradidit, & nidulari, & parere probè. *a 9. Hist. cap. 18.* Bellonius ad quatuor fœtus alere, hosq; à ferini saporis cultoribus commendari; *Quot fœtus alat.* putere autem plus quàm Ardeam cineream. Ornithologus Plateam sibi aliquando gustanti gratam, & Anseri non dissimilem visam esse ait, & apud Anglos in delicijs haberi. Vescuntur piscibus omnibus indifferenter cùm feræ, tum cicurata, quos vt Mergis eripiant, suprà ex Plinio, & Cicerone diximus. Intestina Gallinarum, & cætera Gallinæ recrementa non aspernantur. Sunt qui ranis, & serpentibus quoque vesci referant. Ego in dissectæ ventriculo Lucipiscis frusta deprehendi. Ornithologus herbas quasdam aquaticas virides, & ramenta quædam radicum geniculata arundinum, vt conijcit. In aquam, inquit, immissa natabat, & quærebat aliquid immerso rostro in fundo. Irascens adeuntibus rostro aperto, collisoque sonitum edebat. Pediculis quibusdam latis infestabatur. Bellonius noctū, *Carnis qualitas. Lusibus vescantur. Pediculi infestatur.* vt quiescant, pedibus arborum ramis scribit adherere.

# A V G V R I A.

**I**NTER aues Ardeolarum genere, quas Leucos vocant, inquit a Plinius, altero oculo carere tradunt *a Lib. 11. cap. 37.* (& ideo facilius capi à venatore in latere cæco insidiant, vt Albertus addit, Plinium citans, sed hoc, inquit, præter naturam esse videtur, & falsum *(optimi augurij, cùm ad Austrum volant, Septentrionemius. Solui enim pericula, & metus narrent.)* Ego quidem Plinium de hac nostra Lecorodio locutum puto, eamque in augurio faustam habitam esse, sed quomodo altero oculo carere dicat, ignoro. Solent autem homines superstitiosi, vt rem magis admirandam reddant, semper aliquid portentosi effingere; sic idem Plinius: *Circum accipitrem altero pede claudum esse,* tradidit. Sic alij Vulturi mammas esse nugantur, & alij cornua in capite affigunt.

# DE ALIIS ALIQVOT ALBIS.

## Ardeis. Cap. XIII.

40



**A**THEODORVS Gaza in historia animalium ex a Aristotele translata, Albiculam numerat inter eas aues, quæ circa lacus, & fluuios victum quarunt: vbi in Græcis nostris codicibus excusis, nihil, quod huic vocabulo respondet, inuenio. Niphus Scholiastes albam, vel albiculam auem in margine additionis suæ, & in scholijs, Græcè λευκοῦ dici scribit, quasi ita legerit in codice suo Græco: & esse ex Ardearum genere. Quod quidem rectè, & summo cum iudicio Ornithologus reprehendit. Nam cùm paulò antè Leucorodion, inquit, nominat Aristoteles, quid attineret inutiliter repeti? Nihil autem præterea illic de Leuco (vt hoc vocabulum pro quacunque aue nostris exemplaribus addendum concedam) philosophus tradit, quàm quòd caudam motitet similiter, vt Cinclus, & aliæ ibidem nominatæ aues. Quod præmonuisse volui, ne quis vocabulo Gazæ deceptus vel huius Albiculam philosopho Albardeolam esse, vel alicui aui aliæ id nominis priuatimtribuendum existimet, quando id ad quamcunque albam auem extendi queat. Cæterùm vt ad albas Ardeas reuertamur, Ornithologus duas earum species sese obseruasse tradit, vnam fulcā, aut cæruleā maiorem, quam Itali Girone vocitent: minorē alteram, quæ iisdem Garzetto (Garzetta potius) vel Garietto, vel Gargea nominetur. Germani, referente eodem, sine differentia magnitudinis, Ardeā albā periphrastice dicunt ein Vvysser Reiger, Saxones Reiger simpliciter, & Itali simpliciter Garza biāca, Angli à Vwhite Heroun. Garzettum inquit idē Ornithologus



## Ardea alba Ornithologi, cum ranunculo flammeo.



Garzetti  
descriptio.

Color.

Magnitud.

Crista.

Rostrum.

Pedes.

thologus, id est minorē Albardeolā in Italia vidi Ferrariæ, cuius iconē hic damus (est autem ea quam & nos ponimus) Avis est altissima, & iuxta maris paludes inuenitur, magnitudine Ardeæ. Sed quam ego illic vidi calēdis Augusti, adhuc parua erat; & per omnia colore excepto cum vulgari (cinerea) Ardea congruebat. Cristam ex plumis in capite gerebat (cristas autem esse Ardea quasdam etiam Oppianus annotauit.) Rostrum longum, acutum: pedes nigricabat: inferius tamen subito in medio cruris, niger color definebat, & viridis è glauculo



*Ardex alba* genus cum Cyprino.





glauculo suberat ad extremos usque ungues. Minimus pedis digitus binis articulis constabat proximus ab eo ternis, medius quaternis, ultimus quinis. In crista capitis dorsum versus pennae oblongae, ad duos cum dimidio dodrantes (si bene memini) nascebantur circiter sex. Eas aiebant rustici Ferrarienses cogi ad suum principem deportare: aliquando tamen clam ab eis magno pretio vendi, circiter triginta sex denario aureo (sic habet.) Cum hac Ardea ab Ornithologo descripta eandem, vel saltem consimilem iudicavi, quam cum Malalbergi in vallibus nostris essem, ad me allatam sic raptim descripsi: Avis est tota alba, rostro tamen supra nigro, infra caeruleo colore, oblongo, cauda breui. In dorso rariores aliquod habet pennas, easque oblongas, quibus pileos, & galeas suas proceres exornant. Tres item pinnae in capite cristam efficiebant, sed breuiiores erant, & coloris albi. Pedes in superiori parte erant nigri, infra virides (dicebant autem pullum esse) pupilla oculorum nigra, iris lutea. Pennas capitis, & dorsum, cum irascebatur, aiebant erigi. Nidulatur in eisdem cum alijs Ardeis locis. Ab hac diuersa videtur Gallorum Aigrette, quam Italis Agroti dici scribit Bellonius; cuius hic de ea aue integrum caput inseruimus. L'Aigrette, inquit, inter Ardeas species recensenda est. Degit enim, & nidificat; & eisdem moribus est cum Ardea. Nomen à Gallis à vocis acredine inditum, quae quidem altior, & vehementior illi est, quam Ardea. Italis Agroti nominatur. Dubitandum videtur, nunquid id nominis vel nos ab illi, vel illi à nobis sint mutuati. Cum verò Ardea minor sit, atque alba, suspicatus sum Gazae Albiculae esse, qui ita apud Aristotelem λεύκος vertit, ad differentiam Leucordij, quam Albardeolam interpreta-  
tur. Ceterum liberè, & sine vlla dissimulatione, quid sentimus, adferemus. Degit hoc auium

## Aigretta Gallorum hippari nuda.





genus circa ripas, ideoq; cruribus longis à natura donata, quæ & cinerea sunt, pedes nigri & grandes: ideoq; vt Ardea videtur gibbosa. Oculos rotundos aureus circulus ambit. Rostrum vt in Ardea Stellari, sed exilius. Circa maris, fluminis, vel stagni cuiuspiam marginis degens ceu tremere videtur, vno pede in aquam posito, ac si pisces, quibus inhiat, ac capiat cupiat perterrefacere. Cùm autem Ardeæ albæ, & Aigrette naturam conferremus, iudicauimus, huius Aristotelem non meminisse. Qui mediterranea loca habitant, ab his auibus maximopere infestantur. Sæpe enim cateruatim in altam aliquam arborem, quæ magno cultu, & cura ad tantam altitudinem peruenit, inuolantes excrementis suis 10 extingunt, aridamque reddunt. Pinnas quædam habet in dorso ad vtramque alarum costam albas, atque tenues, quæ carè admodum veniunt in vrbibus Turcæ subiectis, vnde sunt, qui clam eas suffurentur ab ijs, qui eas venales ad forum deferunt, pretij illarum ignaris. Caro delicata est, ac tenella, sapore prorsus Ardeæ similis. Gaza codicem Græcum Aristotelicum diuersum habuerit ab eo, qui Venerijs, & in Germania impressus est. In his enim, vbi ille habet (Petilacus, & Auuios, lunco, Cinclus, Albicula, Tringa) Leucos non reperitur, quod lectorem admonitum volumus, sicut quoq; tanquam certò affirmare, quæ super Ardea alba Aigrette, & Leucorodio scripsimus, etiam si incertæ sint nomenclaturæ antiquæ. Hæc omnia ille, qui in tertio eiusdem libri capite alias Ardeas reperiri albas dixerat in Britannia potissimum, quæ nihil à cinerea differrent, præterquam quòd albæ essent: quod nos quoque antè ex quodam Anglo, quem Bellonius 20 quoque citat, scripsimus, & hic quæ de ea scribit Bellonius, non repetimus, maxime cùm hoc Ardeæ genus cum cinerea coniugio copulatur fuerit obseruatum. Ex minoribus quoque albis Ardeis hæc est, cuius hic icon exprimitur, & quæ in vallibus nostris Garzetta, & Garza bianca appellatur. Avis est tota candida exceptis cruribus, & rostro, quæ atra sunt. Rostrum longum, gracile, in extremo acutissimum, vbiq; vnico- 30 lor. Inter oculos, & rostrum macula quædam conspicitur viridis. Nigram oculorum pupillam lutea, vel aurea ferè iris ambit, hanc rursus circulus niger. Collum, & crura, vt in aliarum Ardearum genere longa. Longi item pedum digiti, sed lutei: posticus omnium minimus, anteriorum medius longissimus, secundum longitudinem locum habet in dextro 30 situ positus. Ungues atrii, acuti. Alæ maximæ, cauda brevis, corpus exile. Postremo loco collocatam autem, quanuis rostrum reliquis Ardeis comparatum habeat breuiusculum, Ardeis albis, quod maiori corporis parte planè candida sit, annumerauimus. Avis postremo loco præcedenti descripta minor, contrà carnosior. Rostrum paruum, crassum, acutum in extremo, totum luteum. Vertex capitis, & ceruix colore ferè croceo resplendet, qui color, licet remissior, in pectore quoque conspicitur. Collum, quàm in alijs Ardeis breuius. Oculi ceu in lutea quadam macula locantur. Eorum iridem luteam ambit circulus niger. Femora, & tibiæ longiusculæ ex flauo ad croceum vergente colore. Digiti pedum pro portione corporis quàm in alijs Ardeis maiores, longissimi, fusci, albicantibus quoque annulis circumdati. Priores duos membrana parua coniungit, vt in cæteris. Ungues 40 longi, acutissimi, & vnci. Unguis autem medij digiti cæteris longioris ferratus est vt in Asteria, siue Botauro. Cauda non admodum brevis postremo loco picta, rostro est breui, crasso & acuto, digitis pedum longissimis anterioribus fuscis, caput ad croceum vergit. Rostrum & crura flaua sunt: cæterò tota avis candida.

Crura.  
Oculi.  
Rostrum.

Noxas,  
quas inferat  
arboribus.

Caro.

Ardea alba  
minor alia.  
Garzetta,  
vel Garza  
bianca.

Descriptio.

Color.

Rostrum.

Oculi.

Collum.

Crura.

Digiti.

Alæ.

Cauda.

Ardea alba

minoris

descriptio.

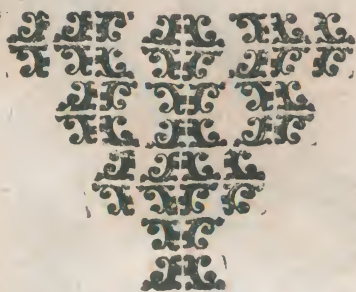
Magnitudo.

Rostrum.

Caput.

Collum.

Oculi.





## Vlysis Aldrouandi

*Ardea alba minor.*











## DE ARDEIS ALIIS MINORIBVS.

## Cap. XV.



10 NTEQVAM ad tertium Ardearum genus, quod Alteriam nominat Philosophus, accedam, alias quasdam minores breuiter describam, & depingam. Quæ primo loco datur, ego prius Ardeam hamatopodem, aut erythropodem appellabam, postea verò ab utroque Scaligero edoctus Phœnicopodem, siue Hamatopodem simpliciter, & Cirrhim Virgilianam nuncupo. Arcmonicis Galliarum populis, teste a Iulio Casare Scaligero,

Egretta dicitur, estq; duorum generum maior scilicet, & minor. Cæterum priusquam hanc describamus, operæ erit pretium ex utroq; Scaligero argumenta, atq; notas colligere, quibus Virgilij Cirrim esse velint. *Albo* (Ardearum generi) *simillima*, inquit Scaliger Pater, Phœnicopus, maior, minorque Taurini utramque *Carzani* Arcmonici minores Egretas nuncupant. Crurum tantum rubore, unde & nomen ab Ardea differt. Quo loco doctissimi virorum *Phœnicopodem* notandus est, qui Cirrim Virgilianam putant esse *Galeritam*, solius apicis ductu specie: que vir- *pus*. *Phœnicopodem* quidem generi communis, haud parum tamen differt. In Alauda plumarum series separatarum *Cirris Vir-* *gily*. *crissam* efficit, ubi sultollantur. Cirri pinxule, oblonga pulcherrima: quibus addebamus pileolis de- *a Exer.* *cus* iuuenes, insani: ventosq; ingenij testimonium: sicut ederam Ecippa, aut ænopolio. Neque verò su- *233.* *lus* error est. Ei comes alter ille. Cum *Haliæctum* Falconem pingit Albertus: cuius pes alter *Egretta.* *guibus* armetur ad auium prædam: alter sit *Anserino* similis ad natandum. Idem Falco, Nisus, Ha- *Erymum.* *liatus* è Virgilij pulcherrimo poemate. Nisus enim in *Haliæctum* eo carente, mutatus est. Falco noster *Galerita* *Nisum* Sparuerium existimauit, quia Cirrim pro Alauda capiebant. Saltem *Smeritum* dixissent. *non est Ci-* *ris Virgilij* *Sparuerium* aliquando à Greco deduxissent, & apud rō & rāparion aues: quam vocem in Italiam simul *Haliæctus.* *hexarchatus* cum Gracula superbia importassent, nisi Germanice sic eum appellarem. Cæterum qua *Falco.* *30* *de Cirri* opinio ad Alaudam translata est, cum tam aliè insederit animis hominum, vix ut illo pacto *Sparuerius* *anelli* posse videatur (quippe etiam, dum hæc scriberemus, amicus meus summus, idemq; doctissimus: *Smeritius.* *pertinacia* sua huic sententia imminabat) testimonio doctissimi poetae labes hæc eluenda est. Ille in eo- *dem* poemate sic scribit.

Inde alias partes, minioque infecta rubenti.

*Crura* Harum minorum copia est in aluarijs, stagnisq; Medulorum. Neque *Phœnicopo-* *alia* est *Hamatopus*. Vnam domi alimus, certissimum malcarum perniciem. Mirum & in hac, quod *dum mino-* *de Ardea* dicebamus. Quæ aquaticis in locis totas hyemes perferre queat: sub tectis nostris, ubi longe *rum ubi co-* *missus* agitur, medicis frigus adeo erat impatiens, ut in ceteris calidis cubaret, ita vero cuba- *pia.* *ret*, ut igni tandem extincta sit. Hæc è Scaliger pater, ex quo Iosephus filius, *Haliæctum*, inquit, *b In comm.* *40* *eamdem*, & Nisum facit. Ferè omnes inuasi opinio Cirrim esse Alaudam nostram, uno *Crilla* argu- *in Cirrim.* *mento*. Nisum vero Accipitrem. Quod & veteribus persuasum video: nam in peruetulo glossario in- *ueni*. Circum *ἡ ἄρα ἐστὶ δὲ ὄρεον, μεταβαλὼν τὴν ἀντιπρὸς τὴν. Νισὸς μεταφράσις, fuit ἄ.* Nam *Accipiter* non est è genere Aquilarum, ut *Haliæctus*. Et *Haliæctus*, ut ipsum nomen indicat, ma- *rinus*, & palustres aues venatur. At Alauda non est marina aues: tamen nescio qua marinas Alaudas *in Arcmonicis* inueniri. *Eslo*. Non conuenit Alauda cum descriptione Cirris nostra. Deinde qui ne- *scit*, Alaudam *χορδαῖν* esse. Quid ergo opus est *χρῖν* vocari? Non est ergo Alauda nostra. Itaq; *marina* *nec Haliæctus* Accipiter. Quare cum parente meo puto Cirrim eam esse, quam Egretam vulgò voca- *ubi.* *mus*. Neque obstat plumarum varietas, quæ hic ei attribuitur, non magis sanè quàm Cycno, quem *ποικιλοπτερον* vocauit. Pratinus Philasius. Egretam venatur Falco, nam Accipitris congressus im- *Haliæctus* *50* *par*. Ergo *Haliæctus* Virgilij est Falco noster. Nam alius est Aristoteli, ut alia Echeneis est Aristoteli, *alius est* *Virgilio*, a- *lius* *Plinio*, alia Oppiano. Egretarum cum sint duo genera, alterum cum apice in capite, alterum careat: *Virgilio*, a- *lius* *hæc* quod caret est Aristotelis *δυσκοποδίου*, alterum *χρῖν*. Apud Plautum. *liis* *Aristo-* *teli.*

I nunc venare leporem, nunc Cirim tenes.

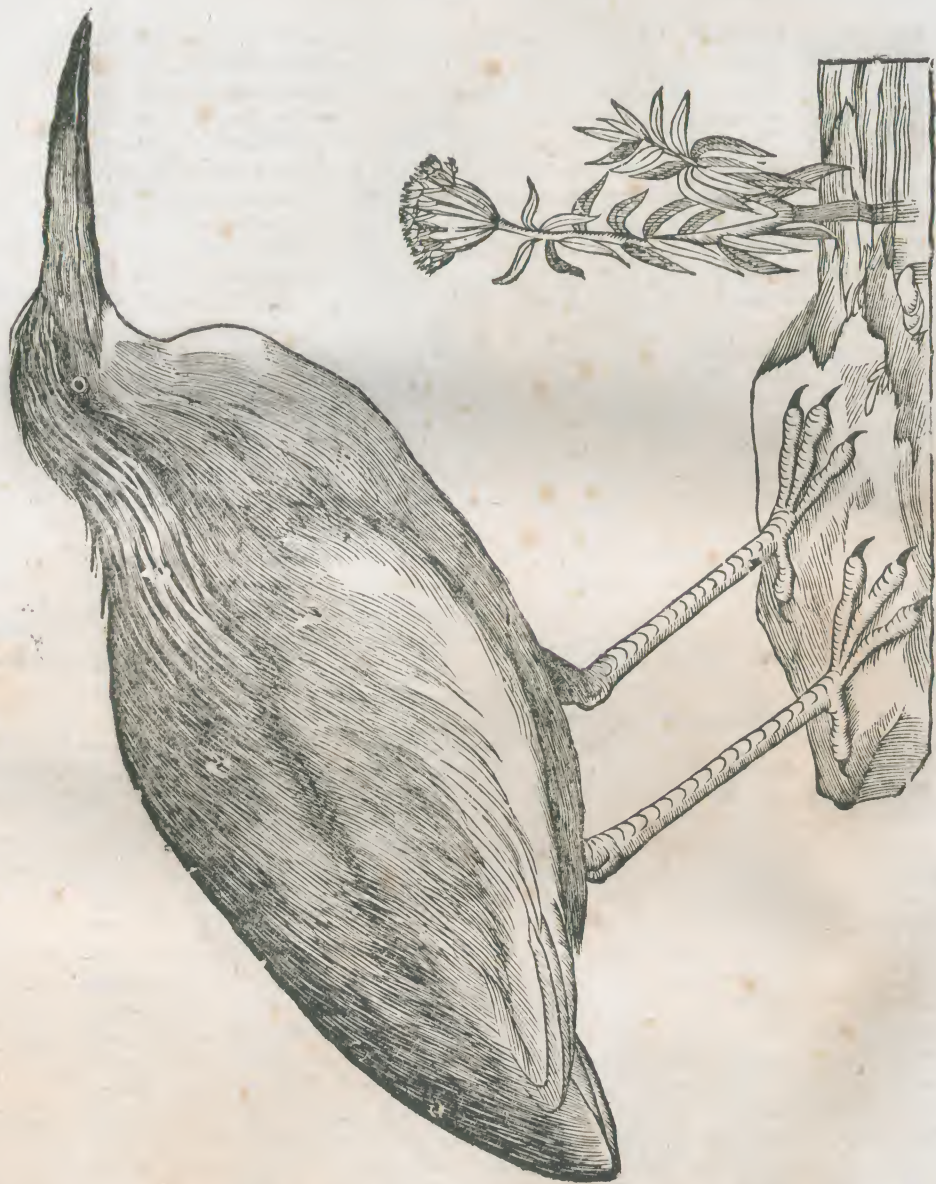
Manifesto ostenditur (est autem allusum ex apologo quodam) eum, qui Cirim venari potest posse *Echeneis.* *6* *leporum*, quod sanè non faceret Accipiter. At Falco, & leporem & Egretam, seu Egretam ca- *Plautus ex* *pit*. Plerique ex nobilitate Gallicæ etiam Falcones ad leporis capturam institunt &c. Huiusmodi *plicatus.* *autem* Ardea, siue Egretta cæteris Ardeis ferè omnibus minor est, & collo admodum bre- *Descriptio.* *ui*: tota ferè ex croceo ad colorem castaneæ vergens, pronè intensius, supinè, & super alis *Color.* *remissius.*

LI

Cauda



## Hæmatopos, siue Cirrhis Virgilij Scaligeri.



*Cauda.*  
*Oculi.*  
*Rostrum.*  
*Crura.*

Cauda tam exigua, vt prorsus ea carere videatur. Oculorum iridem, quæ lutea est miniacæus ambit circulus, & hunc rursus niger, ex fronte per totum caput supernum, & cervicem pennæ pulcherrimæ partim luteæ, partim atræ orientes dependent. Rostrum robustum, longum, acutum, bicolor, quæ caput tangit, viridi, vel ex viridi ad cæruleum inclinans, hicque color ad medium rostri, & ultra etiam perdurat, reliquum atrum est. Crura, & pedes rubro saturato colore, vt in Columbæ multis; ungues nigri. Sont autem pedum digiti perquam longi, & exigua membrana, vel eius rudimento coniuncti.

*Huic*



*Ardea castanei coloris alia.*



Huic per omnia similis est, quæ secundo loco expressa cernitur, nisi quod in hac color idem sit remissior. Verum & pedum color discrepat, videlicet subflavus. Denique collum in hac ad latera maculis multis conspergitur nigris, quæ illa non videntur.

Ll 2

Eiusmodi



## Vlysis Aldrouandi

Ardeæ aliud genus, quam Sguacco vocant.



Collum.  
Sguacco.  
Magni.  
Rostrum.  
Oculi.  
Capu.  
Collum.

Eiusmodi Ardeæ genus, quod in vallibus nostris Sguacco dicunt, cirros in capite gerit eiusdem penè coloris cum proximè præcedentibus, quibus magnitudine ferè compar, vel paulò minor est. Rostrum huic brevius robustum tamen, eiusdem cum toto tergore coloris, nempe ex luteo ferrugineus: Iris in oculo aurea à nigro ambitur circulo. Caput totum, collumque luteo, alboq; & nigro variant. Prone ad ventrem candicat, quemadmodum etiam cauda, & potiùs alarum pars. Femora lutea, tibiæ, & digiti, ut in quibusdam Gallinulis aquaticis viri descunt. Anem aiunt esse audacem, & animosam. In



Ardea alia species, quæ vulgò Squaiotta dicitur Malalbergi, cum Tinca.

In eodem Ardeario, seu Garzara, quam  
suprà descripsi, congener alia Ardea,  
haud rarò conspicitur, quàm Squaiottam  
nuncupant rustici accolæ. Rostro est lu-  
teo, in extremo nigricante, cauda breui,  
pedibus viridibus. Apex capitis triginta  
plumis constat, quarum mediæ albæ sunt  
extrema nigræ. Sunt & in tergore eiusce-  
n odj elegantes pinnae coloris rubicundi,  
in suis radicibus albæ; à voce nomen  
vtraque fortè habuerit.

à Squaiotta  
Rescriptio.  
Calcarum  
obri.





*Ardea a-* Hæc denique vlti-  
*lius conge-* mo loco posita, et si  
*neris de-* rostrū habeat ma-  
*scriptio.* gis, quàm reliquæ  
 præcedentes om-  
 nes arcuatum, colo-  
 req; sit prorsus leu-  
 copheo, placuit ta-  
 men hisce posterio-  
 ribus congenerem  
 facere, quàm sepa-  
 ratim de ea quid te-  
 merè scribere. Aus  
 aspectu non inue-  
 nulta, pronè ad col-  
 lū, & pectus, quod  
 nigris maculis ut in Ardea deorsum  
 descendētibus conspersum cernitur,  
 albicat. Cætera aus tota leucophæi  
 coloris est, pronè remissioris, supinè  
 intensioris. Femora in hac aue con-  
 trā ac in reliquis pennis vestiuntur.





# DE ARDEA ASTERIA, sive Stellari. Cap. XVI.

## SYNONYMA.



ERTIVM Ardearum genus Aristoteli *ἀστέρια*; Græcè dicitur, Latinis, *49. Hist. cap. 18.*  
Stellaris, quòd punctis tanquam stellæ eleganter picta sit, & distincta: si-  
cut quoddam etiam Accipitris, item piscis genus Asterius cognomina-  
tur. Eidem Aristoteli cum hac avis *ἰαυός*, id est Piger cognominetur, quo-  
niam in tabula sit, olim è seruo in avem transisse, atque (vt cognomen so-  
nat) iners, ociosaq; sit. Ornithologi industriè admodum avem Aeliano sim-  
pliciter asteriam dictam cum hac nostra eandem esse, quia vt videtur, natura, & nomen  
conueniant: sed verba Aeliani adscribam: *Hæc (Asterias) manifestè, inquit, in Egypto, atq; que avis*  
adeo præclarè humanam vocem intelligit, vt si quis hæc coniectum fecerit, v. l. appellauerit seruum, Aeliano.  
*ex ea contumelia rascitur: vel eandem ipsum vocauerit pigram, & sic dolenter, tamquam ignobili-*  
*tatis, & segnitie arguta indignetur.* Mihi sanè, inquit Ornithologus (neque mihi aliter vi-  
detur) hæc avis non alio, quàm Ardea Stellaris videtur, cui seruæ, & pigræ conuicia  
conueniunt. Nam ex seruo mutata eam fabulantur & Ocnon quoque, id est, pigram  
cognominant. Sed & cicurari facilè puto, vt cæteras quoque Ardeas, & ad iracundiam  
moueri facilè, cum præ cæteris Ardeis oculos hominum appetat. Hæc ille. Plinio item  
Asterias dicitur, seruata Græca dictione. Bellonius Taurum quoque eidem Plinio dici  
conijcit; item Phœix, quòd è seruæ huius nominis in avem muta a sit. *Avis est, inquit Pli-*  
*nus, que bouum mugitus imitetur, in Arclateni agro Taurus appellata, atque parua.* Ornitholo-  
gus Bellonij opinionem etiam subscribens: Eadem fortè, inquit, Ardea Stellaris est, quan-  
do & Botauri nomen conuenit, & vox mugiens: magnitudo tantum obstitit. Sed si ad  
tantam vocem conferatur tanta avis parua dicatur; & eadem in Ardearum genere fere mi-  
nima est Recentiores Botaurum, & Butorium dicunt, Anglus quidam Butoram: quanquàm  
Alberto Putorius ineptè sit Butco Accipiter. Dicitur autem Botaurus, quasi Botaurus, eo  
quòd Tauri boatum, id est, mugitem imitari videtur. Rostro enim inserto palustri terræ  
vocem ægit horribilem. Vnde recentiores quidam imperitè admodum Butorium cum  
Onocrotalo confundunt, quoniam vtræque avis absconam, & horribilem vocem emittat.  
Onocrotalus verò vocem edit asinina potius, quàm taurina comparè. Emittunt & Olores  
interdum bombos rugitus asinino non dissimiles: sed breues, & qui longè audiri non pos-  
sint. Neq; etiam alia, quàm Butorius est, quæ Butio auctori Philomelæ vocatur hoc versu.  
*Inq; paludiferis Butio butit aquis.*  
In quibusdam Italiæ locis, Trombone dicitur à voce tubæ sonitu æmulante: Ferrariæ, &  
Bononiæ Terrabuso, seu Terrabusa, quasi terrâ perforans. Gallis dicitur Heron Parelleux,  
& Butor: in Britannia, teste Bellonio, Galerand. Germanis varijs nomenclaturis pro regio-  
num diuersitate Vorit, Merrid, Mafzke, quæ voces omnes à boue teste Ornithologo, factæ  
sunt, eò quòd eius vocem mugientis imitetur, & ab arundinibus, Rortrum, Rordump,  
Rorrigel: ex quibus duo priora nomina ab arundinibus, & tuba composita esse ait, quòd  
inter arundines degere soleat, & tubæ sonum reddere, & Hofzku, vel Moszochs, à palu-  
dibus, ac si bouem palustrem dicas. Rorrigel Ardeam palustrem significare: vt Moszicigel  
(nam sic quoque apud Vuirtembergenses, inquit, appellatur) Ardeam palustrem. Aliquos  
non Rordump, sed Rordumpf scribere, alios Rordummel; Frisios Roidomel alios corru-  
ptius Rosdam. Esse qui retineant Gallicum nomen Pittouer. Aliquos item apud suos Lor-  
riad potius, quàm Vrrind appellare, id est, mugientem bouem, à verbo Luyen (quasi  
enim Luyend rind) Saxones ein Vuasser ochs, id est bouem aquaticum. In Austria Erdboll,  
quòd rostro cavo aliquo terræ inserto sonet. Quanquam, inquit, arundini, alij aquæ rostrum  
cum mugit, inferere putant. Augustæ Vindelicorum Horrybel, fortè à sono, qui nimum  
gravis, & absconus audiatur. Esse deniq; qui Pickurt dicant, à pungendo fortassis: inquit,  
& oculos appetit: Anglicè Buttour, vel Bittour, vel Pittour. Hollandis Pittoor. Ornitholo-  
gus in inferiore Germania alicubi etià dici se auduisse scribit Somphorn, vel Söpshorn à  
sonitu tubicinis, vel cornicinis. Pelonicè Bunc, Illiricè Bubacz, aut Fuser, Turcicè Gelue.

GE-



## GENERA. DIFFERENTIÆ.

*Asteria  
tria gene-  
ra.*

*Quaiotti.*

**E**T SI vnum tantum Asteriæ, siue Oeni Ardeæ genus agnouerit Aristoteles, nostro tamen sæculo tria, nisi etiam fortè plura, reperiuntur, maius nempe, & minus, & tertium, quod in Hollandia cristatum reperiri testatur Ornithologus: super qua re quæsitus à me Hollandus non indoctus, respondit sese id genus Ardeæ nunquam ibi viderisse. Caterum tamen circa Adriaticum mare Quaiotti vulgò dicuntur similes Stellari maiori, iride oculorum similiter flaua: quæ cum ad ætatem peruenerint, cirros è capite retrò oblongos tendunt, albos, in extremitate nigros; alæ infra pectus albeant, si bene memini: vel partim albæ sunt, partim (superiùs) ex fusco rubent, qui color in alijs corporis partibus reperitur. Dorsò color simplex, fuscus, collo varius.

## FORMA. DESCRIPTIO.

*Forma.*

*Caput.*

*Color.*

*Pedes.*

*Vngues.*

*Cauda.*

*Stomachus*

*Authoris*

*descriptio.*

*Longitudo.*

*Rostrum.*

*Aures.*

*Color.*

*Ala.*

*Pedes.*

*Arteria as-*

*pera.*

**L**VCVLENTER nobis descripsit hanc auem (minorem nempe, quæ Aristoteli tantum nota fuisse videtur) quidam Anglus his verbis: Buttora, quem multi quoque docti Onocrotalum esse putant, avis est tota corporis figura Ardeæ similis, longis cruribus, sed Ardeæ breuioribus; longo collo, & mirè plumoso, & rostro nec breui, nec obtuso. Caput pennæ tegunt nigerrimæ: reliquum verò corpus fusca, & pallida maculis nigris densissimè respersa. Pedes habet longissimos; nam inter extremos vngues medi digiti pedis vnus, & calcis eiusdem, spithames longitudo intercedit. Vngues habet longissimos; nam ille, qui calcis vicem in avitus gerit, longitudine sesquiunciam superat: quare ad fricandos dentes nostrates vtuntur, & argèro inserunt (idem in Gallia fieri scribit Bellonius, idem & Hollandos facere audio) medius digitus vtriusque pedis, qui cæteris longior est; vnguem habet portentosum, nempe dentatum, & serratum, non secus ac pectunculorum testæ serratæ sunt, ad lubricas anguillas quas ceperit, retinendas proculdubio à natura ordinatum. Cauda illi brevissima est, & stomachus capacissimus, quo ingluuiei loco vtitur. Hæc ille. Huiusmodi Ardeæ superioribus annis in foro coemptam sic descripsi. Ab extremo rostro ad extremos vsque pedes commenta avis quinque dodrantū longitudinem explet. Rostrum ei est rectum, acutum, palmum longum, pollicem latum, supernè fuscum, infernè subnigrum, internè canaliculatum, & strijs oblongis tribus inæquale. Mandibula inferior lateribus, ac oris suis instar cultri incidentibus in superiorem subiens includitur. Ricus palmum cum dimidio longus. Oculorum palpebræ non prorsus rotundæ plumis nudæ sunt. Aures patulæ plumulis subulvis circumdantur. Capitis verticem pluma coloris atrii vestiunt. Collum dodrantem, & dimidium palmum longum, plumis frequentissimis, & oblongiusculis obsitum. Totius autem corporis plumæ subulvis, seu ferrugineæ maculis nigris transuersim ductis variegantur: solius pectoris, & vropygij notæ in longū extenduntur. Radices plumarum omnes albicant. Itaque colore pennarum extimo Attagene, Perdicem vel etiā Scolopacem refert, & Phasianum fœminā. Alæ singulæ pennis crassicalami, ac rectricibus vigintiquatuor, cauda verò brevissima dens instructa sunt. Post alarum pennas dictas, & quaternas breuiusculas intermedias tanquā quadam alarum appendix decem constans pennis dorsò incumbens conspicitur. Ab extremis remoris plumulis ad vngues vsque color cōspicitur è plumbeo ad luteū vergēs, cum aliquo virore. Extensi digiti pedum in longū dodrantē cum vnguibus patent, vt Aquilis. Longissimus digitorum medius vngue armatus interno latere sulcato, nec non instar pectinis, serratū edentato. Vnguiū maximus pollicis, seu calcaris trium digitorum longitudinē superat inter minimū digitum, & mediū membrana interijcitur, vt in palmipedibus, argumento quod victum ex aqua circa stagna quarat. Cū verò infixus in aquā, lutū, vitæ tanquā tauri a dere consistet, qui ad duorum, aut trium milliariū Italicorum spaciū obauditur, nec se tunc etiam vocis instrumento, nempe aspera arteria ab alijs diuersa hanc auem à natura donatā fuisse. Hæc autem in Cyeno, & plerisque alijs duplici larynge, nempe vna sub radice linguae, altera, vbi primum diuincatur ipsa aspera arteria cōstituta. In Botaurus tota arteria cōtinua est; larynx nulla, nec quod hic analogia quadam respōdeat. Verum hoc damni cōpensare



Ornithologia Lib. XX.  
*Ardea stellaris minor, siue Ocnus.*

405





Vlysis Aldrouandi  
Ardeæ stellaris cœ Botauri aspera arteria.



Lib. 4. c. 4

Ventricu-  
los.

fare voluisse natura vide-  
tur, canalium duorum ar-  
teriæ hinc inde in pulmo-  
nes utrosque dextrum, &  
sinistrum abeuntium stru-  
cturam ita fabricata est, vt  
annuli cartilaginei mini.<sup>10</sup>  
mè totum absoluent cir-  
culum, sed medium dun-  
taxat, nèpe exteriori par-  
te: interiori verò, vbi alis  
auibus hi circuli fissura tã-  
tummodo in longum dif-  
secantur, membrana quã-  
dam tenuissimam alteram  
canalis diuaticati exactè  
medietatem absoluentem<sup>20</sup>  
obtendit planam, & aqua-  
bilem: quin & hemicyclos  
exterius latus componen-  
tes raros admodum, inter-  
icis subtilissimis mem-  
branis, siue tunicis fecit,  
nèpe ad faciliorem, & ma-  
iorem distensionem, quo  
nempe largissimus, & co-  
piosius hoc adeo tumesce-<sup>30</sup>  
re, ac inflari facili meatu  
conceptus aer, atq; rostro  
in aquam inserto aliquan-  
diu retentus, tandem per  
extractum, & apertum ro-  
strum qua data porta ma-  
ximo impetu erumpēs in-  
gentem illum boatum tau-  
rinum edere possit. 4 Bel-  
lonius, qui in describen-<sup>40</sup>  
da hac aue diligentior fuit  
quàm in depingenda (nã  
expressa icon Ispidam po-  
tius, quàm Botaurum re-  
fert) arteriam huic aui tri-  
buit rotundam, firmam,  
magnitudine fermè digi-  
ti, annulisque præditam  
non separatis, vt in cæteris  
auibus. Prolobo caret, at<sup>50</sup>  
eius loco amplissimum  
œrophagum habet. Inte-  
stino recto duo sunt appē-  
dices, seu intestina cœca.  
Ventriculum non cætera-  
rum auium ventriculis, sed  
canino similem habet.

LOCVS.



## LOCVS. NIDVS. VICTVS.

## Partus. Educatio.

**B**OTAVRVS ad ripas lacuum, & paludium ceu otiosus desidet, pisces adnatantes observans, quos, & præcipuè anguillas avidissimè vorat: nec ullam aliam avem esse aiunt, excepto Mergo, quæ ista sit voracior. Author de natura rerum ranas, & alia animalia venenata edere scribit Nidum ex arundinibus intertextum in quodam lacu cum ovis duodecim, sese vidisse affirmat Ornithologus: ipsamque avem colore ita quidem ad arundinem accedere, ut inter arundines sedens vix deprehendatur. Contrà Bellonius nidum construere tradit ex furculis, eumque in excellarum arborum ramis, denique tria, aut quatuor in eo ova excludere. Quamobrem in tanta, tãque manifesta controversia aucupes essent consulendi: ego autem eius nidum nunquam observavi. Alius quidam obscurus author, qui se physiologum nominat, matrem, ait, exclusos foetus mox sub alis fouere, singulam autem sub singula (quasi verò binos tantum pariat) eisque ita materno corpori adhærentibus incedere, prominentibusque eorum rostris cibum benignè ministrare.

vbi degat.

Voracitas.

Quibus ve

scatur.

Nidus.

## MORES. INGENIVM.

**A**RDEAS Stellaris piger (Ocnus) cognominata, inquit Aristoteles, in fabula est, ut olim è a 9. Hist. servum in avem transferit, atque (ut cognomen sonat) iners, otiosusque est. Talis Ardeolarum vita est. Recentiores quoque pigram avem esse inquirunt, & non facile refugere hominem, ut aliquando ad nidum usque accedentem expectet. Usque autem adeo non metuere, nec se loco movere, nisi proximè ventum sit: tunc enim se aut iuncis, aut arundinibus abdere, aut in aqua immergere. Hanc itaque præcipuè avem intellexerit Apollonius per epistolam Tarlenses reprehendens, quod iuxta Cydni aquas sociantes, tanquam fluviatiles aves federent. Videtur verò mihi eius pigritia, atque inertia à difficili volatu maximè pendere: nam ægrè admodum euolat, & nisi prius salierit, & non malè ei pigritia illa cedit: siquidem tam otiosè prope ripas aquarum sedens admodum industriè pisces captat. Eo enim loci, ut scribunt physiologi, ubi pisces frequentes novit, adeo quieta consistit, ut planè videatur mortua, & incautis illis minus suspecta sit. Prætereà ne colli longitudine suspecta sese prodant, breue id incurando facit, ut cum pisces ei quasi nihil præmeditanti adnatarint, collo extenso eos arripiat. Addit Albertus similiter, cum illa queatum se sentit, stare immobilem, & venatorem apprehensurum, rostro, quo multum valet, ut Ardea, incautum vulnerare.

Cur pigra.

Actus in piscando.

## V O X.

**R**OSTRO, ut diximus, in aquas, lutum, vel terram inferens, bombos taurinæ, aut bubulæ voci simillimos emittit, eosque si Alberto credimus, tempore verno magis, cum libidine accenditur. Eiusmodi avis authori Philomelæ bubire dicitur hoc versu:

Inque paludiferis Butio bubat aquis.

Quando magis clamat.

Bubire.

Ad hanc itaque Ardeam Stellarem, siue Botaurum tum nominis, tum soni similitudine pertinent soni, quos *εμπύκτε* appellavit Aristoteles in problematibus, Gaza servata Græca voce fermè Bobugos, interpretes vetus Bubices. Et quoniam eadem ratio videtur sonitus etiam harum avium, nec aliam reddi posse, Philosophi verba adscribam. Cur paludibus, inquit, iuxta fluviis positus fieri soleant, qui *βορυγῆ* appellantur, quos tauri numini religiosi, fabula narrant? Est id sanè fremitus mugitui tauri adeo similis, ut boves, cum audiunt, non secus afficiantur, quàm si taurum senserint mugientem? An cum aut fluvi in paludes se fundunt, aut paludes resurgunt, & vel à mari offensa resurgentur, vel flatum universum emittunt, tum fremitus ille excitatur? Causa verò quod terra caverna infodiunt, in quas aqua interrumpens, quoniam fluctus in eiusmodi inundatione movet aerem per angustias, eon si quis in amphoram inanem strepitum per osculum

Bubire.

Bubire.

b scilicet. 2.

35.

Bun egilso

ni quis Bu-

bices.



esculum mouerit, mugimento similis sonus exultabit. Mugitus etenim bobus per idipsum figura genus profertur. Multas autem, mirasque voces informare figura cauernarum varia (inaequales) possunt. Nam & amphora fundum si quis detractio operculo vicissim modo intus attrahens, modo extrinsecus depellens perierat, sonum per intercapedinem tam ingenium reddet, ut belluae perisimeant, & fugiant, quod pomariorum cullodes (oporophyllaces) emoliri consueverunt. Hæc ille.

## P R O V E R B I A.

10

Oeni funi-  
culum texe-  
re qui dicā-  
tur.  
c In Pho-  
cis.  
Oenis qui  
vir.

**O**CNI funiculum texere dicuntur, qui ex suis laboribus nihil utilitatis percipiunt. a Pausanias, n. describens imagines, quæ Delphis spectantur, post Vlysis socios, inquit, vir quidam sedens conspicitur. Inscriptio Ocnium esse testatur. Funiculum autem necit. Albat asina, quæ quicquid est nexum deuorat. Ocnium hunc hominem laboriosum fuisse memorant: sed uxorem habuisse sumptuosam, à qua quicquid in laboribus collegerat, non ita multo post fuisse dilapidatum. Hæc per Ocnis uxorem obscura tradidisse Polynotum putant. Scio item ab Ionibus dici, à quem laboribus intentum conspicerent, ex quibus ille nihil commodi caperet: Hic vir Oeni funiculum, contexit. Quanquam autem fortè ad auem hæc non pertineant, tamen quod Oeni nomen Aui nostræ conueniat, hic inserere libuit, eoque maximè cum subiungat Pausanias: Augures prætereà & auem Ocnium appellant, quæ inter Ardeolas, & maxima sit, & pulcherrima.

## E M B L E M A.

**E**M B L E M A est Alciati inscriptum IGNAVI.

*Ignavi Ardeolam Stellarem effingere serui*

*Et studia, & mores fabula prisca fuit.*

*Quæ famulum Aleriam volucris sumpsisse figuram*

*Est commenta: fides sit penes historicos*

*Degener hic veluti qui cecidit in aere Falco est*

*Dicitur ab antiquis uariis Ardelio.*

Sumptum est emblemata ex præcitato Aristotelis loco. Antiqui autem fabulati sunt Ardeam Stellarem effingere serui ignavi & studia, & mores. Ex hac autem fabula omnino concludit quidam Anglus hanc auem, quam nos tum ex eo, tum nostro Marte descripsimus, Ocnium Aristotelis esse. Ut fugitiuorum enim, inquit, sciuerum, post fugam deprehensorum, cutis loris flagris virgis, & scipionibus icta, verborum vibicibus tota maculosa redditur: ita huius auis plumæ nigris ubiq; maculis, sed potissimum in tergo distinctæ, & velut picturata, serui flagris casti cutem proximè referunt: quam rem fabula occasionem dedisse ex hoc colligo, quod fabularum variarum author Aristophanes de Attagene aue, quod ad 40 plumarum colores attinet, huic simillima ad hunc modum scribat: *Si quis ex vobis erit fugitiuus, atque vltis notis, Attagen sanè apud nos varius appellabitur.*

## DE ARDEA STELLARI MAIORE.

## Cap. XVII.



Ruffey.  
Descriptio.  
Lægitudo.  
Pedes.  
Rostrum.  
Collum.  
Cauda.  
Color.

**R**ŒNITHOLOGVS ex recentioribus solus Ardeam stellarem maiorem nominat, de qua hunc in modum scribit. Hoc genus Ardea, cuius figura a seor-50 sim apponimus (figura autem à nostra diuersa videtur cum alioqui descriptio respondeat) compositum videtur ex Ardea Pulla, siue fulca, & Stellari. Libuit autem nobis Stellarem maiorem appellare. Itali quidam circa lacu Verbanum Ruffey appellant, fortè à colore ruffo colli, & venteris. Auis, quæ manibus ipse tractavi, longa erat sex dodrantes, extenso corpore à summo capite mortuæ ad usque pedes imos. Pedes longi duos dodrantes, nempe à clunibus ad extremos pedum digitos. Rostrum octo, vel decem digitos longum. Iris oculorum flaua. Collum perangustum, paulò brevius duobus dodrantibus. Pennæ in collo ex ruffo albo, & nigro coloribus mixta. Cauda non quatuor, aut quinque digitis longior. Testi, pedumque color flauus, sed in tibijs, & digitis



*Ardea stellaris maior, siue rubra.*



Mm



*Elaphis  
Oppiani.  
Elaphis  
cur sic di-  
cta.*

digitis fuscus, summa: femora rubra (ruffa potius) coquebant pluma. Dorsum, & alæ colore fulco erant. Subtus alas in superiori ambitu ruffæ erant, pectus, sub rostris, & oculis albæ: vertex niger. Venter plumis rutilabat. In collo imo iuxta scapulas longiusculæ pennæ partim albæ, partim fusæ viscebantur. Hæc Ornithologus, qui in epitome auium ultimè edita Elaphin Oppiani, aut cognatam ei esse coniecit: cum alioqui prius vel eandem, vel saltem cognatam esse dixisset cum Glottide, seu Lingulaca Aristotelis, quam Gallinulis facit congenere. Elaphin autem ita dictam coniecit, quod pennas varias & maculosas habuerit instar hinnulorum; nam & lupus ceruarius ad ipsam maculis sic dictus videtur, & in mustelorum piscium genere Cebrias. Oppianus quidem Elaphi pinna in dorso ceruinæ pelli colore similes tribuit, & linguam longissimam, qua in aquam protensa sensim ad fauces deceptum aliquem piscem, qui ad conspectam adnatavit linguam attrahat, (ad cuius nimirum imitationem piscatores ad longam arundinem ex pilis equinis lineam suspendunt. (Quod Ardeolarum sanè naturam sapit. Si itaque hanc Ardeam Elaphin esse dicamus, necesse erit, eam illi vim tribuere in lingua, quam alijs Ardeis tribuimus, in pedibus, nempe pisces alliciendi. Color tergoris, & alarum, in mea aue, quæ hîc exprimitur, ad cinereum, siue beticum vergit; apicem in vertice habet, ex quo duæ longiusculæ pennæ exorientes totum caput, velut galeam exornant, colore nigro. Tota auis vel primo intuitu spuria videtur, & ex Ardea Pella, & Stellari prognatam iurares. Pellam enim capite, pectoris maculis, dorso, & alarum colore ipsa denique magnitudine refert: reliquarum partium colore Stellarem, si maculas demas, 20  
æ enim in hac aue non sunt. Contrâ pedibus adeo stellarem exprimit, ut simul positos vix quispiam etiam si peritus auceps, discernat. Neque fortè alia fuerit, quam in Hollâdia cirratam tradunt reperiri. Ea enim insula, ut ex Hollandis audiui, Pellis & Asterijs satis, superque abundat. Ad has potius, quam alias Ardeas Ardeæ hoc genus Epidauri mihi missum referre libuit. Auis est vndiqueque sibi concolor, nempe subruffa, pronè minus, supinè magis. Tibiæ pedesque fusci. Rostrum flauescens. Hæc eadem vel consimilis saltem in paludibus nostris capta, rostrum habebat palmi longitudine, coloris cornei rectum, acutum. Superior mandibula parumper adunca est in fine, & inferiore longior, cum aliqua nigredine. Vertex erat niger; collum ferrugineum, duos palmos longum. In dorso nigricabat, (videbatur autem pullus ad hoc) & in cauda, cuius infimum vropygium album erat: erat autem hæc 30 breuissima. Alæ partim ferruginæ, partim albæ. Crura dodrantem vnum explebant. Oculorum iris lutea erat.

*Ardea Stellaris Cirratam.  
Color.*









# DE ARDEIS CONGENER AVE. Cap. XVIII.



Huiusmodi autem licet rostro longè breviori, Ardeis potius, quam alijs auibus feci eògenerem, & Ardeam nigram nuncupare soleo, quòd reliquo corporis habitu Ardearum genera exprimat. Collo enim est longo, longis cruribus, digitis pedum lōgissimis, ungibus acutis, & cauda deniq; breui. Color ubiq; vniformis, nigricans, excepto collo, quod albo torque circumdatur, & rostro, quod luteum est: in medio, & extremo nigra macula tam inferna, quàm superna parte notatum.





## DE AVIBVS QVIBVSDAM,

quas in Belgio Kemperkens, id est,

Pugnaces vocant.

## Cap. XIX.

10



VES hæ, quas hic subinde describemus, & depingemus, non incongruè fortassis Ardearum generi subnectentur: non autem quia pedibus etiam, rostroq; & collo sint longiusculis: (nam hæc cum multis alijs, imò cum omnibus fermè aquas frequentantibus commune habent (sed quia gregatim in suo genere, vt illæ nidificent. Qui mihi copiam harum fecit, pictasq; ad viuum è Belgio transmisit Illustrissimus Carolus Comes ab Aremberga, a ferebat, immenso quorannis, & ineffabili penè numero, ex Septentrionalibus plagis ad Belgijoras, verno tempore sub Maiù ferè, a duolare: sed mares ex his plurimos esse, paucas fæminas, ideoq; mares inito inuicem acerrimo prælio sese mutuò occidere, donec cum foeminis numero pares euaserint, & singulis coniungi possint: nam tunc victoribus illis fæminas accedere, & cum ijs soboli operam dare, moxq; exclusis, educatisq; foetibus vna cum his vnde venerant, revolare. Cæterum, quod præ cæteris in ipsis admirandum est, plerasq; inuicem dissimillimas esse. Et reuera ego aliquot describam, & depingam, ex quibus aliquæ raræ profecto ne dicam monstrosæ formæ sunt. Quæ itaq; primo loco depingitur auis, Perdicis instar toto corpore maculis respersa, collo inferno, & pectore, & alis rotundis ferè, & deorsum tendentibus, collo superno, siue ceruice, ventre & alarum rectricibus pennis, transuersalibus, cunctis verò nigris. Rostrum quoque nigricat, exile, in extremo nonnihil recuruum. Lingua longa, acuta, angusta, subatra. Caput, ceruix, dorsum, alæ, & venter, & femora ex luteo ad castaneæ ferè colorem tēdunt, & maculis, quas dixi, egregè exornantur, quæ adeo exiguæ sunt in capite, vt exigua punctula potiùs videantur. Gula, pectus, & podex candicant ad cinereum vergentes. Crura longa, flaua, longi, & flauis item anteriores digiti, medius longissimus, posticus admodum exiguus. Ungues nigri, adunci. Caput velut Galeritæ, apice insigne est. Quæ sequitur, cristâ quoque in capite gerit, sed colore plurimùm differt. Ventre enim nigricat toto, pectore candicat. Mentum macula nigricans, ceu barba quædam exornat. Albicat in fronte, in occipite, & in reliquis partibus ex albo ad fuscum vergit. Rostrum oblongum, & gracile, nigrum, quæ capiti iungitur candidum. Cauda longiuscula, crura longa, fusca. Digitus, qui pro calce est breuissimus. Tertia tota ferè ruffa, nigris maculis lunam æmulantibus, vndique, excepta ceruice inaspera, apice caret.

40 Femora, & infernum vropygium colore sunt betico. Alarum pennæ maiores sunt nigrae, in fine, & ad latera ferè crocea. Oculorum iris crocea, pupilla nigra. Rostrum quàm in præcedentibus paulo breuius, & gracile, adeo vt huiusmodi aues verminoras potissimum esse suspicandum sit. Quarta cum proximè descripta colore ferè conuenit. Sed venter ferè fuscus, podex albicans. Alas albicantes, seu subcinereas macula multæ magnæ transuersales tortuosæ transcurrunt. Pennæ rectrices in fine sunt fusca. Rostrum longiusculum, nigrum, & vt in priori in extremo curuum. Caput nigrum magnæ aliquæ pennæ velut galeam elegantè exornant, quales pugnacem auem decebant, quas proculdubio dimicatara, vt hosti suo videatur terribior, & metum incutiat, erigit: quemadmodum Gallos quoque nostros pugnatuos facere obseruauimus. Eadem quoq; longiores pennæ sunt in pectore. Quinta, eiuſdē ferè coloris, sed pennas, eas magnas, quas dimicaturas erigere diximus, longè habet maiores easq; candidas, & in extremitatibus suis nigras. Easdem illas pennas candidas habet, quæ hic sexta dipingitur. Cæterum colore plurimùm differt. Toto enim corpore fusca est, exceptis femoribus, & cauda, quæ sunt colore betico. Ante albas illas in collo surrectas; alias habet in vertice quæ minores sunt, & nigrae. Caput ex cinereo flauescit. Mentum candidum est. Crura, pedesq; fuscescunt. Iris oculorum crocea. Rostrum nigrum. Septimo loco posita pennis omnibus variat, viridibus, albis, rubris, amethystinis, luteis, & quod in ijs obseruatione dignum est, nulla earum alterius colore permiscetur. Pedes & caput sunt flaua. In Anglia reperiri etiam aiunt. Postremo loco posita monstrosæ prorsus figura etiam si auis sit, & crura duplo habeat, quàm præcedentes breuiora; illis tamē, quod

Ordo.

Vnde &amp; quò adueniant, &amp; quo tempore.

Cur inuicē pugnent.

Descriptio.

Descriptio alia. Color.

Rostrum.

Descriptio tertia auis.

Oculi.

Quarta auis descriptio.

Ala.

Rostrum.

Caput.

Quinta auis descriptio.

Sexta auis descriptio.

Septima auis descriptio.

Color.

Vltima auis que aurata est descriptio.

M m 3

cetera



Vlysis Aldrouandi

Auis pugnax prior.





*Auis pugnax secunda.*









Auis pugnax quarta.





**Vlysis Aldrouandi**  
*Auis pugnax quinta.*





Auix pugnax sexta.





cetera similis sit, subnectere placuit. Equidem natura lusisse videtur in eius generatione, auritam faciens, cum ex nullis diurnis aliam inuenias. Rostro est, ut aues pugnaces gracili, & oblongo, oblongis etiam alis. A capite per collum pennae undique pendent magnitudine aequales, sed in quibus varios cernere est colores, qui velut varios torques formant, modò ferrugineos, modò rubros, modò albos. Aures longae sunt asininis non dissimiles. Longum item collum est, & valde gracile, atque tenue, ad latera candicans, cetero lutescens, lineolis nigris undique conspersum. Rostrum, caput, alae, aures, & dorsum coloris sunt ferruginei. Venter, femora, quae ad genua usque pennis vestiuntur, lutescent. Tibiae, & pedum digiti coloris, ferè carnei. Digitus posticus admodum brevis. Caput ad latera minia- ceam maculam magnam habet, in qua oculi siti sunt: palpebrae oblongae, insignes, iris alba, pupilla nigra.

### Auis pugnax septima.









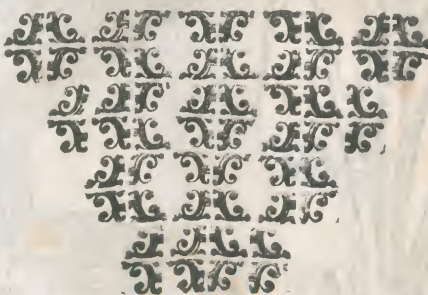
## DE FALCINELLO,

feu Aue falcata.

Cap. XX.

*Ordinis ratio.**Rostrum alius cuius differentia.**Falcinelli descriptio ex Ornithologo.**Color. Rostrum. Crura. Pedes. Cum ibidem similitudo.**Descriptio authoris. Magnitudo. Color.*

INTER Ardearum diuersa genera vnum etiam falcato rostro descripsimus, ro-  
quare & hanc cum in reliquis Ardearum similis sit, non incongrue illis subne-  
gemus: cum precipue Itali Ardeam etiam nominent, coloris discrimine  
tantum addito, Airon negro dicentes. Auim i r itra, inquit Ornithologus,  
alia recta sunt, alia adunca, vt Accipitrum: alia falcata, idque vel sorsum,  
vt Auosetta dicta apud Italos, vel deorsum, vt Arquata, & Falcinelli simi-  
liter Italicè dictarum auim, quod arcus, aut falcis speciem rostro imitentur. Libuit autem  
Falcinellum Ardeis, statim subijcere, quod & magnitudine ferè, & tota corporis specie  
Ardeam referat, rostro tantum excepto. Hanc viuam ætate aliquando Ferraria in Italia  
vidi. Corpus ei maius Columba, eleganti colore, viridi ferè, alicubi etiam puniceo ad-  
mixto, vt in Vanello aue, variante scilicet colore pro diuersa ad lucem obuersione, capite, 20  
& collo fusco. Sed superior pars colli antèrùs albicat, maculis nigris intercurrentibus.  
Rostrum oblongum, tenue, & antèrùs falcatum, sicut Arquata, & Coruo syluatico. Cru-  
ra oblonga, pedes fissi. Aliqui Ardeam nigram, Italicè Airon negro vocitant (vt diximus.)  
Sed hæc, quam vidi, non erat adulta, maiorem fieri aut, & forsitan in colore etiam aliquid  
mutat per ætatem. Inter omnes quidem, quas mihi videre contigit aues, nulla magis ad  
Ibidem mihi accedere videtur, sed color obstat, quod minus Ibis existimari possit. Hæc ille,  
quod alibi Germanicè interpretatur ein Vvelescher vogel, ein Sichler, aut Sagiser, à rostri  
figura. Cæterum nunquid quæ modò ab Ornithologo auis descripta est, ea sit, quam au-  
cupes nostri Falcinellum vocant, & quam ego hic depingo, non sat scio: non parum enim  
abeius descriptione discrepat. Sed fieri potest, vt ab ipso est annotatum, hoc auim, 30  
genus pro diuersitate ætatis, & magnitudine & etiam colore variare. Auis aucupibus no-  
stris Falcinello dicta ad Ardearum magnitudinem accedit, easque corporis habitu, & spe-  
cie refert, excepto rostro. Caput, collum, dorsum, pectus, venter, femora, vropygium, co-  
loris sunt spadicei ad fuscum tendentis. Sed collum, & pectus, etiam maculis quibuldam  
fuscis, oblongiusculis resperguntur. In medio dorso macula quædam est coloris viridis  
obscuri, qui color in alis etiam, & cauda conspicitur. Rostrum subnigrum est; valde lon-  
gum, & antèrùs falcatum. Femorum quicquid plumis destituitur, tibiæque & pedes ro-  
stro concolores apparent: & tibiæ, digitiq; in satis conspicuam longitudinem porriguntur.





Falcinellus Auis falcata.





## DE ARQVATA, SEV NVMENIO.

## Cap. XXI.

Ordo.

Arquata  
& Arcafe  
cur dicta.Rostrum  
arcuatum  
quid.

O S T. Falcinellum falcati rostri auem, de alia quoque, quæ & ipsa à consi-  
mili rostri efformatione Ornithologo arquata, Italis quibusdam Arcafe di-  
cta est, quod scilicet eius rostrum inflectatur instar arcus, agendum videtur. 10  
Sunt tamen & alia multa apud nos eius auis nomina. Bononiæ Piuiet dicitur,  
quod illi apud nostros rusticos aucupes cum alijs auibus commune est,  
& in primis cum Pluuiali. In Apulia seu Tarlinum, seu Terlinum vocant; Ve-

netijs arcuatum: vnde Marianus, Sanctus Barolitanus, rostrum arcuatum appellat instru-  
mentum, quod inseritur in meatum vrinarium colis, vt vrina retenta eliciatur, quod huius  
auis rostro fit admodum simile. Mediolanensibus Caroli dicitur, teste Bellonio. Alij Itali  
Torquatum vocant, à rostro, quod intortum habet: alij Charlor, alij Spinzago, nempe cir-  
ca lacum Verbanum: vbi diuersam quoque auem Spinzago d'acqua vocant, eam nempe, quæ  
Auosetta alijs dicitur. Germani circa Oppenheimium Barchuogel, à mense Iunio, quo ad-  
uentare solet: sicut & aliam quoque eiusdem nominis minorem. Circa Argentoratum Re- 20  
genuogel, id est, auct pluuiæ, alij Vuninduogel, id est ventorum auem, vel Metteruogel, quod  
tempetatis futura, & imminentium ventorum prognosticum ex ea sumatur Sed rursus aliam  
quoque minorem auem pluuiæ vulgo dicunt. Circa lacum Acronium en Gruy: Frisij Schye  
(Schryek a Germanis dicitur, quam Crecem esse coniicit Turnerus) vtrique; nimirum per  
onomatopœiam facto vocabulo. Galli Corlis, seu Corlieu: qui aliam auem paulò mino-  
rem alibi Barge dictam, teste Bellonio, vnde petie Corlieu. Hollandi Banikens. Angli, ni fal-  
lor, à Kurplen, & ceu latissimam commendant. Veterum Numenium esse satis probabili ar-  
gumento coniicit Ornithologus. Quarendū, inquit, an hæc sit veterum Numenius *uulgaris*

Numenius.

(apud Valinum non rectè *Numenius* scribitur) quam auem esse attageni similem. Hesychius  
docet, quæ & Trochilus dicatur (nimirum à celeritate cursus, qua Attagen quoque valet) 30  
legimus autem Attagenem fuisse pteroped'lon, id est, varietate pennarum insignem, quod

Attagas,  
& Numenius  
pro-  
teroped'lon.

Arquata etiam pulchrè conuenit. Hinc factum est prouerbium, Attagas, & Numenius, si-  
quando duo improbi conuenissent, vstitutum. Improbos enim seruos, & multos stigmatibus  
notatos Atagenias vocabant. Poterit autem, vt ego quidem coniicio, Numenius auis esse  
dicta, à Neomenia, hoc est nouilunio, quod rostri figura arcum lunæ recens à nouilunio  
crescentis in cornua representet. Quod si quis non approbata hac coniectura nostra, Scolo-  
pacem (Gallinaginem Gaza vertit) potius Numenium esse velit, quod Aristoteles illi Ata-  
genæ colorem attribuat, non multū cum illo contendero: & si rostri figura Gallinaginis no-  
uæ lunæ, id est, nouiter apparenti non conueniat. Quantum ad sensum quidem prouerbij  
nihil refert, quancunq; auem variam, & Attagenæ similem ei coniungas. Hæc ille. Bello- 40  
nius verò Aristotelis Clorium esse coniicit, tum quod dum canit, vocem hanc Elorios pro-  
ferre videatur, tum quod Elorium Creci similem faciat Aristoteles: addens etiam Creci ro-  
strum longum, & acutum esse, cuiusmodi sanè est huic aui. *Elorius*, inquit hic, *auis est apud*

Elorios.

*mare vicinians, & cret sin istis. Celo tranquillo ad litus pascitur* Si itaq; inquit Bellonius, similis  
fit Creci Elorius, verisimile apparet, rostrum habere longum. Addit enim: *Habit porro Creci*  
*rostrum longum, & acutum, &c.* Cæterum Ornithologi coniectura magis placet. Multæ enim  
aliæ aues rostro longo sunt, & acuto, quas tamen Eloriū idem esse nemo dixerit. Præterea,  
quod cum canit, Elorios proferre videatur, id nemo præter ipsum Bellonium asserit: quin  
contra Italis quibusdam Tarlino, & Terlino, & Frisij Schrye per onomatopœiam dici su-  
prà annotauimus: sed & ipse etiam Corlieu Gallis dictam ait, quia inter volandum Corlieu 50  
pronunciat. Cum igitur Numenium esse magis sit verisimile, & Hesychius Numenium cum  
Trochilo eandem esse asserat, coniicit Ornithologus, Anglorum Curlo, & Gallorum Cor-  
lis à Trochilo simili nomine originem dixisse. Græcis vulgò hodie à longitudine nati,

Macrimito id est, rostri, Macrimito nuncupari testatur idem Bellonius.

## GENERA. DIFFERENTIÆ.

H VIVS generis Bellonius, vt iam obiter dixi, aliam quoque paulò minorem inueniri  
ait, & Gallicè, Petit, Corlieu, vel Barge appellari.

FOR-



## FORMA. DESCRIPTIO.

**A**VIS Arquata, inquit Ornithologus, quam manibus tractavi, ab extremo rostro ad pedes ultimos extensa circiter septem palmos æquabat longitudine. Corporis Longitudo. longitudinē à pectoris, seu dorsi initio vsque ad finem caudæ, alarumque sexquidodrans. Pondus accedebat ad uncias triginta. Crura erant oblonga, colore subfusco, vel cinereo. Digitorum extrema pars magis nigrescit. Sunt autem fissi, sed aliquatenus membrana coniuncti: quæ etiam vtrinque iuxta singulos digitos descendit, & inferiorem digitorum partem dilatat. Ungues nigerrimi. Rostrum circiter octo digitos longum, aliquando etiam dodrantem æquat. Idem post tres digitos flexi incipit deorsum, colore nigro. Pennarum color fuscus ferè, sed varius, & maculosus est. Ex eis maximè fulgent instar ferici villosi, quæ inter alas, & dorsum sunt: in medio nigræ, in circuitu per interstitia subrufæ. Collum sex digitos longum. Color ei obscurior, & plus cinerei habet, quàm albi, pluma mollissima. Pennæ in cauda quinque digitos longa, nigris, & albicantibus interuallis distinguuntur. In pectore circa nigricantes maculas plumæ subrubent. In alis extremas pennarum nigrescit. Venter, & pars sub alis albicant. Alæ ipsæ maiusculæ sunt, & egregijs pennis, partim nigris, partim albis, & fuscis, discolores. Hucusq; Ornithologus. Bellonius sic describit: Corlis dictæ avis rostrum habet falcis instar curvatum, longitudine dimidij pedis grandioris, crassitudine digiti ea, qua capiti iungitur partis: in extremo verò longè exilius est. Lingua pro rostri proportionē exigua, ac brevis admodum. Avis colore est cinereo, maculis fuscis, & subrubris distincta. Fervi admodum est odoris. Sub ventre candida est, & maculis nigris variegata, ut hanc ob causam ex rapacium genere videatur. Pennæ in superna alarum parte similes sunt Morphæ (Gersault) cauda illi brevis, alas non excedens, transversim nigro, & candida distinguitur. Collum oblongum, crassum, plumis undiqueque densè vestitum. Crura oblonga, colore amethystino. Digiti tres anteriores validi, & crassi, posterior brevis. Dimidia femoris pars supra genua plumis caret, quod omnibus ferè palustribus avibus commune est. Nulla alia, quod nouerim, avis rostri longitudine ei comparari possit. Hæc Bellonius, qui paulò ante hæc memorata, magnitudine auem Aigrette Gallis dictam adæquare scripserat: eundemque semper seruare colore, & marem à fœmina parum differre. Notis ab utroque authore adductis exactè respondebant hæc, ad me mense Ianuarij allatæ, quas tamen inter se sexu differre conieci. Nam fœmina erat aliquantò minor, & maculæ illæ, quibus totum ferè corpus respergitur, in hac magis fuscae apparebant: & dorsum, alæque aliquando magis nigricabant. In reliquis erant omnino similes. Lingua in hac auc, quod notatu non indignum est, pro tanta rostri longitudine breuissima est, & sagittæ effigiem repræsentat, ut adiecta eius icon ostendit.

Longitudo.

Pondus.

Crura.

Rostrum.

Color.

Cauda.

Alæ.

Descriptio

ex Bellon.

nio.

a De auib.

lib. 4. c. 12.

Rostrum.

Lingua.

Color.

Venter.

Alæ.

Cauda.

Collum.

Crura.

Magnitudo.

Fœmina à

mare differ-

rentia.

Lingua.

## VICTVS. VOLATVS. PARTVS.

&amp; vsus in cibis.

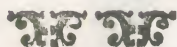
**I**N VENTRICULO dissectæ vermiculos quosdam, & lapillos, cum sese inuenisse testetur Ornithologus, vermibus victitare statuendum est. Sed & Bellonius, eam omnem vermium genere vesci ait, eosque rostro ex terra eruere, & in plantis quibusvis squarere; Turmatiam autem volat, eodem teste. Oua referunt parere ferè quanta Gallinæ, quaterna, pallida, mense Aprili. Laudantur in cibis, inquit Ornithologus, & Gallinis etiam præferuntur. Singulæ denario ferè argenteo vaneunt. Mihi semel gustanti caro solida, sicca, & leporinæ ferè similis visa est, fortè, quod ætate prouectior fuerit avis. Bellonius eius carnes ferinam residere testatur, in Gallia tamen etiam in delicijs haberi.

Quibus

victitur.

Oua.

Caro.





Vlysis Aldrouandi  
Arquata, seu Numeniusmas.





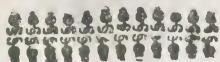
## Numenij auis caput cum rostro, &amp; lingua.

DE HELORIO.  
Cap. XXII.

ERVM quia in Helorij mentionem obiter incidimus, haud ab re fuerit, pauca, quæ de illo scriptis fuere tradita, hic recitare. Helorios igitur Græci similis traditur, mari tranquillo littoribus aduolans, victum ex piscibus quærens. Clearchus apud Athenæum Helorium cum Trochilo, & Carulo inter *παριουδισαί* nominat. Sic autem vocat aues, quæ cælo sereno in littore pasci solent, piscibus scilicet in littore, aut vado insidentes. Non probat Ornithologus eas, qui Elorium sine aspiratione scribunt. Videtur enim, inquit, hæc auis (*Ardea*, vel *Ibidi* similis) nomen *παρά τὰ ἑλη*, id est, paludibus accepisse: circa quas nimirum degere solet. Homerus *ἑλάρια*, vocat *ἑλάρια* ἢ *σπαράγματα*, ut *Iliados* primo, *Αὐτῆς δ' ἑλάρια τεύχεα κούροισι* *παρα τὸ ἑλωτο ποτέω, ἢ παρα τὸ ἑλκω.*

*a Dipn. l. 8.*

*Erymn.*





## DE CRECE. Cap. XXIII.

## ORDINIS RATIO.

**C**V M verò Creci similis tradatur Helorius, quæ de Crece apud authores obseru-  
ui, hic adijcere non pigebit, ne quid vnquam in hoc opere quoad fieri poterit, 10  
desideretur.

## ÆQVIVOCA. SYNONYMA.

**K**ριξ præter auem ponitur etiam ἐκδοχὴ, authore Hesychio, à quo exponitur  
κορυφαία, coma verticalis. Suidas κριξ pro κριχα habet, ex epigrammatis, vt  
videtur. Κριξ à Varino, Hesychio exponitur genus auis (eadem fortasse cum  
Crece) item radius textorius: significat & ipsam telam, quæ radio, seu spatha calcatur,  
synedochicè, posito instrumento rei conficiendæ pro re confecta. Κριξὶς quoque apud  
Galenum aliqui rudiculam, qua aliquid agitur in lebece, vel olla, dum coquitur, alij  
pistillum exponunt, cuius vsus potius in pinsendis contundendisque quàm in agitandis  
pharmacis est. Eodem nomine paxillus dicitur, siue claus ferreus, ligneusve, qui in  
iugi foramen inditur ad retinenda loca iugalia, ne extra iugi caput excidant. Est item  
Κριξ Polluci theatri pars, item maius illud os, quod tibiam fert: Idem τὸν περὶ τὸ μῆγε  
δὸν ὁσῶντο μικρότερον appellari κριξὶς tradit. Et Gorræus Κριξ, inquit, radius: est os  
alterum cubiti superius, sed minus, & breuius. Nam quum cubitus generatim dictus duo-  
bus ossibus constet, vno quidem inferiore, & subiecto, sed grandiore: altero verò super-  
insidente, & breuiore: illud Græci κριχα eodem cum tota parte nomine, hoc κριξὶς à fi-  
gura rotarum parua vn radios imitante nuncuparunt. Hesychius κριξὶς dici scribit etiā  
τὴν τῆς πτερυγίας κορυφαίαν. Sed vt ad auem reuertamur, Κριξ, teste Eustathio, per onomatopœ-  
iam dicitur. Κριξ: eadem auis est, vt docent Hesychius, & Varinus. Albertus pro Crex  
habet. Cratos, & Coruini generis esse scribit, quod non placet. Cæterum quæ auis Aristo-  
teli, Aristophani, & Herodoto Crex vocetur, inter recentiores non bene cōuenit, alijs aliā  
existimantibus, neque ego vllam vnquam obseruavi, quam veram Crecem esse affirmare  
ausim. Cū enim Athenæus Hellorio similem esse dicat, & vt proximè præcedenti capite  
dixi, nō constet, quæ & hæc sit, cumque Creci Aristoteles longa crura attribuat, ideoque  
posteriorem digitum, qui pro calce est, minutū habere asserat, nec alias circa formā notas  
addat: longis verò cruribus esse, & digitum posticū exiguum habere quamplurimis con-  
ueniat, quā difficile sit de ea iudicare, nemo non videt. Quare primò aliorum afferā super  
hac re opiniones, dein quid ego sentiā subnecturus: est auis quadam, inquit, quidā apud  
Anglos longis cruribus, cætera Coturnici, nisi quod maior est, similis, quæ in segete, & lino  
vere, & in principio ætatis, nō aliā habet vocē, quàm Crex, Crex: hanc enim vocē semper  
ingeminat: quam ego Aristotelis Crecem esse puto, Angli autem illam vocant a Dakerhen,  
Germani ein Schryk (Arquata auis à Frisjs dicitur ein Schrye) nusquam in Anglia nisi in  
insula Northumbria vidi, & audiui. Hæc ille. Quærendum, inquit Ornithologus, an hæc  
descripta auis Ortigometra sit. Aut an eadem fortè, quam circa Argentorum Mattekern  
appellant, cuius figuram inter Gallinas syluestres dabimus. Cæterum cum ex antiquissimo  
Herodoto Crece lbdid nigra magnitudine esse constet, Anglorum Dakerenna Crex esse  
non poterit. Quare nisi ea, quam circa Nilum se vidisse affirmat Bellonius, esseque Aristo-  
telis Crecem inde coniicit, quod dum clamat sapius crex, crex repetat, vera Crex sit, vt  
puto, Auosettam, quæ & ipsa, vt alibi dixi eandem vocem edit, Crecem esse dicam, Bello-  
nius autem auem suam sic breuiter describit. Cruribus, inquit, vt Cheualier Gallis dicta (li-  
mosa) longis est, maior tamen, Elorio minor, (Corlis rostro etiam longo, & nigro, nigris  
quoq; tibjs, & toto capite, collo, tergo, & pectore cādidis. Superiores alæ corporis par-  
tes ad cinerē tendunt. Alæ subnigræ sunt, quas prope coctas linea alba vtrinque transuer-  
sim secat. Terra victū perit, & in aere etiam in muscas debacchatur, non secus ac Capella  
(Vanneau) Cū volat, magnū edit strepitū. In Gallia reperiri nō arbitror, licet prius sus-  
picarer eam esse, quæ nobis Bargie dicitur. Hæc Bellonius. Ad ciuitatē autem condendā ē  
Libya

Etymum.

Crat o.

Crexis Tur  
neri descri  
ptio.Forma.  
Magnitu-  
do.Crexis Bel-  
lonij descri  
ptio.Crura.  
Magnitu-  
do.  
Rostrum.  
Color.  
Victus.  
Volatus.



Libya venisse innumeras Creces a Aristophanes narrat. *Θιμελὶς καταπαυκυνία λίθως, πρὸς τὴν δ' ἐνυλίζον αὐτὴν Κρεκίς τοῖς πύργωσι.* Scholiastes, *Κρεκίς*, inquit, genus est avis, rostro admodum acuto, & serrato (idem Suidas, & Varinus repetunt) *τοῦτος* verò instrumentum est quoddam, quo lapides polunt, (*τοῦτο καὶ πύργωσι*) *εἰς* verò labor non inepte auctus longum rostrum habentibus tribuitur. Varinus autem ait esse marinam, Ibidi similem, ex Herodoto nempe, qui Ibidem nigram in Ægypto pedibus Gruinis esse asserit, eadem, qua magnitudine.

## 10 MORES. VOLATVS, A N T I P A T H I A.

**C**REX, inquit Aristoteles, moribus pugnacibus est ingenio valens ad victum, sed cetera infelix. Cur autem infelicem in ceteris vocet, non sat scio, nisi fortasse ideo, quod parum volatu valeat. Philes enim *Κρεκίς* *βραδύπτερος* vocat, hoc est, difficilis volatus. Quod autem moribus sit pugnacibus, confirmare videtur idem a Philosophus, dum ait: *Pugnat cum Galgulo, & Merula, & Vireone; nocet enim his, & eorum pullis.* Quod etiam magis ex eo patet, quod teste Æliano cum Ciconia inimicitias exercent, aue sanè magna, & 20 rostro robusto.

## A V G V R I A.

**H**ESYCHIVS Crecem ὄρνεον interpretantur ὁ τοῖς γαμοῖσι δ' ἰσχύεται, idest, aue, à qua auspicia in nuptijs capiebantur. Suidas verò, ὄρνεον, ait, οὐσιώνισον τοῖς γαμοῖσι, idest, auis nuptijs inauspicata. Quia fortè a Palladi castitatis deæ sacra habebatur; vt ex Porphyrio patet, ubi ait: Aues deorum sententias nunciat, Aquila Iouis, Miner- 30 uæ Crex, & Noctua.

## DE TOTANO. Cap. XXIV.



**T**OTANVM, & Limosam Venetijs vocatas aues, quia inter Ardeolarum Gallinarumq; naturam ambigere ferè videri asserat Ornithologus, Gallinulis nempe maiores, Ardeolis minores, ego post Ardeas de ijs agere d' creueram, nisi suis locis adductæ rationes de Falcinello, & Arquata prius sermonem facere iuasissent; eoque maximè cum & Totano, & Limosa rostra recta fiat, & acuta, & ad deuorandos pisces apta. Totanus igitur, vt describit Ornithologus, auis est aquatica, capite nigricante, præsertim anteriùs, 40 posteriùs enim, & magis inferiori parte rufum est. Vertex cinereus, vt & reliqua pars pronas. Alarum ima pars alba, extrema nigra est, reliquæ plumæ in ambitu variæ (στριγίαι) sunt & albicantes. Cauda palmi longitudine transuersis lineis albis, nigrisq; depicta, vt etiam Limosa. Pennæ super caudam ad medium dorsum vlt; albicant. Pars omnis supina alba est: in collo tamen, & superiore alarum ambitu nigricantes maculæ visuntur. Totius auis longitudo ab extremo (rostro) ad pedis extremum extensa, dodrantem cum duobus palmis æquat. 50 Rostri longitudo circiter tres digitos, collis totidem. Fidipes est, verum duo maiores digiti pedis aliquousq; membrana iunguntur vt & limosa. Pedes duos palmos longi ex pallidiorubent, vnguiculis muniti nigris. Corpus auis ea ferè crassitie est, quem Mergulus noster rostri acuti. Hac illæ. Gallis quoque Totanus, & Limosa notæ sunt aues, Cheualiers, equites, à crurum longitudine nuncupant, vt idem Ornithologus in epitome quoq; annotat his verbis: Limosa, & Totanus Venetijs dictæ aues, vt Iacobus Dalechampius Medicus, rerum naturæ peritissimus ad me scripsit, non sunt Ardeolarum generis (pisces enim minimè capiant) sed Gallinulis potius aquaticis adnumerandæ. Bellonius pro Calidri ritè depinxit, Galli equites (cheualiers) vocant, ob crurum longitudinem, eorumq; colore distinguunt alteram ab altera, eam cuius pedes rubent, & crura, vocantes Cheualier aux pieds rouges: alterâ, cui è viridi pallent Cheualier aux pieds verds. Sic ille. Colorem quidem rostri, & crurum in Calidri suo rubere ait Bellonius, & in altera specie utrobique nigrum esse. At in nostris non idè est rostri, qui crurum color. Hactenus Ornithologus, quid de in Totano hæc tribuit synonyma:

Ord.

Descriptio.

Color.

Longitudo.

Rostrum.

Collum.

Pedes.

Calidris.

Cheualier

aux pieds

rouges.



430

Vlyssis Aldrouandi  
Toranus.






nonyma : Italicè Totano, Venetijs, alibi Charlot. Cum itaq; in Calidri Belloniana rostrum aquè, ac pedes rubeant, contrà in Totano Ornithologi pedes tantùm, diuersas quidam, sed congeneres, cognatasque aues esse, erit pronuntiandum: quemadmodum & hæc, quàm ego depingo, pedibus nigris, cætera Totano Ornithologi simillimam. Capite, collo, pectore, cinerea est: alis, & dorso etiam cinereis, sed ad latera ferè fuscis; rectrices pennæ sunt nigrae: sed quædam ad latera, quædam etiam in extremitatibus nempe minores albicant. Cauda breuiuscula, primò rota candida, deinde tota nigra. Venter, & femora candida. Rostrum longissimum primò ad medium vsque ex luteo rossam, ceterò nigrum, in fine aliquantulum aduncum, pisciculis, vel lumbricis rapiendis aptissimum. Posticus pedum digitus vix conspicuus (contrà ac in Totano Ornithologi, cui longiusculus est) medius omnium maximus. Rusticis aucupibus vulgò Pizzaccara dicitur; quo nomine aliam etiam auem, Scolopacem nimirum appellant.

## DE CALIDRI BELLONII.

## Cap. XXV.

20  ALLORVM Cheualier aux pieds rouges, hoc est, rubeis pedibus equitem, auem Gallis dictam paulò ante diximus: Totano Ornithologi congenerem cognatamque esse, & à Bellonio pro Calidri Aristotelis depingi. Quare quid de ea ipse dicat, audiamus: Galli, inquit, auiculam habet Conlibæ magnitudine cruribus proceris, adeo vt equo insidere videatur, vnde Cheualier, id est, equitem nominarunt. Plumis optimè instructa est, ideoq; longè minus carnis obtinent, quàm appareat. Rostrum, & crura rubra, longa, manifesto sanè argumento aquaticam esse voluerem. Superior rostri pars nigricat, venter albus est; caput, collum, & pennæ sub alis, & vropygio cinereæ: quare à Aristoteli Calidrim dici arbitramur, cuius meminit his verbis: *Quæ etiam Calidris cui cinereus color distinctus variè.* Ra-  
30 dices plumarum sicut in Bistarda, & la Cane petiere (Tetracem interpretatur) rubent, sic in hac nigrae sunt. In temporibus vtrinq; maculae sunt binæ, nigrae quæ ceu umbram præbent supercilijs, quæ & ipsa alba macula insignia sunt. Priores digitos membrana coniungit, vt in Pica marina; (Pie de mer) Digitus posticus admodum exiguus. Alæ, vt in Pluviali, cum corpori iunguntur, magnitudine corpori respondent. Tam parua itaque ales proceris cruribus insitens, alacriter, hilariterque, incedit, prata, stagnaque & ripas frequentat, & plerunque aquam ingreditur ad femora vsque. Caro nihil ferinum redolet, sed delicatum quid, & aromaticum. In sui generis aubus, in delicijs habetur. Hæc Bellonius, cum cuius descriptione optimè convenit hæc avis, cuius hic icon exprimitur: quare non est, quod ego descriptionem aliam afferam.

*Calidris  
Aristotelis.  
Descriptio.  
al. 4. .15.  
Magnitu-  
do.  
Crura.  
Rostrum.  
Color.  
bli. 8. hist.  
c. 3.  
Pedes.  
Incessus.  
Locus.  
Caro.*





Vlysis Aldrouandi  
*Calidris nigra.*



DE CALIDRI NIGRA.  
 Cap. XXVI.

al. q. c. 16.  
 Rostrum.  
 Crura.  
 Color.



LARVM est, inquit idem a Bellonius, Calidrim nigram à rubra differre. Nigra enim ab ipso ortu crura, & rostrum atra sunt, excepta superiori rostri parte, quæ subrubra est. Color item huic nigrior: quin amputatis capite, cruribus, atq; alis, reliquis corporis partibus Palumbis colorem intercinereum, & nigrum videbitur referre. Sin sermo sit de Calidribus, quæ iam pennas mutarunt, distinguendusque color ab ijs, quæ prioribus etiamnum vestiuntur, nos Pluvialem aliquando observasse in autumnò nigram, adeo ut post mutationem plumarum cum non agnosceremus: nihilominus tam huic, quàm alteri pedes nigri sunt. Fœtus eorum mense Aprili prostant, maculis undique Ortygometra instar (d'vn Rasle)



*Calidris rubra*, cuius historiam habes priori loco.





*Gambetta.*  
*Descriptio.*  
*Color.*

*Pedes.*

Rasle) conspersi, cum alioqui hyeme tantum appareant. Hactenus ille: sed iconem non exhibet: ceterum ad hanc Calidrim ego reducendam omnino iudico, quam in agro nostro Gambettam, quasi longi crura nuncupant. Hæc enim capite est, collo, & pectore cinereis, & maculis fuscis plurimis undique resperfa, in tergore, maioribus minoribus in collo, & pectore, omnium minimis in capite. Alarum pennæ rectrices nigricant. Pennæ totius corporis cinereæ, in dorso, & alias ad rufum nonnihil accedunt. Venter candidus est. Rostrum nigrum: oculorum iridem ex luteo subviridem niger circulus ambit. Pedes ex luteo rutili, quo colore potissimum à nigra Bellonij Calidri discrepat.

10

## DE LIMOSA VENETORVM, & Barge Gallorum. Cap. XXVII.

*Descriptio.*

*Color.*

*Rostrum.*

*Ala.*

*Pedes.*

*Longitudo.*



*Barge.*

*Ægocephalus.*

*Ingenium.*

*Capricipitem cur vocet Bellonius.*

*Descriptio.*

*Magnitudo.*

*Color.*

*Hist. lib.*

*cap. 15.*

*Felus situs*

*Vsus in cr-*

*bis.*

*Locus.*

*Bubo.*

*Caper Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

*Hirundinis.*

IVERSA ab hisce postremis auibus mihi videtur Limosa Venetij dicta; de qua sic Ornithologus: Limosa per dorsum Arquatam maiorem ferme refert, maculis varia tota parte prona, capite, & collo præsertim. Similis prepe Totano iam descriptio (in quo de hac etiam nonnihil leges) sed paulo maior. Rostrum ei undique nigricat. Interna alarum pars variè maculosa est: reliqua pars supina albet, in collo tamen maculis distinguitur. Pennæ alarum extremæ lateribus adiunctæ extremitatem caudæ attingunt. Pedes longiores, quam superioris (Totani) glauci, vel ex cinereo subvirides. Totius à rostro ad vngues longitudo, dorantes duos cum palmo: colli palmum, rostri similiter. Hucusque ille: & in epitome ad lacum Verbanum Giraldus dici ait, circa Neapolim, Leuersina, Germanicè ein Methun. Ex huius quoque genere mihi videtur Gallorum Barge, quam Ægocephalum facit Bellonius, & de ea sic scribit: Vanellus auis vulgò dicta, ut etià diximus. Græcis, Æx, idest, Cappella nominatur, a voce capræ, simili. Barge verò, quæ prata habitat, sicuti Corlis, sed pariter mare petit, auis, est timida, hominisque accessum non ferens. Vocem edit hircorum, & caprarum: quare Capricipitem Aristoteli nominatam coniecimus, aut Ægocephalum, ac si dicas Gallicè teste de Cheure (idest, caput capræ.) Ceterum ne fortè temeraria hæc nostra videatur coniectura, eam describam: Minor est Elorio, colore verò non ab similibus, rostro etià breviori, recto. De ea sic scribit Aristoteles: *Liene omnino caret, & paulò infra; Alys n. fel ventri, alys intestinis iungitur, ut Columba Coruo, Coturnici, Hirundinis, Passeri: alys iecori simul & ventri, ut Capricipiti: alys iecori simul, & intestino, ut Accipitri, Meluo.* In Barge autem nostro dissecta fel iecori simul, & ventri adhærere conspeximus, quemadmodum alij quoque, quibus eam secare non sit molestum, poterunt obseruare. Auis est apud Gallos in delicijs: sed rarius in locis procul à mari distitis apparet: libentius in saluginosis paludibus visum queritans. Bona auium palustrium pars sunt nocturnæ, quemadmodum & hæc nocturnè potius, quam interdiu pabulo inquirendo intenta est: quamobrem pro Ægocephalo siue Capricipite accepimus, donec aliquod aliud aptius nomen inueniatur. Rati sumus, aliquando Bubonem eundem esse cum Capricipite, quia cornua gerat in capite, sed huic sententiæ postea tanquam meliori adhæsi. Tamen ut Tragopanem auem dictam etiam esse Capricipitem nonnihil suspicer, facit nominum similitudo. Hæc Bellonius, apposita hac icone. Quod superest, præterea, quæ ex Aristotele de Ægocephalo citat Bellonius, gulæ eius partem inferiorem esse tradit idem philosophus. Demum Albertus tradit, auem, cuius caput simile est caprino, vocari Latine apud vulgus caper Hirundinis. Sed huiusmodi nomen nullibi me audiuisse memini.

50



DE



Limosa Ornithologicum satyro palustri.









## DE PORPHYRIONE.

## Cap. XXVIII.

## ÆQVIVOCA. SYNONYMA.

10



IS CE auibus longicruribus, aliam quoque longis præditam cruribus subnectere libuit, nempe Porphyriionem. Hebraicum nomē Dukiphat septuaginta Deuteronomij decimo quarto Porphyriionē interpretantur. Leuitici vndecimo Epopem, idest, Vpupam. Sic Raham, vel Racham Deuteronomij decimo quarto vulgaris translatio Porphyriionem vertit, Septuaginta Vpupam: sed neutrum probat Ornithologus. Omnino enim, inquit, Aquilæ, aut Vulturis aliquod genus hac voce significatur. Sunt qui Porphyriionē cum Pelecano turpiter confundunt, eisdem arbitrati, eò quòd alicubi septuaginta Pelecanū reddiderint, vbi D. Hieronymi translatio Porphyriionem habet. Germanus quidam doctus Porphyriionem Hebraicè interpretatur Racham, & Ierakpeka, & Tinschemet: sed Tinschemet Hebraicam quoque vocem alij aliter intrepertantur, nimirum Porphyriionem, Vespertilionem, Talpam, Cygnum, Noctuam, Ibin: Iudæi doctiores ferè Vespertilionem, Chafida aliqui transferunt Miluum, & Porphyriionem. πορπύριον Græcis dicitur διὰ τὸ πύρος ποικίλου ἔχειν à purpureo rostro, vt ait Eustathius. πορπύριος in vulgatis lexicis pro aue legitur, sed suspectum habetur. Porphyriion etiam piscis est, teste Hesychio: item gigantis nomen fratris nempe Alcionei, quam Hercules relis confodit. Hoc tandem nomine appellabatur auriga quidam, cuius meminit a Tranquillus: Vtriusque simul meminit Martialis de Porphyriione aue hæc scribens:

*Nomen habes magni volucris tam parua gigantis*

*ET nomen Prasini Porphyriionis habet.*

30

Vbi apud Aristophanem ὁ Κερίστρα καὶ πορπύριον quidam exclamat, Scholiastes, & Varinus: Scitè, inquit, Cebriōnæ, & Porphyriionis gigantum nomina cōiunxit, præsertim cum eadem duo etiam auium nomina sint. Conuenit & argumento. Nam vt gigantes illi Deos olim impugnauerunt, ita & aues in hac fabula eos impugnare moliantur. Porphyriion quidem gigas à Venere victus fertur. Apud eundem Aristophanem in eadem fabula minatur quidam, se aduersus Iouem immisurum Porphyriiones siue aues, siue gigantes accipias. Typhos, & c Porphyriion gigantes à Pindaro memorantur, tanquam ambo fulmine icti. Scholiastes verò monet Typhon tantum fulminatum, Porphyriionem autem Apollinis sagittis occisum. Eundem, ait, Herculis boues per vim abducere conatum fuisse. A Porphyriione differt Porphyris, vt nobis testatum reliquit d Athenæus ex Callimæcho. Porphyridè autem, inquit, à Porphyriione disferre Callimachus author est libro de auibus, vt qui seorsim utraque recenset, & Porphyriionem sic pasci, vt nullus aspectum patiat; illis, qui proprius ad summum accedunt cibum insensum. Porphyridis meminit Aristophanes in auibus. Hæc ille: Et rursus: Ibychus quasdam volucres Lathiporphyrides vocat his verbis: In summis folijs flauis pennis Pernelops, variegato collo Lathiporphyrides, atque protensis Alciones. Hermolaus dum hunc locum Athenæi transcribit, de ipsius lectione dubitare videtur, dum ait. Porphyrides ex auium sunt genere, à Porphyriionibus diuersæ, sicut ab utroq; Lariporphyrides, siue Adiporphyrides, & Latiporphyra. Sed vt ad Porphyriionē redeamus, Franciscus Sanctius citans Antonium Nebrisensem Hispanicè appellari Calamon tradit: Hermolaus verò Telamon, & c nominis etiā etymologiam refert: Porphyriiones, inquit, à nobis visi sunt in agro Patauino, callati ex Hispania, quos ibi Telamones vocant: siue quia statua viriles, quibus mutili, & coronæ sustinentur, ita nominantur, siue quia thalamorū, & pudicitia custodes. Etenim scribit Athenæus volucrem hæc sensum adulterij habere, &c. Et rursus: Nisi quis Telamones, quasi nutriculas esse dictos putet. Ita enim Græci altrices vocant. Sed hæc etymologias redarguit Ornithologus. Ego, inquit, Telamonem vocē de his auibus potius barbarā, quàm Græcæ originis existimarim. Quod verò Telamonem Græcis nutriculam significare scribit, non probo, nisi Telamonem cum aspiratione scribat, nimirum ἀτὰρ ἐν ἀλυσσιν, nam & ἁλασσα τροφός exponitur. Indi hanc auem vocant Caranion. Niphus sibi ignotum fatetur. Grapaldus Italus vulgò Coturnicem appellari scribit, grauissimè, ac turpissimè labens.

*Ordinis ratio.*

*Dukiphat. Rahā, vel Racham.*

*Ierākphaka. Tinschemet. Chafida.*

*Porphyriones qui dicitur.*

*a In Nerone. b In Auib.*

*c In Pythys carm.*

*Porphyris. d Dipnos. lib. 9.*

*Adiporphyrides.*

*Latiporphyra.*

*Calamon.*

*Telamon.*

*& eius etymum.*



## FORMA. DESCRIPTIO.

*a Dipnos.  
lib. 9.*

*Descriptio.*

*b Lib. de cō*

*muni ani-*

*mal. gressu.*

**A**RISTOTELES a referente Athenæo, tradit, *Porphyriōnem fisis pedibus esse, colore caruleo, longis cruribus, rostro ad caput vehementius obstrictum, phænico Galli magnitudine.* In pedibus quinq; argutos habere, & maximum illū, qui medius est. Idem Porphyriōnem, ut reliquas aues longi, & angusti colli, ingluuiei, gulæq; amplitudine carere docet. Et b alibi Ardeolas, & Porphyriōnes vropygium parum aptum habere ait. Pro vropygio autem caudā intelligere verisimile est. Plinius rostra Porphyriōnibus, & prælonga crura rubere scribit. Idem alibi; (ingluuiem) quo merguntur recentia, quædam aues habent, ut Gallina: alia carent, sed gula patientiore viuunt, ut Graculi, Corui. Quædam neutro modo, sed ventrem proximum habent, quibus prælonga colla, & angusta, ut Porphyriōni. Alianus Porphyriōnem animal esse ait, quod tum formæ pulchritudine excellit, tum nomini suo maximè respondet. Laurentius apud Athenæum, Tetracem, ait, auem magnam Porphyriōnis speciem, similitudinemq; gerere. Oppianus sic describit: *Porphyrio, cui a colore nomen, rostrum habet rubicundum: & in capite velut cristam, qualem faciunt, & gestant sagittarj Persæ par magnitudine Gallinis altilibus, sed cruraci oblongiora.* Vuotonus Hematopodem Porphyriōni crurum altitudine comparat, sed minorem esse dicit. Recentiores alij quædam præter veterum autoritatem attribuunt, ut Isidorus. *Porphyrio, inquit, est avis, cui hoc peculiare, quod pedem unum habeat latum ad natandum, alterum verò fissam ad ambulandum. In quo notatur, quod utroq; alimento gaudet: & in aqua natans, ut Anas, & in terra ambulans, ut Perdices.* Idē Albertus scribit, sed tanquam de aue sibi ignota, & ipse etiam fidem non adhibens. Alij recentiores huiusmodi Auriphrygio suo, vel Haliæto ascribunt. Ornithologus sic describit: *Porphyriōnem pictū Io. Culmannus amicissimus meus è Montepessulo misit, viri in vniuersa rerū naturalium historia doctissimi Galielmi Rondeletij beneficio. Cæruleus ei toto corpore color. Media caudæ extremæ pars incinereo albicat. Oculi nigri sunt. Rostrū, & crura purpureo colore splendet. Dignos quater nos tantum pictura ostendit, ita dispositos ut in Picorum genere, non quinos, ut veterum quidam scripserunt. Rara est avis, ni fallor, in Narbonensi prouincia, frequentior Hispaniæ. Hæc Ornithologus. Duas ad me huius auis icones misit D. Brancio Mechliniensis, alteram maiorem, minorem alteram: posteriorem ex Indis allatam esse asserbat. Huius rostrū crassū est, acutum, purpureum. Oculorum iris lutescit. A fronte ad verticem ferè vsque macula eiusdē coloris extenditur, non secus ac in Fulica, licet color sit diuersus. Pars capitis, quæ huiusmodi maculæ subiacet, & collum pronum virescunt. Ex remigibus alarū pennis quædam in extremo albicant, quædam sunt fusæ. Fusca pariter sunt femora. Reliquum totum corpus cæruleo vegeto colore insignitur. Cauda ferè caret. Femorū pars, quæ nuda est, & prælonga crura, pedesq; purpurascent. Quatuor tantum digitis insitit ex purpureo subalbescentibus. Alter verò, qui ex pictura multò maior apparebat, rostro, cruribus, pedibusq; & oculis descriptio est omnino similis: nisi quod ungues habet fuscus; & macula in fronte purpurea ornatur: & quod in illius capite, & collo viride erat, in hac cæruleum appareret; Cæuleæ pariter sunt alæ. Reliquum caput, ceruix, dorsum, pectus, vertex, & femora nigricabant. Ijs concolor erat cauda, brevis admodum; & sub ipsa plumæ candicabant.*

*Descriptio  
ex Ornitho-  
logo.*

*Porphyrio-  
nis Indici  
descriptio.  
Rostrum.*

*Porphyrio-  
nis alterius  
descriptio.*

## LOCVS.

*Auis est flu-  
uiatilis.*

*a Lib. 10.*

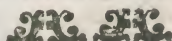
*cap. 43.*

*Porphyrio-  
nes lauda-  
tissimi vñ*

*b Dipnos.*

*lib. 9.*

**P**ORPHYRIONEM auem esse fluuiatilem longitudo crurum indicat, & Kiranides in fluminibus abundare scribens. a Plinius *laudatissimos in Comagene esse sradit. Nobiliorē, inquit a libi (eo nimirum, qui è Comagene mittitur) Porphyriōnem Palearas insula mittunt.* Alexander Myndius, teste b Athenæo, libro secundo historiae volucrū Libycam auem vocat, eius regionis Dijs sacram. Vltima Syria etiā, ut Diodorus Siculus refert, Porphyriōnes fert, aliasque animantium species coloribus varias.





Porphyrio cum lancea Christi.





**Vlysis Aldrouandi**

Porphyrio alter.





## MORES. INGENIVM.

**M**IRA sanè de huius alitis pudicitia traduntur à scriptoribus. Oppianus author est, in cōspectu hominum nunquam cōiugi suæ misceri; imò suapte natura adeo castum esse, ut ne virum quidem vxori cōcumbentem videre sustineat, & si adulterium deprehenderit, nimio dolore contabescere. Polemon, ut refert Athenæus, tradit, cum domi alitur faminas virorum coniuges tanta severitate observare, tantumq; stupri sensum obtinere, ut si fortè id deprehenderit, marito prius indicet, ipse verò vitam laqueo finiat. Quod postremum falsum cuiquam videri possit. Quodam etenim per se auis laqueo se suspendat? Quare rectius per abstinenciam à cibo vitam finire dixisset Polemon, illud tamen repetit Ælianus. *Acerrima, inquit, rivalitate ardet (Porphyrio) Adulterata lesu quidem natura deprehendit, & si de ijs suspicetur vita laqueo finita crimen domino praeorlrat. Tantò deniq; Porphyrio est impudicitia odio, ut viso tantummodo scorto aliquo expiret, ut a Tzetzes* a Chilisid. 9.

Ο πορφυρίων ὀφείλον ἄγαν ὡπάζεσθαι πορ,  
ἀλλ' οὐ τι μὲν μοῖρῃ δ' ὄμοιο μάρτυρ' εὐθεία θύνοσιν.

Id est,

Porphyrio auis est valde temperans,  
ut si solum meretricem videat, statim pereat.

Habet & alias Porphyrio laudes ubiq; recensendas: Ælianus animal non modò moderatissimum, sed prudentissimum quoque esse ait, & eorum quibuscum videtur, amantissimum. *Quomodo, inquit, adulteris obviaret, & inurdeat Porphyrio, animal etiam prudensissimum, non modò moderatissimum alibi me dicere nemo.* Et rutilus: Porphyrio praequam quod & rivalis est, & obrectator, ea sanè etiam naturæ indole praeclusus est, ut eorum quibuscum vultu coniungitur, amantissimus esse videatur. Eum ipsum, & Gallum in eodem domicilio versari percipi, easdemq; ambulationes, & aequalia spatia conficere solitos, eisdem vesci cibis, communiter volutationibus pulverulentis ut mirificum ex his rebus amorem inter se mutuum contraxisse. At enim cum utriusq; avorsus filio quodam die cum ludantibus, ut epulare sacrificium faceret, occidisset, Porphyrio convulso re privatus tantum doloris accepit, sibi ut invidia mortem conficeret. Hæc quidem commemorata haud aspernenda sunt huius alitis encomia. Verum quia, ut est in proverbio omnibus Galeritis ciuitati inc se necesse est, ita teste b Athenæo, à Polemone, quinto suorum commentariorum reprehenditur, quod indocilis sit, nec unquam mansuescat. Quam quidem feritatem praesentibus hominibus victu capessere negans, Scribit Ælianus, cum pascitur, testes sui prandij habere dolere; itaq; secedere, & in occulto comedere. Testatur item Callimachus, Athenæo referente, nullius aspectum pati, cum comedit, illisq; qui propius ad cibum suum accedunt, insensum esse. Habet, & alios in comedendo, bibendoq; sibi peculiare mores: nam ut testatum reliquit d Athenæus ex Polemone, non prius cibum capit, quàm commodum sibi le cum nactus aliquantisper ambulauerit, postq; ambulationem in pulvere volutatus lauerit: tum enim denique cibari, Ælianus eiudem ambulationis meminit, sed post eam cibum capere non addit. *Non prius tamen, inquit, vel in pulverem, vel lauationem dat, quàm in ambulationem veniens certa spatia confecerit.* Idem pulverulentis volutationibus nō mediocriter gaudere tradit, & in locis, ubi lauat Columbarum esse solet, lauari. Sola hæc auis, ut Plinius, & Aristoteles asserunt, morsu bibit. Et ut inquit Plinius, ex proprio genere, (id est, suo quodam, & peculiari more) omnem cibum aqua subinae tingens, deinde pede ad rictum, veluti manu offerens. Quæ verba non assequentes Albertus, & Isidorus. *Hic solus, inquit, præter Plinacum pede suo instat manus aquam suscipiens, ad rictum deferit, & potat, seq; humano modo pascit. Quia cum omni cibo bibat oportet, & cum solo morsu. Aliter enim cibum ei propter appetitū debilitatem non descenderet.* Hæc illi quos etiam Ornithologus Plinij sensum non esse assecutos confirmat: neque enim, inquit, cum omni cibo, vel solo, ut Albertus habet bibit Porphyrio iuxta Plinium: sed cibum omnem in aquam intingit, intinctum pede rostro admovent; alias verò cum bibit, morsu bibit. Cum igitur digitos quinque dicatur habere hæc auis, commodius pede loco manus uti potest. Polemon apud Athenæum habet sic: διὸ τὰν λαμβανούτων εἰς τὸν πόδα ταμνύται μικρὰς τὰς ψαμίδας, id est, de cibo autem, quem pede apprehenderit, parvas bucillas decerpit. Ornithologus ταμνύται, an hoc sensu accipiat, dubitat. Leoniceus in varia historia ex hoc

Porphyrio  
n s miræ  
pudicitia.

a Chilisid.  
9.

porphyrio  
nis eno-  
mia.

Porphyrio  
nis, & Gal.  
voluta be-  
nivolentia.

b Dipnos.  
lib. 9.

Indocilis  
est, & nun-  
quam mā-  
suescit.

In occulto  
comedit.

c Dipnos.  
lib. 9.

Mores in  
comedendo.

d ibidem.

Lauari, &  
pulverari  
gaudet.

Sola autem  
morsu bi-  
bit.



Alui excre-  
mentū qua-  
le.  
Quibus ve-  
scantur.

## 10

*Quomodo  
capiatur.*

*a De soler.  
anim.*

VSVS IN CIBIS, ET IN ALIIS.

*Cur Iudæis  
interdictus  
Porphyrio-  
nem nemo  
in cœnis ap-  
posuit.  
a In anib.*

M Y S T I C A.

Porphyrio  
quos signi-  
ficet.

F A B V L A.

DE



## DE HORIONE. Cap. XXIX.



10

ORTE, inquit Ornithologus, & Horion Indica avis, Porphyrioni cognata fuerit, cum Herodio similis, & rubris cruribus describatur. Sed distinguitur cantus suauitate, qua mirè celebratur. De hac enim Clitharcus, refertur. *Æliano in Indica scribit, volucrum amatorio affectu flagrantem nomine Horionem, nasci; magnitudine Herodio similem, rubris cruribus, oculis caruleis, sic à musica instructam, ut naturæ munere tam suauiter canat, ut ipsas Syrenes lacessere possit. Ωπλωρ syderis nomen, aut avis quædam, inquit Hesychius, qui primam huius nominis non aspirat: sed neque in quibusdam Æliani exemplaribus.*

Descriptio.

DE HIMANTOPODE PLINII.  
Cap. XXX.

20

PORPHYRIONI cum Plinius nostra, & crura rubere dixisset, a subinde subiungit. *Hæc quidem & Himantopodi multò minori, quam quæ eadem altitudine, nascitur in Ægypto, insitit ternis digitis; præcipuè ei pabulum musca. Vt in Italia paucis diebus. Ad quem locum commentas doctissimus Hermolaus Barbarus. Scio, inquit, Hæmatopodas videri nominatas aves hæc à colore pedum sanguineo. Cæterum multi codices Pliniani, tam in Indice, quam in hoc*

a lib. 10. ca.

46. 47.

Hæmatopodas

avis etymologia

Himantopos

Loripes.

Himantopodis

populi

quis.

Humantopos

pus.

b Lib. 2. de

auctup.

loco, Imantopodas habent: ex argumēto pedum, quasi Loripes. Ait enim crura ijs præalta esse: nam & populi *Athiopiæ*, qui serpendo (idest, ut Solinus interpretatur, flexis crurum nixibus) ingrediuntur, Imantopodas Pomponio, Plinioq; vocantur. In disputationem reuoco, non decidorem. Hæc ille; cui ceu subscribit Cælius, sed cum aspiratione Himantopodes scribendum contendit. Vetus lectio, ut apparet in codice à doctissimo Dalecham-

30

pio vltimū impresso, habet Hæmatopodi, alij etiam Ematopodi legunt. Ego sanè Himantopodi legerim, etiamsi mea avis, qua veram Plinij Himantopoda arbitror, Hæmatopos etiam à sanguineo crurum colore dici queat, atque ita dictam, quasi Loripedem, ut ex doctissimo Barbaro diximus: nam & Oppianus, *Himantopodes, Ημάντων ποδες*; aves à crurum tenuitate nomen scribit obtinere. Aliam modo circa eadem Plinij verba quæstionem mouet Ornithologus: nam cum ille dicat, *Hæc quidem & Himantopodi*, hic dubitandum esse,

40

ait, nunquid vtranque partem, quæ in Porphyrione rubet, hoc est, rostrum, & crura, an crura tantum intelligere debeamus. Mihi crura tantum intelligere videtur: nam ut idem quoque ille ait, hoc pronomen, cum de duobus dictum est, ad posterius referri solet. Contrà Bellonius, fortè quòd aliam auem non haberet, vtranque partem rubere ait: & Hæmatopodi legens, Gallorum *Pie de mer*, hoc est, Picam marinam pro Hæmatopode Pliniana nobis obtrudit, Turnerus & ipse cum Himantopoda non obseruasset. Est apud Anglos, inquit, avis quædam longis, & rubris cruribus nostra lingua Redshanca dicta, cui an descriptio Hæmatopodis Pliniani conueniant, qui apud Anglos degūt, inuestigent, & examinent. Ego hanc auem, de qua loqui conijcio, inter Gallinulas aquaticas ex Ornithologo describam, & depingam, qui eam Erythropodem maiorem nominat. Mea autem Himantopos toto ventre, pectore, colloq; inferno candicat, sicuti capite etiam infra oculos; nam supra oculos nigricat, quemadmodum etiam in dorso, & alis. Rostrum etiam nigrum palmum, & amplius longum gracile, & non nisi oniscis, alijsq; insectis lancinandis aptum. Cæterum

c lib. 4. cap.

11.

Pie de mer.

Gallinula

Descriptio.

Color.

Rostrum.

50

nunquid inferiore maxilla fixa, super or sola ipsis moueatur, quod nouum in eis esse tradit Oppianus, de ego non obseruauit. Cauda ex albo cinerea est infra candicat. In collo super no maculæ sunt nigrae deorsū vergentes. Alæ longissimæ. Crura, temoraq; mira longitudine, admodum gracilia, debilia, eoque debiliora ad insitendum, quòd digito postico careat, & anteriores pro tibiariū longitudine breues, adeo ut Himantopos, siue Loripes iure merito dicta sit. Digni ferè æquæ longi, sanguinei, medius tamen paulò longior est. Ungues nigri exigui, parum recurui. Ne verò solus videat hanc auem candidis lectoribus pro legitima Himantopode Plinij, obtrudere, & Bellonio temerè dissentire, operepretiū omnino fuerit ea, quæ & Ornithologus super hac aue scripsit, huic loco inferre. Hæmatopos, inquit, quem pingendum curauit ad sceletum à præstantissimo Lugdunensi medico Iacobo

d Lib. 2. de

auctup.

Cauda.

Alæ.

Crura.

Digni pe-

dum.

Ungues.

e In Epist.

me.

Dalechamp.o



Dalechampio omnibus ingenij, & doctrinae virtutibus ornatissimo viro mihi donatum. Mitto, inquit, & do avem non admodum frequentem, à te nusquam memoratam in copiosissimo volumine de avibus: palustrem, & a quas etiam profundas adeuntem, quod ex crurum alitudine intelligi potest. Hamatopoda, siue Himatopoda (nam utroque modo apud Plinium in alijs, atque alijs exemplaribus legitur) censet esse Benedictus. Textor: nomine convenienti, siue crurum sanguineum colorem, siue obsequiosam ferè lori modo flexilitatem spectemus. Hæc ille. *Porphyriionibus rosira, & praelonga crura rubent. Hæc quidem & Himantopodi multo minori, quamquam eadem crurum alitudine, nascitur in Aegypto. Insistit ternis digitis. Præcipuum ei pabulum musæ. Vita in Italia paucis diebus.* Plinius. Quæ descriptio ei, 10 quam exhibemus (est autè eadem prorsus cum nostra) avi omnino fauet. Quod ad nomen meliores codices non Hamatopodi, ut alij quidam, sed Himantopodi habent, aliqui Hamantopodi, quod ab Himantopodi corruptum facile apparet: nam si ab hæma, quod est sanguis, deriuetur, in litteram habere non potest. Nos etiam in paraphrasi Ixeuticorum Oppiani Himantopodes legimur: *Ἰμαλτοπόδες αἰετς*, inquit, *νομὸν δὲ κρῦρον tenuitate habent.* Hoc novum in eis, quod maxilla inferiore fixa, superior solum in ipsis moveatur. Sic ille. Sed in aue hic proposita, maxillarum motus nihil ab aliarum avium natura variat, ut ex articulis in scelecto apparet. Himantopodis quidem, hoc est, Loripedis nomen probo, rei etiam ipsius argumento. Vix enim alius avis tam procera crura cum tantâ exilitate reperias: sanguinea verò plurium. Quod ad partium magnitudinem, & colorem scelectos sic habet. Ro- 20 strum digitos ferè quatuor longum est, caput parvum, collum digitorum quinque, reliquū corpus, quod leve, & gracile est, instar avium palustrium terè, quas Gallinulas aquaticas vocamus, digitorum sex, cauda quatuor, crura quindecim. Color rostri nigricat, in capite, & collo prono fuscus: dorso, & alis niger, paucis sub viridi admixto, si diligentius intuearis cauda cinerea. Partes pronè omnes, & altera quoque albi coloris sunt. Crura sanguinea, digitis duntaxat ternis, sicut in Bistarda, Oenade Rondoletij, Morinello Cai, Struthiocamelo, Pluviali, & Cane Petiere Bellonij, eiusdemq; Pica marina: quorum medius longissimus est, brevissimus interior: iungitur autem medius cum exteriori brevissimâ membranula, tanquam palmipedum. Poplitum cavitas insignis est, articulo tam flexili, ut in scelecto etiam tibia ad femur tota reflectatur. Videtur sanè non cursu tantum valere, sed etiam vo- 30 laru hæc avis: quoniam oblongæ eius alæ sunt, ita ut longissimæ earum pennæ caudam, seu vropygium, duobus, aut amplius digitis excedant. Alia avis est, quam pro Hamatopode Bellonius exhibet, & quam à Gallis Pic, vel Beccasse de mer, id est, Picam, vel Scolopacem marinam vocari scribit: quod rostrum instar Scolopacis habeat: in alis verò transversam maculam albam, ut Picæ, &c. cruribus rubentibus quidem, sed brevioribus, crassioribusq; quàm Hamatopodis nostræ. Si Germanicum nomen fingendum est, utpote avis peregrinæ Riemling dici potest. Hæc omnia itaque ille, adiuncto quoque hoc Tetraſticho.

*Loripedem Græci vocitant me nomine: quanquam  
In ripis celeri curro citata gradu  
Hematopum alijs: nullo quæ nomine mallet  
Nota Ornithophagis vivere sola mihi.*





Hæmantopos mas Plinij.



pp







## DE HÆMATOPODE

Bellonij. Cap. XXXI.



IC modo ceu aptissimo loco de Hæmatopode Bellonij, siue de Pica marina Gallis vocata dicendum videtur. Aquatica autem & ipsa avis est, ut nomen quoque indicat. Is itaq; in singularibus suis obseruationibus Gallis, interprete a Carolo Clusio, scribit hoc modo: Inter omnes, quas nouimus aues, nullas conspeximus, quarum pedes quatuor digitos non habeant præter Pluier, Guillemot, Cannepetiere, Ostarde, & Piede mer: quæ olim Hæmatopus nuncupatur (Ornithologus suum addit Charadrium, ego insuper meum, & Hæmatopoda præcederem) Rara est avis in nostris littoribus, tamen aliquando visa sit. Corpore Ardeolæ, Gallis Aigrette dictæ, alis Lari, siue Mouette Gallorum: & eorundem Flambant, siue Phœnicopteri Latinorū formæ: rostro quatuor digitos oblongo instar Beccæ Gallis dictæ (quam ob causam à nonnullis Beccæ de mer etiam dicta est), differente: nam huius planum est in extremo, & mucro natum, & aliquantulum nigricans, reliqua parte rubente: Caput cum collo nigrum est: nigrae sunt & alæ superius nisi albæ plumæ eas transversas secarent, unde Gallicam appellationem sumpsit Picæ marinæ; interior alarum pars, & venter alba sunt, extrema cauda nigra, eiusdemq; cum Anatæ longitudinis. Binos habet pedes, digitos simul coherentes; interior verò ab alijs seiunctus est: calcar in pedis calce, ut reliquæ aquaticæ aues nō habet: eius præterea pedes molliores sunt, & delicatuli, nō sicci, & durivt in alijs Crura tres digitos oblonga: digiti breues: ungulæ fornicatæ, ut in Tardis. Carne est insipida, dura, & admodum nigra, gulamq; habet admodum magnam, amplam, & robustam. Hucusq; b Bellonius, eandem descriptionem ad verbum ferè in sua de auiibus historia repetens: ubi præterea ait, Picam marinam Gallis vocari, quod alas transversalis lineæ coloris albi, ut in Pica percurrat: itē sese Hæmatopodem Plinij arbitrari, quia tribus perantū digitis insit, & rostro sit sanguineo. Denique in Gallia perraram esse auem.

al. I. c. II.  
Aues tri-  
dactylæ.

b Lib. 4.  
cap. 11.

Hæmatopus Bellonij cum arundine palustri.





# DE GALLINVLIS AQVATICIS

## Quædam in genere. Cap. XXXII.

Ordo.



VANQVAM Ornithologus, ex quo pleraque isthæc in nostram historiam transtulimus, Gallinulas (de quibus hæc quædam in genere dicemus, quæ simul omnibus cõueniunt, subinde de singulis priuatim acturi. (Gal- 10 linis nostris domesticis subiungat, malui tamen ego, vel ideo saltem separare, quòd hæ non nisi in locis aquæ vicinis degant: quod sanè, & ipse dubio procul erat factururus, nisi ordine alphabetico libros suos descripsisset.

Harum Gallinularum aquaticarum cum variæ sint species, magnitudine, & colore potissimum distinctæ, singulis peculiaria nomina sunt indita. Quod autem multa habeant, quæ simul omnibus sunt cõmunia, ideo apud multos populos idem commune nomen sunt sortitæ: præcipuè apud Italos, Gallos, & Germanos: Nos etenim omnes indifferenter Gallinelle appellamus (Latinè Gallinulæ dici poterunt, nisi quis Gallinagines malit quod Gallinis sint similes, licet minores (Germani Vvaßerhüle, id est, Gallinulas aquaticas teste Ornith. Apud nos etiam sunt alia nomina, quæ non omnibus, sed pluribus speciebus 20 conueniunt, ut Mediolani aliquid ex ipsis Giraldeii nuncupantur, & alibi etiam in Italia Giaroli, quasi Glareolæ, quod in locis glarea abundantibus, circa fluuios nimirum, & torrentes versari soleant. Porro esse ex aquaticarum auium genere, ex partium illarum constitutione liquet. Est enim hæc ferè aquaticarum auium species, ut cruribus sint oblongis, ut commodius circa aquam, & in aqua victum quærant: non enim natant, quare palmipedes non sunt. Digitus, qui pro calce est, admodum brevis, quædam etiam prorsus carent, uti subinde patebit. Corpus ferè gracile, & adductum, non crassum, nec in corpulentiam extensum. Capite sunt pleræque omnes paruo, pennis plerumque varijs, cauda perbreui. Rostrum in multis nigricat, & longum est, modicè inflexum. Venter, & supina ea capitis pars, quæ inter rostrum & collum est, candicat. Venter in quibusdam maculatur, quibusdam minimè, 30 sed simpliciter albus est. Plurimæ circa oculos albo etiam maculantur. Maximæ alarum pennæ omnibus nigricant. Atque talis ferè quoque Gallinularum figura est; sed ex his nullam postico digito carere puto: præterea minimè volaces sunt, sed ad cursu potius idoneæ: quæ mobrem crura eis longiora data sunt. Plumæ ad media tantum femora omnibus descendunt. Vermiculis potius, & insectis, quam piscibus, vescuntur, nisi minimis fortè etiam vescuntur pisciculis, quos etiam deuorare asserit Ornithologus, addens initia autumnii plerumque ad nos aduentare, & hyemis exitu denuo auolare, ut & aliæ quædam aues migrare solitæ. Aucupium earum mane ante solis exortum fit, aut vespere post occasum. Interdum enim locis palustribus degunt, incipiente verò vespere tam sublimi volatu euehuntur, ut non amplius appareant. Aucupes in ripa, quàm frequentare solent, rete extendunt, ita ut 40 versus aquam spectet. Vtrinque autem ad rete eius generis, aues quas capere voluerint, aliquas mortuas, & dyas plus minus, viuas disponunt: ad quarum allicientium vocem aues è sublimi se demittunt, & reti in aquam deiecto capiuntur. Omnes in delicijs mensarum habentur, ob carnem suauem, & teneram, sæpè etiam pinguem.

Gallinelle.

Vvasserhüle.

r hülle.

Giraldelli.

Giaroli.

Auium aqua-

ticarum for-

ma.

Victus.

Quo sem-

pore adue-

niant, &amp;

quo rece-

dunt.

Quo loco

capiuntur,

&amp; quem.

Carnis qua-

litur.





DE GALLINVLIS AQUATICIS  
In specie,  
ET PRIMVM DE CHLOROPODE  
Nostra maiore. Cap. XXXIII.

10



PEDVM colore subviridi Chloropodes tres Gallinulas, binas, à me obseruatas, & tertiam ab Ornithologo hic ordine describā, à maiore mea exorsus, quæ sanè non Fulicam modò magnitudine adæquat, sed tota ferè corporis figura eam refert, quanquam in hac digiti, vt in Fulica membranas non habeant, qua de causa Fulicæ congenerem non feci. Auis est tota fusca, in collo, & ad latera cinereis, aut albicantibus maculis semilunariis ferè distincta. Pennæ alarum, & dorsi ad ferrugineum vergunt. A principio alarum, nimirum à supremis costis alba linea exorients ad extremitatem vsque extenditur. Vropygium inferius candicat. Alæ caudam longitudine æquant. Hæc autem breuis est, & Anatū similis. Femora pennis vestiuntur densis, ferè cinereis. Rostrum robustum, longiusculum, sursum parumper eleuatum, rutilo colore, in extremo acutum, flauescens. Frontem macula satis magna, rutila, vt in Fulica alba constituit. Eiusdem coloris macula rotunda in genu conspicitur. Tibiæ, & pedum dixiti ex flauo virides sunt. Digiti, vt in icone apparet, longissimus omnium medius, minimus exterior. Posticus longiusculus. Vnguiculi nigri. Tibiæ albicant. Iris oculorum ferè crocea. Huius iconem habes fol. 450.

*Chloropodis maioris descriptio. Magnitudo. Color.*

*Cauda. Rostrum. Frons.*

*Crura.*

DE CHLOROPODE ALTERA.  
Cap. XXXIV.

30



VIVSMODI auem aucupes nostri vulgò Porzanam nominant; ego à pedum colore Chloropodem alteram. Auis est à summo rostro ad finem caudæ duos penè dodrantes longa. Rostrum habet duos digitos longum, inferius, & superna parte aliquo spacio flauescens, cetera nigrum. Collum, & caput nigricant: Dorsum cum superna alarum parte coloris castaneæ. Penna sui parte cinerei obscuri: extrema tamen plumarū albescunt. Inferior quoque venter totus ferè albus est. Ad latera alas versus densè longis plumis velatur. Cauda in anſu definit, superius coloris castaneæ, inferius alba. Femora plumis cinereis pertransuersum albicantibus oris leuiter distinctis nō omnino vsque ad genua plumis cooperiuntur. Crura virent. Digiti pedum longi vnguibus parumper incuruis instructi, lati, & inferius plani, fortè vt ijs etiam natare possit, cum opus est. Foemina in omnibus mare est palidior. Icon ponetur fol. 451.

*Porzana. Descriptio. Longitudo. Rostrum. Color.*

50









*Chloropos altera.*





DE CHLOROPODE ORNITHOLOGI,  
quam apud Germanos Glutt, quasi Glottidem  
vocant. Cap. XXXV.



*Glutt,  
Glottis.*

*Rostrum.*

*Description.*

*Color.  
Rostrum.  
Vox.*

*Lingulaca.*

*Elephis.*

*Genus.*

*Glottis, quæ  
avis Aristote-  
li, & Plinio.*

*a 8. Histor.  
cap. II.*

*b Etymum.*

VIC aui, inquit Ornithologus, vulgare nomen est Glutt, fortè tanquam Glottis, cuius Aristoteles meminit, imposito à lingua oblonga nomine. Quod si illa non est, congener videri potest. Nam cum rostro sit longo, linguam etiam ei longam esse verisimile est, ut & Gallinagini

in hoc genere, quæ cum vermibus pascatur, (sicut pleraque omnes huius generis, puto) linguam exerit oblongam, ut in eius historia scriptum est. Sed de veterum Glottide, siue alia, siue eadem est, infra scribemus, Glottis hæc nostra colore fusco est, albo colore in alis modicè asperso pennæ extremis. Alba est circa oculos, collo, pectore, & ventre toto. Rostrum nigrum est: crura viridia, vel mixti ex pallido, & viridi coloris. Vocem instar fistulæ argutam ædit. Hactenus ille, & rursus in epitome: fortè, inquit, Aristotelis Glottidi congener, quam Gaza Lingulacam interpretatur. Ea linguam exerit prælongam, & ducem se præbet abeuntibus Coturnicibus, sicut & Ortygometra &c. Nō plus tamen vno die pergit, &c. Elephis Oppiani pennas in dorso ceruinæ pelli colore similes habet, & lingua longissima in-  
aquam protensa, sensim ad fauces deceptum aliquem piscem attrahit: Ardeolarum generis potius, quàm Gallinularū fuerit. Hæ enim, opinor, piscibus non vescuntur. Germanicè Glutt. Hucusque Ornithologus. Cum verò Glottis, siue ut vertit Gaza, Lingulaca, quæ avis sit Aristoteli, & Plinio non constet, sed hoc tantum certum sit, eadem forma Aristoteli esse, qua lacustres (Gallinulas Philosophus intelligere videtur) itaque cum nullam aliam auem habeam, quam Glottidē veram asserere audeam, hanc quoque ceu legitimā exhibebo, donec aliam, quæ melius respondeat, obseruauero. Aristoteles autē Lingulacam a linguā

scribit prælongā exere-  
re, vñ cum Oro, &  
Ortygometra ducem  
se præbere abeuntibus  
Coturnicibus. Quod  
Plinius paulò fufius  
ex eo repetit his ver-  
bis. *b Glottis prælongam  
exerit linguam, unde ei  
nomen. Hanc initio blan-  
dit à peregrinatione (cū  
Coturnicibus) auidē  
profectam, paucientia  
in volatu cum labore sci-  
luct subit. Reverti in-  
comitatum piget, & se-*





qui; nec unquam plus uno die pergit, in proximo hospitio deferit. Verum inuenitur alia antecedente anno relicta: simili modo in singulos dies. Sic Plinius.

## DE ERYTHROPODE

### Ornithologi Maiore. Cap. XXXVII.

Gallinula Erythropos maior.

**C**IRCA Ar-  
gentoratum  
Germaniæ vr-  
bem, aliquot Gallinu-  
larum aquaticarū ge-  
nera nobis omnino in-  
cognita capiuntur, quas  
ex Ornithologo hic  
ordine describam. Pri-  
or itaque huius gene-  
ris Germanicū nomen  
à rubente crurum colo-  
re factum est, vt dubi-  
tes, inquit, an hæc sit  
Erythropus, cuius Ari-  
stophanes meminit:  
quanquam & Rala An-  
glorum tum terrestris,  
tum aquatica, cruribus  
simul, & rostro rubeat.  
Auis cuius hæc icō est,  
rostrum est, vt apparet,  
oblongo, & nigrican-  
te, per summum mo-  
dice inflexo. Pennis  
fuscis albo passim asper-  
sis ventre albo, fuscis  
per transversū maculis  
intercepto. Meminit hu-  
ius auis et quidam An-  
glus: Est apud Anglos,  
inquit, in locis palustri-  
bus auis quædam, lon-  
gis, & rubris cruribus,  
nostra lingua Redshā-  
ca dicta; cui an descri-  
ptio Hæmatopodis Plin-  
iana conueniat, qui  
apud Anglos degunt,  
inuestigent, & exami-  
nent. Quod si Anglorum  
Redshanca (vt conij-  
cio) eadem, quæ Germanorum Rotbein est, cum vtrunque nomen Germanicum sit, &  
eiusdem significationis, non poterit esse Hæmatopus Plinij, cui rostrum simul, & crura præ-  
longa rubent, nostræ verò rostrum tantum. Hæc ille, in hoc sibi ipsi inconstans, quod hîc  
in Hæmatopode Plinij rostrum, & pedes rubere dicat, aliàs vt ex superioribus constat, cru-  
ra tantum.



*Erythropos  
Arilophanus.*

*Descriptio.  
Rostrum.*

*Redshāca.*



## DE ERYTHROPODE MINORE.

## Cap. XXXVII.

Koppric-  
gerle.  
Golor.  
Ala.  
Cauda.  
Rostrum.



ERMANI circa argentoratum eam, qua nunc describimus Koppric-gerle, nescio quam ob causam, vocant. Ego à pedum colore rubente Erythropodem, adiecta minoris differentia. Coloris est fusci, & nonnihil sub-<sup>10</sup>ruffum habet, in alis praesertim, & collo. Alas per medium linea alba transuersa distinguit. Longiores earum pennae, partim nigrae, partim cinerea apparent. Cauda alba. Rostrum nigricat. Digni pedum posteriores nulli, vel breuissimi videntur, si pictura bene habet.

## Erythropos minor:





# DE RALLA ANGLORVM, & Gallorum ex gallinularum genere.

## Cap. XXXVIII.



**A**NTEQVAM ceteras aquaticas Callinulas, quæ circa Argentoratum capiuntur, describere pergam, obiter hic aliquid de Anglorum Rala, siue Ralla, ex eodem Ornithologo, & Bellonio dicam, quod & hæc pedibus sit rubris. Rala itaq; vel Ralla nomen, inquit Ornithologus, apud Anglos, & Gallos in vsu, multis, & diuersis auibus inconstanter, vt video, tribuitur: nam & terrestres, & aquaticæ quædam sic appellantur, omnes tamen Gallinularum generis, & cruribus oblongis. Petrus Bellonius Ortygometram vulgò Rallam dici interpretatur. Perdix rustica (inquit in epistola ad me) ab Anglis vocatur Rala. Est autè Rala duplex, altera cibum è ripis fluminum petit, altera degit in ericeto in locis syluestribus. Aquaticam illam Colonia diu alui, & malè volare deprehendi, & egregiè pugnacem. Rostrum, & crura erant rubra, plumæ multis maculis respersæ. Montana vero illa, & syluestris crura habet multò breuiora aquatili, & plumas vndiq; magis cinereas. Sed rubra interim crura habet, & rostrum. Avis vtræque apud nos regium epulum (real Itali regium vocant, Galli royal, & fortè hinc ductum est Ralæ nomen; a colore crurum fortè Erythropus fuerit) vocatur. Hæc ego rusticam Perdicem, vel Rusticulam, non Ralam Anglis, sed Vvodicum vulgò dictum, Gallis Beccassam interpretor. Querendū an Rallæ aues fortè dici potuerint, quòd longis cruribus tanquam grallis insistere videantur. Sunt enim gallæ fustes furculas habentes, quibus nituntur, qui super ijs ambulant, teste Nonio. Vnde grillatorius gradus, idest, magnus, cuiusmodi solet esse grallatorum. Diuersi generis est Rallus avis, vt quidā in Italia vocant, quam post Fulicā descripsi. Hæc omnia Ornithologus, & Bellonius, qui ex Ralla, seu Rasle Ortygometram Aristotelis, vt alibi docuimus, & hic obiter repetimus facit non terrestrem, sed aquaticam potius Gallinulam, & haud scio, an eam quam perperam Perdicem rusticam appellat: nam rostrum quidem rubere ait, sed huius coloris in cruribus non meminit. Sed ipsum audiamus: Ortygometra (Rasle) inquit in suis memorabilibus Græciæ, vt in Italia, sic per totam Græciam reperitur, in Creta rarior. Refert hæc avis Coturnicem quibusdam noris, & cum volatu non admodum valeat, cursus celeritatem à natura accepit. Galli nominant vt Rasle, Itali roy des Cailles. Refert autem Gallinam aquaticam, quam Itali Fulicam appellant, quoniam & nigra colore est, & aquam quotidie frequentat. <sup>a l. 4. c. 19.</sup> Sed minor est, & non omnino æquè nigra, cum sub alis colore albo variet, & vndique ad latera. Cauda eius ruffa est, inferius, & breuius vt in omnibus auibus aquaticis. Rostrum duos digitos longū, quod tamen si Gallinagini comperes, breue dixeris. Sic ille: & in historia de auibus rursus: Bina, inquit, Rallæ genera, vnum ripas aquarum incolens, nullibi non notum: alterum, quod ingenistis degit, de quo post. Cum verò Rallæ nomē valde affine sit Trallæ, de qua inter Turdos, canendum, ne vocum similitudine falsi vnā implicemus: Ralla rubra à nigra vix distingueretur, nisi & colore differret, & rostro, & nigra esset frequentior. Caru ita praualet, vt vulgò aliquem celerrimi, velocissimiq; cursus notaturi, Rallæ instar, currere dicamus. Rustici quia in saporibus sciūt delirescere prope riuulos, vestigia eius obseruant, & non retibus tantum, sed & Accipitre (Esperuier) capiunt: & quia semel tantum euasoleat, capiendam facili se præbet, præcipuè in plano. Tibijs est breuibus more palmipedum, digitis, & articulationibus longis, posteriori verò admodū breui. Pennis ita densè vestitur, vt longè maior videatur, quàm reuera sit: nam alioqui Merulam tantum adæquat. Femora colore inter nigrum, & caruleum, ab vtroque latere albo maculantur, sicuti quoque plumæ quæ stomachū cooperiunt. Pars dorsi superior nigra est, maculata colore castanea. Rostrū duos longum digitos, gracile, rubrum in superiori parte. Cauda brevis vt reliquarum quoque, quæ ripas incolunt, & aquis innatant. Veteres Ortygometram appellasse mihi videntur: & in Italia etiamnum vulgò conuenientissimo nomine dicitur Rex Coturnicū. Græci non regem suo idiomate dicunt, sed matrem Coturniciū. <sup>b l. 8. hist. cap. 12.</sup> Aristoteles loquens de Ortygometra ait, eam sese Coturnicibus abeūtib; ducem præbere. Hyeme hic, & autumnō numero

Ralla Pedibus rubris.

Æquiuocatio.

Ortygometra Bellonij.

Perdix rustica.

Rala duplex.

Rala aquatica volatilis.

Pugnacitas Rostrum.

Crura.

Rala montana crura color.

Crura.

Rostrum.

Erythrum.

Vvodicus.

Beccassa.

Greille.

quid.

a l. 4. c. 19.

Descriptio.

Ortygometra quid.



rosè conspicitur, eoq; tempore valde pinguescit. Cruribus est proceris, collo etiam oblongo. Intus Fulicæ similis est, & eiusdem etiam saporis. In conuiuijs nostris commendatur: nā cum ferinum nescio quid sapiat, appetentiam irritat, bibendiq; voluntatem. Hæc omnia ille. Sed quam Itali Rê delle Quaglie vocant, longè alia auis est, ea nimirum, quam nos pro legitima veterum Ortygometra depinximus suo loco. De alia verò Ralla, quæ in genistis degit, quæ eadem videtur cum nostra Ortygometra, ibidem etiam diximus.

### Ortygometra Bellonij cum Sio altero.

16



### DE RHODOPODE, siue Phœnicopode. Cap. XXXIX.



**R**HODOPVS auis, vt nos appellauimus, inquit idem Ornithologus, exhibita hac icone, roseum, vel amethysti ferè colorem in cruribus habet. Rostro est nigro, corpore fusco; cinereæ per alas, maculæ, vt per collum quoque, quod alioqui album est. Venter absq; maculis cander. Caudam albam transuersæ lineæ nigræ cingunt. Rostrum est nigrum. Causa nominis Germanici (Steingall) vocari dixerat) ignota mihi est. Scribit Tinnunculum quoque Accipitrem ab Anglis alicubi Steingall vocari.

50





*Gallinula Rhodopes, siue Phœnicopos.*





## DE PHÆOPODE.

## Cap. XL.

*Brachuo-  
gel.  
Color.*



*Phæopus.*

*Arquata  
minor.*

*Girardelli.*

*Batis.*

*Stouchatte-  
ra.*

*a Lib. 3. de  
re metal.*

*Brachhun.*

*Brachbēna  
etymum.*

*Regenuo-  
gel.*

*Auis plu-  
uia.*

*Vvindu-  
gel.*

*Vvaternu-  
gel.*

Æ C auis circa Argentoratum nominatur Brachuogel, corpore nigricante, paucis ruffis, & subflauis maculis aspersa, rostro tenui, oblongo, nigricante modicè inflexo, collo albicante, inferiore auis parte circa medium, & infra ad flauum, vel ruffum tendente, ventre albo, cruribus fuscis, vel cinereis, vt pictura nobis ostēdit. Vnde Phæopus cognominari posset: quemadmodum etiam ea, cuius figura proximè sequetur: quam tamen Arquatam minorem potius appellare visum est. Eiusmodi aues Mediolani Girardellos nomināt. Sed video etiā Turdi genus paruum à Saxonibus Barchuogel appellari: quod Germani quidam Collurio- nē faciunt. Alius etiam Batin esse cōiicit auiculam, quæ vulgò vocetur Kelsin Brachuogel- chē, Anglis Stonchatthera. a Christophorus Encelius meminit auis, quæ in Marchia regio- ne Germanicæ vulgò nominetur ein Brachhun, Crachuogel, nomine ab agris quiescentibus (brach vocant) imposito: coloris cyanei, optimi saporis, boni chymi. Hoc etiam genus, vt & alias Gallinas syluestres ore coire scribit circa æquinoctium vernum, mare in os fœmellæ inferente rostrum, & infundent genituram: quod verisimile mihi nequaquam esse, suprà in Vrogallo dixi. Nos autem Brachuogel descripsimus in elemento A. Arquatæ nomine pro- pter rostri figuram, de qua an sentiat Vncelius, quoq; incertus sum. Color quidē cyaneus Arquatæ nostræ non conuenit. Audio autem eam auem appellari Brachuogel in quibusdā locis à mense Iunio, quo aduentare ad illos solet Encelius à quiescentibus, & noualibus a- gris hoc nomen suæ Brachhennæ fictum ait Arquatam nostram aliqui etiam Regenuogel, hoc est, auem pluuiæ appellant, alij venti, vel tempestatis auem, Vvinduogel, Vvatteruogel, quod tempestatis futuræ prognosticon ex ea sumatur. Sed video hæc nomina parum certa esse: nam & aliæ quædam aues iisdem nuncupantur: quæ quoniā ad Gallinaginum aquati- carum (vt omnino conijcio ex pictura) historiam pertinet, earum hic adiecimus. Hæc om-  
nia Ornithologus.

## DE PHÆOPODE ALTERA, seu Arquata minore. Cap. XLI.

*Tarangolo.*

*Color.*

*Capiendi  
ratio.*



A NC auem, inquit idem, quam Arquatam minorem dixerim, aliqui simili- ter vt maiorem vocant Regeugel, id est, pluuiæ auem (à qua tamen diuersa est, quæ apud Gallos vna voce, Pluicer, id est, Pluialis vocatur) in Italia quidā Tarangolo, superiori (iam descripta) ferè similis est, cruribus, vt illa cinereis, & ventre albo, & sub capite similiter, item q; rostro, nisi quod pau- lō oblongius videtur. Alæ maculis albis asperguntur, alioqui ex ruffo fuscæ: sed oblongiores earum pennæ, vt & dorsum pronū nigricant. Collum supinum cum pecto- re nonnihil ruboris habet obscuri, & valde diluti, plurimiq; maculis nigricantibus distingui- tur. Arquata minor, & Ochropus magna, quāquam Gallinulæ aquaticæ sunt, aliter tamen ferè capiuntur, vt ex aucupe quodam Argentinensi intellexit, nempe alis duabus commissis, idq; in gramine, non in ripa alioqui dispositis, vt in capite de Gallinulis aquaticis capien- dis in genere dice: ut (nos id antè diximus.) Sed cum hæc duo genera præ ceteris adeo cauta sint, vt noctū in locis, qui vndique aqua ambiuntur, quiescant, astutia opus est, vt alis istis opportune dispositisprehendantur. Si quæ è retibus euaserint, tam altè clamant, vt spa- cio itineris feræ horæ exandiantur.



Phæopus Gallinula cum typha palustri.





Phacopus minor Ornithologi, cum iunco syluatico.





## DE OCHROPODE MAIORE.

## Cap. XLII.



10

**C**HROPVVS magnus, quem sic nomino, inquit idem Ornithologus, à luteo, vel sulphuris instar subflauo crurum colore (qui in rostro etiam ad medium usque, vel ultra apparet: interior enim eius pars nigra est (Germanicè Schmirring per onomatopœiam, ut conijcio, nuncupatur. Est autem in hoc genere maximè varius, cum septem in eo colores (ut pictura ostendit) discreti appareant. Nam præter subflauum, quem dixi, passim toto corpore rufus apparet: in brevissimis alarum pennis extremis etiam rubens, ut in rubrica fabrilis. Albus tum in capite, & circa oculos, tum in medijs alarum pennis, & ventre. Longissimæ alarum pennæ nigrae sunt, & alibi passim in dorso, cauda, collo, & alis maculae nigricant. Palpebrarum margines color croceus tingit. Est & fusci, vel cinerei nonnihil in alis. Digito posteriore pedes carent, nisi pictura me fallit. Nidificat inter fruticeta, è musco, & gramine.

Etymum.

Schmirring.

Colores.

## DE OCHROPODE MEDIO.

## Cap. XLIII.



30

**D**E Germanico huius avis nomine proximè tetrò dictum est (nempe Matknillis) Nos Ochropodem medium vocauimus à crurum colore luteo, vel subviridi obscure. Rostrum ei nigricat, ut & tota superior pars corporis. Alæ ad fuscum tendunt, præter pennas longiores nigras. Fuscum est etiam pedus cum collo, ut pictura indicat. Vidi ego captam huius generis auem initio Februarii huic similem, sed rostro oblongiore paulò quàm hic pingitur, dorso minus nigro, fusco potius cui versus caput nonnihil cinerei coloris admixtum erat: in dorso verò posterius, aliquid subruffi obscuri. Cauda aliquatenus tota candida erat, sed circa finem duæ lineæ nigricantes spatijs albis distinguebantur. Apparebant & exigua puncta albicantia passim, præsertim in minoribus pennis alarum. Venter candidissimus. Collum cinereum, maculosum. Rostrum nigrum. Pars capitis inferior candida, crura ferè ex viridibus fusca. Lingua in oblongum mucronem desinens. Magnitudo totius, quæ Merula, sed corpus paulò gracilius, & collum oblongius.

Etymum.

Descriptio.

## DE OCHROPODE MINORE.

## Cap. XLIV.



40

**V**LGO hanc auem (apud Germanos) Riegerle vocant (quasi motriculam dicas; verbum enim *regen nobis* (Helvetijs) moueri est. Nam cum aliquid circa aquam audierit hæc avis, statim mouetur, & exigua voce sua argutissimè clamat (Minima quidem inter Gallinulas videtur. Rostrum nigricat. Collum album est, idque altius, quàm in cæteris: idem linea fusca, ceu torque ambitur inferius. Caput quoque nigricat, in quo spatium supra oculos sonigrum inter albas utrinque maculas continetur. Dorsum, alarumque color ad cinereum vergit. Longissima alarum pennæ nigricant. Crura sublutea sunt; à quorum colore Ochropodem minorem hanc auem nominaui. Hæc ille.

Riegerle.

Etymum.







Ocropus medius, cum spargamio non ramoso.





## Ochropus minor cum ranunculo flammeo!



## DE MELAMPODE. Cap. XLV.



GERMANICVM nomen Rotkmillis compositum videtur à colore. Est etenim ruffo, vel subrubicundo colore cum maculis fuscis in collo hæc auis & circa oculos. Kmillis verò nescio vnde facti: communior vox est, cum alia etiam huius generis Gallinula Matkmillis dicatur. Nos à crurum colore Melampodis nomen finximus, quod nigripedem significat. Nulla enim huius generis auis, quod sciam, nigriora habet crura. Corpus fuscum est cū maculis quibusdam sordidi coloris, & obscuri. Rostrum etiam nigrum est. Alas maculæ albæ distinguunt. Cum hac aue ab Ornithologo descripta, & depicta, si non eadem, simillima saltem hæc mea est, quam nostri aucupes satis communi nomine G'arolā dicunt. Capite enim collo, & pectore ad medium ventrem vsque ruffa est, maculis, fuscis, (sed & abicantibus) respergitur. Pedes nigerimi. Alarū pennæ paræ cinereo, & nigro distinctæ: magnæ nigræ sunt. Rostrum oblongum est, nonnihil arcuatum, in extremo acutum. Venter ex ruffo candicat, & nigris maculis pulchrè tingitur. Cauda item candicat, sed in extremo nigra est.

DE



Ornithologiæ Lib. XX.  
 Melampus gallinula cum tussilagine.

465



50. DE POLIOPODE. Cap. XLVI.



ALLINVLARVM hoc genus, qua ratione Dessijt Germanis appelletur, nescire sese ait Ornithologus. Crurib. est cinereis, vel canis, vnde Poliopo- dem aliquis dixerit. Rostro partim obscure roseo, partim nigricante. Per collum supernè, ac dorsum fuscus color ad subrufum accedit, quin in alis multò dilurior, & albicantior est. In quibus etiam pennarum margines albi sunt, vt pectus quoq; & venter totus. Sic Ornithologus. Eadem planè cum iam descripta videtur, quam hic depictam damus. Bononiæ vulgò Porcellanam, Mantuæ Porzanam, & Scorzanam, Mediolani Grugnetum, alibi etiam Girardellam Columbam dicunt.



cunt. Pedes enim ei cinerei, seu cani sunt; rostrum rutilum, & superna parte nigricans. Collum infra ex cinereo fuscum, ut venter quoque totus, sed qui ad latera pennas habet densas albo in extremo notatas. Collum superius, & dorsum, & alae ad rufum ferè accedunt. Cauda brevis in extremitate flavescit. Alae corpori iunctae caudam minimè excedunt, contra ac in icone Ornithologo apparet.

*Polopus Gallinula minor.*



DE ERYTHRA QVAM GERMANI  
Mattkern dicunt. Cap. XLVII.

*Mattkern.*  
*Etymum.*

*Color.*



VR Mattkern à vulgo, inquit Ornithologus hac avis dicatur ignoro. Ego 50  
à totius corporis colore Erythram vocavi. Etsi autem corpus totum ferè  
(ventrem albicantem rubro tamen subruffum, & crura leucophæa excipio)  
rubicundum sit, obscurior tamen is rubor in dorso est, & maculis nigris in-  
terceptus: clarius in alarum aliquot pennis: in quibus longissima ad rubricæ  
fabrilis colorem accedunt. In collo inferius puncta quædam albicant. Ro-  
strum nigricat non absque rubore, brevius, quàm plerisque alijs in hoc genere. Inter arun-  
dines capitur laqueis, Vocem, & clamorem audit, quo representatur sonus fullonum lanas  
ferientium. Audio etiam ab alijs Reinuogel, hoc est, avem Rheni appellari, parvam quan-  
dam in Gallinularum genere, colore variam, subfuscam, & alio nomine Mattkern dici.

DE



Erytra Ornithologi, cum anagallide aquatica.





## DE OCHRA, QVAM GERMANI

Vuyn Kernnell appellant.

Cap. XLVIII.



VIVS etiam auis Germanici nominis rationem Ornithologus non se alio  
secutum esse ait. Kernella quidem vulgo, inquit, Germanorum dicta in  
Anatum quoque ferarum genere est: & Matkerna inter Gallinulas proxime  
dicta. Ego Ochram nominavi, à totius ferè corporis colore subividi,  
sed sordido, & obscuro, prona parte magis fusco. Caput, collum, pectus, &  
alæ punctis, & maculis candidis insigniuntur. Cauda albicat aliqua ex parte.  
Rostrum partim nigricat, partim puniceum est. Crura, vt in Ochropodum genere lutea.

Gallinula ochra.







DE HYPOLEVCO QVAM VVLGVS  
Germanicum Fysterlyn appellant.  
Cap. XLIX.



YPOLEVCON, hoc est, subalbum genus hoc Gallinulæ cognominat idem Ornithologus, quod tota pars subtus collum, pectus, & venter albi coloris puri, & absq; maculis sit, præ cæteris huius generis avibus. Reliquum corpus fuscum apparet, in alis dilutius, circa collum superius vtrinque rufum, vel subflavum nonnihil admixtum est. Crura fusca cum modico colore ruffo. Rostrum nigrum, modicè flexum antèrius.

Rr

DE



## DE GALLINVLA, SEV GALLINAGINE

Serica dicta à Splendore. Cap. L.

**G**ALLINVLARVM syluestrium, præsertim aquaticarum genus, inquit idem Ornithologus, multiplex est. Inter ceteras ea, quam hîc pictam exhibeo, rara, & insignis est, colore atro, & ruffo per totum ferè corpus (quantum memoria teneo) nisi quòd venter albet, pulcherrimè distincta. Et quoniam color ater in ea holoserici instar splendet, Germanicum eius nomen fingere libuit ein Samethunle. Crura alta, & fusca sunt; digiti prælongi, sed postremus brevis: rostrum oblongum. Et in epitome rursus. Gallina serica dici hæc avis poterit, quod color ater in ea holoserici instar splendeat. Quærendum an hæc sit Ortygometra Bellonij. Germanicum etiam nomen finxerim Samethunle.

Gallinula Serica.





## DE SCOLOPACE, SIVE PERDICE

Rustica. Cap. LI.

## ÆQVIVOCA. SYNONYMA.

10



COLOPAX, siue Ascalopax nomen est piscis apud Rondeletium sic dicti; quod sicuti & auis, de qua sumus acturi rostrum prælongum habeat: quem sic ille breuiter describit: Rostrum ei prælongum. Corpore est rotundo, rubescente erythrini modo, squamis asperis. Dorsi extremo aculeum magnum exertum, altera parte ferratum gestat. Cauda tenuis est.

Carnis substantia pagro similis est, boni igitur succi, & facilis cōcoctionis.

Sed cum rarus sit piscis, & peregrina forma, exiccatus seruatur, potius quam editur. Hæc ille. Ait autem Scolopacem, seu Ascolopacem dici, quod vtrumque nomē apud Aristotalem legatur. Quippe apud eum alicubi etiam Ασκολοπαξ legitur, sed fortē non sine mēdo. Reuera suspicandū est, pro Ασκολοπαξ, vt scripsisse puto Philosophū, ab alijs coniuncto articulo, & mutato ō in Α'σκολοπαξ, & Ασκαλοπαξ factū esse. Videtur autem sic dicta hæc auis, à rostri figura, quod instar pali longū, & rectū habeat: nam palū, siue lignum rectum, longumq; Græci σκόλοπα dicunt, omnibus syllabis breuibus, cum Nemesianus alioqui penultimam producat, vt pōst patebit. Volaterranus inepte Aristoteli scribit, Alestoridem dici: nam Alestoris Gallina est, cui magnitudine tantū Scolopacem comparat Aristoteles, Vulgo Græcorum hodie ξυλοριδα, vel ξυλοκετια, teste Bellonio, & Roberto Constantino dicitur. Vbi apud Philosophum legitur Ascolopax, Albertus habet Ascolakos, Herodianus syluestrem Perdicem interpretatur, & sic etiam Nemesianus vocat. Docti pleriq; Perdicem rusticā à Martiale dictā cum Græcorum Scolopace eandem esse existimant: 3ode qua ille sic canebat.

Rustica sum Perdix: quid refert, si sapor idem est?

Carior est Perdix, sic sapit illa magis.

Contrā Bellonius Perdicem rusticā cum Ortygometra non sine magno errore confundit, vt alibi diximus. Rusticulam etiam Latini dicunt. Scoppa grammaticus interpretatur Gallinam arceram: nam & hoc nomine quibusdam Italis venit. Cæterum quia in hoc genere alia est etiam eiusdem nominis, eam Rusticulam minore; de qua nunc agitur, vt pote quæ maior est, maiorem appellare licebit. Esse item aliam auem, quæ Gallina rustica à Columella nominatur alibi diximus: licet Georgius Alexandrinus Scolopacem cum Gallina rustica confudisse videatur, vulgi fortē nomenclaturis deceptus. Gaza Scolopacem Gallinaginem interpretatur, vernaculā nimirum, vt cenfer Hermolaus, vocem sequutus: alicubi enim in Italia Gallinella dicitur. Falluntur, inquit Turnerus, Britannici Ludimagistri, qui suum Vvodiccum (quo nomine auem, de qua nunc est sermo intelligunt) Attagenem faciunt, qui solis vescitur vermicibus, & grana nunquam attingit, cum tamē Attagen inter granuoras recepsatur. Fallitur autem & ipse Turnerus Rusticulam esse putans, quæ Anglicè Rala dicatur: sed de hoc superius. Fallitur quoque Niphus, qui existimauit, aues Italis Perdix vulgò dictas, nempe Starnas, esse Rusticulas. Rusticulæ, inquit, quæ sunt nostrates Perdices: qui alioquin alio in loco fatetur, Gallinaginē Aristotelis esse auem, quæ vulgò Gallinella dicitur. Turpiter quoq; errant, qui veterum Ortygometram esse existimant. Fuere etenim, & huiusce sententiæ nonnulli, vt testatur Longolus, qui Scolopacē cū alijs, 3o qui rectē sentiunt auem facit, quæ vulgò Beccassa apud plerosq; populos appellatur. Sunt, inquit, qui auem (Beccassam) cui à rostri longitudine à Germanis nomen inditū est, veterum Ortygometram esse putent. Ita certē credidit Villanouanus, dum scribit: Ethigone- 4ta (mendosē pro Ortygometra, auis est similis Perdici, sed rostro longo. Albertus Ficedulam interpretatur, ea forsitan sola ratione, quod suavis, & pinguis sit, & mensis plurimum requisita: nam alioqui veterum Ficedulam aliam esse fatetur. Volaterranus, & Niphus Italicē vulgò Gallinellam dici scribunt. Dicitur & Gallinazza à nonnullis circa lacum Verbanum, vbi etiam Folla, à quibusdam nimis generali nomine appellatur, idest, pulla. Circa Brixiam Arcia, & alibi Gallina arciera; alibi, vt Bononiæ, & Parmæ Pizzaccata: sed Parmæ etiam Beccassa à rostri longitudine, quod nobis, sicut etiam Gallis Becco dicitur; 5

Ασκολο-  
παξ.

a De piscib.  
lib. 15. c. 5.

Scolopacis  
cymum.

Volaterra-  
ni error.

ξυλοριδα.

Ascolakos.

Perdix syl-  
uestris.

Perdix ru-  
stica.

Rusticulæ.

Gallina ar-  
cera.

Gallinago.

Gallinella.

Vvodic-  
cus.

Ethigone-  
ta.

Ficedula.

cur ab Al-

berto dicta

Gallinella.

Gallinazza

Polla.

Pizzaccata

Beccassi.

R r 2

Genus



*Acceggia.*

Genuæ Ronzesa, & aliquibus Ropezora, in Hetruria Acceggia, alibi Gallina rusticella, alibi Gallina saluatica. Gallis, ut dixi, à rostro Beccasse, vel Beccasse grande, ac si Rostricem Latinè dicas. Nam ut & nos Itali, Gallicum vulgus rostrum Becco appellat, vocabulo Tolosano antiquo, quanquā id illis Gallinacei rostrū significaret: ut auctor est b Tranquillus.

*b In vitell.**c De Arb.**lib. 5. c. 26.**Videcoq no-  
menis ex-  
plicatio.**Vuod Gal-**lis quid.**Cock Gallis**& Germani-**nis quid.*

Aliqui Galli Bequasse proferunt, alij Vit de coc, teste Bellonio, sed perperā: cum Vit coc, inquit ille, dicere deberent, qua voce Angli Gallum syluestrem significant, quæ quidem dictio Græcanicæ nomenclaturæ respondet. Græci etenim Xilornita vocant, quasi syluestrem auem dicas. Ornithologus Videcoq Normanis, qui & ipsi Galliæ populi sunt, appellari tradit, & vocem Anglorum esse, qui inquit, Vvodcoq vocitant, nomine semiger-<sup>10</sup>manico, & semigallico: nam Vuod eis est sylua, ut nobis (Germanis) Vuald Cock Gallinaceus, ut Gallis. Quidam Germanici, & Anglici sermonis imperiti Videcoq dictam suspicantur ridiculè, quod rostrum instar virgæ genitalis Gallinacei habeat. Apud Germanos varia nomina habet: nam vel simpliciter Schenepff, vel composita dictione Schephun, & Rietfchnepff, idest, Rusticula maior appellatur: Brabantis, & in toto ferè Belgio Sneppe, (vnde Albertus, & alij quidam Nepam finxerunt) Anglis Snype, vel Vuodcock, Turcis in Asia minore Tcheluk.

## GENERA. DIFFERENTIÆ.

20

*Grutte.*

**R**VSTICVLÆ, siue Gallinagini maiori Ornithologus in Frisia aues quasdam similes esse asserit. Nam inquit, ea, quæ Vulp nominatur vulgò, rostro & pennis colore illi confertur, sed magnitudine vincit. Item Grutte dicta rostro, &c. Pica verò marina dicta Gallis protinus diuersa est, nam Scolopax ex marinarum auium numero non est, licet & illa rostrum, teste Bellonio, habeat quatuor digitos longum, ut Gallinago, ideoq; aliqui Beccasse de mer appellent. De Scolopace minore, quæ in alia etiam genera distinguitur postea agemus.

## FORMA. DESCRIPTIO.

30

*a Hist. li. 9.**cap. 26.**Descriptiones varia.**Magnitudo**Rostrum.**Color.**Lingua.**b Lib. 9. bi-**lor. c. 26.**Gallinagini,**ex acta**descriptio,**ex Ornitho-**logo.**Magnitudo**Color.**Rostrum.*

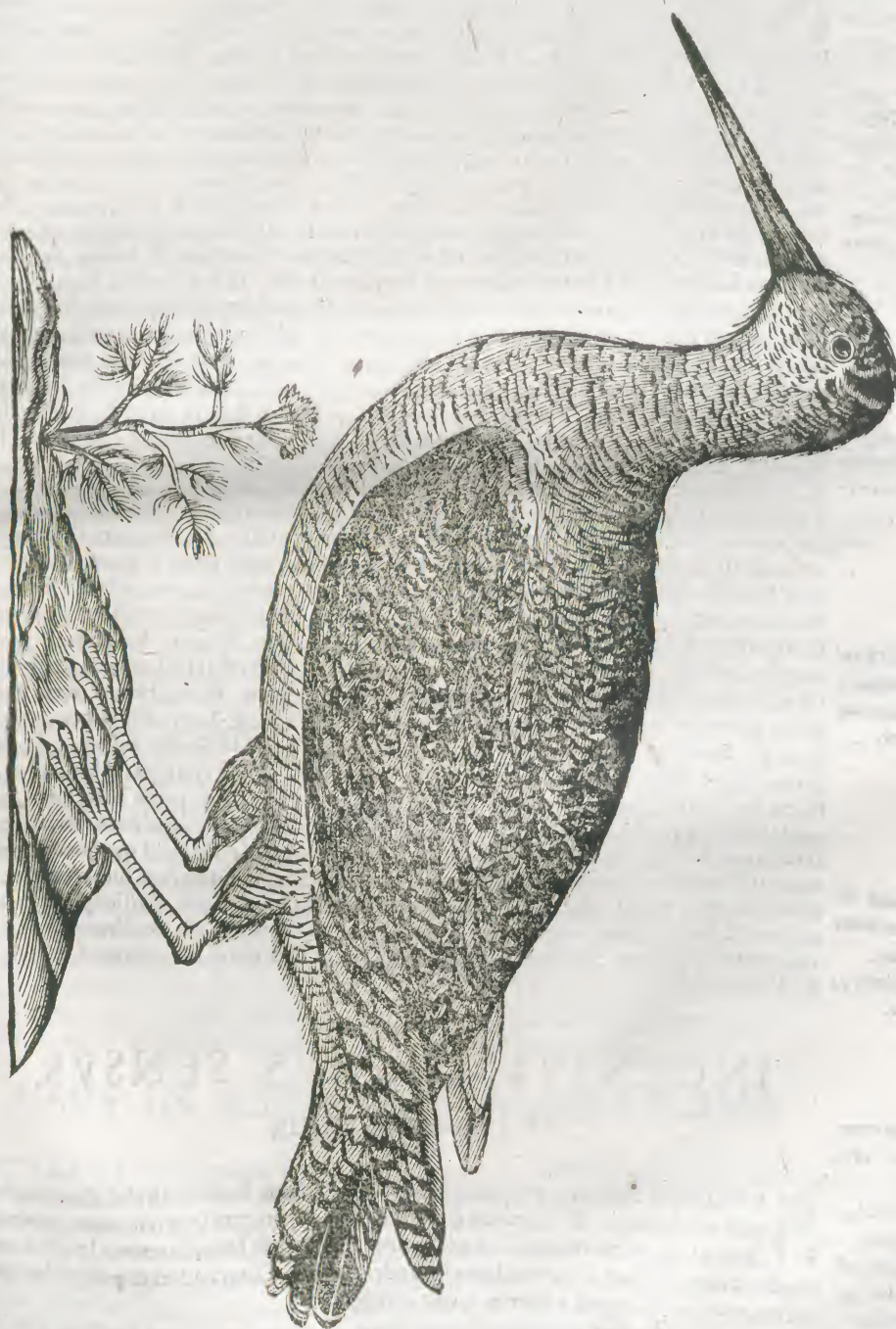
**A**RISTOTELES Scolopacem sic describit. Magnitudine quanta Gallina est, rostro longò, colore Attagenis. Snepa (Scolopax) inquit Albertus, rostrum oblongum habet, in dorso colorem Perdix, in ventre. Nisi linguam valdè longam, quam procumbens in puluere procul extendit, ut attrahat vermes. Idem ubi Aristotelem interpretatur, Auis, inquit, (nimirum ex Auicenna) Asecalos, ut Græci vocant, in hortis, & pratis capitur, magnitudine Galli (Gallinæ Aristoteles, sed minor etiam, quàm Gallina est, ut Columbibus melius à Nemesiano conferuntur) rostro longo, colore ut Attagen, qui declinat ad cinereum cum quodam rubore, & flauedine distinctum. Gybertus Longolius sic eandem describit. Magnitudine paulò inferior, quàm villatica Gallina rostro longo, & ea prope erurum forma, qua Cynchramum (Cynchramū<sup>40</sup> Scriccam Germanis dictam facit, ein Serecke) esse diximus. Ingluue caret. Exacius Ornithologus. Gallinago, inquit, quam ipse inspexi, instar parvæ Gallinæ erat, eadem qua Perdix nostra corpulentia, vnciarum ferè duodecim pondere, colorum, macularumq; varietate mirificè distincta ex ruffo, vel testaceo colore, albicante, nigro, & alijs. Rostro ab extremitate ad oculos quinq; digitos, aut amplius longo, antè nigricante, & asperiusculo. Rostrum pars superior ultra inferiorem extenditur, lingua gracilis, oblonga, nervosa. Crura ferè rosei coloris. Hæc Ornithologi descriptio nostræ huic, cuius iconem damus, tam exactè respondet, ut si describenda foret, non alijs verbis vteremur.

50





Scolopax, siue Gallinago.





## LOCVS. MIGRATIO. VICTVS.

*Quo tempo-  
re potissi-  
mum appa-  
reat.  
a De anib.  
l. 5. c. 26.  
Gallinagi-  
næ cur Ari-  
stoteles mi-  
gratoriam  
non faciat.*

*Quibus in  
locis liben-  
tius degat.  
b De anib.  
lib. 5. c. 26.*

*Auis est pul-  
ueratrix. &  
Quibus ve-  
scatur.*

*Omniū fe-  
rè minime  
edunt.  
Ingluuiæ ca-  
rent.*

**N**VLLA non in regione reperitur hac auis: Apud nos ferè omni tempore conspici-  
tur, sed hyeme potissimum tunc enim propter niues montes relinquunt, & ad cam-  
pestria descendunt. Scribit Bellonius, a auem esse migratoriam, & a state in altis  
Pyrenæi, Heluetiæ, Sabaudia, & Auernia montium iugis degere, idq; se sape vidisse te-  
statur, & hyeme cibigratia ad campos, sylvasq; ceduas descendere. Quod autem Aristote-  
les eam migratorijs nō accensuerit, hanc esse causam existimat; quod etiam si migret, eandē  
tamen semper regionem incolat, videlicet æstate in montibus, hyeme in eiusdem regionis  
campestribus: contrā quā reuera migratoria facere consueverunt, quæ diuersis tēporibus  
diuersas quoq; prorsus regiones mutant. Aloy sius Mundella testatur, in Gallia, & in sua pa-  
tria, nempe circa Brixiam saepenumero capi principio autumnī, cū & Turdi reddunt. Or-  
nithologus apud Heluctios circa loca mōtana, & aquosa etiā abundare scribit, initio hye-  
mis præsertim, capi autem Octobri mense ferè. Albertus Ficedulam (sic Scolopacem vocat)  
à quibusdam locis Germaniæ nunquam recedere scribit. In Suetia enim, inquit, sem-  
per inuenitur. Sed à Germania inferiore Aquilonari, quæ multum est aquosa, recedit. Æsta-  
te, & redit in fine Autumnī. Testatur Longolius circa solstitia hyberna apud suos vendi  
solere. Nunquam apud nos frates, inquit, nisi hyeme videntur: quare de prole, & modo ni-  
dulandi nihil habeo, quod dicam. Ceterum non quacūq; loca indiscriminatim frequen-  
tat, sed ea potissimum, vbi habeat, quod edat, & ab ambientis iniurijs tutior sit, Aristoteles  
per sepes hortorum capi scribit, ac si ibi libenter degat. Asserit Bellonius b aquis tepidis  
in primis gaudere, alijsq; locis humidis, ibiq; rostro, terrestres vermes è terra eruere ad ci-  
bum: ideoq; huc illuc, ferò, & manè circum volitare: noctū autem in apertis locis degere,  
& interdū sese in latebras abdere. Idem ferè confirmat Ornithologus, dum ait: versantur  
circa hortos, & circa domos etiam in vrbibus in Italia, vt audio. Alioqui circa riuos, & lo-  
cis humidis degere gaudet, & per diem ferè inter arbusta latere, noctū in prata prouolare.  
Hæc ille. Albertus non noctū, sed mane, & ferò id eam facere scribit, quod est verò similis.  
Autumno, inquit, mane, & vesperti inter arbores volat. Et alibi, in die quiescunt in aurora,  
& crepusculo volant, sed illi fortè pro nocte summum mane, & serum intellexere. Loca  
etiam puluerulenta amare est verisimile: nam pulueratrix auis est, teste Longolio: & Alber-  
tus testatur, in puluere procumbentē longè extendere linguam, & attrahere vermes. Insi-  
gniter autem vermibus inhiat, & grana nunquam attingit, vt ait. Longolius tamen testatur  
se vidisse Scolopaces saginatos ex farina sagotritici cum aridis ficibus subacta. Scolo-  
paces, inquit, sape in ornithone mihi sagina plenos fieri videre contigit. Hæc autem ex  
farina sagotritici cum aridis subacta ficibus paratur, quæ in labijs paulò latioribus effusa  
copiosius aqua conditur. Eam rostris illi longissimis hauriunt potius, quàm ducant. Ab hac  
fartura quòd magnis impensis fiat, multi abstinent. Verum illi mihi haud quaquam sapere  
videntur. Edunt enim omnium ferè minimum, vt quæ carnosæ admodum sunt, & ingluuie  
planè careant. Hæc Longolius. Sunt qui dicant, teste Ornithologo, Gallinaginem spiri-  
tu immisso in caua, vnde sonus etiam quidam procul audiatur, vermes extrahere: eos autem  
exire propter calorem, ac ex inflatu auis calfacto. Sonum reddi, si locus cauus, angustus,  
& oblongus sit.

## INGENIVM. MORES. SENSVS.

## Volatus. Cursus.

*Hominem  
mirè dili-  
git.  
a Hist. l. 9.  
cap. 26.  
Stolidus est.  
Oculus est  
obtus.  
Odonatus.*

**S**COLOPAX hominem mirè diligit teste a Philosopho, Bellonius stolidissimam auem  
esse ait, & propter stoliditatem facillimè capi, alij propter hebetem visum, vnde  
Auicam, quasi auem caecam nominant. Ex antiquis Nemesianus oculis esse obtu-  
rioribus etiam a firmat, licet eos alioqui grandes habeat. Contrā odoratu pollere hocque  
potius, quàm visu vermes, querere. Canit autem:  
Illa sub aggeribus primâ, qua proluit humor

*Talatur*



*Pascitur exiguis sectans obsonia vermes.  
At non illa oculis, quibus est obtusior, eist  
Sint nimium grandes, sed acutis naribus inflat,  
Impresso in terram rostri mucrone sequaces  
Vermiculos trahit, & vili dat premia gula.*

Volatu item non admodum valet: neque enim in altum se valde attollit, neque longam trahit in aere moram, quod sapius ipse in sectantes aucupes fugientibus observavi. Illarum etenim post paruum volatū quieti se se dabant, denuo iterum accedentibus aucupibus, iterum & illarum paruo adeo volatu fugiebant. Caterum natura sagax volatus huius defectum cursu velocitate compensavit. Cursu etenim celerrimo, se ex aucupum oculis eripit, & cum proximam sibi eam existimant, longè abesse inveniunt, ut ipsi mihi retulere. Hanc cursus celeritatem demonstrat Philolophus, dum inquit. *b eam currere & celeriter*, & Plinius, *Rumicula*, inquit, & *Perdices* currunt.

*Parvi volat*

*Cursu valet.*

*b Hist. 19.*

*cap. 26.*

## C A P I E N D I M O D U S.

**S**NEPPA, inquit Albertus, *in die qui scit, in aurora, & crepusculo volat: & ideo tunc in altum eleuatis retibus capitur.* Et alibi: *mane, & vespere inter arbores volat, quare tunc expansis in altum retibus capitur, eò quod exeundo, & intrando semper eandem vias sequi consuevit.* Apud Anglos, ut refert Ornithologus, diluculo potissimum, & crepusculo in syluis capitur retibus in loco arboribus vacuo suspensis, & veniente aue demissis. Eodem terè modo in Hollandia capi audio. Aliam capiendi rationem docet alius Rusticula, inquit, capiuntur noctu ad ignem tintinnabulo, & genere retis, quod Galli coopertorium vocant. Ignis quidem fit è pannis veteribus siccis in seuum liquatū intinctis, tum contortis brachij crassitia, longitudine pedis, accensisque. Quam faciliè autem olim caperetur, ostendit Nemesianus, dum canit:

*Retibus capiunt.*

*Alius capiendi modus.*

*Facile capitur.*

*Cum nemus omne suo viridi spoliatur honore,  
Fultus equi niueis syluas pete protinus altas  
Exuijs. Præda est facilis, & amena Scolopax:  
Corpore non Paphys auibis maiore videbis.*

Et quæ sequuntur. Bellonius in Gallia vespere, & mane capi refert inter volandum retibus, quæ Gallis pentieres, Panneler, & Rotzelet dicuntur: Aucupes, ut facilius capiant, se se sub equo ligneo recondere, quomodo etiam Perdices capi consueverunt, aut sub instrumento, quod Gallis Foluel dicitur, & sic voti compotes quam facillimè fieri: cum Scolopax animal omnium stolidissimum sit, accedentesque non valde metuat, & insuper singulariter volat. Idem Bellonius in hac aue capiendi aliud docet aucupij genus, quod Gallis Follastriere dicitur. Auceps vestem ex panno, aut tela coloris castaneæ fert, chirotecasque eiusdem coloris, pileo lato, amploque in quo duo tantum foraminula iuxta oculos sint, caput, humerosque cooperit, baculos quoque duos in manibus gerit panno eiusdem coloris contectos, in extremo verò per pollicis spacium rubro. Virgulam item è cingulo suspendit, cuius extremo laqueum ex setis equinis annectit. Atque ita instructus ferulis duabus, seu furculis innitens auem, quæ huc, illuc diuagari solet, pedetentim insequitur, donec propius accesserit, illaque à cursu quieuerit. Quieuisse autem cognoscitur, cum caput non amplius attollit. Tunc enim baculis illis ad invicem collisis, auem quæ illo sonitu mirum in modum delectatur, ita dementat, ut defixis in illum oculis, omnino immobilis permaneat, adeo ut auceps propius accedere, & iniecto in collum laqueo illaqueare possit.

*Quomodo à Gallis aliter capiuntur.*

## VSVS IN CIBIS, ET IN MEDICINA.

**C**ARNES neppam esse suavi scribit Albertus: Ornithologus verò haberi quidem in delitijs, sed Perdices posthaberi. Non immerito, inquit Bellonius, *anon exenterata coquuntur, ut etiam scarus piscis, Pluvialis, aliarque nonnullæ aues, quæ cum cibis molibus nutriantur, nihil excrementi gignunt, nihilque quod sit abijciendum: & vulgò creditur felle carere, sicuti etiam Pluvialis, Columbus, & Capri-ceps.* Hæc ille. Antonius Gazius Patavinus, aues quæ Gallinæ sylvestres dicuntur: vulgò Gallinaceas (intelligit autem Scolopaces: nam Gallinazza quibusdam Italis vocari, dixi.

*Carnis qualitas.*

*a De auit.*

*lib. 5. c. 26.*

*Aues quæ felle carcat*

*dixi.*



*Quo ma-  
gis tempo-  
re conue-  
niant.*

*Ad calcul-  
lum.*

diximus suprâ) appellant, ad naturam Perdicis, & temperamentū eius accedere ait, item Michael Sauonarola. Conueniunt autem hyeme magis, quam alijs temporibus, si Villano- uano credimus, ut etiam Phasiani, & Turdi, quod fortè tunc pinguioribus existant. Gallina- ginem, ut refert Ornithologus, aliqui deplumatam, exenterataque in furno torrent, & cre- mant in olla figlina ad quoddam remedium aduersus calculum.

## DE RVSTICVLA SYLVATICA.

### Cap. LII.

10

*Descriptio.  
Magnitu-  
do.  
Color.  
Quomodo  
capiatur.*



**A**LIA est avis, Rusticula simpliciter dicta, vel Rusticula palustris maior, de qua mox scripsimus, quæ teste Ornithologo, quod sylvatica potius, quam palustris sit, à Germanis Vuadschnepff, Holtzchnepff, id est, Rusticula syl- uatica dicitur. Major est superiore, cum Gallinam ferè æquet, & colore simili quidem, sed saturatiore, cruribus cinereis, ventre albicāte, rostro mi- nus longo, ut pictura ostendit, quam ab Argentoratensi aucupe, eodemque pictore accepi. Tendiculis, seu laqueis capitur. Hæc Ornithologus, qui & eius figuram tradit, quam habes in seq. pagella.

20

## DE SCOLOPACE,

seu Gallinagine minori. Cap. LIII.

### SYNONYMA.

*Ascolopa-  
cion.  
Pizzardella.*



**D**E minori Gallinaginum genere, cum non meminerit Aristoteles, nec alij ve- teres, idque nihil ferè à maiori nisi magnitudine differat, Latine Gallinagi- nem, vel Scolopacem minorem appellare licebit. Bellonius Ascolopacion vocat, ficto nomine diminutiuo ab Ascolopace. Italicè Pizzardella. Gal- licè Beccasson Beccasse petite: & Beccassine: quanuis & aliæ duæ aues aqua- ticæ eisdem Beccassine etiam dicantur, de quibus postea. Gybertus Longo- lius auem, de qua hic agitur, interpretantur Germanicè Harsnepff, alij vocant Herrschnepff, hoc est, dominorum, & nobilium Gallinaginem. Alij Gratzschnepff, fortè, quod inter gramina lateat: alij voce diminutiuum Schnepfflin, alij nimis generali vocabulo Vvasserhunte. Turcæ selue vocant. Non desuere, qui hanc auem Aristotelis Mollicipitem esse existimarint, sed perperam.

40

## GENERA. DIFFERENTIÆ.

**E**X hoc genere aliæ duæ traduntur à Bellonio, Gallis pariter Beccassine dictæ: de qui- bus infra. Hieronymus Tragus inter aues mensibus requisitas quasdam Germanicè interpretatur Bruchschnepfflin; oder Babergeitzlin: quas etiam si ex hoc genere, esse prior nomenclatura innuere videtur, Ornithologus ex Arquataram genere potius esse su- spicatur.

30

## FORMA. DESCRIPTIO.

*a De Anib.  
lib. 4. c. 21.*

**G**YBERTVS Longolius, avis est, inquit apud Batauos eadem (qua Rusticula ma- ior) forma rostri, capitis, nisi quod longe minor sit. Idem confirmat Bellonius, Bec- cassine, inquit, seu Beccasseu Gallis dicta, Gallinagini maiori esset omnino similis, nisi magnitudine, & moribus differet. Ornithologus hanc etiā inter vtranq; differentiā ob- seruat, nimirū, quod in Gallinagine maiore inferior rostri pars aliquantò breuior sit supe- riore,



*Rusticula syluatica.*





non item in minori Gallinagine: in qua tamē, inquit, anterior pars (si bene memini) multo, quam in maiore asperior est. Bellonius hanc autē sic describit: Dorsum habet eiusdem ferē cum Alauda coloris. Superior alarum pars magis nigricat, quā in Rusticula maiore, venter verō magis albicat. Crura digitiq; longa sunt, & nigra rostrum quatuor digitos æquuat longitudine, canaliculatum, & maculosum, & in extremo nigrum. Alæ extensæ maculā albam in extremitatibus ostendunt. Hæc Bellonius, qui & hanc eius figuram exhibet. Nostra cuius est icon posterior, Scolopaci maiori valde similis est, sed magnitudine inferior, longa ab extremo rostro ad ungues vsque dodrantem, & palmos duos. Rostrum palmi longitudine canaliculatum latiusculum, nigrum, & tuberculis quibusdam asperum, in extremo acutum, cuius superior pars inferiorem aliquantum excedit longitudine. Pennarū colore maiori non est absimilis. Alarum autem pennæ mediæ, breuiusculæ in fine albicant. Interiōri parte alæ leucophæo colore obsoleto tinguntur. Venter candidus: Crura, quæ sunt exilia, pedes, digitiq; subnigricant. Ungues ferē rectos habet. Lingua longitudine rostro ferē par est, canaliculata, in extremo cuspide acuminata instar acus: qua insecta, vermesq; more Pici Martij transfigere est verisimile.

## LOCVS. MIGRATIO. MORES.

*Vbi abundet.*

**B**ONONIÆ aliquando capitur hoc auium genus. In Gallia locis mediterraneis frequentissimum est, teste Bellonio. Apud Batauos reperiri scribit Longolius. Idem à Batauis ipsis mihi quoque relatum est. In plerisque alijs regionibus etiam reperiri existimo. Avis est migratoria, vt Scolopax maior, & eodem in Gallia tempore conspicitur, vt refert Bellonius. Idem apud nos obseruatur. In Germaniam aduenire circa vernum æquinoctium scribit Longolius, neque à marginibus lacuum, & stagnorum quoquam discedere: quare neque pulueratricem esse, vt est Rusticula maior. Denique diuerso etiā est ab illa ingenio, quod etiam testatur Bellonius; nam cum maior mansuescere, & saginari soleat, hæc, auctore Longolio, neque in auuario, neque in caueis viuere dignatur.

## CAPIENDI RATIO.

30

*Quomodo in Gallia capiuntur.*

**I**N Gallia, vt Bellonius narrat, nō visco, aut arcubus capiuntur, sed quodam retis genere, quod rechargeoner appellant, quo pedibus allaqueatur, dum prata, aperta q; alia loca transuolare conantur. A nostris aucupidibus etiam retibus capiuntur.

## VICTVS.

*Quibus viuet.*

**I**N Rusticulæ minoris ventriculo initio Decembris captæ Ornithologus Scarabeos quosdā, & vermes albicantes, tenues, oblongos, quales farinarios appellant, inuenisse sese scribit.

## VSVS IN CIBIS.

*Carnis qualitas.*

**C**VM cibus mollibus vescatur, inter aues numeranda venit, quæ & sapore placent, & bonum succum gignunt. Carnem eius suauem esse, teneram Ornithologus refert. Longolius mensarum delicijs maximè nobilem nuncupat. Denique Bellonius pinguis-  
simam euadere asserit, & delicatioris palati hominibus maximè sapere.

## PRÆSAGIVM. VOX.

*Pluvia præsagium. Vox.*

**R**USTICVLÆ minoris, inquit Ornithologus, vocem auditam pluviæ prognosticon quidam faciunt. Vocē autem aliqui talem esse aiunt, vt si quis cultrum per ferram ducat. Id tamen alij de alia quadam aue dicunt.

DE



Scolopax, seu Gallinago minor.





## DE TRYNGA: Cap. LIV.

Ordo.

a li. 8. Hi-  
stor. cap. 4.Giaroli, seu  
Giarocelli.Trynga de  
scripto.  
Magnitu-  
do.  
Rostrum.  
Lingua.  
Color.  
Crura.Sgainolo.  
Descriptio  
avis conge-  
naris.  
Pinirolo.  
Rostrum.b De avib.  
l. 4. cap. 22.Cineli Bel-  
lonij desir-  
prio.

ELLONIVS, vt iam al quoties dictum est, duas alias etiam aues Beccaffi-  
nas nuncupat, quæ cum caudam subinde motitent, ad Tryngam, aut Cin-  
clum, aut lunconem, quas caudam assidue motitare testatur philosophus, 10  
existimem reduci debere. Quapropter de his tribus hic agere statui, vt ad  
quas earum, tum hæ duæ Gallinaginum minorum, tum aliæ eis congeneres  
(quas aut ipse noui, aut alij descripserunt) referri possint, manifestum eua-

dat. De Trynga autem prius, vt quam reliquas magnitudine superare scripserit a Philoso-  
phus, Tryngos, inquit, lacus & flumina petiit, vt etiam Cinclus, & Lunco sed inter minores has maiu-  
scula est, Turdo enim equiparatur. Nec aliud de hac aue aut apud illum, aut alios classici scri-  
ptum reperias. In agro nostro auicula quædam capi solent: quæ omnes communi nomine  
Giaroli, seu Giarocelli vocantur, quod in fluminibus, alijsq; locis glareæ abundantibus degat:  
cū tamen alioqui quædam ex illis suū habeant peculiare nomen. Inter has cū aliquæ ea-  
dem sunt, quæ Philosophus Tryngæ ascribit: magnitudine, lacusq; & flumina petant, & cau- 20  
dam subinde motitent, aliquæ ex ijs Tryngam esse, reliquas verò congeneres conijcere li-  
cet. Ego ex illis tres olim depinxi, quas hic describam, & expressas dabo. Harum prior ma-

gnitudine Turdū æquat: ab extremo enim rostro ad ungues vsq; spithamæ, & palmi est lon-  
gitudine. Rostrum ei duos digitos longum, & nigrum in extremo nonnihil recuruum: in quo  
lingua acuta pariter ferè longitudinis occulitur. Caput supernum, collum, dorsum, & alæ sunt  
fulcæ, ad colorem castaneæ nonnihil vergentia; sed in omnibus hisce partibus, & præcipue  
in alis, plumæ nescio quid subalbidi præferunt. In oculorū ambitu, sed mento, in pecto-  
re, & ventre, & vropygio albicant. Caudæ pennæ duodecim transuersim albis, nigrisq; li-  
neis intersecantur. Crura digitos quinque longa sunt, & inter fulcum, & viridem colorem  
ambigunt. Digiti tres anteriores ad medium ferè palmum exporriguntur, posterior est bre- 30  
uissimus. Inter anticorum extimū, & medium membranula est diuicationis initio, quæ  
inter alios desideratur. Nostri aucupibus Giarolo, & Giaroncello communi nomine, pro-  
prio verò Sgainolo dicitur. Huic per omnia similis erat, sed paulò maior, quæ secundo loco  
ponitur. Par etiam magnitudine est, cuius iconem tertio loco exhibemus, Giaroncello &  
ipsa dicta, item Pinirolo, nescio qua ratione. Huic rostro multo, quam superiori nigrius est,  
& aliquantò breuius, cuius superna pars infernam longitudine nonnihil excedit. Eadem  
autem est corporis specie, coloribus tantum aliquid euarians: nam cū veraq; colore præ-  
fertim fulco, & castaneæ sit, in capite, collo, tergo, alisq; illa in omnibus hisce partibus plus  
fufci, hæc plus alterius coloris obtinet. Cauda pariter licet aliquantò breuior, infernè albi-  
cat, supernè ad eundem castaneæ colorem accedit. Pectore, ventre, femoribus, cruribus, pe- 40  
dibusq; parum, aut nihil differt. Huius generis esse quoq; existimo, quàm Bellonius l'autre  
Beccaffine, id est, alteram paruam Gallinaginē vocat, & Cinclum Aristotelis esse conijcit;  
cuius historiam huc ex ipso transferre non pigebit. Aliud, inquit, est Gallinaginis minoris  
(Beccaffine) genus, superiori (Scolopaci minori simpliciter dicto, de quo proximè præcedenti  
capite egerat) consimile, & eodem etiā nomine nobis appellatur, cū alioqui aues sint di-  
uersæ. Et si enim eadem sint ferè corpulentia, plumarum tamen colore differunt, & rostro,  
quod vtriq; quidem tenue, longum, & acutum est, præcedentis tamen in extremo macula-  
tum est, & crassiusculum: præterea collum, tergo, & maculis magis distincta habet. Huius  
crura longiuscula sunt, tenuia, nigraq; sicut etiam rostrum. Caput, & dorsum ex subnigro  
ad cinereum tendunt, non ineleganti colore. Maculis albis variegatur tantum in capite, &  
in vniuerso collo. Pectus verò totusq; venter, femora, & plumæ sub cauda niuem candore  
æquant. Pennæ caudæ maiores nigro distinguuntur. Alæ inuersæ candidis maculis visu pul- 50  
cherrimis exornantur. Cinclū fortè nominauerit Aristoteles libro historię animalū octa-  
uo, capite tricesimo, item libro nono, capite duodecimo, cū ait: Cinclus minor est, quàm Tryn-  
ga: non apud lacus solum, & fluuios, sed vitam etiam apud mare traduci. Circa aquas viuere (amat  
autem eas magis, quàm præcedens) longitudo crurum, bonaque femorum pars plumis nu-  
da indicant. Capitur vt ilia eo retis genere, quod rechar geouer dicitur. Auis est omniū le-  
pidissima, & admodū venusta, ripas potissimum frequentans, & loca, quæ bono aliquo odo-  
re spiritus recreant, ac veluti moschum redolent. Vtraque caudam continuè motitat, gra-  
tissimaque palato est: quanuis hæc carnis suauitate præstet, magisq; ganeonum appetentiā  
excitet, viniq; sapores varios melius discernere faciat. Hæc ille. Ornithologus hanc anicu-  
lam



Trynga cum Chelidonia minori.





Trynga alia superiore paulò maior.





*Trynga alia consimilis ferè.*









lam eandem cum ea esse putat, quā inter Gallinulas aquaticas Germanis Samethunle nominari dixerat: & Bellonio assentitur, esse Aristotelis Cinclo, licet prius pro Cinclo aliā auem descripsisset, depinxissetque, ut in Cinclo dicemus. Verum cū à Bellonio Scolapaci minori magnitudine conferatur, ego ad Tryngam potius referendam existimo, cui nimirū eandem fere magnitudinem philolophus tribuit, Turdo eam equiparans. Turdus enim, & Scolopax minor partū inter sem magnitudine differunt. Cū autem rursus Aristoteles Cinclo, & Iunconem Trynga minores faciat, pro his ego alias auiculas paulō post exhibebo, minores videlicet Turdo, & caudam etiam motitantes. Non me latet interim ad Tryngā quoque spectare potius, quā ad alias aues, cā, quā p Cinclo quodā describit. Alauda paulō maiorem: nam & hac magnitudo etiam Turdo conuenit. Auicula, inquit, quam ego Cinclo esse puto, Galerita, paulō maior est, colore in tergo nigro, in vētre albo, tibijs lōgis, & rostro neutiquā breui. Vere circa ripas fluminum valdē clamosa est & querula. Breues, & crebros facit volatus. Hæc ille, qui hanc aue Anglicē vocat à Vvatter Svvallov (quasi dicas Hirundinē aquaticam) Germanicē ein Steinbeisser (sed & Germani alij Coccothrausten quoque Steinbeisser appellant) Ornithol. huic auiculæ alias congeneres facit, de quibus hic quoque aliquid obiter dicemus: Huic, inquit, Turneri descriptioni cognata videri potest Merula aquatica nostra. A nostris appellatur Vvasserāsel, Bachāsel, hoc est Merula aquatica, vel riualis. Lucarni, & circa Verbanum lacū nomen ei Folot, vel Falunt d acqua, Bellinzonæ Lerlichhirollo, Mense Nouembri aliquando capram, & in cibum paratā gustauit: Saporis erat med iocris, non admodum grati. Vescitur, vermiculis aquaticis, illis præferim, quos nostri vocant Kerderle: haud scio an etiam pisciculis. Eandem, aut congenerem esse conijcio, quā in Alcyone describit, cornicem aquaticam nominans, Sturno paulō minorem, &c. Nostra quidem Merula aquatica capite, dorso fusca est, alis partim nigra, partim cinerea, collo, & pectore alba, ventre rubicando cū maculis quibusdā albis, aut cinereis, cruribus roseis; cauda nigra, breui; rostro non longiore ferē, quā Merularum, nigro, fidipes. Ceterū Germani quidam etiam palmipedem auem minimam in Mergorū genere, quam Vrinatricē veterū esse putant. Germanicē interpretantur Vvasserāsel, & Schwartzucherlin, id est, Merulam aquaticam, & Mergum nigrum. Georgius Agricola Merulam interpretatur Amsel, & Seehamsel, Merulam quandā marinam, vel maritimam quoque reperiri insinuās. Hæc Ornithologus de Merula aquatica, cuius etiam hanc figuram expressit. Idem Cinclo aliam magis, quā hanc Merulam aquaticam congenerem facit illā, inquam, quæ circa Argentoratum Lyszclick appellatur: imo prorsus eandē esse conijcit, eiusque iconē exhibet, nos postea eandē dabimus. Credit item ab eodem Cinclo non differre, quā Germani quidam etiam Steinbeisser, & Steinbecker vocant: & sic describunt. Magnitudine Ruricillæ est, ex cinereo albicās, caudā mouet. Verum hæc diuersā esse ipsa magnitudo liquido loquitur Anglus eis enim Cinclo suū Galerita paulō maiorē facit, hi verō hanc auem Rusticillā comparant, quæ Alauda minor est: quapropter sicut Cinclo ad Tryngā pertinere existimo, ait hanc ex Cinclo genere esse conijcio, ex magnitudine minorum, quæ utriusque attribuitur. Sū etenim huiusce sententiæ, in hoc auium aquaticarum genere caudam motitantium, quæ Turdo magnitudine pares sunt ad Tryngam esse referendas, minores verō ad Cinclo, aut ad Iunconem: quod docent iam recitata philosophi verba: Vnde etiam Motacillæ quoddam genus, cuius iconē è Ioanne Kētmanno, descriptionē verō à Georgio Fabritio se accepisse tradit Ornithologus, ad Tryngā pertinere existimo: licet ipse Trynganē, an Iunco sit, quærat. Auis, inquit, quæ à Germanis in Misnia ein Piluenckgen, vel Pilvvegichen, vel Pilente nominatur caudā sine intermissione mouet, ut Motacilla. Primum nomen Germanicum compositum est à sono vocis, vel agitatione caudæ: alterū à quadam similitudine cum Anate impositum. Quanquam hæc auis palmipes non est, & rostrum longum molle, & colore cinereum, ac alia crura habet: Eius duo genera sunt, maius, & minus: Minus est, cuius figuram in sequenti pagina damus (quam nos hic ap. pingi curauimus) magnitudine, Merulæ tergum cinereū, venter albus, alæ, & cauda superiore parte cinereæ, inferiore cū albo distinctæ. Flumina colit, & in ripis hac illac vagatur: nidificat, & incubat arenis: & aut in iisdē, aut inter saxa ova ponit, ea que ut & Hirundines ripariæ nullis stipulis, aut herba regit. Supra octo pullos non excludit vno tempore. Vescitur muscis, vermibus, pisciculis: domi verō cū alitur, pane, & malorum putaminibus. In muscis capiendis arte vitur. Lento enim suspensoque gradu accedens, rostro eleuato primum designat, tum capram prædam deglutit. Manuescit non difficulter & conclauia ab araneis purgat. Aestare capitur in nassis, in quas ppter escā se submergit. Hyeme percticis glutine (visco) illitis: pedicis verō è pilis equorum factis, quouis anni tempore. Vocem no-

Cinclo Tur  
neri d scri  
pito.

Hirundo  
aquatica.

Merula a-  
quatica hi-  
storia.  
Carnis qua  
lit as.  
Vicius.  
Descriptio.

Piluenck-  
gen auis di-  
cta descri-  
ptio.

Genera.

Locus.

Nidus.

Partus.

Vicius.

In Muscis

capiendis

qua arte

vitatur.

Capiendi

ratio.



## Merula aquatica Ornithologi.



Motacillæ, seu Cincli genus, cum petasite.





et lachrymantis, aut lamentantis instar edit. A pueris aliquando delectationis causa alitur, Quarendum an hic Schœniclus, idest Iunco Aristotelis, vel Trynga, cui Turdi magnitudo attribuitur. Hęc ille. Ceterum cum Turnerus, & alij pro Trynga quasdam alias aues describant, hic quoque quæ dicunt, nobis prætereunda non sunt, ut quilibet pro arbitratu de ea iudicet. Tryngas, inquit, Germanicè dicitur ein Vvasserhenn (idest Gallina aquatica) Anglicè Mothen (fortè, inquit Ornithol. a Morhen) Est autem avis tota pulla, excepta ea caudæ parte, quæ podicem tegit. Ea etenim candida est: & tum cernitur, cum caudā erigit. Alis parum valet, atque ideo breues facit volatus. In stagnis, quæ nobiliū edes obducunt, & in piscinis apud Anglos plerumque degit. Si quando periclitatur, ad arundineta densiora solet confugere. Hęc ille. Ornithologus se auduisse, ait. Synt appellari apud Anglos autem longo rostro, magnitudine Picæ, quæ semper iuxta aquam versetur, & caudā motiet. Hęc Cinclus, an Trynga sit, addubitat. Ego cum Picæ magnitudine conferatur, ad Tringā potius refero. Alij Germani pro Trynga huiusmodi autem describunt. Tryngas, inquit, nigra tota, fidipes, candido vertice, ad rostrum usque demisso, pedibus altis, & nigris, caudā continuè mouet, & loca incolit aquosa. Ad Tryngem demū pertinere putat Ornithologus auem, quæ alicubi, ut Claronæ Vvasser Trostle, idest, Turdus aquaticus nominatur, rostro breui, cruribus altis, fidipes, quam, inquit, non memini, me videre, nec an Trynga sit, asserere possum, nisi fortè Merula aquatica est, de qua suo loco. Hęc ille.

Trynga

Turneri de

scriptio.

Color.

Sunt avis

descriptio.

Trynga

quorundam

Germano-

rum descri-

ptio.

Color.

Turdus aqua-

tici descri-

ptio.

## DE IUNCONE. Cap. LV.

χοίνικος, inquit Hesychius, auriga est Amphiarai, & avis quædam, & planta. Ali- bi χοίνικος habet: sed quamuis apud Aristotelem Σχοίνιαδος cum lambda lega- tur, illum tamen de eadem etiam aue intelligere verisimile est, atque ita dicta, quod in iuncis libenter degat, quos Græci σχίνους nominant: Vnde & Gaza Iunco transfudit. Philosophus hanc quoque lacus, & fluuios petere, & caudam motitare ait, Trynga minorem, & Alaudæ amicam esse. Ceterum quæ & hæc sit, vix inter doctos constat. In Bononiensi agro auicula quædam capitur Passeris ferè magnitudine, caudam assidue mouens, loca aquosa amans, quæ nisi Iunco sit, quam pro eo exhibeam, non habeo: quippe iuncis, & arundinibus prope aquas insidere sæpius cernitur; vnde etiam aucupes Passere d'acqua vocant. Passeris est magnitudine, rostrum nigro, canaliculato, satis duro, & in extremo adunco. Lingua item canaliculata, & qua desinit, duriuscula, & bifida. Capitis pars superior, & tota ceruix, venterque coloris sunt castanearum. Vniuersum collum primum & pectus albicant, Reliquæ corporis partes ex fusco ad nigrum tendunt. Cauda tres digitos longa denis penis constat. Crura, & pedes sunt fusca. Mas à foemina hoc solum differt, quod in hac colores sint magis obsoleti, in illo magis vegeti. Maris figuram primo loco damus, foemina secundo. His tertiam adijcere libuit, quæ cum eadē sit prorsus magnitudine, eadē specie, eadem rostri, pedumque conformatione, cognatam eis existimo, sed colore tantum variato. Collum primum quidem, & pectus albicant: sed venter totus ex cinereo ad fuscum vergit. Cætera fusca est. Bellonius aliam pro Iuncone auiculam ostendit, nimirum, quæ Gal- lis Allouette de mer, idest, Alauda marina dicatur: quæ iuxta aquas, & præcipue in paludi- bus maritimis degat: eadēque ferè sit cum Alauda magnitudine, aut paulo minor. Dū volat, inquit, eiusdem ferè cum Galerita coloris videtur: sed, ventrem candidiorem, & dorsum ali- quāto subnigrius habet. Aristoteles, ni fallor, Schœniclū nominauit vigesimo capite octa- ui libri historiarum, ubi inquit: At hec lacus, & fluuios petunt, Albicula, Schœniclus, & Trynga, quæ omnes caudam motuant. Et paulo infra: Schœniclus in his minor est Turdo: aquas adumat, & cauda illi motitat. Auem aquaticam esse, crura nigra, gracilia, & longiuscula, & rostrum item oblongiusculum indicant. Lingua nigra vniuersum rostrum longitudine æquat, Gallinagini minori similis est, sed magnitudine inferior. Linea quoque alba sub alis insignitur. Diebus Saturni ingens earum numerus ad nos vernalis affertur; vnde aut fecundissimam esse, mul- tosque fetus excludere existimo, aut valde abundare in locis, vnde deferti consuevit. Caro earum saporis præstantia Alaudis campestribus præfertur: caudā subinde motitat, adeoque inquieta est, ut loco consistere nequeat. Hęc ferè Bellonius, qui & hanc eius figuram exhibet. Ceterum cum maritima sit, Iunco, meo iudicio, non erit. Porro Turneri lapsus neuti- quam ferendus est, qui scilicet Parum palustrem, de quo alibi egimus, pro Iuncone obtrudit. Auiculam, inquam, non tantum Turdo, sed & Passere, & multis alijs, minoribus auiculis mi- norem. Sed Turnerus etiam in hoc peccat, quod Parum palustrem cum Passere arundinario confundat.

Æquiuoca

Etymum.

Passere d'

acqua avis

dicta descri-

ptio.

Magnitudo.

Rostrum.

Lingua.

Color.

Maris à fo-

mina diffe-

rentia.

Allouette

de mer, &amp;

eius histo-

ria.

Descriptio.

Color.

DE





Cinchli alia species.



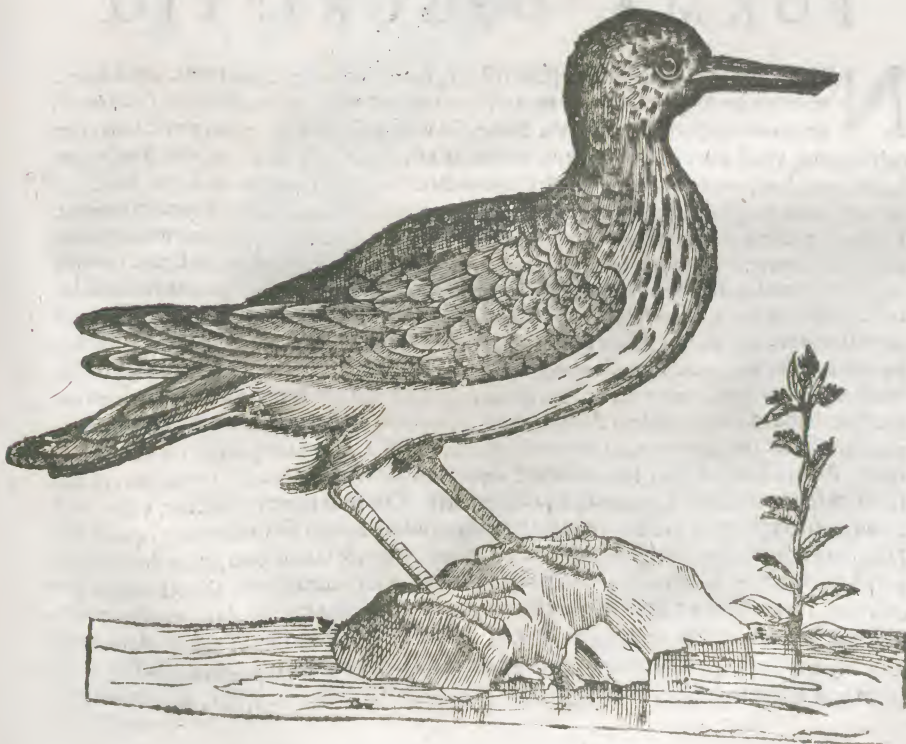


Ornithologiae Lib. XX.  
Iunco Bellonij cum Sio vulgari.

489



Schoeniclos, siue Iunco Bellonij idem melius expressus.





# DE CINCO. Cap. LVI. ORDINIS RATIO.

**E**X tribus illis auium generibus, quas lacus, & fluuios patere, caudamque mouere<sup>10</sup> tradit philosophus, superest Cinclus. In Gazæ translatione additur etiam Albicula. Cæterum in Græco textu nihil est, quod voci Albiculæ respondeat.

## SYNONYMA. ÆQVIVOCA.

**K**ιγκλος paroxytonum apud plerosq; legitur, quidam tamen Κιγκλος oxytonū scribunt, quod minus placet. Κιγκλις eadē auis esse videtur: aliqui tamen syngē interpretantur, nonnulli etiam Σεσοπυγίδα, idest, Motacillam, sed verumque perperā. Κιγκλις præterā ianua est biforis, vel bialua, teste Varino. Κιγκλις apud eundem, & Suidā<sup>20</sup> legitur pro aue quadam marina eadem cum Cinco nimirum. Suidas Κιγκλος, & Κιγκαλος etiam habet, quas voces corruptas esse aliqui existimant, & præcipuē priorem. Ab hac aue dicitur κιγκλίζειν, imitari τὸν Κιγκλον, in modum τῷ Κιγκλου κινεῖν τὸ ὄσφρα, teste Hesychio etiam, qui Cinclum οὐρεὸς πυκνῶς τινύειραν κινουῶν, & inde, κιγκλίζειν dici τὸ διασεῖν ἰσθαί motu quassari, & agitari. Sed idem κιγκαλίζειν actiuē etiam exponit σαλευεμεοχλευει, agitat, concutit, motat. Reperitur certē & passiuum κιγκλίζεσθαι pro motu succuti, crebroq; motu agitari. Huius verbale est κιγκλισμός, quo non semel vititur Hippocrates. Significat autem crebram, & leuem agitationem. Βυκολίην ab Helychio, & Varino etiam Cinclus vertitur. Apparet autem, inquit Ornithologus, nomen hoc à buccolijs, idest, armentis factum, quod hæc aues pecora ferē sequantur. Nam & apud nos genus Motacillarum vnum esse audio, quod<sup>30</sup> à bobus Rinder Schyffer appelletur. Hæc ille,

## FORMA. DESCRIPTIO.

**N**OTAS hæc Cinco philosophus tribuit, Lacus, inquit, & fluuios petit. Apud mare etiam vitam traducit, Minor Trynga est: equiparatur Turdo. Cauda illi molliat, Lasusque est, & incontinens parte sui posteriore. Nunquid verò auicula hæc, quam pro Cinco sum exhibiturus, apud mare etiam degat, ut verisimile est, cum multæ aliæ aues, quæ fluuiatiles, lacustresve sunt, mare etiam petant, & contra, necdū didici. Reliqua verò, quæ Aristote.<sup>40</sup> les de Cinco scripsit, ei prorsus conueniunt. Magnitudine Motacillam aliquantò superat. Color totius ferè corporis inter fuscum, & cinereū ambigit: sed alarū pennæ maiores subnigricant: venter: & femora albicant. Rostrum nigrū, tenue, & longiusculum. Crura quoque nigra, sed breui exilia sunt. Pedes etiā nigri. Huic congenerem existimo, cuius secundo loco icon datur: nam & coloribus, & totius corporis specie, & partium constitutione ei omnino respondet, sed magnitudine cedit: quare Cinclum minorem appellare libuit. Neutri harum auicularum aucupes nostri peculiare nomen fecere, Giarolo, & Giaroncello communi vocabulo appellantes. Ex eodem quoque genere fortasse fuerit, quam tertio loco expressam damus nam & eiusdem est coloribus, nisi quod caudam habet albā, & lineis nigris transuersim secantibus ornata, & eandē quoque prefert corporis speciem, & conforma.<sup>50</sup> tionē. Rostro etiam differt Illæ enim ferè æquale habent; hæc qua capiti iungitur, crassiusculū, & sensim de inde magis, magisque attenuatū. Cruribus præterea differre videtur: nā aliquantò longiora, & crassiora obtinuit. Magnitudine autem illis respondet, quam pro Dinco maior dedimus. Nomen quoque commune habet, & Giarolo ab aucupibus nuncupatur. Superiūs, & Bellonij & aliorū de Cinco sententias recitauimus. Ornithologus pro eo aliam auem depingit, describitque his verbis: Nostra, cuius iconem damus rostro recto, nigro, & longiusculo est, ventre albo, pectore cinereo, cauda breui, ita ut eandē alarū longitudo sit: alis dorsoq; fusca; cruribus ex rufio ferè luteis, ut pictura repræsentat. Ipsam enim auem non memini videre. Hæc Ornithologus, addita hæc figura. Alibi, ut iam annotaui, Bel-

Cincli de-  
scriptio.  
Magnitu-  
do.  
Color.  
Rostrum.  
Crura.  
Pedes.  
Cinclus mi-  
nor.

Cincli Or-  
nithologi  
descriptio.  
Rostrum.  
Color.



Ciclus alter cum Conyza media.<sup>1</sup>





Vlysis Aldrouandi

Cinclus minor cum Coniza minore.



Cinclus tertius.





**Cinclus Turneri cum Alsine aquatica.****Cinclus quartus, Gallinago minima Bellonij.**

ui, Bellonio assentiens, secundam Gallinaginis minoris speciē, quæ autre Beccassine Gallis dicitur, Cinclum Aristotelis esse putat. Idem Gallinaginum minimū genus, Bellonio Beccassine la plus petite dictum, Cinclum minorem appellat. Tertia, inquit Bellonius, Gallinaginis minoris species primo generi magis, quam secundo similis est. Rostrum enim sicut Scolopax maior, crassiusculum habet, & in extremo maculatū. Dorsum Sturno simile. Aliquibus Deux pour un appellatur. Duæ etenim huius generis precio unius maioris vaneūt. Nomen ei obscœnum est, Fontons nimirum, quod caudam præ cæteris avibus subinde agitet. Carnis suavitatem superiori nihil cedit, eodemque modo in cibum paratur. Hæc Bellonius, nullam aut huius, aut secundæ Gallinaginis minoris iconem exhibens. Illud hic prætermittere nolui, ceu ad Cincli descriptionem attinens Suidam nempe scribere. Cinclum autem esse gracilem, & nullo ferme corpore: quoniā huiusmodi sunt aves à nobis descriptæ. Adde item & alios esse præter Aristotelem, qui caudam movere aiunt. Sed antiquissimi tantum Autocratis festiva hæc verba ascribam, qui in Tympanistis sic ait: Οἷα παιζουσι φίλοι τὰρ

Gallinagi-  
nis mini-  
mæ descri-  
ptio.

Deux pour  
un cur di-  
cta.

Fontons.  
Curo.

Tt

De 101



Θυοὶ αὐτῶν κοραὶ κῆρυ πηδῶσαι πόμα, καὶ ἀνὰ κρητὴν χερσὶν, ἑφίσταν, παρ' Ἀρτεμιν, καὶ καλ-  
λὶς ὦν καὶ τοῖς ἰχθυοῖς τὸ μὲν κατὰ τὸ δὲ τὸν ἑρμῶν οὐρανόν, οἷα Κίρκας, ἰ. *Ut grata ad tibias puella*  
*salutant leuiter, comaeque ractuant, manibus mouent Diana in fello, natibusq; motuant sursum, deor-*  
*sum se le ita, ut Cinclus salit.* Volaterranus, ut hoc etiam obiter annotemus, falsò & sine au-  
thore Cinclum auiculam palmipedem esse scribit, & ceu memoria lapsus Plinio quādam  
de eo attribuit, quā Aristotelis sunt.

## LOCVS: INGENIVM. MORES.

10

**L**ACVS, inquit Aristoteles, & fluuios petunt Iunco, Cinclus, & Trynga; alibi Cinclum  
apud mare quoq; degere ait. Apud homines vivere non designatur: nam captum  
omnium maximè miscere tradit philosophus, Est verò etiam astutus, ut idem af-  
ferit, & captu difficilis.

## NIDVS. PROVERBIA.

20

*Cincli qui  
dicantur.*

*Mendicior.  
Leberide  
atq; Cinca-  
lo.*

**A**ELIANVS, & Suidas tradunt, Cinclum, quod posteriore sui parte debilis sit, sua  
pte natura: & perse non posse nidum construere, sed in alienis parere, ideoque bo-  
norum inopes (qualem Catullus describit Furium, cui neque villa erat, neq; do-  
mus, neque arca: quod genus hominum Græci ἀνέμους vocant, idest, expertes pecuniarum)  
rusticorum proverbio Cinclos appellari Suidas quoq; scribit. Cinclum auem esse mariti-  
mam, gracilem, nulloque ferè corpore, cui peculiare sit elunium pennas subinde mouere.

Eam prouerbio fecisse locum, quo Menander sit vsus in Thaide:

Πτωχότερος ἐὶ λεβηρίδα: Κίρκας, idest:

*Mendicior Leberide, atque Cincalo.*

Videtur autem, ut ait Ornithologus, alpha insertum carminis implendi gratia.

30

## VSVS IN CIBIS.

**I**N Coryis Thracum regis conuiuio apud Athenæum nominantur Cygni, Grues, Κίρκας  
vbi Ornithologus Κίρκας legendum esse censet. Sed id conceditur, Cinclos etiam  
apud veteres aliquo in precio fuisse fateri oportet.

## DE CERCIONE AVE INDICA.

40

## Cap. LVII.

*Descriptio.  
Magnitudo  
Color.*

*Etyymum.*



**H**ISCE postremum auibus caudam motitantibus Cercionem auem Indicam  
adiungere l. b. u. i. t. quod hæc etiam id faciat. Meminit Ælianus hic verbis: In  
India auis ad Surni magnitudinem accedens, varijs coloribus picta nasci-  
tur, quæ & humanam vocem effingit, & Psittacis vocalior, & maiore est do-  
cilitate, ac ingenio: non tamen humanum victum a quo animo sustinet,  
sed libertatis desiderio famem potius, quàm seruitutem delicijs ciborum  
refertam amplectitur. Vrbes, quas Alexander in India excitauit, & Macedonibus inco-  
lendas dedit: ut Bucephala cum adiacente agro, & Cyropolis, aliæque ideo Cercionem  
appellant, quòd similiter caudam, atque Cinclus mouet. Hæc ille. Græcè Κερκίον scribitur  
per iota acuta in penultima. Κερκίον verò cum Ypsilon in penultima oxytonum nomen  
viri est.





DE GALLINULA TERRESTRI:  
Cap. LVIII.

50



**Q**UANTUM Ornithologus suam Phœopodem, maiore, & minorem item Anglorum Ralam terrestribus annumeret Gallinulis: Voluimus tamen nos hac in parte ab illo dissentire, quod & ipsæ prope aquas versentur, & reuera quæ terrestres dici queant, nullas habeo, nisi hanc, cuius nunc imago exprimitur, quæ nihilominus & ipsa toto corporis habitu aquaticis simillima est, vnicum si rostrum demas Græcum, aut Latinum nomen cum non habere Ornithologus, poterit, inquit, Trochilus terrestris dici (nam alij sunt aquatici & Gallinarum similiter genere) cum & genus commune sit, & in cursu celeritas, unde nomen à Græcis factum: quanquam & minimam auiculam Regulum aliqui Trochilum appellant. Hæc quidem avis celerrimè per frutices currit, & aliquando ad latus salit: malè volat, & ægerimè

T t 2



*Ralus ter-  
renus.  
Corriera.  
Polle.  
Eggēschar.  
Heggeſ-  
char.*

*Ray.*

*Digit.*

*Color.*

*Vox.*

egerrimè se in aerem attollit. Sic ille. Et in epitome, rursus: Trochilum terrestrè, vel Ralū terrenum ad differentiam eius, quæ circa aquas victitat, nominat, putatq; nominis amphibologia, scilicet falsus, eam esse, quæ circa Bononiā Corriera (de qua nos suo loco dicitur) atque addit denique alium esse Ralum terrenum Bellonio. Circa Verbanum lacum Polle nonnulli dicūt, quasi pullam, aut Gallinam, sed nomine nimis generali. A Germanis aucupibus, teste eodē Eggeschar, Heggeschar, & Hegesfar dicitur, quod turmatim iuxta sepes decurrant, ubi post sex niseia deprehendūt. Heggam, vel Hagam Germanis sepe vocari ait, Scharam verò gregem, vel turmam; aut fortè quoniam circa sepes terrā fodiant. Verbum enim Scharren, inquit, nobis significat pedibus fodere, ut Gallinæ solent: quod tamē<sup>10</sup> an hæc aues faciāt, certum mihi non est. Sunt qui periphrastice nominent, ein groz Vvasser hunte, hoc est, Gallinulam aquaticam magnā. Angli Ray. Hanc autem ipse quā brevissimè describit. Corpore breui, & crasso est, & reliqua species, sicut hic pingitur. Vix vlli auiū digiti pro sua magnitudine longiores. Postremus etiam ad anteriores circiter dimidiam longitudinem obtinet. Colores nō satis memini. Poto tamen crura subviridia esse in dorso & alis colorem è subruſso fuscum. A Falconibus, & Accipitribus capitur, qui propter coloris obscuritatem difficiliter hanc auem, quā Coturnicem eminus visu deprehendunt. Vox eius, ut aiunt, aspera, ger, ger, ger, instar serpentium quodam modo. Itaq; capi etiam ab aucupibus nomen eius imitantibus, dum cultum per aridum lignum deducit. Sunt quidicunt captā, vocem instar Sciuri emittere. Angli, ut audio, ceu lautissimam auem inter se-<sup>20</sup> getes capiunt, varijs positis insidijs.

## DE GALLINULA ALIA

Chloropode Fulicæ simili ex Bellonio.

### Cap. LIX.

*Poulette  
d'aen.*



*Pedes.*

*Color.*

*Cauda.*

*Victus.*

*Caro.*

*Vbi nidif-  
cat.*

NECESSARIO planè Gallinulam aquaticam (la Poulette d'aen) à Fulicā<sup>30</sup> ca. & Fulicā maiori (de la Poule, & Macroule) separauimus: quoniam aqua nō innatat, nec palmipes est. Pulletæ autem aquaticæ, siue Gallinulæ nomen à similitudine cum iam dicta impositū est, etsi multò minor sit, maior tamen Ralla, adeo ut de vtraque hac particeps esse videatur. Aucupes quibus ostendimus, cū Fulicæ similem esse cernerent, magnitudine tantū differre aiebant, hancque ad perfectam nedum ætatem peruenisse. Vnde nos diligentius peculiare aliquas notas discriminantes inuestigauimus. In quibus ea præcipuè ferè est, quod hæc Gallinula pedibus sit viridibus, & non ab similibus Botauri, neque etiam ita planis, nec denique lata membrana coniunctis, ut in Fulicā. Cauda etiam Gallinulæ longior est. Macula frontis item minor. Colore Rallo similis quidē, sed ad Fulicæ colorē tendit: qua-<sup>40</sup> re ex primo aspectu Rallum esse putabam, sed cū diligentius inspicerem, animaduerti, palpebras oculorum candidas esse, quod Rallo non conuenit, sed neque Fulicæ. Caudæ binæ pennæ albæ sunt, vtrinq; nempe vna. Sub pectore nonnihil ad cyaneum, siue cæruleū vergit. Dorsū colore est castaneæ incēso. Alæ item alijs nigriores sunt, & alarū plicas albas habent, & aliam insuper albam lineam in minori ala, quam primæ plumæ eius per calami longitudinem constituunt. Idem eibus reperitur in eius ventriculo, qui in Rallo & Fulicā. Os sterni & ischion, siue os coxendicis ab alijs auib; habet diuersa, etiam à Fulicā. Caro Gallinulæ coctū facilis, ac tenera est, ossa fractu facilia, ingluuiæ ampla, iecur quoq; fragile, cæterum intestina, & reliquæ partes internæ ut in Fulicā. Alia eiusdem cum Fulicā saporis est. Nidificat, & pullos alit, & educat, ut Rallus.





Fulicæ alia species Bellonij cum raphano aquatico.



DE ALCYONE. Cap. LX.

ORDINIS RATIO.

**A**LCYONEM decantatissimam, & celeberrimam auiculam hucusq; distulimus; quod præcedentium avium inter se nexus prius de ipsa agere non permiserit: licet Alioqui multis ex iam descriptis & nobilior, & celebrior existat. Quare ne sibi à nobis inferri iniuriam lamentabili, & suavisimo suo cantu amplius conqueratur, ipsius historiam, ab æquiucis more nostro incipientes, aggrediamur.

ÆQVIVOCA.

**A**LCYON præter auem, de qua in præsentiarum sermo instituitur, nostra quoque Lynx. tempestate in Atho Græciæ monte, si Bellonio credimus, lynx dicitur, quæ Torquilla est, & de qua in prima parte Ornithologiæ nostræ egimus. Alcyon quoq; sue Alcyone, nomen proprium est, quod pluribus mulieribus fuit attributum, ut fusiùs suo loco dicetur: licet Servio Alcyone de muliere, Alcyon verò de ave dicatur. Cum de muliere, inquit, dicimus, hæc Alcyone fuit, cum de avibus hæc, & hæc Alcyon. Idem quoque sentire videtur Metam. Cælius, & alij, cum alioqui secus ostendant doctissimorum virorum auctoritates, & præsertim Ovidij in eo loco.

*Incubat Alcyone pendens aquore nidis.*

Hoc quoque nomine dicta fuerant nonnulla poetarum, & aliorum eruditorum monumenta, ut distinctius alibi dicetur, ubi etiam oppidi, & montis nomen fuisse patebit. Alcedo quoque (nam sic etiam dicitur hæc avis) nomen est loci apud Daretē Phrygium: unde Thoas



classẽm Græcis aduexerat: licet Calidonia legendũ haud dubiẽ censet Ortelius, qui insuper addit, codicẽm eius membranaceum Caledone habere. Nec illud prætereundum est, *Kipĩlõs* per iota in prima apud Hesychium piscem esse quendam, & genus auis (quæ eadem cum Alcyone fuerit) Apud Varinum *Kipĩpũlos* per rho duplicatũ: legitur quod minus placeat, inquit Ornithologus, quanuis apud Hesychium quoque sic scribi ordo literarũ postularẽt. *Kẽpũs* apud eundẽm, & Varinum auis est, Accipiter, vel Alcyon.

## SYNONYMA.

19

- C**HEREN, vt refert Albertus, secundum Auicẽnam Alcyonem significat. Apud Græcos verò, & Latinos variè scribitur huius auis nomen: alij enim codices *Αλκυον* cum tenui spiritu habent, alij cum crasso, vnde & Latinorum alij scribunt Alcyon, alij Halcyon, Eustathius nõ recipere statilem in prima verbum Alcyonis scribit, referente Cælio, etiam canone subiecto, quoniam *a* ante *l* si sequatur *n* statilem non admittat. Idem confirmare videtur Io. Iouianus Pontanus, a vbi inquit: *Alcyon pro aue Græci non aspirant, licet fiat ab eo, quod est ἄλκυ*. Illi enim, vt grammaticis placet, nunquam aspirant a ante *l* sequente cappa. Chæreboscus grammatici, qui Græcè de aspirandis vocabulis scripsit, verba hæc sunt: *Alcyon verò* <sup>20</sup> *est ab eo, quod est ἄλκυ, derivatur, tamen quia sequitur cappa, tenuatur; & similiter præteritum ἄλκυοντες fiat à verbo ἄλκυωαι. Nam a ante l, sequente consonante semper tenuatur, nisi fortasse statim sequatur liquida. Nihilominus, inquit Pontanus, apud Theocritum est videre Græcos veteres huic nomini aspirasse: at licet ipse viderim in vetustissimis codicibus nostris, huic nomini aspirationem esse prænotatam, hodie tamen aspirat nemo, & similiter dictionibus Alcedo Alcedonia. Hæc ille. Cæterum refragatur Io. Tortellius, suam opinionem Theocriti auctoritate iam ab ipfomet Pontano adducta confirmans. *Halcyonem, inquit, cum aspiratione scribendum, ex Theocrito apparet: Ἁλκυοντες τοιοῦτον τὰ κύματα. Nam si non aspiraretur, non opus fuisset cappa, id est, primam literam conjunctionis quæ in *χ* densam mutari. Pro Tortellio etiam faciunt veteres quidam Latini, vt Varro in opere de lingua Latina, & Seruius, qui in 30**
- Alcyonis.** *primum Georgicorum Virgilij huius auis nomini, ab initio aspirant, tum ex recentioribus eruditi quidã, vt videre erit in toto historiæ processu: nam quoties aliquid ex aliquo dicemus, nomen auis ita scribemus, prout illi scripsere, vel cum aspiratione, vel sine; cum interim si quis etymum consideret, omnino aspirari debere constet. Dicitur enim παρὰ τοῖς ἁλκυοντες, quod in mari pariat, vt Scholiastes Theocriti, & Varinus scribunt: licet Isidorus, & author de natura rerum longè aliam, sed ridiculam, etymologiam referant, dum aiunt: Alcyonẽ pelagi volucrem. dictam quasi alitem Oceanã; eò quod hyeme in stagnis Oceani nidos faciat, pullosq; educet, &c. Inconcinne etiam, & ridiculè apud Auicennã interpretẽ Alcyonis seu Græcum nomen legitur in recto pro primitiuo: nam Alcyonis recti casus diminutiua tantum voce dicitur, & paruum Alcyonem significat. Porro non solum Alcyon, 40*
- Alcyonius.** *sed etiam Alcyone dicitur tam de aue, quam de muliere, licet secus senserint Eustathius, Seruius, & alij. Ab Alcyone fit Alcyonius adiectiuum, vnde dies Alcyonij, de quibus suo loco: Latinis etiam Halcedo appellatur, vt testatur Varro, & Festus, Alcedo, inquit, dicebatur ab antiquis pro Halcyone. Hic rursus est notandum Alcedinem non semper absque aspiratione scribi, vt voluit Pontanus: nam & Varro aspirat, vt iam patuit: quanquam ab algore dictam plerique velint. Alcedonas, inquit Hermolaus, nostri vocant, quasi Algedenas ab algore. Idem confirmat Ambrosius Calepinus, alijq; grammatici complures, nimirum, quod frigidissimis temporibus in mari pariat. Mihi tamen longè probabilius videtur, vt quoq; existimauit Ornithologus, à Græcorum Alcyone hanc vocem dimanasse. Vt est cum Alcyon, tum Alcedo marem, & foeminam, in hoc auium genere significare, à plerisq; 50*
- Halcyonius.** *creditur. Sunt tamen, qui marem, non Alcyonem, sed Ceycem nominatè malint, quod nomen aliqui cum diphthongo scribunt, aliqui verò non. Ceryllum etiam aliqui eandẽ aue cum Alcyone mare faciunt, vt Pausanias, Eustathius, Varrinus Antigonus, & Vuottonus: sunt, qui distinguant. Calius quidem non distinguit, sed Alcyonas senescentes vocari Ceryllos dicit, sed perperam id ex Antigono transcribit, apud quem legitur, Alcyones mares vocari Ceryllos, eosdemq; in senecta à foeminis gestari. Hesychius scribit Ceryllum aliquos autem mæculum, & libidinofum, alios Alcyonem interpretari. Ex ijs qui distinguunt Moschus est, qui Alcyonem, & Ceryllum tanquam aues diuersas numerare videtur: 60*
- Ceyx.** *nam de Bionis interitu sic canit:*
- Beryllus.**

Αλκυ



Αλκυόνος δ' ἔ' τόσσον ἄλυσιν ἔχοντο Κήρυξ.

Οὐ δὲ πόσον γλαυκός ἐνι πύμασι Κήρυξ ἔδει. idest.

Neque Halcyon tanto dolore deplorauit Ceycis interitum,

Nec Cerylus adeo cecinit in mare carulco.

Distinguere videtur etiam Aristoteles c iniquens: *Alcyonem*, & *Cerilum* (Gaza Carulum, c Hist. lib 8. cap. 3. vertit) apud mare versari. Sed Ornithologus cum sic scripsisse putat, non quod aliter, quam sexu has aues differre existimaret, sed ut nomina vulgò vsitata non omitteret: nam sic, in eodem capite Ficedulam, & Atricapillam nominare, & alibi Erythacum, & Phoenicorum, cum istas aues non specie, sed affectione aliqua differre fateatur. Alianus alibi Cerylum, marem Alcyonem esse agnoscit, alibi verò contrarium astruere videri possit: nā vbi diuersarum auium amicitias, & discordias mutuas recēset, Alcedinem, & Cerylum inter se amore teneri scribit. Albertus Magnus in citato Aristotelis loco ex Auicenna pro Alcyone habet Tharaglyon, pro Cerylo Kydeloz. Niphus Carulum putat esse auem, quæ rusticè apud Italos Ciurlus appellatur, sed quæ qualisq; illa sit, non explicat. Petrus Bellonius Catulum Gallicè Caniard interpretatur, additq; delphinum venatē sequi, & pisces deuorare. Pro Caniard autem Larum, seu Gaiam minorem intelligens: quod non percipiens Ornithologus Caniard cum Canard, quo posteriori nomine Anas mas Gallicè nuncupatur, cōfundit. Alibi idem Bellonius d credit, Ceycem auem Plinio dictam eandem esse cum Cerylo Aristotelis, & Alcyonem vocalem significare. Distinguit enim Alcyonem in vocalem, & aphonon, ut postea dicitur. Mihi in primis eorū arridet sententia, quibus Κήρυξ, Κήρυλος, & Κήρυς Alcyonem marem significat. Antequam autem ad alia huius alitis synonyma transeamus, sciendum, quod Cerylus per ypsilon in medio scribitur, & per lambda simplex in plerisq; exemplaribus. Pausanias pro paroxytonum facit, & lambda duplicat, ut testantur Eustathius, & Varinus. Κήρυλος paroxytonum per η in prima syllaba Doricum est, ut credit Euphronius in scholijs in aues Aristophanis: per α verò diphthongum in prima, & proparoxytonum Atticum. Sed Isacius Tzerzes in Lycophronem, Αολium esse hoc secundo modo scriptum, priore verò Doricam, Atticam, & communem linguam pariter vsurpare. Didymus quidem putauit, ut ibidem refert Scholiastes Aristophanis, nomen hoc secundum naturam, idest, ex proprietate etymologiæ debere scribi Κήρυλος. Sunt, & alia nomina apud Græcos, quæ ad Cerylum tum significatur, tum vocis figuratione accedant: Κήρυλος auis, inquit Hesychius, quam aliqui Κήρυς (Varinus habet Κήρυς, Ornithologus Κήρυς legit, quia alibi apud eosdem sic legitur: Κήρυς auis est, Accipiter, vel Alcyon) Tandem in Alcyonum genere famina δάμαρ dicitur, idest vxor, teste Pausania, Antigono, Carystio, & Vuottono, ut est etiam apud Lycophronem, & exposuit interpres: quod pariter confirmat Cælius Rhodiginus e his verbis: In hoc autem genere foemina nuncupatur Damar, ut est apud Lycophronem, & exposuit interpres. Quanquam pro vxore capitur Damar, quasi γαμωρ ἀπὸ τοῦ γάμου. In casu patrio Damarcos facit: nam & pullatorum ratio habenda quandoque. Sunt & alia huius auis nomina apud Græcos, & Latinos. Theodorus Gaza testatur, à multis dici auem Possideonis, idest, Decembriam, quod pariat mense Possideone, hoc est, Decembri. Baptista Mantuanus aues Ceycis periphrastice vocat: Produci Ceycis aues vbi frigida bruma. Cæterum quam auem veteres his nominibus intellexerint, res est admodum controuersa, alijs alias aues pro Alcyone ostendentibus, & multis multa confundentibus. Auicenna interpres Alcyonem cum Coruo implicare videtur: nam vbi apud Aristotelem Alcyon legitur, Auicennæ translatio habet Alcorab, idest, Coruum. Auicennam verò ibi de Alcyone loqui hinc patet, quod per hyemem quatuordecim diebus nido, & excludendis ouis operā dare scribat, quod ad Alcyonem spectat, non ad Coruum. In eundem errorem impēgit Albertus, cum scribat: Alcyonem auem esse nigram, non admodum magnam, hancq; fortē vocari ab Auicenna Coruum marinum. Hic tamen in hoc etiam peccat, quod nigram Alcyonem esse autumat, cum aliās id scribat nemo. Item in eodem capite velut anceps, Alcyon, inquit, est eadem cum Alcorab marino, & secundum Ouidium, & Homerum auis est Diomedis, rarò apparens. Nos de aue Diomedea iam egimus. Idem alibi Aristotelis verba recitans cum Cinnamomo aue eam confundit Et alio in loco, cum Alcyonis scripsisset historiam, ex Aristotele, vel Auicenna, quæ Alcyonis sunt propria, alij volucris ascribit, nam subiūgit. Alia autem auis est, quæ vocatur Græcè Saurath, quæ est Picus marinus, & agrestis, maior aliquantulum Passere, &c. Nam hæc, & quæ sequuntur omnia non minus, quam quæ prius de Alcyone expressè scripserat, Alcyoni soli conueniunt, & eadem fermè repetuntur. Quare meritò à Nipho accusatur, quod Alcyonem non agnouerit, eamq; cum Coruo marino, & alijs auibus confu-

Tharaglyō  
Kydeloz.  
Ciurlus.  
Caniard.  
Canard.  
d De autb.  
li. 4. c. 25.

Κήρυς.  
Damar.  
e Lect. an-  
tiq. lib. 4.  
cap. 11.

De mensib.  
Attiers.  
Avis Possi-  
deonis.  
Aues Cey-  
cis.

Auicennæ  
interpretis  
error.  
Alberti la-  
psus.

Saurath.



*Isida.*

confuderit. Cæteri ferè recentiores Alcyonem, Ispidam vulgò vocatam existimant, atque idem etiam priùs credebant Ornithologus: sed post sententiam mutauit, *cisi id apertè fateri non audeat.* Quare eius verba ascribam. Fui ego aliquando in ea opinione, ut auem, quæ à barbaris Ispida nominatur, Alcyonem esse conijcerem. Quam sententiam meam doctissimus vir Anglus tunc approbatam, in suo de auibus libro publicauit, & illum nuper sequutus Georgius Agricola, alijq; idem tradiderunt, sed cum distinctione, ac si hæc auis fluuiatilis esset, non autem marina: cum veteres huius differentie non meminerint. Nam Aristoteles scribit, Alcyonem auem marinam fluuios etiam subire; non autem diuersam fluuiatiliem à marina esse. Verùm hæc scribo, non ut coniecturam, cuius author ipse fui, refutem, 10

*Alcyon per  
perâ distin-  
guitur in  
fluuiatē, &  
marinam.*

*Alcyon pau-  
cissimis co-  
gnita, &  
cur.*

*Ispidam Al-  
cyonem a-  
phonon vo-  
cat Bello-  
nius.  
Rossignol  
de ruiser.*

*Roussierole,  
& Rou-  
cherole.  
Epsil. li. 2  
Hirundo ma-  
rina, & e-  
ius descri-  
ptio.*

*Plinius cor-  
rectus.*

neque ut viris longè doctissimis aduersari: sed ut diligentius inquirendi occasionem harum rerum studiosis excitem. Hæc ille. Qui ne palinodiam, ut aiunt, canere videatur. Ispidam pleraq; cum Alcyone paria facere, vel omnino speciem quandam Alcyonis esse, si quis contenderit, se hoc illi concessurum pollicetur: cum tamen paulò inferius optimis argumentis asserat, veram Alcyonem paucissimis, præsertim mediterraneis notam esse: idq; mirum non esse, quoniam, ut Aristoteles Stesichoro scribit, *omniam rarissimum sit vidisse Alcyonem, & ferè circa Vergiliarum occasum brumamq; appareat; & ubi præmum per portum non plus, quam nanum circumuolaret, statim abeat, & nusquam præterea videatur.* Et reuera Charephon in dialogo, qui Alcyon inscribitur, Alcyonis cantum, tanquam inauditum sibi hæcenus, & peregrinæ auis, miratur. Quod etiam diligentius examinans idem Ornithologus in epitome vltimum 20 edita, Bellonio penitus refragatur, quòd Ispidem specie Alterâ Alcyonis faciat. Bellonius, inquit, Alcyonem duplicem facit: vnam Ispidam nostram, quam aphonon, tanquam ex Aristotele, id est, mutam, non simpliciter, sed comparatione alterius, vel maiorem, cognominat, (cuius & species, & natura ferè ad Meropen accedit, ut in Merope diximus) pedibus etiam similiter breuib; quare in terra non insistit. Alteram verò minorem, & vocalem nominat, quæ in locis palustribus omnium suauissimè cantillet: vnde à quibusdam Rossignol de ruiser appellatur, id est, Luscinia fluuiorum. Quoniam & suauissimo cantu, eoq; dies, ac noctes perpetuò audientes oblectet. Scandit per arundines ita, ut Picus per arbores, quamuis digitos pedum non ut Pici, sed ut Merula, & pleraq; aues habeat. Colore, & cauda Tyn- gem refert, magnitudine auem Procyonem à Gallis dictam (Miliaria iam latine vocat Bello- 30 nius, & Alauda cristata maiorem facit) Rostrium ei quodammodo ad Picæ Græcæ (id est, Lani) nostri rostrum accedit. Videtur esse cristata, quoniam capiti eius plumæ longiusculæ sunt Crura, & pedes mediocri longitudine, colore cinereo. Hanc, inquit, Galli vocant Roussierole, nimirum à colore ruffo, vel infumato: alij Roucherole, quoniam interdum in carectis degat: ubi etiam nidificat ex paruis arundinum stipulis. Oua ut plurimum quinque, aut sex parit. Hyeme non recedit. Hæc Bellonius. Mihi quidem inter duas has aues cognatio nulla esse videtur, & nequius historia congruere cum Alcyone veterum, multo minus autè posterioris. Hæc Ornithologus. Neque ergo sane Ispidam, aut autem Gallis Roussierole, & Roucherole dictam veterum Alcyonem esse existimo: quapropter ipsarum tanquā diuersarum volucrum, fusiùs separatim historiam subnectam. Sed iam reliquorum doctorum vi- 40 rorum de Alcyone sententias in medium adducamus, Cælius Calcagninus/auem, quæ à nautico vulgò (in Italia) hodie Hirundo marina dicatur, Alcyonem esse putat. Passere, inquit, haud multò ampliorem esse colore tum caruleo, tum viridi, tum etiam leuiter purpureo, eoq; non particulariter ita distincto, sed ex indistincto variè toto corpore, & alis, & collo refulgentem, rostro subviridi, & longo, & gracili, querula admodum voce petulantem maria, & in præruptis scopulorum nidificantem; præterea pisces ei in cibo esse. Et cum huic aui refragentur, quæ de Alcyone scripsit Plinius, huius contextum mēdis scartare contendit. Illud animaduertendum, inquit, vel Plinium Aristotelis verba non transtulisse ad fidem, vel quod credo libentiùs, nos parum castigatum habere codicem: apud quem pro viridibus pennis candidas, pro rostro collum legimus. Et paulò inferius, sic apud Plinium le- 50 gendum conijcit: Ipsa auis amplior Passere, colore cyaneo ex parte maiore tantum, nō purpureis, & pallidis admixtis pennis tam in alis, quam etiā in collo, rostro gracili, & procerio. Nam Plinium, inquit, ea, quæ tam perspicuè scripta sunt apud Aristotē, vel ignorasse, vel per incuriam prætermisisse, mihi non sit verisimile. Hæc ille, qui quam aciem intelligat, nō fat scio. Neque enim talem inquam vidi, neque apud aliquem authorem sic descriptam me legisse recordor. Tres namque tantum volucres noui, quæ Hirundinis marinæ nomine appellari consueuerūt, nēpe, quam Meropi cōgenerē fecimus, Germanis vulgò Seesvvalms; Gaviæ speciem quandam, & eam Ornithologo incognitam, quam aucupes nostri Hirundinem marinam nuncupant, à nobis in secunda parte Ornithologiæ nostræ, capite de Hirundine



dine marina descriptam. Quarum nulli descriptionem à Cælio allatam verè competere dicas. Quare super hac aue iudicium meum cohibeo: Christophorus Encelius *g* Alcyonem ab Ispida quidem diuersam facit, sed utranque interim Germanicè Eissuogel dici scribit: *g* *Dere me* propriè tamen id nominis Alcyoni cōuenire, impropriè verò Vuafser Hunlein appellari. *1. l. 2. c.* Verùm hanc auem nō describit, in libris de piscibus, & volucris se se naturam eius, & formam explicaturum pollicitus, diligentissimè. Sig. Gelenius Alcyonem auem in mari eiusdem generis esse putat, cum ea, quæ circa aquas dulces moratur, vulgò apud Germanos Gyfys dicta, nimirum Vanelus. Ego nullam adductarum auium veram Alcyonem esse existimo, sed auem esse puto, quæ nostris tēporibus incognita sit, nam & Aristotelis sæculo, ut ipsemet testatur, eam videre rarissimum erat, & quæ ubi naues semel circumuolarit, statim abeat, & nemini se diligenter intuendi copiam faciat. Quare nunquid auis illa, quæ tanquam veram Alcyonem in Græcia hodie agnosci tradunt Ornithologus, & Robertus Constantinus, vulgari nomine *φαιδωνες* nuncupata, cum præter nomen, nihil aliud habeam, quod de ea iudicem, alijs de illa iudicium relinquo.

## GENERA. DIFFERENTIÆ

**A**RISTOTELES ubi scribit, *aves quasdam degere circa fluitos, & lacus, alias circa mare*, ex parydris, & iuxta aquas dulces degentibus præter cæteras numerat etiam *cap. 3.* το τῶν Αλκυόνων γένος, Gaza, & Niphus vertunt Alcedonum, cum Græci Luscinias *Andonac* vocent, quæ cum aquas non petant, & vox ideo corrupta videatur, coniecerunt illi, legendum *Αλκυόνων*. Rursus cum itatim Aristoteles addat, genus harum auium, quas voce illa corrupta designat, quæcumque autem illæ sint, duplex esse, vocale vnum arundinibus insidens; alterum multum ampliore corpore, doctum verò utrumque ceruleo, hinc recentiorum plerique duo Alcyonum genere statuere, eoq; magis, quod Plinius: ubi reliquam Alcyonis historiam transtert, alterum earum genus scribit magnitudine distingui, & canu. Ornithologus cum Aristotelis textum mendo scartere concedat, pro *Αλκυόνων* non *Αλκυόνων*, sed potius *Χιρυνδωνων*, id est Hirundinum, legendum esse contendit: quam suam coniecturam multis confirmat argumentis. Sed quid, inquit, si legamus, *Χιρυνδωνων* ? id est Hirundinum? Nam & hæc vox magis ad *Αλκυόνων* accedit, & aquis eas gaudere certū: & quæ ibidē subiicit Aristoteles Hirundinibus (ni fallor) magis, quàm Alcyonibus conueniunt: nempe duarum eas generum esse: vnam arundinibus insideantem vocalem (alibi etiam vel iam aue paruum, *Αλκυόνων* ex arundinibus paludes spectare, & voce proba esse ait) alteram mutam, & maiorem, dorsum utriq; ceruleū. Alcyonum sanè hoc loco nō rectè legi etiam, quæ proximè sequitur, Philosophi verba indicant: *Circa mare verò versantur*, inquit, *Αλκυόνων* (Gaza de suo inserit quoq; nimirum ad excusandum, quod proximè etiam Alcedones inter *ταυδωνες* nominarit) & Carolus sic Gaza *Κιρινδωνων* reddit. Absurdum autem foret, cum prius Alcyones nominasset inter eas, quæ degunt circa dulces aquas, mox easdē primas nominare inter maritimas. Quanquam enim, ut diximus, fluuios quoque subeat Alcyon, primum tamen, & præcipuè maritima est, & à veteribus omnibus maritima nominatur. Kiranides eam in littoribus maris degere scribit. Suidas in voce *ηαι, ιαι* inter aues maritimas numerat his verbis: *Θαλασσια δὲ Αλκυόνων, Αλκυόνων, Κηρυκας, Αβυρνας, &c.* Vbi rursus mireris, quomodo Aedon maritima sit, cum in Aristotelis codice circa aquas dulces degentibus, ut iam dictum est, adnumeretur. Nos sanè Aristotelis locum deprauatum esse conijcimus, Suidæ falsum, imitatione libroriorum. Obijciat aliquis Plinium quoque libro decimo capite tricesimo secundo, ubi & reliquam Alcyonis historia ex Aristotele transfert, hæc verba inferere. Sed forsitan Plinii codex quoque corruptus fuerit. Hæc omnia Ornithologus. Bello-nius, ut diximus, communem opinionem sequutus, duo Alcyonum genera facit, alterum Ispidam, alterum verò auem Rousserole, seu Roucherole. Turnerus Anglus præter duo illa genera, quæ ab Aristotele, & Plinio tradita fuisse autumat, tertium etiam adijcit, nēpe Cornicem aquaticam apud Morpetenses vocatum, de qua sic: Præter hæc duo ab Aristor. & Plinio descripta genera, quem noui, quæ si Alcedonū genere non sit ascribenda, sub quo genere contineatur, prius nescio. Sturno paulò minor est, corpore toto nigro, excepto ventre albo. Caudam habet breuiusculam, rostrum Alcedone paulò breuius. Ante volatum Alcedonis more nurat, & in volatu gemit: voce Alcedonē ita refert, ut nisi videas, Alcedonē esse iurares: in ripis fluminū non procul à mari vidi, aliàs nusquam. Pisciculis victitat, ut superiora



De re Pe.  
nu. lib. 1.  
Alcatraces  
quæ aues.

superiora Alcyonum genera. Hæc Turnerus. Ornithologus hanc auem apud Helueticos quoque reperiit circa Limagum fluuium sese audiuisse scribit. Leuinus Apollonius in Peruvia noui orbis regione inueniri volucres narrat ex Halcyonum genere, quas Alcatraces vocent, maiore numero passim oberrantes, marinis lupis, & carabis, piscibusq; insidiari, & cadaueribus admodum delectari: quamobrem & ipsas ex frequente cadauerum esu intolerabili foetida carnis raucedine vsque adeo esse lethales, vt ad earum esum necessitate redacti non secus, quam aconito, toxicone victi intereant. Nos de Alcatrace aue alibi egimus. Caterò Ispidam veram esse Alcyonem cum negauerim, si quis tamen congenerem faciat, non contenderim.

10

## FORMA. DESCRIPTIO.

**A**LCYONEM itaque cum nostris temporibus incognitam statuerimus, non erit, quod in ipsa describenda elaboremus, attamen, ne ab instituto nostro discedamus, ea, quæ de eius forma à veteribus tradita sunt; hæc ad fidem recitabimus. *ali. 9. Hist. cap. 14. Descriptio ex Arist. lib. 1. cap. 31.* Alcedo, inquit Philosophus, a non multo amplior Passere est. Colore tum carneo, tum viridi, tum leuiter purpureo insignis; videlicet, non particulatim colore ita distincta, sed ex indistincto variè refulgens corpore toto, & alis, & collo; rostrum subauride, longum, & tenue; talis species eius est. Plinius, cum aliàs ex Aristotele mutuatum appareat, paulò aliter. *ali. 9. Hist. cap. 14. Descriptio ex Arist. lib. 1. cap. 31.* Ipsas aues, inquit, paulò amplior Passere, colore cyaneo ex parte maiore, tantum purpureis, & candidis admixtus pennis. Cum itaque Plinius hæc ex Philosopho transcribat, contendunt plerique corruptum haberi eius contextum. Inter quos Cælius Calcagninus est, cuius hac de re verba superius fuere recitata. Contrà nonnulli Plinium Philosophi mentem fuisse affectum negant, vt Ornithologus, qui etiam miratur Cælum, quod Plinium ab hac calumnia tentet vindicare, coniicitq; Alcyonem colorem pro diuersa ad lucem, aut solem conuersione variare, & iridis colores quodammodo imitari: nec aliter ac ferici quoddam genus, quod ab huiusmodi colorum variatione nomen meruit. Similem, inquit, colorem in Vanello aue, & Coruo syluatico obseruauit, & alijs quibusdam. Item cum in epigrammatis εὐδαί, idest, fulvæ cognominentur à colore, poetæ ait, non rarò colorum nominibus improprie vti. Conuenientius itaq; παύλα dicitur Simonidi apud Aristotelem, idest, vt Gaza vertit, varia, & picta. Vnde & Kiranides Alcyonem auem valde speciosam esse scribit, subæruleam, vel viridem, variam colore. Quod superest, Ouidius rostrum tenue Alcyoni tribuit ait:

Plenumq; querela

Ora cedere sonum tenui crepitantia rostro.

## LOCVS. VICTVS.

**Q**UANTUM ex superioribus apertissime constat, Alcyonem esse auem marinam, id tamen ex adducendis aliorum authorum verbis magis manifestum euadet. Præter Aristotelem enim, & Suidam, aliosq; quorum verba iam antè recitavi, alij multi idem confirmant: Ac in primis Oppianus, qui maris adeo amantè esse tradit, vt prope fluctus ipsos nidificet, pectusq; aquis aspergat, cauda in terra sicca imposita. Athenæus non tantum maris amicam auem facere videtur, sed pisciuoram esse etiam innuit: nam ex Clearcho, piscem adonidem, siue exocetum in littus aliquando vnà cum fluctu extra aquam se recipere scribit, atque inibi super faxis quiescere & si vigilet, aues παραδιδου cauere, ne ab eis deuoretur. Sic autem vocat τις ἐν τῇ ἰουδαίᾳ παρά το ἔθρον νεμομένη; hoc est, aues illas, quæ sereno & tranquillo cælo iuxta littus pascuntur, vt Cerylum, Trochilum, & Creci similem Elorium: & ante illum, Theocritus, Alcyones dixit, à glaucis Nereidibus inter aues quæcunque è mari visitant, maximè diligere.

Ἀλκυονες γλαυκαὶ νηρηίδαι ταῖτε μάλα

ὀρνιθὸν ἐφ' ἡλᾶθιν ὄσαις τέρπετ' ἄλως ἀγρᾶ, idest.

Halcyones, quæ à graecis Nereidibus maximè

inter aues diliguntur, quæcunque è mari visitant.

Et Aristophanes.

AΛ-



Α λκυόνες αἱ παρ' ἀνθρώποις θαλάσσιαι

Κυμασίζουσαι καὶ τὴν γυναι νεοτέρῃς πτερόων

Παρίσι χροκ δρόσιζο μεναι. i. *Alcyones, quæ apud perpetuos maris fluctus cantant madefacientes humidis pennarum aspersis corpora irrorate.* Et sic a Vergilius dilectas Thetidi vocat, alibi de eis canit.

a Geor. l. 3.

Littoræq; Alcyonem resenant, & Acanthida dunt.

Necnon Pacuvius; *Alcyonis rita litus peruolgans feror.* Caterum licet in primis marina avis sit, ab aquis tamen dulcibus non abstinere: nam etiam omnes subire scripsit b Aristoteles, & b In Teu-  
rox hoc Plinius. c Quamquam verò istiusmodi loca colere certum est, rarissimum tamen est cro.  
cam alicubi conspiceret. Fere enim, ut inquit d Philosophus, circa Vergiliarum occasum, bru- c H. l. 8. c. 3.  
mamque ipsam apparet: & ubi primum per portum non plus, quam naum circumvolant, statim abir d l. 10. c. 3.  
ut nusquam præterea videatur: quomodo Stesichorum quoque, eius meminisse notum est. Albertus ex-  
ponens verba Aristotelis, nec nisi Vergiliarum occasu. Cum, inquit, occasu heliaco occidunt  
Pleiades, hoc est, à quarto nonas Aprilis vere. e Plinius eadem ferè ex Aristotele repetit. e H. l. 5.  
Halcyonem, inquit, videre est rarissimum, nec nisi Vergiliarum occasu, & circa Solstitia, brumamue cap. 5.  
naue aliquando circumvolant, statim in latebras abeuntem. Et Oppianus, Iouem, inquit, Alcyo-  
nes noctu pasci voluisse, & circa stagnorum, fluuiorumque maximè solitarias partes, ne ho-  
minibus molestæ essent. Denique Varinus tradit, Iouem Ceyci, & Alcyonæ eius vxori  
airatum mutasse eos in aues, quæ singularem, & disunctam vitam degerent. Non solum  
itaque aues esse raras constat, sed & aut solas, aut binas tantum volare: quare recte, & ap-  
posito epitheto à Propertio desertæ appellantur.

Nunc ego desertas alloquor Alcyonas.

Licet autem tam rara avis sit Alcyon, nihilominus in Themitistan noui orbis vrbē venun-  
dari tradit Fernandus Cortesius, & Christophorus Encelius f scribit, Alcyones in infe-  
riori Germania haberi, imò ad ipsam Hauelam flumen; sed vereor an eæ veræ sint Al-  
cyones. Item Scaliger innuere videtur, in mari Siculo frequentes esse hoc versu, quo  
maris Siculi Ciues appellat:

Pisces Siculi Alcedines maris cines.

30 Sed is fortè eas ita appellat, quòd in eo mari dies Alcyonides maximè appareant, ut re-  
stis est Philosophus. Atque hæc de loco, nunc rursus de victu dicamus. Piscibus autem po-  
tissimum visitant, teste Aristotele, & Athenæo, cuius verba supra citauimus: quos quo-  
modo venentur docet Oppianus, scribens, Alcyones se ex alto in mare immittere, rectè  
nimirum ut Catarrhactes, & aliæ quædam pisciuoræ aues. Idem ex Lycophrone colligi-  
tur, à quo Κηρυλος θυπη, id est, ιερολομβος, seu vrinator dicitur.

Τονδ' οἶα δ' ὑπὲρ Κηρυλον διαστειν

Ἀλκυονες οἷσι κῆμα γυμνὸν παρφοι, id est,

Illum sine velis vrinæ orem Alcyonem per angulum

Canalem auferet fluctus nudum phagrum.

40 Bernardinus Gomefius, ubi docet aues, præcipuè maritimas à saluginosis tum locis, tum  
cibis non abhorreere, id in primis Alcyonum comprobat exemplo. g t or d, inquit, neque aues  
quas natura mortalibus aut in escam produxit, aut in aliarum aucupium cōsociavit, aut in  
oblectamentum non modo varijs, pulcherrimisq; exornauit coloribus, sed nostras etiā ar-  
ticulatas voces conari permittit, ita dulcibus assuescunt, ut à salis omnibus abstineant. Nam  
earum præsertim maritimæ, & quæ in paludibus degunt, salugine, quam non fugunt, de-  
lectari videntur. Non enim quicquid non saluginosum, siue terrestre illud sit, siue aqueum,  
ac vel acreum, propter saluginosos loci halitus, & humores degustare, seu deuorare pos-  
sunt, maximè verò Halcyones, cum Mergi, & Gavia, aliæque marinæ volucres, quæ piscibus  
aluntur. De quibus illud permirum est, quod cum omnes aues cubila, & nidos sibi con-  
struant, eosque quàm possint, molliissimè subternant; tamen Halcyones inter alias fama est,  
50 nidos suos ex durissimis pisciū ossibus, & acutissimis spinis fingere, ac rariùs nisi supra ma-  
re videri, atque inter saluginosa, & aspera maris cunabula foetus suos fecundissimos emit-  
tere, ac neque ob id horrescere, neque ponderosa salugine impediri, quominus ipsæ pari-  
cum ceteris auibis salubritate, & volatu fruuntur. Hæc ille postremo quāquam alioquin  
frigoris sit patientissima Alcyon, tamen ait Albertus, non esse credibile, viuere posse in re-  
gione, quæ excedat latitudinem quinti climatis propter nimium frigus.

Alcyones  
deserta cur  
dicantur.

Alcyones  
ubi.

fl. 10. cap.  
32.

g De me-  
tall. l. 2. c.

43.

Alcedines  
cur maris

Siculi cines  
dictæ.

πύλιν.  
b In Cassa-  
dra.

De Sole  
lib. primo.

Alcyon ubi  
vivere non  
possit.



## V O X. C A N T V S.

*a In Ixar.**b In Agn.*

**A**LCEDINES, inquit *a* Oppianus, à morte mariti lugubriter canunt, & defutura canere Ceyx, Ceyx, aliquoties repetunt, atque ita cessant. Quod autem Alcyonis nomen, dum canunt, exprimere videantur, ostendit *b* Seneca, dum ait:

— Licet Alcyones

Ceyca suum fluctu leuiter

Plangente sonent, cum tranquillo

Mole consisse credunt iterum

Pelago audaces, factusq. suos

Nido panida titubante fouent. — Et c. alibi.

— Raptu & coniux

Ceyca gemit.

*c In Hercu  
le Oct.**d De Hellis  
lib. 1.*

Hoc pariter indicant hæc *d* Pontani carmina.

At misera in scopulis, soloque in littore quæstus

Alcyone ingeminat, vocesque effundit manes

Multa querens, exosa diem, nomenque mariti

Sernat aus; Ceyca vocans, Ceyca requirens,

(*Ab miserum*) rapides repetens Ceyca per undas.

*Alcedinis* Porro non minus suauem, quam lugubrem esse huius aus cantum plurimi scriptores memi-  
*vox qualis. nere.* In Alcyone dialogo Chærephon sic Socratem interrogat: *Quæ vox insonuit nobis à*  
*Socrate præcui à littoribus, & promontorio illo? Quam incunda auditu? Quodnam est, inquam, vo-*  
*cale hoc animal? Nam muta quidem sunt, quæ in aquis degunt* SOC R. *Maritima quedam ales à*  
*Chærephos, cui Alcyon nomen est lucifusa admodum, & perquam flebilis, de qua versus iam pridem*  
*hominibus fabula proditur. CH.* Numquid nam Alcyon est, quod ais? *Neg; ego unquam ante hanc vo-*  
*cem audieram: at mihi quidem externa quæpiam contigit, lugubrem scilicet perquam verè vocem*  
*e In Iphig.* *profundius animal. Chorus quoque apud e* Euripidem Alcyonem lugubriter, suauiter canere *3*  
*act. 4.* ostendit, cum ait:

O ales, quæ ad asperos

Maris scopulos, Halcyon,

Lachrymosa canis fata,

Carmen sapientibus non absurdum:

Siquidem perpetuo virum persequeris threno:

Tibi ego comparor

Lamentis implumis aus.

Graiorum cupida cætus.

*f In O. 3.* Querula Edonis apud *f* Senecam ait:

Repete affuetos.

Iam tibi quæbus, atque æquorcas

Vince Halcyones &c.

*g l. de elo-  
quutione.**b Carm. 1.**2.*

Has autem volucres, earumque luctum omnium elegantissimè olim descripsit Sappho, teste  
*g* Demetrio Phalereo. Antiquos imitati recentiores idem aiunt; quapropter Petrus Ange-  
lius Bargaus, ut diuinum *h* Iulij Camilli in pangendo carmine ingenium extolleret, eius  
carmina Alcyonis cantui præfert his versibus:

Nec tam caruleis fluctibus obrutum

Iactari Zephyris Alcyone viri

Corpus, perstreperes dum mare, tristibus;

Dilecti querimonij.

Quàm dulce Acny, quod penetratibus

Promptum visceribus fundis ab intimis

Carmen, Iule, suo cum tibi Cynthius

Implet pectora numine.

*i Aeglog. 1*

Eleganter etiam *i* Iacobus Sannazarius ait:

Dulce sonare, *i* Lycida, tua carmina: nec mihi malum

Halcyonum lamenta, aut vdo in gramine ripe

Propter aquas dulces Cyrenorum audire querelas.

Baptista



Baptista Mantuanus captum hunc lugubrem appellat, inquiens. — Mæsta  
*Halcyones lugubre dabant per littora carmen.*

Et Ludouicus Ariostus.

*E s' udr l' Alconi à la marina*

*De l'antico infortunio lamentarsi.*

Queri enim eas fingunt poëtae ob Ceycis interitum: ut ex recitatis alibi pluribus auctoribus patet.

10

## COITVS. PARTVS. NIDVS.

## Incubatus.

**A**LCYONES mares, ubi iam senes facti sunt, in coitu extinguere supra obiter annotauimus. Illud autem referunt Aristophanis Scholiastes, & Isacius Tzetzes. Auis autem non infœcunda est: nam, teste philosopho, fecundat toto suæ ætatis tempore, & quarto suæ ætatis mense parere incipit. Parit autem, ut inquit idem, circa quinq; ova. Eadem confirmat Plinius. Cum verò omne genus avium, pariat parte plurima vère, sola Halcyon, teste philosopho, circa brumam parere solita est. Quamobrem ait, quoties bruma serena exiit, dies Alcyonici appellantur, septem ante brumam, & septem à bruma, ut Simonides quoq; suo carmine tradidit. Cum per mensem hybernium Iupiter his septem molitur dies teporis. Clementiâ hanc temporis nutrit sacra varie, & picta Alcyonis mortales dixerunt. Tranquillâ verò tantis per tēpus efficitur, si ita enervit, ut bruma Austriâ Vergilijs Aquilonis fiat. Septē primis diebus nidū conficere autem hanc fertur, Quot ova reliquis septē parere, educareq;. Dies Alcyoneos fieri circa brumâ non semper nobis locis cōtingit: at in Siculo mari pene sēper id evenit. Hæc Aristoteles: cui subscribit Plinius his verbis: Solitudo (brumali) maximè sunt insignes Halcyones, Dies earū partus, maria (Stephanus Aquæus fide exēplaris sui legit, Dies earum, partusq; qui maria nauigant) quinq; nauigant, nouere. Et paulum infra: Reliquis partibus est quidem mitius pelagus, Siculum utiq; tractabile. Faciunt autem septem ante brumam diebus, totidemq; postea vernitur mare Halcyonū futura, unde nomen hi dies traxere. Et rursus: Circa brumam plerisq; his septem diebus Halcyonam futurâ ventorum quiete mollius cælum: sed & in his, & in alijs omnibus ex euentu significationum intelligi sydera debent, non ad dies utiq; præfinitos expectari tempestatum vadimonia. Eadem ferè narrat D. Ambrosius: Alcyone, inquit, est auis maritima, quæ in littoribus fetus suos edere solet: ita ut in arenis ova deponat medio ferè hyemis: nam id temporis fouendis habet deputatum partibus, quando maximè insurgit mare, littoribusq; vehementior fluctus illiditur, quo magis repentinæ placiditatis solennitate auis huius eluceret gratia. Namq; ubi vndosum fuerit mare, positis ouis subito mitefcit, & omnes cadunt ventorum procellæ; statq; aurarum quiescant, ac placidum ventis stat mare, donec ova fouet Alcyone sua. Septem dies fetus sunt, quibus decursis educit pullos: illicò alios septem adiungit dies, quibus enutriet partus suos donec incipiant adolefcere. Tantum autem beneficium auicula hæc diuinitus sibi datū habet, ut hos quatuordecim nautici præsumptæ serenitatis obseruet, quos & Halcyonidas vocant, quibus nullos motus procellosæ tempestatis horrescant. Cæterum de numero dierum Alcyonidum non satis inter se auctores conueniunt; imò scribit Cælius, de eo miram cooriri inter Græcos disceptationem, quinq; modò eos statuente Simonide, cui calculum adijcit Aristoteles, Salmio verò Demagora septem, nouem autem Philochro, alijs deniq; etiam quatuordecim, ut septem intelligantur ante exclusum foetum, totidemq; post. Verum quod scribit Cælius de Aristotele, & Simonide, minimè veritatem habet. Sic quidem apud Varinum, & Eustathium legitur, sed falsò. Idem locus apud Suidam corruptus est, qui Simonidem in Pentathlis, & Aristotelem in libro de animalibus hos dies vndecim facere scribit. Nam Aristoteles ipse quatuordecim facit, & Simonides totidem, ut supra recitauimus, & rectè transtulit Plinius. Non defuerint, qui hos dies quindecim dixerunt: de qua re sic Varinus: Iovem, dicunt, quindecim dies, velut alijs placet, quatuordecim tranquillios fecisse, ut Alcyoni iuxta littora pariendi opportunitas esset. Aristophanis Scholiastes septem tantum statuere videtur. Oppianus similiter tradit, Alcyones parere septem ordine diebus, & educare foetum. M. quoq; Varro, ut refert Aulus Gellius, & Non. Marcellus in primo librorum, qui inscribitur hebdomades, vel de imaginibus, dies illos, quibus Alcyones nidulatur, septem esse dixit. De tempore item non omnes conueniunt. Aristoteles quidem, & Plinius, aliq; ut diximus, circa brumam fieri tradiderunt. Contra scribit Cælius esse inter classici, qui tradant, octauo calendas Martias esse Alcyonios dies, quibus in Arlático quidē mari summa notetur tranquillitas.



Bruma  
quid.

quillitas, quo in loco fortè de Columella intelligit; apud quem sic legitur: *Oftauo Calendas Martij sagitta crepusculo incipit oriri, variæ tempestates, Halcyoni dies vocantur.* Verùm vt diximus, reliqui plerique hoc circa brumam fieri statuunt. Dicitur autem bruma dies solstitij hyemalis. Fiebat olim bruma, vt Hesiodi interpretes scripsere, mense Ianuario, quem in honorem Bacchi Lenaum ipsi vocant, & eo mense brumalia celebrari dicunt, quòd Bromus Bacchus appelletur. Sed enim Traiani temporibus, quod de ætate sua Plinius proficitur, ad octauum calendas Ianuarias fuit, quo die natus est Christus. Accidit autem bruma, tresque cardines reliqui in octaua singulorum capricorni, arietis, cancri, & libræ, quæ diuturnitate temporis ob minorum aliquorum neglectam intercalationem ante anni correctionem à Gregorio XIII. institutum, minimè respondebat: nunc verò post dictam correctionem, in eandem ferè diem incidit, in quam Plinij temporibus Sunt qui brumam quasi *βραχυμῆσπον*, idest, breuem diem dictam putent, sed rectius fortè à brumalibus nomen sumpserit. Esse autem eo nidulationis fœtusque tempore summam & admirabilem maris tranquillitatem, omnes id vno ore asstruunt, vt iam ex adductis authoritatibus, patuit, & mox adducendi patebit: de qua re in primis audiamus ipsum Theocritum:

Ἄλκυονες ἑρπυδιῶν τὰ κύματα τῆς  
δὲ θαλάσσης τεννινοῖον, τὸν ἔυρον, idest,

Halcyones herpennos fluctus, & mare, & Notum, & Eurum.

g Metam.  
lib. 10.

Et g Ouidium.

Tum via tuta maris, ventos custodit, & arcet

Acolus agressu, præstatq; nepotibus aquor.

b In Pæn.

Apud h Plautum herus iubet seruo, vt reddat illi amicam tam pacatam, quàm est mare

i In manib.

Alcyonijs diebus. Id Hercle in persili, nisi illam mihi tam tranquillam facis, quàm mare est olim, cum ibi Alcedo pullos educat suos. i Scaliger Alcedinem pelagi ruinas premere dixit:

Carul.

Quid sit? Quid noui ab ultimis Britannis

Tranquilla modò nauigatione

Molus elus? ut in mari sit; altas

Cum Alcedo pelagi premit ruinas.

k In triū-

ph. Amoris

Eadem tranquillitas innuitur à Francisko & Petrarca his versiculis:

Quid duo, che fece Amor compagni eterni

Alcione, e Ceice in rina al mare

Far gli lor nidi à i più loauì verni.

l Lib. de so-

lert. anim.

Porro inter eos, qui soluta oratione scripserunt, hanc maris tranquillitatem, & placiditatem nobis ob oculos ponunt. Plutarchus in primis hisce elegantissimis verbis: *Alcyone pariete circa solstitia mare totum tranquillum, placidumque fertur, ita vt septem perpetuos dies ac noctes totidem media hyeme liberè nauigetur, omni tum per maria profectio, longè, quàm per continentem tutiore.* Nec minus eloquens in eadem explicanda fuit m. Ælianus, dum ait: *Porro cum parsi Alcedo, maria tranquilla, & venti quiescunt. Et quantus media hyeme partat, non deest tamen ad incolumem, ut ita dicam, pierperium & tranquillus aer. Et eo quidem tempore dies Alcyonis celebramus.* Cur autem tanta in media hyeme oriatur maris tranquillitas, inquit Baptista n. Manuanus.

Et cur deposito tantum mare dormiat æstu

præh.

Et cur deposito tantum mare dormiat æstu

o In Cron.

lib. 4.

Flebilis Alcyone, quando noua pignora turat.

Et Io. o Goropius id maximè miratur, præsertim cum tunc sol capricornum ingressus sit. Mirum est profectò, inquit, capricornum, cum terreum signum sit, & melancholicum, atq; idcirco sumæ siccitatis has habere proprietates, & ideo admirabilius, quod ad ipsam brumam Alcyonijs dies esse dicantur, sole capricornum ingressu. Hinc nimirum poetarum fabula, eam esse maris moderationem, quoniam Æolus hanc gratiam nepotibus suis concesserit. Aiunt enim Alcyonem Æoli filiam in hanc auem deformatam fuisse, vt in primis patet ex Ouidij paulò ante recitatis verbis: & testatur etiam D. p. Ambrosius. Hinc, inquit, *poeta ansam fabulandi arripuerunt, Halcyonem filiam Æoli fuisse, qui in gratiam filie, dum illa in luctu oia parit, & factus educat, ventos inclusos seruat.* Socrates in Alcyone dialogo asserit, hoc à Dijs Alcyoni concessum esse ob coniugalem pietatem. Magnum, inquit, ob coniugalem pietatem à Dijs accepit honorem. Siquidem in mutatione istarum autum dies mundus agit, per mediam quoque hyemem tranquillitatis differentis, è quibus est & hodierna præsens nunc in primis. Nonne cernis summa, ac superiora maris quàm seuerissima? Pacatum autem, ac tranquillum omne pelagus, simile deniq; ut ita dixerim, speculo. Equidem, respondet Chærephon, rectè dicis: *viactur namque hodierna Alcyonis dies, lea & externa quæpiam fuit.* Caterum quòd eo tempore nullæ prope fiant aeris mutationes cautam hanc reddit Natalis Comes, quòd omnia, cum ad summum peruenerint, læguidiora sint,

p In Hexa-

mer.



sint, atque aliquantulum cessent: quod patet, inquit, in sagittis, & lapidibus in altū aera cō-  
iectis, cum inde alterius motus capiant initium. Cur verò brumali tempore proli incumbat  
Alcyon, quærit Albertus, causam esse suspicatus, quod anicula ea rara adeo sit textura, ut  
estate propter nimiam corporis ariditatem generare nequeat: hyeme verò obturatis præfri-  
gore poris, humidioresque effecto corpore, fiat ad conceptum idonea. De nidi loco multum  
etiam inter se certant scriptores. q Aristophanis Scholiales supra aquam marinam ova sua  
in ipso mari posita incubare, ac fouere ait; alij in extremo margine maris, in arena. Poetæ  
plerique scribunt, in ipsis vndis maritimis nidum construere, qui postea huc, illuc fluctibus  
vagitetur, nec tamen ob mirum artificium vndis aditum præbet, aut ingressum: unde Statius

dum hunc domum fluctuagā appellat:

*Fluctuagā sic sepe domum, madidosque penates*

*Halcyone deserta gemit:*

Et r Silius Italicus nidos natantes:

*Cum sonat Halcyone cantu, nidosque natantes*

*Immota gestas sopitis fluctibus vnda.*

Id quoque ex Seneca colligere licet, ubi loquens de Alcyone ait:

*Cum tranquillo*

*Malè confisa credunt verum*

*Pelago audaces, fœtisque suos*

*Nido pauida titubante sonent.*

Idem Aristoteles innuere videtur, inquiens: Os eius (nidi) angulum, quod sit exiguus aditus, ut  
etiam si vertatur, mare influere nequeat: Clarius idem ex Aeliano, Plutarcho, & alijs patebit,  
cum de miro ipsius nidi artificio nobis sermo erit; item ex multis recētoribus. Iam nido suo  
perfecto, inquit Gillius, circūlata (Alcyone) in eo vndis pullos nutrit. Volaterranus pariter  
ipsam, dum nido vehitur, fecundicare tradit. Christophorus Myleus Alcyonum inimitabili  
forma constructos in medijs fluctibus nidos conseruari posse miratur. Et alius quidam nar-  
rat, si aliquando fluctu agitur istiusmodi nidus, superuolare Alcyonem, & suauī cantu ge-  
mere videri, & inclinari. At D. Ambrosius, & Basilus in litore nidificare, & ova ædere cre-  
dunt: quidam non in alto mari nidificare affirmant, sed in littorum stagnis maritimis, huius

rei testem adducentes Isidorū, qui libro duodecimo, capite septimo, ibi nidificare ait, ut tu-  
ra sit ab hostibus, à fortunæ euentu, & ut pabulum in promptu sit, etiam circa nidum ipsum,  
nempe pisciculi quibus alitur. Mihi quidem non sit verisimile, nidum Alcyonis in mari huc  
illuc iactari: quin potius, ut ait Ornithologus, saxo alicui proximè aquam (ita ut aquæ in-  
terea videatur) agglutinari. Omnium minimè audiendus est Lucianus, qui se vidisse ait  
marinas aues, Laros, & Alcyones in arboribus nidificantes. Atque hæc de loco. Iam de nidi  
materia, structura, miroque artificio verba faciamus. Eius in primis meminit Aristoteles.

Nidus, inquit, marina similis pile, & ijs, quæ è flore maris holosuchne dicantur, sed colore leuiter rus-  
so, figura proxima cucurbitur medicinali bus ijs, quibus collum porrectius est. Magnitudo maximis

40 amplior, quàm spongiæ (hoc est, ut interpretatur Ornithol. maximus Alcyonis nidus maximam  
spongiam excedit) sunt, n. alij maiores, alij minores. Conceptus, stipatusque vndiq; est, & crebrò cum  
inani, tum solido consistat. Renittitur ferramento acuto, ut vix possit discindi. Sed si vnà & ferro tundis,  
& manu collidis, facile perinde ut flos aridus maris (holosuchnem disco) confringitur. Os eius angulum,  
quoad sit exiguus aditus, ut etiam si vertatur mare, influere nequeat. Habet sua inania proxima  
cauis spongiarum. Ambigitur, quā materia componatur. Videtur tamen è spinis acus piscis constitui.  
piscibus n. Alcedo vivit. Hæc Arist. Nidi eius figura, inquit Albertus, assimilatur figuræ pineali,  
aut ventosa, quæ habet collum longū. Et rursus: Propter artificiosam compositionē materia non facile fer-  
ro secatur, ut nuc pinea, quæ ex lignis inuicem consertis componitur, quæ facilius manu disunguntur,  
quàm ferro scindantur. Sed Aristot. si manu atteratur nidus, & confricetur, & vnà ferro tunda tur

50 facile confringi ait. Mare autem non intrat, quoniam, ut addit Albertus, introitus siue ostio-  
lum sit è materia, per quā intumescēte instar spōgiæ, & tumore suo claudente viā, ne aqua  
ingredi possit; quæ tamen materia ab aue ingressura comprimitur, & aquam exudās aditum  
illi præbet. Et rursus, Nidum, inquit, facit canum instar canna ex materia simili osi septa prædura,  
quæ facile friabilis est difficulter vero scissilis. Sic ille. Nidi Alcyonum, inquit x Plinius, admi-  
rationem habent, pile figura paulum eminentiore perquam angusto, grandium spongiarum similitudi-  
ne. Ferro intercidi non queant: franguntur ictu valido, ut spuma arida maris. Nec unde congingan-  
tur, inueniuntur. Putant ex spinis aculeatis. (Ornithologus legit aculeati, id est, acus, vel Be-  
lonæ piscis. Stephanus Aquæus in vetere exemplari haberi ait: Ex spinis acus piscis, pi-  
læbus enim viuunt. Sic Plinius. Elegantissimè y Alianus etiam nidi huius texturam satis

Vu 2

longa

Alcyon

cur hyeme  
nidificet.

Vbi nidifi-  
cet.

q In Ranas

r lib. 14.

s In Agon.

t Hist. de na-  
tur. lib. 1.

u Verar. Hi-  
stor. lib. 1.

In Alcyo-  
nis nidum  
cur non in-  
tret mare.  
x lib. 9. ca-  
pit. 32.  
y De ani-  
mal. lib 9.  
cap. 17.



longa oratione prosequitur, cuius hæc sunt verba: *Alcyones suam gravitatem sentientes, nidos ad excipiendo pullos machinantur. Ad eum verò non lutum eis opus est, non tectum, & domus, ut Hirundini, quæ cum hospes non vocata adveniat, tum matutino tempore cantus molesta importuna suavis-  
simum somnum interrumpit. At neq; corpore tantum Alcyones in aperto, ac libero mari ad nidi structuram legendis, contexendisq; bellona spinis incumbunt, sed ineffabili etiam vi ingenij solertiaque pro-*  
*positum perficiunt. Spinæ enim partim rectas, partim obliquas, ut mulieres ad textrinam erudite sub tegmini flamen intertexunt, & rotundum paulatim, non omnino tamen, sed oblongum, & sinuosum in-*  
*stat massa cuiusdam efficiunt. Perfectum in mare deferunt ubi fluitans ab incurvantibus undis earum*  
*opus probatur: tum partes, quas aqua incidens ostendit non firmas esse, resarciunt. Cetera, quæ rectè con-*  
*necta, iunctæque sunt neq; si percussas saxo, rumpi, neq; ferro disseci possunt, non magis, quàm lincus*  
*ille thorax, qui Minerva Lydia consecratus carminibus celebratur. Os verò nidi non planè conspicuum,*  
*& alijs omnibus inaccessum solam illam suspicere potest, neque per id ipsum quicquam ex mari intrò in-*  
*fluere potest; adeo subtiliter constructum est. Ibidem undis circumlata Alcyon, ut ferunt, pullos nutrit.*

2 lib. de so-  
lert. anim.

Hæc omnia *Ælianus. Eadem eloquentia & Plutarchus nidi huius artificium miratur eleganti-*  
*ssimis hisce versibus: Rostro suo, nec alto instrumento nidum fingit Alcedo, imò ravis in æar fabricat*  
*opus everti mergique fluctibus nescium. Componit quidem, acuminq; conferens invicem acus pi-*  
*sciculi spinas, ac rectis alijs ceu flammis transversas alias veluti sub tegmen implicat mox confectum*  
*recurvat, & in orbem reducit: ac sic coarctat deniq; ut opus nauigij specie turbinatū, ac qualo propemodum*  
*piscatorio oblongiusculo similitudine evadat. Perfectum litori, quo fructus extremi perungunt, applicat.*  
*Hic unda molliter feriens, nondum firma satis, hinc itaq; procellarum verbera deprehensa sarcire docet.*  
*Solida verò, & iam coherencia constringit, figitq; adeo, ut nec saxo, nec ferro dissolui, diffringiue*  
*facile queant. Qua quidem in re magna coprimis admiratione dignum ostiolum est, sic modificatum,*  
*figuratumq; ut hanc unam subeuntem recipiat, cæcum ceteris, & abaitum, & aliud prorsus nihil ad-*  
*mittens, ne undarum quidem. Equidem arbitror nidum huius neminem non vidisse. Mihi certe quo-*  
*ries vidi, setigine (vidi autem per sepe) illic in animum subit dicere, canereque: Talem quondam oculis.*  
*Phæbea vidimus arce Deli cornuam illa aram inter septem quæ vocant mundi miracula celebratam:*  
*qua quidem citra glutinum omne vinculumque acutis tantum cornibus coapta, & commissa fuit.*

2 lib. de amo-  
re in prolē.

Hucusque ille, qui eadem ferè alibi a habet: ubi post multa: At verò, inquit, ipsum nidos om-  
*nem admirationem superat. Ita ad corporis magnitudinem servata proportione, ut nullum aliud ani-*  
*mal, licet Alcyone minus sit, ingredi queat. Plurimi insuper alij tum veteres, tum recentiores de*  
*mirabili huius nidi structura verba faciunt; sed quæ brevitatis causa lubens prætereo. Illud*  
*tamen silentio inuoluere non possum pro huiusmodi nido mihi misum illud, quod hic ca-*  
*licis fere figura expressum cernere est. Constat id ex consimili planè materia qua pila mari-*  
*na vulgò nominata. Ceterum cum neq; Aristotelica, neque Pliniana descriptioni respon-*  
*deat, ego id pro nido Alcyonis non obtulerim: sed quecunque est lectori libens imper-*  
*tior. Quod reliquum est Oppianus ab Aristotele, & Plinio alijsque ferè omnibus dissens.*  
*Alcyones, ait, nidos sibi, ut construant, non ut ceteræ aves, seculas à terra colligere, sed ma-*  
*rinas aliquot herbas, quales sunt fuci, algæ, ampelides, bostryches, oracides, & alia.*

49

## INGENIVM. MORES.

**A**T mira huiusce auiculæ solertia ex nidi structura nulli non constat, ita etiam inge-  
gnis, & memoranda pariter eius sapientia apparet ex nidulandi loco, ad quem  
nempe, ne alijs quidem aubus, aut ipsismet hominibus accessus patet, tantumq; in-  
genij sui acumen, & perspicacitatem hoc nomine in primis etiā ostendit, quod velut statos  
dies non ignoret, quibus maritimi æstus conquiescant, eosq; & ad ova parienda, satiusq;  
excludendos, atque alendos sufficere. Sed iam reliquas eius animi dotes persequemur. Con-  
iugem in primis, & filios amat plurimum, quemadmodum Plutarchus testatur, qui inter ca-  
teros scriptores summo opere hanc auiculam admiratur: Quod si, inquit, de singulis eius virtu-  
tibus pauca sint dicenda: primum ita maritū diligit Alcyon, ut non vno aliquo statō tempore, sed per to-  
tū annū consuetudine eius utatur: non ob lasciviam (neq; enim unquam alium admittit) sed ob benivolentia,  
& amicitia, qualis uxori adversus suum est virum. Vbi autem senectus marem imbecillū & ad se-  
clandū tardum reddidit ipsa eum suscipiens gestat, atq; nutrit, nunquā solum relinquens. Sed in hu-  
merū sublatum usquequaque portat, atq; fouet, eiq; ad mortē usq; adest. Ad amorem prolis, & pro eius  
salute procuratorem quod attinet, statim ad nidum conficiendum se confert. Hæc non lutum subigit,  
non parietibus, aut culminibus inspicitur, ut Hirundines, neq; multis partibus corporis operantibus  
utitur,

Amor in-  
conjugem,  
& prolē.  
2 lib. de so-  
lert. anim.



Alcyonum Scyphoides.



509 *ovitur, &c.* Admirabile quoque eius in filios studium, & amorem ostendunt hæc *b Statij b Sylu. li. 3.*  
carmina:

— Non sic Trachinia nidos  
Alcyonæ vernos, non sic Philomela penates  
Circum amplectens, oculosq; in pignora firmat.

Egregias hæc omnes, & alias Alcyonis dotes cōpendiosa hac oratione videtur complexus idem Plutarchus, qui Alcyonem sapientissimum, divitiissimumq; marinorum omnium animal appellat. *Quis erim Luscinias, inquit, circa musica studium, quas Columbas circa maris amorem, quis opes summe Alcyonum industria conferemus? Hæc quidem iam commemorata*

*Alcyonis maris libido.*

Alcyonem nulli nunc postponendam ostendunt. Contrā mas in hoc volucrum genere



turpissimo libidinis vitio infimulatur: cum, ut refert Aristophanis Scholiastes, & alij Ceryli, idest, Alcyones mares in coitu extinguantur, id tamen eis accidere ait Tzetzes cum iam senes sunt. Apud Hesychium quoque Cerylum aliqui auem masculum, & libidinosum interpretantur.

## PRÆSAGIA. AVGVRIA.

10

**A**LCYONES tempestatem imminentem naturali instinctu præsentire testis est Georgius Cedrinus, ubi de vaticiniis agit differentiis: Est, inquit, & alia naturalis diuinitio brutorum. Etenim Hirundines, Formicæ, Grues, Echini, atque Alcyones tempestatem appetentem naturæ monitu præsentunt. <sup>a Ephem. ject. 1.</sup> Antonius Mizaldus Alcyones, cum ad tepidum solem pennas in littore expandunt, pluuiam denotare scribit, causamque hanc reddit, quia quod quisque amat, aduentare si vel audit, vel percipit, ægrè conquirere solet: ex <sup>b Geor. l. 1.</sup> b Virgilio ut apparet; hic enim, cum docuisset varia indicia, ac signa futuræ tempestatis, post inter cætera serenitatis hoc etiam commemorat.

*Non solem ad tepidum pennas in littore pandunt.*

*Dilecta Thetidi Alcyones.*

20

Cæterum Alcyones aduentu suo tempestatem sedare credebantur; quapropter moris erat, cum quis tempestate deprehenderetur, Alcyonas inuocare: in quo sensu <sup>c lib. 1.</sup> c Propertius.

*Et merito, quoniam potui fugisse procellam,*

*Nunc ego desertus alloquor Alcyonas.*

Vt scilicet, suo aduentu procellosum mare tranquillè. Ita etiam Iulius Ælius Crotta caput

*Nunc lassum in medio crudelis deseris æstu.*

*Clamantem surdus turpiter Alcyonas.*

Idem nauigaturus Alcyonum tantum gemitus audire gestit, aitque

*Et mea pacatum labatur cymba per æquor.*

*Sensit & solos Alcyonum gemitus.*

30

Hinc & Apollonius scribit, Iasoni dormienti circumuolasse Alcyonem vaticinantem voce acuta, & ut cessatorem incitasse: quod, <sup>c lib. 1.</sup> c Ætropsus, inquit, intellexit, aus vocem fatalem audiens: & a somno excussit Iasonem, monens placidam Cybelen, ut procella cessent: quod significans Alcyone.

Cæterum eiusmodi fausta vox Alcyonis fœminæ fuerit: nam maris pessima portendere, tradit Oppianus his verbis; Porro Ceycis (Alcyonis maris) vocem nunquam vel mihi, vel alijs audiendam optatum. Curas enim, & mortes, & infortuna significat: quamobrem Iupiter eas nocte pasci voluit, & locis circa aquas, maxime desertis, ne quid hominibus molestum forent.

## COGNOMINATA.

40

**A**LCYONIS nomen pluribus mulieribus fuit attributum; atque illi in primis, quæ in auem huius nominis mutata dicitur, quamque alij Æoli ventorum regis, alij Neptuni, nonnulli Scironis Artici Latronis Polyphæmonis filij filium fuisse tradunt. Pausanias, & Apostolius Alcyonei gigantis filias, Phthoniam (aliàs Phostioniam) Anthea, Methonen, Alcippam, Pallenem, Drimò (aliàs Drymò) Asterien Alcyones dictas tradunt, licet Athænzus Anthedonis filias facere videatur. De harum metamorphosi in aues sui nominis alibi dicemus. Fuit item Alcyone, vel Alcynoe, ut testatur <sup>d l. 9. Ge- nealog. Deo- rum.</sup> d Boccatius, vna ex Pleiadum Atlantis & Pleiones filia, quam ex Neptuno Alcyonem peperisse volunt, eam nimirum, cuius prius meminimus Ceycis regis Trachiniæ uxorem. Hanc <sup>e Lec. antiq. l. 6. c. 16.</sup> e Proclus quoque Diadochus, ut refert Cælius, numerat inter septem Atlantis filias Pleiadas. Et Lilius Gyraldus tradit, Atlantem septem habuisse filias Pleiadas, Celeno, Steropen, Meropen, Electram, Alcyonem, Mæam, Taygetam: esseque septem sphaerarum vires, videlicet Celano Saturniæ sphaera, Steropen Iouis, Meropen Martis, Electram Solaris, Alcyonem Veneris, Mæam, siue Maiam Mercurij, Taygeren Lunæ; Hyginus ex Alcyone Atlantem filia Neptunum Riam genuisse scribit, & Gyraldus, Alcyonem vnam fuisse Pleiadum, ex qua Neptunus sustulit Iræ. Ex quibus patet, ex vna, eademque Alcyone Neptunum tres filios suscepisse. Non enim verisimile est, Atlantem habuisse tres filias Alcyones



cyones dictas, ex quibus Neptunus triplicem prolem procreavit. Meminit huius Alcyones à Neptuno adamatæ & Strozius pater hoc in versiculo.

*Alcyone geladarum rector aquarum.*

Suidas verò non Alcyonen, sed Alcyonitem appellat, ubi ait: *Αλκυονίς Αλκυονίτις* mater Alcyonis; Alcyonis parvam Alcyonem denotat, ut alibi diximus. Cleopatra Marpissa filia pariter Alcyone cognominabatur à parentibus ad memoriam luctus illius, quo mater affecta fuit Idæ mariti desiderio, cum ab Apolline rapta esset, ut meminit & Homerus, qui Marpissam Eueninen, idest, Eueni filiam cognominat. *Κέρη μαρπίσσης καλλιόπης* idest, binominis, ut etiam Hectoris filius, alijq; alterum quidem amicis tantum, & intimis dominomen usurpantibus, alterum cæteris communiter. Idæ, ut notat Ornithologus, genitius Ionius est, pro Idæ, à recto Idas, quod non animadvertentes non solum indoctiores, sed docti etiam nonnulli Ideum, non Idam illum appellant. Sic & Pontanus vir alioqui doctissimus Ideum Marpissæ maritum non rectè vocat, & Marpissam ipsam Alcyonem cognominatam fuisse, & an eadem fuerit Marpissam Pueni filia, Idæque dubitat: quum eandem fuisse omnino constet. Alia præterea fuit Alcyone Silenæ urbis regis filia, quam D. Georgius à fero, & truculento dracone liberauit. Quam dum à fera illa iam iam deuoranda esset sit querentem / Baptista Mantuanus inducit.

*c. Erot. li. 1.*

*Cleopatra cur Alcyone cognominata.*

*d. lltad. 1. 9*

*c. l. de aspid. rat.*

*f. In D. Georg.*

20 *O misera, o misera Alcyone (nam nomine dicta est Alcyone) cur sunt tibi tam crudelia fata*

*Ut sit opus monstri istius descendere in alium?*

Alcyon inscribitur dialogus Luciano quidem ascriptus, sed quæ Leonis philosophi academici esse restantur g Athenæus, & b Laertius; quanquam alij Platonis esse putent, Socratis persona falsi. Varinus eiusdem Pausaniam authorem facere videtur: nam in voce, *Κηρύλος*, Pausaniam scribit condidisse Alcyones. In eo verò disputat Socrates de potestate diuina, quod scilicet Deo possibilia sunt omnia; & quod nos illius operum, atque effectuum causas intellectu, ac ratione consequi non possumus. Esse enim nos quod ad collationem Dei, & rerum æternarum attinet, pueros, ac veluti cæcos. Quod autem Deus multa faciliè afficiat, quæ nobis impossibilia videntur, probat primum à signo, siue exemplo tempestatum, quæ illius prouidentia, seu administratione ex maximis, & turbulentissimis, subito in summam tranquillitatem, & serenitatem conuertuntur. Item ab incremento, & collatione ætatum hominis: cum æque mirum sit, ex puero imbecillo, & paruo virum tantum, & tam fortem fieri. Postremò ab effectis, & vi naturæ, quæ cum Deo longè inferior sit, tamen ea, quæ nobis ratione scilicet, ac sensu omnia metientibus impossibilia videri poterant, operatur. Occasio dialogi sumitur à cantu, & obiectu Alcedinis, disputationis autem à fabula, quæ de illius transformatione narratur. Vnde non est incongruum huiusmodi illi dialogo nomen fuisse inditum. Cicero item, ut referunt, poema quoddam condidit Alcyones inscriptum, ad cuius imitationem Gordianus Imperator 40 poema aliud Alcyones pariter inscriptum composuit. Alcyone quoq; vocabatur tragedia, quam Bacchus poeta ineptus de Alcyone confinxit. Meminit eius i Iuuenalis.

*Alcyō dialogus.*

*g. Dipno. 2*

*b. In Platone.*

*Alcyone tragedia. i Satir. 7.*

*Et vendas potius commissa, quod auctio vepai,*

*Stantibus ænophorum, nripodes, armaria, cistas*

*Alcyonem Barchi, Thebas, & Tereæ Fauli.*

Est & oppidum in Maliaco Græciæ sinu Alcyone vocatum, ut apud k Plinium legere est; idemque fortasse fuerit cum eo, cuius meminit Hesychius, ubi ait: *Αλκυον* est vicus quidam: neque enim mihi negotium faceffit, quod hic vicum, ille oppidum nominet. Mons quoque in Macedonia quidam Io. Boccatio teste, hoc nomine nuncupatur. Aristophanes Sporgilum quendam tonsorem *Κηρύλος* cognominat.

*Alcyone oppidum. k l. 4. c. a. pit. 7.*

30

## D E N O M I N A T A.

**A**LCYONEVS gigas fuisse traditur ab Hercule telis confossus, ut meminit a Pin-  
darus: *Αλκυονεύς* (Αλκυονία, vel ut poeta habet Αλκυονίς) gigantem terribilem Hercu-  
les circa Isthmum Corinthi interemit, cum illac cum bubus ex Erythea abductis transfret.  
Huius filia, quæ septem memorantur ob patris mortem in mare se præcipitantes ab Amphitrite in Alcyones, ut quidā putat, mutatae sunt: quarū nomine alibi recitauimus. De hoc Alcyonco loquebatur Ceres apud b Claudianū, ubi de Proserpinæ suæ raptu conqueritur:

*Alcyoneus gigas.*

*a. In Ne-*

*meis car. 4.*

*b. li. 3. de ra-*

*pi. proserpina.*

*Fracta.*



e d'p'nos. li.

13.

— — — — — *Fractane ingi compage Veseni*  
*Alcyoneus per stagna pedes Tyrrhena cucurrit ?*

Alcyoniū.

Alcyonium

cur sic di-  
ctum.

d De Auib.

l. 4. c. 25.

Alcyonium

herba.

Adarce

quid.

Adarces

qualitates,

&amp; vires.

e Sentent.

12. de sipl.

Alcyonij

herba de-

scriptio.

f In Ranas.

Mare Al-

cyonium.

g lib. 8.

Golfo de

Patras.

Ripa Do-

stria.

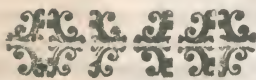
Palus Al-

cyonia.

Amphiaraj

fons.

Alius item fuit Alcyonus, quem apud Athenæum legimus Demò mulierem ab Antigono amaram genuisse: cuius insuper meminerunt Diogenes Laertius, Plinius, & Plutarchus. Alcyoneum denique Syluaticus, & obscurus quidā Vespertilionē, nescio qua ratione, interpretantur. Ab Alcyonibus Alcyonium dicitur quoddam medicamenti genus, nempe corpus spongiosum, quod aut mari innatat, aut in littoribus eiectum reperitur: sic dictum, ut quidam putant, quod Alcyones super illud in mari simul congestum nidificent. Alij, ut inquit Plinius, existimant, ipsum in mari fieri ex nidis Alcyonum, & Ceycum. Alij rursus, nidum ab huiusmodi auibus ex Alcyonio fabricari affirmant, inquit Marcellus, *nomen Alcyones fecerunt aues haud janē, quia ex earum nidis Alcyonium mari innatet, sed quia ex eo mari innatanti, & fluitanti Alcyones nidos sibi ad faciendam faciunt.* Alius author non ignobilis quoque de eodem loquēs. Dicitur autem Halcyoniū, inquit, quia Halcyones aues condunt nidos pendentes a quore, ut dixit Poeta, ex isto spongioso, & quasi cōcreto lapidem. Alij, teste Plinio, *ē sordibus spumarum crassecentibus: alij ē limo, vel quadam maris lanugine fieri volunt.* d Bellon. ita à Græcis dictum putat, quia cum nido Alcyonis similitudinem habere videatur. Theophrastus id Alcyonium pumicem vocat, teste Georgio Agricola. Sed de Alcyonio, eius generibus, & viribus alibi multa, quæ impræsentiarum omitto, ne eadem sæpius repetere inuitus cogar. Grammatici Græci quidam, ut Hesychius, & Varinus, Alcyonium ineptē herbam quandam esse scribunt, ut etiam adarcen. Est autem adarce, ut Dioscorides prodit, velut palustre quoddam Alcyonium, nempe materia quædam concreta, & subfalsa in palustribus locis, arundinibus, & plantis quibusdam circumadnascens, dum paludes resiccantur, Assij lapidis flori colore similis, tota verò specie Alcyonio molli, & inani. Acre est admodum, & calidum abscessu quarto, viribus etiam Alcyonio præcipue quinto respondens. Terciam anchusæ speciem aliqui etiam Alcyonium vocant, ut Antonius Mizaludus, qui sic de ea scribit. Radix Alcyonij, quæ tertia videtur esse anchusæ species appensa, vel alligata ijs animalibus, quorum vlcera vermibus scatent, eos spontē cogit decedere. Valet etiam contra serpentium morsus non solum pota, sed gestata. Octavius Oratianus, referente Anguillara, aliam prorsus herbam Alcyonij nomine celebrat. Herba, inquit, Alcyonium dicta, si a pecudibus comedatur, moriuntur: Si verò statim ipsius herbe radix in cibum illis exhibetur, curantur. Hæc est, inquit idem, napelli species in Abrutio nascens, in collibus oppidi cuiusdam, quæ Petra Chamela dicitur. Folia habet primo ranunculo similia: caulem bicubitalem, cuius summitati spica adhæret floribus cæruleis. Eius radix terræ tuberi similis, intus vacua. Supradictum sortitur effectum. Hæc ille. De diebus Alcyoneis iam mentionem fecimus, & alibi facturi sumus. Illud hic annotasse suffecerit, quod Græcis dies *Αλκυονίδες* dicuntur, ut Luciano; & *Αλκυονίδες*, ut Scholiastæ Aristophanis: & *Αλκυονίδες*, ut Suidæ. Latinis Alcedonia potius dicuntur ab Alcedine, ut testis est M. Varro: sed nomine à Græca nomenclatura deducto etiam Alcyonos, & Alcydonides hos dies appellant. Mare ab Antirrhio, ut inquit g Strabo, quod in Ætolorum, Locrorumque finibus est, adusque Isthmum, Alcyonium vocatur, Crissæi sinus portio, ab Isthmo ad Araxū stadia triginta. Mare hoc, ut refert Ortelius, alio nomine Corinthiacus sinus dicitur, & Golfo de Patras Sophiano, item Ripa Dostria nautis, teste Nigro. Postremo ab Alcyonibus denominata videtur palus quædam prope Lernam in Argiuo, vel Mycenæo agro: nam Pausanias, se vidisse, scribit, Alcyonam paludem: *per quam*, inquit, *ut Argius memorant, Bracchus Semelem ab inferis ducturus descendit. Polymnus ei descensum hunc ostendit. Alcyonia infinita est profunditatis: nec homo ullus reperitur, qui ad fundum potuerit ulla machina penetrare. Vnde & Nero multorum ladorum funes connexuit, & plumbo appenso, alijq; instrumentis paratis demisit: fundum tamen inuenire nullum potuit. Transtulit hunc locum in varia Historia. Dubitat Ortelius, an hoc idem stagnum ab eodem Pausania quoque Amphiaraj fons dicitur: nam ab alijs scriptoribus quidem hoc etiam nomine appellari credit.*





## MORALIA.

**D**iuus Basilii, ne in miserijs, atq; calamitatibus constituti, omni deposita spe, penitus inertes, animoq; fracto sine actione, sineque operatione vlla iaceamus, sed ad Deum ceu tutissimam anchoram confugiamus, Alcedinis adhortatur exemplo: ro quoniam si huius gratia maris procellas, dum maximè procellosum est, sedat, longè magis nos, quos ad imaginem suam creuit, è calamitatibus eripiet, si eius auxilium piè implorabimus. *a Halcedo*, inquit, *quadam auis est, maris maximopere gaudens. Hæc fatiscare secundum littora solet, & ouis in ipsa arena positis circiter mediū ferè hyemē pullos excludit, cum crebris, violentisq; ventorū exasperatam mare procellis perturbatur, ac terra littoribus alliditur. Attamen silescunt, & consopiantur ita omnes venti, quiescunt vnda, tumida æquora placantur, septē totis diebus, cū incubat ouis Halcedo. Tot enim duntaxat diebus ipsam suos excludere pullos ferunt. Sed cum & victu sit ipsis opus, alios insuper pro incremento suæ prolis beneficentissimus Deus huic tam exiguo præstuit animali, serenens iidem septem, tranquillosq; dies. Id omnes etiam nautici sciunt, & Halcyonidos dies illos appellant. Hæc illis rationis expertibus commoda diuina prouidentia præstat, ut inde quasi lege sit ostentatum, ut per hæc admonere à Deo semper ut postules, quæ ad salutem tuam pertinent. Quid à Deo etiam præter omnium spem tua causa non fuerit exorabile, quem ad imaginem ipse suam creauit: quandoquidem alitis tam exigua gratia mare tam vastum, tam terribile, saeuumque tam tranquillum esse media bruma inssum detinetur, atque quiescit. Hæc Basilii, qui etiam alibi eadem ferè habet. *b D. Ambrosius* similia, & alia quoque ab hac auicula documenta depro-  
mit, quæ cū elegantissimè ab ipso sint expressa, eaq; non paruam legentibus vtilitatem allatura sperem, libenter hîc adscribam: *De Halcyone*, inquit, *sermonem adoramus. Ea est auis maritima, quæ in littoribus fetus suos edere solet, ita ut in arenis oua deponat, medio ferè hyemis. Nam id temporis fouendis habet deputatum partibus, quando maximè insurgit mare littoribus, vehementiorq; fractus alliditur, quo magis repentine placiditatis solennitate, auis huius luceat gratia.*  
3 *Namque ubi in undosum fuerit mare positis ouis mutescit subito, & subito, cadunt ventorū procella, flatusq; anarum quiescunt, ut placidum ventis stat mare, donec oua fouent Halcyones sua. Septē autem dies foras sunt, quibus decursi educit pullos, factusq; absolut: illico alios quoq; septem adiungit dies, quibus enutrit partus suos, donec incipiant adulescere. Nec mireris tam exiguum nutriendi tēpus, cū absolutio fetuū tam paucorum dierum sit. Tantā autem gratiā minuscula aut diuinitus indultam habet, ut hos quatuordecim dies præsumptæ serenitatis nautici obseruent, quos & Halcyonidas vocant, quibus nullos motus procellosæ tempestatis horrescunt. Nonne vos Passeribus pluris esis, ait Dominus. Si igitur auis minuscula contemplatione & insurgit mare, & repente comprimitur, atque aspera hyemis interingruentes procellas, tempestatesq; ventorum detergit, cali nubila, fluctusq; componit, elementis omnibus subito sit infusa tranquillitas: quantum præsumere aëbeas, o homo ad imaginē Dei factus agricolis: si*  
4 *attamen auicula istius fidem studio deuotionis imiteris. Illa tempestates videns insurgere, fouere ventos inter hyberni seu non reuocatur, neque reflectitur, sed impellitur. Dentque in littore oua sua constituit: ubi ea relabente fluctu madida adhuc arena suscipiat, nec insurgentes fluctus, quos immurmurare atque allabi videt, reformidat. Et ne putes, quod ouorum videatur habere contemptum, continuo ubi deponis oua nidificat, & suo partus corpore fouet, nec saluti propria alluione littoris pertimescit, sed securade Dei gratia ventis se committit, & fluctibus. Parum est hoc, adiungit totidem alios ad nutriendam dies, nec interim turbati tot diebus insidi maris tranquillitatem veretur: tenetq; meritum suum: natura iam solennitate fundatum, & teneros fetus non latibulis aliquibus abscondit, aut reclusis nec includis cauernis, sed nudo, & ingenti committit salo: nec defendit à frigore, sed diuino foris, quo magis cetera despiciat, intiores fore existimat. Quis nostrum paruulos suos non vestimentis tegat, reclusisq; abscondat? Quis non claudat eos septis cubiculorum? Quis non ita diligenter undique fenestris obruat, ne qua possit aurea vel tepiter penetrare? Merito quidam solis, e induimus, ac fouemus eximus eos clementia celestis inuoluero. Halcyon verò auis, quæ nudos proicit, eos diuino vestit indumento. Hæc D. Ambrosius, quæ quidem admonet nos ut omnem spem nostram in Deo colloceamus, & de his corporalibus minus solliciti simus. In his verò quæ ad salutem animæ pertinent, esse maximè attentos est necessarium: ita ut etiam tunc cū nos maximè tutos existimamus, ab ijs, quæ accidere possunt infortunia, summopere caueamus. Quod nos scire admonet Budæus sapientiu exemplo, qui diebus Halcyonijs, cū magis tuta sunt æquora, marina monstra in prims pertimescunt. *c Nec vero*, inquit, *æbeas, ut dicitur, Halcyo-*  
5 *nijs in vitramque autem dormiendum est, nam eo tempore maximè marina monstra suspecta sunt sapientibus.***

*a In exam.  
Diuin. off.  
hom. 8.*

*b De Pecc.  
orat. 2.*

*c De trans.  
Hell. lib. 2*



*De Chrif. famina l. 2.* *In Genes. c. 1.* *Tranquillitatis hieroglyphicum. Iustitia hic reglyphica.*

*pietibus.* Amor huius aui erga coniugem suam, de quo suprà fufius diximus ex Plutarcho, & hic ceu superflua non repetimus, mulieribus magnum præbet documentum coniugalis pietatis & benevolentiae, quæ quàm grata fit Deo, ostendere volentes poetæ, dies tranquillissimos huic aui nidulationis tempore, ob miram eius in virum pietatem, & amorem concessos, fabulati sunt. *Vetustissimi Scriptores,* inquit Ludouicus Viues, *Halcyonem referunt Ceyci marito non passam esse superuiuere, ergò in mare se dedisse præcipitem. Addunt fabula, quæ sepe numero vitam nostram institunt, versos in Halcyones aues, si caras Thetidi, ut quoties nidificent, maxima sit in mari, & celo tranquillitas: idq; hæc quotannis diebus contingere, qui ea de causa Halcyonj vocentur. Hoc à Djs tribui pietati uxoris in coniugem.* Ascanius Martinengus plurima, <sup>10</sup> eaque memorabilia ab Alcyone defumit documenta, quæ hic ascribere etiam non grauior. Mirandum certè, inquit, prouidentiae diuinæ monumentum in Halcyone conspicitur: vnde in nobis vigere consentaneum est diuinæ prouidentiae confidentiam, vt Dei voluntati obsequentes, sciamus cuncta nobis obtemperantia fore: cum respiciamus in exigua alite tanta, & tam præclara Dei prouidentiae argumenta. Sed aliud quoque hinc defumamus documentum, cum Deus tantam indiderit Halcyoni prudentiam, vt ad deponenda oua, fouenda, viuificanda, tempus nancisci sciat, documentum nobis exhibuit, qua prudentia in his sæculi perturbationibus, humanisque negotijs progredi debeamus. Erudimurq; primùm non pauescere mundi aduersa, quæ interdum, vt furentes fluctus, nos absorbere minantur: sed sanctis actionibus eò studiosius esse incumbendum, quò <sup>20</sup> certiores penè sumus effecti, quod vndosa procella tribulationis mox mitescet, & ventorum flatus quiescent, omnisq; perturbatio, tum tentationis, tum tribulationis euanesceat, neque actiones nostras cuncta ista peruellent. Tunc siquidem contra opera nostra tanquam contra oua Halcyonis nec ventorum rapidorum tempestates, nimirum tentationes, nec maris procellosæ vndæ, nempe tribulationes, quicquam poterunt. Erudimur etiam ab Halcyone, non in vndis labentibus, mundanis vtique rebus defluentibus, sed in æternis, vel in toto litore foetus, seu opera nostra collocare. Nec tantum in littore, sed sabulo ponere, hoc est, in aspera mortificationis vita opera nostra ædificare, & fouere docemur, & nō in limosa terra, in vitæ illecebris emollita. Nam in mortificatione quasi in arena opera tuta sunt: in voluptate verò tanquam in ceno facile marcescunt. Erudimur per septem dies oua fouere, & totidem <sup>30</sup> ea absolueret, opera nimirum bona nedum inchoare, verum & perficere, & intacta seruare, ne superueniens lethiferum crimen eorum meritum mortificet. Dei autem auxilium in hoc nobis non de futurum certò sperare possumus: nam si tantum gratiæ confertur auiculæ pro foetibus illius, quæ sunt animalia irrationalia, quid tribuet nobis Dei imagine insignitis? & pro operibus illis, quæ ad gloriam nos ferunt, & promouent? Hæc ille.

## SYMBOLVM.

*Hominis contemplatiui symbolum.*

<sup>40</sup> **H**OMINIS contemplatiui, vt vocant, hoc est, alta, & diuina contemplantis symbolum, hanc auiem quidam statuunt: quod tales cum in hoc sæculo degunt, mundanū nihil sentiunt; quasi à sæculo absint, aguntq; suos dies extra ætus maritimos mundi, cum in mundo sint, eius prolem, id est, animi contemplationes æternæ vitæ pabulum proximum habent, dum nutriuntur scientijs, & sacramentis, ac in littore, aut saltem proximè littus æternæ gloriæ semper manentes.

## HIEROGLYPHICA.

*Tranquillitatis hieroglyphicum. Iustitia hic reglyphica.*

<sup>50</sup> **A**B Alcedine hieroglyphicū nullū reliquerunt Ægyptij, vt testis est Pierius. Hic verò ea tantum recenset, quæ apud Italos extitere. Primùm igitur, eodem teste per Alcedinis nidū rerum quarūlibet tranquillitas indicatur: mare siquidem per dies quatuordecim, quibus auiculæ illæ nidificant in littoribus, incubātq; mira pacari serenitate compertū est Transire, inquit idē, & ad res ciuiles figuræ huiusmodi significatū: nā hæc ad maris varietatē accommodantur: est. n. iustitiæ monumentū: ideoq; à Plauto dictū *Alcedones esse circa forū*. Alcedonia potius. Ad suspensas enim fori procellas, fluctuationesq; & turbines hoc aptissimè refertur. Nā & Horatius mersari se ait, si quādo res agere adhibuerit ciuilibus vndis.



dis. Ita dies Alcyoniæ dicuntur, quibus fora conticescunt, &c. Et paulò inferiùs tertium addit ab hac aue desumptum hieroglyphicum, inquit: Alcedonem prætereâ pingebât quoniam conticescantque vellent hominem rarò prodeuntem, & minimò temporis momento cum hominibus versatum significare. Alcedonem siquidem videre est omnium rarissimè: ferè enim circa Vergiliarum occultationem, primumque ipsam apparet, & ubi primum per portum non plus, quàm nauem circumuolauerit, statim abit, ut nusquam præterea conspiciatur.

Consuetudinis rare hominis hieroglyphicum.

EMBLEMA.

10

**D**E Alcyone extat a Alcyati emblema, cui lemma EX PACE VBERTAS.

a Embl.  
178.

*Grandibus exspicis tennes contexe corollas,  
Quas circum alterno palmite viuis eat.  
His compta Alcyones tranquilli in marmoris vnda  
Nidificant, pullos inuolucresq; fouent.  
Lætus eris Cereri, Baccho quoque fertilis annus,  
Æquorei sirex alutis instar eris.*

20

PROVERBIA.

**Q**UOD dixit in Cassina Plautus, Halcedonia sunt circa forum, prouerbij speciem gerere inquit adagiorum author, significariq; hac voce tranquillitatem, & silentiũ. Idem alibi. Nisi illam mihi tam tranquillam facit, quàm mare est olim, cum ibi Halcedo pullos educat suos. Extat in Græcorum commentarijs huiusmodi prouerbiũ. ἡ λυονίδας ἡμερὰς ἀγχις, idest, Alcyonios dies agis de tranquillam, & otiosam agentibus vitam, Aristophanes in auibus.

Halcedonia sũt circa forum.  
a In Pœn.

Ἀλκυονίδας τ' ἡ γὰρ ἡμερὰς ἔσ' ἐστίν, idest, Atque Alcyonios duxit assidue dies.

Dies Alcyonios agere quid significet.

30

Ab aue quadam marina ductum adagium, quæ Græcis Halcyon dicitur, Latinis Halcedo, ut author est M. Varro, libro de lingua latina tertio, ne quis Plautinum verbum deprauatũ esse putet. Hec ille. Alcyonios dies discedentibus à se mari, aut eodem elemento reuersuris coniugibus, & amoribus suis amicæ, & vxores precabantur apud antiquos, Græcorum, & Latinorum poetas. Vespasianus Augustus, ut testatur Sueronius, utebatur etiam versibus Græcis tempestiuè satis, ut de Cerulo liberto, qui diues admodum ad subterfugiendum ius fisci, ingenuum se, & Lachetem mutato nomine coeperat efferre: ὁ λάκκος, λάκκος, ἡ πᾶν ἂν ποταμός αὐθις ὡς ἐξ ἄρκους ἐπὶ σὴν Κήρυλλος.

40

FABVLOSA.

**V**aria est opinio de harum volucrum origine; proinde diuersi etiam diuersas de illis fabulas narrant. Scholiastes Aristophanis, Varinus, Oppianus, & Homeri Scholiastes sic confabulantur. Ceyx Trachinorum Luciferi stellæ filius, cum Alcyonen Æoli filiam (vel Neptuni, & Alcyones Pleiados, vel Canobes, & Mæoli, ut alij volunt) vxorem duxisset, præ nimia superbia inter Deos censeretur, seque Iouem, illam verò Iunonem vocari voluit. Deinde cum ad Clarium oraculum de statu regni consulendam, vxore prohibente, nauigaret, indignatus ei Iupiter nauim, & ipsum in Ægeo mari perdidit. Tum Alcyone vxor, viso mariti cadauere, in litus eiecto miserabiliter illum defleuit. Iupiter verò eam (sic lugentem, alij præ impatientia doloris in mare se submersisse addunt) miseratus in auem eiusdem nominis mutauit, & Ceycem quoque in eiusdem generis auem masculum, quem Cerylum nominant, alij adhuc Ceycem. Sunt, qui scribant, eos à Ioue iratu, necdum miserto in aues mutatos, auctaque poenæ, hyeme tantum, & circa litus maris parere: demum verò cum fluctibus marinis oua sua confringi, nec vllam sobolis spem esse Alcyon lugeret, Iouis (Thetidis, & Luciferi, ut vult Seruius) commiseratione quatuordecim dies tranquillos, quibus illa & nidi struaturæ, & excludendis incubitu ouis operam daret, ei concessos esse, eosq; hanc ob causam Alcyonios dici. Fufius hanc tabulam a narrat Ouidius, partim Nicandrum, partim verò Diodo-

De Alcyone fabula.

Alcyon, & Ceyx in aues.

a Metam. l. 11.

rum,



Alcyonis  
fabula Oni-  
diana argu-  
mentum.

rum, ut testatur Probus grammaticus, imitatus. Sed quia nimis longum esset, huc omnia poetæ de hac re verba transferre, satis superque erit, eorum, quæ ab ipso diffusè narrantur, argumentum recitare: quod est huiusmodi: Ceyx Luciferi filius prodigijs agitur Milesium ad oraculum Apollinis, quoniam Delphos Phorbas cum Phlegyis infestabat, contendit: coniugij; Halcyone Æoli filia tardanti profectiorem ob mariti desiderium affirmavit, intra alterum mensem se reuersurum: quod ut non posset præstare, naufragio vitam amisit. Vxor autem cum quotidie pro mariti salute dijs omnibus, Iunoniq; in primis vota solueret, opera illius per somnum monita est, maritum in mari perisse. Quare expegefacta ad litus, unde soluerat maritus accessit, ac dum infortunia sua quereretur, cadauer in mari longius <sup>10</sup> aspexit, quod cum mariti esse cognouisset, ad illudq; per vndas exilire vellet, in auem Alcyonem conuersa ad os mariti aduolauit, qui miseratione deorum, pia vxoris oscula sentiens, in eiusdem generis auem ipse quoque fuit transfiguratus. Socrates in dialogo, cui nomen est Alcyoni, sic hanc fabulam narrat. Etenim, inquit, scrunt, hanc aliquando mulierem Æoli Graci filiam, quem à puella virum acceperat studij, atq; amoris gratia lugere mortuum Trachiniam Ceyx Luciferi alij pulchri, atque honesti patris pulchrum quoque, atque honestum filium. Mox verò diuino quodam numine pennis circumfusam volucris instar maria circumdare, atque illum perquirere. Caterum terram omnem peragrans inuenire haudquaquam potuit. Per hanc autem fabulam, qua Ceyx ex summa felicitate in tantâ calamitatem incidisse fingitur, admonemur, ne nimis presentibus opibus, aut nobilitate, aut viribus, aut forma corporis gloriemur, cum omnia nobis data mutuo sint à Deo bonorum omnium authore, atq; ut intelligamus nullam felicitatem esse tantam, aut tam firmam, quam Deus, si propter peccata voluerit, non citissime possit labefactare, & funditus euertere. Caterum alias mulieres in huius nominis aues conuersas alij narrant. Refert Probus grammaticus, Halcyonem Scironis filiam, Latronis Artici Polyphemonis filij, quum pater ei præciperet, ut quæreretur maritum, arbitratam, permixtum sibi, ut concuberet cum quibus vellet, ab irato patre deiectam in mare mutatam in hanc volucrem. Iccirco autem dilectas Theridi poeta dixit has aues, quod per septem dies, quibus excludunt foetus, in mari tranquillitas est, ut tuta sit nauigatio. Hæc Probus, fuisse Alcyonei gigantis filias Alcyones, Pausanias prodit, & est ab Apostolio in Ionia repetitum, Phthoniam, Anthen, Methonen, Alcippam, Pallenem, Drimò, Asterien, & alij: à patris obitu ex Pallenæ (non Pellenæ, ut Suidas habet) promontorio Canastræo (vel Canastro. Apud Varinum non rectè scribitur Caistro, quod etiamnum sic appellatur, in mare se præcipitasse, verum ab Amphitrite in aues commutatas, ita ut mares Ceryli, foeminae verò à patris nomine Alcyones dicantur. Cinyren, alij narrant, fuisse regem Cypri, qui etiam Paphum condiderit, ut est apud Apollodorum libro tertio. Hic ut refert Eustathius exceptis primùm hospitio prætercuntibus Græcis, promisit, se necessaria illis ad Troiam missurum. Caterum cum nimis cunctaretur, execrationibus ab Agamemnone deuotus est, tandemq; cum Apolline ut musæ peritus decertans periit: ideoq; Cinyrus dictus <sup>παρωμογ</sup> <sup>κινυρα</sup> instrumento musico: Quinquaginta autem eius filia in mare defiliere, & in Alcyonas mutatae. Alij referunt, eum, cum Menelao Paphi iurasset, quinquaginta naues se missurum, <sup>40</sup> vnicam tantum misisse, reliquas è terra fictas, hominibus terrenis intus collocatas, & sic iurantandum elussisse. Antonius Liberalis fabulatur, Aedonius matrem in Halcyonem fuisse versam. Sed cum quæ de hac metamorphosi narrat, alibi recitauerim, hic non repeto Speciosa verò & a Luciano figmenta narrat de nido Alcyonis ingētis magnitudinis. Circa mediam verò noctem, inquit, cum tranquillum esset mare, non aduerentes in Alcyonis nidum miræ magnitudinis incidimus. Erat enim eius circuitus radiorum sexaginta, insidebat autem illi Alcyon, fouebatq; oua, nido haud multo maior: quæ cum auolaret, parum absuit, quin alarum vento nauem submergeret. Fuga enim se proripuit, adita trista quadam, & lamentabili voce. Nos igitur iam die apprente, videmus vidum ingētis naui similem ex arboribus congestum. Inerant autem m & oua, quorum unumquodq; Chio dolio erat capacious. Atqui & pulli iam intus conspiciebantur, & crocitabant: cum <sup>50</sup> igitur unū ex ouis securibus præcidissemus, pullum implumē viginti vulturibus amplioem eduximus. Hæc ille. Atque hæc enus quidem recitata de Alcyone aue, & de mulieribus, quæ in eam transfiguratae sunt, quæcunque illæ fuerint, à poetis finguntur. De Alcyone verò Marpissæ filia, quæ prius Cleopatra dicebatur, Pontanus, & alij ex veterum monumentis hæc memoria prodiderunt. Euenus Martis filius, Aetoliæ rex, cum Marpissa eius filia propter formæ raritatem à multis peteretur, hanc procis conditionē proposuit, ut curuli certamine inito pramium illa victori cederet, victus verò capite plecteretur, quod domus suæ fastigio affixum penderet. Itaque pluribus interfectis Idas Neptuni filius, frater Lyncei, licet à multis Apharæi filius haberetur, equis velocissimis à Neptuno patre acceptis puellam rapuit, conspicarus

Vlyssis nar-  
rat. lib. 2.

Alcyone  
Marpissæ  
filia.



spicatus cum Dianæ festo die cum alijs virginibus choreis indulgere (& in Pleuronem adduxit, vt refert Plutarchus.) Quo cognito Euenus dolore, atq; ira percitus equos ascendit: Idam insequitur, quem vbi assequi posse desperat, equis confossis in Lycorman se se fluuiū, qui post Euenus ab ipso appellatus est, deturbauit: cuius rei etiam Plutarchus meminit in libro de fluuijs. Idam autem voti compotem non passus est Apollo (vt refert Lycophron) & ipse Marpissæ forma captus, quam etiam rapere cogitasset, securum abire: sed obuiam factus in itinere illum aggressus est. Sed nec Idas certamen detraxit, sagittis eum impetere conatus: erat enim sagittandi peritissimus. Et tū diū pugnatum esset, (inquit Pontanus ex Scholiaste Homeri, cū prius tamē alios authores Marpissam ab Apolline raptā, abductāque & cōpressam fuisse scripsisset) Iuppiter id agrē ferens, Mercuriū misit, qui prēlium dirimeret, potestate facta Marpissæ, vt eius optio esset, utrū sequi ipsa vellet, quæ rem hāc animo voluens, repuansq; sese mortalem esse, Apollinem verò Deum, ac timens, ne vbi vetula facta esset, repudiaretur ab eo, decreuit potius Idam sequi mortalis mortalem. Et quoniā in luctu fuerat, Ida marito suo carissimo, formosissimoq; priuata, cū à Phœbo rapta esset, filie postea supra legitimum nomen Cleopatæ cognomen Alcyones adiecit, luctus sui memoriam in filia cognomine repones, ab Alcyone aue, quæ & ipsa maximo luctu propter Ceycis mariti calamitatē affecta fuit. Nupsit autem Alcyone postea Meleago, &c. Quod autem Apollo olim Marpissæ amore captus perhibetur, admirandæ eius pulchritudinis significatio est, quasi forma heroidi isti solaris, hoc est, sole digna, & maximè spectabilis fuerit. Apud Varinum *μαρπησσα* in medio per *ν* scribitur, vt apud Plutarchum quoque, sed perperam: debet enim per *iota* scribi, cū heroinam significat; *μαρπησσα* verò per *ν* mons est Pari insula, à quo lapides excinduntur. Vnde Marpissæ cauti Virgilius Dido comparat.

## A P O L O G V S.

**E**XTAT apud Æsopum huiusmodi de Alcedine apologus. Alcedo auis est solitaria, semper in mari vitam degens. Hanc dicitur hominum venationes cauētem in scopulis maritimis nidificare. Caterū aliquando paritura pullos fecit. Egressa autem ea ad pabulum, euenit, mare à vehementi concitatū vento eleuari supra nidum. Atq; hoc submerso pullos perdere. Hæc verò reuerſa, re cognita, ait, me miseram, quæ terram vt insidiatricem cauens ad hoc confugi, quod mihi longè est insidius. Fabula significat, homines etiam quosdam ab inimicis cauendo, ignaros in multo grauiore inimicis amicos incidere.

## V S V S I N M E D I C I N A.

**A**L CYONE M totam assam, & comestam demoniacos sanare scribit fabulosus Kiranides, oculosq; eius linteo inclusos siquis capiti nimium dormientis apponat, ab eo somnum depellere. Io. Baptista Porta, qui alias feria tractat, similiter asserit, Alcyonem animal vigilans esse, & vigiliam inducere, si comedatur.

*Contra demoniacos.  
Ad soporosos affectus*

## V S V S A L I I.

**H**ABET præter dictas Alcyon etiam alias facultates, sed quibus ego fidem non adhibeo. Narrant quidā mari irascenti oua Alcyonum obiecta statim tranquillitatem inducere, idemq; præstare eius nidum, cuius meminit Iacobus Sannazarius:

*In Pharmaceut.*

*Contere & Alcyonis nidum mihi. Pellere ventos*

50

*Dicitur, & sanas pelagi mulcere procellas;*

*Forſitan hic noſtri mulcebit peſtoris alius.*

*Ad felicem  
piscationē.*

Non minus fabulosum est, quod fabulosus tradit Kiranides. Alcyonis capit, inquit, vel Penam, vel ventrem si piscator gestarit, non frustrabitur piscatione. Avis ipsa in domo posita seditiones, & litem auertit. Si quis gestarit eius oculos nauigans in mari, nō timebit tempestatem aut hyemem, aut quakumq; necessitatem. Gubernator quoque si gestarit eos, securē, & absq; hyemis afflictione gubernauit nauem. Cor Alcyonis gestantem gratiosum, amabilem, pacificum omnibus, & formosum reddit. Ita vt vel in medio hostium tutus sit, & neque tempestate, neq; fulmine lædatur. Debet autem consui in pelle eiusdem auis, & in thalamum aureum imponi. Hæc omnia Kiranides.

*Ad seditiones sedandas.*

*Ad temperatam.*

*Ad pul. l. r. iudicē conciliandam.*



## DE ISPIDA. Cap. LXI.

## ORDINIS RATIO.



ISPIDAM recentiores plurimi, vt diximus, veterum Alcyonem eſſe putant, vel ſimpliciter, vel fluuiatilem: quam opinionem licet improbauerimus, congenerem ei tamen eſſe concedimus, quòd ſit valdè ſimilis, multa que veteres de Alcyone prodidere, quæ in Iſpida etiam obſeruantur. Quamobrem conuenienter hic de ea ſermo fiet.

## ÆQVIVOCA.

*Auis paradisi.*

*Piombino.*

*Martinus*

*piscator.*

*a De Avib.*

*lib. 4. c. 25.*

QVONIAM aliquot nomina cum alijs auibus communia habet Iſpida, hæc tanquam æquiuoca ſub æquiuocorum rubrica referam. Iſpidam aliqui auem paradisi vocant, ob pulchritudinem ſcilicet, ob quam idem quoq; nomen Manucodiata meruit. Itali quidam Iſpidam, & Haliæctum, quæ Aquila marina eſt, Piombino, id eſt, Plumbinam nominant, à piſcandi modo nempe, nam vterque piſces rapturus inſtar plumbi ſeſe in mare præcipitat. Eiſdem alicubi Martini piſcatoris nomine & Iſpida, & Lari quoddam genus veniunt, vt alibi dictum fuit. Galli, vt teſtatur Bellonius, Iſpidam quoque Martinet appellat, addito cognomine le peſcheur, vt diſtinguatur ab Hirundine quadam, quæ etiam Martinet Gallis appellatur, & ſimiliter vt Iſpida in fluminum, & maris ripis nūdatur. Iſdem Galli Apodem quoq; Martinet grand vocant, etſi Alcyonem ad Iſpida diuerſam faciat, vtramq; tamen Germanicè Eiſzuogel vocari ſcribit.

## SYNONYMA.

30

*Iſpida ery-*  
*num.*

*Piombino*  
*cur dicta.*

*Vitriolo.*

ALCYONIS nomine recentiores plurimi, vt iam ſapius dixi, Iſpidam intelligunt. Bellonius non ſimpliciter Alcyonem, ſed maiorem, & aphonon appellat. Nonnulli Alcyonem fluuiatilem. Iſpida auis nomen, inquit author de natura rerum, apud recentiores à ſono vocis factum eſt. Italicè Piombino, id eſt, Plumbina vocatur, quia vt quidam volunt, deſuper deuolans in aquam tanquam plumbum, deorſum iactum, deorſumq; tendens linea perpendiculari mergitur, piſciculos captatura. Italis alijs auis paradisi dicitur, alijs nimirum circa lacum Larium, & Genuæ Martinus piſcator, alijs, vt prope Mediolanum piſcator ſimpliciter, alijs Peſcator del Rè, id eſt, piſcator regis, quòd ſcilicet piſces capter ad viſtum; Vitriolo circa lacum Verbanum à colore calchanti, quod Italis vitriolo dicitur: In Hetruria auis S. Mariæ: Hiſpanis in Luſitania Aruela: Gallis Peſcheur, id eſt, Piſcator, alijs Martinet Peſcheur, alijs Tartarim per onomatopœiam, alijs Artre, quòd artras Gallicè dictas, id eſt, tineaſ abigat à pannis, vnde etiam apud eodẽ populoſ Drappier appellatur: Circa Lutetiam, vt Ornithologus, ſe audiuiſſe refert Mounier, neſcio quàm rectè, nonnullis impropiè Piuerd, id eſt, Picus viridis à colore, Aruernis Merle d'eau; Germanis Yſuogel, vel Eiſzuogel, id eſt, glaciẽ auis, vt Albertus Magnus quoque interpretatur. Nam hyeme etiam in illis regionibus manet, & circa aquarum ripas glaciẽ concretas degit: Pomeranis Yſengart Angliſ the Kynges Fiſher, id eſt, regis piſcator.

50

## GENERA.

PRÆTER vulgarem Iſpidam duas alias ex Indis ſub hoc nomine miſſas deſcribam, & depingam. Sed an verè ex Iſpidiarum genere ſint, non ſat ſcio.

FORMA.



[illegible]

*Description.*

Descriptio  
ex Georgio  
Agnolo.

*Descriptio  
ex Ornamento  
logo.*

*Auribus*  
*descriptio.*  
*Magnitudo.*  
*do.*  
*Longitudo.*  
*Robur.*  
*Lingua.*  
*Colap.*  
*Caput.*

*Alc.*

СҮМҮД.



## Vlyssis Aldrouandi

Ispida.



Ispida Indica cum equisetis.



*dica de-* nostræ aliquantulum similis colorum varietate, & pedum constitutione, Ispidam Indicam  
*scriptio.* vocabatur: licet nostratæ multò minor existat, ut quæ vix Regulum magnitudine superet: Ro-  
*Magnitu-* strum ei oblongum, sed tenue, colore nigro. Caput valde parvum, quod cum toto collo ex  
*do.* ceruleo ad nigrum tendit. Reliquum corpus uniuersum ad caudam usque coloribus ceru-  
*Rostrum.* leo, viridi, & nigro ad inuicem mistis est conspicuum, sed tamen punctis quibusdam vi-  
*Color.* ridis coloris dilutis respergitur, præterquàm in alis, in quibus ferè solus viridis color eluce-  
 scit.



scit. Cauda pro corporis portione longiuscula est, tota ferè nigra, nisi quod quarundam pennarum extrema ore in ea virefcunt. Pedum eadem conformatio, quæ in Ispida nostra-  
te, sed coloris nigri. Ispidam Indicam aliam vidi apud Leonem Folianum Venetum exic-  
catam, quæ Ispidæ nostræ vulgari dorso similis erat, sed longam habeat caudam, caput co-  
lore castaneæ, rostrum rubrum, duplo ferè maius, quàm nostræ, quinque digitos longum,  
pollicis crassitudine ea, qua capiti coniungitur parte, & valde acutum.

Cauda.

Ispida alie-  
ribus indi-  
ca descri-  
psit Ro-  
strum.

## LOCVS. VICTVS. NIDVS.

10

**I**SPIDA maximè solitaria avis est. Reperitur in agro Bononiensi media hyeme circa  
ripas glacie concretas. Ornithologus in Germania eodem tempore, eisdem in lo-  
cis capi ait, sibi que allatam, quæ Ianuarij initio capta fuisset. Piscibus viuit: vnde in  
varijs linguis alij Piscatorem simpliciter, alij Piscatorem regis, alij Martinum Piscatorem  
vocitant. Circa aquas volare, & pisciculis insidiari, vermibusq; tradunt Albertus, & Geor-  
gius Agricola. Scribit verò author de natura rerum, terram circa aquas rostro fodere, ibi-  
que nidum congerere, ac foetus facere. Audio, inquit Ornithologus, in arena, vel in scopulo  
aliquo iuxta aqua nidificare nidum forma rotundum construere, eminente in angulum fo-  
ramine exiguo, mollem ex floribus arundinū: pullos interdum nouem in nido vno reperiri.

Quibus ve-  
scatur.

Vbi nidifi-  
cet.

Pulorum  
numerus.

## V S V S.

**I**SPIDAM in cibo improbari scribit Hieronymus Tragus. Et Bellonius, quasuis aues  
fluuiatiles, inquit, sine discrimine comedere solemus, Ispidam tamen reijcimus, quan-  
uis piscibus bonis vescatur, adeo vt ne rustici quidem, cum alioqui magna copia in  
fluuiorum ripis foetus harum auium è nidis detrahāt, comedunt. Sed eas aut pueris donant,  
quibuscūq; luscitant, aut mortuas exiccant, vnaque cum pennis ob coloris pulchritudinē asser-  
uat. Qui pannos laneos vendunt; earum pellem cū pennis asseruant, quasi aliqua peculiari  
vi aduersus tineas polleat: vnde & Astra à Gallis, quibusdam dicitur. Vt autē tineas arceat,  
satis esse aiunt, in eodem loco haberi, & hoc per aliquot annos sese expertos referunt. Sunt  
qui negent, vt inquit Albertus, fulgure tangi domum, in qua fuerit nidus ipsius. Sunt item,  
qui nugentur, ac ij præsertim, qui anguria sectantur, hanc auem conseruatam in thesauris,  
augere illos, & paupertatem amoliri. Mirum est, quod tradit Hieronymus Tragus, Ispidam  
cum pullis suis suauiter olere moschi odorati ferè instar. Sunt qui carnem eius mortuæ non  
putrescere scribunt. Vulgo creditur, inquit Albertus, pellem eius detractam (multi vnā cum  
carne seruant, intestinis tantum ademptis) & alicubi suspensam, pennas quotannis tanquā  
in viuo corpore mutare: quod ego, inquit idem, falsum esse expertus sum in pluribus huius  
generis auibus per plures annos reseruatis. Hæc ille. Ego similiter, qui iam multos annos  
hanc auem in Musæo suspensam seruo, id nunquam obseruare potui.

De Auib.  
li. 4. c. 25.

Ad tineas.

Ad fulmi-  
na.

## DE ROVSSEROLE, SEV ROCCHEROLE

Gallis dicta: quam Bellonius Alcyonem vocalem

vocat. Cap. LXII.

50



**B**ELLONIVS, vt alibi dictum est, duo Alcyonum genera facit, alterum mutū  
& maius, quod Ispida est, alterum minus, & vocale, quod Gallis Rousserole,  
seu Roucherole vocatur: de quo cum nihil apud alios authores scriptum re-  
pererim, huc ea tantum, quæ memoriæ prodidit Bellonius, transcribā. Cum  
itaque constet, inquit, duas esse Alcyonis species, maioremq; à nobis modo  
descriptam vbique locorum frequentem, & obuiam esse, de secunda dicen-  
dum relinquitur, quæ omnium aquaticarum maximè canora est. Loca palustria, fluuiosque  
carectis abundantes frequentat. Aristoteles eius capite tertio libri historię animalium octa-  
uo

Locus.



Vlysis Aldrouandi  
 Alcedo vocalis Bellonij.



*Locus.*

uo expresse meminit, Alcyonem vocalem appellans, ut à mox descripta distinguat, quæ si huic conferatur, muta dici queat, cum alioqui muta omnino non sit: nam aliunde euolans velut clamorem quendam edit, ut coniugem discessus non lateat. Ex cantilenis eius summam percipere voluptatem si quis cupiat, is in fluminis ripa caricibus cõsita confidat, suauissimum ibi, harmonicumq; innumerarum ferè harum auium, quas Gallicè Rousserolles appellamus, melos auditurus: quod nisi omnino sensus expers fuerit, modò moerorem, modò lætitiã, pro cantus varietate, in animum eius inducet. Etenim non aliter, quàm Luscinia in canendo sunt indefessa, ideoq; à quibusdam in Gallia Rossignole de riuere, idest, Luscinia fluuiatiles appellantur. Et rudis profecto, & obtusi cerebri homo dicendus erit, qui vocem adeo canoram exitam exigua auicula gutturillo prodeuntem audiens, eam non suspiciat, non admiretur. Vno enim, & eodem spiritu cantum ducit in longum, sæpenumero adeo altum, ut à nullo eburneo plectro vincatur: quandoq; verò adeo grauem, ut à nullo confracto poculo grauior edi queat. Nemo item, etsi diligentissimus vocis obseruator, exactè illam imitari nonerit. Inter reliquas verò voces has in primis proferre videtur Toro, Tret, Fuis, Huy, Tret: eoq; cantu sapius repetito totam noctem transigit sine intermissione. Arboribus prope aquas insidet: ab aqua etenim nunquã discedit. Rustici, qui cantantes sapius audiunt, ad vocis jllarum imitationem cantiunculas excogitarunt quasdam, easq; obscenas, ut ingenuorum aures offendant, tantùm abest, ut scriptis mandari debeant. Tentabã tamen mutatis quibusdam elementis ad obscenitatẽ evitandam (singula enim verba ab f, vel a e incipiunt) eas huc transferre: sed cum sic omnem venustatem, & leporem amittere animaduertem, ab inceptis desisti. Aristophanes Græcus author, & Aristotele antiquior, huiusce avis cantum inter omnes alios observauit diligentissimè, & sic in Avibus suis optimè omnium his vocibus expressit.

*Resignol de riuere.*

*Vox.*

*Locus.*

*Huc, huc, huc, huc*

*Toro, toro, toro, toro, toro linx*

*Ciccabau, Ciccabau*

*Toro, toro, toro, toro linx.*

Vt itaque



Vt itaque vno verbo dicam, cantus varietate, suauitateque, & pernicacia omnes alias aues longè vincit: vincit, inquam, & eas etiam, quarum cantus ab omnibus celebratur, Lufcinias, Currucas, & Linarias, nam & harum vox minus, quam illius aures oblectat. Adco autem indefessa est, vt in dumetis dies noctesque integras canendo summo conatu, & pernicacia absumat, audientesque tanti eius laboris miseratione tangantur. Testantur id, qui in arcibus, & vrbibus in paludibus fideis pro custodia vigilant, vbi nempe arundinum copia est, ij enim ex indefesso eius cantu noctu, & interditi summam capiunt oblectationem. Summis arundinibus insidens pedes Pici viridis habere videtur, cum tamen Sturnorum, & Merularum similes sint. Illud verò in primis in hac auicula mirum videri possit, quòd tanto conatu canit, vt vacillet, trematque toto corpore, & etiam cauda colore est, quo Gallicè Stercot dicta: magnitudine Proyeri: quam interpretamur Miliariam, rostro serrato, Picæ Græcæ (Collurionis, seu Lanij) quodammodo simile. Plumæ capitis longiores cristæ quandam speciem præferunt. Crura eius & pedes mediocri longitudine, colore cinereo. Volatu non admodum valet. Alas instar Alaudæ cristatæ concutit. Plinius tres huius auis species facere videtur, dum scribit. Alterum genus earum magnitudine distinguitur, & cantu. a Minores in arundinetis canunt: sed reuera in duas tantum distinxit species, id enim ex Aristotele transtulit: qui duo tantum eius constituit genera, alterum vocale, & valde canorum, multoq; minorem, de quo hic est sermo, alterum mutum, de quo superiori capite dictum est. Credidi aliquando Alcyonem hanc vocalem migrare hinc, ac hyberno tempore ob frigora à nobis discedere: secus verò rem sese habere postea cognoui. In Canomanorum, & Turonensium agro Rousserole Gallicè appellatur à colore rubro, alijs Roucherole à rouche, id est, carectis, in quibus interditi degit. Aliter, quàm Alcyon maior nidum construit: illa enim in foramine aliquo vel ripæ vel littoris nidulatur, hæc verò inter arundines, & carecta nidum ex arundinaceis festucis ædificat. Sena vt plurimum oua parit, & quinque, sexuè excludit pullos. Nidum si quis inuersum aspiciat, adarcen primo intuitu referre videtur, quam seplasiarij pilam marinam vocitant. Vt verò quod de eo sentiam liberè dicam, existimo quicquid de nido, & diebus Alcyonijs memoriæ prodiderunt veteres tantum minori Alcyoni competere. Ispida enim cum humi niduletur, hæc verò in propatulo in paludibus, liquidò constat, de quanam intelligendum. Quare veteres cum viderent, nidum huius auis pelago adeo proximum, mirabantur, fluctibus non obrui. Hæc Bellonius. Cæterum eiuscemodi eius auis mihi veterum Alcyon non videtur, neque etiam verè scribit, Aristotelem duo Alcyonum genera facere: de qua re diffusè supra actum est, nodusque hic, ni fallor, satis, superque fuit dissolutus.

Descriptio.

Color.

Magnitudo.

Rostrium.

Volatus.

alib. 10. c.

32.

Etymum.

Nidus.

Ouorum

pullorūq;

numerus.

## DE CAPELLA, SEV VANNELLO.

### Cap. LXIII.

40

### ORDINIS RATIO.



IG. Gelenius, vt alibi annotauit, Alcyonem in mari eiusdem generis esse, putat cum ea, quæ circa aquas dulces degens vulgò nobis Pauonzino, id est paruus Pavo appellatur, Aristoteli Aex, vt optimè conijcit Bellonius, Gaza Capellam vertit, Barbari Vanellum vocant. De hac igitur post aues Alcyones putatas non incongruè aliquid dicemus, tum dicta de causa, tum etiam maximè, quia pulchra illa colorum varietas, quàm Aristoteles, Alcyon i tribuit, in illa reperiatur.

50

### ÆQVIVOCA. SYNONYMA.

TVRBANT sæpe nomina diuersis eadem rebus indita animos lectorum, sicut in hac quoq; aue vsu venit: nam aliquot habet synonyma, quæ alijs etiã auib; rebusq; attribuuntur. In primis in cõpluribus Galliæ locis, teste Bellonio, vocatur Dixhuiet per onomatopœiã. Dixhuiet autè illis sonat octodecim. Litteratotes pleriq; omnes Britanici, inquit quidã Anglus Vpupam eam nominat aue, quam Barbari ab alarũ strepitu Vanellum nuncupant, & ipsi sua lingua Lapuingã vocant. Sunt etiam, inquit idem, in inferior

Dixhuiet.

re Ger-



re Germania literatores aliqui, qui Fulicam Kyuitra suam (Kyuitra illis Vannellus est) esse volunt. Ex eo forsan opinionem suam adstruentes, quod apud Plinium Fulicæ cirrum tribui legerint. Sed cum Kyuitra nec avis marina sit (Virgilius enim Fulicam marinam fecit) nec aquatica, satis liquet, eam non esse Fulicam. Sunt quidem Vanelli Larorum, & magnitudine, & levitate, & similiter clamosi: unde per onomatopœiam vtrisque inditum nomen. Nam à Germanis Oceani accolis Lari etiam Gyfitz appellantur, qui ramen alijs multis differunt. E Larorum autem genere etiam Fulica veterum est. Kyuitra etiam nomine, teste Ornithologo, aliqui Germanicè & Vannellū, & Pluvialem autem à vulgo Binmelgeisz appellari, id est, caelestem capram, eadem fortasse ratione, qua avis hæc nostra Capella dicitur.

*Capella a uena.* Hieronymus Tragus nescio quas aves (videntur autem de Gallinaginum genere) Germanicè Bruchsepslin, vel Babergeisslin vocitari scribit, quasi Capellas auenæ dicas, quod hæc Gallinulæ sylvestres, fortè in agris auena confitis reperiuntur, & vocem caprinæ similem edant. Bellonius à Vannellum hunc Æga Aristotelis esse coniecit, & etiamnū apud Græcos ita nominari asserit, licet alijs eodem teste *Ταός ἀγριος*, id est, Pauo agrestis quoque dicatur, eò quod cristam in capite erigat, instar Pauonis, vel Alaudæ cristatæ. Cur verò Æx nominetur, causam esse putat Bellonius, quia clamans æx, æx præferre videatur. Ornithologus verò huius nominis etymum sic inuestigat. Vnde verò, inquit, capræ nomen ei contigerit, cum avis nobis incognita sit (postea tamen nouit, nam & eam descripsit, & eius historiam scriptis mandauit) non facilè est diuinare. Nam vel voce, vel aliqua corporis parte, ut capite, quemadmodum & Capriceps avis, vel oculorum colore (quem Caprinum, *ἀγρο* *μυον* vocant) ad capram quadrupedem fortè acceperit. Sic & Glaucium Anaticula ab oculorum colore nominatur. Hæc Ornithologus. Ego potius cum Bellonio à voce sic dici putem. Idem Bellonius hanc auem veteribus Latinis Parcum fuisse dictam existimat. Inter cristatas aves, inquit, præter Capellam *b* (Vanneau) Gruem Balearicam (Le Bihoreau) Vpan (La Huppe) Pauonem (Le Paon) Galeritam (L'Alouette) & aliquando Hamatopodem (L'Aigrette) & Ardea (L'Heron) nullam noui: quapropter Capellam esse veterum Latinorum Parcum existimo. Multæ quidem sunt aves, quæ cristatæ videntur: reuera tamen non sunt. Hanc Bellonij coniecturam rejicit Ornithologus, & meritò. Recitans enim illa verba c Plinij. *In capite paucis animalium, nec nisi volucribus apices: alijs alit, Phasianæ corniculæ, Præterea Parra* (aliàs Parro) Hermolaus, inquit, pro Parro habet Parco, quod quidem nomen nondum hæcenus se legisse fatetur, ut mirer, Bellonium scribere nomen Parci apud Romanos veteres extitisse. Sed ut Parcum legas, non tamè Vannellum auem eo nomine accipi licebit, cum cornicula illi non conveniant. Non enim instar Phasianæ cornicula habet Vannellus noster, sed apicem simpliciter, vel ex plumis cristam simplicem à medio vertice retrò extensam. Cornicula verò vtrinque eminent, ut in Bubone, & alijs quibusdam nocturnis auibus. Quauis Parra potius legim ut codices nostri habent (vel Patæ per simplex r) quæ & nocturna avis est, & alijs quoque authoribus memorata. Imposuit fortè Bellonio, quod in corollario Hermolaus scribit his verbis. Differt ab Alauda & Parcus, etiam si quidam negant (confuderunt fortè aliqui, eò quod vtrique apex tribuatur. Sed Plinius ipse siue Parum, siue Parcum legas, loco iam citato à Galerita liquidò secernis: est autem Parcus auicula Columbo minor, subtus candida, caterò Pauoni similis, & crista quoque Vannellum quidem his verbis ab eo significari non est dubium. Hæc Ornithologus. Ineptè sanè author ce natura rerum, & Albertus hanc auem veterum Stympthalidem esse putant, hoc vno, ut videtur, argumento decepti, quod cirrata sit: tribuit autem cirros etiam Stympthalidi Plinius; Nominari verò Vannellum, apparet, imitatione nominis Gallici vn Vanneau, quam per n simplex: licet Vannellum etiam per n duplex scribi tradat, qui hoc nominis illius etymum refert. Fortè, inquit, quod alis instar vanni, aut ventilabri, commotis strepitum exciter. In Italia circa Patauium Pauonzino dicitur, quasi Paruus Pauo, Venetijs Paon, id est, Pauo, alibi & Bononiæ Paonzello, quasi paruus Pauo. Quæ nomina quidem, ut annotat quoque Bellonius optimè conueniunt: Pauoni etenim non parum similis est: nam & hic apice decoratur, colorq; pro diuerso ad lucē positu variat. Bononiæ etiam dicitur Filicerta, cuius rationem me ignorare fateor. In Callia quoque, teste Bellonio, diuersa synonyma obtinuit. Aliqui Vanneau dicunt, alij Dixhui, per onomatopœiam: nam canens Dixhui proferre videtur, alij Papechieu, Lusitani Eybe, Heluetij ein Gyfitz ab imitatione vocis, alibi Gynuitz, vel Gybyaz, Murmellius scribit ein Kyuuitz; alibi ein Zvveiel, ein Gruner, oder Blavgruner, Gyfitz ad differentiam Pluvialis. Hieronymus Tragus inter aves, quæ in Germania edantur, nominat Bigitzen, haud scio, an Vanellos intelligens inquit Ornithologus. Angli à Lapuuing ab implicatione alarum frequenti: nam vniq; illis est ala. Lap implicare,



plicare, vocant etiam à Grene Pluuer, idest pluuiialis viridis. Hollandi, vbi copia est, een Kiuidit: Illyrium Cziewka, Turcæ Gulguruk.

# GENVS. DIFFERENTIÆ.

**S**IG. Gelenius, vt iam dixi Kiuitam, siue Capellam nostram Alcyoni congenerem facit: rectius fortè Ornithologus Pluuialis inquit, & nomen commune ambabus tribuitur, adiecta tantum coloris differentia. Vannellos etiam candidos (Kiuitas candidas) item Ornithologus reperiri se audiuisse ait, nisi fortè de Laris candidis id accipendum est. Item Vannellos sine crista, eosq; aliquando colore fusco, & maculis varijs Brugis in Heluetia obseruasse: sed non satis meminisse, an eadem sit Pluuialis Gallorum: nam & illa, inquit, de genere Vannellorum est sine crista. Item querendum esse ait, an eiusdem generis sit auis Tremulus dicta in regimine Salernitano, quæ inter aues salubres numeratur. Hæc vt plurimū prope mare versatur, inquit Arnoldus in suis annotationibus, minor Galijna, coloris fusci, altè clamans, & velocissimè volans: quæ cū super terra incedit, semper premit cauda, vnde & nomen. Hæc ille, qui pariter, vbi apud Etymologum hæc leguntur: *ἰβυς* (apud Hesychiū vltima per ypsilon scribitur *ἰβυς*, & *ἰβυς*) genus est auis clamosæ, vnde & Ibycus nomen proprium, *ἰβυκλῆισαι*: ὅπῃ κατὰ μεταφορὰν λέγουσιν βυκλῆισαι, legendum suspicatur, ὅπῃ καὶ ὁ φάριστος λέγει τὰ βυκαῖσσαι: aut legendum esse per metatorem, & *βουκλῆισαι* in fine abundare. Hancq; sanè auem per onomatopœiam dictam videri, & cū clamosa sit, ac vocis similitudo accedat, de genere Vannellorum fortitan esse.

Vannelli  
candidi.

Vannelli  
sine crista.

Tremulus  
auis.

## FORMA. DESCRIPTIO.

**V**ANNELLVS, inquiunt author de natura rerum, & Albertus, auis est pulchra, Columbina magnitudine, cristato capite, vt Pavo, in collo viridi colore, & lucete, reliquo corpore varia. Turnerus sic describit: Cornice minor est, plumis ferè viridibus, & nigris per totum dorsum, & caput: vtrè albo: longa, & semper erecta in capite crista plumea, alis obscurioribus. Ego, inquit, Ornithologus, ex præsentī inspectione olim descriptionē huius auis reliqui huiusmodi. Coloribus est elegantissimis, per totum dorsum viridi, maculis quibuscūq; purpureis vtrinq; . Alæ partim virides, partim cæruleæ sunt: extremæ verò, & longiores earum pennæ nigrae, quæ inuersa præ atro colore splendent. Venter & alarū interior pars plumas habent albas. Cirrhi à capite retrorsum tendunt, ex plumis nigris, oblongis conditi. Rostrum nigrum sesquidigiti longitudine. Sunt etiam plumæ subrustæ circa caput, & ceruicē. Sub rostro, & prona colli parte albicant. In pectore color ex viridi nigro, cæruleoq; mixtura videtur in plumis: sed earum quoq; extremitates per quosdam ordines albicant. Totius auis longitudo est circiter dodrantem, & palmarū manus mediocris, qui sunt digiti sexdecim. Hæc Ornithologus. Exatissimè, ac diligentissimè quoq; hanc auem describit Bellonius his ferè verbis: Magnitudine Pluuialem vix excedit. Densis admodum plumis contegitur, quæ in radicibus suis, quæ corpus attingunt, omnino nigricant: color enim alius est in parte exteriori. Auis inuersa supinaq; collocata, & alis eius extensis magna plumarum pars in ventre, & in femoribus niuei sunt candoris. Alæ in superiori parte quoq; niueæ, in inferiori nigricant: plumæ sub cauda pulcherrimè ad spadiceū ferè tendunt. Tibiæ longiusculæ, & femora prope genua pennis glabra, rubent. Internos digitos binos membrana iungit, qua caret tertius, qui extrimos est. Posticus admodum est exiguus. Colli plumæ nigerriimæ nigrum etiam torquem efficiunt, vt in Menilis Allobrogum. Guttur maculis albis, nigrisq; distinguitur. Atq; hi quidem inuersæ auis colores existunt. Quod ad supernas partes attinet, rostrum habet breue, & nigrum, linguam albam, & canaliculatam. Pars capitis superior tota nigra, splendensq; & varijs coloribus mistis ad inuicem gemmans. Alba macula ad rostri radices vtrinque conspicitur: Supercilia linea candida insigniuntur, supra quam nigra altera minor excurrit. Apex, seu crista à vertice, non à fronte, vt in Galerita emergit, quo fit, vt ceruix gracilior appareat, minusq; plumosa: ea quinq; aut sex constat plumis, nigris, tenuibus, ac longiusculis, ex quibus duæ anteriores longitudine reliquas excedunt. Alarum plumæ gemmanti colore euariant, vt caput, adeo vt ex viridi ad rubrum tendere

Descriptio  
ex Ornitho  
logo.  
Color.  
Alæ.  
Rostrum.

Longitudo.  
Descriptio  
ex Bellonio  
Magnitudo.

Rostrum.



Vlysis Aldrouandi  
Cappella, seu Vannellus.





tendere videantur Vropygium coloris est spadicei. Cauda in extremo nigra, cæterò alba, præter duas vtrinque; extimas pennas, quæ omnino candidæ sunt. Ala pro corporis portione grandiusculæ. Mas à fœmina parum differt, & eodem est colore. Avis est admodum pinguis, & hepate magno, quod in duas partes vtrinque diuiditur. Fel in ea reperire non potui. Intestinum eius appendices habet, quod quidem ei cum multis alijs auibus commune est. Ego cum hanc auem præmanibus haberem, & diligentissimè considerassem, ijs, quæ ab Ornithologo & Bellonio dicta fuere, quod ad eius descriptionem attinet, nihil adijci posse cognoui: quapropter ne actum agerem, illorum authorum descriptionibus acquieui.

10 Cum autem dissecuissem, lapillos multos in eius ventriculo inueni.

## MORES. INGENIVM.

**V**ANELLVVS, inquiunt author de natura rerum, & Albertus, cum hominem etiam à longè nido suo appropinquare senserit, egressa statim de nido, cum clamore occurrit. Sicq; stulta, dum hominem è nido suo repulsuram se sperat, ipso clamoris indicio nidum perdit, quem progressus homo spoliare contendit. Sic illi. Verum vt Ornithologus testatur, sunt qui dicunt, hanc auem, dum pullos fouet, ad hominem, à quo nidum inquiri suspicatur, proximè accedere, & velut deditionem simulare, donec paulatim à nido abducatur, quod de Perdicibus, & de Chenalopece annotatum est. Idem mihi affirmavit Batauuus quidam vir non indoctus, & fide dignissimus: addebatq; insuper, tanto audacia eam se hominibus offerre, vt ceulimpetum in eos facere videatur, eosq; assiduè usq; clamoribus persequi, donec tam longè abierint, vt de nido inueniendo non amplius suspicetur. Item cum magna ibi sit illarum copia, fieri vt multæ sæpe simul vnum hominem ita persequantur, paulatimq; modò hanc, modò illam, prout nimirum longius ille à cuiusque nido, abit, auolare, & tandem omnes, cum nidos suos iam tutos credunt.

Capella  
Aulonia.

## LOCVS. VICTVS:

**C**APELLAM ubiq; locorum notam esse scribit Bellonius, versatur, teste Aristotele, circa lacus, & amnes, vermium gratia, vt a firmat, quibus solis victitat. Idem ait, etsi ad aquas accedat, eas tamen non ingredi; in planis locis circa confitis plurimum degere, & ad populandos vermes ab Anglis sæpe in hortis ali. Muscas etiam, vt ait Bellonius, inter volandum capit, Hirundinis, Hamatopodis, & Crecis instar. Non solum verò vermibus, verum alijs omnis generis animalculis vesci idem asserit, quæ in segetibus repetit, limacibus, scarabeis, cicadis, brucis: deglutire etiam albos lapillos, & hoc illi cum reliquis auium generibus commune esse.

a Hist. l. 8.  
cap. 3.  
Aguas cur  
pe at.  
Quibus vi  
ctetur.  
b De Auib.  
lib. 4. c. 17.

## VOX. VOLATVS.

**E**X Germanico nomine Gyfitz, vel Kyvuit, item Gallico Dixhuiet, quæ per onomatopœiam facta esse antè diximus, qualem vocem hæc avis ædat, constare potest vniciue. Bellonius caprinam æmulari ait, indeq; Æga, idest, Capram Aristoteli, & modernis Græcis, vulgò appellari. Alibi verò dum clamat æx, æx proferre asserit, indeq; nomen. Æstate, eodem teste, sola volat, hyeme gregatim, & tam frequenti numero, vt prata etiam si amplissima vix totum agmen capiant: vnde mirum non est si gregatim capiantur, vt 50 tradidit Ornithologus. Velociter volare ipsam, ait idem Bellonius, & dum volat magnum strepitum ædere. Circa nidum suum, inquit, circumuolare solet. Lapuuinga Anglis dicitur ab implicatione alarum frequenti. Alis est obrusioribus, & inter volandum magnum strepitum ædentibus, vnde & Vannellus à barbaris dicitur. Hinc mulieres per contumeliam aliqui in Gallia Vanneauz, idest, Vannellos vocant vagabundas puto, inquit Ornithologus, & inconstantes, aut fortè clamosas.

Volatus.

Vanneauz  
Galli, quas  
mulieres  
dicant.



## V S V S I N C I B I S.

*a De Anib.  
lib. 4. c. 17.  
Quæ aues  
suauissima  
babeantur.* **A** VES quæ non exenteratæ coqui consueuerunt, inquit a Bellonius suauissimæ habentur: in quartum numero est Capella, & meritò: nam cum parua auicula sit, adeo pinguescit, vt saginata videatur. In Gallia in delicijs habetur, & eodem quo lepus pretio venditur, cum aliàs Pluuialem magnitudine non excedat. Ornithologus pariter in cibo commendari scribit, sed minus, quam Pluuiales. Mihi, inquit, aliquando gustanti, & boni saporis, & alimenti probi, sed levis & tenuis (propter assiduum volandi exercitium nimirum) huius auis caro visa est. Bononiæ quoque, vbi ferè semper non pauca copia in foro vanalis præstat, inter anes palato gratas, & boni succi habetur, sed copia vilescit.

## C A P I E N D I R A T I O.

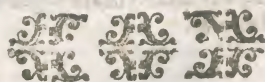
**A** VCV PES nostri, vt mihi retulerunt, ad hæc aues capiendas, retia in paludibus alijsq; aquis tendunt, mortuis aliquot ibidem ceu viuus collocatis. Ad has enim aduolantes, & assidentes capiuntur tam frequenti sæpe numero, vt aliquando sexaginta simul vna vice illaqueentur.

DE PLVVIALI. Cap. LXIV.  
ORDINIS RATIO.

**P**LVVIALI dictæ aui locus conuenientior, quam hîc post Capellam, seu Vanellum dari nequit: cui nimirum & moribus, & corpore non parum similis est, eisdemq; ferè cibis, victitat: adeo vt congener ei à plerisque existimetur: & vtrique apud aliquot nationes commune nomen obtineat.

## S Y N O N Y M A.

*Pinier.  
Pluuiet, &  
eius cymu.  
b De Anib.  
lib. 5. c. 18.  
Guillemot.* **I**N Bononiensi agro Pinier dicitur, nomine à Gallorum Pluuiet, fortè dimanante. Sic enim in tota Gallia audit, vt testis est Bellonius, qui sic dictam putat, quòd pluuiarum tempore facilius capiatur. Idem populi à Pluuialem iuniorem Guillemot appellant. Longolius Germanicè vocat ein Puluer, ein Puluer, aliqui Pulrosz; quæ nomina omnia à puluere deducta esse Turnerus existimat, eò quòd sit pulueratrix. Heluetijs, inquit Ornithologus, incognita, aut certè rarissima hæc auis est. Appellari autem potest ein grevver Hyfitz, hoc est, Vannellus fuscus: nam Angli etiam, vt audio, auem subuiridem nominant Pluuialem viridem agrene Pluuer. Longolius, & Aristoteles Pardalum esse suspicantur. Ego nondum assentior. Neque enim colore toto cinereo est Pardalus. Sic ille. Cum verò Pluuialis duo sint genera, vt mox dicetur, eam, quæ tota ferè est cinerea, & à nostris aucupibus Pinier montana appellatur, Gallis verò Pluuiet gris, fortè quis non incongruè Pardalum Aristotelis dixerit. Idem Ornithologus dubitat, an hæc Plutarchi Rhintace esse possit, fortè quia nihil in huius intestinis excrementi reperiatur, quod de Rhintace ille tradit. Ego quid de Rhintace sentiam alibi dixi. Bellonius, quomodo antiquis vocetur, se ignorare fatetur.





## GENVS. DIFFERENTIÆ.

**V**ANELLO congenerem esse Pluuialem alibi dictum est. Duo eius genera, flauescens vnum, quod Gallis Pluuiet, & nobis Piuier simpliciter dicitur; cinereum alterum, quod illi Pluuiet gris, nos Piuier montano dicimus, quod posterius nos esse Pardalum Aristotelis suspicamur. Rustici, inquit a Bellonius, qui hæc aues ad vrbes vanales ferunt, & cupidarij quasdam earum priuatim Guillemot appellant, ac si specie differrent; cum colore tantum variant: nam Guillemot Pluuiialis est iunior, cui nondum prima pennæ dicerent.

a De auib.  
lib. 5. cap.  
18.  
Guillemot.

## FORMA. DESCRIPTIO.

**P**LVVIALIS, inquit author de natura rerum, auis est prope ad magnitudinem Perdices, varijs pennis ornata, croceo, & albo, nigroq; distincta. Quæ quidem descriptio quomodo Pluuiali nostro accommodari possit, non video. Longolius cinerei coloris esse dicit, magnitudine, paulò Turture minorem, eum Turture sanè maior sit, pennas, inquit, habet ad cinereum colorem proximè vergentes, quarum singule singulis flauis maculis sunt respersæ, & ea auicula, quæ Mollicipitem (auis illius, inquit Ornithol. quam nos Laniū appellauimus, genus vnum Mollicipitem esse conijcit Turnerus) esse conijcio, multo maior est. Fieri potest, vt eius auis plures sint species. Bellonius plumas eius lutescere scribit, non ramè omnino esse luteas, sed maculis luteis respergi. Columbi præterea illi magnitudinem tribuit, ceu peculiarem notam addens, tres tantum habere digitos ait. Alibi. Ex auibus omnibus, inquit, nullam vidi, quæ non quatuor digitos haberet, excepta Pluuiali, & Pica marina, vt vulgò vocant: & alijs duabus, quarum altera Gallis Guillemot dicitur, altera Canone petiere. Idem marem, & foeminam eodem colore insigniri scribit, adeo vt ab inuicem distinguui nequeant. Idem Pluuialem iuniorem describit ferè sic. Minor quidem est: sed rostro nigro, rotundo, breui, & acuto vt Pluuialis simpliciter dicta. Tres tantum digitos habet. Ventre est albo, capite, collo, & dorso, & alis colore castaneæ, & albo, ac velut terreo: sed plumarum extremitates videntur Phoeniceæ. Remiges alarum pennæ in extremo nigricant. Cauda brevis est, in extremo nonnihil albicans. Pinguissima est in hoc auium genere, & saporis suauissimi. Hæc Bellonius. Ad cuius descriptionem hæc auis planè accommodari potest. Ego Pluuialem olim sic descripsi. Palumbi est magnitudine spithamam, & palnum longa ab extremo rostro ad vltimam caudam vsque. Rostrium ei breue, rotundum, nigrum, acutum, & in extremo nonnihil aduncum. Lingua triquetra; totum inferioris rostri canalem implens, prona parte ferè cornea, retusa. Pennæ supernæ, fusco, albo, luteoq; colore ita distinguuntur, vt ferratæ appareant: cauda quoque lineis fuscis, luteis intersecatur. Tota fere prona pars candida quidem est, sed cui etiam satis insignes maculæ fuscae, & flauæ insperguntur. Pedes subnigri, vt etiam crura. Postico digito caret. Inter antiquos tres membranula interijciuntur, maior inter medium, & externum, minor inter eundem, & internum. Vngues nigerrimi. Foemina à mare nihil, aut parum differt.

Magnitudo  
Color.

Pluuialis  
in minori  
Guillemot  
dicta de-  
scriptio.

Descriptio  
authoris.

Magnitudo  
Longitudo.  
Rostrium.  
Lingua.  
Color.  
Cauda.  
Pedes.

## LOCVS. VICTVS.

**F**REQUENTEM admodum in Gallia esse scribit a Bellonius, licet alioqui inquit, apud alios populos rara auis. Mirum verò est, quanta copia in Gallia vrbibus hyeme venalis profet. Idem scribit, numerosissimè in agro quodam Gallica capi, qui Gaillicè la Beusse dicitur. Ornithologus rarissimam esse in Heluetica asserit. Bononiæ non rarò in foro venditur. Viuit plurimùm, inquit circa lacus, quam & in agris quoque sæpe capiatur præclara ista auis, quam Romano nomine à puluere fortè Germani appellant. Est enim pulueratrix, Bellonio teste, campos humidos amat, vt humum teneram faciliùs fodiens, vermes inde eruat. Frequentat etiam, vt idem ait, campestria pingua, & inculta. Solo aere viuere dicitur, ait author de natura rerum, argumento, quòd licet pinguescat, nihil tamen vnquam in eius visceribus

Vbi copia.  
a De auib.  
lib. 5. cap. 18.

Vbi libenter degat.

Ex quibus  
viuat.

Yy

repe-



Pardali Bellonij congener rostro longiori.





Pluiali mas.





reperiatur: Sed id omnino negat Albertus. *Pluiales aues*, inquit, *quanquam propinques solo acre vivere possunt, quoniam in ventribus earum nihil inuenitur, sed eius rei causa est, quia intellectum terrenum solum habent: in quo nunquam aliquid inuenitur: Et hoc in multa animalia cadit, ut alibi ostendimus. Aer certe elementum purum nutriendo corpori accedere non potest.* Alberto suffragatur Bellonius, scarabeos adhuc in disticta inuenisse sese affirmans. Vesci etiam omnis generis vermibus, quos in segetibus inuenit. Aliqui præterea, referente Ornithologo, excrementa Lumbricorum ab hac aue edi asserunt. Idem Bellonius auem migratoriam esse testatur, & liquatis iam nivibus vix conspicitur: licet quadagesimali etiam tempore aliquando appareat: æstate autem nullam in Gallia cerni, & verè paucas admodum, quod per ea tempora in alijs regionibus nidulationi, & pullis excludendis, nutriendisq; operam navet. Item Longolius quanquam Aristoteles, inquit, auem minimè aduenam, sed semper conspicuam, ut Coruos, & Cornices esse testatur, id quod fortè verum est in Græcia, regione longè feruentiore, quàm nostra. Nam apud nos nulla prope auis est, quæ per hyemem, aut locum non mutet, aut non lateat. Hæc ille, qui etiam eam gregatim volare docet, neq; temerè à quopiam singularem cerni: & Bellonius non minori numero, quàm quinquagenario conspicui tradit, volaturaq; ventum sequi, & raro aduerso vento volare; denique & cursu, & volatu admodum valere.

## CAPIENDI RATIO. VOX.

20

*Quomodo  
capiantur.*

*Pluialium  
Rex.  
Appellatur  
Pluialium.*

**C**YM gregatim volitent hæ aues, gregatim etiam capiuntur. Capiuntur autem, ut testatur auctor de natura rerum, & Albertus plumbatis baculis supra volantes in aerem proiectis. Sic enim territæ, humilius volant, & in retia prope terram expansa incidunt. Sed quia huiusmodi capiendi ratio astu non caret, scituq; digna est, placuit quæcunq; hæc de re prodidit Bellonius hîc adscribere. Scribit autem hunc ferè in modum; Rustici lucra allekti, nam carè vaneunt, in tota Gallia earum aucupio summo periculi incumbunt. Pluiales diluculo se inuicem vocant huius huius clamitantes voce sibilo simili, qui porrectis labijs edi solet. Nocturni item solæ degunt interdum gregatim; vnde summo mane diuersis in locis sparsæ conspiciuntur, quartamq; aut dimidiam miliarij partem occupare. Imminente die, ut simul conueniant sibilum, quem diximus, emittunt, se mutuo vocantes. Vna est in toto grege, cui reliquæ tanquam regi obediunt; Hæc voce cæteris præualet, & magis sonora est, quàm omnes non solum optimè agnoscunt, sed ad auditam vndiq; confluant. Aucupes Appellatorem vocant; (l'Appelleur) eamq; probè norunt; nam & diutius canit, & dum sibilat, Hui, Hieu, Huit proferre videtur. Caprati vespere vna frequenti numero conueniunt, singulis suis assignatur locus, ubi diluculo regis vocem obseruet: quem ubi cæteræ conuocantem audiunt, eo omnes sese conferunt, totum auium gregem ad eum locum aduolaturum non ignari, & cum iam prope adesse gregem conijciunt, ad sagittæ iactum inuicem secedunt auium volatus obseruantes. Quilibet baculos plumbatos secum fert, vnus tantum rete (Harnois Gallicè vocant) portat, & quàm fieri licet propius eis (sunt autem timidiusculæ aues) in apertis campis tendit. Reliqui interim à tergo sequuntur, & ab omni parte; utq; propius accedere queant, humi sese prosternunt prono ventre: cumq; rete iam extensum vident, & aucupè ad ipsum trahendum iam paratum clamore elato surgunt, baculisq; plumbatis in aerem proiectis, terrent Pluiales, & euolare cogunt. Ille verò, qui retia seruat, aduentantes, fune trahit, in rete concludit. Quippe qui baculos illos plumbatos in aerem proijciunt, illos demissus volare cogunt, & sic in insidias præcipitant: alioquin cum aues sint volacissimæ, sese altius efferrent, nullaq; earum caperetur. Similem hisce auibz vocem tribuere Anglus quidam videtur etiam, inquiens: Si auis illa Pardalus sit, quàm esse suspicor, celerimè currit, & sibilum quem pastores, & aurigarum pueri labijs porrectis edunt, voce imitatur. In Belgio, ut audio, aucupes sibilum illum tam exactè imitari norunt, ut Pluiales, quæ ibi sunt satis frequentes, eo ædito, ad locum venire cogant, ubi posita sunt retia, iuxta quæ, ut facilius alliciantur, alletrices etiam Pluiales mortuas collocant. A nostris aucupibus eadem, qua Vannelli, licet minori numero, ratione capiuntur.



## V S V S I N C I B I S.

**L**AVTÆ sunt in cibo, inquit Ornithologus, & in magnis habentur delicijs: & viridibus, quos aliqui priuatim Vannellos vocant, præferuntur. In hominem delicati cibi nimium appetentem, ne Pluiali quidem apposita contentum fore, alicubi tanquam proverbio dicitur. Sunt è vulgo, qui negent, eam cibo solido vesci, proinde ne ex-  
 10 terandam quidem existimant, ut & alias quasdam lautas & opiparas aues. Hæc Ornithologus. Bellonius pariter in Gallia inter cupedias haberi scribit, & licet maxima illic earum copia capiatur, eodem, quo lepus tamen pretio aliquando venundari. Idem iunioribus, quæ Guillemot dicuntur, tum pinguedinis, tum saporis ratione primas adscribit.

*Proverbiū  
in homines  
delicati pa-  
lati.*

*Quæ præ-  
ferantur.*

## DE PLUVIALI CINEREO, seu Pardalo Aristotelis. Cap. LXV.

**E**ST & alterum, inquit a Bellonius, Pluialis genus: cinereum, luteo omnino simile, sed maius, & corpulentius. Esse tamen ex Pluialium genere liqui-  
 20 dō constat. Et si enim plumarum colore differat, eodem tamen est corporis habitu. Item nisi posticum digitum paruum haberet, quo Pluialis altera omnino caret, nulla alia nota, præterquā colore distingueretur. Galliarum  
 vocant Pluialem marinam (Pluier de mer) Mea tamen sententia illa for-  
 tē fuerit, quam ceterorum Pluialium regem esse, & Appellatorem vocari supra diximus. Plumas habet Laro colore valde similes, rostrū alijs longius, ac ferē Meropi æquale: & vno  
 verbo dicam, rostro, cruribus, pedibus, & plumarum delineatione Pluiali luteæ similima est. Hæc Bellonius. Mihi verò huiusmodi avis Aristotelis Pardalus esse videtur, tum  
 30 quod tota ferē sit cinerea, veluti de Pardalo prodidit ille, tum etiam, quod ut Pardus, à quo Pardalus dicta fuisse videtur, maculata sit. Qui eam ad me attulerunt aucupes nostri  
 Piuiet Montano, id est Pluialem montanā appellabant. Hanc ego sic descripsi. Pluiali simpliciter dicta est aliquantō maior. Rostro paulō crassiori, & longiori. Posticus digitus ei admodum est exiguus. Tota ferē avis est cinerei coloris, & multis vndiq; respergitur maculis, quæ inter cinereum, & castaneæ colorē ambigunt. Remiges alarum pennæ, rostrum, femorum pars prope genua, quæ plumis est nuda, ciura, & pedes nigricant. Cauda admodum exigua, & brevis: Ala longæ caudam excedentes. Hoc genus apud nos alteri saporis suauitate præfertur, & Phasianis non cedere existimatur. Cum verò hanc avem esse Aristotelis Pardalum conijciamus, hic quæ de Pardalo ille memoriæ prodidit, adijciamus, ne  
 40 omnino temeraria videatur coniectura. *Pardalus, b* inquit, *cum annula quadam perhibetur, quæ magna ex parte gregatim volat, n. c. ungularem hanc viaeris. Colore tota cinereo est, magnitudine proxima. Mollicius, sed pennis & pedibus tōtis. Vocem frequentem, nec gr. uenit. Apud Hesychium παδαλις legitur avis quædam, sed ubi apud eundem, & apud Varinum γρόκαλις legitur, avis tota cinerea, suspicatur Ornithologus corruptum esse vocabulum pro Pardalo, quæ ut dixi Aristoteli colore tota cinereo est; quanquam & Caucaalis avis quædam ipsa dem grammaticis memoratur.*

*a De Auib.  
4.5.c.19.*

*Pluialis  
Marina.  
Descriptio.  
Color.*

*Descriptio  
authoris.  
Magnitudo  
Color.*

*b'9. Hist. c.  
23.*

*Caucaalis  
avis.*











DE PLUVIALI MAIORI. Cap. LXVI.

**I**VSCEMODI auem, cuius hic icon exprimitur, prius Numenio, siue Arquata congenerem faciebam, Numenium minorem appellans, verum cum postea diligentius examinarem mutato iudicio Pluvialē maiorem vocavi. Ratio est, quia & aucupes nostri Pluiero, hoc est Pluvialē dicunt, & reuera toto corporis habitu Pluviales refert, earumque naturam sapit, sed maior tantum & rostro procero, quod illis breuiusculum esse solet. Supina parte per pectus, ventremque candicat. Maiores alarum pennae nigricant: cetero ex albo & fusco variat. Pedes longi, ad caeruleum vergentes. Digni longi. Posteriori ferè caret. Rostrum nigerrimum est. In mensa plurimum commendatur eius esus. Carne enim est lauta, tenera, candida, & coctu apprimè facili, Capis preferenda.

DE



# DE CHARADRIO, SIVE HIATICVLA. Cap. LXVII.

Anapha.

a l. 9. hist.  
cap. 11.

INTER aquaticas aves, quas nouimus, aut quarum alij meminere, superest tantum Charadrius, quam Gaza Hiaticulam transtulit. Anapha igitur Hebraicam vocem in Leuitico, & Deuteronomio septuaginta, & D. 10 Hieronymus Charadrium reddiderunt. Caterum ea vox multis auib, vt in multis historiae nostrae locis est conspiciere, tribuitur, & meo iudicio ad Charadrium non pertinet. Charadrius etiam, quae auis sit a Aristoteli, vix

constat: nam colore, & voce paruum esse, & noctu apparere, & interdum aufugere, vt de suo Charadrio philosophus scribit, n. ultis sane auib, cōpetit: quare alij aliam auem Charadrium esse existimarunt, & multa de ea nugati sunt. *Auis est alba*, inquit Albertus, *vt quidam ferunt, quae in Perside reperitur, sed illic quoque rara, & a regum requisita, eo quod n.ulti ei capiendae insidientur, propter augurium* (auxilium potius) *quod iſtericis ex ea praeſtat.* Ab omni-

b l. 3. Hist. Act. b. op. c 8. Hist. c. 3. Griel, Tricel. Coruz. Hiaticula. bus sanè alijs obscuris authoribus, imò etiam ab b Heliodoro, Simocato, & Eliano vis attribuitur iſterico: sanandi, quare cum Aristoteles Iſterum non nominet, hicq; eandem fa-20 cultatem possideat, Charadrium eandem cum Iſtero putant. Sed i Aristoteles Iſterum Chlo- reum vocauit, Gaza Galgulum vertit. Neq; mihi Charadrius est Germanorum Griel, vel Triel, siue Itolorum, quorundam Cosuz, quam apud Charadrium putauit Ornithologus, de qua nos alibi egimus: neq; deniq; Noctua genus, vt Niphus conijcit, quanquam noctu sese eam abdere philosophus dicat. Verum si rectè, vt Gaza putauit, Hiaticula verti potest, nomeng; inde factum videatur, quod circa fluminum alueum, & riuorum Charadras, siue

Charadri-  
us authorisd 8. Hist. c.  
3.Locus.  
Rupex.

hiati: s riparum versari soleat, antiquum quoque prouerbium, *χαράδριος μιμνήσκος*, idest, Charadrium imitans, mihi innuere videntur; quid verat, cur non hanc auiculam, quae similia loca nō colit tantum, sed hiatus etiam subit, Charadrius dici queat? Aristophanes prae-30 terea Charadrium simul cum alijs fluuiatilibus auib, aquam ad condendam ciuitatem auium adferre fingit. Noui quidem fore, qui Charadrium Aristophanis a Philosophi Charadrio differre putauerint, quoniam hic alibi a scripserit. *Charadrium apud mare videtur.* Sed hec mihi difficultatē non facit, cum nihil prohibeat, & circa mare, & circa aquas dulces versari, degereq; quin charadra, a quibus ille nomen, vt grammatici quoque testan- tur, fluuiorum potius, quam maris dicuntur, praerupta scilicet, & confragola, cauernolaq; circa ripas loca: praeruptos torrentium alueos Gaza transtulit. In his enim versari gaudet. Sed Gaza postremo loco Rupicem transtulit, a recto Rupes. *χαράδριος* quando auem signi- ficat vltimam tenit. Recentiores quidam obscuri pro Charadrio inepte Caladrius, Calad- rion, & Calandria scribunt.

## FORMA. DESCRIPTIO.

Crura.

Color.

Caput.

Rostrum.

CHARADRIUS noster, siue Hiaticula, siue Rupex auicula est cruribus oblongis, & gracilibus, colore ad rutilulum accedente. Ternis insistit tantum digitis, aequè fe- rè longis. Color totus per dorsum, alas, & caudam, & capitis quoque verticem ex cinereo fuscus, quem forsitan prauum Aristoteles dixerit. Caput totum nigra vitta, ferè vt in Paro ambit. Frons, & collum candicant, quemadmodum etiam totus venter. Pectus nigricat, vt pictura ostendit. Rostrum breue, si cum aquaticis, sin cum alijs conferas, lon- giusculum, atrum.

## PROVERBIA.

Charadrii  
imitans.

**X**αράδριος μιμνήσκος, idest Charadrium imitans, prouerbium dici solet de dissimulante, & rem utilem occultante. Suidas, inquit author adagiorum, refert hunc Sena- trum Scazontem ex Hipponacte.

Καί μιν καλυπτει, μὴν χαράδριον περὶ αὐτόν  
Et num Charadrium, quae so venditur celat?

Item



## Charadrios, siue Hiaticula:



Idem Aristophanes.

Ἀλλὰ καὶ ἄρ' οὐδ' ὡς ποιεῖ, ἵς τ' ἐν λαχμῶν

Εἰ μὴ καὶ ἰπὸς, χαράδριον μιμνήσκω.

Alioqui vrpupa, vi videtur, salinum

Ingressa abdidit sese, Charadrium imitans.

a In Anib.

Quo loco interpres narrat huius avis vim medicam, &c. Sic ille. Sed commodius videtur, ut Charadrium imitans accipiat pro latente, vel occultato instar Charadrij, non pro occultante. Nam & Charadrius ipse interdum, ut Philosophus ait, latere in cauernis, noctu prodire solet.

40

## VSUS IN MEDICINA.

**C**HARADRIUS avis, inquit Ælianus, eximia natura beneficio afficta est. Nam si quis ictericus in eam acerrime insueatur, illa contra nictatione ex animo respiciat, sic affectum hominem suo obtutu ad sanitatem reducit. Scholiastes Aristophanis hanc ob causam, qui auem vendunt, abscondere eum scribit, ne ab agro prius videatur, quam cum vendiderint, & ille gratis curetur. Obscurius quid citans Aristotelem, asserit, infirmum moriturum non respicere, sed si valetudinis spes sit: tunc enim aspectu suo omnem ab eo morbum ad se auem trahere, ut ita ager liberetur, ea agrotet, & lape pro illo moriatur. Hæc & similia de Charadrio nugantur recentiores, quibus hoc, quod ait Philes. Rubetam aliquis aspiciens, vixcunque optimè coloratus, pallore tanquam ictericus afficitur, & rursus Charadrium intuens liberatur. Sunt qui non aspectu, sed in cibo sumptum ab ictero liberare putent. Cæterum num mea avis icterum vel aspectu suo, vel in cibo sumpta sanet, nondum didici: curiosi experiantur.

F I N I S.

AP.



## APPENDIX

## Ad duos priores Ornithologiæ Tomos.

**P**RIOR hæc auicula ex Sittæ genere esse videtur cuius historia tractatur Tomo primo fol. 853. Auicula est alis nigris, & albis, pennis varijs, cætera ferè tota ferruginei coloris. Sub mento albicat.

Sittæ congener.



Quæ secundum depingitur nisi quatuor haberet digitos in pedibus, ex Oedionemi genere videretur, cuius historiam habes Tom. 2. fol. 100. Avis est ea, qualem pictura ostendit magnitudine, pennis alarum maioribus, atris, uti & dorso, ceruice & vertice capitis, castaneis. Collum anterius maculis ferrugineis ferè ornatum est, venter totus candicat. Rostrum in extremo acutum, & nigrum, prope frontem ferè flavum. Tibiæ & digiti quoque flavi, ochræ ferè colore: ungues nigri.





Ginocchiella vulgo.





Vlysis Aldrouandi  
Morinellus Anglorum.



Tribus quoque digitis insistit hæc avis, quæ & ipsa Oedicnemo erat subiungenda ob communem pedum numerum. De hac Ornithologus hæc nobis scripsit in epitome Avium. Morinellus Anglorum, cuius & descriptionem Io. Caius Anglus ad me dedit. Mitto (inquit) ad te etiam Morinellum, auem nobis cum Morinis communem. Stulta admodum est, sed in cibis delicata, & apud nos in summis delicijs. Capitur noctu ad lumen candelæ pro capientis gestu: nam si is expandit brachium, extendit & illa alam; si is tibiam, & illa itidem. Breuiter quidquid gerit auceps, idem facit & illa. Ita humanis gestibus intēta, ab aucupe decipitur, & rete obuelatur. Avis parua est, magnitudine Sturni, tribus tantum digitis anterioribus, posteriori nullo, vertice nigro, genis candidis, corumicis ferè colore, si cinerei parum admisceas, potissimum circa collum. Morinellum voco duplici de causa & quod avis apud Marinos frequentissima, & quod avis stolidi est, quæ stultitia Græcis *μωρότης* dicitur. Eam ob rem nostri Doterelle vocant: Germanicè ab ingenio Thor dici posset. Hæc ille.

Auem



## Auis Eme.



40 Auem Eme Indis appellatam, quam naues Bataua ex Insula Iaua aduexerunt secum in Hollandiam ob eius nouitatem, ac raritatem, sine postico digito depinxerunt, vi & ego etiā depinxi iconem ex eorum diario nautico mutuatus, & descriptionem. Ob rei nouitatem, inquit, qui eorum diarium conscripsit, pono hīc ad viuū delineatam auem, quae Cycni duplicem habet magnitudinem ferè colore nigram, pennisq; nigris vestitam: sed ex singulis originibus, binæ procedunt pennæ quæ Struthionis pennis æmulæ sunt. Alis caret & lingua. In capitis corona peltam habet, duritie testudinis peltæ similem. Defendit seipsam suis robustis vnguibus, recalcitrando equorum more. Naturæ miraculum videtur, quod careat lingua: quicquid edit, deglutit: immo pomum magnitudine pugni deglutire potest; quodque longè mirabilius est, prunas ardentes deglutit sine aliqua læsione. Glaucici frusta libèter deglutit, refrigerationis cauda. Nominatur Indica voce Eme: Generat in Insulis Bande vnde  
 50 hæc aduecta est: fuitque dono missa Ioanni Scaligero, nauclero naui Amstelrodamum dictæ, ad anchoram existenti sub Cidayo, à rege Cidayo, cum alijs muneribus, die quarto Decemb. 1596. quæ naui aduecta fuit Amstelrodamum nouitatis causa, vbi vni ex societate in sortem cecidit, & accursu plurimorum tanquam naturæ miraculum, miraculaque Dei creatura conspecta fuit, & adhuc videri potest. Auis est robusta, seu fortis temperaturæ. Hucusq; ibi. Ego autem hoc loco eius iconem posui, non quod cum superioribus auibus, imò cum cæteris omnibus, de quibus in hoc vastissimo de Auibus opere egimus, cōsimilem, vel naturam, vel corporis formam habeat, sed quia serius mihi nota fuit, & quod tribus pedibus incedat. Differt enim ab omni auium genere, quia & linguis, & alis careat. Sive rō prius agnoscit, rectius cum Struthiocamelo fortassis coniunxissem.

Zz

Inueni



Vlysis Aldrouandi  
Gallorum Numidicorum pugna.



Inueni in eorundem Hollandorum prima in Indiam Orientalem navigatione Gallorum Numidicorum genus esse, quod nostratum formam (vt eorum verbis utar) commistam habet: Volatile verò esse & admiratione dignum, atq; inuicem ita inimicum, vt incolæ alligatis ad eorum calcaria (quemadmodum olim apud Græcos factitatum in Galli historia diximus, & alijs in regionibus) nouaculis inuicem non solum pugnare sinant, donec alter eorum occumbat, sed de victoria magno inter se pretio etiam certent.

Aues



## Auis Lomsbay.



Aues Lomsbay dicta, ut in eadem navigatione legitur, nidulatur in præruptis montium locis Insulæ Aurangia, quæ nomen dedere portui Lomsbay eius insulæ, quia ibi frequentes auolant, corpore sunt magno, alis paruis, ut mirum sit, tam graua corpora attollere posse. Vnicum duntaxat ouum pariunt. Ab hominibus nihil metunt, etiam si in suo nido non comprehendantur.



Aues dictæ Rabos forcados, cauda bifurcata.



Alia Rabos de loncos dictæ cauda iunceæ.





*Pullicenus monstificus duplici rostro,  
ponendus fol. 322.*

*Pullicenus quadrupes.*



*Pullicenus alter tripes, vnico tamen tantum-  
modo pedi insitens, nam bini alij erāt mu-  
tilli, quorum alter quinos habet digitos, al-  
ter quatuor. Habebat præterea duplicem  
exiū excrementorū.*

*Pullicenus quinque digitis in vtroque pede.*



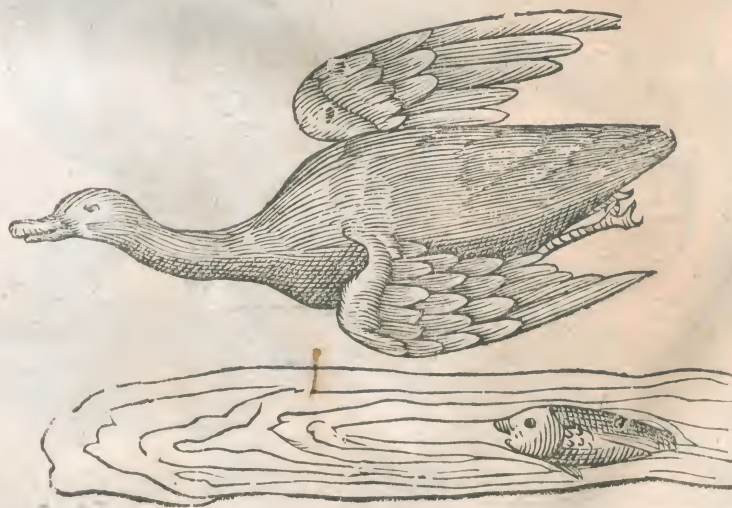


## Appendix ad Tomum tertium.

**A**VIS ista à Lusitanis Garayos dicta, quia Gaviæ cineræ nomine ab Hollandis depi-  
cta est, Larorum nostrorum iconibus adiungi possit.



Depingitur ibidem hæc avis, & Fulicæ similis nomina-  
tur, ego ex eodem libro excerptam  
fideliter depinxi.





Ouum Anserinum, in quo effigies humana est cum bar-  
ba, & capillis capita Anserina æmulantibus.



Ouum Anserinum aliud monstrificum, in quo caput  
humanum cõmis, ac barba serpentum imagine.



Concharum Anatiferarum, seu potius Ansiferarum varia icones, necnon  
& Berniclae aus concharum earum vna enatae effigies ponenda fol. 174.



Boscas Bellonij, cuius descriptio traditur fol. 208.





Querquedula prima, de qua vide fol. 209.





Querquedula altera, de qua diximus fol. 209.





Querquedula Indica, vide fol 209.





Auis fera fusca, vel mediæ magnitudini Ornithologi,  
ex quo imago excerpta est. Descriptio posita  
fol. 221.





**Anas Muscaria** Ornitholegi, cuius historiam  
vide fol. 223.





## Vlysis Aldrouandi

Auem hîc depictam, quæ circa promontorium Bonæ spei  
conspicitur admodum copiosè, & pro felici augurio ibi  
habetur, ex intuitu ex Anatum, vel Anserum genere vide-  
tur. Excepta est icon, ex capite primo primæ partis navi-  
gationis Batauorum in Indiam Orientalem.



Ex eodem libro (ni fallor) depicta est avis  
istæ Ciconiæ magnitudine, rostro, vt ap-  
paret, ad interna miro modo arcuato.





Herodiotrophium Malalbergi, de quo abundè scriptum est fol. 368. 369.



Aaa 2



Ardea stellaris maior Ornithologi, de qua vide  
fol. 408. 50.





Totanus Ornithologi, cuius descriptio, & historia  
traditur fol. 429. 30.





Porzana minor nominatur Mediolani, Girardina, fortè est Ortygometra Bemonij, vel saltè ei congener, ex Gallinularum aquaticarum genere, rostro breui, qua tangit caput, flauo, & in extremitate nigro, pedibus atris, ventre albo, pectore & dorso, & alis colore fumido, albis maculis exiguis consperso: alarum pennis maioribus nigris. Magnitudo ei eadem quali hic depingitur.





## Ornithologia Lib. XX.

559

Gall inula aquatica quoque species videtur hæc, quam nonnulli vulgò Corriram vocant, licet etiam alia sit eiusdem nomine, ut in libro decimonono videre licet. Avis hæc est rostro: pro corporis portione crasso, pectore & alis supernis albicantibus, cætera nigra.





Aniculam hanc Martinus Cechinus Rauennas ex Malaca insula allatam mihi dono transmisit, Alcyonem appellans: ceterum meo iudicio è Psittacorum potius genere est, cum pedum, & rostri constitutionem, tum etiam ob pennarum coloris varietatem, quam opinionem etiam astringit eius nidos, qui appingitur eiusdem ferè cum aliorum Psittacorum nidis figuræ. Sed quia avis est maritima, Psittacus marinus dici possit. Exactè describere mihi non licuit, quia multis iam partibus & pennis erat mutilata. Rostrum candicat & pedes: capitis vertex ceu cyanea corolla insignitur; cauda prius miniatæ coloris est, in extremo viridis: viride cæterum corpus totum.





# I N D E X

Siue enumeratio Avium, quarum Historia in hoc ter-  
tio Ornithologiae Tomo pertractatur eo ordine,  
quo describuntur.

<b>D</b> E Cyeno.	Caput primum, fol. 1.	De Anate fera fusca, vel media magnitu- dini.	cap. 40. 221.
De Onocrotalo, seu Pelecano.	Cap. fol. 41.	De Anatibus mascarijs.	cap. 41. 223.
De Aue Diomedea.	Cap. 3. 57.	De Anatibus platyrhynhis, siue latirostris.	cap. 42. fol. 223.
De Laris.	Cap. 4. 62.	De alijs quibusdam Anatibus quas Germa- nus quidam apud Misenos Ornithologo descripsit.	cap. 43. 234.
De Laro albo maiore & minore	Cap. 5. 71.	De Anate nigra rostro nigro, rubro & lu- teo.	cap. 44. 234.
De Laris cinereis.	Cap. 6. 72.	De Anatibus quibusdam Germania infe- rioris, & maritima Meanca, Tela, & Slupo &c. Anate fera minoribus.	cap. 45. 235.
De Sserna.	Cap. 7. 78.	De Anatis specie Herle, seu Harle Gallis di- cta.	cap. 46. 236.
De Laro piscatore.	Cap. 8. 80.	De Tardone Gallis dicta ex Anatum gene- re.	cap. 47. 236.
De Laro nigro.	Cap. 9. 81.	De Puffino Anglico.	cap. 48. 238.
De Laris fidi pedibus.	Cap. 10. 82.	De Mergis in genere.	cap. 49. 238.
De Cataracta.	Cap. 11. 84.	De Brembo.	cap. 50. 248.
De Cephho.	Cap. 12. 88.	De Colymbo & Colymbide, vel Vrinatrice in genere: item de Thracibus & Dyt- nis.	cap. 51. 249.
De Fulica.	Cap. 13. 91.	De Colymbis maioribus.	cap. 52. 251.
De alia Fulica specie, quam Galli Macrou- le, vel Diable de mer appellant.	Cap. 14. 98.	De Colymbis minoribus.	cap. 52. 256.
De Costa, seu Cuisa Anglorum.	Cap. 15. 98.	De Vria.	cap. 53. 260.
De Rallo Italarum.	Cap. 16. 98.	De Phalaride.	cap. 54. 260.
De Anjere in genere, & de domestico pri- uatum.	Cap. 17. 99.	De Coruo aquatico.	cap. 55. 261.
De Anjere fero in genere.	Cap. 18. 147.	De Phalacrocorace, siue Coruo aquatico Pli- ny.	cap. 56. 267.
De Vulpansere.	Cap. 19. 159.	De Coruo Syluatico,	cap. 57. 270.
De Anjere Bassano, siue Scotico.	Cap. 20. 162.	De Graculo palmipede Aristotelis, seu Coruo aquatico minore.	cap. 58. 272.
De Gustrada aue Scotica.	Cap. 29. 163.	De Mergis aliquot, quorum nomina vulga- ria tantum sunt cognita: primum in ge- nere: deinde de Mergis varijs, hoc est albo nigroq; distinctis. Ex quibus unum Anatem Rheni vocant, cuius figura ap- ponitur; cui alia quedam congeneres sunt, magnitudine quidem & coloribus diuerse: Collum omnibus, quàm in Anate procerius.	cap. 59. 274.
De Capricerca, quam Scoti vulgo appellant Aue capricerca.	Cap. 22. 164.	De alijs eiusdem generis Mergis ex Germa- ni cuiusdam descriptione.	cap. 60. 281.
De Branta, seu Bernicla.	Cap. 23. 165.	De ceteris Mergis eiusdem generis, hoc est Anatiformibus, rostro latiusculo ante- rius adunco, & albo nigroq; distinctis, sed collo breviori multo.	cap. 61. 282.
De Anate in genere.	Cap. 24. 174.	De Mergo cirrato, siue longirostro maiore, & albo qui à Thymallus piscibus vocan- dis nomen	
De Anate domestica.	Cap. 25. 188.		
De Anate Indica.	Cap. 26. 192.		
De Anate Lybica.	Cap. 27. 196.		
De Anate Cairina.	Cap. 28. 199.		
De Anate fera in genere.	Cap. 29. 202.		
De B. f. h. de, seu Querquedula in genere.	Cap. 30. 206.		
De Phascade, seu Querquedula minore.	Cap. 31. 207.		
De Anate Circia.	Cap. 32. 209.		
De Anate Kernell circa Argentoratam di- cta.	Cap. 33. 210.		
De Querquedula cristata.	Cap. 34. 210.		
De Boschade maiore, & eius duabus specie- bus, quæ Anates torquata dici possunt, & primum de minori.	Cap. 35. 211.		
De Anate torquata maiori, & congeneri.	Cap. 36. 213.		
De Anate torquata Bellonij, canes de mer- Gallicè dicta.	Cap. 37. 213.		
De Glaucio.	Cap. 38. 215.		
De Penelope.	Cap. 39. 217.		

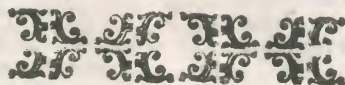


# I N D E X.

dis nomē apud Germanos habet.	Cap. 62. 283	De Chloropode altera.	cap. 34. 449
De Mergis magnis, Mergansere, Gulone,		De Chloropode Ornithologi, quam apud Ger-	
Scheledracho, & Morlice.	cap. 63. 285	manos Glut, quasi Glottidem vocari ait.	
De Ansetta Italica dicta.	cap. 64. 288	cap. 35.	452
De Trochilo, vulgo Corvira.	cap. 65. 288	De Erythropode Ornithol. maiore.	cap. 36. 453
		De Erythropode minore.	cap. 37. 454
		De Ralla Anglorum, & Gallorum ex Galli-	
		nularum genere.	cap. 38. 455
		De Rhodopode, siue Phanicopode.	cap. 39. 456
		De Phaopode.	cap. 40. 458
		De Phaopode altera	cap. 41. 458
		De Ochropode maiore.	cap. 42. 461
		De Ochropode media.	cap. 43. 461
		De Ochropode minore.	cap. 44. 461
		De Melampode.	cap. 45. 464
		De Poliopode.	cap. 46. 465
		De Eryibra quam Germani Matterkn di-	
		cunt.	cap. 47. 466
		De Ochra, quam Germani Vynkernnell	
		appellanti.	cap. 48. 468
		De Hypoleuco, quam vulgus Germ. anicum	
		Fynsterlyn appellat.	cap. 49. 469
		De Gallinula, siue Gallinagine Serica dicta	
		à splendore.	cap. 50. 470
		De Scolopace, seu Perdice rustica.	cap. 51. 471
		De Rusticula Syluatica.	cap. 52. 476
		De Scolopace, siue Gallinagine minoris.	cap. 53. 476
		De Tringa.	cap. 54. 480
		De Luncone.	cap. 55. 487
		De Cinclo.	cap. 56. 490
		De Cercione aue Indica.	cap. 57. 494
		De Gallinula terrestri.	cap. 58. 495
		De Gallinula alia Chlorope fulica simili	
		ex Bellonio.	cap. 59. 496
		De Alcyone.	cap. 60. 497
		De Ispida.	cap. 61. 518
		De Roufférole, siue Roucherole Gallis di-	
		cta, quam Bellonius Alcyonem voca-	
		lem vocat.	cap. 62. 521
		De Capella, seu Vanello.	cap. 63. 523
		De Pluvialis.	cap. 64. 528
		De Pluvialis cinereo, seu Pardalo Ari-	
		stot.	cap. 65. 533
		De Pluvialis maiore.	cap. 66. 535
		De Charadrio.	cap. 67. 536
		Appendix ad duos Ornithologia priores	
		Tomos.	fol. 538
		Appendix ad Tomum tertium.	fol. 546

## Capita Libri Vigesima.

<b>D</b> E Ciconia.	Cap. 1. fol. 291
De Ciconia nigra.	cap. 2. 310
De Ibide.	cap. 3. 312
De Phanicoptero.	cap. 4. 319
De Grua.	cap. 5. 324
De Grua Balearica.	cap. 6. 361
De Grua Japonensi.	cap. 7. 365
De Ardeis in genere.	cap. 8. 365
De Ardeis in specie, & primum de Ardea	
cinerea maiore.	cap. 9. 377
De Ardea cinerea altera, siue minore.	cap. 10. 380
De Ardea cinerea tertio genere.	cap. 11. 383
De alta quadam Ardea ex Ornithologo.	cap. 12. 383
De Albardeola, Platea Plinij, Platea Cim-	
ceronis, quam Pelecanum facit Orni-	
thologus.	cap. 13. 384
De alijs aliquot albis Ardeis.	cap. 14. 389
De ardeis alijs minoribus.	cap. 15. 397
De Ardea Altera, siue Bellari.	cap. 16. 403
De ardea Stellari maiori.	cap. 17. 408
De Ardeis congeneris aue.	cap. 18. 412
De Aibus quibusdam, quas in Belgio Kem-	
perkens, idest, pugnaces vocant.	cap. 19. 413
De Falcinello, seu aue falcata.	cap. 20. 422
De Arquata, siue Numenio.	cap. 21. 424
De Helorio.	cap. 22. 427
De Crece.	cap. 23. 428
De Totano.	cap. 24. 429
De Calidri Bellonij.	cap. 25. 431
De Calidri nigra.	cap. 26. 432
De Limosa Venetorum, & Barge Gallorum.	cap. 27. 434
De Porphyrione.	cap. 28. 437
De Horione.	cap. 29. 443
De Himantopode Plinij.	cap. 30. 443
De Hamatopode Bellonij.	cap. 31. 447
De Gallinulis aquaticis quadam in genere.	cap. 32. 448
De Gallinulis aquaticis in specie, & pri-	
mum de Chloropode nostra maiore.	cap. 33. 449





# I N D E X

## In postremos hosce duos Ornithologiæ Libros.

Latinus, Græcus, Hebraicus, Arabicus, Italicus, Gallicus, Hispanicus, Germanicus,  
Belgicus, Anglicus, Scoticus, Polonicus, Illyricus, Turcicus, Indicus.

A

**A** D, Abortum fol. 140. 50.  
Accipitri agro caro Lari salu-  
bris 70. 40. Ardeis inimicus  
371. 47. cum eo dissidet Anas  
181. 10. Ut alendis 146. 6. cum ve  
Grues timeant 344. 36.  
Accusatoris inanis hieroglyphicum 125.  
10.  
Aerion Indica auis 367. 57.  
Aeus pastoris 347. 52.  
Adarce quid 512. 52.  
Adiporphyrides 437. 46.  
Adulterium Ciconia vlciscitur 298. 40.  
Aegoecephalus Aristoclis quæ auis secun-  
dum Bellonium 434. 31. icon 436.  
Aegypti hieroglyphicum 318. 4. eius sy-  
pus Ibis auis 314. 43.  
Aeneæ pietas 303. 25.  
Aesaci in Mergum mutati fabula 247.  
50.  
Aestatis bona præfagium 177. 76. eius  
præfagium simpliciter 373. 36.  
Aethyas à Mergis non differre 140. 30.  
eius etymum 240. 46. ea quæ auis Vuot-  
tono 139. 53. quæ Arriano 239. 58.  
Aex Arist. quæ auis 523. 44. & 524. 13.  
cur sic dicta 524. 18.  
Agon quæ auis Arnoldo 366. 54.  
Agrigeninorum nobilis piscina 2. 16.  
Alauda Ardeæ inimica 372. 40.  
Alauda marina 487. 43.  
Alba frons quæ auis 93. 2.  
Albellus quæ auis Mantua 276. 46. eius  
descriptio icon 277. & alterius mino-  
ris ibid. 58.  
Alba deola aspera arteria icon 388. 30.  
eius anguria 389. 25. carnis qualitas  
ibid. 10. icon 395. interiorum partium  
descriptio 388. 20. maris rostro carneo  
icon 386. pediculis infestatur 389.  
18. quot oua pariat ibid. 8. sexus distin-  
ctio 388. 10. ubi libetius nidificet 368.  
21. ubi habitat & niduletur 388. 43.  
eius vilius, coitus, partus 389. 1. Ut  
quiescat ibid. 20.  
Alberti Magvi lapsus 499. 48.  
Albicula quæ & eius historia 389.  
Alcatraces quæ aues 502. 3.  
Alcyon quæ auis 499. 43. & inde & cum  
quibus implicetur: eius amor erga con-  
iugem & Ptolem. 508. 46. Aequiuoca  
497. 46. ab ea apologus 517. 24. cognomi-  
nata ab ea 510. 40. eius coitus, par-  
tus, nidus, incubatus 505. 10. cur hye-  
me nidificet 507. 3. cur Acoli filia di-  
ctas 506. 50. ab ea denominata 511. 50.  
deserta cur dicantur 503. 20. eius de-

scriptio 502. 16. etymum 490. 16. de  
ea fabulosa 515. 40. eius facultates fa-  
bulosa 517. 46. eius genera & differen-  
tia 501. 20. hieroglyphica 514. 50. in-  
genium, mores 508. 40. locus 502. 50.  
maris libido 509. 58. eius æquiu. 497.  
58. mares senes in coitu extinguantur  
505. 13. de ea moralia 513. 1. nidi  
mira structura 507. 40. nidus vnde  
fiat 507. 55. eius nidum cur non intret  
aqua 507. 50. paucissimis cognita est  
& cur 500. 16. perperam distinguitur  
in stumiatilem & marinam 500. 10.  
ab ea præfagia, auguria 510. 10. pro-  
blema 515. 10. proverbia 515. 20. quæ  
mulieres eo nomine insignita 510. 40.  
quando parere incipiat 505. 16. quot  
oua pariat & quando 505. 16. 20. Sa-  
pientissimum animal maris appellatū  
509. 55. Synonyma 498. 10. tempesti-  
tes sedare credita 510. 20. ubi nidifi-  
cet 507. 4. de eius voce & cantu 504.  
1. vsus in medicina 517. 38. & alij  
vsus 50.  
Alcyon maior & aphonos Bellonij 518.  
33. eius cantus suauitas 523. 2.  
Alcyonis vocalis Bellonij historia 521.  
50. icon 522.  
Alcyon libri titulus 511. 20.  
Alcedonia 512. 36.  
Alcyony Scyphoidis icon 509.  
Alcyonium herba quæ 512. 19.  
Alcyonium mare quale 512. 38.  
Alcyonium medicamentum quale & cur  
sic dictum 512. 6.  
Alcyony dies quot sint 505. 43. & quan-  
do fiat 56. ubi maxime appareat 505.  
26. ubi per eos summa notetur tran-  
quillitas 505. 55. eos agere quid 515.  
27.  
Alcyon stumiatilis 518. 39.  
Alcyone oppidum 511. 44.  
Alcyoneus gigas 511. 53.  
Alectoris 471. 26.  
Ales albus 6. 19. canorus ibidem. Cay-  
strius 6. 20.  
Alexandri Macedonis Vigilantia 336. 42.  
ad Alopeciam 136. 46.  
Amarellus Anatis genus 207. 20.  
Anatis adipis facultas, & vsus 186. 50.  
ut præparandus & conseruandus 187.  
5. de ea ænigma 183. 20. æquiuoca  
175. 1. Anser calidior est 184. 40. an-  
tipathia, sympathia 181. 20. auguria,  
præfagia 182. 1. ad eas capiendas esca  
205. 20. carnis qualitas 183. 52. quo-  
modo castiganda 184. 15. cognomi-  
na, denominata 182. 26. coitus, partus,  
educatio 179. 10. cui deo sacra 182.

22. cum Aquila dissidet 181. 24. eius  
cum anseris similitudo 174. 50. cur qui  
ritatrix dicta 178. 27. cur aquas amet  
177. 53. cur tam acutam vocem edat  
190. 1. cur quassagipenna dicta 204. 8.  
Diana nomen est 175. 34. cum ea dissi-  
det larus 67. 54. de ea emblemata 183.  
1. fortitudo 111. 4. earum in genere de-  
scriptio 176. 30. icon in vase 184. 39.  
iecoris vis 187. 11. iecur cui morbo cõ-  
ferat 184. 48. eius interna partes 177.  
8. locus, vilius 177. 20. maris & femi-  
næ vocis differentia 178. 35. de ea mi-  
ra historia 187. 40. earum mira educa-  
tio apud Chineses 180. 51. nutriuntur  
et Anseres 179. 40. plumarum præ-  
stantia & vsus 187. 18. pullorum laus  
185. 13. ijs quæ in re vtantur Chinen-  
ses 187. 16. quæ partes eligenda 184.  
46. qui ijs in suis fumigijjs vtantur 187.  
26. quo actu se cõtra hostes suos tuean-  
tur 178. 54. quomodo præparanda 185.  
8. quo tempore & quibus regionibus  
abundent 184. 15. quot modis capian-  
tur 204. 16. salacitas 179. 14. cuius  
sanguinis vires 186. 13. Synony. 175.  
40. vasorum spermatocorum & intesti-  
ni anatome & icon 190. 191. ubi li-  
benter pariat 179. 16. vnde dicta 175.  
48. voracitas 178. 8. vox, gressus, inge-  
nium, mores, corporis affectus 178. 30.  
in vrbibus altæ cur deteriores 185. 1.  
vsus in cibis 183. 46. in medicina 186.  
4. in varijs 187. 14. ut aquam amene  
177. 33. ut capiatur 71. 39. ut manu  
capiantur 205. 18. ut à Mergis diffe-  
rant 242. 53. ut retibus capiatur 204.  
30.  
Anates albissima capite rubro 202. 46.  
Anatis alticrura descriptio 282. 20.  
Anates atra ubi 202. 43.  
Anatis Cayrinæ maris descriptio 199. 20.  
famula ibidem 38. maris icon 200. fa-  
mina 201.  
Anates candida capite rubro 141. 10.  
Anatis Circæ descriptio 209. 40.  
Anatis cirrata descriptio 229. 58.  
Anas clangula cur sic dicta, & eius histo-  
ria 224. 4. capitis icon 224.  
Anatis clypeata descriptio 224. 50. icon  
225.  
Anas cornuum sonitum edens 202. 50.  
Anatis domestica historia 188. 1. aspera  
arteria anatome & icon 190. eius diffe-  
rentia, forma, descriptio 188. 20. maris  
icon 189. ab ea præfagia 192. 1. sexus  
distinctio 188. 20. Synonyma 188. 1.  
Anatis fera historia in genere 201. 1. an-  
migret 203. 44. forma, descriptio 303.  
1. gene.



# I N D E X.

1. genera, differentia 102. 20. gergatim volant 201. 6. locus, migratio, volatus 203. 20. ab eis praesagia 205. 35. quomodo cecuranda 180. 50. Synonyma 202. 1. earum ubi copia 203. 21. usus in cibo 205. 50. usus in medicina 206. 1.
- Anatis* fera fusca vel media magnitudinis descriptiones 221. 1. icon 222. alia Ornithologia 552.
- Anatis* fistularis descriptio 234. 10.
- Anatis* fuligula erythrum 227. 7. descriptio 227. 8. capitis icon 227.
- Anatis* fuligula alterius forma 227. 43.
- Anas* glacie 247. 27.
- Anas* globirostris 196. 7.
- Anas* graminea vel iuncea 213. 26.
- Anatis* Italica descriptio 192. 12. icon 193. quae Scaligero 196. 45. mira industria 187. 20.
- Anatis* Indica alterius descriptio 192. 48. item alterius 57. icon 194. 195.
- Anas* Italica quae 486. 5.
- Anatum* latirostrum historia 223. 40. maris icon 225. alterius icon 226. maioris descriptio 227. 53. icon 230. minoris icon 228. alterius icon 229.
- Anatis* latirostris pedibus luteis descriptio 230. icon 232.
- Anatis* latirostris pedibus rubris descriptio 230. 27. icon 231.
- Anatis* latirostris rostro nigro & plano descriptio 130. 50. icon 233.
- Anatis* longirostris capitis icon 282.
- Anatis* Lybica historia 196. 16. icon 197. ut educantur eius pulli 199. 2. eius membrum genitale notabilis magnitudinis 196. 37.
- Anatis* Lybica alterius descriptio 196. 44. icon 198.
- Anas* Herneil Germanis dicta descriptio 210. 1.
- Anatis* maritima descriptio 196. 6.
- Anatum* muscicarum descriptio, & tria genera 223. 1. icon 553.
- Anatis* nigra rostro nigro, rubro & luteo descriptio 234. 50. icon 235.
- Anates* Ponticae quales 206. 13. earum sanguinem qui primus antidotis miscuerit 186. 30.
- Anatis* quadrupedis descriptio 234. 36.
- Anatis* raucedula descriptio 281. 50.
- Anas* Rheni 274. 27.
- Anates* Thymallorum quae & cur sic dictae 285. 37.
- Anatis* torquatae historia 211. 10. icon 212.
- Anatis* torquatae Bellonij descriptio 213. 40. icon 214.
- Anatis* torquatae maioris descriptio 213.
- Anates* circa ubi reperiuntur 183. 36.
- Anas* Sinensis & eius descriptio 175. 43. cur sic dicta 181. 30.
- Anas* morbus qui 175. 30.
- Anatarius* 182. 36.
- Anaticula* quid Cicero 176. 3.
- Anaticulus* 146. 7. triduum icon 188.
- Anatifer* concha icon 348.
- Anatina* herba 177. 58.
- Anatinus* 182. 44.
- Anatis* fluvius 175. 33.
- Anchora* firmitudinis inditium 124. 42.
- Angeli* volatus cycni volatus comparatus 22. 19. Aquile Cycnum insequenti comparatus 25. 26.
- Argentaria* & eius vis 122. 58.
- Argentina* 123. 2.
- ad Anginas 122. 6.
- Animi* candoris hieroglyphicum 32. 48. diuinis intenti 306. 8. ad humilia dei 306. 18. vigilantis 353. 16.
- Annetes* 175. 54.
- Annette* ibidem.
- Antipergos* quid 303. 22.
- Anseris* adipis qualitas & usus 134. 43. preparatio 135. 8. pro quibus substitui possit 134. 51. ut in putredine vindicetur, ut odoratus fiat 135. 26. 50. usus 132. 46. aquinocap 99. 50. olarum praesentia 131. 44. eorum alendorum vetus consuetudo 114. 50. aliena una non excludit 112. 40. ab eo amata Glauce 147. 30. amor erga homines 111. 7. an rabiatur 118. 16. eius cum anatibus similitudo 174. 50. anatome 106. 50. apologus 126. 50. 360. 15. apophthegma 126. 40. aqua eis quam necessaria 115. 23. eius artificiosa icon 127. 1. auditus & olfactus 110. 30. eius amphibibia dicta & cur 101. 12. beneficij memor est 99. 36. Britannis sacer est 121. 43. cani ad custodiendam praecellit 110. 48. de Capitolium servanteibus historia 146. 26. caro eius qualis 356. 128. 50. carnis vires 134. 16. ut tenera euadat 133. 6. cerebri vis 143. 24. cognominata & denominata 122. 10. coctus, incubatus, partus 112. 40. eius collum manu prementis pueri statua 127. 30. eius collum in cibo laudatum 122. 1. copia ubi 109. 30. cor cur in cibo laudatum 132. 7. eius custodia 110. 44. 144. 1. de eum & cycnum alente apologus 34. 50. ei cur collum longum 7. 55. cur a gramine prohibeatur 115. 45. cur improbus vocetur 111. 24. cur in festo D. Martini edatur 129. 55. cur Isidi masceatur 120. 43. cur Iuroni sacer 120. 50. per eum cur Lampon inuaret 125. 46. cur lotionis cupidissimus 110. 2. eum cur manu tenere pingatur Proserpina 128. 16. per eos cur precii Penelope denotati 124. 49. cur ei Roma sacrificarent 121. 22. cur verecundus & cautus 109. 50. cur vorax 111. 23. eius edacitas 111. 10. educatio, & edus, sagina 114. 24. epitheta ab eius voce 112. 26. eius erythrum 100. 44. fabulosa 108. 10. femina tantum sunt 114. 11. femina quot viui mari sine desinenda 312. 44. familiaribus eos eripere ubi pro furro non habetur 126. 29. fellis eius vires 142. 5. eius frequens esus multa in omni moda adfert 128. 54. eius genera & differentia 101. 10. gustare eum ubi resas 121. 20. eius forma an Iupiter Ledam compreserit 36. 55. eius hepar & sensus habere, quid 126. 12. eius hepar quomodo magnum & tenerum fiat 117. 24. de herum custodiende carne 144. 30. de eo hieroglyphica 124. 36. 125. 43. historia 146. 26. hostes 116. 30. icones, numismata, insignia 127. 1. iecoris eius preparandi ratio 134. 6. praesentia 130. 31. quomodo curandum 130. 41. incubantes ut educandi 115. 17. ingenium & sensus 99. 26. Isidi immolantur 120. 20. iuris vires 141. 34. eius lac quid Germanis 134. 18. laudes 99. 10. lingua vis 143. 34. locus, & olatus, gressus 109. 1. magni, nigri, ubi 140. 15. maximi ubi 45. 53. medulla eius usus in cibo 132. 36. in medicina 142. 12. ab eo moralia 143. 40. morbi eius & aetas 119. 16. de moribus & ingenio eius multa 109. 50. nautis felix est 119. 37. noxia sibi & iuuantia nouit 99. 30. eum odit cycnus 24. 42. 15. inter olores quid 126. 16. olori obestrepere quando dicatur 35. 41. oua eius quando Gallinis supponenda 113. 28. oua magnitudo 113. 1. quae meliora 112. 58. vires 142. 24. oua in quo effigies humana est barba & pilis Anserina capsa amulaturibus, icon 547. oua alterius icon, in quo caput humanum est, coma & barba serpentium effigies, pilorum vice 547. eius pabula quis ager sit desinendus 115. 30. parit ante coctum 112. 50. parienti tempus 113. 16. partium interuallum vires 207. penarum vis 145. 7. eius pedes laudati 132. 30. pluma vsus 145. 70. noxa 145. 50. eius pluma laei vocata 145. 43. ubi laucatissima 145. 27. poeta qui ita vocatus 99. 55. praeuia obiectum capitolium 146. 48. praesagia & auguria 119. 10. fugacitas 110. 56. pulchritudo 99. 24. pulcherrimi ubi 158. 3. pulli ut educandi 116. 10. quae aetate & quomodo saginandi 117. 8. quae damna inferat 114. 30. quae herba eis mortiferae 115. 50. quantum pedestri time re valeant 109. 36. qui cognominati 122. 14. qui eis cellu serunt 146. 10. qui eligendi 115. 55. qui frequenter vescuntur 128. 38. per eum qui iurant 121. 44. qui eos non edant 128. 48. qui praesentia 138. 8. qui & quomodo murescant 125. 43. res qui sale condiant 133. 44. quibus diis sacer 120. 1. in quibus meritis vitandi 129. 32. in quo pretio olim habiti 122. 30. quo anni tempore coedus 129. 50. quo aliu ab Inais ceptantur 156. 50. quoties anno pariant 113. 3. quot cura eis supponenda 114. 7. quot exa singulis fortibus pariant 113. 7. a Romanis ei sacrificabatur



# I N D E X.

batur 120.26. ijs saginandis cur aqua  
negetur 118.3. saginandi vetus con-  
fuetudo 116.55 sanguinis vires 141.  
53. Stercus eius, colonis nomen est  
123.3. id satis inimicum est 146.4.  
eiusdem vires 144.33. sympathia, an-  
tipathia 118.43. tempus ad incuban-  
dum aptum 114.1. testium vis 143.  
48. timiditas 110.16. ubi non sint  
109.26. ventriculi vis 143.43. ven-  
triculus laudatus 132.10. vigilantia,  
& sensus 110.20. vox 112.1. vsus in  
cibo 128.26. in medicina 124.20. in  
varijs 144.1. in varijs ethnicorum sa-  
cris 120.1. ut aquilam fugiat 99.28.  
ut eam oderit 118.46. ut a vulpibus  
conferretur 116.47. ut sibi medeatur  
110.1. 118.26. ut coquendus & pra-  
parandus 133.22. ut rete capiantur  
24.1. ut poeta se ij comparet 35.55.  
Anser aneus artificiosus factus 127.13.  
Anseres alibi duplo maiores nostratibus  
101.46.  
Anser Amyclaus.  
Anseres anguillarum deuoratores 149.7.  
Anser aquosus 148.40.  
Anser arboreus & eius descriptio 165.  
53.  
Anser argenteus ubi 127.20.  
Anseris Bassani amor in pr lem 162.16.  
eius piscandi mos 162.24. qua aus  
162.10. vsus in medicina 162.44.  
Anseris bicipitis, & quadrupedis icon.  
104.  
Anseris cum duobus serpentibus certantis  
icone ornatum vas in Scythica effusum  
127.33.  
Anser Brendinus 165.45.  
Anseres candidissimi a nostris diuersi ca-  
pitae tantum rubro 101.40. 149.9.  
Anser cinereus 148.15.  
Anseris domestici forma & descriptio  
101.52. diuisio 101.20. icon 102. eius  
vnum tantum genus est 101.37.  
Anseris duplici collo duplicique corpore  
icon 105.  
Anser dureus quid apud Atheniensem 133.  
22.  
Anseris feri historia 147.50. aet 158.  
24. antipathia 158.32. aspera arteria  
eius icon 154. carnis qualitas 159.24.  
coitus, partus 158.10. cur os lapillo  
abstruat 156.43. cur in volatu doleat  
156.8. & 20. alicubi domesticum esse  
falso creditur 101.35. fimi, felis, & a-  
depis vires 159.30. genera & differen-  
tia 148.4. i. genus, mores, aucupium  
157.1. locus, volatu, migratio, pugna  
155.20. obliuiosus est 157.13. de eo  
proverbia 159.1. quo se astate recipiat  
155.44. quo tempore migret 155.58.  
in volando duces & somni custodes ha-  
bet 156.40. volandi modus & ordo  
156.10. vsus in cibo & medicina 159.  
20. ut capiantur 157.18.  
Anseris feri domestico simillimi descrip.

149.30. alia 44. icon 150. alia 151.  
Anatis feri alterius icon 153.  
Anatis feri & Belgio missi icon 152.  
Anser gr nadinis 93.18. 148.19.  
Anser marinus 45.25.  
Anser minor Arist. qui 101.15.  
Anser nimis que aus 45.24. 147.50.  
Anser stellatus 148.52. 260.12.  
Anseris quadrupedis icon 106.  
Anserculus 200.46. icon 103.  
Anseraria herba 122.56.  
Anserarium quid 122.55.  
Anserina herba 123.24.  
Anserino collo monstrum 147.36.  
Anserinus forceps 123.4.  
Antigones fabula 307.36.  
ad Aphibias 138.34.  
Apitij forma 56.50.  
Apria ditus 110.40.  
Apes Ionis nutrices 290.40.  
Apuleius correctus 127.57.  
Aqua qua se abluerent Aegyptij sacerdo-  
tes 317.22. vinum anserinum dicta  
123.36.  
Aquila anseri hostis 116.50. cui Ardea  
pugnet 366.26. ardea inimica est  
372.45. eius cum cycno pugna 24.45.  
cur cycni carne deleceatur 25.33. cum  
ea dissidet anas 18.24. philosophum  
denotat 32.40. ex eorum sepe cum  
Cycnis pugna augurium 27.5. eam  
vincit cycnus 340. eius vsus 110.41.  
de eius volatu fabula 22.10. ut Grues  
timeant 314.36. ut grues fallat 337.  
5. ut eam Anseres odere 118.45.  
Aquila anataria cur sic dicta 182.37.  
Aquila cinerea 23.46.  
Aquila piscatrix que aus 80.9.  
Aquila vulturina 548.  
Aquila cur Roma fragilior 20.48.  
Arachnes tela 41.5.  
ad Araneorum morus 97.55.  
Arattonis temporis signum 345.17.  
Ardea 44.25. eius adipis & pedis migra-  
tis ad capiendos pisces 372.4. an san-  
guinem in coitu emittat 371.12. de ea  
auguria 374.20. coitus 371.1. cur ca-  
eros edat, & cur careat 370.54.  
cur gregatim nidificat 368.26. cur  
Minerva sacra 370.19. cur supra nu-  
bes euolet 370.40. ab ea denominata  
374.50. eius etymum 366.38. 370.36.  
de eius excrementis proverbium 371.  
54. de eis fabula 376.50. forma, descri-  
ptio 367.40. genus, differentia 367.  
15. ei inimica animalia que 372.40.  
migrat 369.45. natura, mores, inge-  
nium 370.1. nautis amica est & cur  
373.40. oculos impetit & cur 370.2.  
ut ostreas deuoret 370.46. pietas eius  
erga parentes 370.24. piscillus pullos  
nutritur 379.45. prapetibus anibus  
annumeranda 374.20. ab ea praesagia  
373.33. qua parte placeat 376.16. ex  
quibus nidos consueat 366.35. quo-  
modo coeat 371.24. regius eibus di-

cta 376.12. Sympathia, antipathia  
372.30. Synonyma 365.30. cuius re-  
perantia in venere 370.10. ubi degat  
368.4. ea venari an prohibitum 307.  
4. vitus 371.50. volatus 372.20. vo-  
rax est 371.50. vox 381.30. vsus in  
cibus 376.1. in medicina 376.20. ut  
se contra falconem defendat 373.10.  
370.33. ut pisces capiat 370.50.  
Ardea alba descriptio 384.43. que Ari-  
stoteli 384.10.  
Ardea alba alterius icon 391. descriptio  
392.6.  
Ardea alba minoris icon 394. alterius  
394. ex Ornithologo 390.  
Ardea alba Ornithologi congeneris icon  
556.  
Ardearum albarum aliarum historia 389.  
40.  
Ardea castanei coloris icon 399. descri-  
ptio ibidem & 400.1.  
Ardea cinerea descriptio 373.44. genus  
differentia 377.25. icon 378. synony-  
ma 377.10. ubi niduletur 379.30. ut  
ab albardea differat 377.35.  
Ardea cinerea alterius descriptio ex Or-  
nithologo 383.35.  
ardea cinerea maioris historia 360. de-  
scriptio ibidem icon 381.  
ardea cinerea tertij generis icon 382. de-  
scriptio 383.10.  
ardea cirrata Ornithologi 380.24.  
ardeis congeneris aus descriptio & icon  
412.  
ardea Epidauri missa descriptio 410.  
24. icon 411.  
ardea hamatopos 397.10.  
ardeam maris quam piscem Galli voca-  
tur 375.10.  
ardearum minorum historia 397.1.  
ardea minoris rostro miniato descriptio  
& icon 402.  
ardea minoris alba alterius vertice cra-  
ceo icon 396.  
ardea nigra que Italis 422.20. 377.18.  
ardea pelle coitus 371.3. 380.1. cur sic  
dicta 377.16.  
ardea sq. acco vulgo dicta icon 400.  
ardea stellaris arteria aspera descriptio  
404.55. icon 406. de ea emblema 403.  
23. etymum 403.12. forma, descriptio  
404.20. genera, differentia 404.1. icon  
405. mores, ingenium 407.20. nidula-  
tio 407.15. de ea proverbium 403.6.  
quando magis clamat 407.45. Syn-  
onyma 403.10. voracitas 407.10. vox  
407.44. ut mugiat 53.14. v. pisces ca-  
piat 407.35.  
ardea stellaris cirrata 410.23.  
ardea stellaris maioris historia 408.45.  
icon 409.  
ardea stellaris tertij generis icon.  
411.  
ardegrum insula cur sic dicta 369.48.  
ardea vrbis que 374.50. unde dicta 37.  
1. de ea fabula 376.35.  
Bbb



# I N D E X

*Ardearia* cur inuenta, & multa de ijs 368. 10. utilitas 379. 35.  
*Ardeariorum* Malalbergi descriptio 368. 26. icon 555.  
*Ardeola* 365. 50. volatus 442. 12.  
*Ardeio* unde dictus 375. 15.  
*Aristoteles* correctus 91. 35. 118. 20. 328. 26.  
*Arquata* cur sic dicta 424. 1. forma & descriptio 425. 34. villosus, volatus, parvus, & vsus in cibis 425. 40.  
*Arquata* minoris historia 458. 35.  
*Arquatus* an *Ibidis* genus 312. 56.  
*Arfinoes* pietas in filios 52. 56.  
*Antenna* quæ auis & eius historia 58. 7. eius adips vis & vsus 60. 64. villosus 60. 30. vox 60. 40. vsus in cibo & medicina 60. 50. ut pinguescat 60. 53.  
*ad Arthritidem* 141. 14. 162. 47.  
*Ascalaphus* quæ auis 148. 47.  
*Ascolopacion* Bellonio quæ auis 476. 33.  
*Astoria* quæ auis *Aeliano* 403. 16.  
*Asterius* piscis 403. 13.  
*Astrologia* hieroglyphicum 359. 24.  
*Athenaus* correctus 260. 49. 349. 40.  
*Attaginis* varietas 424. 28. de quo dicitur 408. 40.  
*Attila* ex *Ciconia* augurium 302. 46.  
*Auari* per *Onocrotalum* notati 55. 32.  
*Auca* quid *Etymologo* 100. 27. quæ auis barbaris 100. 48.  
*ad Auditus* gravitatem 359. 57.  
*Auicaca* quæ auis 474. 54.  
*Auicenna* correctus 302. 6.  
*Aues* quæ suauissimæ habentur 528. 3. nulla canit cum afficitur aliquo incommodo 3. 30.  
*Auis* alba 6. 20.  
*Auium* aquaticarum forma 448. 24.  
*Auis* aurita icon 421.  
*Auis* ducis quæ auis 45. 22.  
*Auis* falcata descriptio 422. icon 423.  
*Auis* S. Mariae 518. 41.  
*Auis* paradisi 518. 16. & 38.  
*Auium* pugnacium historia 413. 1. icones 414. & que 20.  
*Auis* quæ circa promontorium bonæ spei apparet icon 554.  
*Auis* tridactyli 447. 10.  
*Auofetta* Italorum icon 387. descriptio 288. 10.  
*Auripbrygio* quales pedes 438. 24.  
*ad Aurum* vitia 137. 18.  
*Author* quantum debet *Eminentiss.* *Cardinali Montalto* 305. 4.

## B

**B** *Arliata* auis quæ *Isidoro* 166. 2.  
*Batis* *Turneri* 458. 14.  
*Basiliscus* cur ex *Ibidis* uno nasci dicatur 315. 38.  
*Beccassa* quæ auis 471. 48.  
*Fergandri* *Anglorum* descriptio 160. 7.  
*Bernicla* quæ auis *Bellonio* 159. 58. caro

173. 55. descriptio 166. 8. etymum 165. 42. de eius ortu multa 171. 1. Synonyma 165. 1.  
*Bipenni* *Tenedia* praxidi quid dicatur 38. 28.  
*Bislonia* aues quæ 327. 10.  
*Bobugos* vox quæ 407. 59.  
*Bofias* an eadem cum *Querquedula* 207. 36. *Anatis* genus 202. 34. etymum 206. 34. historia 206. 20. ut à *Querquedula* differat 206. 26. eius plura genera 207. 12.  
*Bofchadis* *Bellony* icon 548.  
*Bofchadis* maioris historia 211. 1. icon 212.  
*Bouis* artificiosa statua 127. 4. eius insectinorum morbus ut miro modo sanetur 181. 46. *Istidi* immolatus 120. 20.  
*Bos* *Larinus* unde dictus 68. 54.  
*Eotaurus* & eius historia 403. 30.  
*Branta* quæ auis veteribus 165. 20. eius caro qualis 173. 55. etymum 165. 45. forma, descriptio 166. 4. icon 167. de ortu eius multa 171. 1. eius generationis secundum aliquos icon 174. 1. eius mira generatio 166. 14. Synonyma 165. 1.  
*Eranta* alterius descriptio 166. 40. icon 168.  
*Brenthi* historia 248. 30. *Anatis* genus 202. 35. cui *Merigis* species 242. 25. cum gaudio dissidet 181. 38. cum laro pugnat 68. 5. cur *Mergerum* generis 248. 34. quæ auis 248. 39.  
*Bruma* quid & quando fieret 506. 3. eius etymum 10.  
*Brutus* *Anser* vocatus 100. 10.  
*Eubire* quid 407. 49.  
*Eunges* 240. 16. 50.  
*in Euteonem* versus *Mumichus* 98. 14. quæ auis 403. 38.  
*Eutora* 403. 32.  
*Euturius* ibidem cum *Onocrotalo* confunditur & cur 403. 37.

## C

**C** *Adrius* quot litteras innenerit 334.  
*Caladrius* 536. 36.  
*Calchas* cur latus dictus 63. 33. cynus dictus 23. 26.  
*ad Calculum* 143. 21. 206. 10. 476. 5.  
*Calidris* nigra descriptio 432. 50. icon ibidem.  
*Calidris* rubra descriptio 431. 20. icon 433.  
*Camela* auis 46. 7.  
*Camelo* cur collum longum 7. 55.  
*ad Cancios* 359. 33.  
*Canes* *Anseribus* alti 146. 9. *Anserum* secinoribus qui eos panerit 124. 39. artificiosa statua 127. 4. cur in cratem eos ferunt *Remani* 146. 50. 121. 26. in *Canem* dictam a nem versus *Megaletor* 98. 14.  
*Canis* odoratus 110. 31. per eum quid

*Aegyptij* indicarent 317. 56.  
*ad Canis* rabidi morsum 136. 40. 247. 36.  
*Canopus* *Aegyptius* quæ auis 45. 13.  
*Capellæ* historia 523. 40.  
*Caper* *hirundinis* 434. 48.  
*Capitolium* ab *Anser* servatum 146. 26.  
*Capricornæ* historia 164. 1. icon ibidem.  
*Capriceps* *Arist.* quæ auis secundum *Bellonium* 434. 3. 1. icon 436.  
*de Caprisco* coniectura 23. 44.  
*ad Capituli* dolorem 137. 2.  
*Carbo* aquaticus *Alberti* 261. 58.  
*Carchates* quæ auis *Alberto* 262. 18.  
*Cardinali* *Montalto* quantum debeat *author* 305. 4.  
*Carduelis* longuitas 118. 30.  
*Caris* colorem mutat 260. 53.  
*Carulus* *Gazæ* 499. 6.  
*Castitas* 294. 24.  
*Castor* quæ auis *Bellonio* 283. 57. eius & *Pollucis* corona 24. 23. uterque nautis faustus est 26. 47. ortus 37. 13. *sydus* nautis infausum 37. 28. *Cataractæ* 44. 24. eius æquiuoca 64. 10. cur *Mergorum* generis dici possit 243. 58. descriptio 85. 30. icon 86. locus 87. 1. nidus incubatus, educatio 87. 30. quæ auis 84. 44. quæ aues ita dici possint 85. 3. quæ auis *Ensiachio* 84. 56. quid propriè significet 84. 12. Synonyma 85. 10. villosus 87. 10. vsus in cibo 88. 1. ut capiatur 68. 38. 87. 56. ut pisces capiat 87. 16.  
*Cataractæ* omnis 84. 30.  
*Cataractæ* *Oppi* ni descriptio 84. 47.  
*ad Cataractos* frigidos 60. 56.  
*Caucalis* auis 533. 47.  
*Cayster* fluminis cur cynus dictus 16. 58.  
*Cela* quæ auis *Aeliano* 45. 58.  
*Celeus* quæ auis 250. 24. æquiuoca 290. 38.  
*Celeus* in *Graculum* mutatus 290. 40.  
*Celonium* quid 292. 15. 325. 34.  
*Cencbrite* quæ aues & unde dicta 148. 38.  
*Cephus* quæ auis 63. 14. æquiuoca 88. 10. cur *thunnos* & *delphinos* sequatur 90. 26. descriptio 90. 1. etymum 88. 50. ut à laro differat 88. 36. locus, metes, vitæ 90. 20. eius partus in quos dicatur 91. 16. ab eo præfagiū 68. 22. 90. 50. proverbium 91. 16. quis sic dicatur 90. 38. Synonyma 88. 50. vsus in cibo 91. 30. ut capiuntur 90. 40. ut contraria timeat 90. 30.  
*Cephus* latus æ quo dicatur 70. 71.  
*Cephus* quadrupes 88. 43.  
*Cephus* *Turneri* quæ auis 71. 42.  
*Cephus* *antiboris* 88. 40. icon 89. descriptio 50. 10.  
*Ceramides* quæ aues 217. 38.  
*Ceramides* *gemina* 217. 40.  
*Cercella* *Vel* *cercelle* *Gallorum* 208. 8.  
*Cer-*



# I N D E X.

*Cereloni* auis *Indica* historia 494.40.  
*Cercuris* 366.17.  
*Cervus* ut *lupum* timeat 181.33.  
*ad Cervicis rigores & tumores* 138.36.  
*Cervus* *Isti* immolati 120.20.  
*Cerylus* auis 498.50.  
*Cex marina* quæ auis 63.23.  
*Ceyx* auis 498.50.  
*Chamaleon* 44.34.  
*Charadrius* 365.39. historia 536.1. forma, descriptio 536.40. de eo proverbia 536.50. eum imitari qui dicantur 536.54. de eo proverbia 537.35. de eo varia opinioniones 536.10. usus in medicina 537.40. quæ auis autori 536.27.  
*Chenalopec* quæ auis 150.46. *Anseris* species 104.16.148.9. 338.  
*Cheniscus* 100.46. quid sit 100.12.127.  
*Chenoboscia* quomodo constituta 111.14.  
*ad Chenomyci herba conspectum* timet *Anser* 110.18. quæ herba 122.30.  
*Chenopus* quæ herba 122.32.  
*Chenerotes* 159.49. *Anseris* species 108.18.148.10. quæ aues *Turnera* 165.19. unde dicti 165.38.  
*Chenotrophia* quæ planta 122.49.  
*Chenotrophia* quæ 122.27.  
*Christi hieroglyphicum* 56.12.  
*Ciccus* quæ auis 148.51.  
*Ciconia* 44.15.92.54. 365.72. adulterii serum vlescentis exemplum 298.40. *aquiuoca* 292.1. an cum cornicibus pugnet 301.42. an cum *Crece* pugnet 301.50. an lingua habeat 294.33. antipathia, pugna, sympathia 301.40. de ea apologi 307.20. *apophibegma* 306.46. augurium quale 302.36. eam capite imitari quid 292.55. carnis qualitas 308.14. contra corvos & vulgures pugnat 54.44. corporis affectus 302.10. cur apud multos ea non sit fas vesci 291.50. cur cum aquila pugnet 301.46. cur exul hyemis dicta 305.40. cur in homines mutari dicantur 307.36. cur non edantur 308.14. denominata & cognominata 303.1. de ea emblema 307.2. eius encomia 291.40. epitheta 306.33. fabulosa 307.30. eius figura cur in regum sceptro ponebantur 305.33. gemmam pro medicato crure reportat 296.16. genus, differentia, forma 294.25. eius gratitudo 296.57. hieroglyphica & symbola 305.30. eius honor in culina 291.53. imago in quibus numis 309.50. ingenium 296.32. *Mergis* inimica est 245.50. migrationis eius modus 295.43. eius mixta providentia 296.46. mirus in migrando ordo 296.25. moralia 303.30. eius nervorum vis 309.1. in mdo extruenda quid obferunt 296.42. nidus, eorum, parvus, exclusio 301.10. noctu adveniunt 295.44. eas occidere ubi nefas 300.54. eius edium in serpentes 302.6.

parentes suos humeris gestat 299.20. pennarum eius vis 309.47. de pietate eius carmen 505.10. *præfagia*, auguria 302.11. pullos volare docet 299.38. quæ loca frequenter 294.46. quæ fenetre in adulteram animadvertat 298.28. quando non volat 300.38. eam qui *Romani* ederint 307.50. qui eadem eam instituerit 306.4. quibus vultet 300.44. quid domus loci, ubi habitat persolua: 294.56. quo se recipiat 295.10. quo tempore migret 295.50. quomodo nidificet 301.29. quot, quanta, qualiaque ova pariat, & quamdiu incubet 301.30. radicem *zingiberis* hero suo reportat 296.58. eam reciproca pietas 298.50. *Romani* pia auis vocatur 303.18. cum serpente pro pullis mira pugna 298.10. eius *stercoris* vis 309.24. synonyma 293.20. ubi coeant 301.28. ubi in honore 300.58. 301.1. ubi nidificet 296.49. 301.14. ubi non sint 294.54. venenatis impure vescitur 301.4. eius, & *vespertilionis* odium reciprocum 302.1. unde dicta 294.10. volatus, gressus 300.30. vox 300.1. usus in cibo 307.50. in medicina 308.40. an ab ibide differat 312.50. ut pullus amet 299.44. ut à *Vespertilionibus* se vlescantur 296.36. ut vulneribus suis medeantur 296.32.  
*Ciconia* magnitudine auis icon 554.  
*Ciconia montana* *Aristi* quæ 291.32.  
*Ciconie nigre* historia 310.10. eius carnis & adipis color 310.46. descriptio 310.25. icon 311. quibus veltantur 310.44. quo affectu laboret 316.52. quomodo in cibum paranda 310.46. ubi degat 310.17. vox 310.45.  
*Ciconiaria* herba 303.13.  
*Ciconiaria* leges 299.4.  
*Ciconipeller* manes dicta 303.30.  
*Ciconius* 303.20.  
*Cicuta cyaneum* interimit 26.21.  
*Cincli aquiuoca*, synonyma 490.10. descriptio 490.35. icon 491.  
*Cincli minoris* icon 492. *certus* 492. *quartus* 493.  
*Cincli* locus, ingenium, mores 494.8. nidus 494.13. de eo proverbia 494.16. qui ita proverbialiter dicuntur 494.20. eius usus in cibis 494.30.  
*Cincli Bellony* descriptio 480.40.  
*Cincli Tuxeri* descriptio 485.10. icon 493.1.  
*Cincli generis* icon 486.  
*Cinnamomus* auis cum *Aleyone* implicatur 499.53.  
*Circia* *Anatis* genus 207.29.  
*Ciris* quæ auis *Plauti* 397.53. quæ *Ornithologo* 88.54.  
*Ciris* *Vingilij* 397.10. eius icon 498.  
*Cladorynebus* unde dictus 290.10.  
*Cladorynebi* amicitia cum *crocodilo* 290.6.

*Clakis* *Scotis* quæ auis 166.48. icon 169.  
*Clakis alterius* icon 170.  
*Clangere* de anse dicitur 112.20.  
*Clysteris* inventio 206.40. 315.14.  
*Cluemestra* artus 37.13.  
*Cobbi marini* quæ aues *Gallis* 72.3.  
*Coccyx cicada* occinens 36.5.  
*Cochlea aræas* fugiunt 373.26.  
*Cochlearia* auis quæ 384.12.  
*ad Colicum affectum* 138.51. 309.25.  
*Columba artificiosa* icon 127.6.  
*Colymbias* historia in genere 249.1.  
*Colymbi* icon ex *Bellonio* 210.30. historia in genere 249.1. genera, differentia, forma, descriptio 249.50. locus, nidus capiendi ratio 250.26. ubi nidificet 257.30. unde dictus 249.10. usus in cibis 210.46.  
*Colymbicum maiorum* historia 251.1. descriptio 251.10. icon 252. vox 253.7. cavo 13.  
*Colymbi maioris alterius* descriptio 251.30.  
*Colymbi maioris cristati & cornuti alterius* descriptio 253.14. icon 252. & 254.  
*Colymbi maioris cornuti* aliud genus 253.37.  
*Colymbus maximus* qui *Ornithol.* 253.  
*da Colymbis minoribus* historia 256.1. volatus 257.24. descriptio 256.25. carnis qualitas 256.36.  
*Colymbi minoris anchoris* descriptio 257.36.  
*Colymbi minoris alterius* descriptio 256.52. icon 259.  
*Colymbi minoris congeneris* auis descriptio 257.49.  
*Colymbi minoris Bellonij* icon 258.  
*Conia* 294.8.  
*ad Conceptum* 140.44. 142.10. 144.49.  
*Concha anatis* icon 543.  
*ad Concoctionem promovendam* 70.46.  
*Concordis augurium* 302.38. symbolum 306.22.  
*Congruere* quid 349.59.  
*Coningalis pietatis documentum* per *Alecyonem* 514.1.  
*ex Consilio infano subsecuta perviciei hieroglyphicum* 318.16.  
*Consuetudinis rare hominis hieroglyphicum* 513.3.  
*Contemplativi homines* symbolus 14.40.  
*Contumaces* per *porphyronem* indicantur 442.46.  
*ad Convulsionem* 60.56.  
*Cordis hieroglyphicum* 318.20.  
*Coraristria* cur dicta *Ciconia* 300.13.  
*Cornix Ardeæ amica* est 372.38. erga *Ciconias* officia 296.3. concordia imago 306.26. cur se ita *Ausonius* vocet 32.26. an *Ciconis* inimica 301.41.  
*Cornix aquatica* 485.23. descriptio 501.53.  
*Cornices frugem* deustantes 369.35.  
*Cornix marina* 238.43. 239.57. 262.35.  

Cor.



# I N D E X.

- Corvina Italorum historia* 288. icon 289.  
*Corvus cum Alcyone implicatur* 459. 43.  
 olim erat albus 6. 44. eius pugna cum  
 ciconijs, & Pellectanis 54. 44.  
*Corvi aquatici Plinij historia* 267. 1. an  
 idem cum Phalacrocorace 261. 50. ar-  
 teria icon 264. descriptio 262. 46. icon  
 263. nidus, victus, locus 266. 24.  
*Corvus aquaticus Plinij ab Aristi.* *Corvus*  
*aquaticus diversus* 261. 55.  
*Corvi aquatici presagia* 266. 40. Synony-  
 ma 261. 46. ventriculi tunica icon 265.  
 vsus in medicina 166. 50.  
*Corvi aquatici minoris historia* 272. 20.  
*Corvus demolitor quid Vitruvius* 329. 40.  
*Corvus marinus* 239. 58. 263. 37. 499.  
 48.  
*Corvus piscator* 267. 14.  
*Corvi sylatici descriptio* 271. 30. victus,  
 nidus 31. partus 37. icon 270. ubi de-  
 gat, & nidificet 270. 20. vsus in cibis  
 271. 6.  
*Corydus inter doctos quid* 35. 58. qua a-  
 nis 36. 8.  
*Coturnices lapidibus se saburrant* 337. 30  
 oderunt pelecantem 54. 58. quando mi-  
 grent 33. 45.  
*Cossyphos* 248. 45.  
*Cotte Anglorum historia* 98. 40.  
 ad Coxendicem 162. 48.  
*Craffas Cynea voce cur loqui dicatur* 19.  
 48.  
*Crecis historia* 428. 1. equiuoca, synony-  
 ma 428. 10. auguria 429. 21. an cum  
 Ciconia pugnet 301. 50. cur Minerva  
 sacra 429. 28. etymum 428. 30. Mer-  
 gis inimica est 246. 50. mores, vola-  
 tus, antipathia 429. 10. de ea opinio-  
 nes 428. 38. cum quibus pugnet 288.  
 25.  
*Crex Aristotelis* 288. 24.  
*Crex Bellonij descriptio* 428. 40.  
*Crex Turnerij descriptio* 428. 40.  
*Crocodylus dei simulacrum* 306. 4. eius  
 & tronchili nutua officia 288. 58. ut  
 reddatur immobilis 316. 20.  
*Crotaliflra* 300. 14.  
*Crotalum quid* 300. 14.  
*Crura cur aquaticis avibus longa* 176. 55  
*Cuculus* 44. 29. de eo prouerbum 69. 38.  
*Custodis urbiu hieroglyphicum* 305. 50.  
*Custodie hieroglyphicum* 124. 30.  
*Cutia Anglorum historia* 98. 40.  
*Cygnus* 61. 4. 37. 20. adipis eius facultas  
 & vsus 40. 36. adulti icon 8. equiuoca  
 4. 24. atas 18. 30. an cum Crece coeat  
 22. 54. anatome 12. 18. Anserem odit  
 14. 42. de eum, & anserem alente apo-  
 logus 34. 50. cuius cum aquila pugna  
 24. 45. aquilam vincit 340. in Apol-  
 linis festo canit 28. 31. arundini dele-  
 elatur 24. 25. eius arteria aspera mira  
 structura 12. 30. aspera arteria longi-  
 tudinis vsus 19. 12. de eius vsu multa  
 18. 50. 19. 1. eiusdem clauso sterno icon  
 13. nuda 15. auguria 26. 20. canit  
 cum tacent gracculi 35. 16. cantus, &  
 de eo multa 2. 38. de quo dicatur 36.  
 10. de eo differium 3. 0. controuersia  
 19. 24. capiendi ratio 24. capitis bian-  
 te ore icon 10. 21. caro qualis 3. 54.  
 carnis qualitas 40. 24. cum cicuta in-  
 terimit 26. 2. cognominata, & denomi-  
 nata 13. 34. collum cur longum 7. 42.  
 cur inhospitalis alius 24. 39. eo cur  
 potius, quam alijs auibus naues orna-  
 rent veteres 27. cur inter impuras a-  
 ues 56. 16. cur apud nautas in cibis no  
 laudetur 4. 14. cur moriem non timeat  
 3. 25. cur hominibus praesit 3. 23. cur  
 Indicum oderint 24. 36. cur nauium  
 insigne 4. 124. in eum cur Iupiter mu-  
 ratus dicatur 37. 25. cur collu habeat  
 longissimum 19. 4. ei cur primus locus  
 decur in hoc opere 1. 52. cur flagna a-  
 met 16. 8. cur ranas vorant 18. 27. cur  
 imminere morte canant 3. 6. ab eo cur  
 petatur augurium 27. 27. cur fulgura  
 timeat 14. 6. cur principes alar 2. 12.  
 cur Apollini sacer 2. 43. 28. 15. cur  
 Musis sacer 28. 58. cur Neptuni filius  
 fingatur 17. 58. 38. 10. cur Veneri sa-  
 cer 29. 13. eius dentes 7. 40. epitheta  
 33. 40. etiamnum pulli icon 9. etymum  
 28. 50. ex acta descriptio 10. 7. femina  
 non dolet ex coitu 22. 52. forma, descri-  
 ptio 6. 30. generis Anserim est 148.  
 25. ab Hercule occisi fabula 37. 41.  
 hieroglyphica 30. 20. de eo, & homine  
 apologus 34. 3. historica 27. 50. homi-  
 nes mortem temere docet 28. 45. 5.  
 Hugonis mortem presagit 27. 52. eius  
 icon in vestibus Castoris, & Pollucis  
 40. 56. eius icones, & pictura, & sta-  
 tue antiquae 40. 50. eius intestina qua-  
 lia 12. 20. prolesto sumitur 42. 38. eo  
 magis canus qui dicatur 36. 28. mores  
 ingenium 18. 3. musica hieroglyphi-  
 cum 2. 1. 16. mutuo pugnat 24. 30. my-  
 slica 28. 15. natate homines docuit 1.  
 55. in eos natura quam in homines li-  
 beralior 3. 2. 1. nautis fauisti sunt 26.  
 22. nidus, coitus, partus 22. 40. nigro  
 similima auis qua Iuuenali 36. 18. ni-  
 ger pro re rara 6. 38. non merguntur  
 38. 50. eius cum onocrotalo similitudo  
 42. 45. oua eius qualia 23. 5. ouorum  
 vsus 40. 43. pellis vsus 40. 48. de eius  
 Penna in cerebrum descendente fabu-  
 la 2. 1. 57. eius pennis cassides ornan-  
 tur olim 41. 37. earum mollities 7. 32.  
 vsus 42. 10. pedes habet nigros 6. 58.  
 pedes cur membrana intersepiantur 7.  
 58. 10. 1. post coitum aquis se immer-  
 git 22. 52. presagia 26. 10. pro candi-  
 do colore accipitur 6. 37. de eo prouer-  
 bia 35. 14. eius pulchritudo 2. 19. pur-  
 pureum cur Horatius vocauerit 6. 54.  
 qua loca habitet 16. 1. quando dulcius  
 canat 2. 47. quando sibilat 18. 46. qui  
 ita disti 4. 24. quibus celeritas conue-  
 niat 22. 34. quomodo fulmina rident  
 16. 23. eius robur laudabile 3. 35. See-  
 leton 11. eius nota 12. 1. Senes melius  
 canunt 30. 38. sonus pro carmine 32.  
 30. eius simpathia, & antipathia 14.  
 24. Synonyma 5. 1. Sirena putati 2. 1.  
 43. trachea arteria aperto sterni scri-  
 nio icon 14. ubi non sunt, vel rari 17.  
 51. verecundia 3. 47. victus, sagina  
 23. 5. viro prudenti similis 3. 46. vn-  
 de distus 6. 5. volatus, gressus, nata-  
 tus 22. 1. vox 18. 36. vsus in cibis  
 40. 20. in medicina 40. 30. in insigni-  
 bus 4. 1. 30. ut aquilam timeat 25. 4.  
 ut cicurentur 18. 13. ut morem sibi  
 praecinant 24. 5. ut praeparandi 40.  
 28. ut volent 18. 18.  
*Cygni ab Achille occisi fabula* 37. 50.  
*Cygnus Aethiops quid* 6. 40.  
*Cygnus astrum* 4. 39.  
*Cygnus collyrij genus* 4. 57.  
*Cygnus equus* 4. 36. nauis 4. 55. libri si-  
 culus 5. 12.  
*Cygnus ligurum rex* 4. 25. de eo fabula  
 38. 32. explicatio 39. 30.  
*Cygnus Martis filius* 4. 26. Neptuni  
 4. 27.  
*Cygni, & Thyria fabula* 39. 46.  
*Cygnus oppidum* 5. 9.  
*Cygnus Troianus* 4. 35.  
*Cygnus color qualis* 6. 34. lacus 23. 48  
*Cynea vrbs* 23. 52.  
*Cygnitis regio* 4. 35.  
*Cynopus herba* 12. 46.  
*Cyprinus* 6. 19.  
*Cythera insula Porphyria dista* 7. 2.

D

**D**aboli hieroglyphicum 245. 28.  
 Damni hieroglyphicum 125. 2.  
 Delphinos cur lavi insequantur 66. 20.  
 Democratia hieroglyphicum 353. 30.  
 Dei hieroglyphicum 306. 2.  
 Diomedis fabula explicatio 62. 12. eius  
 socij in aues conuersi 61. 4. ut puniuntur  
 61. 30.  
 Diomedea auis qua 58. 4. cur Fulcis si-  
 milis dista 58. 30. descriptio 58. 10.  
 icon 59. mores, volatus 60. 1. uindicta  
 60. 8. nidus, incubatus 60. 10. non esse  
 Onocrotalum, nec Fulicam, nec Arde-  
 genus 57. 55. ubi reperitur 58. 16.  
 victus 60. 30.  
 Diomedea insula 58. 5.  
 Dionysij forma 56. 50. ut excitatur 56.  
 57.  
 ad Dolores sedandos 136. 6.  
 Draconibus dissident Cygni 25. 52.  
 Drenfare quid 18. 41.  
 Dyptes auis 240. 16. 5.  
 Dytini qua aues 242. 33. de ijs historia  
 249. 1. ut natent 250. 32.  
 Echi-



# I N D E X.

## E

**E** Chinastrum 347.36.  
**E**chini marini cur lapidibus sese  
 ouerent 337.30.  
 Egretta duplex genus 297.13.  
 ad Elephantiasin 247.21.  
 Elephas mortem suam luget 21. 48.  
 suum timeat 11.40.  
 Elaphis Oppiani, quæ auis, & cur sic di-  
 cta 510.4.452. 24.  
 Elorins Arist. quæ auis Bellon. 424.38.  
 Ematopus quæ auis 443.30.  
 Eme auis Indica historia, & icon 541.  
 Ephemeris mira generatio 171.58.  
 ad Epilepsiam 70.38.97.54.  
 Epops 437.13. canit lugendo 3.3.  
 ad Equi affectiones in oculis 376.28.  
 Eremitus significat Pellicanus 55.21.  
 Erodias quæ auis 365.50. quæ Ardea  
 Arist. 366.25.  
 Erodialis lapis 375.14.  
 Erugium venenatis omnibus resistit  
 122.43.  
 Erigometra quæ auis Villanovanus  
 471.52.  
 Extra proicere 131.1.

## F

**A**D Faciei cutem custodiendâ 137.  
 8. ad eam purgandam 309.1.  
 Falconellus an Ibis genus 212.56.  
 Falco 365.47. ab Anseris delectus 110.  
 58. Arde s mimicus est 372.46 ut  
 eas capiat 373.2. cū ut fugiant Grues  
 344.45.  
 Falco albus 85.6.  
 Falco Gruarius qui 341.55.  
 Famis presagium 192.8.  
 ad Febres chronicas 142.4.  
 Felis honor apud Aegyptios 317.28.  
 Fertilitas presagium 302.28.  
 Fiber auis 159.55.  
 Fiber quæ auis Bellon. 283.56. icō 284.  
 descriptio & tota historia 285.6.  
 Ficedula quæ auis Alberto 471.53.  
 Filij, vel affectus in filiū hieroglyphicū  
 161.34. pro eo designando quid pinge-  
 rent Aegyptij 160.40.  
 ad Fistulas 359.38. pedum 309.7.  
 Flores cur purpurei dicti 7.24.  
 ad Fluxum rubrum 140.16. ventris  
 186.46.  
 ad Fatum mortuum educendum 140.3.  
 Fortitudo quæ laudanda 3.30.  
 Fortuna donis non esse fidendum Ceycis  
 fabula monet 516.20.  
 Fratercula marina 215.12.  
 Frigoris presagium 26.16.266.45.  
 Fulgura cur timeant cygni 26.4.  
 Fulica 44.13.62.50.  
 Fulica quæ auis 93.6.  
 Fulica quæ Perionio 240.6.  
 Fulica an palmipedibus annumeranda

93.30. cana cur dicta 64.6. eas Cyc-  
 nis comparare quid 35.40.97.30. de  
 ea emblemata 97.20. fabulosa 98.1. for-  
 ma, descriptio 94.1. genus, differentia  
 93.26. duo genera 267.24. icon 95.  
 locus 96. 1. mergus niger cui dicta  
 242.24. natura, mores 96.16. prae-  
 gia 97.1. pro laro accipitur 63.3. ab  
 ea prouerbia 96.30. quæ loca habitet  
 88.20. Synonyma 92.50. volatus,  
 nidus, partus, victus 96.40. vsus in  
 medicina & cibis 97.45. ut capiatur  
 96.50.

Fulica alterius historia 98.25.  
 Fulica Plinij, quæ Ornithologo 72.8.  
 Fulica veterum 81.12.88.38.  
 Fulica similis auis icon 546.  
 Fulix 91.58. 92.58.  
 Falsa quæ auis 93.6.  
 in Furaces, & rapaces prouerbum 70.5

## G

**G**aiano quæ auis 249.53.  
 Galerita non est Cirrus Virgilij  
 197.17.  
 Gallinis cur supponenda oua Anseris, &  
 quot 111.18.  
 Gallina rusticella 472.1.  
 Gallinago 448.20. icon 473.  
 Gallinago Gaze 471.39.  
 Gallinaginis minoris historia 476.30.  
 Vnde Scolopax minoris icon 484.  
 Gallinaginis minimæ descriptio 493.  
 40.  
 Gallinularum aquaticarum carnis quali-  
 tas 448.45. historia in genere 448.1.  
 Gallinula chloropodis maioris historia  
 449.1. icon 450.  
 Gallinula chloropodis Ornithologi: histo-  
 ria 452. icon ibidem.  
 Gallinula chloropodis alterius historia  
 449.30. icon 451.  
 Gallinula chloropodis alterius Fulica  
 similis historia 496.30. icon 497.  
 Gallinula erythra historia 466.50.  
 icon 467.  
 Gallinula erythropodis historia, & icon  
 453. minoris descriptio, & icon 454.  
 Gallinula hypoleuca historia 476.50.  
 icon ibidem.  
 Gallinula melampodis historia 464. icon  
 465.  
 Gallinula ochrea historia & icon 468.  
 Gallinula ochropodis maioris historia  
 461.1. icon 462. mediæ historia 461.  
 14. icon 463. minoris historia 461.  
 40. icon 464.  
 Gallinula phaopodis historia 458.1.  
 icon 459. alterius historia 458.35.  
 minoris icon 460.  
 Gallinula poliopodis historia 465. icon  
 466. 558.  
 Gallinula rhodopodis seu phœnicopodis  
 historia 456.40. icon 457.  
 Gallinula serice historia, & icon 470.

Gallinula terrestris historia, & icō 491.  
 Galli, & porphyronis mutua beneuolen-  
 tia 441.30.  
 Gallorum Numidicorum pugnatū icon  
 & historia 452.  
 Gansa quæ auis Morinis 101.30.  
 Garganellus quæ auis 276.18.  
 in Garrulos adagium 70.18. emblemata  
 57.5.  
 Garrulitas ut detestanda 158.46.  
 Castane gemma 6.35.  
 Gania alba Apulei 71.11.  
 Gania, & eius historia 63.2. cū anatis  
 dissidet 181.36. vnde dicta 63.28.  
 Gania cinerea 72.33.  
 Gania cinerea à Lusitanis gareyos dicta  
 icon 546.  
 Gaze error 68.5.38.17.248.35.290.  
 28.  
 Gelu diu mansuri presagium 205.43.  
 ad generationem promouendam 143.50.  
 ad genitalium vlcera 139.16.  
 Gerania 348.21. in gruam mutata fa-  
 bula 360.38.  
 Geranites lapis aut gemma 349.23.  
 Geranium herba quæ 347.30.  
 Geranium secundum 303.30.  
 Geranochrus 348.31.  
 Geranogeron 347.38.  
 Gerantha 348.18.  
 ad gibbos remedium 138.40.  
 Gingra quid 112.13.  
 Gingrire quid 112.1.  
 Ginocchiele vulgò dicta icon 539.  
 Glaciei auis 518.47.  
 Glacinae 112.10.  
 Glacium auis vnde dicta 215.26. ana-  
 tis genus 202.34. historia 215.20.  
 Glancy Bellonij icon 216.  
 Glacium herba 215.20.  
 Glo iam & terrena tantum cogitantis  
 hieroglyphicum 33.20.  
 Glotterare quid 300.10.  
 Glottis quæ auis Aristot. & Plinio 452.  
 31.  
 Glottidis Germanorum historia, & icon  
 452.  
 Gomphena auis quæ 327.57.  
 Graculus 365.33. eo tacere canit cyc-  
 nus 35.16.  
 Graculus palmipes 262.14. historia  
 272.20. descriptio 25. icon 273.  
 Gratiam referendam esse per Ciconiam  
 significatur 307.1.  
 Gratulare 212.6.  
 Gruis adipis facultas 359.55. equiuoca  
 324.40. eas 340.10. cum ea nō coeat  
 cygnus 22.54. anatome 331.12. ani-  
 mal gesticularum dicta 341.12.  
 antipathia sympathia 342.36. apolo-  
 gus 126.56.360.14. eius aspera ar-  
 teria qualis 331.16.328.20. capien-  
 di ratio 341.20. caro, ut reuerescat  
 358.18. carnis qualitas 358.37.  
 celeritas in volando 332.16. in  
 cibo capiendâ prudentia 336.6.  
 Bub 3 cotus,



# I N D E X.

coitus, partus 338. 1. eius collum cur  
sibi gulofus quidā optaret 328. 21.  
cur ei collū longum 755. cur ad alias  
regiones migrent 333. 20. cur frugile-  
ga dicatur 326. 26. cur inter ciuiles  
enumeretur 340. 45. cur iā alte volat  
333. 45. cur inter diu & noctū videat  
& volat 355. 43. cur lapillum vno  
pede ferat 336. 26. cur tardissime vo-  
lare videatur 355. 30. cur vnicope  
dormiens inficiat 336. 20. cur trian-  
gulū volando formet 333. 58. 334. 1.  
cur troiani eis cōparati 339. 30. cur  
vni pedi inficiens dormiat 356. 32. ab  
ea denominata 347. 30. epitheta 355.  
1. etymum 326. 38. de ea fabula 360.  
35. fellis vsus & qualitas 359. 50. for-  
ma, descriptio 328. 1. genera, differen-  
tia, 27. 35. graninora est 338. 30. gres-  
sus 340. 24. historica 350. 1. Ibyci  
mortē vindicāt 350. 30. icon 329. in-  
uicem pugnare 344. 54. lapidē inter  
se ponunt 338. 10. lapillos deglutientes  
de quibus dicantur 357. 1. eius laudes  
323. 10. pro machina 325. 12. migrat  
331. 34. migrantes an lapidē ferant  
& quomodo 336. 46. de ea moralia  
351. 1. mores, ingen. 340. 40. ex eius  
morte Tomæus sibi mortem prædicit  
350. 6. de eius neruis mirum 359. 40  
nō esse timidus 340. 58. ouorum qua-  
litas 354. 26. pennæ mira vis 350. 4.  
ab ea præfagia 345. 10. de ea proble-  
mata 355. 30. prouerbia 357. 1. de  
pugna eius cum pygmæis multa 342.  
1. quæ loca habitat 331. 25. quam li-  
teram in volatu efformet 334. 36.  
quando arationem faciendā mōstret  
345. 46. quāto erant in precio 357.  
40. quando pluuia præfagiant 346.  
38. quando & quomodo migrent 331.  
46. quando orbicularem figurā in vo-  
latu efformet 334. 15. quem duem  
eligant 335. 42. quibus auius capiā-  
tur 341. 46. ab ys quid didicerit Pa-  
lamedes 326. 56. quo vento volent  
345. 24. redeuntes sine ordine volant  
337. 37. rubræ vbi 327. 45. Sceleti  
icon 330. sensus 332. 1. serpentibus an-  
reſcantur 338. 40. ys stolidior qui di-  
catur 357. 14. Synonyma 326. 1. vi-  
gilantia 336. 22. vitis lachryma me-  
ritur 345. volatus 332. 12. earum  
volatum vt ſuperarit Cyrus rex 333.  
32. vox 339. 1. cur tam longē obaudia-  
tur 331. 15. vsus in cibis 357. 23. vsus  
in extremis 360. 7. in medicina 359.  
30. vt aduerſus rapaces aues ſe deſen-  
dant 344. 50. vt Aquilas fallant 337.  
5. vt eas timeant 343. 36. vt ciuentur  
338. 25. vt coquenda 359. 16. vt  
excludantur 338. 20. vt rete capian-  
tur 24. 1. vt ſeſiginentur 338. 27. 357.  
35. vt ſexu diſtinguantur 331. 7. Ze-  
lus ergo fatuus 340. 50.

Grus Bælearica quæ 227. 46. historica

361. maris icon 362. fæmina 363.  
Grus Bælearica Plinij quæ Bellonio 360.  
21.  
Grus Iponensis icon 364. historia 365. 1  
Grus marina qui piſtis 325. 46.  
Grus lapidis genus 325. 56.  
Gruſpes herba 348. 3.  
Gruaria herba quæ 347. 32.  
Gruere quid 339. 1.  
Gulo quæ auis 286. 20.  
Gulones mari 149. 8.  
in Gulofum emblema 57. 5.  
Guſtardæ auis Scotiæ historia 163. icon  
ibidem.  
Gypæus 5. 48.  
Gyrifalco vt Anſorum ſerorum hoſtis  
158. 45.

## H

Hæmatopus 397. 10. etymum  
441. 25.  
Hæmatopus Bellonij quæ 443. 40. eius  
deſcriptio & icon 447.  
Hæmatopodis Scaligeri icon 398.  
Hæmatopus Turneri quæ 443. 42.  
ad Hæmatobolus 40. 40. 139. 5.  
Hæcyon 498. 13.  
Hæliæ us 84. 57. eius peles 434. 24.  
quæ auis Scaligero 197. 20.  
Hæliæus Virgilij diſſert ab Hæliæto  
Ariſtotelis 397. 50.  
Hæpe quæ auis 68. 8. 4. 58. diſſert cū  
laro 67. 54.  
Hæpy a 6. 58. vt in prædā ruat 85. 4.  
Hætor Aquile comparatus 25. 5.  
Hædyſarum 43. 47.  
Hælena cur Dymaria diſſa ſis 37. 30. cur  
tam pulchra nata 2. 26. oris 36. 50.  
eius jaus nautis infaſta 37. 28.  
Hælorij historia 42. 7. 40. etymum 427.  
50.  
Herba Roberti 47. 53.  
Herules cur cecibus 37. 46. eius vigi-  
lantia 336. 22.  
Herodas 44. 2. cur inter impuras aues  
56. 12. de eo locus Davidicus explica-  
tus 375. 24.  
Hiaticule historia 536. 1.  
Himantopodis historia 443. 20.  
Himantopodis authoris historia 443. 46.  
maris icon 445. fæmina 446.  
Hippariis quæ auis 283. 50.  
Hippopotami impietas 305. 35. quæ  
animal 305. 34.  
Hierofalchi 375. 12.  
D. Hieronymi obſcurus locus correctus  
348. 50. 349. 1.  
Hirundo 316. canit lugendo 3. 3. cy-  
nis non eſt quot cōtendat 35. 18. de ys  
& cyenis apologus 34. 3.  
Hirundo aquatica 485. 13.  
Hirundo marina 63. 55. quæ aues ita vo-  
cantur 500. 55. eius deſcriptio 540.  
10. icon 80.  
Holor 6. 10.  
Homines agiles vt generentur 38. 10. cur

mortem timeant 3. 25.  
Horatius cur in cyenū ſeverti dicat 32. 2  
Morionis historia 443. 1.  
Hoſpitalitatem à Ciconijs diſci 303. 44.  
Hoſtis proſigati hieroglyphicum 305.  
54.  
Humilitatis exemplum 352. 9.  
ad Hydropem 138. 47. 140. 20.  
ad Hydrophobiam 134. 39.  
Hyemis præſigium 373. 36. pluuia 345.  
20. eius qualitates quomodo præſi-  
giant Aquilonares 119. 33.  
Hyena hyemis ſelle interimitur 316. 2.  
Hyere in fluium mutata 23. 33.  
Hyperina in ſulicam verſa 98. 3.  
Hypocritæ hieroglyphicum 33. 43.  
Hyrcinna fluius cur ſic dictus 128. 20.

## I

Ibis 5. 54. 4. 37. 21. Aegypti propria  
eſt 314. 30. atas, nidus, partus 315.  
30. antipathia 316. 20. aquam non  
ingreditur 314. 30. aquam ſordidam,  
aut veneno infeſtā nunquā bibit 316.  
13. edide vbi 312. 45. caro 318. 56.  
vna ibidem eius cum ciconia ſimilitu-  
do 312. 10. eius cordis magnitudo  
314. 16. ita cur Corvinus dictus 316.  
36. cur Apollonius Rhodius 46. de ea  
cur poſt Ciconiam agat author 312. 1  
cur apud Aegyptios in honore habita  
315. 50. eū cur adorēt Aegyptij 317.  
16. cur auis impura 318. 54. cur inter  
impuras aues 56. 15. cur lunæ ſacræ  
317. 50. cur ita Licurgus dictus 317.  
2. cur in menſis prohibeatur 57. 15.  
cur Mercurio ſacræ 317. 30. cur in  
palmis iudicet 315. 34. denominata  
& cognomin. 316. 34. emblema 318.  
34. forma, deſcriptio 314. 1. genus, dif-  
ferentia 12. 44. hieroglyphica 318.  
4. inſeſim mira loquendo 314. 22. icon  
eius in nummis 319. 10. mūditiæ 315.  
10. myſtica 317. 4. natura, mores, inge-  
nium 315. 1. nigra vbi 312. 45. eius  
occifores quæ pana apud Aegyptios  
afficeretur 317. 30. quæ corporis parte  
coeat & pariat 315. 35. eius ſanguis  
quæ herba 317. 3. Synonyma 312. 25.  
vbi ſint 314. 40. vbi & cur occidere  
neſas 312. 10. vbi nidificet 315. 32.  
victus 315. 46. vsus in cibis, & medi-  
cina 318. 50. vt à Ciconia differat  
312. 50. vt ſerpentibus miro modo in-  
feſta 215. 56. 316. 1.  
Ibis alba quæ 294. 9.  
Ibidis Bellonij icon 313.  
Ibyci Grues de quibus dicantur 357. 17.  
de eius morte hiſtoria, 50. 20.  
in Ichnonem aucta verſus Philæus  
98. 15.  
Iſternus quæ auis Ariſt. 136. 20.  
Idomeneus cur Larus dictus 63. 33.  
in Ignauos emblema 408. 25.  
ad Ignem ſacrum 40. 43. 136. 28.

Iman.



# I N D E X.

Imantopodes quæ aues 443.25. qui populi 27.  
 Imburum quid 146.2.  
 Iumunditiei hieroglyphicum 306.20. 318.15.  
 ad Inflammationem cum dolore 136.20.  
 ad Ingenij bonitatem 142.26.  
 Indi cur Cyenos oderint 24.36.  
 Ingluui quæ aues careant 438.10.  
 Ingruere quid 349.54.  
 Innocentis hieroglyphicum 32.54.  
 ab Invidijs tunc minime hieroglyphicè 305.44.  
 pro Inuido ponitur Ibis 316.40.  
 Iracundiæ typus 352.6.  
 Ibis simulacrum 120.40.  
 Isocratis panathenæica oratio in senio conscripta 32.37.  
 Ispida 83.10.500.1. æquinoctia 18.13.  
 Alcyonem aphonon vocat Bellonius 500.20. Alcyonis species est 18.10. etymum 18.34. forma descriptio 19.1. genera 318.50. locus 521.10. pulloij numerus 521.20. quibus vescitur 521.14. Synonyma 518.30. ubi nidificet 521.17. vsus in cibis 521.25. ut tinea arceat 521.30.  
 Ispide Indica descriptio 19.58.520.1 icon ibidem.  
 Ispida Vris genus 256.15.  
 Ispida vulgaris icon 520.  
 Iudæi cur Melancholici 185.31. frequenter anseribus vescuntur 128.45.  
 Iuconis erymum & tota historia 487.26. icon 388. alia ibidem.  
 Iunco Belloni quæ 437.43. icon 489.  
 Iuppiter in Cyenâ versus Nemesin com-  
 ponit 16.45. eius & Leda fabula 36.35. explicatio 37.20.  
 Iupiter Peuragicus 303.18.  
 Iynx ubi nunc Alcyon vocetur 497.48.

## L

**A**D Laborum rimas 137.25.  
 Laboris tolerantia hieroglyphicè 303.53.  
 Leda & Iouis fabula 36.35.  
 Lampon quis fuerit 226.2.  
 Lanam appellavit Marialis Cyeni plu-  
 mas 42.24.  
 Lap vinga quæ Anglis 523.55.  
 Lari æquinoctia 62.40. an lateat 66.8. cū  
 Anæ & hæpe disidet 67.54. antipa-  
 thia, sympathia 67.30. caro qualis  
 70.30. a Ceppho ut differat 88.36.  
 cervori vsus 70.38. de his cur post Ar-  
 tennâ agat author 62.26. cur Delphi-  
 num insequantur 66.20. cur Mercurio  
 sacer 69.10. cur Herculi 69.17. eos  
 cur non clams 70.28. ab eo de no-  
 minata 68.46. etymum 63.41. forma  
 descriptio 64.30. genus differentia 64.  
 4. hians de quibus dicatur 69.58. hie-  
 roglyphica 69.24. hominū amantissimi  
 sunt 67.35. locus, vitus 66.1. Mon-

dulas amat 67.50. mystica 99.3. eius  
 natandi velocitas 67.16. nidus, par-  
 tus 67.20. eius nomine quæ aues com-  
 prehendantur 63.15. non esse Nilui  
 genus 64.4. de his olim hominibus fa-  
 bula 67.47. his in paludibus de quibus  
 dicatur 70.9. penarum vsus 70.50.  
 præsagium 68.15. quare Mercurio sa-  
 cer 63.44. qui proverbio locum dede-  
 rit sui garrulitate 78.58. quibus dñs  
 sacer 69.4. eos quomodo Belgæ capiāt  
 68.30. synonima 62.48. ventris  
 vsus 70.46. eius vitam vivere qui  
 dicantur 69.50. eius volatus, muta-  
 tus 66.35. vsus in cibis 70.25. in  
 medicina 70.36. ut coquantur 68.  
 28. ut conchylijs vescantur 66.24.  
 ut oliuis inbrine 66.26.

Lacrum alborum genera 71.14. Ardea  
 inimici sunt 372.45.

Lari albi maioris descriptio 71.22. mino-  
 ris 71.30. ut capiat 51.35.

Lari albo cineri torque cinere icon 77.

Lari cineri descriptio 73.1. Synonyma.  
 72.10. ut pro ætate variet 73.18. ma-  
 ioris icon 74. minoris 75.

Lari cineret alterius rostro & pedibus  
 rubris icon 76.

Larorum cinereorum aliorum descriptio  
 nes 73.16.

Larorum fidipedum historia 82.50.

Lari fidipedis alterius descriptio & icon  
 93.2.

Lari maioris authoris descriptio 64.40.  
 icon 65.

Larus marinus Fristorum 84.46.

Lari nigri historia 81.1. icon ibidem. fi-  
 dipedis icon 82.

Lari piscatoris icon 79. historia 80.1.

Larus insula 62.43.

Larus piscis 62.43.

Larius lacus unde dictus 68.46.

Larinum quid vocetur 68.58.

Larini boues unde dicti 68.54.

ad Læstirudines 136.15.

Latipophyre 437.46.

Latiporphyrides aues 437.43.

Laurifolia cur Anserin an edat 110.5.

Leda fabula mysticus sensus 2.22. an  
 diuæsa à Nemesi 128.10.

Lenticula palustris anatina cur dicta  
 177.58.

Leonis adipis facultas 134.47. ut igne  
 timeat 52.46. sine ferro ut Phylus  
 occiderit 39.56.

Leonicus Tomæus unde moriendum sibi  
 prædixit 350.1.

ad Lentiginem remedium 40.36.

Leutinus cur ex cornu cyenus factus esse  
 dicatur 64.48.

Leges Ciconiarum 299.4.

Libidine nimia confecti hieroglyphicum  
 375.50.

Libys aues quæ 326.66.

Limosa historia 434.13.

Limulaca quæ 452.20. unde dicta 319.30.

Linugi quæ aues 148.36.

ad Lippitidines 38.48.

Licere primæ hieroglyphicum 318.23.

de Literarum inuentione quadam 334.  
 40.335.1.

Lomshay auis Indica historia & icon  
 543.

Loripes auis & historia 443.444. de ea  
 carmen 444.35.

Louua quæ auis Anglis 249.58.

Lumen cur purpureum dictum 7.13.

Luscinia 62.55. fluuiatilis 522.39.

Lychnite lapide cur utatur Ciconia 296  
 45.

Lygia herba, quæ & cur cyeni in nido  
 importent 18.20.

## M

**M**Arconito auis, quæ Græcis mo-  
 dernis 424.50.

Malo Punico quæ animalia intereant  
 68.14.

ad Mamas à partu cōseruandas 138.42.

ad Matricis tumores 143.30.

Meane descriptio 235.46. quæ auis Al-  
 berto 72.44.

Meleagris quæ Scaligero 196.54.

Medicina hierogl. 305.46.

Meleagrides Isidi immolata 120.20.

ad Memoria lapsus 359.54.

in Mercatores proverbium 69.50.

Mercurio cur Ibis sacra 17.30. laro  
 cur comparatus 66.45. unde literas  
 inuenerit 335.10.

Merga quid 239.16.

Mergina quæ herba 245.18

Mergo 242.2.

Mergitis quæ Plinio 239.10.

Mergus 365.44. æquinoctia 238.34. ab  
 Aethiæ non disferre 240.3. anatibus  
 magis aquaticus 243.25. alyis tempo-  
 ribus alias voces emittit 244.48. car-  
 nis qualitas 247.4. cum Ciconijs pu-  
 gnat 301.55. cognominata & denomi-  
 nata 243.1. cur diuæ vocet Aratus  
 343.58. cur loca aprica amoret 243.34.  
 edacissimus 244.3. & cur 13. sellis &  
 onorum facultas 247.37. forma descri-  
 ptio 142.40. genera, differentia 242.  
 20. hieroglyphica 245.23. iecoris eius  
 facultas 247.34. locus natus ad peritiam,  
 vitellus 243.14. mirus eius vsus ad ca-  
 piendos pisces 246.10. muti & surdi à  
 quibus statuantur 244.45. vidus, par-  
 tus, incubatus 244.20. eius nomen  
 cur Erysichthon meruerit 245.8. ab  
 eo præsagium 182.1. 246.24. prover-  
 bia 245.40. quæ auis Ornitholog 240.  
 39. quibus mimicus 245.50. sinisue,  
 vix 244.40. Synonyma 239.50. ubi  
 & quot oua pariat 244.20. ventricu-  
 li facultas 247.26. vsus in cibis 247.  
 1. in medicina 247.20. ut ab Anatibus  
 differant 242.53. ut capiat 246.1.  
 Mergorum aliquot historia quorum nomi-  
 na tantum vulgaria nota 274.1.

Mer-



# INDEX.

*Mergus albus* 276. 13. descriptio 282. 50.  
*Mergorum* anatiformium historia 282. 40.  
*Mergi* Bellony descriptio 240. 30. icon 241.  
*Mergi* cinnati maioris historia 283. 1. icon capitis ibidem.  
*Mergus* cornutus 242. 29.  
*Mergi* glacialis descriptio 279. 57. 81. 1. 16. icon 283.  
*Mergi* longi rostri descriptio 281. 45.  
*Mergus* magnus Alberti 84. 50. 261. 58.  
*Mergi* maioris descriptio 276. 22.  
*Mergi* muscellaris descriptio 281. 27.  
*Mergi* muscellari leucomelani congeneris icon 278. eius asperæ arteriæ icon 279.  
*Mergus* niger 93. 4. quæ avis Alberto 93. 39. descriptio 281. 55.  
*Mergi* rauceculi descriptio 281. 50.  
*Mergi* Rhenani descriptio 274. 38. icon 275.  
*Mergi* alterius Rhenano congeneris descriptio 276. 15.  
*Mergi* rubri descriptio 281. 52.  
*Mergi* scopulus ubi, & cur sic dictus 245. 16.  
*Mergulus* 44. 25. 85. 15.  
*Mergulus* niger Alberti 256. 58.  
*Merganseris* maioris descriptio 285. 50.  
*Merganser* minor, quæ avis Ornithologo 285. 35.  
*Merrachi* quæ aves Helueticis 149. 6.  
*Merula* colorem mutant 260. 53.  
*Merula* aquatica 435. 13.  
*Merula* aquatica Ornithologi icon 486.  
*Militta* hieroglyphicum 305. 50. eius signum color ruber 319. 58.  
*Milvus* 44. 9. 326. 2. 365. 35. Anseri hostis est 116. 50. ut capiatur 71. 49.  
*Milvus* palustris 68. 8.  
*Misericordia* à Gruibus discitur 351. 46. eius hieroglyphicum 56. 21.  
*Moliceps* Aristotelis 476. 39. Longorij 535. 20.  
*Monedula* amat larum 67. 50.  
*Montialis* alba quæ avis 274. 47. fuscæ descriptio 282. 40.  
*Monstrum* aserino collo natum ex adulterio 147. 38.  
*Monstra* marina quo tempore cauenda 513. 57.  
*Mopsi* in diuinando peritia 23. 44.  
*Morfex* Alberti 262. 50.  
*Mornelli* Anglorum descriptio, & icon 540.  
*Mors* omnibus animantibus communis 39. 14. camisculo meditantis hieroglyphicum 125. 30.  
*Moscouitarum* duces cænos effos quibus opponant 4. 5.  
*Motacilla* generis icon 486.  
*Mus* velans 5. 30.  
*Musica* hieroglyphicæ 30. 25. eius sym-

bolo quod Aegyptij intelligerent 30. 24.  
*Musificensis* hieroglyphicum 30. 20.

## N

**N** *Annus* Athlas quid 6. 39.  
*ad Narium* varias affectiones 138. 23.  
*Nature* à quibus didicerit homo 1. 54.  
*Naues* cur cycno potius, quam alyis auihus ornarent veteres. 2. 7.  
*Nautum* Græcorum, & Romanorum nomina 1. 55.  
*Nauta* restitueyenis similes 26. 44.  
*Nauigandi* artis inuentio 1. 56.  
*Nauigationis* felicitis presagium 246. 30.  
*Nauphiada* volucres quæ 327. 6.  
*Neda* quid 175. 2.  
*de Nece* fabula 36. 38. an diuersa à leda 128. 14.  
*Nepa* quæ avis Alberto 472. 15.  
*ad Nephritim* 309. 26.  
*ad Nernorum* affectus 208. 47.  
*Nepotrophum* ubi, & quomodo extruendum 179. 43.  
*Nisus* quæ avis Scaligero 397. 24.  
*Nix* cur purpurea dicta 7. 28.  
*Noctua* 5. 17. 62. 56. 312. 29. 365. 58. 437. 20. eius augurum sel. x 374. 30.  
*Numenius* quæ avis veteribus 424. 25. eius cymus 424. 32. historia 424. icon 426. capitis icon 427. de eo proverbium 424. 30.  
*Nisitorax* 44. 26. 361. 47. quæ avis 55. 24. descriptio ex Ornithologo 271. 55. icon 272.  
*Nyctigeton* quæ herba 122. 31.  
*Nytilops* quæ herba 122. 31.

## O

**O** *Elcicemi* similis descriptio 358. icon 539.  
*Oca* quid Etymologo 100. 27.  
*Ocnos* quæ avis Arist. 468. 34.  
*Oeni* funiculum texere quid 408. 10.  
*ad Oculorum* vitia 137. 10. 308. 48.  
*Olor* 6. 3. quid significet 2. 21. unde dictus 6. 8. pro odore 5. 14.  
*Olorum* herba, & eius natura 17. 45.  
*Omphalos* siue umbilicus terra 22. 15.  
*Onocrotalus* 5. 28. aquiuoca 43. 30. atas 46. 47. antipathia, pugna 54. 30. cur Christiani non edant 57. 20. cur ederent Aegyptij 54. 4. cur cum cycno subiungat author 42. 45. eius cum cycno similitudo 42. 45. cur Rancenas dictus 51. 53. descriptio 46. 12. ex Ornithologo 50. 2. emblemata 56. 44. eundem esse cum Pellicano 43. 1. etymum 45. 6. semina icon 49. genera 45. 38. hieroglyphica 55. 38. ingluuiæ eius usus 57. 40. eius tum. internarum, tum externarum partium descriptio 50. 24. maris icon 48. mores 52. 10. musica 55. 12.

*nidus*, partus 53. 30. non esse Ardeam stellarem 43. 24. eius ossa cur sine medulla 51. 14. oua quales 3. 34. quæ loca habites 1. 35. soliditas 55. 50. quoties anno bibat 53. 40. Synonyma 44. vicius 53. 36. volatus 53. 20. vox 53. 10. usus in cibis 57. 10. in medicina 57. 30. eius vteri descriptio 50. 40. in eius vtre quomodo pisces, & conchylia contineatur sine casu in gulam 51. 20. in eo puer inuentus 50. 47. ut capiatur 55. 1. ut contra accipit, se defendat 54. 36. ut pullos educet 52. 13. ut conchas voret 54. 16. ut pisces capiat 53. 50.

*Onocrotalus* Indici 45. 56.  
*Oratores* per cyenos significati 32. 35.  
*in Orchilum* versus Alexander 98. 14.  
*Ordinem* seruantis hieroglyphicæ 353. 46.  
*Orpheus* in cyenum cur dicatur mutatus 31. 58.  
*Orizometra* Bellony quæ 455. 15. icon 456.  
*ad Oris* ulcera 138. 31.  
*Oryza* 45. 5. quæ avis Alberto 44. 50.  
*Ostifraga* 5. 48. 44. 92. 26.  
*Otus* 365. 39. ut capiatur 44. 20.  
*Ouidius* correctus 120. 26.  
*ad Oxenas* 138. 124.

## P

**P** *Adis* cur Olorifer dictus 17. 10.  
*Palamedis* avis quæ 26. 50. quid à Gruibus didicerit 26. 54. quot literas innuerit 26. 53.  
*Pallas* cur ethya cognominetur 245. 1.  
*Palni* pedes aues quæ 1. 43.  
*Palumbus* syluestris 365. 35.  
*Papitza* quid recentioribus Græcis. 100. 36.  
*Pappare* quid 100. 55.  
*Pappos* 175. 11. 53.  
*ad Paralytim* 141. 9. 187. 2. 208. 54. 359. 34. 54.  
*Parasitus* cur laro assimilatus 69. 57.  
*Parcus* avis 52. 25.  
*Paradalis* muris icon 531.  
*Parualis* quo tempore appareat 532. 8. eius vox qualis 532. 40. ut capiatur 532. 20.  
*Paruali* Bellony congeneris icon 530. 1.  
*Parualis* Aristotelis 428. 45. 529. 4. eius hist. 533. 20. unde dictus 533. 34.  
*Pardi* adipis facultas 134. 48.  
*Parentibus* quantum filij debeant, Ciconia exemplo docemur 303. 44. 304. 7. eos senes alere eod. exemplo docemur 299. 4.  
*Parra* quæ avis 97. 36. 524. 35.  
*ad Partus* difficultatem 140. 1. ad cum faciliandum 70. 44. 144. 50.  
*Parus* palustris 487. 56.  
*Passeres* agri 326. 18.  
*Paurina* herba 178. 1. quæ Italis. 123. 8.  

Pauo



# I N D E X.

- Pauo maleuolus, & gloriosus* 109. 55.  
*Pauo agrestis* 524. 15.  
*ex Pace vberitas* 515. 10.  
*Peccatoris penitentiam agētis hieroglyphicum* 33. 24.  
*Pecten Veneris* 347. 39.  
*Pecorum prouentus prasagium* 302. 10.  
*Pelargia* 303. 20.  
*Pelargi qui dicitur* 303. 6. 16.  
*Pelargica lex quæ* 291. 47.  
*Pelargicus murus ubi* 303. 42.  
*Peleran Aristotelis quæ auis* 42. 53.  
*Peleran Ornithologi quæ auis* 42. 56.  
*Pelecanus Coturnicem odit* 54. 58. contra cornus, & vultures pugna 54. 44. cur semper macilentus 54. 16. cur inter prophanas aues nominet scriptura 56. 10. cymum 44. 47. fellis vsus 57. 32. hieroglyphica 55. 38. eius imprudentia, auisoliditas 55. 41. mystica 55. 12. pictas erga fetus 52. 15. ut capiat 55. 1. quæ loca amet 51. 50. qui non edere 57. 15. ubi nidificet 53. 33. vsus in cibis 57. 10. ut pictores fingant 45. 18. 46. 10.  
*Pelicanus Ornithologi* 384. 15.  
*Pilecani pictorum & vulgi icon* 47.  
*Pelecanus ipsi* 43. 38.  
*Telesinos herba* 43. 44.  
*Pelecinus Oppiani quæ auis* 43. 1.  
*Pelonitis herba* 303. 27. 347. 34.  
*Penelope agnatis genus* 202. 34. maris descriptio 218. 32. icon 219. famina 220.  
*Penelopis Ornithologi descriptio* 218. 13.  
*Penelope calculus dictus* 217. 26. ludus 217. 20.  
*Tepulorum nobilium Bonon. galea cynoornata* 41. 46.  
*Perdices ut rete capiantur* 24. 1.  
*Perdix rustica* 455. 18. icon 471.  
*Perdix rustica Martialis* 471. 30.  
*Perdix syluestris* 471. 27.  
*Peregrina quibus dicantur marina* 45. 27.  
*Pes asperinus quæ herba, & eius vires* 122. 35.  
*Pes Columbinus* 347. 47.  
*Pessis, & famis prasagium* 192. 8.  
*Phalacrocorax* 93. 21. an idem cum Coruo aquatico 261. 50. 267. 1. descriptio 267. 50. icon 268. altera ex Bellonio 269. vietus, aucupium 270. 1.  
*Phalaris cur Veneri immoletur* 261. 34. quæ auis 242. 33. 93. 3. 260. 36. historia, descriptio, synonyma 260. 20. locus, dictus 261. 1. de ea mystica 261. 30. vsus in cibo 261. 20. ut capiat 261. 10.  
*Phaleris quid* 260. 30.  
*Phœcades aues quæ* 250. 18. Anatis genus 203. 34.  
*Phœbalis historia* 207. 46.  
*Phœbini aues* 148. 39.  
*Phœnes quæ auis* 92. 26.  
*Philomela canit lugendo* 33.  
*Philosophos cyni significant* 32. 44.  
*Philoxeni gulofitas* 328. 30.  
*Phocarda quæ auis* 207. 2.  
*Phœniceus color cur sic dictus* 319. 44.  
*Phœnicopes* 397. 10.  
*Phœnicopterus auis est aquatica* 320. 10. Caio immolatus 323. 50. forma, descriptio 320. 20. icon 311. cymum 320. 1. mandibulam mouet superiorem 323. 28. partes quæ præcipue commenduntur 323. 44. quomodo ad cibum præparandus 323. 35. vsus in cibis 323. 30.  
*Phœnicopteri alterius icon* 323.  
*Phœix* 403. 26.  
*ad Thetisum* 138. 47.  
*Pica* 543. 326. 15. 365. 34.  
*Pica marina anatis genus* 202. 42. descriptio, & tota historia 215. 1. quæ auis Gallis 443. 40.  
*Picus* 365. 33.  
*Picus marinus* 499. 55.  
*Pietatis mutue inter parentes, & liberos hieroglyphicum* 305. 30. eius nomen qui meruerint 309. 53. quid moneat 352. 20. eius symbolum in antiquo nummo 309. 53.  
*ne Pili renascantur* 247. 30.  
*Pindarus cynus dictus* 31. 55.  
*Pipio* 317. 24.  
*Pipizo* 348. 38.  
*Pipo cum quibus dimicet* 98. 17. 37. 2. 43.  
*Piseis quid Aristoteli* 52. 46. capiendi augurium 68. 23. copia prasagium 90. 52. quibusdam cur duæ vesiculæ 29. 16. ut sponte ad Ardeas accurrunt 372. 5.  
*Platea vnde dicta* 384. 33.  
*Platea Gaza* 44. 46.  
*Platea Plinij, quæ auis, & historia eius* 384. 18.  
*Platea Ciceronis quæ, & eius historia* 384. 18.  
*Pleiadum nomina* 510. 50.  
*ad Pleurizidem* 187. 1.  
*Plinius correctus* 349. 25. 500. 50. error 68. 4. 248. 34.  
*Pluuia prasagium* 26. 15. 182. 1. 205. 40. 346. 28. 478. 57. 510. 15. 458. 40.  
*Pluuiæ forma, descriptio* 529. 16. genus, differentia 529. 1. eius intestina cur vacua 532. 2. locus, vietus 535. 50. synonyma 528. 94. vsus in cibis 533. 1.  
*Pluuiæ cinerei historia* 533. 20. icon 534.  
*Pluuiæ Gallorum* 525. 14.  
*Pluuiæ maioris icon* 535. historia ibidem.  
*Pluuiæ marina* 533. 27.  
*ad Podragam inueteratam emplastrum experientia notum* 309. 39.  
*Poetas cur Cyni significent* 30. 3.  
*Poetæ mali hieroglyphicum* 125. 24. quæ atate mulieres 30. 36.  
*Poetica efficacia* 38. 5.  
*Tolica exercenda exemplum à Grutibus* 351. 10.  
*Pollucius ortus* 37. eius sydus nautis infausum 37. 27. corona 24. 23. nauis 26. 47.  
*Pomum amoris* 215. 24.  
*Porphio* 5. 26. 38. æquiuoca, synonyma 437. 10. eius alui excrementum 442. 4. cur inter impuras aues censetur 56. 15. cur Iudæis interditi 442. 28. cur eum veteres alerent 442. 36. cur in mensis prohibeatur 57. 15. de eo fabula 442. 54. forma, descriptio 438. 1. eius & Galli mutua benevolentia 441. 28. indocilis est, & nunquam mansuecit 441. 34. icon 439. alia 440. lauari, & puluerari gaudet 441. 45. eius laudes 441. 24. laudatissimi ubi 448. 50. eius mira pudicitia 441. 1. mores, iugenum 441. 1. nemo eum in cena apposuit 442. 30. in occulto comedit 441. 38. eum Peleceno confunditur 43. 28. 437. 16. eius pudicitia 437. 52. quæ loca amet 438. 46. quibus vescatur 442. 6. qui ita dicit 437. 25. quos significet mystice 442. 47. Volatus 442. 10. vsus in cibis 442. 23. Solus enim morsu bibis 441. 50. ut capiat 442. 16.  
*Porphyris auis* 908. 437. 39.  
*ad Porrigem* 136. 58.  
*Possideonis auis* 499. 39.  
*Potentilla herba* 123. 1. Synonyma abansere petita 123. 30.  
*Poynges cymum* 240. 16. 50.  
*Prædicatoris hieroglyphicum* 33. 24.  
*Proserpina cur asserem manuteneat pingatur* 128. 16.  
*Protegentes animalis Indici gustus* 110. 43.  
*Prudentia hieroglyphicum* 353. 35.  
*Pstacus sibi mortem prædicet* 21. 54.  
*Pstiaci marini historia, & icon* 560. 1.  
*Pneri in olorem mutati fabula* 29. 30.  
*Puffinus Anglorum qualis* 257. 2. eius descriptio 238. 1.  
*Pullicent birostri icon* 545. quadrupedis 545. alterius quinque digitos in utroque pede habentis 545. item trapidia 545.  
*Pullus aquæ quæ auis* 93. 4. quid Alberto 176. 38.  
*Pumex Aleyonius quid Theoph.* 512. 15.  
*Purpura pro verborum elegantia* 7. 31.  
*Purpureus color pro re pulchra* 7. 8. ut d rubro differre dicatur 329. 50.  
*Pygmei dentur* 342. 20. cymum 342. 36. cum Grutibus pugnantium historia 342. 20.  
*Pythagoras quam literam inuenit* 355. 4 ad Quar-



# I N D E X.

Q

**Q**uartanas 247.25.  
*Querquedula* historia 206.20. *A-*  
*natis* genus 202.34. etymum 206.37.  
*genera*, descriptio, locus, educatio 207.  
 39. *ut* à *Bochade* differat 206.26.  
*Querquera* quid 206.45.  
*Querquedula* prima icon 549. alterius  
 550.  
*Querquedula* cristata 251.27. descriptio  
 210.30.  
*Querquedula* Indica descriptio 209.23.  
 icon 551.  
*Querquedula* maioris historia 211.1. mi-  
 noris 207.50. forma, descriptio 208.  
 30.  
*Querquetulana* porta cur sic dicta 206.  
 50.

R

**R**abos forcados avis Indica icon 344.  
*Babos* de iuncos icon 544.  
*Rallus* *ut* à *Fulica* differat 99.1.  
*Ralla* Anglorum historia 455.1.  
*Ralli* Itolorum historia 98.50.  
*Ramphus* qua avis *Kirandi* 44.49.  
*Ranus* cur *cycni* edunt 18.27.  
*Reci* oniare quid 298.50.  
*Recurvi* rotira qua avis 288.18.  
*Red* banca qua avis *Anglis* 453.46.  
*Red* hostire quid 298.50.  
*Reipub.* bene gerenda exemplum à *grui-*  
*bis* 351.10.  
*ad Renum* plorem 359.43.  
*Rhinace* *Plutarchi* 318.49.  
*Rhododaphnes* solys cur abiteat author  
 110.5.  
*Rostrix* 472.2.  
*Rositum* qua navis pars 22.  
*Rupex* qua avis 536.36.  
*Rupex* *Arist.* qua *Deionio* 380.2.  
*Rupex* quorumnam 327.51.  
*Ruslicula* 471.33. cum quibus auihus  
 confundantur 471.40. genera 471.35.  
 472.20.  
*Ruticula* Syluatica historia 476.10.  
 icon 477.  
*Rynchus* de quibus dicatur 223.48.

S

**S**acerdosum superiorum hieroglyphi-  
 cum 33.32.  
*Salubris* avis hieroglyphicum 318.15.  
*ad Sanguinem* sistendum 136.35. 143.  
 7. ex cerebro profluat 137.4. si ena-  
 ribus 143.18.  
*Sanna* postica 293.7.  
*Scharbi* Germanorum descriptio 262.53.  
*pellis* *us* 266.50.  
*Scheldraki* qua aves *Angli* 149.6.  
*ad Scirros* 136.26.  
*Scolopacis* historia 471.1. *equinoca* syno-  
 nyma 471.1. avis *pulcher* est 474

33. carnis eius qualitas 475.50. cur  
*Arist.* migratoriam nō faciat 474.10.  
 eius etymum 471.16. forma, descriptio.  
 472.30. hominem mirē diligit 474.  
 50. icon 473. *ingluvie* caret 474.40.  
 mores & ingenium 474.54. quibus ve-  
 scantur 474.33. quibus in locis libe-  
 ter degat 474.24. quo tempore magis  
 conueniant 476.4. quo tempore potissi-  
 mum appareant 474.6. volatus 475.  
 6. *ut* capiantur 475.20.  
*Scolopacis* minoris carnis qualitas 478.  
 48. forma, descriptio 476.50. genera  
 differentia 476.44. icon 479. *præsa-*  
*gium* 478.54. *Synonyma* 476.30. *ubi*  
*abundet* 478.20. *ut* capiatur 478.30.  
 quibus *villiter* 478.40. *vox* 478.58.  
*scolopax* qui *piscis* 471.1.  
*ad Scorbustum* 144.53.  
*ad secundas* expellendas 140.14. 247.  
 44.  
*Securidica* 43.47.  
*ad Sedis* vitia 138.58.  
*Serenitatis* *præfugium* 346.45. 347.10.  
*ad Serpentes* pellendos 319.3. quomodo  
 omnes reddantur immobiles 316.28.  
*cicnos* oderunt 255.2. *voluptatis* sym-  
 bolum sunt 306.14. eorū *causus* 110.  
 43.  
*Sideritide* herba ad quid *utatur* *anser*  
 110.1.  
*Silentij* hieroglyphicum 144.43.  
*Sitta* aquila pugna 301.43. eius descriptio.  
 & icon 538.  
*Smerilius* qua avis 397.26.  
*Sal* purpureus cur dicitur 7.18.  
*Solandis* qua avis 182.35.  
*Solitudinis* hieroglyphicum 56.33.  
*ad Somnum* conciliandum 137.6. 376.  
 26.  
*ad Sordidos* 318.30.  
*Spadicum* colorem esse *dinersum* à *pha-*  
*nico* 319.44.  
*Sparnerius* qua avis, & *unde* dicta 397.  
 26.  
*ad Spasnum* 141.34. *oris* 319.48.  
*Sperga* *Venetis* qua avis 251.15.  
*Spem* in aduersitatibus non abiciendam  
 esse *alcedo* docet 513.4.  
*Sterna* historia & icon 78.  
*Stolidi* hieroglyphicum 55.40.  
*Stonchartera* qua avis *Anglis* 458.16.  
*ad Stranguriam* 143.36.  
*Streper* de *ansere* 112.16.  
*Struthio* cur *chafida* dictus 293.38. eius  
 pennæ *galeæ* ornantur 41.38.  
*Stymonius* *grex* de quibus auihus dicatur  
 327.3.  
*Stryx* 5.58.  
*Studia* honesta qua 39.22.  
*Stulticia* hieroglyphicum 91.23.  
*Sturnus* 92.18. *ut* vocent *Greci* 63.23.  
*Stymphalis* veterum 524.41.  
*ad Supratos* 138.45.  
*de Sue* *cenectura* 23.24. cur *seibus* *alta*

131.17.

*Syrena* olores putata 21.43.

T

**T**Alpa 5.32. 437.20.  
*Tantalus* auihus nomen 366.50.  
*Tarlinus* qua avis *Siculis* 424.10.  
*Taurum* vinum *ut* ad *aram* *fouis* *pertra-*  
*xerit* *Phyllus* 406.9.  
*Taurus* auihus 403.25.  
*Tela* qua auihus 208.16.  
*Tempestatis* *præfugium* 97.2. 112.16.  
 246.27. 302.30. 346.30. 374.43.  
 510.10.  
*Tenedos* insula *unde* dicta 38.24.  
*Tetrinne* quid 178.23.  
*Tbroces* qua aves 242.33. historia 249.  
 1. *ut* *nacent* 250.22.  
*Thyria* & *cicni* fabula 39.46.  
*Thyrreni* cur *pelargi* dicti 303.16.  
*Tibia* *unde* antiquitus *ferent* 360.10.  
*Timandra* *ortus* 37.15.  
*Tolleno* quid 292.20. 325.36.  
*ad Tormina* 186.4. 359.35.  
*Torquatus* qua avis *Italici* 424.15.  
*Totani* historia 439.30. icon 430.  
*Totani* Ornithologi icon 557.  
*Tranquilitati* hieroglyphicum 514.50.  
*Tremulus* auihus 525.15.  
*Tringa* historia 480.1. icon 481.482.  
 483. maioris descriptio 480.20.  
*Tringa* *Turneri* descriptio 487.7.  
*Trochilus* 424.27. historia 288.30. ety-  
 mum 288.40. icon 289. *mores* & *fa-*  
*mina* *ut* *inuicem* *poscant* 290.14. eius  
 & *crocodili* *mutuo* *officia* 288.58. *va-*  
*ria* *genera* & *nomina* sunt 290.4. *de*  
*eo* *varia* *opiniones* 288.40. *velocitas*  
 288.35.  
*Trochilus* *Arist.* qua avis *Alberto* 276.  
 44.  
*Trochylus* *enydri* icon 559.  
*Trochilus* *terrestres* 495.54.  
*Trua* quid 45.10.  
*Truo* qua avis 45.10. *de* *eo* *emblema* 57.  
 4.  
*ad Tumores* omnes 136.23.  
*Turdi* *magnitudo* 489.5. *colorem* *mutat*  
 260.53.  
*Turdus* *aquaticus* 487.17.  
*Turneri* *error* 72.14.  
*Turris* *olerina* 23.54.  
*ad Tusces* 144.47.

V

**V**Anelli historia 523.40. *equinoca*,  
*synonyma* 523.50. etymum 524.  
 46. forma, descriptio 523.25. icon  
 526. *genus*, *differetia* 525.3. *hyenela-*  
*ter* 66.10. *locus*, *vicius* 525.30. *vox*,  
*volatus* 527.43. *mores*, *ingenium* 527.  
 10. eius *Plutina* 527.16. *us* in *cibus*  
 528.1. *ut* capiatur 528.13.

V anelli



# I N D E X.

*Vannelli candidi* 525.10.  
*Vannellus fuscus* 528.43.  
*Vannelli sine cristâ* 525.10.  
*Varus poeta cygnus dictus* 31.52.  
*Varus Sophista pelargus dictus* 303.1.  
*Velum pro ala* 24.  
*ad Venena* 136.41.141.46.56.186.13.  
 206.1.247.24.309.17.359.30.  
*ad Ventrliculi crudelitatem* 143.20. *ad eum*  
*souendum* 266.50.  
*Venti præsagium* 68.20.90.58.97.2.155.  
 52.182.1.205.40.246.25.373.48.  
*Venus in aquilam versa* 36.44 *cur Euplea*  
*dicta* 30.7.  
*Ventis præsagium* 302.18.345.18. *hierogly-*  
*phicum* 305.37. *purpureum cur di-*  
*ctum* 7.20.  
*Veritatis hieroglyphicum* 32.55.  
*ad Vesica vitia* 143.35.  
*Vesperilio* 5.30.3.12.29.365.58.437.  
 20. *dentes habet* 7.41. *eius*, & *ciconia*  
*otium reciprocum* 302.1. *ab eo ut se vl-*  
*ciscantur ciconia* 236.36.  
*Vestime antiquis frequentes* 121.10.  
*Vigil antiæ hieroglyphicum* 353.1.  
*Vim repellentis hieroglyphicum* 33.26.  
*Vinum asnerinum quid* 123.36.  
*Violentia cohibenda hieroglyphicum* 305.  
 30.  
*Vipio quid* 349.1. *in pretio fuit* 358.13.  
*quid Plinio* 327.24.  
*Vigilius cygnus dictus* 32.12.  
*Vesum quod aqua non corrumpitur* 204.24.  
*ad Vitis diuturnitatem* 134.26.  
*ad Vlcera inflammata* 140.36.  
*Volinarius quæ auis Alberto* 44.53.  
*Volucris faminea* 6.20.  
*Voluptatibus immergi pro mergos signifi-*  
*catur* 245.26. *eius symbolum* 306.14.  
*Vrpa* 5.37.44.2.24.365.40.437.13. *in*  
*honore apud Aegyptios* 294.2. *quam*  
*auem Angli ita nominant* 523.54.  
*Vria quæ auis* 242.33. *eius historia* 260.  
 1. *etymum* 260.13. *pedum eius consti-*  
*tutio* 251.50.  
*Vria maior* 251.48.  
*Vria Bellonij descriptio* 251.50.  
*ad Vrina stillicidium* 139.17.  
*Vrinari quid* 249.30.  
*Vrinatricis historia in genere* 249.1. *ety-*  
*um* 249.30.  
*Vrinatricis primi generis descriptio* 249.  
 56. *secundæ*, & *tertij* 250.  
*Vrinatricis tertij generis Turneri descri-*  
*ptio* 28.20.  
*Vitica asperibus contactu mortifera* 115.  
 43. *ne pullis noceat quid agendum* 113.  
*Vitania quæ auis in Creta* 240.30.  
 " *Vitri affectus* 142.18. *dolorem* 139.  
 24. *mollitiem*, & *collektionem* 139.35.  
*prociidentiam* 140.54. *inflammationem*  
 140.24. *strangulatum* 140.30. *pustu-*  
*las* 140.34. *ad eum purgandum* 139.46.  
*Vitigena quæ auis* 208.16.  
*Vuotococus Anglorum* 471.41.  
*ut Vulpe apologus* 360.23.

*Vulpanser* 148.57. *eius in cibo laus* 161.  
 50. *cognominata, denominata, prouer-*  
*bia* 161.1. *ei cur honor ab Aegyptijs*  
*habitus* 160.46. *hieroglyphicum* 161.  
 30. *ingenium mores, pugna* 160.30.  
*locus, partus* 160.22. *oua qualia* 161.  
 55. *pietas in prolem* 52.43. *synonyma*  
*forma, descriptio* 159.40.  
*Vultur* 44.10. *fimi eius facultas* 5.48. *vi-*  
*nos ut Phylus caperit* 40.1. *cygnis ini-*  
*mici* 25.48. *pietas in prolem* 52.31.  
 46.16. *pugna cum ciconijs*, & *pelaca-*  
*nis* 54.44.  
*ad Vltra vitia* 139.20. *duritia* 40.40.

X

*Xornita quæ auis Græcis* 472.6.

## Græca.

*A' πύλα* 92.19. *quæ auis præcipuè Græ-*  
*cis* 238.40.  
*A'ιδυας άντιος* 245.20.  
*A'κροζωικας* 128.1.  
*A'λκυον* & *eius historia* 498.12.  
*Αντιπελαργειν* quid 298.50.  
*Αντιπελαργος* quid 199.24.  
*Αντλητήριον* ξυλινον 292.35.  
*Αραμος* 366.16. *A'ρδιον* 366.49.  
*Ασκολοπαζ* 471.1.  
*Αστρίας* 403.10.

## B

*Βασκα* 206.36.  
*Βασκα* 206.26.  
*Βοκεθαυ* quid 338.55.  
*Βουκολιν* 490.25.  
*Βουφαλος* auis 63.37.  
*Βρενθιος vnguentum* 248.50.  
*Βρενθος* 146.15.  
*Βεανος* 248.44.  
*Βρινδος* 248.39.

## Γ

*Γαλαργας quæ auis Græcis modernis*  
 63.39.  
*Γερανο*, & *eius etymum* 326.23. *mul-*  
*ta apud Græcos signific.* 324.40.  
*Γερανός herba quæ* 347.36. *promachi-*  
*nis accipitur* 325.10. *Saltationis*  
*genus* 224.48.  
*Γεραπεριον*.  
*Γεραπεα* 348.4.12.  
*Γεραπεδαυ* 348.30.  
*Γεραπεριος* 292.28.  
*Γεραπευς* 348.21.  
*Γερατια* 348.11.  
*Γερατιο* 327.24.  
*Γερατιον lignum quale* 325.33.  
*Γερατινης λίθος* 349.23.  
*Γερατοβουα* 329.20.  
*Γερατομαχία* 342.2.  
*Γερατοπινας* 348.35.  
*Γερατοποδον* 348.3.  
*Γερατοπλοκος* 325.5.

*Γερλυ* 326.29.  
*Γλασσυκιον* 176.44.  
*Γλαυξ* 62.56.  
*Γυμνοπαίδικη* 325.2.

## Δ

*Δαμαρ* 499.33.  
*Διποδια* 324.46.

## Ε

*Εδωλιος* 396.14.  
*Ερωας* 366.16.  
*Ερωδης* 91.50.294.4.365.50. *etymū*  
 366.8. *quæ auis Periomio* 240.2.  
*vox æquiuoca est* 63.20.  
*Ερωδης λιυκος* 384.10.  
*Ερωδοτριφεως* 369.26.

## Ζ

*Ζαρις* 294.5.  
*Ιβος* 312.34. *auis clamosa* 525.17  
*Ιβος* 312.35.

## Κ

*Καβης* quid Hesychio 63.27.  
*Καταρακτις* 84.41.  
*Καταρεκτις* 85.23.  
*Καυαξ* 63.36.  
*Καυξ* 63.28.  
*Κέρις* 498.6.499.20.  
*Κερίλος* 499.29.  
*Κελατος* 290.25.  
*Κέλιος quæ auis & cur sic d.* 290.24.  
*Κεπρος* 88.50. *quæ auis* 63.9.  
*Κεραζην* 371.33.  
*Κερατοαλλις* 366.16.  
*Κε κιν* 494.48.  
*Κερας & eius æquiuoca* 428.16.  
*Κεραυρις* 366.17.  
*Κηλι* 490.19.  
*Κηλη* quid 46.3.  
*Κηλιων* 292.28.  
*Κηλων* 292.32.525.35.  
*Κηλιωνος* 292.28.325.35.  
*Κεξ* auis *ματινα* 240.56.  
*Κηξ* *ιταλη* 63.23.  
*Κηρυκις* 499.19.  
*Κηυξ* 499.19.  
*Κιζχι* 490.12.  
*Κιζχιλις* 490.24.  
*Κιζχιλος* 490.12.  
*Κυκόνιος* 293.57.  
*Κιυξ* 293.58.  
*Κι υλος pilcis* 498.3.  
*Κλαγγαζην* 339.8.  
*Κλαγγηβιδ*.  
*Κλαζην* 339.8.371.30.  
*Κολοιος* 290.33.  
*Κοιλιμβαι* 249.24.  
*Κοραξ* 261.46. *quale Instrumentum*  
 Græcis 325.41.  
*Κοιυδαλλις* 397.45.  
*Κορδος quæ auis* 288.42.

Κορώνη



# INDEX.

Κεραὶν θαλασσ 105 238.42.  
Κυκαεφα 294.1.  
Κοάβος 63.37.  
Κρικας 428.31.  
Κοίξ & eius æquiuocatio 428.12.  
Κίδνος 6.16.  
Κυθρινον 328.44.  
Κυκρος 61. etymum 6.4.

A

Αάχιρ 366.49.  
Ααρίε 63.45.  
Αάρος vox est æquiuoca 62.40. quæ  
auis 63.1. unde dictus 63.44.  
Αάρος σποδοειδής 72.33.  
Αειροραδιδος 384.10.  
Αυκας quæ auis 189.40.  
Αιβύις δένω 426.36.  
Αοιδή quid 37.22.  
Αοκαλος 293.57.  
Αούφα 92.56. N  
Νήσσα 175.2.48.  
Νήσσα αγγιας 202.10.  
Νήσσα δίκυρος 188.12.  
Νήσσαριον 176.50.  
Νήσσαριος όρνις 202.15.  
Νήσσαριδής 182.36.  
Νήσσαροφειον quid 182.35.  
Νήσσιν 175.52.  
Νήσσαρόφιος 182.41.  
Νήσσαφιδής 182.36.  
Νουμύκος 424.26.  
Νουμύκος ibid. H  
Νουμύκος 471.26.  
Νουμύκος 471.26.

O

Οάχιος 403.15.  
Οάχινος 92.21.  
Οάχινος 44.45.  
Οάχινος 292.1.  
Οάχινος 320.5.  
Οάχινος 6.18. Π  
Πάχινος quid 112.1.  
Πάχινος 175.53.  
Πάχινος quid 100.35.  
Πάχινος 100.35. quid 29.52.  
Πάχινος 293.49.  
Πάχινος 293.49. æquiuoca 292.  
Πάχινος 293.54.  
Πάχινος 303.30.  
Πάχινος herba 303.22.  
Πάχινος 303.30.  
Πάχινος 303.6.  
Πάχινος vox æquiuoca 43.34.  
Πάχινος 44.46.  
Πάχινος 377.17.  
Πάχινος 237.33.  
Πάχινος quid 349.5.  
Πάχινος 212.2.  
Πάχινος 6.18.

πορφυριον, & eius etymum 437.22.  
πορφυριος 437.23.  
πορφυριος, & eius etymum 240.50.

P

Ροδινος 366.4.  
Σειρηνος 326.34.  
Σειρηνος 487.24.  
Σειρηνος 471.17.  
Σειρηνος 326.26.  
Σειρηνος 7.43.  
Σειρηνος 326.32.

T

Τάχινος 524.14.  
Τριγεραιον 349.28.  
Τριγεραιος 288.38.

Φ

Φαλαρις 260.20.  
Φαλαρις 260.23.  
Φαλαρις 501.13.  
Φαλαρις 319.20.

Ψ

Ψαλμος 487.24.

X

Χαράδριος 536.35.  
Χάρις, & eius etymum 100.24.  
Χάρις 175.10.35.  
Χάρις 122.22.  
Χάρις 159.44.  
Χάρις 122.20.  
Χάρις 122.52.  
Χάρις 122.20.  
Χάρις 100.40.  
Χάρις quid 100.26.  
Χάρις 100.39.  
Χάρις 200.37.122.17.  
Χάρις 122.24.  
Χάρις 100.28.  
Χάρις 100.34.175.10.  
Χάρις 153.51.

Ω

Ωρίων fideris nomen 443.12.

## Hebraica.

Agor 316.17.  
Agur 316.4.  
Anapha 365.37.536.9.

B

Baschak 5.54.  
Bauca 5.20.  
Bota 5.23.

C

Charadita Chaldaica 44.11.  
Chasida 44.1.293.20.365.31.368.23.  
437.2.  
Chauarita 293.28.  
Chaueta 5.25.

D

Deiutha 293.28.  
Duxiphat 437.10.

G

Gazah 326.14.

H

Hakik 44.31.  
Hefchula 44.26.

I

Ianfchaph 5.50.312.25.  
Iba 365.38.  
Ierakrika 5.38.  
Ierakrika 437.19.

K

Kaath 44.21.85.16.239.50.365.45.  
Kaki 100.22.  
Kaueta 5.24.  
Kik 44.31.  
Kipopha 5.53.  
Koah 44.36.  
Kos 365.46.

M

Machuautha 293.29.

N

Nana 365.43.

R

Racham 5.33.43.714.

S

Sas 326.20.  
Scacaph 62.50.92.50.  
Schachefer qui morb. 62.51.  
Schalak 44.22.85.15.239.50.365.40.  
Schaleuma 365.43.  
Senuit 326.20.  
Senuita, Chaldaica 326.11.  
Sis 326.1.  
Souetha 5.26.  
Sus 326.1.

T

Tarphita Chaldaica 62.58.  
Tinchemet 5.20.312.25.  
Trachmas 62.54.

Z

Zueta 5.26.

## Arabica.

Addunta 175.45.  
Alacobori 293.41.  
Alcoz 63.1.  
Anaa 100.20.175.45.  
Anidion 366.6.  
Artadaton 366.7.  
Ascebeta 175.45.  
Ascolacos 471.27.  
Auaz 99.54.100.20.175.1.  
Auichuz 312.32.

B

Balzabub 44.42.  
Baltat 175.44.  
Bar ibid.  
Barar ibid.  
Barbates 166.3.

Baskak



# I N D E X.

Baskak 5. 58.  
Bath 175. 42.  
Baryos 242. 25.  
Batichen 206. 32.  
Befaher 175. 46.  
Bulunge 293. 44.  
Butachet 175. 45.

C

Cafeuz 312. 33.  
Cataph 326. 12.  
Catuph 62. 58.  
Cheren 498. 12.  
Chincheliches 159. 53.  
Ciceluche 159. 53.  
Cinnara 5. 58.  
Cratoz 428. 31.

F

Falakynes 44. 43.  
Fengarion 175. 45.

H

Har 175. 44.  
Kalakanez 44. 44.  
Kataph. 326. 16.  
Kuk 44. 34.  
Kydeloz 499. 15.

L

Ladach 203. 45.  
Lalath 293. 44.  
Larroz 63. 1.  
Leheras 312. 34.

M

Macha 261. 48.  
Mothyos 366. 7.

O

Ouze 100. 23.

P

Pilargos, Pilargie 293. 43.

S

Sauorath 499. 55.

T

Tharagiyon 499. 14.

V

Vze 100. 23.

Z

Zakid 14. 12.

## Italica.

Acceggia 472. 1.  
Agiron 366. 53.  
Agrosi 392. 12.  
Agrotto 45. 1.  
Airon 366. 52.  
Airon negro 377. 18. eius histor. 422.  
icon 423.  
Anadra 146. 9.  
Anghirion 366. 54.  
Auia 146. 9.  
Anitra 146. 9. domestica 188. 12.  
Arcase & eius historia 424. 2.  
Arcia 471. 54.  
Arzauola 256. 13.  
Auoietta 288. 1.

B

Beccasse Beceoraella 288. 8.  
Beceorouiglia 384. 39.  
Beccostorto 288. 8.  
Bellegue 93. 12.

C

Caroli 424. 14.  
Cercedula 208. 3.  
Cerceuolo 208. 2.  
Cefano 6. 24.  
Cefone 211. 27.  
Charlor 424. 15.  
Charlot 431. 1.  
Cicogna 394. 10.  
Cicognare quid 303. 38.  
Cicognino 295. 11.  
Cicognuola 292. 52.  
Cigno 6. 22.  
Cino 6. 23.  
Cifano 6. 24.  
Collo rosso 218. 26.  
Corrira 288. 35. 496. 3.  
Coruo ipilato 271. 9.  
Crocato 63. 46. 72. 34.

F

Falcinello 368. 32.  
Fiamingo 320. 38.  
Filicetta 524. 50.  
Foiega 88. 25. 93. 5.  
Pollata 93. 5.  
Folot d'acqua 485. 18.

G

Galledor 72. 35.  
Galetta 62. 36.  
Gallina arciera 471. 25. 471. 58.  
Gallina saluatica 472. 2.  
Galinazza 471. 54.  
Gallinella 448. 39. 471. 40. 54.  
Gambetta & eius descriptio 434. 3.  
Garganei 208. 44. 276. 20. 83. 18.  
Garganello 208. 4.  
Garza 366. 51.  
Garza bianca 389. 58. eius descriptio 383. 20.  
Garzara & eius descriptio 368. 25.  
Garzetta 389. 54. descriptio 393. 20.  
Garoli 448. 22. 464. 50. 480. 14.  
Giaroncelli 580. 14. 30. 499. 45.  
Giraldel 434. 26. 448. 2. 458. 13.  
Girardella columba 565. 58.  
Grotto 45. 13.  
Grotto marino 45. 13.  
Grotto molinaro 45. 14.  
Grue 252. 38. 327. 16.  
Grugnetto 465. 58.  
Gyuen 279. 18.

I

Iurar 251. 39.

L

Lerlichirillo 485. 20.  
Leuerfina 434. 26.  
Lingua d'oca 123. 18.

M

Magun 262. 36.

Martin piscator 83. 10. 518. 38.  
Mergon 242. 3. 262. 35. 176. 18.

O

Oca 100. 47.  
Oca baletta 149. 1.  
Oca grassa 149. 1.  
Oca marina 63. 46. 17. 58.  
Oca saluatica 147. 48.  
Oca Sterna 148. 52.  
Ocarella 149. 2.

P

Paon Venetis 274. 46.  
Papara 100. 54.  
Papera 100. 55.  
Passere d'acqua 478. 33.  
Pauara 100. 54.  
Pelecano 45. 20.  
Pescador de / re 518. 30.  
Pinirolo 480. 32.  
Piombin 256. 14. 518. 29. & 35.  
Piuier 424. 9. 528. 36. 529. 3.  
Piuier motano 518. 48. 529. 3. 523.

34.  
Pizzaccara 471. 58.  
Pizzardelle 476. 34.  
Polla 471. 54. 496. 5.  
Polcn 93. 1.  
Polon 276. 18.  
Porcellana 465. 56.  
Parzana 465. 57. historia 449. 30. vbi  
niduletur 368. 32.  
Pauoncina 523. 44. 524. 46.  
Pullon 93. 11.

Q

Quaiotto 404. 10. 380. 23.  
Qualia 268. 5.

R

Rondon marino 82. 50.  
Ronzesa 472. 1.  
Ropezora 472. 1.  
Rufley 408. 53.

S

Sartilla 206. 53.  
Saffa 146. 10.  
Scauolo 208. 1.  
Scorzana 465. 58.  
Sgainolo 480. 30.  
Sgarzetta 368. 50.  
Sguacco 380. 20. 368. 51. icon 400.  
Smergo 242. 3.  
Sostegni 84. 28.  
Spinzagio 424. 15.  
Spinzagio d'acqua 288. 8. 424. 15.  
Squaiotto 368. 31. icon, & descriptio 401.

T

Tarangolo 458. 40.  
Terrabusa, vel terrabusso 403. 41.  
Totano 431. 1.  
Trapazarola 265. 10.  
Trombone 403. 40.

V

Vccello del duca 45. 22.  
Vitriolo 518. 40.

Ccc

Zi.



# I N D E X.

Z  
Zigogna 294.10.

## Gallica.

Aigrette, & eius descript. & icon 392.  
Airon 366.58.  
Allebrentes 146.11  
Alouette de mer 487  
Anade de calle 188.14  
Anette 146.18  
Attre 518.43

B  
Barge 424.58.434.29.  
Bec d'oye 123.28.  
Beccasse 472.2.  
Beccasse de mer 444.  
Beccassine 476.35.  
Beccassine autre 493.  
Beccassine petite 476.31. la plus pe-  
tite 493.45.  
Beccadon 476.35  
Bequasse 472.4  
Beque 72.39.  
Bifouracu 327.51.  
Bihoracu 327.51.380.  
Bieure 283.57.159.55.  
Bura 176.19.  
Buser 403.43

C  
Cane 146.10.  
Cane doune liq. 188.13.  
Cane de la Guinee 196.  
Cane de mer 213.40.  
Cane lauuge 202.16.  
Canon 146.10.  
Canard 61.48.72.38.146.10.499.  
Canicon 146.20.  
Cassagheuz 256.22.257.7.  
Cercelle vel Cercerelle 206.53.  
Cheualier 429.55.431.23.  
Cicogne 294.11.  
Corlieu 424.23  
Cochon 6.48.72.38.  
Corns 424.23.  
Corbaeu d'acu 267.36.  
Corbaeu Galeran 212.39  
Corgallerau 112.38  
Cormarin 286.54  
Cormorant 267.35.  
Corneille de mer 271.3  
Cotee 210.40.  
Crabrâts, leu Crauat 165.49.160.1.  
Crot pecherot 267.14.  
Cucillier 384.33.  
Cygne 6.25.  
Cygne ibid.

D  
Diable 91.9  
Diable de mer 98.25.  
Deux pour vn 493.  
Dix huit 52.54.524.52.  
Drappie 518.45.

F  
Falcon de grise 72.37.  
Flaming 319.35.  
Flabant 19.34  
Flament ibid.  
Foulere 93.8  
Foulque 93.7  
Femons 493.50

G  
Gaban 63.48  
Galerand 403.43.  
Garganey 207.50.  
Garlicie 208.9.45  
Gavian 72.36.  
Ger 101.1  
Girone 389.54  
Glaumer 72.36.  
Gribe 72.39.  
Griaibe ibid.  
Grilard 63.36.48.72  
Goettreule 45.23.  
Grue 327.20  
Gruir 339.27  
Guillemot 528.40.529.10.

H  
Halebran 208.44.  
Harle vel harle 286.10. descriptio  
236.1  
Heron 366.56  
Heron cendree 377.20  
Heron gris 177.20  
Heron par flua 401.41  
Heronne 369.23.375.12.  
Heyren 72.39.367.1

I  
Iar 101.1  
L  
Lo ere 251.39  
M  
Macroule 98.25  
Martinet 518.23.  
Martinet pelchetur 518.42.  
Maulae 63.49  
Mauue 63.50.  
Maulues 71.19  
Merle d'acu 518.46  
Morillon & eius descriptio 215.30.  
Mouette 63.47.72.36  
Mouette cenderree 72.37  
Mounier 518.45.

O  
Oyard 101.1  
Oye 100.58.  
Oye nonnette 165.48. cur sic dicta  
166.25  
Oyon 101.1

P  
Pale 384.36  
Papechicu 524.53.  
Pacheur 518.42.  
Petit Corlieu 424.58  
Piede mer 443.40  
Piette 260.36. historia 274.58  
Puerd 518.46  
Plonger 242.4

Plongeon & eius etymum 242.4. qui-  
bus aquibus id nominis accommo-  
detur 257.10.  
Plongeon grand de riuere 251.50.  
Pluuer 458.40.518.36.529.2  
Pluuer gris 528.48.529.4  
Pluuer de mer 533.27  
Poche 384.36  
Pouille d'acu 94.21  
Poulette d'acu 496.31  
Pulle d'acu 93.10

R  
Rossignol de riuere 500.26.  
Rouherole 500.33.521.53  
Rouherole 521.53  
Roupaeu 380.20

S  
Sarcelle 208.9  
T  
Tadome & eius descriptio 236.30.  
icon 237  
Tartarin 518.43  
Tiers 286.17. descriptio 215.46  
Truble 384.36

V  
Vach 367.30  
Val d'oca 123.15  
Vanneau 524.52.  
Vit de coque 472.4.472.8

Z  
Zeuget 257.8

## Hispanica.

Aden 176.27.256.24.  
Alcatrazos 54.14  
Anade 476.27.  
Anade iyluette 202.17.  
Anfar 101.6  
Antaror 101.6.  
Arucla 518.41.

B  
Biuar 101.6  
Bybe 524.54.

C  
Calam. n 437.48  
Ceyas 27.5  
Ciguenna 294.11  
Cline 6.25.  
Cerceta 88.56.208.10.  
Crukias 327.25  
Caeruo caluo 267.40.  
Cueruo marino 242.10

E  
Ema Lusitanis 327.20.

G  
Ganso 101.5.  
Garayos, & eius icon 546.  
Garza 466.55  
Gathiras 256.24.  
Grofo 45.23.  
Grou 366.56.  
Grulla 327.20.  
Gruz 227.20.

Hijo



# I N D E X.

H  
Hij o de pato 101.6.  
P  
Pato 101.5.  
Patico 101.1.  
T  
Telamon 437.48.

## Germanica.

Adebar 294.16.  
Aelgufz 149.7.  
Aende 146.25.  
Aente ibidem.  
Aefchenten 285.37.  
Albucken 71.11.  
Alenbock 72.41.  
Ant 146.2.  
B  
Butuogol 146.2.  
Babergeifzlin 476.48.  
Bacham fol 485.15.  
Baumganfz 165.50.  
Belch 93.13.  
Belchinen 93.13.  
Bigitzen 524.58.  
Biamelgerfz 524.8.  
Birckilgen 209.42.  
Blaffent 211.28.  
Blaugruner 524.55.  
Blefing 93.15.  
Blefz 93.15.  
Blut Vuortz 347.55.  
Boihinen 81.12.93.12.  
Brachun 458.16.  
Brachuogel 242.16.458.  
Brachuogelken 458.17.  
Brandhirtz 81.20.  
Breidfchnadel 227.54.  
Bruchlepffin 524.10.476.  
Bubergeifzlin 524.10.476.  
C  
Claufzrabb 271.1.  
D  
Defijit 465.50.  
E  
Epcher 294.15.  
Eggenicar 496.6.  
Eliuogel 501.3.518.25.  
Elbs 6.26.  
Endet 146.2.  
Ent ibidem.  
Entrach ibidem.  
Entrich ibidem.  
Entuogel 202.17.  
Ertpull 403.54.  
Erpell 146.24.  
Eifchryer 45.53.  
F  
Fel 80.4.  
Fifcherlin 80.3.  
Fijfterlij, & eius hiftoria 420.  
Fluder & eius descriptio 2.53.37.  
Flora 93.14.  
Fuchcars 286.40.

Gan, vel ganner 383.11.  
Ganfz 101.1. vel ganfer  
Gauufs 101.2.  
Ganferick 123.28.  
Ganfzblum 123.40.  
Genfzdistel 123.33.  
Genfzlaierle 123.35.  
Genskraut 123.19.  
Genfzpapplen 123.35.  
Genfzungen 123.32.  
Gentzle Vuen 123.36.  
Glut 452.1.  
Gragantfz 148.16.  
Graizfchneppf 476.38.  
Gra Vuchunnen 282.45.  
Gra Vuente 208.11.  
Griel 536.21.  
Groffenten 207.15.28.23.  
Gruner 524.55.  
Grutte 472.24.  
Gruy 424.19.  
Gylytes 500.7.504.6.  
H  
Hagelganfz 93.18.  
Hagenten 211.47.  
Hagelar 496.6.  
Hartfneppf 476.37.  
Hausfent 188.13.  
Heggechar 496.6.  
Helebran 208.9.  
Heergans 367.7.  
Herrfneppf 476.35.  
Holprot 72.41.  
Holbruder 72.14.  
Holtzfchneppf 477.14.  
Hortybel 473.54.  
Horchele 296.18.  
K  
Katzle 201.42.234.52.  
Kemperkens & eius hiftoria 413.1.  
Kenthichen 146.23.  
Kentichen 145.24.  
Kernell 207.13. descriptio 210.10.  
Kleintenten 208.11.  
Klinger 224.5.  
Koppriegele 454.1.  
Kran vel krane 327.20.  
Kanch 327.11.  
Kraufutz 348.3.  
Kranich 327.21.  
Kranich fchnabel 303.29.  
Krautenten 202.40.234.40.  
Kreye 327.23.  
Krichentlein 208.10.  
Krigentle 208.11.  
Kringenten 28.1.  
Kropffuogel 45.53.  
Krukentle 208.10.  
Kypirtz 72.47.  
L  
Langfchnabel 281.44.  
Lafzladen 84.25.  
Lauffen 84.37.  
Laffen 84.27.  
Leffler 384.37.

Loffelganfz 384.37.  
Lorriad 403.51.  
Lofziaden 84.25.  
Lufzkheke 485.32.  
M  
Mafzku 40.47.  
MatteKern 4.8.46.466.50.  
Meb 72.40.  
Merch 218.18.282.49.  
Merrah & eius descriptio 285.50.  
Merenten 260.10.  
Merganfz 45.25.  
Merhum 434.26.  
Merschyuam 63.55.  
Mertzcenten 211.10.  
Merrach 283.16.  
Merdit 403.43.  
Metteruogel 424.18.  
Mevue 73.53.72.40.  
Meyuogellin 81.4.  
Mietz 72.40.  
Mirgigeln 259.42.  
Mittelenten 206.57.221.3.  
Mooren 202.4.234.19.  
Moiffent 213.28.  
Molzku 403.45.  
Mofzochs 403.45.  
Mugent 223.10.  
Murent 223.27.  
Murenten 234.40.201.41.  
Murentle 208.14.  
Muttuogel Reck 260.37.  
N  
Nachrram, aut Nachtrab 270.45.  
Netzefcharb 262.4.  
O  
Odebper 294.16.  
Olb 6.26.  
Olbfch ibidem.  
Onuogel 46.20.  
P  
Pelfente 234.15.  
Piaff 93.15.  
Pfirtzi 256.20.  
Pickurt 403.55.  
Pilente 223.30.485.46.  
Pilunc 485.45.  
Pilvuegichen 223.30.  
Pulrofz 528.41.  
Pulnier 518.40.  
R  
Raferentle 256.20.  
Ratichen quid 178.31.  
Rayer 367.12.  
Reguogel 424.17.458.25.  
Regher vel Reigner 366.  
Reigel 367.11.377.22.  
Reiger 367.11.  
Reinuogel 465.56.  
Retfen 211.28.  
Rhynenten 274.27.  
Riegerle 461.40.  
Riemling 444.35.  
Rierfchneppf 472.14.  
Rinderfchyffer 490.28.  
Rogir  
Cec 2



# I N D E X.

Rogir 280.50.  
Rordo np 40.  
Rorregel 403.45.  
Rortrom 403.44.  
Rothals 28.12.  
Rotherteuchar 281.53.  
Rothenne 95.17.  
RotKniuls 464.45.  
Ruchen 256.20.  
Ruggelen 256.20.  
Ruigen 227.7.

S

Sagifer 422.27.  
Samethunle 470.17.  
Saucher & eius descriptio 276.45.  
Schaiucheren 262.2.  
Schaluchron 286.45.  
Scharb 262.4.  
Seelcrack, & eius descriptio 286.24.  
Schellent 223.50, descriptio 224.50.  
Scheller 271.11.  
Schilrent 223.55.  
Schuchente 281.44.  
Schmilente 243.26.  
Schmirring 799.461.10.  
Schneegunz 45.24.  
Schnepp 472.13.  
Schnepphun 472.14.  
Schneppflia 476.39.  
Scholucheren 262.2.  
Schryck 428.44.  
Schuffer 384.38.  
Schvartzer floerk 310.19.  
Screcke 472.43.  
Seegallen 71.11.  
Seesluder & eius historia 286.  
Seeme Vven 63.53.  
Seeuogel & eius descriptio 229.  
Siehler 422.27.  
SicKecken 242.15.  
SocKen 208.16.  
Sorentle 208.14.  
Spiegelent 211.30.  
Spvrer 79.9.  
Stainrad 325.30.  
Steinbeiser 485.15.485.35.  
Steinrapp 270.27.  
Sternantz 143.62. 169.12.  
Storck 294.17.  
Storckenschnabel 303.29.  
Storent 213.10.  
Stortzent 213.10.  
Suechel 251.8. 260.13.  
Suechelin 256.16.  
Suecher 242.11. 259.58.262. descriptio 250.13.  
Suchent 242.13.  
Suchente 256.18.  
Suchteen 274.27.  
Svvaen 6.24.  
Svvarzen neu Vv 81.11.  
Svva tztaucher 93.19.  
Svvarzer Teuch 281.55.

T

Taschemul 224.51.  
Tauche 93.19.  
Teucher 242.13.  
Triel 536.21.  
Troiscent 208.15.  
Trybuogel 202.42.  
Tuchel 218.20.242.13.  
Tuchterli 256.10.

V

Vorid 403.44.  
Vulp 472.22.  
Vvaldrapp 270.26.  
Vvaleichnepff 477.14.  
Vvasseramfel 485.15.  
Vvasserhenn 487.5.  
Vvasserhun 93.16.56.  
Vvasserhunle 448.20.476.  
Vvasserhunlein 50.4.  
Vvasserhunk 496.11.  
Vvasserrochs 403.52.  
Vvasserrabe 262.28.  
Vvassersroffe 487.17.  
Vvasseruogel 458.26.  
Vveisser drittuogel 224.40.  
Vvelcheruogel 422.26.  
Vviltblauenten 207.15.  
Vvildcenten 202.17.  
Vvildegrauue ent 221.10.  
Vvintuogel 244.424.18.  
Vvintuogel 458.26.  
Vvilegen 281.27.  
Vvysser merch 282.51.  
Vvynnel 468.1.  
Vvysser reiger 389.58.  
Vvysser mcvve 72.4.

Y

Yfsgardt 518.48.  
Yntent 274.17.  
Yntle 218.18.  
Yluogel 518.46.

Z

Zapo 93.10.  
Zvviel 324.54.

## Belgica.

Aelgufz 286.49.  
Aerluet 256.23.  
Banikens 424.24.  
Blavve Reigex 377.20.  
Branduogel 81.8.

B

C

CoeKmaeu 72.41.

D

Damme 84.25.  
Duchars 286.40.  
Duyker 242.15.

E

Eent 146.25.

G

Gans 101.3.  
Goes 101.4.

Griffuogel 235.45.

H

Houare 249.16.  
Hayler 21.33.

I

Iesterne 29.4.

K

Kabel 2.50.  
Kiudt 525.2.  
Kockmacu 63.50.  
Klaenen 325.28.327.23.

L

Lcepelac 384.37.  
Leples 384.37.

M

Maau 63.29.50.72.42.  
Macco 93.23.42.  
Meercoot 93.20.  
Miefen 63.58.

O

Ouvvevaer 294.18.  
Oye vacr 294.17.

P

Pellicaen 45.29.  
Pittoor 403.56.  
Pittouer. ibidem.  
Pylstaert 282.55.

R

Rarg 367.12.  
Reidomel 403.49.  
Reiger 367.12.  
Riegher 367.12.  
Roidam 403.49.  
Rorganten 171.30.

S

Schmeant 235.47.  
Scholecherez 286.32.  
Scoluer 242.16.  
Scholucheren 286.32.  
Schryen 72.54.424.20.  
Schouer 242.16.  
Slub 202.42. 235.45, descriptio 23.50.  
Smeant 235.45.  
Snepp 472.14.  
Somphorn 403.56.  
Stirn 79.6.  
Svvaen 6.24.

T

Taling 208.19.  
Tamme Enduogel 188.13.  
Teing 208.22. 235.45.

V

Volgel 202.18.  
Volgelheine 45.29.  
Volgel Van Etna 45.34.  
Vuaerd 1.6.25.  
Vvilde eene 202.17. 235.  
Vvord 146.25.

An-



# I N D E X.

## Anglica.

Bergander 160.12.  
 Blukcop 72. 5.  
 Bottour 403. 56.  
 Cotte 98. 42.  
 Coote, & eius historia 250. 6.  
 Cormorant 250. 7. nomen est multis a-  
 uibus commune 267. 46.  
 Dackerhen 428. 43.  
 Dob Ghekin 256. 23.  
 Douker 259. 58.  
 Duck 146. 26.  
 Gafe vel Goufe 101. 5.  
 Grencolnuer 525. 1.  
 Gul 286. 22.  
 Heron 367. 6.  
 Krane 327. 23.  
 Kurlen 424. 25.  
 Kynges fisher 518. 49.  
 Kut 98. 42.  
 Labvving 524. 58.  
 Mothen 437. 6.  
 Osprey 267. 16.  
 Pittour 403. 56.  
 Puffin, & eius descriptio 238.  
 Ray 496. 12.  
 Redshanca 443. 42.  
 ScheldraKe 224. 44.  
 Sheofler 384. 38.  
 Schouelard 384. 38.  
 Seecob 64. 1.  
 Seegel 72. 43.  
 Snype 472. 15.

Snyt 487. 10.  
 Solentguse 162. 12. 165. 33.  
 Solen d guuys 162. 35.  
 StorKe 294. 20.  
 Svvan 6. 27.  
 Teale 208. 16.  
 Theclue heron 377. 21.  
 Vvater Crovve 267. 34.  
 Vvater Svvaliovv 485. 13.  
 Vvfithe heron 489. 58.  
 Vitte Seemacvv 72. 5.  
 Vvodeoq 472. 8. 15.

Cziap 294. 20.  
 CaicyKa 525. 2.  
 Cziepie 377. 12.  
 Fufer 403. 57.  
 Gansy 101. 5.  
 Gerzab 327. 23.  
 Hus 102. 5.  
 Kaeczier 146. 17.  
 Labut 6. 27.  
 Lysk 163. 58.  
 Morsk 163. 58.  
 Vvlasto Vvige 63. 58.

## Scotica.

Capercalze 164. 10.  
 Capriccize 164. 8.  
 Clakis 165. 47.

## Polonica.

Boczan 294. 20.  
 BunK 403. 57.  
 DziKa 93. 25.  
 Kacza ibidem.  
 KaczKa 146. 27.  
 Zoravv 327. 24. 367. 13.

## Illyrica.

Bubacz 503. 57.

## Turcica.

Bahare 72. 43.  
 Balakzel 367. 13.  
 Coluc 403. 57.  
 Ieluc 476. 39.  
 Karabatak 256. 58.  
 Leglez 294. 20.  
 Sackafuch 45. 36.  
 Theluk 472. 15.  
 Zeluk 288. 12.

## Indica.

Alcatraz quid Mexicanis 45. 37.  
 Bebe 176. 27.  
 Caranion 437. 57.





# REGISTRVM.

† A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V X Y Z.

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Vv Xx Yy Zz.

Aaa Bbb Ccc.

Omnes sunt Terniones, præter Ccc, quæ sunt Duerniones.

Hæc omnia singula à me dicta, & scripta, dicendaque, & scribenda censura  
Sanctæ Romanæ Ecclesiæ libenter submitto.



BONONIÆ M.DC.LII.

Typis Io. Baptistæ Ferronij,

Superiorum permisso.



